الْعَمَّالُغُ الْمُنْ الْفُرْسُةُ لِلْآلِرِ الْمُنْ الْعُرَبِيِّةِ لِلْمُنْ الْعُرِيِّةِ لِيَّا لِلْمُنْ الْعُرَبِيِّةِ لِلْمُنْ الْعُرِيِّةِ لِلْمُنْ الْعُرِيِّةِ لِيَّا لِمُنْ الْعُرِيِّةِ لِيَّا لِمُنْ الْعُرِيِّةِ لِيَّا لِمُنْ الْعُرِيِّةِ لِيَّا لِلْمُنْ الْعُرِيِّةِ لِيَّا لِمُنْ الْعُرِيِّةِ لِيَّا لِمُنْ الْمُنْ الْعُرَبِيِّةِ لِلْمُنْ الْعُرَبِيِّةِ لِيَّا لِمُنْ الْمُنْ الْعُرَبِيِّةِ لِيَّا لِمُنْ الْمُنْ الْعُرِيِّةِ لِلْعُرِيِّةِ لِيَّالِقِ لِمُنْ الْمُنْ الْعُرِيِّةِ لِلْعُرِيِّةِ لِلْعُرِيِّةِ لِلْعُرِيِّةِ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْعُلِيِّةِ لِلْمِنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمِيلِ لِلِلْمِلْ لِلْمِلْمِلْ لِلْمِل

المنافع في المنافعة ا

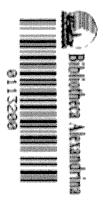
تقىلدّىن بى بكر بْرِاخْ حد بْن فاضى شيب مبند الانساري الدمشيقى ، معلى الدمشيقى ، ١٣٧٧ - ١٤٤٨ م

اختصره من تاریخه الکبیرالزی ذبّل به علیکشبمن تقتّصه من مؤخیالشام : الزهبي وَالبرزالي وابن کشروغیهم

> الْجُحَكَّلُّهُ ٱلنَّانِيُ الجُسُرُّةُ ٱلأُوَّلُ مِنَ ٱلْحَفُطُوطِ ١٣٤٠/٧٤١ - ١٣٤٠/٧٤١

> > حققت عسرنان دَروكبشِن





(1998)







تَانِيخُ ابْرُفَاضِي شَهْبَيْهُ

(*) جمديم الحقوق محفوطة ، ١٩٩٤م

طباعة مشتركة بين:

الجفان و الجابي للطباعة و ال لبماسول ص. ب: ٤١٧٠

(• 0) TVOTEO : Lilla

فاتس: ۱۳۰ ۱۳۴ (۵ ۷۰

تلكس: ٤٩٦٣

المعهد الفرنسي للدراسات العربية

دمشتی ص. ب : ۳٤٤ سورية

مانف: ۱۱۲،۳۳۳ (۱۱ ۳۲۶)

فاكس: ٧٨٨ ٢٢٣ ٣ (١١٠٠٣١٨)

تلكس: ٢٧٢٧١ع

المنعَ النَّالِيَّ الْمُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْعِلْمِلْ اللَّلْمِلْلِلْ اللَّلْمِلْلِلْ اللَّهِ اللَّهِ الللَّالِيلِلّ

تَارِيحُ إِبْنَ فَاضِي شَهْبَيْهِا

تعلق الأسري الدشقي الرشقي الدشقي الد

اختصره من تاریخه الکبیرالزی دَبّل به علیکشبمن تعذیره من موّرخی الشام : الزهبی والبرزالی وابن کثیروغیرهم

> الْجُكَلُّدُ ٱلنَّالِيْ الْجُسُرُّةُ ٱلْأُوْلُ مِنَ ٱلْخَصْلُوطِ الْجُسُرُّةُ ٱلْأُوْلُ مِنَ ٱلْخَصْلُوطِ

> > خقت عسرنان د*َرولیشین*





مقدمة المحقق

بیانٌ وشکر

هذا كتابٌ في التاريخ ، جعلَه مؤلفُه ابنُ قاضي شُهْبَةَ مختصراً لتاريخِه الذي ذَيَّلَ به على تواريخ من تقدَّمَه من مؤرِّخي الشام : الذَّهَبي ، والبرزالي ، وابنِ ٣ كثير ، والحُسيَّني وغيرهم . قال البدر محمَّدُ ابنُ المؤلَّف عندَ ذكرِهِ مصنَّفات أبيه في ترجمته :

و والديل على تاريخ ِ ابن كثير وغيره : كتب منه خمسَ بجلّدات ضَخمة ٦ إلى سنة عشر وثمانمثة ، وكتب كراريسَ متفرّقة من ذلك نحو مجلّدة إلى سنة وفاته ، لكن فُقِدَ من ذلك كراريس لم نجدها بعد وفاته .

ثم اختصر هذا الذيل: فكتب منه مجلَّدين إلى سنةِ ثمانٍ وثمانمته ، وكتب ، منه كراريس بعد ذلك لو تمّ كان مُجلّدةً أخرى » .

إذاً فقد أخرجَ المؤلفُ من هذا المختصرِ بجلَّدين ، وارْتَضَى لهما أن يُتَداولا بين الناس ؛ يقولُ ابنُه أيضاً وكتبَه في طُرَّةِ الجلَّدِ الثاني منهما :

 وقف هذا المجلّد والذي قبله كاتبُه ومؤلّفه الشيخُ الإمامُ العلّامةُ تقيُّ الدّين أبو الصدّدقِ أبو بكر ابنُ قاضي شُهْبَة الشافعي تغمّده اللهُ برحمتِهِ وأسكَنَهُ أعلَى جنّتِه بمنّه وكَرَيه على أولادِهِ الذكورِ وهم كاتبُه وأخوَاه وعلى ذرِّيَّتهم الذكور ، ١٥ ثم على طَلَبَةِ العلم الشافعيَّة » .

حظيتُ بهذا المختصرَ ، وارتضاهُ لي أستاذي الكبير العالم المؤرخ نيكيتا إليسيف - له أصدق إجلالي وأخلص احترامي - نصاً أخرجُه مادَّةً للدراسة . ١٨ وحين اجتمعتْ لي نُستخُه المخطوطةُ ظفرتُ منها بالمجلَّدِ الثاني بخطّ المؤلف ؛ أما المجلَّدُ الأول فكان في نسخةٍ بخط تلميذه وعليها خط المؤلف مُضيفاً ، أو معدّلاً ، أو مصحّحاً . سُررتُ بذلك إذ أصبتُ نُسخةً أمّاً كاملةً لجلّدي هذا الكتابِ الضخم ٢١ المحفيل . أخذتُ في إعدادِه للتحقيق ، وأنجزتُه نساخةً ، وعرضتُه على أستاذي ، فحينَ رأى ضخامةً حجميه وبلوغ صفحاتِ متنِه لواذَ الألفين خلا مُسْتَلْزمَاتِه فحينَ رأى ضخامةً حجميه وبلوغ صفحاتِ متنِه لواذَ الألفين خلا مُسْتَلْزمَاتِه

من تعليق وتَحْشيةٍ اقترح بصائبِ رأيه أن نجعلَ كلَّ مجلَّدٍ منه جزأين ، فيستقيم للكتاب أربعةُ أجزاءِ بتجزئتنا .

٢ أولُها: يبتدىء بأوّلِ التاريخ بسنةِ: ٧٤١ للهجرة ، وينتهي في نهاية سنة: ٧٥٠ للهجرة .

وثانيها : يبتدىء بأول سنة : ٧٥١ للهجرة ، وينتهي مع نهاية سنة : ٧٨٠ للهجرة .

وثالثها : يبتدىء بأول سنة : ٧٨١ للهجرة ، وينتهي مع نهاية القرن الثامن : ٨٠٠ للهجرة .

٩ ورابعها : يبتدىء ببداية القرن التاسع ، سنة : ٨٠١ للهجرة ، وينتهي في أواخر
 سنة : ٨٠٨ للهجرة .

وبذلك يستقيمُ هذا التاريخُ الضخمُ في أربعةِ أجزاءِ متوازنَة في الحجم ومساوية ١٢ تقريباً للتجزئة التي اعتمدها نساخ الكتاب، وذلك تيسيراً لنشره مطبوعاً.

ورأى أستاذي أيضاً بحصافتِهِ العلميَّة العمليَّةِ أَنْ نَجِتزَنِي بالجزء الثالث من هذه التجزئة ليكون مادة للدراسة وإعدادٍ أطروحتي معْتبراً في ذلك أمرين وجيهين :

۱۰ أحدهما: أن الفترة التي يؤرّخ لها المؤلف ويشتملُ عليها هذا الجزءُ تقع في حياة المؤلف، فمولده في سنة: ۷۷۹ هـ، والجزء الثالث يبتدىء كا ذكرنا بسنة: ۷۸۱ هـ، وينتهى بنهاية القرن.

١٨ وثانيهما : أن هذا الجزء هو من الجعلّد الثاني الذي كتبه المؤلف بخطه .
 ومضيتُ في إكال تحقيق هذا الجزء ، حتى إذا ما تمّ نجازُه اعتمده أستاذي ونلتُ الإجازة به .

٢١ ثم بعد ذلك نظر فيه الأستاذ الباحث العالم أندريه ريمون مدير المعهد الفرنسي حينئذ فرشحه ليأخذ مكاناً بين منشورات المعهد ، فله مني عظيم الشكر والامتنان والاحترام . واجتمع الرأثي على نشره على أن أمضي في استكمال تحقيق ما بقي ٢٤ من أجزاء الكتاب فتنشر بعده تباعاً دون انقطاع ، وألزمت نفسي وعداً بذلك معتمداً على صدق عزمي على إخراج أجزائه متتابعة دون تراخ ؛ ولم أفعلن إلى

أن الظّروفَ قد لا تُواتي وأن الرياحَ قد تجري بما لا تشتهي السُّفُن.

ويصدرُ الجزء الثالثُ ، وتتوالَى الأعوامُ ، وأنا أراوِحُ في مكاني ، تكبّلني العوائقُ العاتية وتُقْعِدُني عن المضيّ في إنجاز الوعد بتحقيق الأجزاء: الأول ، والثاني ، ٣ والرابع ، وإعداد كَشّاف الكتاب ، ولم يألُ صديقي العالمُ الباحثُ الأستاذُ تيري بيانكي مديرُ المعهد آنئذ ، جُهْداً مُخْلِصاً في استِنْهاضي وحَثّي على إتمام العَمَل ، بيانكي مديرُ المعهد آئفذ ، جُهْداً مُخْلِصاً في استِنْهاضي وحَثّي على إتمام العَمَل ، ولم الله أنَّ المُعيقاتِ كانت أقوى من التّوق والنيَّة والإرادة فتصدُّني عن ذلك ، وكم النا حزين وحبل من صديقي ، وله مني أصدقُ الاعتذارِ وأتمُّ الشكر ، وأرجو أن يكون ما أهمُّ به اليوم تكفيراً عما قصرُتُ به في الأمس .

وبقيت تلك الأجزاء في رقدتِها حتى أخذت هوجُ رياح الإعاقةِ في السكون ، ٩ وافترَّت الظروفُ المتجهمةُ عن ابتسامةِ مواتاة ، وكان ذلك منذُ نحوِ عامين ، كا كان صديقاي الأستاذُ الباحثُ جيلبرت دولانو مديرُ المعهد ، والأستاذ جان بول باسكوال أمينُ المعهدِ للشؤونِ العلميَّة حينفذِ لا ينفكَّان يستحثّانني مشكورَيْن ١٢ ويشجّعانني على إخراج الأجزاء الباقية ، فاستجبت حامِداً مسروراً وأكملت ما كنت بدأت .

واليوم يُخْرُجُ الجِزءُ الأوّل منشوراً إلى القراء الكرام ، يتبعُه أَخَوَاهُ الثاني والرّابع ولا ويلهما الكشّافُ دون توانٍ ، بعناية واهتام مشكورين من الأستاذ كريستيان فولو أمينُ المعهد للشؤون العلمية ، ومن صديقتي وزميلتي الأستاذة سراب أتاسي ، فلهما ولأسرة المعهدِ الفرنسي خالص شكري وعالي تقديري على طول صَبْرِهم ١٨ على ، وحُسنُن ظنهم بي ، وعلى إيلائي هذا النحو الراقي من الرعاية والثقة .

ومن ذوي الفضلِ ممّن له علي حقَّ العرفانِ والشكر الجميل صديقي الأستاذ بسام الجابي على أياديه البيضاء في تيسيره لي كثيراً من المراجِع والمصادرِ المخطوطةِ ٢١ والمعلموعة التي لم أكن بالغها لو لم يقدمها إليّ بأريحيّة وسخاء ، وصديقتي الأستاذة عائشة خير الله على ما قدمته إلي من عونٍ في المقابلة والقراءةِ وتصحيح تجارب العلمج .

وبعد ، فلا أزعمُ أنني قد استَوْفيتُ الأسبابَ المثلَى في تحقيق هذا التاريخ

تاریخ ابن قاضي شهبة

الجليل الحفيل تحقيقاً يَرْقَى إلى قيمته في الموازاة ، وحَسْبي أنني لم أضنَّ بجهد في السعي إلى إدراكِ ذلك ، وأقول ما أردّدُه دائماً : إن تحقيق النصوص أمانةً عسير حملها ، ومسؤولية تستلزم من حامِلها إدراكاً بصيراً للأبعاد الحضارية التي تعيش في العصر الذي أفرز الكتاب المراد تحقيقُه ، فهل أملك ذلك حقّاً ؟ والله ولي التوفيق .

دمضعه ، کا عد الله فی ایر : ۱۹۹۶ عدنان درویش

مقدمة المحقق

ابنُ قاضي شُهْبَة بقلم ابنِه بدر الدّين

حفلت المتنان الثامِنة والتاسعة من الهجرة النبويّة بجمهرة عريضة من العلماء ٣ الأعلام ، حَفِظوا بما جمعوة في بُطون مصنّفاتِهم الضّخام ما أبدعته عُقول أجيال نبغت في أزمان ترقّى في قِدَمِها إلى بدء حَرَكة التدوين في القرن الثاني للهجرة ، مُضنّفِين على فضل الجمع حسن التأليف وبراعة تصنيف الفُنون وترتيبها ؛ فأغنوا ٢ الترات الإسلامي المكتوب بهذه الآثار التي أثروها في مختلف شعب المعارف الإنسانية ، وتعبّوا بذلك صُوى مضيئة يتهدّى بها الخلف في سيرهم على تُهج الإنسانية ، وتعبّوا بذلك صُوى مضيئة يتهدّى بها الخلف في سيرهم على تُهج والعنيا والعنياع .

في هذين القرنين من الزمان ظاهرة عَجَب، تلك هي كارة العلماء والمصنفين الموسوعيين سلطى قول أهل هذا الزمان سلخ منهم حُفّاظ، ومؤرِّحون، ١٢ وواضيعو كتب الرجال والمجاميع الثقافية، فالتويْرِي، والدَّهبي، والبِرْزَالي، والبيزّي، والعسكلاحُ العسفدي، وابنُ كثير، وابن رافع، والحُسيّني، والتاج والبيزّي، والعسكيّان، وابن حِجِّي، والشهابُ ابنُ حَجَر، والشهبيّانُ التقيّ وابنه ١٥ البَدْرُ، والمثريزي، وابنُ تغرِي يُردي، والقلقتنندي، والسخاوي، هؤلاءِ العلماءُ الأعلامُ وكثيرون غيرُهم وراءً كلّ واحدٍ منهم من المصنفاتِ الزاخرةِ الضّخام ما تتجمّلُ به جنباتُ المكتبةِ العَرْبيةِ المؤرّولة وتزدان.

ومن هؤلاء العلماء الأعلام من تبتوا في بيوتِ علم يتأسَّى الابنُ بالأبِ فيسير سيرتُه على سَنَن من البحثِ والنظرِ والدَّرْسِ والتصنيف . مِنْ هذه البيوتات الاُسرَةُ الاُسرَةُ الاُسرَةِ التي سَمِّي بنُوها فيما بعدُ ببني قاضي شُهبَة ، وذلك لأنّ أحدَ أعلامِ ٢١ هذا البيت وهو نجمُ الدين عمرُ من أواسطِ سلسلةِ هذه الاُسرَةِ تولَّى منصبَ

القضاء في بلدة شهبة المحدى بلاد جبل حوران مدَّة أربعينَ عاماً ، فعُرِفَ أبناؤه وأحفادُه من بعدِه ببني قاضي شهبة . وقد سبق النجم عمر هذا نفر من هذه الأسرة الأسرة الأسديَّة كان منهم قضاة وعلماء ، وخلف عمر أبناؤه وأحفاده وأحفاد أحفاده ، فرقت بذلك أصول هذِه الأسرة إلى مَطْلِع القرن الثامِن للهجرة ، وتفرَّعت فروعها في سموق حتى بلغت نهاية القرن التاسيع للهجرة ، وكثير منهم قضاة وعلماء ، وبذلك تأثّل التراث العلمي واستمرَّ في هذه الأسرة زهاء قرنين من الزّمان شغلتهما بالحفظ ، والتحديث ، والعلم ، والفقه ، والقضاء ، والتصنيف ، والتدريس ، يفيد أبناؤها الناس ويتصدّون للنفع العام .

وهو العالم الكبير ، والقاضي ، والمؤرخ ، والفقيه ، والمصنّف ، المتوفّى سنة إحدى وخمسين وثماني مئة ، أنجب ابنّه محمّداً ، وكان كأبيه عالماً ، فقيهاً ، قاضياً ، كثير التصانيف ، ترجمه السخاوي في (ضوئه) قال :

« محمَّدُ بنُ أَبِي بكرِ بنِ أَحمَدَ بنِ محمَّدِ بنِ عمر بنِ محمَّدِ بنِ عبد الوّهّاب ، الفقية ، أبو الفَضْلِ ابنُ فقيهِ الشَّامِ التقيِّ الأُسديِّ الدمشقي الشَّافعي ، ويُعرفُ ١٥ كسلفِهِ بابن قاضي شهبة .

وُلدَ في طُلوع فجر الأربعاء ثاني صفر سنة ثمان وتسعين وسبعمعة ، ونشأ ، فحفظ كتباً منها (المنهاجُ) لرؤيا رآها أبوه . وتفقّه بأبيه وغيره ، وأسمعه أبوه ١٨ على عائشة ابنة ابن عبد الهادي ، والشهاب ابن حجّي ، وابن الشرائحي وغيرهم - فيما قاله ابن أبي عُذّيّة - وقرأ على شيخنا [ابن حجّر] في سنة ستّ وثلاثين بدمشق (الأربعين المتباينات) له .

٢١ وارتحل إلى القاهرة بعد أبيه وحضر مجلس شيخنا إ ابن حجر]، وتناظر هو والبرهانُ ابنُ ظُهيْرة بين يديه فكان الظفرُ للبُرْهانِ ، واستنابه السَّفطي ، وبَرَع في الفقه استخضاراً ونقلاً . وشرح (المنهاج) بشرحين سمَّى أكبرهُما (إرشاد في الفقه استخضاراً ونقلاً . وشرح (المنهاج)

قال ياقون في ممجم البلدان: « شُهْبة: من قرى حوران ، يتسب إليها محله الشُهبي » والسطلة .
 فيد يضم الدين المعجمة ، وسكون الماء ، وقبح الباء الموحمة ، يمدها هاء .

المحتاج إلى توجيه المنهاج) والآخر (بداية المحتاج)، وعَمِلَ (سيرةَ نورِ الدّين الشهيد) وصنف غيرَ ذلك.

وتصدَّى للإقراء فانتفَع به الفُضَلاء ، ودرَّسَ بالظاهريَّة ، والناصريَّة ، والتَّقَويَّة ، ٣ والمجاهديَّة البرانيَّة نيابةً عن النجم ابنِ والمجاهديَّة البرانيَّة نيابةً عن النجم ابنِ حِجِّي ، وولِّي إفتاءَ دارِ العدَّلِ ، ونابَ في القضاءِ من سنةِ تسع وثلاثين حتى مات . وصار بأخرة فقية الشام بغيرِ مدافع ، عليْه مدارُ الفُتْيا والمهمَّ منَ الأحكام ، ٣ وعُرِضَ عليهِ قضاءُ بلدِهِ فأبي .

لقيتُه بدمشقَ وسمعتُ كلامَه ، وكانَ من سَرَواتِ رجالِ العلم علماً وكرَماً وأصالةً وغراقةً وديائةً ومهابةً وحزامةً ولطافةً وسؤدُداً ، وللشّامييّن به غايةُ الفَحْر . ٩

مات في ليلةِ الخميس ثاني عشرَ رمضانَ سنة أربع وسبعين [وثمانمئة] ودفن من الغد بمقبرة الباب الصغير عندَ أسلافِه بعدَ الصلاةِ عليهِ بعدَّةِ أماكنَ ؛ وكانت جنازتُه حافلةً ، وكثرَ الثناءُ عليه . ولم يخلُفُ بدمشقَ في محاسِنه مثلُه رحمَه الله ١٢ . ولم يخلُفُ بدمشقَ في محاسِنه مثلُه رحمَه الله ٢٠ . وإيانا » انتهى .

تلك هي سيرة البدر محمد ابن المؤلف كا يرويها السّخاوي . وكان البدر كثير الإعجاب بأبيه وعلمه ، كثير البرّ به نجابة وعرفاناً ، لا يفتاً يذكره في ١٥ كتاباته ويُثني عليه ، وكأنه رأى من كال البرّ أن يعقد لوالده ترجمة يُبقي بها ذكره مَخفوظاً في الدفاتر - على شهرته - يقرؤها ويتناقلها الوارثون ، فكانت هذه الرسالة الصغيرة التي تشغل من الورقات لواذ خمس ، تداولها النساخ وسافرت ١٨ نسخ منها في الآفاق حتى استقرّت إحداها في الغرب من العالم في مكتبّة برلين وراء الرّقم : /١٠١٠/ يضمّها مجموع ، ووصفها ألفارت (W. Ahlwardt) في فهرسيه لمخطوطات دار الكتب البرلينية . وقفت عليها في ذلك الفهرس وحرصتُ ٢١ على اجتلابها فكتبت إلى زميلتي المستشرقة الألمانية الأستاذة بربارة شيفر على إفضالها ، على اجتلابها فأرسلت إلى مصورتها فلها مني أخلص الشكر على إفضالها ، فقمت بتحقيقها لإخراجها لما تشتمل عليه من الفوائد .

١ الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع: ١٥٥/٧ --- ١٥٦.

تقع هذه النسخة في ثماني صَفَحاتٍ ونصف الصفحة ، وهي في المجموع الذي يضمُّها تقع بينَ الصُّفحاتِ منه من الورقة /١٧٥/ حتى الورقة /١٧٩/ وتشتَمِلُ الصفحة منها على خمسةٍ وعشرين سطراً كتبها ناسخ لم يذكر اسمَه بخط النسخ الجميل المعجم المقيَّد بالحركاتِ ، إلا أنها لم تبرأ من التصحيفِ والعُلَطِ القليل في النحو والإملاء والتقييد .

٣ ويبدُو من قراءة هذه النَّسيلةِ أن تلميذاً للبدْرِ محمد ابن قاضي شُهْبَةَ واضع الترجمةِ هو الذي استملاها منه أو نَقَلَها عنه ، وذلك واضح في الخُطبةِ التي دبَّجَها التلميدُ مستَهِلًا بها كلام أستاذِهِ البدرِ في سيرةِ أبيه ، ولم نَظْفَرْ بمعرفةِ ٩ اسم التلميد هذا .

وها هي ذي الترجمة محقّقةً على وَجْهِ نرجُو أَن نَبلغَ به صوابَ الأصلِ الذي خَرجَتُ عليه :

بسم الله الرحمن الرحيم وما توفيقي إلا بالله

قال أستاذي الشيخ الإمامُ العالمُ العلامةُ ، جمالُ العَصْرِ وكَالُ الدَّهر ، حُجَّةُ ٣ الأَدَبِ ولسانُ العَرَب ، أَقْضَى القُضَاةِ بَدَرُ الدِّين ، ضِياءُ الإسلام ، شَرَفُ الأَنَام ، مُفْتِي المسلمين ، مُفيدُ الطالبين وَلِيَّ أَمر المؤمنين ، أبو الفَضْلِ مُحمَّدُ بنُ قاضى شُهْبَةَ الأُسْدِي الشافعي ، خليفةُ الحُكْم العَزِيز بالشَّامِ المحروس ، ومُفتي ٣ شُهْبَةَ الأُسْدِي الشافعي ، خليفةُ الحُكْم العَزِيز بالشَّامِ المحروس ، ومُفتي ٣ دار العَدْلِ الشَّريف ، مَتَّع اللهُ المسلمين بطولِ بَقائه ، وأُسْبَلَ عَلَيْه سوابِغ تَعْمائِه بِمَنَّه وكَرْمِه :

الحمدُ لله على قضائِه الذي لا يُدَافَعُ ، وحُكْمِه الذي لا يُمانَع ، وأَمْرِهِ الذي هِ إِذَا بَرَزَ لا يُراجَع ، سبحانه مِنْ مَلِكِ تفرَّدَ بالخُلود ، وليس لملكه أمَدَّ محدودٌ ولا أَجَل مَعْدُود ، أُقَّتَ لِجَميعِ الأَمْ وغيرهم يوماً ﴿ ذَلِكَ يَوْمٌ مَجْموعٌ لَهُ النَّاسُ وذَلِكَ يَوْمٌ مَشْهُود ﴾ .

أحمدُه على قضائه الذي فَرَق به بين الأُحْباب ، وشتَّتَ شمَلَ الترافِبِ والأَثْرابِ وَأَبَّلُ اللهِ وَحَدَهُ وَأَبَلُ اللهِ وَحَدَهُ وَأَبَلُى تَلُكُ اللهِ اللهِ وَحَدَهُ لا يَلُكُ اللهِ وَحَدَهُ لا شَهَادَةً مِن أَيْقَن بِمَعَادِه ، وَفَوْضَ إِلَى اللهِ سُبْحانه وتعالى وحَمِدَهُ ١٥ لا

١ - في الأصل وأمير ، تصبحيف ،

٢ دار العدل بدمشق: كان أول من بنى هذه الدار نور الدين الشهيد محمود بن زنكي لكشف الطلامات وهو الذي أطلق عليها هذا الاسم. وفي العهد المملوكي أضيفت إلى دار السعادة وأصبحت مركزاً للحكومة فيها يجلس النائب وأركان الحكومة للنظر في شؤون الناس وأمور البلاد. (ولاة دمشق في عهد المماليك، لدهمان: ٢٦ -- ٢٩).

٣ الأصل: وأمداً ۽ خطاً .

٤ الأصل: وأجلاً و خطأ أيضاً.

ه الآية: ١٠٣ من سورة هود.

في إصدارِه وإيراده . وأشهدُ أنَّ سيدنا محمداً عبدُه ورسولُه الذي ابْتُلِي فصبر ، وامْتُحِنَ فضاعف الحمدَ وشكر ، صلى الله عليه وعلى آله الذين صَبَروا عند صَدْمَةِ المصائب ، واتّقوا بحُسنِ الثقةِ بالله سيهاماً من البّلُوى صَوائِب ، وما منهم إلا مَنْ توجَّعَ قلبُه وأصبح مَحْزوناً لِفَقْدِ الحبائِب ، صلاةً تُبلّغُ قائِلَها الأمَدَا الأَقْصَى ، ويَفُوزُ ببركاتِها بما لا يُحْصَرُ ولا يُحْصَى .

وبعد: فقد ذكرتُ في هذه الأوراقِ شيئاً من تُرْجَمةِ شَيْخي وأستاذي ووالدي تَعَمَّدهُ الله برحْمَتِه والرِّضُوان ، وَطرَفاً من ابتداءِ تَصَدِّيه للنَّفْعِ العامِّ والحاصّ ، وذكر بعض مجموعاتِه ومؤلَّفاته على سَبيلِ الاختصارِ دونَ الإطنابِ والمبالغةِ في وذكر بعض مجموعاتِه ومؤلَّفاته على سَبيلِ الاختصارِ دونَ الإطنابِ والمبالغةِ في الألقاب ، فإنه — رَحِمهُ الله تعالى — كان يكرَهُ ذلكُ ، حتَّى إنَّهُ لما وَلِي القضاء منتَعَ من كِتابَةِ « شَيْخ الإسلام » في أَلقابه ، ومَنْ خاطبهُ بذلك زَخْره . ولقد وقفتُ على فَتُوى وقد كُتِبَ له فيها : « ما قول سيّدنا ومولانا شيْخ الإسلام وقفتُ على فَتُوى وقد كُتِبَ له فيها : « ما قول سيّدنا ومولانا شيْخ الإسلام في كذا ؟ » فَضربَ بخطّه على لَفْظَةِ « شيخ الإسلام » ثم كتّبَ على الفتوى . فالله تعالى إ أَسَالُ إ أَن يرفعَ قَدْرَه في الآخرةِ كا رَفْعَه في الدُّنيا ، ويجْعلّهُ في الجَنَّةِ من أَمْلِ المنزلَةِ العُلْما / والمرتبة العُظْمَى بمنّهِ وكَرَمِهُ آمين ، فأقول :

هو الشيخ الإمام العالم العلامة ، شيخ البلاد الشامية وعالمها ومُفتها ومدرسها ، قاضى القضاة تقى الدين أبو الصدق أبو بكر بن الشيخ العالم الفقيه الفرضى المدرس شهاب الدين أحمد بن الشيخ الإمام العلامة شيخ الإسلام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن الشيخ الفقيه العالم القاضي نجم الدين عُمر بن الشيخ الإمام الفقيه العالم المُصدر شرف الدين فخر القضاة تاج الأثمة أبي عبد الله محمد بن القاضي الإمام العالم المصدر كال الدين شرف القضاة عبد الوهاب عبد الن المن الفقيه العالم القاضي جمال الدين شرف القضاة عبد الوهاب الن النافعي شهرة الأسدي الشافعي شهرة المسترف ، ابن القاضي شهرة الأسدي الشافعي .

١ - في الأميل: ﴿ للأُمَادَ ﴾ سهو .

٢ - ليست في الأصل : سهو .

٣ ابن قاصي شهية : اقاب أبي يكر وأبره وأعمامه وحدّه وإحوة حده ثم أولاده من هده الأسرة ،
 وقد لقنوا بدلك لأن تمم اللدين عمر وهو أبو جدّ أبي بكر أقام قاصيراً بشهام ... فرية في حبل ...

وُلدَ بدمشقَ في ربيع الأولِ سنةَ تِسْع وسبعينَ وسبع مائة . وحَفِظ القرآن وقام به في رمضانَ في ثلاثِ سنينَ في حياة والده . وحَفِظ (التَّنبية) في الفقه للشيخ أبي إسحاق الشِّيرازي ، و (منهاجَ الأصول) للقاضي العَّلامة ناصر ٣ الدين البَيْضَاوِي ، و (ألفيَّة ابنِ مالِك) " في النحو في صِغرِه ، ثم حفظ (الحاوي الصغير) في كِبَرِه . واشتَغَلَ ودَأْبَ وحصَّل ، وسمعَ الحديثَ على جَمَاعَةٍ من المُشايخ ، وأخدَ الفقَّة عن جماعةٍ من العُلماء الأعيان .

منهم : الشيخ الإمامُ الفقيهُ المحدِّثُ الحافظُ المفسرُ الأصولي المتكلِّمُ النَّحْوي المنطقي الجَدَلي الخِلَافي النَّظَّار شيخُ الإسلام سِرَاج الدين البُلْقِيني .

ومنهم : الشيخُ الإمامُ العَلَّامة الوَرعُ بقيَّةُ السَّلف ، أَقْدمُ المدرِّسين ، شيخ ٩ الشافعيَّة ومدرِّسُ البادَرَاثِيَّة ، أقضى القضاة شرف الدين أبو البَقَاء محمود ٧ بن

حوران ... مدة أربعين عاماً , وبذلك لا يكون و قاضي شهبة ، حسب وروده ها هنا أباً لمشرّف الجد الأعلى في نسب أبي بكر بن قاضي شهبة , وهذا ما أراده واضع الترجمة , انظر : الضوء اللامع : ٢١/١١ .

١ في فروع الفقه الشافعي ، لأبي إسحاق إبراهيم بن على الشيرازي المتوفى سنة ٢٧٦ هـ . الكشف :
 ٢٨٩/١ ، وبروكلمان : ٢٨٧/١ وذيله : ٢٦٩/١ .

لا حو منهاج. الوصول إلى علم الأصول: في علم أصول الفقه، لناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي
 الشيرازي المتوفى سنة ٥٦٥ هـ . الكشف: ١٨٧٨/٢ ، وبروكلمان: ١٨/١١ ، وذيله: ٧٤١/١ .

المنظومة المشهورة في النحو ، واضعها جمال الدين محمد بن عبد الله الطائي الشهير بابن مالك المتوفى
 منة ۲۷۲ هـ . الكشف : ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ، وبروكلمان : ۳۰۹/۱ ، والذيل : ۲۱/۱ .

إلى فروع الفقه الشافعي ، لنجم الدين عبد الغفار القزويني المتوفى سنة ٦٦٥ هـ . الكشف : ١/٥ ،
 وبرو كلمان : ٣٩٤/١ ، والذيل : ٢٧٩/١ .

و هو عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن شهاب ، سراج الدين ، أبو حفص ، الكناني العسقلاني الأصل الأصل البلقيني ، المصري الشافعي ، الإمام ، الحافظ ، المصنف ، قاضي القضاة بمصر :

شمبان سنة : ٧٢٤ هـ . . . ذو القعدة سنة ٨٠٥ هـ في القاهرة . ترجمه ابن قاضي شهبة في ذيله على الذهبي ترجمة مبسوطة في الورقة ٣٣٣ ب --- ٢٣٤ أ . وانظر الضوء اللامع : ٨٥/٦ .

مدرسة للشافعية بدمشق ، بناها نجم الدين عبد الله البادرائي سنة ٢٥٣ هـ ، وتقع في الزاوية الشرقية الشمالية من أعمدة جوبيتر قرب الأموي . الدارس للنعيمي : ٢٠٥/١ .

في الأصل : ه عمد » خطأ من الناسخ . وانظر ترجمته في تراجم رجال سند ابن قاضي شهبة
 في روايته فقه الشافعية ، الملحقة بآخر الترجمة .

الإمام العَلَّامَةِ جمالِ الدين بن الإمام العَلَّامة كالِ الدين البَكْرِي الوَائِلِي المعروف بابن الشَّريشي' .

ومنهم: الشيخ الإمام العلَّامَةُ بقيَّةُ السلف، مفتي المسلمين صَدَّرُ المدرَّسين، شهاب الدين أبو العبَّاس أحمد الزَّحْرِي،

ومنهم: الشيخُ الإمامُ العلَّامة فقيه العصر شرف الدين أبو الرُّوح عيسى ٢ الغَرِّي'.

ومنهم : الشيخُ الإمام العلَّامةُ الحَبْرُ المحدَّثِ الفقيه النَّحْوي بدرُ الدين أبو عبدِ اللهِ محمدُ بنُ مَكْتُوم ، وهو جَدِّي لِوَالِدَتِي .

- ومنهم: الشيئ الإمام العَلَّامةُ شهاب الدين أبو العبَّاس أحمد المَلْكَاوي". ومنهم: الشيخ الإمام العلّامة الحافظ المحَقِّقُ شهاب الدين أحمدُ بن حِبِّي'، وعنه أخذَ علمَ التاريخ.
- ١٢ ومنهم: الشيخ الإمامُ العلّامة المَفنّنُ جمالُ الدين الطّينساني، وعنه أخد الأُصُول، قرأ عليه (شرْحَ المُختَصرِ) للأَصْفهاني، و (الحاوي الصغير) وهو الذي رَغّبه في حِفْظه.

١ انظرهم في تراجم رجال روايته فقه الشافعي في آخر الترجمة .

- ٢ محمد بن أحمد بن عيسى بن عبد الكريم ، بدر الدين ، القيسي السويدي الدمشقي ، المعروف بابن مكتوم ، الشافعي ، الفقيه المحدث النحوي : ٧٤٠ هـ . جمادى الأولى : ٧٩٧ هـ في دمشق . انظر ابن قاضى شهبة ٣ : ٥٦٩ .
- ٣ أحمد بن راشد بن طرخان ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الملكاوي ، الدمشقى الشافعي . الشوء الإمام الفتي ، القاضي ، نائب القاضي الشافعي بدمشق ، نوفي في رمضان سنة ٨٠٣هـ . العنوء اللامع : ٢٩٩/١ .
- عبد الله بن محمد بن طيمان ، جمال الدين ، الطيماني ، الدمشقي ، الشافعي ، الفقيه : قبل سنة
 ٧٧٠ هـ صمر سنة ٥٨١٥ هـ . العنو ، اللامم : ٥٠/٥ .
- هو شرح انتاب (مختصر المنتهى لابن الحاجب) في علم أصول الفقه ، وضمه همس الدين محمود ابن عبد، الرحن بن أحما، الأسفهاني ، أبو الثناء ، الشافعي الأصولي المتوفى سمه ٧٤٩ هـ . الدرر الكامنة ، لابن محر : ٧٤٧ . وانظر الكشف : ١٨٥٥/٢ .

وأخذ النَّحو عَنِ الشيخ ِ العالِم ِ المُفَنَّنِ شرفِ الدين محمود الأنْطاكي' .

وروى (المِنْهَاجَ) عن جَمَاعة من المشايخ ، منهم: الشيخان العالِمانِ شيخا عصرهما قاضي القضاة شهابُ الدين أحمدُ الزَّهْري الشافعي ، والعَلَّامَةُ ٣ الرَّبَاني شَرَف الدين / محمود بن الشَّريشي عن العَلَّامَةِ شمسِ الدين محمد بن النَّقِيب تلميذ المصنف عن المصنف ، ورَواهُ أيضاً عن جَده الشيخ الإمام شمس الدين محمد بالإجازة الخاصية عن العَلَّامةِ علاءِ الدين محمد بالإجازة الخاصية عن العَلَّامةِ علاءِ الدين العَطَّارِ عَيْنِ المُصافِق عن المؤلف عن المؤلف عن المؤلف .

وروى (التَّنْبِيةَ) أيضاً عن جَدِّه المشارِ إليه بالإجازَةِ الحَاصَّةِ عن ابن دَقِيقِ العِيدُ الإجازة العامة عن ابن الجُمَّيْزِي عن ابن أبي عَصْرُون عن أبي على ٥ الفَارِقِ عن المؤلف .

المعمود بن عمر بن محمود بن إيمان ، شرف الدين ، الأنطاكي ثم الدمشقي ، الحنفي ، النحوي ،
 خطيب بدمشق ، توفي بدمشق في شعبان سنة ٨١٥ هـ . الضوء اللامع : ١٤٢/١ .

٢ هو (منهاج الطالبين) لهميمي الدين يحيى بن شرف بن مري، أبو زكريا، النواوي الدمشقي، الشافعي، الحافظ الفقيه المتوفى سنة ٦٧٦ هـ. وقد اختصر فيه كتاب (المحرر) في فروع الشافعية، لأبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني المتوفى سنة ٦٢٣ هـ. الكشف: ١٦١٢/٢، وبروكلمان: ٥٥٥٥٠.

٣ انظرهم في تراجم رجال السند آخر الترجمة .

على بن إبراهيم بن داود بن سليمان ، أبو الحسن ، علاء الدين ، ابن العطار الشافعي ، الدمشقي ، الفقيمة المتكلم المحدث : شوال ٢٥٤ هـ سن ذي الحجمة ٢٧٤ هـ بدمشق . الدرر : ٣/٥ ، الشارات : ٣/٦ .

محمد بن على بن وهب بن مطيع ، أبو الفتح ، تقي الدين ، القشيري المصري القوصي ، المعروف
بابن دقيق العيد ، المالكي ثم الشافعي ، المحدث ، القاضي : شعبان ٩٢٥ هـ ... صفر ٧٢٠ هـ .
 الدرر : ٩٣/٤ .

٢ على بن هبة الله بن سلامة بن المسلم ، أبو الحسن ، بهاء الدين ، الشهير بابن الجميزي ، اللخمي ، المصري الشاقعي ، مسند مصر ، والمدرس والخطيب بها : ذو الحجة ٥٥٩ هـ -- ذي الحجة ١٤٩ هـ . الشذرات : ١/٥ .

وروى فِقْة الشافعي عن غالب من تُقَدَّم أَخْذُهُ الفقة عنهم مِمَّنُ أَخَذُ عن جَدِّهِ الشيخ جَدِّهِ الشيخ شمس الدين ورَفِيقَيْهِ ابنِ خطيبِ يَبْرُود وابن قاضي الزَّبَدانِي عن الشيخ برهانِ الدين الفَزَارِي عن الشيخ تقفي الدين الفَزَارِي عن الشيخ تقفي الدين ابنِ الصَّلاح .

ومن طريق آخر عن العلامة شهاب الدين أحمد بن حِجّي عن والده العلامة الشيخ الشافِعية علاء الدين حِجّي ، عن الشيخ شمّس الدين ابن النّقيب ، عن الشيخ الإمام العلامة الربّاني مُحْيي الدين النّواوي قدّس الله رُوحَه ، عن جَماعَة من مشايخه ، عن الإسلام تقي الدين أبي عَمْرو ابن الصّلاح ، عن والده الإمام البارع صَلاح الدين ، عن الشيخ الإمام العَلامة قاضي القضاة شرّف الدين أبي سمّد عبد الله بن أبي عَصْرون ، عن الشيخ الإمام العَلامة الحسين أبي على الفارق ، عن الشيخ الإمام العَلامة الحسين أبي على الفارق ، عن الشيخ الإمام العَلامة الحسين الإمام العَلامة المُعسين أبي السحاق الإمام العَلامة المُعسين عن الشيخ الإمام العَلامة القاضي أبي الطيّب طاهر الطبري عن الشيخ الإمام العَلامة أبي السحاق إبراهيم المرّوزي عن الشيخ الإمام العَلامة أبي اسحاق إبراهيم المرّوزي عن الشيخ الإمام العلامة أحد أثمة المذّقب أبي إسحاق إبراهيم المرّوزي عن الشيخ الإمام ابن سُريج ، عن الشيخ الإمام أبي القاسم عُثمان بن سبيد الأنماطي ، عن الإمام العَلامة الزاهد المجتهد أبي إبراهيم إسماعيل المُرّني ، عن الإمام المعلّلي أبي غبد الله العَلامة الزاهد المجتهد أبي إبراهيم إسماعيل المُرّني ، عن الإمام المُعلّلي أبي غبد الله المُحدّد بن إدريس الشّافي رضي الله عنه .

هذه السلسلة من طريق العِراقيين .

ومن طريق المرّاوِزة بالسُّند المتَقدّم إلى الشيخ تقيّ الدين ابن الصّلاح ، عن ٢١ والده ، عن الشيخ الإمام شيخ المُذْخب في زمانه أبي القاسم عُمّر بن البزري

انظر التراجم التي وضعناها لرجال طرق رواية أبي بكر بن قاضي شهبة عنهم فقه الشافمي والتي
 تصله بالإمام صاحب المذهب ، وذيلنا بها هذه الترجمة .

إمام جَزِيرَةِ ابن عُمَر وفقيهها ومُفتيها ، عن الإمامين حُجَّةِ الإسلام أبي حامِد عمد الغزالي وعماد الدين شمس الإسلام أبي الحسن الطَّبَرِي المعروف بإلْكِيَا الهَرَّاسي ، عن العَلَّامَةِ ضياءِ الدين أبي المعالي عَبْدِ الملك إمام الحَرَمَيْن ، عن والده ٣ أَكُن الإسلام العَلَّامَةِ أبي محمد عبدِ الله الجُويْني ، عن الإمام الجليل أبي بَكْر القَفَّال الصغير شيخ طريقَة خُراسان ، عن الشيخ الزاهِد الإمام أبي زيد المَرْوَزي ، عن العَقَّال الصغير شيخ عن أبي القاسم ٢ عن العَلَّامة أبي إسْحاق المَرْوَزي ، عن أبي العَبّاس بن سُرَيْج ، عن أبي القاسم ٢ الأَنْماطي ، عن أبي إبراهيم المُرزِي ، عن الإمام المُطَلِبي الشّافعي رضي الله عنه وعن أصحابه .

ولازَمَ الاشْتِغال ، وأكَبُّ على الطُّلُب ، وجدَّ واجتهد ، إلى أن فَضُلَ وبرَع ، ٩ وشارك في العلوم ، ودَرَّس بالمدرسَةِ الطَّيْرِيَّة ، والمدرسة الأَمِينيَّة ، والمدرسة الإَمْبِييَّة ، والمدرسة الإَمْبِييَّة وَرُسَ إِجْلاسَه لَكُونِهِ المعيدَ بالمدرستين المذكورَتَيْن ، وحضر إجْلاسَه قاضي القضاة سَرِيُّ الدين ابنُ المِسَلَّاتِي ، وكان هُوَ الوَصِيَّ عليه من قِبَلِ ١٢ والده . وبقيةُ القضاة والفقهاء ، وكان ذلك قبلَ الثانمائة .

ثم بعد الثمانمة حضر التُّصنيديرَ بالجامع الأموي ، وأشْعَل وحَضرَ عنده جماعة

مدرسة للشافعية في باب البريد بدمشق ، وقد درست ولم يبق لها أثر . الدارس ، للتعيمي : ٣٣٦/١ .

١ مدرسة للشافعية بدمشق، قبل باب الزيادة الآخذ إلى القبلة، من أبواب الجامع الأموي، وهي شرقي المدرسة الجماهدية جوار قيسارية القواسين بظهر سوق السلاح. بناها أمين الدولة كمشتكين الأنابك بدمشق المتوفى سنة ١٤٥ هـ، وموقعها اليوم في سوق الحرير. الدارس للنعيمي: ١٧٧/١، والخعاهد لكرد على: ٧٧/٦. وغطعد دمشق للمنجد: رقم ٧٧.

٢ مارسة للشافعية بدمشق بين باب الفرج وباب الفراديس شمالي الأموي ، أنشأها جمال الدين إقبال خدم بور الدين أو صلاح الدين المتوفى سنة ٢٠٣ هـ . و لم يبق منها اليوم إلا الحنجر الذي كان على بابها . الدارس : ١٥٨/١ ، والحطط لكرد على : ٧٦/١ ، ومخطط المنجد : رقم ١١ .

محمد بن محمد بن عبد الرحيم بن على ، سري الدين ، أبو الخطاب ، السلمي ، المسلاقي الدمشقي . فاصلي الشافعية بدمشق ، ومدرس بيمض مدارسها :

رمضان سنة ٧٥١ بدمشق - رحب سنة ٧٩٩ بالقاهرة . تاريخ ابن قاضي شهبة : ٦٤٢/٣ .

من طَلَبَة والده وغيرِهِم ، ثم بعد فِتنة العدوِّ المُخذولِ تَمِرُلنك استمرَّ على ملازَمَةِ الاشْتِغال بالعلم ، ولم يلْتَفتْ إلى ما الناسُ فيه منَ الغَلاءِ المُفْرِط وقِلَّة المُتَحصل ، ٣ بل يتَقنَّمُ بالقَليل ويُكِبُّ على الاشْتِغال .

ثم لازم الشيخ جمال الدين الطيّماني وقرأ عليه (شرح الإصنفهاني لمختصر ابن الحاجب) في أصُولِ الفِقه ، و (الحاوي الصّغير) ثم تصدّى في سنة ثلاث عشرة وثمانمائة بالجامع الأموي للإشغال والإفتاء ، فعكف عليه الطّلبَةُ من الفضلاء الحُدّاق ولازموه مع وجود المشايخ الذين [هم] أكبرُ سناً منه وأكبر رواجاً في ذلك الوقت لكبرة حِفْظِه وتقلِه وحُسْن تَقْرِيره وتَحْقِيقه وتَحْريره .

وكان كثير الاطلاع، صحيح النّقل، عارفاً بالدقّائق والغوايض، معروفاً بعل المُشكلات، مع فَهُم صَحيح، وسُرْعَة إذراك ، وقُدْرَة على المناظرة، وكان يَعْتَني في دُروسِه بحيْثُ لا يَتْركُ لأَحد ممَّن يحضُرُ عنْدَه ما يقولُه ولَوْ طالّع منَ عشيم أن يُطالع.

وأَشْغَلَ فِي الفِقْهِ والأُصول والحديث ، وأقرأ (التَّنْبِيهِ) و (المِنْهاج) و (الجاجِب) و (مُخْتَصر ابسن الحاجِب) و شَرْحَ ١٥ (الْفِيَّة العراقي ﴿ فِي عُلُومِ الحديث مِراراً ، واستمرَّ ملازماً لذلك إلى وفاته .

كان ذلك في أواخر سنة ٨٠٣ للهجرة ، وتمرلنك : هو تيمور بن غازي بن أبغاي السمرقندي الغازي المشهور ، توفي سنة ٨٠٧ للهجرة ، وقد عقد له ابن قاضي شهبة في تاريخه في وفيات هذه السنة ترجمة مبسوطة ، تاريخ ابن قاضي شهبة ، الورقة ٢٥٥ أ .

٢ في الأصل: وثلاثة ٤.

٣ في الأصل: والاشتغال؛ تصبحيف واضبع.

٤ ليست في الأميل ، ولعله سهو .

منتصر منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل ، لجمال الدين عنمان بن عمر بن أبي بكر ،
 أبي عمرو الرويني ثم المصري الشهير بابن الحاجب ، المتوفى سنة ١٤٦ هـ . وفيات ابن خلكان :
 ١/٥٩ والكشف : ١٨٥٥/٢ .

٣ منظومة في علوم الحديث عنوانها: (التبصرة والتذكرة) واشتبرت بالألفية ، وضعها زين الدين ...

وفي أوائلِ سنةِ عشرينَ وثمانمائة استنابَه قاضي القُضاةِ نجمُ الدينِ ابنُ حِجِي ﴿
في القضاء ، وكان كثير الكراهة له ، ولما طلبَه قاضي القُضاةِ لهذا الأمْرِ شَقَّ عليه ذلك وتَغيَّر لونُه ، وكان ذلك بِحَضْرَةِ جماعَةٍ من الأعيانِ ، فاعْتذَر إليه بأشياء ٣ كثيرة ، فلم يقبَلْ ذلك ، فلم يمكِنْهُ إلا الامتثال ٢ ، فباشرَ ذلك بعِفَّةٍ ومهابَةٍ زائدةٍ وتصميم في الأمور ، مع نُفُوذِ كلمته .

وكان مُهابًا مُنهُما مُعَظّما عند الخاصِّ والعامِّ ، له صورة كبيرة وحشمة بالغة . ٢ ثم باشرَ لجماعَةٍ من القضاة بعِزَّةٍ زائدة ، واستمرَّ على ذلك إلى سَنَةِ تحمْس وثلاثين وثمانمائة . ثم تُرَكَ القضاءَ بإشارَةِ الشيخ الإمام العَلَّامة الزاهِدِ العابِد الورع القُدْوَةِ المحقّق ، فريدِ الدهرِ ووحيدِ العصر علاء الدين مُحَمَّد البُخاري الحنفي . ٩ ثم إنَّ بعض النّاس من القُضّاةِ والأمراء سَأَلُوا الشيخ عَلاء الدين المُشارَ إليه في عَوْدِه إلى نِيابَةِ الحُكْم ، وذكرُوا له أنَّ في مُبَاشَرَتِه مَصْلَحةً . فلم يلتَفِتْ في عَوْدِه إلى نِيابَةِ الحُكْم ، وذكرُوا له أنَّ في مُبَاشَرَتِه مَصْلَحةً . فلم يلتَفِتْ

في غودٍه إلى نِيابِةِ الحكم ، ودكروا له أن في مباشريه مصلحه . هذا التُركُوهُ ١٢ الشيخ رضي الله عنه إلى ذلك وقال : « مَصْلَحَةُ فراغِه للعلم أعظم ، هذا التُركُوهُ ١٢ لي أنا ما رأيتُ في بَلَدِكُمْ غيرَه ، وأنا ما أتُجمَّل مَعَ أُحَد » .

وحيٌّ في سنة سبع وثلاثين / وثمانمائة .

⁻ عبد الرحيم العراقي المتولى سنة ٨٠٦ هـ . الكشف : ١٥٦/١ ، وبروكلمان : ٦٦/٢ ، والذيل : ٩/٢ .

١ عمر بن حجي بن موسى بن أحمد ، نجم الدين ، أبو الفتوح ، السعدي الحسباني الأصل الدمشقي الشهير بابن حجي ، الشافعي ، القاضي ، قاضي حماة ، قاضي طرابلس ، قاضي دمشق ومدرس بمض مدارسها : ٧٦/٧ مـ ــ قتل في ذي القعدة ٨٣٠ هـ . الضوء اللامع : ٧٨/٦ .

٢ في الأصل: والإمثال ، تصحيف .

٣ عمد بن محمد بن محمد، علاء الدين، البخاري، الحنفي، الفقيه، نشأ ببخارى ورحل إلى الهند ثم إلى مكة ثم مصر واستوطنها، وانتقل إلى دمشق فأقام بها إلى أن توفي بها ودفن بالمزة: سنة ٩٧٧ هـ - ١٤١/٧ هـ. الضوء اللامع: ٢٤١/٧، والشارات: ٢٤١/٧.

وظيفة ينهض بها قضاة يعينهم قضاة القضاة ليضطلعوا بالحكم نيابة عنهم ، وهم يجلسون في حوانيت خاصة بهم . صبح الأعشى للقلقشندي : ١٩٧/٤ .

وفي آخر أمره انتهث إليه رئاسةُ العِلْم بالبلادِ الشاميَّة ، حتى لم يبق بها من يُضاهِيه في هذا الأَمْرِ ، وصارَ هو المشارَ إليهِ في مَشْيَخَةِ العَلْم والتدريس ، والمعوَّل عليه في الإشكالاتِ والفَتَاوَى ، وأَتَثَهُ الفَتَاوَى من الأَقطارِ البعيدةِ والبلاد الشاسِعةِ ، ورحل الناسُ إليه من الآفاقِ للقراءةِ عليه ، وخضع له كلَّ من يُنسَبُ إلى عِلْم الفِقه وغيره . وأخذتِ الطَّلبَةُ عنهُ طبقةً بعدَ طبقةٍ حتى لم يبق بدمشق قاض الفِقه وغيره . وأخذتِ الطَّلبَة ، ولا طالبُ عِلْم إلا مِنْ تلامِذَتِه أو تلامِذَةِ تلامِذَتِه ، ولا طالبُ عِلْم إلا مِنْ تلامِذَتِه أو تلامِذَةِ تلامِذَتِه ، ولا مفت اللهُ من صَيتُه حتى إنَّ شارُخ بنَ تعرِّلنَك واسلَهُ بالسَّلام بمُشَافَهةِ الأمير شكَبُغا اللَّوادار " لمّا أن جَهَرَهُ إليه مَوْلانا السلطان الله بالرِّسالة ، فأخبر في أنَّه قال له عند الشَوه إلى بلاد الشام على ابنِ قاضي شهنبة ، وابنِ مُزَلَق . وبمصر على ابن المحدّث . وبالشام على ابنِ قاضي شهنبة ، وابنِ مُزَلَق . وبمصر على ابن حَجْر ، وعَبْدِ الباسِطِه .

۱ الأصل و قاضي و مغتي ۽ .

۲ هو شاه رخ القان معين الدين سلطان بن تيمورلنك ملك المشرق وسلطان ما وراء النهر وخراسان وخوارزم وعراق العجم ومازندران ومملكة دلي من الهند ، وكرمان وأذربيجان ، و لم يذكر السخاري تاريخ وفاته . الضوء اللامع : ۲۹۳/۳ .

٣ لم نقف على ترجمة له.

٤ هو الملك الظاهر جقمق ، أبو سعيد الجركسي العلائي ، تسلطن سنة ٨٤٧ هـ. وتوفي في سفر سنة ٧٥٧ هـ. ودفن في القاهرة . الضوء اللامع : ٧١/٣ .

كذا في الأصل . ولم نهتد إلى ترجمته ، ولمل في الاسم تصحيفاً .

٣ هو عمد بن على بن أبي بكر بن عمد ، همس الدين ، الحلبي ، فم الدمشقي ، ويعرف بابل المزلق ، - بضم المم و فتح الزاي المنقوطة واللام المشادة ... كبير التجار الدمشقيين . توفي سمة ٨٤٨ هـ بدمشق . الضوء اللامم : ١٧٣/٨ .

٧ أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي ، شهاب الدين ، أبو الفضل الكنافي المسقلالي ، المصري ثم القاهري ، ويعرف بابن حجر ، الشافعي ، الإمام ، الحافظ المحدث المصنف المؤرخ المسند ، القاضي بالقاهرة ، والمدرس ببعض مدارسها : شعبان سنة ٧٧٣ هـ .. ذي الحجة سنة : ٨٥٢ هـ في القاهرة ، العبوء اللامع : ٣٩/٢ .

٨ عبد الباسط بن خليل بن إبراهيم ، زبن الدبن ، الدمشقى ثم القاهري ، من كبار الأعيان وأرباب _

وكان كثير البِرَ والإحسانِ للطَّلَبَةِ والفُقراءِ والغُرَباء ويَبرُّهم كثيراً ، ويحبُّ الفُقراء ، وكان له حَظُّ وافِر منهم .

وكان الشيئ الإمامُ العلّامَةُ الزّاهدُ العابدُ تقي الدين الحِصْنِي لَيُنى عليه في ٣ مُجلسه ، ويخصُه بإرسالِ الفتاوَى إليه . وكان يُوافي الناسَ بحقوقهم ، يسلّمُ على القادِمين ، ويمودُ المرضَى ، ويُشيِّع الجنائز ويحضر الصُبُح . وعنده بِرٌّ وصِلة لأقاربه وجيرانه ، وربما كان يطبغُ الطعامَ الملوَّنَ ويفرَّقُه على أقاربه وجيرانِه جميعَه ، ٢ ثم يأكل هو قليلاً من الحِمْص بالعِلْع من غير زيت ولا غيره ، كما أخبرني بذلك بعضُ خدمِه بعد وفاته ، وأما هو فما كان يُعلمني بشيء من ذلك ، وقد أخبرني بعض العلّبة مئن كان مُقيماً عنده بالزَّاوية الحَلَبية في العشر الآخر المن شهر رمضان أنه كان قد يجهّزُ له القَطايفَ واللَّوْزينَج وغير ذلك فيطعمُه من شهر رمضان أنه كان قد يجهّزُ له القَطايفَ واللَّوْزينَج وغير ذلك فيطعمُه من شهر والمفقراء ، ويأكل هو وقت السحور كِسْرَةً مع عنب وجُبْنة ولا يأكل من ذلك شيئاً . وكان مبروكاً في رزقه ، فإنّه كان له بُرٌ كثير وعطاء جزيل ١٢

الدولة في "كبار وظائفها بالقاهرة: سنة ٧٨٤ هـ ــــ شوال سنة ٨٥٤ هـ في القاهرة ، الضوء
 اللامح : ٢٤/٤ ٢٧ .

١ المصوفة .

٢ أبو بكر بن عمد بن شاذي، تغي الدين الحصني --- حصن كيفا --- الشافعي، نزيل القاهرة، الفقيد الهمدث المفتي العلامة، المدرس ببعض مدارس القاهرة: سنة ١١٥ هـ --- ربيع الأول سنة ١٨٥ هـ --- ربيع الأول سنة ١٨٥ هـ --- ربيع الأول سنة ١٨٨٠ هـ بالقاهرة، العضوء اللامع: ٧٦/١١.

كذا الأصل ، ولعله يريد بها جمع و صبيحة ، على الدارجة في أيامه والتي سترد في هذه الترجمة أيضاً ، والمراد بها . على الأرجع ، . حضور مجالس لقراءة القرآن والأذكار والأدعية تعقد في صباح "كل يوم من الأيام الثلاثة التي تعقب يوم وفاة المتوفّى ، ويقال عنها في دارجة أيامنا : « الصباحية » .

إلا الأسل : ﴿ يَمْلُمُونَ ﴾ طَفْرَةً قَلْم ،

ه الأميل: (من ا ،

٢٠ لم نعار عليها سلما الاسم ولعلها المقصورة الحلبية شرقي الجامع الأموي . انظر مخطط المنجد : رقم ٢٠ .

٧ كدا الأصل، ولعلها من عامية أيامه، فصيحها: د مباركاً له في رزقه، .

وكارة عيال ، ومع هذا لما أن توفي لم تبلغ جَوامِكُ الوظائف المختصرة به في كلّ شهر ألفاً ومائتي درهم . وكان جميع ما بيدِه من الوظائف المشهورة قد استنزل عنها بعوض كان يستدينه ثم يوفيه بعد ذلك . وكان قد باشر غالب تداريس البلد ، منها ما هو بطريق النيابة ، فمن ذلك إفتاء دار العَدُل الشريف بدمشق ، وتدريس المدرسة الظاهرية الجُوّانية ، وتدريس المدرسة المشرورية . وتدريس المُجاهِدية الجُوَّانية ، وتدريس المدرسة المُسرُورية . وتدريس المدرسة الأمينية ، وتدريس الملاسة الأمينية ، وتدريس الملاسة الأمينية ، وتدريس المارسة الأمينية ، وتدريس المارسة المُسرُورية ، وتدريس المدرسة المُسرُورية ، وتدريس المدرسة الأمينية ، وتدريس المدرسة الأمينية ، وتدريس المارسة المُسرَورية ، وتدريس المدرسة الأمينية ، وتدريس المدرسة الأمينية ، وتدريس المدرسة ، وتدريسة ،

١ مفردها : ﴿ جامكية ﴾ وهمي ما يرتب من مال ومطعم وملبس وغير ذلك لمماليك السلطان في الأصل ، ثم أصبحت تطلق على ما يرتب للموظفين والمدرسين ، ويقال لمن يستحقها ويتناولها ﴿ أصحاب جوامك ﴾ .

نزهة النفوس والأبدان ، تحقيق حبشي : ٣٥٠/١ الحاشية ٣ ، وذيل المعاجم العربية لدوزي . ٢ الأصل : ه ألف ومعتين » خطأ .

٣ تقدم التعريف بها في ص: ١٥٠

٤ مدرسة للشافعية بدمشق ، داخل بابي الفرج والفراديس بينهما ، جوار الجامع الأموي ، همالي باب البريد ، وقبل الإقباليتين والجاروخية ، وشرق العادلية الكبرى ، بابهما متواجهان بينهما العلريق ، وفيها تربة الملك الظاهر بيبرس البندقداري . بناها الملك الظاهر بيبرس في حدود سنة ١٧٠ هـ وهي اليوم مقر دار الكتب الظاهرية الوطنية بدمشق .

الدارس: ٣٤٨/١) ومخطط المنجد، رقم: ٢٤.

مدرسة للشافعية داخل باب الفراديس بدمشق همالي الجامع الأموي شرقي الظاهرية والإقباليتين بناها
 الملك المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب سنة ٧٤ هـ وموضعها ما يعرف اليوم بجادة
 بين السبعة طوالع ، وقد حولت إلى دار للسكن .

الدارس: ۲۱۲/۱) مخطط المنجد، رقم: ۲۹.

٢ مدرسة للشافعية بدمشق بباب البريد ، أنشأها الطواشي شمس الدين مسرور ، وقيل : إنها منسوبة إلى الأمير فخر الدين مسرور الملكي الناصري العادلي . مجهولة ، وقد درست .

الدارس: ١/٥٥١.

٧ مدرسة للشافعية بدمشق بالقرب من باب الحواصين جوار المدرسة النورية ، وقفها الأمير مجاهد الدين
 أبو الغوارس الجلالي الكردي مقدم الجيش بالشام المتوفى سنة ٥٥٥ هـ .

الدارس: ١/١٥٤، ومخطط المنجد: رقم ٦٠.

العَذْراوِيّة'، والمدرسة الرُّكنية'، النصف منها أصالة والنصف نيابة عن نجم الدين ابن المدني"، وتدريسُ المحلقة بالشرَفِ الأعلى، وتدريسُ المحلقة القُوصِيّة بالجامع الأموي /، ثم آثر به أقضى القُضاة تقي الدين الأُذْرَعي ، ٣ ثم آثره أيضاً بربع تدريس الرَّكنية. وآثر أنحي سري الدين بالربع الثاني له من التدريس المذكور، وآثرني بتدريس المدرسة المُجاهِدِيّة الجوانية، وبربع تدريس التُقوية. ودرَّس كُلِّ منا بحضرته. وآثر أخي جمال الدين يوسُفَ بنظر الأُمجدية وتدريسها وبنصف تدريس العَذْرَاوِية. وباشر تدريسَ الشَّامِيّة البَرَّانية بعد وفاة قاضي القضاة نجم الدين ابن حِجِّي نيابة عن والده مدة، وألقى بها دروساً حافلة.

and the state of t

مدرسة للشافعية والحنفية بدمشق بحارة الغرباء داخل باب النصر ، أنشأتها في سنة ٥٨٠ هـ الست
عذراء بنت أخي صلاح الدين الأبوبي المتوفاة سنة ٩٣٥ هـ وقد درست وضاعت معالمها . الدارس :
 ٣٧٣/١ ، مخطط المنجد ، رقم : ٥٠ .

٢ مدرسة للشافعية بدمشق في زقاق بني مفلح أمام المقدمية وبينهما الطريق ويعرف الآن به (دخلة بني عبد الهادي) في العمارة . وقفها ركن الدين منكورس المتوفى سنة ٦٣١ هـ و لم يبق لها أثر . الدارس : ٢٥٣١ ٨ ، غطط المنجد ، رقم : ٧ .

٣ لم نهتد إلى ترجمته ، ولعل الناسخ صحف في اسمه .

الشرف الأعلى: هو المكان المشرف على المرجة ونهر بردى بدمشق، وهو الذي فيه اليوم مدرسة جودة الماهمي. ويقابله الشرف الأدنى أو القبلي.

إعلام الورى ، لابن طولون : ٢٤ والحاشية رقم ١ فيها لشيخنا الأستاذ دهمان .

٥ انظر الدارس: ٢٨/١ .

آبو بكر بن أحمد بن سليمان بن داود ، تقي الدين ، أبو الصدق ، الأذرعي ثم الدمشقي ، الشافعي أقضى القضاة ، مفتي دار العدل ، مدرس ببعض مدارس دمشق : سنة ٧٩٨ هـ ـــ ربيع الأول ٨٥٨ هـ بدمشق . الضوء اللامع : ١٩/١١ .

٣ لم أهند إلى ترجمته.

٧ ٪ لم نجمد له ترجمة في وفيات القرن التاسع أو القرن العاشر .

مدرسة للشافعية بدمشق بالعقيبة في علة العونية أنشأتها ست الشام بنت نجم الدين أيوب بن شاذي المتوفاة سنة ٦١٦ هـ. الدارس: ٢٧٧/١ ، مخطط المنجد ، رقم: ٤ ، مخطط دهمان رقم . ٢ .

وباشر تدريسَ الشامِيَّة الجُوّانية البَوّانية عن المَقَرِّ الكَمالي ابن البارزي ، وتدريس العربية الجوانية عن المرحوم بهاء وللدين ابن حِجِّي .

وولي قضاءَ الشافعية وما هو من مُضافاته كالخِطابة ، ونظر البِيمارستان النوري ، ومشيخة الخانِقَاه السَّمَيْساطِية وغير ذلك مرتين من غير إشعار له

١ مدرسة للشافعية أيضاً بدمشق، قبلي المارستان النوري، أنشأتها أيضاً ست الشام. المدارس:
 ٣٠١/١ ، عنطط المنجد: رقم ٥٤ .

عمد بن محمد بن محمد بن عثمان بن محمد ، كال الدين ، أبو المعالي ، الحموي ، ثم القاهري ثم الدمشقي ثم القاهري ، الشهير بابن البارزي ، الفقيه ، القاضي ، والمدرس ببعض مدارس دمشق : ذو الحجة سنة ٧٩٦ هـ مــ صفر ٨٥٦ هـ ودفن بالقاهرة ، الضوء اللامع : ٧٣٦/٩ ٢٣٩ .

٣ مدرسة للشافعية بدمشق، شرقي التربة العسلاحية وغربي التربة الأشرفية وهمالي الفاضلية بالكلاسة لعميق الجامع الأموي، بناها الملك العزيز عفان بن صلاح الدين الأيوبي المتوفى سنة ٥٩٥ هـ وقا. درست ولم يبق منها سوى بعض جدرانها وعقد أبوابها.

الدارس : ۳۸۲/۱ ، ومخطط المنجد : رقم ۳۱ .

ع مدرسة للشافعية بدمشق داخل باب الفراديس همالي الجامع الأموي والرواحية بشرق وغربي بشمال وشرقي القيمرية الصغرى والمقدمية الجوانية ، أنشأها الملك الناصر صلاح الدين الأبوبي المتوفى سنة ٢٥٩ هـ . وهي في جادة حمام أسامة اليوم وتحولت إلى دار سكن . الدارس : ١٩٥١ ، وعفيلط المنجد : رقم ١٧ .

عمد بن حجي بن موسى بن أحمد بن سعد ، بهاء الدين ، أبو البقاء السعدي الحسيالي الدمشقي ، الشافعي ، الفقيه ، الفعولي ، مدرس ببعض مدارس دمشق : ربيع الأول سنة ٧٦٣ هـ - شوال مدرس ببعض مدارس دمشق : ربيع الأول سنة ٧٦٣ هـ - شوال مدرس ببعض مدارس دمشق .

٢ مستشفى بدمشق في الغرب الجنوبي من الجامع الأموي ، وهو واحد من البيمارستانات المشهورة في العالم الإسلامي ، بناه نور الدين الشهيد سنة ١١٥٤ للميلاد ، ولا يزال إلى البوم وموضعه في سوق الحريقة بدمشق ، وقد اتّخذ منه اليوم متحفاً للعلب العربي .

الخطط، لكرد على: ١٦٢/٦، وأثار دمشق التاريخية لسوفاجيه: ٩٩.

٧ الأصل: « الشميصاتية » ولعلها على اللفظ الدارج في تلك الأيام ، وموقعها شمال الحامع الأموي بدمشق لصيقة به وقفها أبو القاسم على بن محمد السلمي الحبشي السميساطي أحد أكابر الرؤساء بدمشق المتوفى سنة ٥٣٣ هـ .

الدارس: ١٥١/٢، مخطط المنجد؛ رقم ٢٢.

بالتولية ، وكان قد صَمَّم أوّلاً على عدم القبول ، وليت ذلك تمَّ له ، ولكن كان أمر الله قَدراً مقدوراً . فإنه لم يحصل له من ذلك طائل ، وركبه الدين بسببه . وكان مباشرته للقضاء في المرتين دون السَّنة ، ثم أقبل بعده على ملازمة ٣ الإشغال والإفتاء والتدريس ، وصار أكابر الناس من القضاة والأمراء والتجار وغيرهم يقصدونه للزيارة وغيرها ، وكان القضاة المخالفون من المذاهِب النَّلاثَةِ وغيرهم إلى ما يُفتي به .

ولزِمَ الكتابة ، وكتب الكثيرَ بخطه ، بلغ ما كتبه بخطّهِ نحوَ مائةِ مُجَلّدة ، منها ما هو نسخ ، ومنها — وهو الأكثر — تأليفٌ له . فمن مؤلفاته :

كَلَمَايَةُ الْمُخْتَاجِ إِلَى شُرْحِ المُنهَاجِ " : خمس مُجَلَّدات ضخمة ، وصل فيه ٩ إِلَى أَثناء و كتاب المُخَلِّم ، . .

وعليه حواش له اعتراضات على شُرَّاح (المنهاج) وعلى (المُهِمَّات°) وغيرها ، لو جُمعَتْ كانتْ نحوَ مجلّدَيْن .

ولكتُ المِنْهَاجِ الكبرى : أكثرَ فيها من المُنْقُولِ والمُبْحُوثِ والاعتراضات على المتأخّرين ، كتبّ فيها من « باب من تلزمه الزكاة » إلى آخـر « كتـاب القراض » .

١ الأميل: ﴿ بِينَ ﴿ تَصْحَيْفَ .

٢ الأسال: والمفالفين ۽ .

٣ أي منهاج الطالبين ، الكشف : ١٨٧٣/٢ .

غ الأصدل: و حواشي ۽ . في

هو (المهمات على الروضة) في فروع الفقه الشافعي ، لجمال الدين عبد الرحيم بن حسن الإسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ هـ . الكشف : ١٩١٥/٢ .

٣ - انظر "كشف الغلنون : ١٨٧٣/٢ - 🗸

وإقاعُ المُختاج إلى شَرْح المِنهاج' : كتب منه من (كتاب السَّلَم) إلى أثناء (كتاب العدد) .

٢ ونكَتْ كُبْرَى على التَّنبِيه ٢ : كتبَ منها من (كتابِ الصّيام) إلى أثناء « كتاب النّكاح » في مجلّدة بخطّه وبعض أُخرَى ، وهي في الغاية من التّحرير على (التّبيه) ثم أغرض عنها .

٢ وكتب لكتاً على التّنبيه ٢ : أخصر منها جاءت في مُجلّدين .

وعليها حواش اعترض فيها على شُرَّاح (التَّنْبيه) وعلى الشيخ كال الدين النَّشِيه، بَيْض منها عِدَّة النَّشِيه، بَيْض منها عِدَّة

٩ نُسَخ ، وقُرئتُ عليه في حياتِه ، لم يُكْتَبُ على (التُّنبيه) أحسنُ منها في معناها .

ولُبابُ التَّهديب : لخَّصَ فيه (تَهْذِيبَ الكمال) * للمِزّي ، و(التَّذْهيب) * للذّهبي ، في أَرْبَع بِحَلّدات ، وصلَ فيه إلى أثناء * بابِ الهّاء » وبقي عليه / مواضعُ ١٢ متفرِّقَةٌ .

والدِّيلُ على ثاريخ ابن كَثير وغيره ' : كتبّ منه خمسَ مجلَّدات ضخمةً إلى سنةٍ عشرٍ وثمانمائة ، وكتبّ كراريسَ متفرِّقةً من ذلك نحوّ مجلَّدةٍ إلى سنةٍ وفاته ، الكنْ فُقِدُ من ذلك كراريسُ لم نجدُها بعد وَفاته .

١ كشف الغلنون : ١٨٧٣/٢ .

٢ الكشف: ١/٨١/١.

٣ الأصل : ﴿ حواشي ﴾ .

كال الدين أحمد بن عمر بن أحمد النشائي القاهري الشافعي للموفي سمه ٧٥٧ هـ.
 الدرر الكامنة : ٢٢٤/١ ، الكشف : ٧٧٣/١ ، وبرو كلمان : ١٨٩/٢ ، والديل : ٢١/٧

تهذيب الكمال في أسماء الرجال ، للحافظ حمال الدين يوسف بن الزكي المرئي المنوفي مسه ٧٤٧ هـ .
 "كشف الظانون : ١٥٠٩/٢ .

٣- الأصل: « التهابيب » تصبحيف ، مختصر تهابيب الكمال ، للحافظ عمس الدين محمد بن أحمد الدهني المتولى سنة ٧٤٨ هـ وسماه (تذهيب التهابيب) .

٧ أي اللهبي والبرزالي والحسيني .

٦

ثم اختصر هذا الدَّيْلَ فكتبَ منه مجلَّدين إلى سنةِ ثمانٍ وثمَامَاتُه ، وكتبَ منه كراريسَ بعد ذلك لو تُمَّ كان مجلّدةً أخرَى .

والمنتقى من تاريخ الإسكندريّة المسمّى « بكتابِ الإعلامِ فيما جَرَتْ بـه ٣ الأحكامُ من الأُمورِ المُقضِيَّة في وقُعَة الإسكَنْدَريّة) تأليف محمدِ بن قاسِم بنِ محمّدِ النُّوْيْرِي (: في مجلّديْن في نصفِ البَلدي .

والمنتقَّى من الألساب لابن السَّمعاليِّ : في مجلَّدة .

والمنتقى من لُخْبَة الدُّهُر في عَجَائِبِ البِّرُّ والبحر" : مجلدة .

ومنتقى من تاريخ دمشق لابن عَسَاكُو : بجلَّديُّن .

وطبقات النحاة واللُّغويين : في مصنَّفَين ، أحدُهما : على السنين . ٩

والآخر : على الحروف سماه : التَّبيين في طَبقاتِ النُّحاةِ واللَّغوبين ، كُلَّ واحدٍ في مجلّد .

ومناقِبُ الشّافعي وطبقاتُ أصّحابِه ٢ : إلى آخِر سنةِ أربعين وثمانمائـة في ١٢ علّدة .

١ المالكي المتوفى سنة ٧٦٧ هـ . الكشف : ٢٨٢/١ .

٢ الإمام أبو سعد عيد الكريم بن محمد المروزي الشافعي الحافظ المتوقى سنة ٥٦٢ هـ . الكشف :
 ١٧٩/١ .

للشيئخ فمس الدين محمد بن أبي طالب الأنصاري الصولي الدمشقي ، الشهير بشيخ الربوة ، المتود.
 سنة ۷۲۷ هـ ، الكشف : ۱۹۳۹/۲ ، والدرر : ۴۵۸/۳ .

اللحافظ أبي الحسن على بن حسن المعروف بابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٧١٥ هـ . الكشف :
 ٩٤/١ .

ه خشم الغلنون : ۱۱۰۷/۲ .

٣ في الأصل: وسماها و سهو ، ولم يذكر صاحب الكشف هذا الكتاب.

٧ "دشف الظنون: ١٨٤٠/٢. وفي الظاهرية يدمشق نسخة منه.

والإغلامُ بتاريخ الإسلام : بدأ فيه من أوّلِ المائة الثالثة ، ووصل إلى آخِر المائة الثامنة .

٣ وطَبَقاتُ الفُقهاء الشافعية ٢: جمعها من (تاريخ الإسلام) " للذّهبي، ثم ذيل عليها في ثلاثِ مجلدات.

إلى غير ذلك من المؤلفات والمجاميع التي لم تكمل .

تُوفِّي رحمَه اللهُ في يوم الخميس بعد العَصْر حادي عَشَر ذي القَعْدة سنة إحدَى وحَمْسين وثمانمائة فُجَاءة ، فإنه حسر رحمه الله تعالى حس حضر الدروس يوم الأربعاء قبل وفاتِه بيوم ، وألقَى الدَّروسَ ، واستطرَد في دَرْسِ التَّقَوِيَّة إلى فَضْلِ المَوْتِ في ليلة الجمعة ويَوْم الجمعة . وذِكْر ما فيه ؛ فلمّا أن حضرَ في المدرسة النّاصيريّة وفرغ من الدَّرْسِ ذكر بعضُ الطلبة وقوع المَوْتِ فجاءة في النّاسِ فقال : النّاصيريّة وفرغ من الدَّرْسِ ذكر بعضُ الطلبة وقوع المَوْتِ فجاءة في النّاسِ فقال : ١٢ « موتُ الفَافِل والمذنب ، وأما في حقّ الغافِل والمذنب ، وأما في حقّ المُتَيقظ فلا بأسّ به ، وأنا أختارُهُ للرَّاحة من الآلام والأمن من الافْتِتان » .

ثم إنه لما أن أرَادَ الركوبَ على البَعْلة قال : « تأخروا أنتم كلّكم حتى أروحَ انا وأخليكم » ثم قال : « ما بقي فينا شيء » . ثم توجّه إلى البيتِ فتغدّى وجلسَ للكتابة على عاديه . ثم في عَشييَّة ذلكَ اليوم يتعشي وتستحر لصوّم يوم الحميس على عاديه ونام ؛ فلما أن كان في آخر الليل شكا من ضرّبانٍ في كَتِفَيْه وما

١٨ بينَهما ، وتألَّم لذلك تألَّماً شديداً . فلما أن طلّع الفجرُ توجَّه إلى الحمَّام فحصل له به راحةً ، ثم خَرَج وتوجَّة إلى البيتِ وصلَّى الصبح ، فعاد عليه الوجع ، فعاد إلى الحمّام ثانياً ؛ ثم خرج وتعطى فسكن عنه الوجعُ والألم ونام . فلما

١ "كشف الغلنون : ١٢٧/١ .

٢ "كشف الظنون: ١١٠١/٢.

١٣ والمسمى أيضاً به (تاريخ اللهبي) . الكشف : ٢٩٤/١ .

أ الأصل : و المتيقض .

٥ الأسل: ﴿ وَتَغْطَا ﴾ .

أن كان قُبَيْلَ العَصْرِ خرج وتوضَّأُ ودخل إلى قاعَتِه التي يجلسُ بها ، فصلَّى الظُّهْرَ ثم جلسْ للكتابةِ في ﴿ نُكتِه على التُّنْبِيهِ ﴾ في تحرير بعض دُروس الطُّلَبَة فيها ؛ فَدَخَلْتُ عليه فوجدتُه يكتبُ ، فسألتُه عن حالِه ، فذكر لي أنه طَيَّب / وأنَّ ذلك ٣ الأُلَم قد زال . ثمَّ تركَ الكتابةَ ، وأخذَ يحادِثُني وقال : « غلبَ النومُ عليَّ حتى إني لم أُصَلِّ الظُّهرَ إلا قَبْل أن تحضُر بيسير ، وكأنَّ ما فاتنى البارحَةَ من النوم استَوْفَيْتُه اليوم ، فقلتُ له : حصَلَ به خير . فقال : ﴿ ظَهْرَ لِي أَنَّ شَيَّءُ لَا تَالُّ ٣ مِنْ دماغِي ، وهو ينتقِل منْ عُضُو إلى عضو ، فقلت له : فهل بقي من ذلك الوجع ِ شيء ؟ قال : ﴿ لا ، ولكنْ أَرَى على مَعِدَتي شيئاً كالحجر » ثم إنه أخذ يحدّثني . ثم التفَت إلى جهّةِ يَسَارِه وتأخّر إلى ورائِه بحركةٍ قوية واتكأ٬ على ٩ البمخَدَّةِ التي وراءَه ؛ فوثبتُ ومَسَكَّتُ برأسِه ، ففتَح فاهُ وغَمَّضَ عَيْنَيْه من غير أن يحصُلَ له لفقة" ولا غيرُها ؛ فأحذتُ أَحْضُنُه وأحوطُه ولا أَقْدِرُ أَن أَستغيث بأُحَدٍ خَوْفاً أَنْ يَكُونَ قَدْ حَصَلَ لَهُ إِغْمَاءٌ فَيَنْزَعِجٍ ؛ ثَمْ نَادِيتُ بَعْضَ الحَدْم ، فلما ١٢ أن حضر النَّساءُ استَعَثَّنَ من حُزْنِهِنَّ ، ثم استمرَّ جالساً مُسْنِداً ظهره [إلى] * الهندة من غير حَرَكة . ثم بعد ذلك حضر الأطباء والناسُ فأَخْبَروا بمفارَقَتِه بعد امْتِحانِه بمرآةٍ * وغيرِها . فلا حول ولا قوة إلا بالله . ثم جُهِّزَ في اليَوْم الثاني ١٥ وهو صَبيحَةُ يوم الجمعة .

[·] كذا الأصل ، ولعله ساق الحوار على العامية .

[.] ۲ الأصل: (اتكن (،

كذا الأصل. ولعله يريد: (اللواق) وهو ترديد الشهقة ، وما يأخذ الإنسان عند النزع ، وجاء على العامية الدارجة في عصره.

٤ ليست في الأصل.

ه يريد بوضع مرآة أمام أنفه وفمه لاختبار تردد النفس بما يترك ذلك من أثر على المرآة .

حَضَر جنازَتُه غالبُ أهلِ البلدِ والخواصُّ والعوامُّ ، وحملوه على الأعْناقِ ثم على الرُّؤوس ، ثم رُفعَ النعشُ بالأيدي والأصابع ، وارتَّفَعَ النعشُ حتى أُخْبَر غيرُ واحدٍ أنه كان يدخُلُ الرَّجلُ الطويلُ من الناسِ ويمُدُّ يدَهُ فلا يصل إلى النَّعْش .

وكان له جنازة لم يُر مثلُها في زماننا ، ودُفِنَ بمقبرة بابِ الصغير ابين جَدّه الشيخ شمس الدين وبين عَمِّ والده الشيخ كال الدين ابن قاضي شهبة ، رجمهم الله تعالى . وحضر في صُبْحَتِه في الأيّام الثلاثة خلْق لا يُحصي عدَّتهم إلا الذي خَلَقهم ، وقرىء في كل يَوْم عدَّة خَتْمات وأهديّت في صحائِفه .

ورأى الناس له منامات حَسنة كثيرة حتى يتوارد الواحد والاثنان والثلاثة و على رؤية منام في ليلة واحدة بمعنى واحد، وتكرّز ذلك من الرّائين اللّقات، ولقد عبَّر على منامات حَسنة رئيت له تدلُّ له على عُلُوِّ مقامِه في الدّار الآخِرة ما لم تحص كارة حتى إني كنتُ قد كتبتُ بعضها فجاءَت في أوراق كثيرة، ما لم تحص كارة حتى إني كنتُ قد كتبتُ بعضها فجاءَت في أوراق كثيرة، ١٢ وأردْتُ أن أكتب شيئاً منها ثم رأيتُ الإعراض عن ذلك أولى.

ورُثَي بقصائدَ كثيرةِ أردتُ أَنْ أذكرَ منها شَيْعاً هنا ، ثم تذكُّرُتُ كراهيتُه لذلك في حال حياتِهِ ، فإنّه ــ رحمه الله تعالى ــ كان إذا مُدِحَ بشنيء من

١ مقبرة في جنوب دمشق، سميت بذلك لقربها من الباب الصغير وهو الباب الجنوبي من أبواب دمشق، وسمي بذلك لصغره، وهو روماني رعم الأتابك نور الدين في النصف الثاني من القرن الثاني عشر للميلاد.

دمشق القديمة للمنجد: ٤٩ ، إعلام الورى لدهمان : ٣٨ س . وصنف دمشق لإيلسيف : ٣١٠ وخريطته : هـ ٧/ و ٨ .

٢ عمد بن قاضي شهبة ، انظره في تراجم رجال الرواية .

٣ عبد الوهاب بن محمد بن ذؤيب الأسدي ، ابن قاضي شهبة : سنة ١٥٣ هـ ، ذي الحجة سنة ٧٢٦ هـ ، الدرر الكامنة : ٢٠١/٢ .

٤ انظر تعليقنا السابق على كلمة و صبيع ع .

ه الأصل: ولا تعملي و.

٣ الأصل: ﴿ وَرَا ﴿ .

٧ الأصل: ﴿ رؤيت ﴾ .

القَصائِدِ لا يُعْجِبه ذلك ، فيجيزُ المادحَ بِشَيْء ثم يَعْسِلُ تلك القصيدةَ من غير يقف عليه الحد .

و لم يكنْ بيَدِه عندَ وفاتِه وظيفةُ قراءَةٍ ولا إمامَةِ مَسْجد ولا عِمالَة على وَقْف . ٣ وَكَانَ فَيه خِصالٌ كثيرةٌ من خِصالِ الصالحين وسِيرَةِ السَّلَفِ ما يكثُرُ تعدادُها ، ولولا علمي بكراهِيَتِه للمَدْح والثّناءِ لأطْنَبْتُ في ذلك ، فعَلِمَ اللهُ أنه كان / فَوْقَ ما قِيلَ وما يُقالُ فيه .

فرحِمَه الله تعالَى وبَلَّ ثَراه بوابِلِ سحائِبِ رحْمَته ، لقد آنَسَ الوادي وأَوْحَشَ النَّادي . فوالله لم نُصَبُ في زَمننا بمثلِه ، ولكنَّه قد وَرَد عن سيِّد البَشر عَلَيْكُه : « مَنْ عَظُمَتْ مُصِيبَتُه — أو مُصابُه — فَلْيُسَلِّ مُصابَـهُ بِي — أو فَلْيذُكُـرُ ٩ مُصالِ به] بي ﴿ فَنَقُولُ * كَا قال بعضهم :

يا رَسُولَ الله ِ يَا خَيْرَ الوَرَى مَنْ بِهِ هَانَتْ رَزَايـا الكِـرام ِ *

فهو الذي قيلَ فيه :

ومَوْتُ العَالِمِ النِّحرِيرِ شَيْنٌ وقَدْ ثُلِمَتْ من الإسْلامِ ثُلْمَهُ واللهِ لقد أوحَشْتَ الأحبابَ والأترابَ :

يا بَحْرَ علْم ِ تَحْتَ كَوْم ِ ثُرابِ ١٥

١ كذا الأصل. ولعله يريد: أن يقف على مدحه.

٢ لعل و ما ۽ ههنا مقحمة سهواً .

٣ كذا الأصل ، والذي في سنن الدارمي : المقدمة : ١٤ :
 و إذا أصاب أحدكم مصيبة فليذكر مصيبته ... أو مصابه ... بي فإنها من أعظم المصائب » .
 في الأصل : و فيقول » وليس بذلك الوجه .

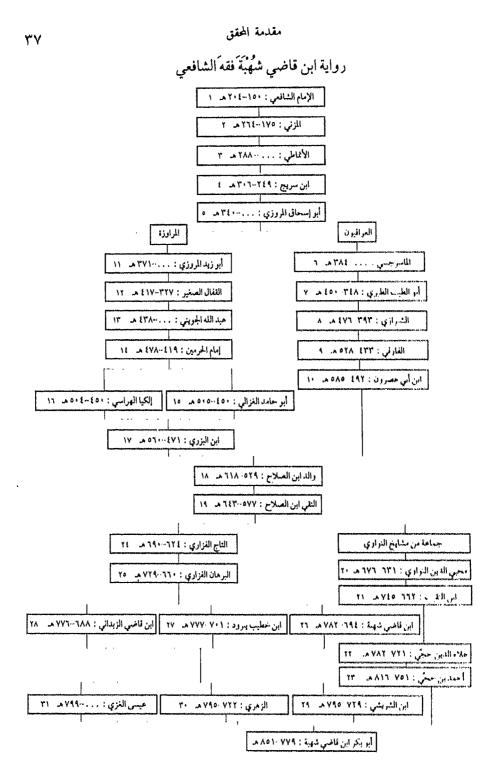
٤ في الاصل : وفيقول و وليس بدلك الو
 ٥ الشطر الثاني في الأصل :

تاريخ ابن قاضي شهبة

فرحمَه الله تعالى رَحْمةً واسعةً ، وأناله الجنّة بمنّه وكرمه .

وهذا ما تَيَسَّرُ من تُرْجَمَةِ شيخ ِ الإسلام ِ الشيخ ِ تقيّ الدين ابنِ قاضي شُهْبَةً ٣ رضوانُ الله عَلَيه .







مقدمة المحقق 49

تراجم رجال الرواية

الإمام الشافعي صاحب المذهب

أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع ، القرشي المطلبي .

ولد في غزة سنة ١٥٠ هـ وحمل منها إلى مكة وهو ابن سنتين ، وزار بغداد ٦ مرتين ، وقصد مصر سنة ١٩٩ هـ ، وتوفي فيها سنة ٢٠٤ للهجرة .

والإمام رحمه الله كثير المناقب ، جم المفاخر ، منقطع القرين ، اجتمعت فيه من العلوم بكتاب الله ، وسنة الرسول عَلَيْكُ ، وكلام الصحابة رضي الله عنهم ٩ وآثارهم ، واختلاف أنظار العلماء وغير ذلك من معرفة كلام العرب وأدبهم ولغتهم ونحوهم وشعرهم ما لم يجتمع لغيره.

وفيات الأعيان : ١٦٣/٤ .

رجال الرواية _ Y _ المزنى

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن إسحاق ، أبو إبراهيم ، المزني . صاحب الشافعي ، من أهل مصر ، ولد سنة ١٧٥ للهجرة ، وتوفى سنة ٢٦٤ هـ . وكان زأهداً عالماً مجتهداً محجاجاً غواصاً على المعاني الدقيقة ، وهو ١٨ إمام الشافعيين وأعرفهم بطرق فقه الشافعي وفتاواه وما ينقله عنه، صنف كتباً كثيرة في المذهب.

وفيات الأعيان : ٢١٧/١ ، طبقات الشافعية للسبكي : ٢٣٨/١ .

71

٣

11

10

٤,

٣

١٨

أبو القاسم عثمان بن سعيد بن بشار الأحول الأنماطي ، الشافعي ، الفقيه .
كان من كبار فقهاء الشافعية ، أخذ الفقه عن المزني والربيع بن سليمان
المرادي ، وأخذ عنه أبو العباس بن سريج وآخرون ، وكان هو السبب في نشاط
الناس ببغداد وميلهم إلى كتب الشافعي وحفظها ، توفي سنة ٢٨٨ هـ .

وفيات الأعيان : ٣٤١/٣ ، وتاريخ بغداد : ٢٩٢/١١ ، والعبر : ٨١/٢ للذهبي .

أبو العباس أحمد بن عمر بن سريج البغدادي ، الشافعي .

فقيه الشافعية في عصره ، ولد سنة ٢٤٩ هـ ، وولي القضاء بشيراز ، وقام ١٢ بنصرة المذهب الشافعي فنشره في الآفاق . أخذ الفقه عن أبي القاسم الأنماطي ، وعنه أخذ كثير من فقهاء الإسلام وكان يفضل على جميع أصحاب الشافعي حتى على المزني ، له نحو أربعمائة مصنف ، توفي سنة ٣٠٦ للهجرة .

١٥ وفيات الأعيان : ٦٦/١ ، تاريخ بغداد : ٢٨٧/٤ ، تهذيب الأسماء واللغات : ١٥١/٢ ، تذكرة الحفاظ : ٨١١ ، والعبر : ١٣٢/٢ .

* * *

stantes C stantes

أبو إسحاق المروزي

أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إسحاق المروزي ، الشافعي .

إمام عصره في الفتوى والتدريس ، أخذ الفقه عن أبي العباس بن سريج وبرع ٢١ فيه ، وانتهت إليه الرياسة في المذهب في العراق بعد ابن سريج ، وصنف كتباً

مقدمة المحقق

٦

10

كثيرة وشرح (مختصر المزني) وأقام ببغداد دهراً طويلاً يدرّس ويفتي ، وأنجب من أصبحابه خلقاً كثيراً . ثم ارتحل إلى مصر في أواخر عمره ، فأدركه أجله بها فتوفي سنة ٣٤٠ للهجرة .

تاريخ بغداد : ١١/٦ ، وفيات الأعيان : ٢٦/١ ، تهذيب الأسماء واللغات : ١٧٥ .

العراقيون

_ 7 __

الماسرجسي

أبو الحسن محمد بن على بن سهل بن مصلح الماسر جسى ، الشافعي .

أحد أثمة الشافعيين بخراسان وأعرفهم بالمذهب وترتيبه وفروع مسائله ، صحب ٩ أبا إسحاق المروزي وتفقه عليه وخرج معه إلى مصر ولزمه إلى أن مات ، ثم رجع إلى بغداد ، وكان يخلف علي بن أبي هريرة في مجالسه بعد قيامه عنها ، ثم انصرف إلى خراسان سنة أربع وأربعين وثلاثمثة ، ودرس بنسابور ، وعنه ١٢ أخذ فقهاؤها وعليه تفقه القاضي أبو الطيب الطبري ، وتوفي سنة ٣٨٤ هـ .

وفيات الأعيان : ٢٠٢/٤ ، والعبر : ٣٦/٣ ، وتهذيب الأسماء واللغات : ٢١٢/٢ .

-- ٧ --أبو الطيب الطبري

أبو الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر الطبري ، القاضي ، الفقيه ، الشافعي .

ولد سنة ٣٤٨ هـ ، كان ثقة صادقاً ديناً ورعاً عارفاً بأصول الفقه وفروعه ، محققاً في علمه سليم الصدر حسن الخلق صحيح المذهب ، قال الشيخ أبو إسحاق : لازمت مجلسه بضع عشرة سنة ودرست أصحابه في مسجده سنين بإذنه ، ورتبني ٢١

٣

في حلقته ، توفي سنة ، ٥٥ هـ .

وفيات الأعيان : ١٢/٢، ، تهذيب الأسماء واللغات : ٢٤٧/٢ ، وطبقات السبكى : ١٧٦/٣ .

* * *

أبو إسحاق الشيرازي

أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي الفيروزآبادي ، الشافعي .

ولد سنة ٣٩٢ هـ وسكن بغداد وتفقه على جماعة من الأعيان ، وصحب القاضي أبا الطيب الطبري كثيراً وانتفع به ، وناب عنه في مجلسه ، ورتبه معيداً في حلقته ، وصار إمام وقته ببغداد ، وولي مدرسة نظام الملك إلى أن توفي سنة في حلقته ، وله تصانيف كثيرة .

وفيات الأعيان : ٢٩/١ ، عهديب الأسماء : ١٧٢/٢ ، طبقات السبكي : ٨٩/٣ .

* * *

ــ ٩ __ أبو على الفارقي

أبو على الحسين بن إبراهيم بن على بن برهون الفارق ، الفقيه الشافعي . ولد سنة ٤٣٣ هـ ، وكان مبدأ اشتغاله بميافارقين على أبي عبد الله محمد ١٨ الكازروني فلما توفي انتقل إلى بغداد واشتغل على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي صاحب المذهب وعلى أبي نصر بن الصباغ صاحب الشامل ، وتولى المقضاء

٢١ وفيات الأعيان: ٧٧/٢ ، طبقات السبكي: ٢٠٩/٤ .

بواسط . توفي سنة ۲۸ هـ .

* *

11

- ۱۰ – ابن أبي عصرون

أبو سعد عبد الله بن محمد بن هبة الله التميمي ابن أبي عصرون الموصلي ، ٣ الفقيه ، الشافعي .

ولد سنة ٤٩٢ هـ ، وكان من أعيان عصره وفضلاء زمنه ، وممن سار ذكره وانتشر أمره ؛ تفقه على غير واحد من الأئمة في بغداد ، ثم توجه إلى مدينة ٥ واسط ، وقرأ على قاضيها الشيخ أبي علي الفارقي وأخذ عنه فوائد المذهب ، ودرس بالموصل في سنة ٥٢٣ هـ وأقام بسنجار مدة ، ثم انتقل إلى حلب في سنة خمس وأربعين ، ثم قدم دمشق لما ملكها الملك العادل نور الدين محمود بن عماد الدين ٥ ورنكي في صفر سنة ٩٤٥ هـ ، ودرس بالزاوية الغربية من جامع دمشق ، وإليه تنسب المدرسة العصرونية في دمشق ، وله تصانيف كثيرة ، توفي سنة ٥٨٥ هـ ودفن في مدرسته التي أنشأها .

وفيات الأعيان : ٣/٣٥ ، العبر : ٢٥٦/٤ ، طبقات السبكي : ٢٣٧/٤ .

10

أبو زيد محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد المروزي الفاشاني ، الفقيه ، ١٨ الشافعي .

كان من الأثمة الأجلاء ، حسن النظر ، مشهوراً بالزهد حافظاً للمذهب ، وله فيه وجوه غريبة ، أخذ الفقه عن أبي إسحاق المروزي ، وأخذ عنه أبو بكر ٢١ القفال المروزي ، ودخل بغداد وحدث بها وسمع منه الدارقطني والمحاملي ، ثم خرج إلى مكة فجاور بها سبع سنين وحدَّث هناك بصحيح البخاري عن الفربري . قال الخطيب البغدادي : « وأبو زيد أجل من روى هذا الكتاب » توفي سنة إحدى ٢٤

وسبعين وثلاثماثة للهجرة بمرو .

تاريخ بغداد: ٣١٤/١، وفيات الأعيان: ٢٠٨/٤، طبقات الشيرازي: ١١٥، طبقات السبكي: ١١٥، تهذيب الأسماء واللغات: ٢٣٤/٢.

آبو بكر عبد الله بن أحمد بن عبد الله ، المعروف بالقفال ، المروزي ، الفقيه الشافعي .

ولد سنة ٣٢٧ هـ، وكان وحيد زمانه فقهاً وحفظاً وورعاً وزهداً، وله و في مذهب الإمام الشافعي من الآثار ما ليس لغيره من أبناء عصره، وتخاريجه كلها جيدة، وإلزاماته لازمة، اشتغل عليه خلق كثير وانتفعوا به. توفي سنة ١٧٤ للهجرة.

١٢ وفيات الأعيان: ٤٦/٣، العبر: ١٢٤/٣، طبقات السبكي: ١٩٨/٣.

أبو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني ، الفقيه الشافعي ، والد إمام
 الحرمين .

كان إماماً في التفسير والفقه والأصول والعربية والأدب. اشتغل على أبي الم بكر القفال المروزي بمرو ولازمه واستفاد منه وانتفع به وأتقن عليه المذهب والحلاف وقرأ عليه طريقته وأحكمها ، فلما تخرج عليه عاد إلى نيسابور سنة سبع وأربعمئة وتصدر للتدريس والفتوى ، وتخرج عليه خلق كثير ، منهم ولده إمام الحرمين ،

وفيات الأعيان : ٤٧/٣ ، العبر : ١٨٨/٣ ، طبقات السبكي : ٢٠٨/٣ .

* *

_ 11 _

إمام الحرمين

أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني ، المعروف ٣ بإمام الحرمين .

أعلم المتأخرين من أصحاب الشافعي على الإطلاق المجمع على إمامته المتفق على غزارة مادته وتفننه في العلوم من الأصول والفروع والأدب وغير ذلك، ولد سنة 19 للهجرة وتفقه في صباه على والده أبي محمد، ولما توفي والده تعد مكانه للتدريس، وإذا فرغ منه مضى إلى الأستاذ أبي القاسم الإسكافي بمدرسة البيهقي حتى حصل عليه علم الأصول ثم رحل إلى بغداد ولقي بها جماعة من العلماء، ثم خرج إلى الحجاز وجاور بمكة مدة أربع سنين وبالمدينة يفتي ويدرس ويجمع طرق المدهب، ولهذا قبل له: وإمام الحرمين ، ثم عاد إلى نيسابور في أوائل ولاية السلطان ألب أرسلان السلجوقي والوزير يومفذ نظام الملك فبنى له ويجمع النظامية بمدينة نيسابور وتولى الخطابة بها، وكان يجلس للوعظ والمناظرة ١٢ وظهرت تصانيفه وحضر دروسه الأكابر من الأثمة. وانتهت إليه رياسة الأصحاب، وفوض إليه أمور الأوقاف، وبقي على ذلك قريباً من ثلاثين سنة غير مزاحم وفوض إليه أمور الأوقاف، وبقي على ذلك قريباً من ثلاثين سنة غير مزاحم ولا مدافع، مسلماً له المحراب والمنبر والخطابة والتدريس ومجلس التذكير يوم ١٥ الجمعة، وله مصنفات في كل فن، توفي سنة ٢٧٨ هـ.

وفيات الأعيان : ١٦٧/٣ ، المنتظم : ١٨/٩ ، طبقات السبكي : ٢٤٩/٣ ، العبر : ٩١/٣ .

* * *

_ 10 _

أبو حامد الغزالي

أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي ، الفقيه الشافعي . حجة الإسلام .

ولد سنة ٥٠٠ هـ، لم يكن للشافعية في آخر عصره مثله ، اشتغل في مبدإ

أمره بطوس على أحمد الراذكاني ، ثم قدم نيسابور واختلف إلى دروس إمام الحرمين ، وجد في الاشتغال حتى تخرج في مدة قريبة وصار من الأعيان المشار إليهم في زمن أستاذه وصنف في ذلك الوقت ، وكان أستاذه يتبجح به ، و لم يزل ملازما له إلى أن توفي ، وفوض إليه تدريس المدرسة النظامية بمدينة بغداد فألقى الدروس بها ، فأعجب به أهل العراق وارتفعت عندهم منزلته ، ثم ترك جميع ما كان عليه سنة ٨٨٤ هـ وسلك طريق الزهد والانقطاع ، وله تآليف في عدة فنون ، وتوفي سنة ٥٠٥ للهجرة .

-

إلْكِيَا الهُرَّاسِي

١٢ أبو الحسن علي بن محمد بن علي الطبري المعروف بإلكيا الهراسي ، الفقيه الشافعي .

ولد سنة ٤٥٠ هـ ، كان من أهل طبرستان ، وخرج إلى نيسابور وتفقه على ١٥ إمام الحرمين أبي المعالي الجويني مدة إلى أن برع ، وكان حسن الوجه جهوري الصوت ، فصيح العبارة ، حلو الكلام ، ثم خرج من نيسابور إلى بيهق ودرس بها مدة ، ثم خرج إلى العراق وتولى تدريس المدرسة النظامية ببغداد إلى أن توفي ١٨ سنة ٤٠٥ هـ.

وفيات الأعيان : ٣٨٦/٣ ، تبيين كذب المفتري : ٢٨٨ ، العبر : ٨/٤ .

* * *

10

_ 17 _

ابن البَزري

أبو القاسم عمر بن محمد بن أخمد بن عكرمة المعروف بابن البَزَري الجزري ، ٣ الفقيه الشافعي ، إمام جزيرة ابن عمر وفقيهها ومفتيها .

ولد سنة ٤٧١ هـ وتفقه أولاً بالجزيرة على الشيخ أبي الغنائم محمد بن الفرج ابن منصور بن إبراهيم بن الحسن السلمي الفارقي نزيل جزيرة ابن عمر ، ثم رحل الى بغداد واشتغل على إلكيا الهراسي وحجة الإسلام أبي حامد الغزالي وسمع عليه وعلى أخيه أحمد وأدرك جماعة من العلماء واستفاد منهم ، ورجع إلى الجزيرة ودرّس بها ، وكان من العلم والدين في محل رفيع ، وكان من أحفظ من بقي في الدنيا ٩ على ما يقال لمذهب الإمام الشافعي ، وانتفع به خلق كثير . توفي سنة ستين وحمسمائة للهجرة .

وفيات الأعيان : ٤٤٤/٣ ، وطبقات السبكي : ٢٨٨/٤ ، العبر : ١٧١/٤ .

741

_ 11 -

صلاح الدين والد ابن الصلاح

عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ، صلاح الدين .

لم نظفر له بترجمة مفردة ، لكنه ذكر في ترجمة ولده التقي ابن الصلاح ، فقد جاء في الوفيات عن التقى ابنه :

« قرأ الفقه أولاً على والده الصلاح وكان من جلة مشايخ الأكراد المشار ١٨
 ليهم » .

وفي الترجمة ذاتها يقول ابن خلكان عن التقى :

وتوفي والده الصلاح ليلة الخميس السابع والعشرين من ذي القعدة سنة ٢١ ثماني عشرة وستمئة بحلب ودفن خارج باب الأربعين في الموضع المعروف بالجبل بتربة الشيخ على بن محمد الفارسي ، وكان مولده في سنة تسع وثلاثين وخمسمئة

تقديراً لأنه كان لا يتحققه ، وتولى بحلب تدريس المدرسة الأسدية المنسوبة إلى أسد الدين شيركوه بن شاذي ، وكان قد دخل بغداد واشتغل بها ، واشتغل واشتغل من أين عصرون ، .

وفيات الأعيان : ٢٤٣/٣ .

* * *

11

التقي ابن الصلاح

عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى .

تقي الدين ، أبو عمرو ، الكردي الشهرزوري الموصلي ، المعروف بابن الصلاح الشافعي ، ولد سنة سبع وسبعين وخمسمائة ، وقرأ الفقه والنحو ، وحدث وأفاد وصنف في التفسير والحديث . وتوفي سنة ثلاث وأربعين وستمائة .

وفيات الأعيان : ٢٤٣/٣ .

* *

NAMES OF STREET

محيي الدين النواوي

يحيى بن شرف بن مرى بن حسن بن حسين الحزامي الحوراني ، عيي الدين ، ابو زكرياء النواوي الدمشقي .

الحافظ المحدث ، شيخ الإسلام ، ولد في نوى من قرى حوران بسورية سنة إحدى وثلاثين وستمائة ، وتوفي فيها سنة ست وسبعين وستمائة .

١٨ الطبقات للسبكي: ٥/٥١، والشذرات لابن العماد: ٣٥٤/٥.

* * *

مقدمة المحقق ٤٩ - 11 -

ابن النقيب

محمد بن أبي بكر بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد ، شمس الدين ، أبو ٣ عبد الله ، الدمشقى المعروف بابن النقيب ، الشافعي .

شيخ الشافعية ، قاضي القضاة ، ولد سنة اثنتين وستين وستائة وتوفي في ذي القعدة سنة خمس وأربعين وسبعمائة للهجرة بدمشق.

الدرر الكامنة: ٣٩٨/٣، وطبقات السبكي: ٤٤/٦.

علاء الدين حِجِّي

حجي بن موسى بن أحمد بن سعد ، علاء الدين ، أبو محمد الحسباني السعدي الشافعي .

الإمام الفقيه محدث الشام ، ولد سنة إحدى وعشرين وسبعمائة ، وتوفي بدمشق ١٢ في صغر سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة للهجرة.

تاريخ ابن قاضي شهبة : ٣/٣٤ من المطبوع . والدرر : ٦/٢ .

10 أحمد بن حجى

أحمد بن حجي بن موسى بن أحمد بن سعد ، شهاب الدين ، أبو العباس ، السعدي الحسباني الدمشقى ، الشافعي . ١٨

فقيه دمشق ومحدثها ، مقرىء ، مؤرخ ، له تصانيف ، ولد في المحرم سنة ٧٥١ هـ وتوفي بدمشق سنة ست عشرة وثمانمائة للهجرة.

الضوء اللامع: ٢٦٩/١. 11

_ Y£ _

التاج الفزاري

عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع ، تاج الدين ، أبو محمد ، الفزاري البدري ،
 المصري الأصل الدمشقي . الشهير بالفركاح ، الشافعي .

من علماء الشافعية بدمشق ، ولد في ربيع الأول سنة أربع وعشرين وستمائة وتوفي في جمادى الأولى سنة تسعين وستمائة بدمشق .

طبقات السبكي: ٥٠/٥.

* *

__ Yo __

البرهان الفزاري

إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع ، برهان الدين الفزاري ، الشافعي الدمشقى .

١٢ أصله من صعيد مصر ، نشأ بدمشق وبها تعلم ودرس وحدث ، ولد سنة ستين وستائة ، وتوفي بدمشق في جمادى الأولى سنة تسع وعشرين وسبعمائة للهجرة .

١٥ الدرر الكامنة: ٣٤/١، وطبقات السبكي: ٦٥/٦.

Shirt cleaning Systemstead

الشمس محمد ابن قاضى شهبة

۱۸ عمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، الأسدي ، المعروف بابن قاضى شهبة الشافعي .

جد التقي أبي بكر بن قاضي شهبة لأبيه ، شيخ الشافعية بدمشق في زمنه ، ٢١ ومدرس في بعض مدارس دمشق . ولد في ربيع الأول سنة أربع وتسعين وستمائة ، مقدمة المحقق

وتوفي بدمشق في المحرم سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة للهجرة .

انظر ترجمته مبسوطة في تاريخ حفيده ابن قاضي شهبة : ٥٠/٣ ـــ ٥٢ من المطبوع ، والدرر : ١١٠/٤ .

* * *

- YY -

ابن خطیب یبرود

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، الشافعي الشهير ٦ بابن خطيب يبرود .

محدث دمشق وفقيهها والقاضي بها ومدرس ببعض مدارسها ، ولد سنة إحدى وسبعمائة ، وتوفي بدمشق في شوال سنة سبع وسبعين وسبعمائة للهجرة .

ترجم له ابن قاضي شهبة ترجمة مبسوطة في تاريخه (الورقة ١٧٢ ب --- ١٧٣ أ) . وانظر الدرر : ٣٢٢/٣ .

* *

- YA -

17

10

ابن قاضى الزبداني

همد بن الحسن بن محمد بن عمار ، جمال الدين ، أبو عبد الله ، الحراني ، المعروف بابن قاضي الزبداني ، الشافعي .

مفتي دمشق والقاضي بها ومحدثها وفقيهها ومدرس ببعض مدارسها ، ولد في جمادى الآخرة سنة ثمان وثمانين وستمائة ، وتوفي بدمشق في المحرم سنة ست وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين وسبعين الهجرة .

بسط ابن قاضي شهبة ترجمته في تاريخه (الورقة ١٦٥ أ -- ١٦٥ ب) . وانظر الدرر : ٤٢٣/٣ .

* * *

_ 79 _

الشرف بن الشريشي

عمود بن محمد بن أحمد بن محمد ، شرف الدين أبو الثناء ، البكري الوائلي ،
 المعروف بابن الشريشي ، الشافعي .

شيخ دمشق ومحدثها ، ومفتيها والقاضي بها ومدرس ببعض مدارسها ، ولد في حمص سنة تسع وعشرين وسبعمائة ، وتوفي بدمشق في صفر سنة خمس وتسعين وسبعمائة للهجرة .

انظر ترجمته مبسوطة في تاريخ ابن قاضي شهبة : ٤٩٦/٣ ــــــــ ٤٩٨ من المطبوع ، والدرر : ٣٣٤/٤ م. ٣٣٤/٤

* * *

الشهاب الزهري

۱۲ أحمد بن صالح بن أحمد بن خطاب بن ترجم ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الزهري ، البقاعي الدمشقي الشافعي .

أحد علماء دمشق في عصره ومفتيها والقاضي بها والمدرس ببعض مدارسها ، ١٥ ولد سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة ، وتوفي بدمشق في المحرم سنة خمس وتسعين وسبعمائة للهجرة .

انظر ترجمته مبسوطة في تاريخ ابن قاضي شهبة : ٤٨١/٣ --- ٤٨٢ من المطبوع . والدرر : ١٤٠/١ .

* * *

الشرف الغزي

٢١ عيسى بن عثمان بن عيسى ، شرف الدين ، أبو الروح ، الغزي الدمشقي الشافعي .

مقدمة المحقق

أقضى القضاة ، الإمام ، فقيه دمشق والقاضي بها والمدرس ببعض مدارسها ، لم يذكر تلميذه ابن قاضي شهبة تاريخ مولده ، بل ذكر وفاته في رمضان سنة تسع وتسعين وسبعمائة بدمشق وتوسع في ترجمته .

تاريخ ابن قاضي شهبة : ٦٣٦/٣ -- ٦٣٨ من المطبوع . والدرر : ٢٠٥/٣ .

* * *



راموز صفحة من ترجمة ابن قاضي شهبة النسخة البرلينية



14

وصْفُ النُّسخِ الحَطَّيَّة للكتاب

انتهينا بعد البحثِ والقَصِّ الل أن لتاريخ ِ ابن قاضي شُهبَةَ أربعَ نسخ ِ خطيَّةٍ أُصَبُنا صورَها وهي :

- ١ --- النسخة المحفوظة في مكتبة أسعد أفندي في استانبول ، رقمها : ٢٣٤٥ ،
 ورمزنا إليها به (مو) .
- ٢ --- النسخة المحفوظة في دار الكتب الوطنية في باريس ، وهي في مجلدين رقماهما : ٦
 ١٥٩٨ ، ١٥٩٩ ، ورمزنا إليها بـ (س١) .
 - ٣ -- النسخة المحفوظة في مكتبة عارف حكمت في المدينة النبوية ، رقمها : ٩٥
 تاريخ . ورمزنا إليها بـ (ع) .
 - ٤ --- نسخة أخرى محفوظة في دار الكتب الوطنية في باريس أيضاً ، وهي في مجلد واحد ، رقمها : ١٦٠٠ ، ورمزنا إليها بـ (س ٢) .

۔ ۱ ۔ نسخة مكتبةِ أسْعَد أفندي رمزها (مو)

في مجلّد واحد ، يضم سبعة وعشرين جزءاً حديثياً ، كل جزء يقع في نحو ١٥ عشر وَرَقات ، ونُضّدت هذه الأجزاءُ الحديثية في جزأين كبيرين اشتملا على النصف الثاني من تاريخ ابن قاضي شهبة ، ويبتدىء هذا النصف بأول سنة : ٧٨١ هـ ، وينتهي في أثناء سنة : ٨٠٨ هـ وهي السنة التي وقف عندها المؤلف كما ذكر ١٨ ابنه في ترجمته .

بسطت الكلام على ذلك في المقدمة التي وضعتها لهذا الكتاب بالفرنسية , وأبنت فيها ما وقع فيه بعض واضعي فهارس المنطوطات من وهم وخطأ حين وصفوا النسخ الحطية لتاريخ ابن قاضي شهبة ، وقد ضلّني خطؤهم وأوقعني في لبس عانيت كثيراً في كشفه حتى تهديت إلى تصويب ذلك الحملة . انظر المقدمة الفرنسية في نهاية هذا الجزء .

۲ انظرها فيما سبق ص ۳۱.

الجزء الأوّل من المجلد : يبدأ بأول حوادث سنة : ٧٨١ هـ ، وينتهي بنهاية تراجم وفيات سنة : ٨٠٠ هـ حيث يختم المؤلف هذا الجزء بالعبارة التالية :

٣ آخر سنة ثماني مائة ، والحمد لله وحده ، وصلّى على سيدنا محمد وآله
 وصحبه وسلم ، وحسبنا الله ونعم الوكيل » .

ومن ثمة يبتدىء ابن قاضي شهبة الجزءَ الثاني المنضودَ في هذا المجلد بالبسملة ، ٢ ويشرع بعدها بذكر حوادث سنة ٨٠١ هـ ، ثم ينتهي هذا الجزء في أثناء سنة : ٨٠٨ هـ كما ذكرنا .

قياس النسخة من الكبير : ٢٩ × ١٨ سنتمتراً . وعدد أوراقها : ٢٦٥ ورقة ، ٩ ومسطرتها : ٢٥ سطراً . وعلى هوامش الصفحات إضافات وحواش واستدراكات ، بعضها كُليَّمات ، وبعضها قد يستغرق هامش الصفحة كله .

اعترى ترتيب أوراق النسخة اضطراب سببه عدم العناية بها حين تجليدها ، ١٢ من ذلك وضع الورقة : ٢٥٠ بعد الورقة : ٢٥٨ ، ونقل الورقة : ٢٦٠ ووضعها بعد الورقة : ٢٥٠ ، وكذلك الورقة : ٢٥٨ ووضعها بعد الورقة : ٢٤٩ .

في طرة النسخة عنوان مجانب للصواب مكتوب بخط تعليق فارسي ، يبدو ١٥ عليه التأخر ولا نظن أنه يرق إلى أكثر من مثتي سنة ، نصه :

« جلد ثاني من الذيل الوافي في المنهل الصافي » .

وفي أعلى صفحة الطرة عبارة بخط دقيق أكثر حداثة من سابقه ، نصها :

۱۸ ، تكملة ذيل ابن حجى على تاريخ ابن كثير الدمشقى ، .

ويبدو أن كاتب هذه العبارة كان أكثر دراية وعلماً ، فعرف الكتاب وأثبت له هذا العنوان .

٢١ وفي أعلى الصفحة في الجهة اليسرى منها تملك غُمَّتْ علينا كُليْمات منه، ومثال ما قرأناه منه:

ه من كتب ... الدين رحمه الله تعالى » .

٢٤ وفي وسط الصفحة رَقْمُ نصّ وقفية الكتاب كتبهُ ابن المؤلف ، مثاله :

« وقف هذا المجلّد والذي قبلَه كاتبُه ومؤلفُه الشيخُ الإمامُ العلّامةُ تقي الدين أبو الصدق أبو بكر بنُ قاضي شهبة الشافعي ، تغمده الله برحمته وأسكنه أعلى جنته بمنّه وكرمِه على أولادِه الذكور وهم كاتبُه وأخواه ، وعلى ذرّيتهم الذكور ، ٣ ثم على طلبة العلم الشافعية » .

وفي ذيل الوقفية هذه نصُّ مطالعةٍ خطَّه مختلف ومثاله :

« طالع في هذا المجلد تغمَّد الله كاتبَه ومؤلفَه برحمته وأسكنَه أعلى جنانه بمنه ٢ وكرمه ، وجمعني وإياه في دار كرامته آمين » . ولم يذكر اسم المطالع .

وفي الجانب الأيسر من صفحة الطرة هذه عبارة:

« هذا الجزء عارية بإذن مالكه من سيدي عبد القادر بن قاضي شهبة من ه أبيه » .

أما الصفحة الأخيرة من هذا المجلّد فلم نصب فيها خاتمة ، وكأن المؤلف كان ينوي إتمام الكتاب تبييضاً فلم يتهيأ له ذلك وبقي هذا الجزء من الكتاب ١٢ مبتوراً على هذا النحو .

* * *

هذه النسخة بخط التقي أبي بكر بن قاضي شهبة مؤلف الكتاب دون ريب ، فخطّه معروف ، وإن كان ثمة شكّ فما أصبناه من كلام ابنه في الوقفية ، وما ١٥ جاء بعدها في نص المطالعة يجلوان ظلال ذلك الشك .

وخط ابن قاضي شهبة لا تحدّدُ معالمَ رسمِه قاعدةٌ من قواعد الخط المعروفة ، الا أنه إلى قاعدة النسخ والرُّقْعَة أقرب . شديد الرداءة حين الاستعجال فيه ، ١٨ قليلها حين التأني والعناية . فكان عسيرَ القراءة صعبَها ، ويزيد إهمالُه عسراً وصعوبة ، فقد تنكب المؤلف الإعجام على عادة قرنائه في ذلك الزمان ، فلم يعجمُ إلا بعض الأسماء وإلا كلمات يحدِسُ أنها تلتبسُ قراءَتُها ، وبالجملة فقراءة ٢١ خطله صعبة ، شهد بذلك الشيخ خطاب العجلوني تلميذ المؤلف وناسخ تاريخه ، وهو كاتب النسخة (س١) فقال في خاتمة نسخته :

« نقلت هذه الكراريس من خط مؤلفها ... وفي قراءة خطّه صعوبةٌ إلا لمن ألِّفَه ، خصوصاً التعليق ، واجتهدت في ذلك إلى أن سَهّلَه الله » .

وبعد هذه الأدلَّةِ نستطيعُ أن نقررَ مطمئنين أن هذه النسخة نسخة المؤلف وبخطه ، وأنها الصورة الأخيرة التي ارتضاها لإخراج كتابه عليها إلى الناس ونشره بين طلبة العلم كما تقول عبارة الوقفية التي رَقَبَها ابنه على طُرَّةٍ هذا المجلد .

الله ونحدِسُ بل نرجِّحُ أن المؤلفَ قد أنجز مجلدتين من تاريخه كتابةً قبل سنة ٨٤٠ هـ، ثم أعاد النظر بعد سنة ٨٤٠ هـ فيما كتب، وأضاف إليه حوادث ووقائع وتراجم لم تكن في الكَتْبَةِ الأولى، وأثبتها في الهوامش بانتظار إقحامها في المتن حين نقله إلى البياض، وشرع في ذلك بعد أن استوفى من تاريخه إلى أثناء سنة ٨٠٨ هـ، فبيض منه لواذ جزء حديثي نحو عشر ورقات، ويبدو أنه لم يتهيأ له إتمام تبييضه، فبقيت الإضافاتُ والاستدراكاتُ والتعديلات في الهوامش،

١٢ ووقف الكتاب على أبنائه الذكور وعلى طلبة العلم الشافعية وهو على تلك الحال . يقودنا إلى هذا الترجيح عناية المؤلف بخطه في الورقات التسع الأولى من هذه المجلدة ، وخلو هوامشها من الإضافات ؛ ثم وقوفنا على الإضافات في أول الصفحة

١٥ (١٠ أ) ومن ها هنا يأخذ الخط بالرداءة من فتور العناية والأخذ بالاستعجال .
 وثمة دليل أكثر قوة ووضوحاً ذلك أن العجلوني تلميذ المؤلف وناسخ النسخة (س ١) ، وابن القابوني ناسخ النسخة (ع) وهو تلميذ المؤلف أيضاً قد نقل

۱۸ كل منهما نسخته من خط شيخه سنة ۸٤، هـ، ونرجح أن الكتاب كان في ذلك الحين لما يزل في الكتبة الأولى ، فسقط من نسختهما كل ما أضافه المؤلف أو استدركه وأثبته في هوامش الكتاب بعد سنة ۸٤، هـ. وقد أشرنا إلى تلك أو استدركه وأثبته في هوامش الكتاب بعد سنة ۸٤، هـ. وقد أشرنا إلى تلك أو استدركه وأثبته في هوامش الكتاب بعد سنة ۸٤، هـ. وقد أشرنا إلى تلك

حواصر مقوَّسة ().

وثمة مواضع يسيرة في الكتاب عَدَّلَ فيها روايةً الأخبار بعد المراجعة ، فلم ٢٤ نجد ذلك التعديل قد نال تلك الأخبار في نسختي الناسخين ، وهذا دليل آخر على أن المؤلف قد أجرى ذلك بعد سنة ، ٨٤ هـ ، وقد نبَّهنا على تلك المواضع بمصرها بمواصر حادة على هذا النحو < > .

ثم بجد في نسخة المؤلف هذه تراجم أعلام وقعت في غير مواضعها من الترتيب الهجائي إما سهواً وإما إضافة ، ولما قرأ المؤلف كتابَهُ مُراجِعاً تنبّه إلى ذلك فأشار إلى هذه التراجم منبّهاً على وجوب تقديمها أو تأخيرها لتقع في مواضعها من الترتيب المعجمي ، و لم نجد هذا الإصلاح في النسختين (س١) و (ع) مما يدل أيضاً على أن المراجعة كانت بعد سنة ، ٨٤ هـ ، وقد أشرنا إلى ذلك في مواضعه حين انتساخنا الكتاب وإخراجه .

لكلَّ هذه الأمور والاعتبارات جَعَلْنا هذه النسخة عمدتنا في تحقيق النصفِ الثاني من الكتاب على ما هي عليه من عسر في الخط وصعوبة قراءة لإهماله، وعناء من اضطراب ترتيب الأوراق. واتخذنا من النسخ الثلاث مُعيناً في كشف ٩ بعض المعمَّيات ما كنت لأستطيع الاهتداء إلى صواب قراءتها بدونها.

ورحت أقص المجلّد الأول من نسخة المؤلف هذه فانتهيتُ إلى أنه محفوظ في مكتبة المرحوم الشيخ العلامة الفاضل الدكتور أبي اليسر عابدين بدمشق وكان ١٢ لما يزل على قيد الحياة ، فسعيتُ إليه ألتمس المجلد ، فأبلغني أنه سُرِق من مكتبته ولم يعد يعلمُ له مظنّة ، وأن الأستاذ خير الدين الزركلي قد أخرج صورة عنه وهي محفوظة في مكتبته . وعبثاً حاولت الحصول على الصورة لتعذر السعي إلى ١٥ صاحبها آنئذ . فقنعتُ بالمجلد الثاني وقمت بإخراجه واستعضت عن المجلد الأول بنسخة خطاب العجلوني (س١) لإخراج النصف الأول من الكتاب لما هي عليه من الأصالة والصحة والقيمة .

وهذه رواميز بعض الصفحات من نسخة المؤلف (مو) .

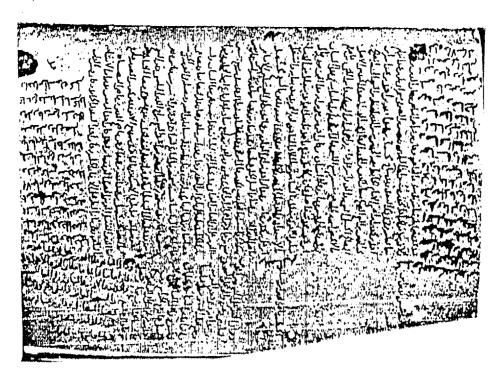


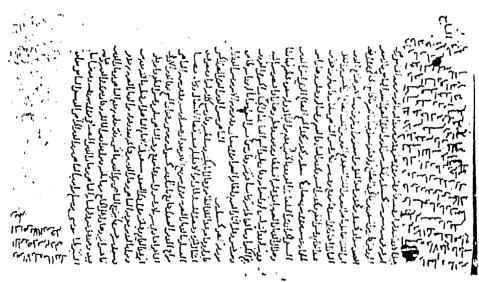
مقدمة المحقق

صفحة طرة المجلد الثاني من تاريخ ابن قاضي شهبة وعليها نص الوقفية . نسخة مكتبة أسعد أفندي (مو)

أسالغ ودالله مود حدالها حرة الدرالالها من ملط الحدار حسيق الها يرسمها لسعا والليام مرداك اميد والسعاعر ومرمك والد برم بع لدا لناسيا لمانس ماسراً على الدور آمرا كسوم كم المن معدد فل طائر من بعيث دول محاسا لعط لريط للناسط مع طلاعلى ون والدائدة والمسترين المدين المالية من المالية والمالية والمالي المنكف ومدد اكس بدلاسل الماليال معادر الدول الى ان الدرا و الماليات و و الماليات الدرا الدول الد يسترانيك لااسلاما لاصدرا لالدسراسرالهم معاكسيان والماسا السفاطي المسالات خشرا لمذكود وكترويع ألمدا موتم المدير كالبيام وعوا فبالطامهر اس برايام المارسد و الماسالين داما داما حسد ماعر عمر المعادراة الدروالاح اسمال لوداد فل المطالد

بداية متن الجزء الأول من المجلد الثاني من تاريخ ابن قاضي شهبة بخط المؤلف . نسخة أسعد أفندي (مو)



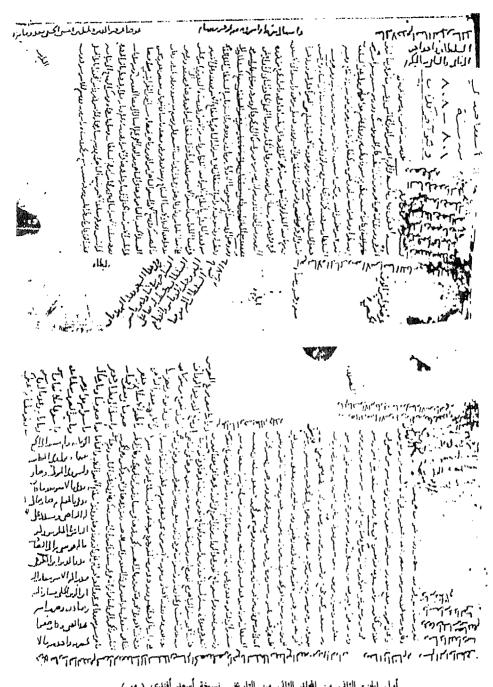


ظهر الورقة : ٦١ ووجه الورقة ٦٢ من نسخة أسعد أفندي (مو) ، وهما من الصفحات الكثيرة العسيرة القراءة

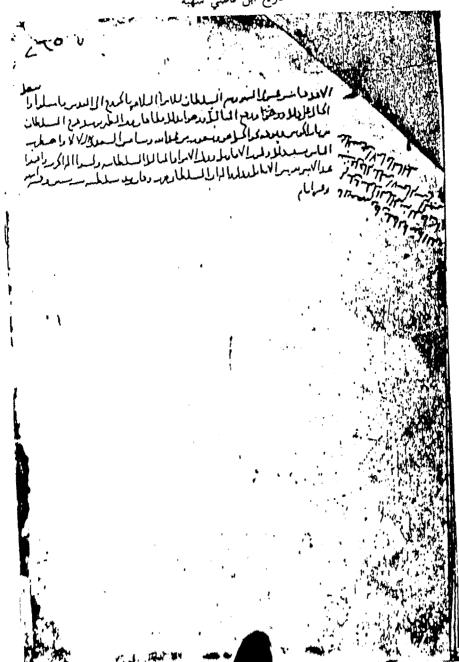
مطلالممسلم كمكم ماضعا كرمع في اسمال المستعالم الإلمام الدول مؤاسل المرمليلم الامرع معالسا عنه ووارم كالحارط مجها الالالم عاالا اراهام عكامل معده مدره ره معم بريسدان بريعل وعرم والكسرسا تلديك ما لسويان بر انمانا على لماد مركد ك استعمالا معاساه مامطرد و دواد در دا دور دارد و المتملم واستعرضوا للعرام وفامضا طلايرنساره الاستعاد والمدار والمسادر والمسا مس ما المراد سرعها مصل استسعاله م الدين الديد سلب الدال الديد يا معاع المعسينا لعاهدهامالكا المالل فسأعوده الماكس مطارات سياع معرف الاسر معلس وعديدا وإع العساس هرب المسايع واستام لل عرب عرب الرائيس الحاسر المسروع المعارال سأم الطالات والمعارس وسارا لدوده واصلا أنعور الاصلام بولسها كالاستعمام المولها الما الملاده كالمسط السعد والمام اطروار لسري كالمسلسروجي ومعادل لمست عديدة المستاري المراهدين المارد والمراهدين المارد والمتعادد والمراسط والمستاد والمست

آخر الجزء الأول من هذا المجلد الذي يضم النصف الثاني من تاريخ ابن قاضي شهبة انسخة أسعد أفندي (مو) بخط المؤلف

مقدمة المحقق



أول الجزء الثاني من المجلد الثاني من التاريخ . نسخة أسعد أفندي (مو) خط المؤلف



الصفحة الأخيرة من نسخة أسعد أفندي (مو) بخط المؤلف وفيها نهاية ما جمعه من هذا التاريخ

_ Y _

النسخة الأولى المحفوظة في دار الكتب الوطنية الباريسية رمزها (س ۱)

تقع في مجلَّدَيْن:

أ ـــ المجلد الأول : قياسه من الكبير : ٢٨ × ١٨,٥ سنتمتراً .

وهو مخروم في موضعين : وعدد أوراقِ المجلّد هذا بعد الخرم : ٢٨٧ ورقة . ٦ مسطرته ٢٥ خمسة وعشرون سطراً في الصفحة .

عاينت المخطوطة بمجلديها في مظنتها في القسم الشرقي في دار الكتب الوطنية ، فوجدتها في حالة جيدة ورقاً وتجليداً ، ورقُها سميك صقيل ، حِمِّصيُّ اللون إلى ٩ البياض أميل .

أما الخرمان اللذان اعتريا هذا المجلد فأحدهما في أوله فذهب به بضع أوراق منها ورقة العنوان وأوراق المقدمة وحوادث سنة ٧٤١ هـ وقسم من تراجم وفيات ١٢ هذه السنة من حرف الألف، ويبتدىء المجلد بعد الخرم بترجمة: «أحمد بن زاكي شهاب الدين النابلسي».

وثاني الخرمين كبير ابتداؤه حيث تنتهي الصفحة (٩٠ ب) من المجلد في ١٥ أثناء ترجمة الحافظ الذهبي : « محمد بن أحمد » في حرف الميم مع الحاء ، فذهب بالحرم قسم من ترجمة الذهبي وتراجم مَنْ بعدَه في وفيات سنة : ٧٤٨ هـ وعددها كبير جداً للطاعون الذي وقع في هذه السنة . وسقط بهذا الحرم أيضاً حوادثُ ١٨ سنة : ٧٤٩ هـ وعدد من تراجم وفياتها من حرف الألف ، وينتهي الحرم بأول ترجمة : « أسندمر القليجي » .

ينتظم في هذا المجلد جزءان من الكتاب:

الجزء الأول: يبتدىء بأول الكتاب الذي ذهب بالخرم الأول المذكور فضاعت صفحة العنوان والمقدمة، وينتهي هذا الجزء بانتهاء ذكر التراجم لوفيات سنة: ٧٥٠ هـ ويقف الناسخ في نهاية الثلث الأول من الصفحة عن الكتابة ٢٤ ليختم الجزء الأول هذا بالعبارة : « آخر سنة خمسين وسبعمائة » .

الجزء الثاني: ينتقل الناسخ ليشرع بالكتابة في رأس صفحة جديدة فيبدأ بتسجيل حوادث سنة: ٧٥١ هـ مفتتحاً ذلك بالبسملة والحمدلة: « بسم الله الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن ألحمد لله رب العالمين. سنة إحدى وخمسين وسبعمائة. في المحرم ... ».

وينتهي الجزء الثاني هذا مع نهاية التراجم لوفيات سنة : ٧٨٥ هـ ، وبانتهائه
 يختم الناسخ المجلّد الأوَّل من الكتاب بالخاتمة التالية :

« تم الجلد الأول من تاريخ سيدنا ومولانا وشيخنا الشيخ العلامة شيخ المسلمين ، خاتمة الأثمة المبرزين ، فقيه العصر ، تقي الدين ابن قاضي شهبة الأسدي الشافعي ، أحياه الله تعالى حياة طيبة بحق سيدنا محمد وآله ، على يد تلميذه و عبه فقير عفو الله تعالى خطاب بن عمر بن حسن العجلوني الغزاوي ، تاب الله عليه ، وغفر ذنوبه ، وستر في الدارين عيوبه ، في مدة أخرها سابع عشرين شهر ربيع

الأخر من شهور سنة أربعين وثمانمائة أحسن الله تقضيها ، والحمد لله على كل حال .

ونقلتُ هذه الكراريس من خط مؤلفها المشار إليه أسبغ الله نعمه عليه. ١٥ وفي قراءة خطّه صعوبة إلا لمن ألفه خصوصاً التعليق، واجتهدت في ذلك إلى أن سَمَّلُه الله ».

وفي صفحة النهاية هذه أيضاً تعقيب بخط عتلف نصه:

۱۸ « صاحب هذا الخط ترجمه السيوطي' في (نظم العقيان) وقال : شيخ الشام ، أدمن الاشتغال حتى فاق الأقران ، وتصدّن للإقراء والإفتاء ، ومار هو المشار إليه بدمشق . إنل » .

١ قال السيوطي : ٥ حطابه بن عفر بن مهنا بن بوسم بن عبى المزاون بالتحم من بن م إلى فيلم المعجوفي عالمحمد من بن م إلى فيلم المعجوفي عالم عامي المعجوف عالم المعجوف المعجوف

التقليم المقيان في أعيان الأعران، المستوطين (١٩١٠ الرحمة : ٧٦ عصم هـ) ، ما ين ما المقلمة المسلم المورية الأعران على المستوطين (١٩١٠ الرحمة : ١٩٨٧ م.)

مقدمة المحقق

وفي هذه الصفحة أيضاً تملك نصه:

« مالكه أضعف العباد الراجي عفو ربه الجواد الشيخ أحمد البيروتي في سنة : ٣ ١٠٥٣ » .

ثم نص قراءة مثاله:

« أنهاه مطالعة فقير عفو الله تعالى عبد البر بن عبد القادر الصوفي عفا الله عنهما » .

ب الججلد الثاني : متمم للمجلَّدِ الأوَّل السابق ، وناسخ هذا ناسخ ذاك ، فهو أخوه التوأم قياساً ومسطرة ونوع ورق ولوناً ، إلا أن هذا المجلد يزيد على أخيه بسلامته من الخروم ؛ عدد أوراقه : ٢٢٠ ورقة .

وتبرز لنا الصفحة الأولى من الجلد ماثلةً بعنوان الكتاب بخط ناسخه ، ومثاله :

« الجعلد الثاني من تاريخ شيخنا إمام الفقهاء والمؤرخين بل شيخ المسلمين كلهم الشيخ الإمام العالم العلامة تقي الدين ابن قاضي شهبة الأسدي الشافعي » . ١٢ و بجانب العنوان في صفحته تنبيه بخط مختلف نصه :

« صاحب هذا التاريخ تقي الدين أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد ابن قاضي شهبة المتوفى سنة : ٨٥١ كما في الدستور . هذا الكاتب ، وعبد الوهاب بن محمد مات في سنة : ٧٢٦ كما في الدستور . دَكر هذا المؤلف ترجمة والده بعد ثلاثين ورقة ، ووصل إلى سنة : ٨٠٦ رحمه الله سبحانه وتعالى » .

وفي مواضع أُخَر من هذه الصفحة نصوصُ تملُّكات مثالها:

« ملك العبد الفقير يعيى بن محمد الملاح عفي عنهما .

ثم تملكه العبد الفقير إلى الله الصمد محمد بن شيخ محمد الشهير بجوي ٢١ زاده عفي عنهما .

تملكه الفقير سعد الدين بن عيسى عفى عنهما .

ملكه الفقير عبد البر عفي عنه . ٢٤

من المشتراة قديماً هذا الجلد من عند مالكه الفقير».

تضم هذه المجلدة جزأين أيضاً ، لم يفرق بينهما إلا بنص حَمْدَلَةٍ في خاتمةِ الجزء الأول .

۳ الجزء الأول: يبتدىء بأول حوادث سنة ٧٨٦ ويشرع الناسخ خطاب العجلوني به مبسملاً داعياً بما مثاله .

« بسم الله الرحمن الرحيم . وبه الإعانة ومنه التوفيق ، سنة ست وثمانين ٢ وسبعمائة ، في مستهل المحرم ... » .

ثم يمضي حتى ينتهي آخرُ إيرادِه لتراجم وفيات سنة : ٨٠٠ هـ فيختم الجزء الأول هذا بالحمدلة فقط .

الجزء الثاني: يبدأ الناسخ فيه بكتابة عنوان السنة دون أن يفتتح هذا الجزء بسملة على عادته في بدايات الأجزاء الثلاثة السابقة. وينتهي الجزء الثاني هذا في غضون تراجم المحمدين من وفيات سنة: ٨٠٦هـ، ونص ما جاء في آخر ١٢ هذا الجزء:

« محمد بن علي بن عبد الله الحرفي -- بفتح المهملة وسكون الراء ثم فاء » .
وهنا يقف الناسخ ، وتنتهي نسخته وينتهي بانتهائها المجلد الثاني من تاريخ ابن
قاضي شهبة وهو آخر ما وجد منه . وبذلك تنقص هذه النسخة (س ١) التي

كتبها خطاب العجلوني عن نسخة المؤلف بمقدار غير قليل ، فنسخة المؤلف تنتهي في أثناء سنة : ٨٠٨ هـ وبذلك تزيد على هذه بما مقداره تاريخ نحو سنتين .

١٨ وجاء في صفحة نهاية هذه المجلدة نص مطالعة مثاله :

و أنهاه مطالعة فقير رحمة ربه عبد البر بن عبد القادر عفى عنهما .

هذا المجلد والذي قبله بخط شيخ الإسلام خطاب شيخ الشام ، وهو تلميذ ٢١ المصنف له ترجمة في نظم العقيان للسيوطي » .

هذا النقص في نسخة العجلوني (س ١) عن نسخة المؤلف يرق بترجيحنا للى اليقين بأن العجلوني قد قام بنقل نسخته من خط أستاذه المؤلف قبل أن يراجع كتابه، وأن المراجعة والزيادات والتعديل والاستدراكات كل ذلك قد تم ٢٤ بعد سنة : ٨٤٠ هـ.

ناسخ الملجدتين بأجزائهما الأربعة واحد ، فكان الخط من جنس واحد وهو النسخ غير المجوَّد وقد يقرب من التعليق المعتاد ، والتزم العجلوني بإعجام الكلمات خلا قليل منها غادرها مُهمَلة . واتخذ الحمرة لعناوين السنوات ولعناوين بعض الأخبار المهمة ، وأوائل أسماء التراجم أيضاً . كما وضع على أول كل خبر نكتة لطيفة للتنبيه .

أما هوامش النسخة فلم تترك بيضاء خلوة من الكتابة ، ففي كثير منها إضافات واستدراكات وتصويبات وتعديلات ، كلها بخط المؤلف ابن قاضي شهبة بالسواد من لون حبر المتن ، أثبت ذلك كله في هوامش نسخة تلميذه بعد أن عارضها بنسخته ، وقد أشار إلى ذلك في أكثر من موضع ، فعمدنا إلى إلحاق ذلك بالمتن وميزناه بعصره بحواصر قوسية وأشرنا إلى ذلك في مواضعه .

وحين عارَضْنا المجلّد الثاني من نسخة العجلوني (س ١) بنسخة المؤلف (مو) وقفنا على اختلافات يسيرة في المتن بين النسختين ، ونرجّح أن مردَّ ذلك إلى ١٢ أن العجلوني قد يُرخّص لنفسيه تغييراً طفيفاً في بعض الكلمات أو تعديلاً في بعض التعابير للتوضيح أو لتقويم العبارة كأن يبدّل اسماً ظاء راً بضمير ، أو أن يظهر اسماً أضمره المؤلف وهكذا . ويبدو أن المؤلف قد وقف على ذلك حين ١٥ للعارضة فأقره و لم يجد فيه ضيراً ، وقد يشطب أحياناً ، وقد أشرنا إلى ذلك في الهوامش عند ذكر الاختلاف بين النسخ .

هذه الصفات وتلك الاعتبارات التي امتازت بها هذه النسخة بمجلديها وأجزائها ١٨ الأربعة التي تنتظم الكتاب كله أو تكاد قد سَمَتْ بها فجعلتها في طبقة النسخة الأولى نسخة المؤلف (مو) أصالةً وصراحةً نسب وعُلُوٌ قيمة ، فاعتمدناها أصلاً — في تحقيق الجزأين — الأول ، والثاني — من الكتاب ، واتخذنا من النسختين ٢١ الأخريين (ع) و (س٢) تُكَأةً للاستئناس وحل المغلقات .

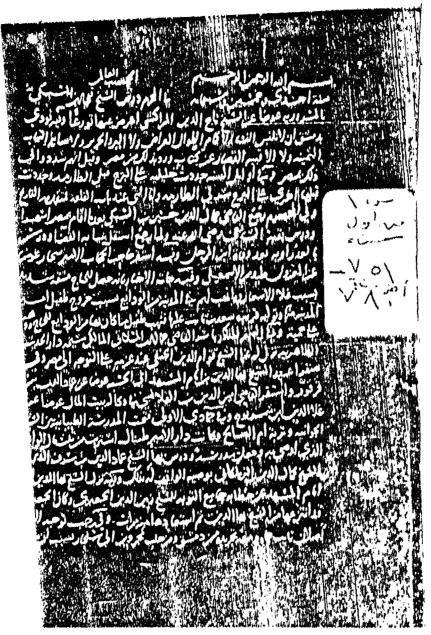
وهذه رواميز بعض صفحات النسخة (س ١) .



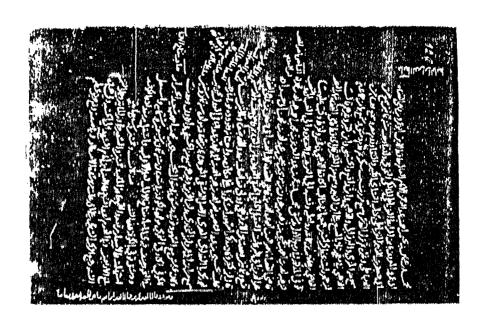
صفحة ما بعد الخرم من الجزء الأول من المجلد الأول من تاريخ ابن قاضي شهبة ، وعلى هامشها خط المؤلف . نسخة باريس (س ١) بخط خطاب العجلوني

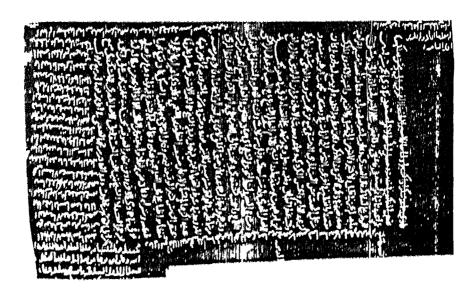


آخر الجزء الأول من المجلد الأول من التاريخ . نسخة باريس (س ١) بخط خطاب العجلوني



أول الجزء الثاني من المجلد الأول من التاريخ ، نسخة باريس (س ١) بخط خطاب العجلوني

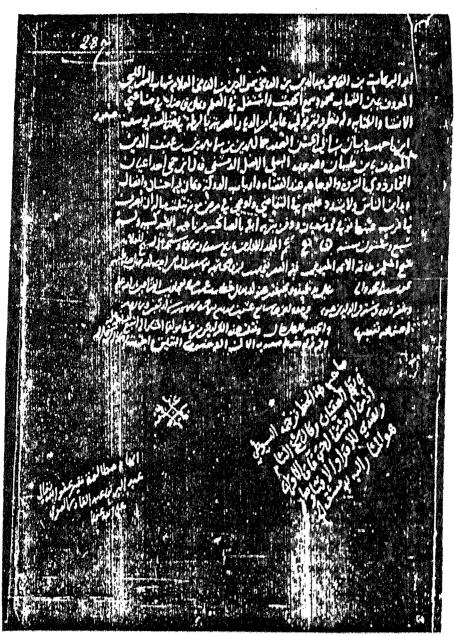




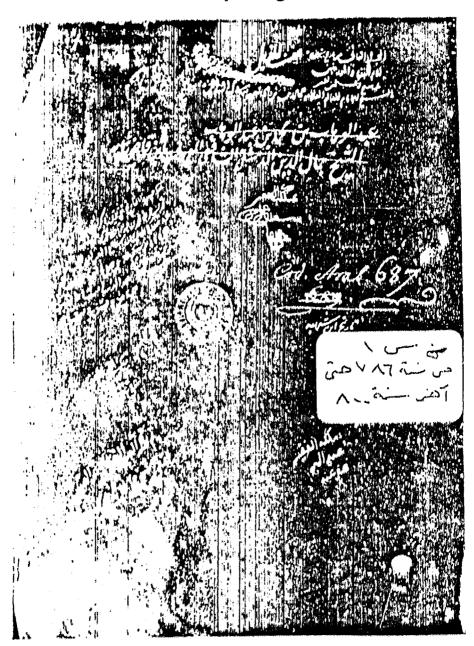
وجه الورقة : ١٢٦ من نسخة باريس (س ١) بخط خطاب العجلوني وعلى هامشيهما خط المؤلف ابن قاضي شهبة

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مقدمة المحقق



آخر الجزء الثاني من المجلد الأول من التاريخ من نسخة باريس (س ١) بخط خطاب العجلوني



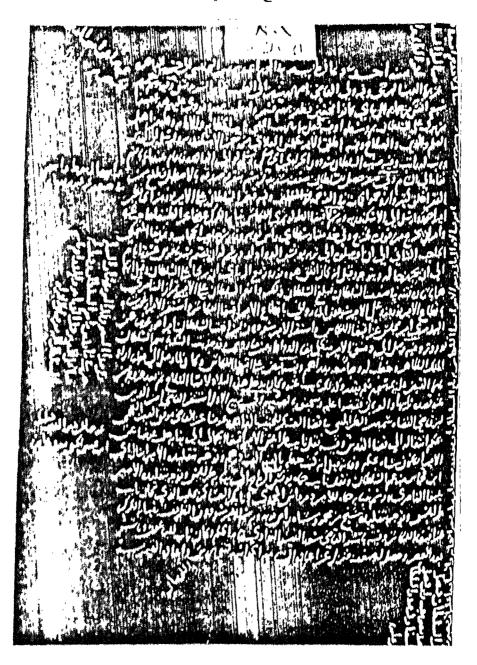
طرة المجلد الثاني من التاريخ من نسخة باريس (س ١) بخط خطاب العجلوني

verted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

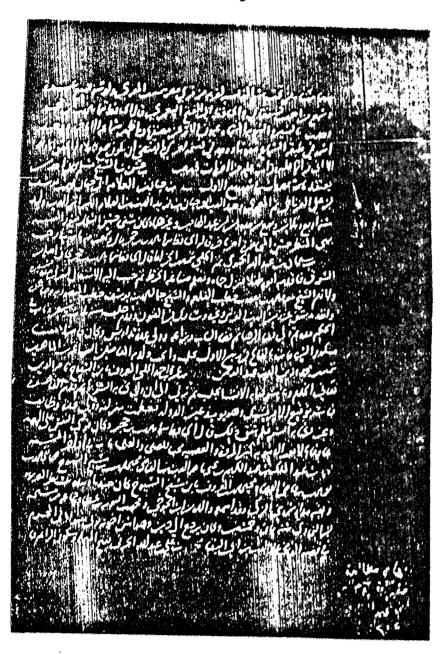
مقدمة المحقق



أول الجزء الأول من المجلد الثاني من التاريخ نسخة باريس (س ١) بخط خطاب العجلوني



أول الجزء الثاني من المجلد الثاني من التاريخ نسخة باريس (س ١) تعط المجلوني ، وعلى هامش الصفحة خط ابن قاضي شهبة



أَسْمَو الجزء الثاني من المجلد الثاني وبه نهاية ما كتبه العجلوني من التاريخ نسخة باريس (س ۱)



11

ــ ٣ ــ النسخةُ المح*فُوظةُ في مَ*كْتَبَةِ عارِ**ف** حِكمت رمزها (ع)

هي نسخة من المجلدِ الأول بتقسيم المؤلف ، فيها مقدار نصف الكتاب ، وهي في جزأين كل منهما مستقل عن أخيه في جِلْد وَحْدَه ، حالها حسنة ، سليمة ، وقد وقع اضطراب في ترتيب أوراقها بسبب الخلل في تجليدها ، فأصلحناه وأشرنا ٦ إلى ذلك في مواضعه .

الجزء الأول : يقع في ١٤٦ ورقة ، بقطع كبير : ٢٧ × ٢٣ سنتمتراً ، ومسطرة الصفحة فيه : ٢٥ سطراً .

يبتديء بأول الكتاب حيث صفحة طرته وفيها عنوانه ، وبعدها المقدمة ، ثم تاريخ لعشر سنوات ابتداؤها من سنة ٧٤١ وآخرها نهاية تراجم الوفيات في سنة ٧٥٠ هـ. .

مثال منوان الكتاب في صفحة طرته:

" الأول من تاريخ سيدنا وشيخنا الإمام الحافظ خاتم الأئمة ، فقيه العصر مفتي الفرق ، شيخ الإسلام ، تقي الدين ابن قاضي شهبة الأسدي الشافعي ، ١٥ أحياه الله تعالى حياة طيبة ، ومتعني والمسلمين بطول حياته ، وفسح في أجله ، وأدامه للمفع به في خير وعافية آمين ... يا الله يا الله يا لله . من سنة إحدى وأربعين إلى سنة محمسين » .

وتحت العنوان نصُّ تملُّكِ غُمَّ بعضُه وراء رَثْق ، ومثال ما ظهر منه :

« تملكه ... خني المنان منه ... بن أمير خان » . و بعده تملُك آخر نصُّه :

و بعده ملك الحر لصه . « تملكه الفقير إليه سبحانه مصطفى القاضي بعساكر أبي ...' » .

وفي الزاوية العليا من يسار الصفحة كتابةٌ طُمِسَ أكثرها ، ومثال ما بدا منها :

۱ "کلمات توارت وراء رتق.

« من سنة ٧٤١ إلى سنة ٧٨٥ مما ذكر فيه حوادثه من السنين » . وتحت هذه العبارة تملُّك آخر نصُّه :

٣ ما ساقتُه النوبة إلى ملك الفقير إلى الله تعالى عذاري بن أحمد عفا عنهما الملك الأوحد ».

ونص تَملُّكِ آخر في أقصى اليسار من الصفحة غطيت كلماته برتق.

وفي الزاوية السفلي إلى يمين الصفحة صورة ختم الوقف نقش عليه :

« مما وقفه العبدُ الفقيرُ إلى ربه الغني أحمدُ عارف حكمت الله بن عصمت الله الحسيني في مدينة الرسول الكريم عليه وعلى آله الصلاة والتسليم بشرط ألا يخرج

عن خزائنه ، والمؤمن محمول على أمانته » .

ثم تلي صفحة العنوان صفحة أول الكتاب وفيها بداية المقدمة ونصها:

« بسم الله الرحمن الرحيم . رب يسر وأعن يا كريم . الحمد لله مميت الأحياء الأحياء الأموات ، ومبدىء الأشياء ... » .

ويمضي الناسخ في الجزء الأول هذا حتى ينتهي منه بانتهائه من ذكر تراجم الوفيات الواقعة في سنة : ٧٥٠ ، ويختمه بخاتمة مثالها :

١٥ هذا آخر سنة خمسين وسبعمائة . الحمد لله وحده ، وصلواته على خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلامه » .

ولم يرد في صفحة الخاتمة اسمُ الناسخ أو تاريخ النسخ .

9 4 5

١٨ الجزء الثاني : عدد أوراقه : ١٨٠ ورقة ، وهو تؤَّأُمُ الجزء الأول قياساً ومسطرة .

يبتدىء بالتأريخ من أول سنة ٧٥١ هـ، ويمضي فيه الناسخ إلى آخر ذكر ٢٦ تراجم الوفيات لسنة : ٧٨٥ هـ، حيث نهاية الجزء الثاني وبه نهاية هذه النسخة كلها .

وقد اتخذ الناسخ له صفحة عنوان كتب فيها:

« الثاني من تاريخ شيخنا شيخ الإسلام الشيخ تقي الدين ابن قاضي شهبة ، فسرح الله تعالى في أجله ، ومُتَّعنا بحياته ، وأدام النفع به في خير وعافية آمين . من سنة إحمدن وخمسين وسبعمائة وإلى سنة خمس وثمانين وسبعمائة » .

ثم تتلو صفحة العنوان صفحةُ بدايةِ الجزء الثاني من الكتاب ونصها :

« بسم الله الرحمن الرحيم . رب يسر وأعن واختم بخير ، والحمد لله رب العالمين . سنة إحدى وخمسين ... » .

وبعا. أن يستوفي الناسخ ابن القابوني كتابة تأريخ خمس وثلاثينَ سنةً ينهي الجزء الثاني هذا بالحاتمة التالية:

« تم المجلد الثاني من تاريخ سيدنا ومولانا وشيخنا الشيخ العلامة ، شيخ المسلمين ٩ خانمة الأئمة المبرزين ، فقيه العصر تقي الدين ابن قاضي شهبة الأسدي الشافعي ، أحياه الله حياة طيبة بحق سبدنا وآله .

و "كان الفراغ من نسخه نهار الجمعة خامس عشرين شهر رجب الفرد سنة ١٢ أربعين وثمانمائة على يد أضعف عباد الله وأحوجهم إلى عفو الله على بن موسى ابن محمد الشهور بابن القابوني ، غفر الله له ولوالديه ، ولمن دعا له بالمغفرة وللمسلمين أجمعين ٤ .

هدال الجزءان توأمان كتبهما ابن القابوني بخط النسخ الجوَّد في غالبه ، وهو إلى الجمال ، وعني بإعجامه لم يهمل كلمة إلا في القليل النادر حين يعجز عن قراءة كلمة من خط ابن قاضي شهبة ، فابن القابوني هذا لم يكن من طبقة ١٨ الناسح الفهم خطاب العجلوني في الدراية والعلم ، فهو حين تغمُّ عليه كلمة في نسخة المؤلف التي نقل منها تعتريه الحيرةُ فإما أن يُسْقِطَها ويغادرَ موضعها بياضاً أو أن برسمها رسماً دون أن يفقه معناها ، ويدعها مهملة ، فتبدو صمّاء ٢١ خرساء يعاني القارىء أشدً الصعوبة في توضيح معالمها وقراءتها .

у 4 4

وهكذا فهذه النسخة بجزأيها صِنْوةُ نسخةٍ خطّاب العجلوني (س ١) قِدَماً ونُسَبّاً وأصالة ، إلا أنها لا تُسامِي تلكَ صحةً وقيمةً واتصالاً بمؤلف التاريخ ، ٢٤ فنسخة ابن القابوني لم يطالعها المؤلف أو يقرأها وبالتالي لم يعرضها على نسخته الأصل ، فإننا لم نقف على خط المؤلف على هوامشها مضيفاً أو منبهاً أو معدلاً أو مستدركاً ؛ وبقيت هذه على حالها كما نقلها ناسخها من خط مؤلف الكتاب في نسخته وهي في حالها من الكتبة الأولى قبل مراجعتِه لها .

ومع ذلك فقد أفدنا من هذه النسخة فائدةً كبيرةً ، فقد خلت من الخروم عنيراً في تحقيق الجزأين الأول والثاني وهما قِوامُ الجِلْدِ الأول من تاريخ ابن قاضي شهبة .

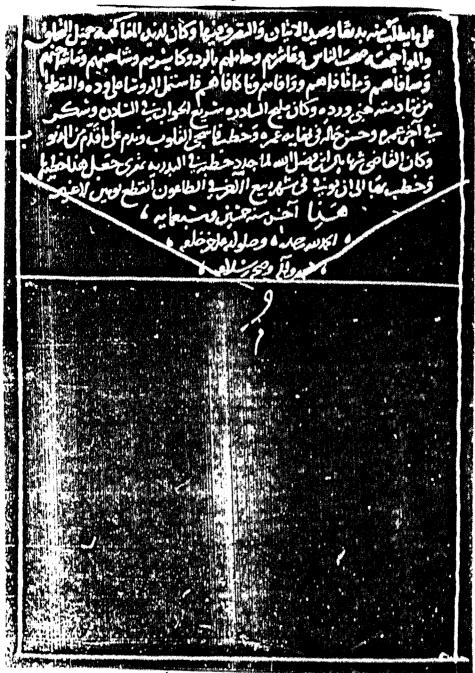
وهذه رواميز بعض صفحات نسخة عارف حكمت: (ع):

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



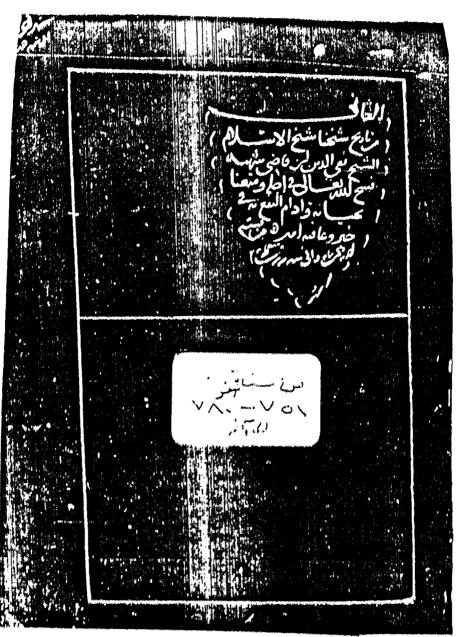
صفحة طرة تاريخ ابن قاضي شهبة ، نسخة عارف حكمت (ع) بخط ابن القابولي

بداية الجزء الأول من تاريخ ابن قاضي شهبة نسخة عارف حكمت (ع) بناية الجزء الأول من تاريخ ابن القابوني

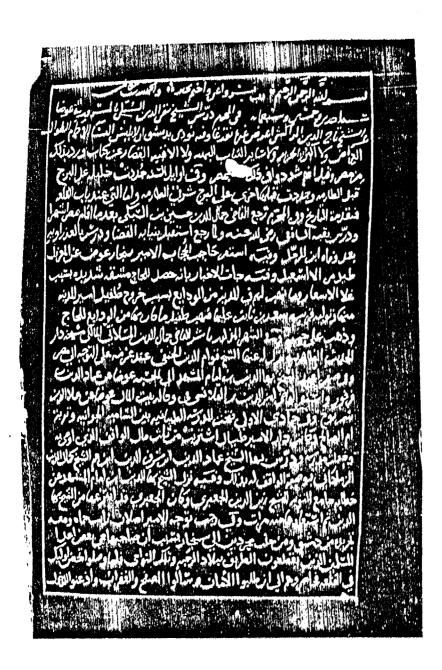


أخر الجزء الأول من التاريخ، وفيه خاتمة الجلد الأول من نسخة عارف حكمت (ع) بخط ابن القابوني

تاریخ ابن قاضي شهبة



صفحة عنوان الجزء الثاني في أول الجلد الثاني من التاريخ نسخة عارف حكمت (ع) بخط ابن القابوني



بداية الجزء الثاني من التاريخ نسخة عارف حكمت (ع) بخط ابن القابوني



نهاية الجزء الثاني من التاريخ ، وعلى الصفحة خاتمة ما جاء في هذه النسخة ، نسخة عارف حكمت (ع) بخط ابن القابوني

_ 1 -

النسخةُ الثانية المحْفُوظَةُ في دار الكُتُب الوَطَنيَّة الباريسية رمزها (س ٧)

هي أيضاً نسخة من المجلّد الأول بتقسيم المؤلف، ولم يجرِّنُها ناسخها جزأين كل فعل ناسخا (س ١) و (ع) بل أبقاها جزءاً واحداً في مجلّد واحد يبتدىء بأول الكتاب وفيه العنوان والمقدّمة، وينتهي بانتهاء تراجم سنة: ٥٨٠ هـ. ٢ مدد أوراقها: ٢٩٠ ورقة، وقياسها من الكبير أيضاً: ١٨,٥ × ٢٧,٥ سطراً.

حالتها في الغاية من الجودة سلامةً وورقاً وتجليداً ، ورقها سميك صقيل ، حِمُّصتُّي ۗ ۗ اللون ماثل إلى البياض .

يبتدى، الجملّ بصفحة طُرَّة الكتاب فيها بالخط النسخ المجوّد الجميل العدوان التالي :

« آار يخ العلَّامة السيخاوي ، رحمه الله تعالى .

وهو تاريخ جليل ، جمع فيه الحوادث والوقائغ والمناقب والمحاسن والأخبار والوفيات واللطائف التي لا توجّد فيما عداه من المؤلفات ، نفع الله به آمين » . ١٥ وخط العنوان ليس من سنخ خط الناسخ في مَثن النسخة ، وواضيحة فيه الحداثة ، وقد يفسر لنا ذلك سبب وقوع الحطأ في هذا العنوان النام عن جهل كاتبه بالكتاب .

وعلى صفحة العنوان نص مطالعة وتملك مثاله:

« طالعه جميعه مالكُه يوسفُ بن عثمان في سنة : ١٠١٢ فالمه المنة » .

وبقربه مطالعة أخرى نصها:

« طالعه بخلب محمد بن منصور الحسيني سنة : ٨٥٣ » .

م علك نصه:

« الحمد لله رب العالمين ، من كتب أحمد بن أبي بكر ... ثم من كتب محمد بن عمر النصيبي نفعه الله به ، كان الله تعالى له سنة ٨٨٥ » .

ا بعد صفحة العنوان صفحة بداية مَتْنِ الكتاب في هذه المجلدة ، وأوله مقدمته التي تبتدىء بما مثاله :

« بسم الله الرحمن الرحيم . رب يسر وأعن يا كريم .

الحمد لله مميت الأحياء ومحيى الأموات ، ومبدي الأشياء ... » .

ثم يمضي الناسخ متابعاً إلى أن يأتي على ذكر آخر ترجمة من وفيات سنة : ٥٨٥ هـ حيث نهاية هذا الجُلَّدِ مُوحِّداً بين جزأيه الأول والثاني ، و لم يقف عند أخر سنة ، ٧٥٥ هـ لينهي جزءاً ويشرع بآخر كما فعل خطاب العجلوني في نسخته (س ١) وابن القابوني في نسخته (ع) .

وينهي الناسمخ المجلد بالخاتمة التالية:

۱۲ « إتم الكتابُ والحمد لله وحده ٢ وصلّى الله على سيدنا محمد نبيّ النور الأول والمعنى الأكمل صلاةً كاملةً دائمة مستمرَّةً إلى يوم الدين ، وحسبُنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . وكان الفراغ منه في سابع عشر ذي الحجة الحرام من شهور سنة تسع وأربعين وثمانمائة » .

وبقرب الخاتمة مطالعات نصها:

« نظره أجمع مستفيداً مترحماً على جامعه شيخ الإسلام المدرس المحدث . ١٨ الحمد لله أكمله نظراً أبو جعفر شعمد بن محمد ... من الحسيني الحنبلي حامداً مصلياً مسلماً بمحلب ٨٨٣ .

نظر في هذا الكتاب المبارك العبد الفقير عبد الباسط الكُتبي في شهر رمضان

١ 'دلمة معماة ،

العبارة التي بين الحاصرتين المعقوفتين "كتبت خط مختلف عن خط الخاتمة ، وبدا في هذا الموضع أثر محو أو "دشملا ثم كتابة هذه العبارة فوقه .

٣- موضع كلمة معلموسة .

سنة ست وتسعمائة والحمد لله وحده ».

* * *

والخط في هذه النسخة على قاعدة النسخ إلا أنه في استدارات حروفه أقرب إلى التعليق ، فيه وضوح ظاهر ، التزم الناسخُ فيه إعجامَه ، ولا يخلو من دقّة تو عناية ؛ ويبدو أن الناسخ له مشاركة واسعة في فن التاريخ فكثيراً ما كان يملاً هوامش نسخته بتعقيباته وتحشياته واستدراكاته وزياداته وإضافاته نقولاً يعقّب بها على الأخبار أو يستدرك على تراجم ، وغالبُ ما يورِدُه نقول من (أعيان العصر وأعوان النصر) و (الوافي بالوفيات) وكلاهما للصلاح الصفدي .

لونُ الحبر في متن النسخة وهوامشها بُنِّي مائل إلى السواد ، وقد نَصَلَ لون الحبر في خثير مما أثبت في الهوامش حتى أصبح عسيرَ القراءة لدقة الخط ونصول ٩ الحبر ، فاجتهدنا في ذلك حتى استوفينا كلَّ ما جاء في الهوامش و لم يفتنا شيء منها لقيمتها و فائدتها . وأثبتناها في مواضعها من هوامش كتابنا في إخراجه .

لا توضعُ قيمة هذه النسخة مع قيمة أختيها السابقتين (س١) و (ع) ١٢ في قرن واحد، بل تقصر عنهما في الموازاة ولو أنها تدنو منهما في القِدَم، فقد نقلها ناسخها الذي لم نعرف اسمه من نسخة خطاب العجلوني (س١) بعد أن اعترى هذه الخرم الذي ذهب به قسم كبير من حوادث سنتي : ٧٤٨ و ٧٤٩ و وفياتهما ، ولم يتنبه ناسخ النسخة (س٢) إلى موضع الخرم الذي يَصْرَخ فيه الانقطاع في تسلسل إيراد الوقائع والأخبار واختلاف تواريخ الوفيات ، وتجاوز ذلك "كلّه مستمراً في النساخة فضاع من نسخته أيضاً ما سقط بالخرم من نسخة ١٨ العجلوني (س١).

بيد أننا قد أفدنا منها فائدة كبيرة فقد اعتمدناها مُغزِّراً للنسخة (ع) التي مكنتنا من استدراك ما سقط بالخرم الأول الذي وقع في بداية نسخة خطاب ٢١ العجلوني (س ١) وذهب به عنوان الكتاب ومقدمته وقسم من تأريخ سنة:

١ انظر "دلامنا على ذلك فيما سبق من: ٦٩،

۲ انظر ما سمق ص : ۹۹ .

تاریح ابن قاضی شهبة

كما أسعدتنا بالنقول الكثيرة التي وردت في هوامشها فأغنت جوانب كثيرة مما جاء به ابن قاضي شهبة من أخبار وتراجم ، فأثبتناها في هوامشنا .

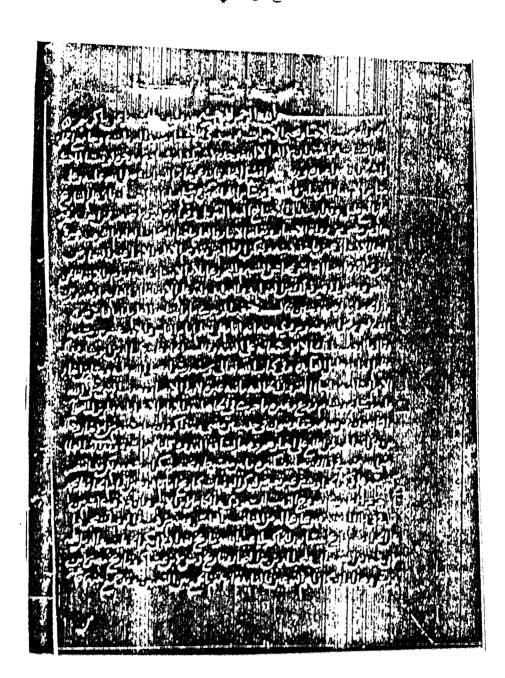
وهذه رواميز بعض صفحات النسخة (س ٢) :

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مقدمة المحقق



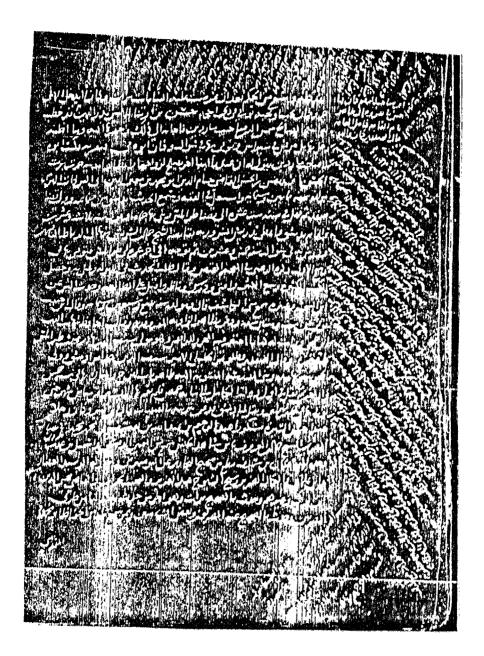
طرة مجلدة تاريخ ابن قاضي شهبة وفيها العنوان المغلوط. نسخة بـاريس (س ٢)



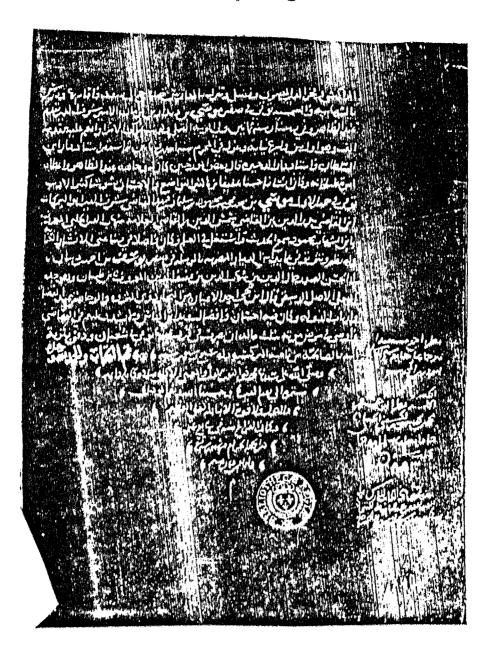
بدایة التاریخ فی نسخة باریس (س ۲)

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مقدمة المحقق



إحدى صفحات التاريخ من نسخة باريس (س ٢) وعلى هامِشِها تحشية الناسخ



آخر المجلدة من نسخة باريس (س ٢) وبها تنتهي هذه النسخة وعلى الصفحة نص الحاتمة

تانيخ ابن فاخيين هبنها

تقى لدّين بي بكر بن خرين فاضِي بين الدُسْقِي اللْهُ اللَّذِي الْمُسْقِي الدُسْقِي الدُسْقِي الْمُسْقِي الْمُسْقِي الْمُسْقِي الْمُسْقِي الدُسْقِي الْمُسْقِي الْمُسْقِيقِي الْمُسْقِي الْمُ

اختص من تاریخه الکبیرالذی ذبّل به علی کتب مَن تقدّموه من مؤرخی الشام : الزهبی والبزالی وَابن کثیروغیهم

الْجُكَلُّدُ ٱلثَّانِيُّ اللَّكَانِيُّ اللَّكَانِيُّ اللَّوْلُ مِنَ ٱلْخُطُوطِ الْجُكُنْءُ ٱللَّوْلُ مِنَ ٱلْخُطُوطِ ١٣٤٩/٧٥. - ١٣٤٩/٧٤١

حققت، ع*ت رنان دَرولیشِن*



/ [' الأُوَّلُ

1111

من تاريخ سيّدنا وشيْخنا الإمام الحافظ خاتِم الأثمَّةِ فَقيهِ العَصْرِ ، مُفتي الفرق ، شيخ الإسلام تقيّ الدّين بْن قاضي شُهْبَةَ الأُسَدِيّ الشَّافِعي . أَحْياهُ ٣ اللهِ تعالى حياة طيّبة ، ومتّعني والمسلمين بطُول حياتهِ وفسحَ في أَجَلِه وأَدَامَهُ للنّقع به في خير وعافية آمين آميان ... إلا يا الله يا الله يا الله .

منْ سنة أحدٍ وأربّـ عين وسَبْعم إلىائة إلى سَنَةِ خمْسينَ وسَبْعِمائة؟ . ٣

١ ذا درما في المفدمة أننا اعتمدنا في تحقيق الكتاب نسخة (س١) أصلاً لأنها أخلص النسخ أصالة ،
 وقاء اعتراها خرمان أحامها في أولها ذهب ببضع أوراق ، فاتخذنا من نسخة عارف حكمة (٤) ;
 رتفاً للخرم ، والقوس المعقوفة الحاصرة ها، هي صوَّةُ أوَّل الحرم .

۲ موضع ربق فحسب بكليمات.

٣ نص ما أثبت في طرة تسمخة « عارف حكمة » (ع) . . .

أما ما أنه بنه في طرة نسخة باربس الثانية (س ٢) فنصه :

ه دارخ العائمه السخاوي رحمه الله تعالى ، وهو تاريخ حليل ، جمع فيه بين الحوادث والوقائع والمناقب والمحاسن والمحاسنة والمحاسنة .



/ بِسُم الله الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

[60 1]

ربٌ يسر وأعن يا كريم

الحمد للله مُميت الأحْياء ، ومُحْيي الأمْوات ، ومُبْدي الأَسْياء ، ومُبِيد البريّات ، ومُبْدي الأَسْياء ، ومُبِيد البريّات ، وجامع الحلّق بعد الشّتات . وأشهد أن لا إله إلّا الله وحدَهُ لا شريك ٣ له شهادة مُدّخرة لوقت الممات ، وأشهد أنّ محدّداً عبده ورسوله أفْضل المخلوقات وماتر وخاتم النبوّات و مان الله عليه وعلى سائر الأنبياء والمرسلين وآل كُلّ ، وسائر العددًا لمبر وسائر المنتاع والمرسلين وآل كُلّ ، وسائر العددًا لمبر وسائر المنتاع والمرسلين والله كُلّ ، وسائر العددًا لمبر وسائر وسائر المنتاع والمرسلين والله كُلّ ، وسائر العددًا لمبر وسائر والعدد والمرسلين والله كُلّ ، وسائر العددًا لمبر والمنتاع والمرسلين والله كُلّ ، وسائر العدد والمرسلين والله كُلّ ، وسائر العدد والمرسلين والله كُلّ ، وسائر العدد والمرسلين والله كُلّ ، وسائر العدد العدد والمرسلين والله كُلّ ، وسائر العدد العدد والمرسلين والله كلّ ، وسائر العدد والمرسلين والله كلّ ، وسائر العدد العدد والمرسلين والله والمرسلين والمرسلين والمرسلين والله والمرسلين والله والمرسلين والله والمرسلين والمرسلين والمرسلين والمرسلين والله والمرسلين والمرسلين والله والمرسلين و

أَمَّا بِعِلْمَ : فَإِنْ عَلَمُ التَّارِيخِ عَلَمٌ نَافِعٌ جَلِيلٍ ؛ وقد أَرَشُد إِلَى الاَّتِيَاجِ إِلَيْهِ النَّنُويلِ ، وَهُواتُأَنَّهُ مُثْيَرَةً لَا تُنْحَسِّرُ ، فَمِنْ أَهُمَّهَا :

مَعْرَفَهُ حَالَ مِن مِعْسَنِ مِنْ زُواة الأَعْجَارِ ، ونقاة الآثارِ ، والعَلْمُ بأَخْجَارِ أَصِيحَابِ ٩ المُأُومِ النَّتَرِعِيَةَ وغَبَرِهَا ، ايعَلَم الإِنسَانُ عَمِّنٌ يأخذ دينه ، ويتمكِّن العالمُ من تقايم الأَمَّامِ والأَوَّلِي حَمَّدَ التَّعَارِضَ .

و من فوائده : التأسّي بمحاسن الشّيم ، والتّحرُّزُ عمّا يلامُ الإنسانُ عليْهِ ويُذَمّ ، ١٢ والاتّماطُ بهن انقضي ومضيى . إلى غير ذلك من الفوائد والعوائد .

واهذ علم الأيّقاظ أنّ العلّم به لرفّعة وزيّن ، وأن الجهّل به لوصْمة وشيْن . قال مُصَمّ الزبيّري : « ما رأيتُ أحداً أعلم بأيّام الناس من الشّافعي ه ١ رضي الله عنه ، ويُرون عنه أنّه أقام على تعلّم أيّام النّاس والأدب عشرين سمة وفال : ما أردّتُ بذلك إلّا الاسْتِعانة على الفقّه » .

١ الأصل (ع) : ه لوجهة ٥ تصحيف صححناه من : (س ٢) .

٢ مصحب بن عدد الله بن مصحب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير ، ثقة في الحديث ، علامة في الأنساب شاعر ، أو جه قريش مروءة و علماً ، ولد بالمدينة النبوية سنة ١٥٦ هـ. ، وتنوفي ببخداد سنة ٢٣٦ هـ. . (تاريخ بخداد : ١٢/١٣ . وانظر قوله في الروضتين : ٢/١) .

وقالَ الحافظُ شهابُ الدِّين أبو شامة : « وذلك عظيمُ الفائدة جَايِلُ العائدة ، وفي كتاب الله تعالَى وسُنَّة رسُولِه -- عَيِّلِكُ -- من أخبارِ الأُم السالفة وأثباء ٣ القُرونِ الحاليّةِ ما فيهِ عِبْرَةٌ لأولى الأَبْصارِ » .

وحَدَّث النبيِّ - عَيِّلِيَّة .. بحَديثِ أمَّ زرْع ٢ وغيره مما جرن في الجاهليَّة والأيّام الإسرائِيليَّة .

ولم يترَل الصّحابةُ والتابعون فَمَنْ بعْدهُم يتفاوضُون في حديث منْ مضى ، ويَتذاكرُونَ ما سَبَقُهم من الأخبار ، وذلك بيّنٌ منْ أفعالهم لمن اطّلع على أحبارهم ، وهمُ السّادةُ القُدُوةُ ، فلنا فيهم أُسُوة .

٩ وقد ألَّف العُلماء ، رضي الله عنهم في ذلك تصانيف كثيرة ، ما بين

انظر الروضتين ، لأبي شامة : ٢/١ ، وفيه . حسب الطبعة التي بين أياءينا : ه القرون الخالية ما فيه عبر لذوي البصائر » .

٢ جاء في كتاب (الأسماء المبهمة في الأنباء المحكمة) للمخطيب البغدادي ص : ٥٣٠ ، بعناية الدائنور عز الدين على السيد ، طبع مكتبة الخائجي بالقاهرة أن اسمها : ه أم زرع بنت أكيمل بن ساعاءة » .
 وجاء في كتاب (بغية الرائد لما تضمّنه حديث أم زرع من الفوائد) للقاضي عباض ، ص : ١٥ بتحقيق الإدلبي وأجانف والشرقاوي طبع وزارة الأوقاف المغرببة أن اسمها : ه أم زرع بنت أكيمل بن ساعدة » وأضاف : ه وسماها الدريدي في غير هذا الحديث : عائظة ، ذاتر داك في كتابه المسمى بالوشاح » .

وغرف اسمها في (شِرح صحيح مسلم) للنووي : ٢١٢/١٥ إلى « أم رر ع ما يه أ جهل من ساعد » فليصحح .

أما حديثها ، فهو مروي عند البخاري رقم (٥١٨٩) في الدّناح : بان حسر المماشرة مع الأهل ، وعند مسلم رقم (٢٤٤٨) في فغمائل الصحابة : بان خار حابيث أم روع ، و عند السبائي في ه عشرة النساء ه من (السنن الكّبرى) رقسم (٢٥٢ - ٢٥٥) المعلوع في محدة البست بالقاهرة بتعقدي عمر وعلى عمر ، و عند العلراني في (المعجم الحدير) (٢٣٤/٢٣ - ١٧٧) ، وقاد ذكر ابن الأثير الحديث برواياته المختلفة في (حامام الأصول) : (٢/٧٠٥ - ٢٥٥) ، وهذا الفاضي مامر في رابع ماارات) ، با خاملا وشرح ألماظم الفرية و وكذلك شرحها شرحة واما الفاضي مامر في رابع ماارات) ، با خاملا وشرح ألماظم الفرية و وكذلك شرحها شرحة واما الفاضي مامر في رابع ماارات) ، با خاملا و خام المائم ألم من حابر أن عالم المائم وضي الله عالم ، تفديل با مداور الأثر المائم وضي الأثر المائم وضي الله عالم ، تفديل با مداور المائم المائم وضي الأثر المائم وضي الله عالم ، تفديل با مائم المائم عن حابر أن عالمائم وضي الله عالم ، تفديل با مائم المائم عند عبر المراء وأنساء .

مَبْسُوطٍ ومخْتصر ، شكر الله سَعْيَهم ، لكنْ قدِ اقتصرَ كثيرٌ منهُمْ على ذكرِ الله سَعْيَهم ، لكنْ قدِ اقتصرَ كثيرٌ منهُمْ على ذكرِ الله المَحوَادِثِ منْ غيرِ تعرُّضِ لذكْرِ الوَفياتِ ، كتاريخ إمام المؤرِّخين الإمام الحافظِ محمَّدِ بنِ جَرِير الطَّبري ، و (مُرُوجِ الدَّهَب) للمَسْعُودي ، و (الكامِلِ) لابنِ ٣ الأثير . وإنْ ذُكِرَ فيها اسمُ منْ تُوفِّي في تلك السَّنة فهو عارٍ عَمَّا لَهُ منَ المناقِب والمَحاسِن .

ومنهم مَنْ كتبَ [في] الوَفياتِ مُجرَّداً عن الحوادثِ (كتاريخ نَيْسابور) ٦ للحَاكِم أبي عَبْدِ الله ، و(تاريخ بَعْداد) لأبي بكْرِ الخَطيب ، و(الذَّيل) عليه لأبي سَعْدِ ابنِ السَّمْعاني ، ولمُحبِّ الدّينِ بن النَّجّار ، و(تاريخ ِ دِمَشق) لأبنِ عَسَاكر ، و(تاريخ مِصْر) لابن يُونُس .

وهذا وإنْ كانَ أهمَّ النَّوعَيْن ، فالفَائِدةُ إنَّما تَتِمُّ بالجَمْعِ بِينَ الطرفَيْن ! وقد جَمَع بينَ الطرفَيْن ! . وقد جَمَع بينَهما جَماعة من الحُفَّاظ ، منهُم أبو الفَرَج بنُ الجَوْزِي فِي : (المُنتَظَم) ، والشيخُ شِهابُ الدِّينِ أبو شَامة في (الرَّوضَتَيْن في أخبارِ الدَّولَتين النُّورية ١٢ والصَّلاحِيَّة) و (الذَّيْل) عَلَيْه وصَلَ [فيه] الله سَنَةِ وَفَاتِه / سَنَةِ نَحَمْسٍ وسِتِّين وسِتِّمئة . وقد ذيَّل عليه عَلَمُ الدِّينِ البِرْزَالي .

ومِمَّن جَمَع بينَ النوعَيْنِ أيضاً الحافِظُ شَمْسُ الدَّينِ الدَّهبي في (تاريخ الإِسْلَام) ١٥ وهو كتابٌ جَليلٌ حَفيلٌ عَدِيمُ النَّظِير ، وله (العِبُرُ) مَخْتَصَرَّ نَفِيس ، ولكنَّ الغالبَ عَلَيْه ذكرُ الوَفَيات .

ومِمَّنْ جَمَعَ بينَهما أَيْضاً الشيخُ عِمادُ الدِّينِ بنُ كَثِير في كِتابِه (البِدَايَةِ والنهاية) ١٨ وهو كتابٌ جَليل ، وأجوَدُ ما فيه السِّيرةُ النَّبويّة — على صاحِبِها أَفْضَلُ الصَّلاةِ والسَّلام — وقَدْ أخلَّ بذكْرِ خَلائِقَ منَ العُلَماء والأعْيانِ وأصْحابِ المصنَّفاتِ

۱ من (س ۲) .

٢ (س ٢) « التعيين » .

أَضْعَافَ أَضْعَافِ مَنْ ذَكَرُه ، وقد يكونُ مِن أَخلَ بذَكْرِهِ أَوْلَى مِمَّنْ ذَكْرَه . وقد استَرْوَحَ في كثيرٍ مِن التَّراجم التي ذَكْرَها فلَمْ يذكُرْ فيها إلا اليسير ، مَعَ ٣ الإسهاب المُبلِّل في بَعْضِها .

وقد ممار الاغتماد في بلادنا في نقل التواريخ في هذه الأزمانِ المتأخّرةِ على هؤلاء الثّلاثة: البرّزالي، والدّهبي، وابن تشير مسرحمهم الله تعالى . . .

فأمّا تاريخُ البُرْزالي : فائتهى فيه إلى أخر سنة ثمانِ وثلاثين وسبْعمَّة وماتَ في السّنة الآتية مُحْرماً بخُليْس . وذيّل عليه الشيخُ تقيُّ الدين بنُ رافع وانتهى الى أثناء سنة أرْبع وسبّعين .

وأما الذَّهبي فإنّه قد النهي في (تاريخ الإسلام) إلى أخر سنة سبَّعمئة،
 والنهي في (العبر) إلى أحر سنة أرَّبعين وسبَّعمئة ؛ وقد تُوفِّي في ذي القعدة
 سنة ثمان وأرَّبعين، والمان أَضرَّ سنة إحدي وأربعين.

١٢ وذيّل على (العبر) السبّيّاء شمّس الدين الحسيني ذيّلاً مُحّتصراً إلى أخر سنة اثنيّن وسيّين .

وذيَّل عليَّه الشَّيَّخُ شَمُّ سُ الدِّينِ بنِّ سند ، فذا در سنة ثلاثٍ وسنة أربع وستَّين .

13 24 25

١ رس ٢): ١ المنكن ، .

۲ ليست في (س ۲).

٣ في النسختين : ﴿ أَخَرَ ﴾ تمسحيف واضح .

ولمَّا لَم يكُنْ منْ سَنةِ إِحْدَى وأَرْبَعينَ وسبعمئة مُصَنَّفٌ يجمَعُ الأمرين عَلى الوَجْهِ الْأَتَمّ ، شَرَعَ شيخُنَا الإمامُ الحافِظُ بَقيَّةُ الأَعْلامِ مُفْتى الشّام شِهابُ الدِّين أبو العَبَّاس أَحْمَلُ بنُ حِجِّي - تغمَّده الله برَحْمتِه وأَسْكَنَهُ فسيحَ جَنَّته بمنَّه ٣ وكَرَمِه -- في كِتابةِ ذَيْل منْ أُوَّلِ سَنَةِ إِحْدَى وأَرْبَعين على وَجْه الاسْتِيعاب للحوادِثِ والوَفَياتِ لأَهْلِ بَلَدهِ غالباً ، فذكَر كُلَّ شَهْرٍ ومَا فيه منَ الحَوادِثِ والوَّفيات ، فكتَبَ فيه سبْعَ سِنين . ثم كتب منْ أوَّلِ سنَةِ تِسْعٍ وسِتِّين ، فائتهَى ٦ إلى أثناء ذي القَعْدةِ سنةَ خمسَ عَشْرة ، وذلكَ قُبَيْلَ ضَعْفِه ضَعْفَةَ الموت . غَيْرَ أنَّه سَقَطَ منه سنةُ خَمْسِ وسبْعين فَعَدِمَتْ ۚ ؛ وَكَانَ رَحِمَه [الله قد] ۖ أَوْصَاني أن أُكْمِلَ الخَرْمَ الحاصِلَ منْ أَوَّلِ سنةِ ثمانٍ وأَرْبَعينَ إلى آخِرِ سنةِ ثمانٍ وسِتِّين . ٩ فلمّا عَزَمْتُ عَلَى ذلك رأيتُ أنّه قد فاتَ الشيخَ - رحمَه الله - فيما ذَكَرَهُ حَوَادِثُ ووَفَياتٌ كثيرة ، أكثرُها مما يتعلَّق بغير دمشق ؛ فاستَخَرْتُ الله تعالَى وعَلَّقْتُ ذَيْلاً طَويلاً على أَسْلُوبِ تاريخِ الشيُّخ ، وبَسَطْتُ الكلامَ فيه ، وجاءَ إلى ١٢ يومِنا في خَمْس مُجلَّداتٍ كبار ، اسْتَطْرَدْتُ فيهِ إلى أَشياءَ حَسَنةٍ ، وإذا كانَ [٢ ب] الرَّجُلُ مشهورَ النُّسَب ذكرْتُ ۚ في / ترجَمتِه مَنْ عَرَفْتُه من آبائِهِ وأهْلِ بيتِه إن كانَ من أرْباب البُيُوت. 10

ثمَّ اسْتَخَوْتُ الله تعالَى في تلْخِيصِه في ذَيْلٍ مُحْتَصَر يكُونُ نحوَ الثُّلُث منَ اللَّيْلِ الكَبير ، أَقْتَصِرُ فيهِ علَى مشْهورِ الحَوادِثِ ، وتراجِم الأغيانِ مُختصَرَةً . وذكَرْتُ الوَفياتِ على تُرْتيب حُروفِ المُعْجَمِ ١٨

١ يريد: مرضه مرض الموت ، أتى بها على الدارِ جَةِ الدمشقية ، ولا نعرفها عند غير الدمشقيين من
 سكان بلاد الشام ، ولا يزال الدمشقيون يستعملونها حتى يوم الناس هذا .

٢ الأصل : « فقدمت » بالإعجام . والتصحيح من (س ٢) .

٣ سقطت من (ع) واستدركناها من (س٢).

إ في الأصل (ع): «وذكرت». و (س٢) صحيحة.

111

كَمَا فَعَلَ الدُّهَبِي لِيَسْهُلَ الكَشْفُ منه .

وأَسْأَلُ الله تَعالَى أَن يَنْفَعَ بِهِ ويَجْعَلُه خالِصاً لوَجْهِهِ الكَرِيمِ ، ولا حوْلَ ولا تُوَةَ إِلَا بالله العليّ العَظيمِ . * تُوَّةَ إِلَا بالله العليّ العَظيمِ . *

i) # #

٣

٩

سنة إحُدَى وأَرْبَعينَ وسَبْعمائة

اسْتُهِلَّتُ هذه السنة والخليفةُ : الواثِقُ آبُو إِسْحاق إِبراهيمُ ﴿ بنُ المسْتَمْسِكَ باللهُ أَبِي العَبَّاسِ أَحْمَدَ العَبَّاسِي . ٣ والسُّلطانُ : الملكُ المنصور النَّاصِرُ محمدُ بنُ قَـلاُوُون ، وتُوُفيَ في آخرِ السَّاطانُ : الملكُ المنصور النَّاصِرُ محمدُ بنُ قَـلاُوُون ، وتُوُفيَ في آخرِ السَّاد .

واستقر في المُلكِ ولَدُه المنصورُ أبو بكر .

وقضاة مِصْر :

الشافعي: عِزُّ الدِّين بنُ جَمَاعة.

والقاضي حُسامُ الدّينِ العُورِي : الحنفي .

والقاضي تقيُّ الدّين الإِخْنَائي : المالِكي .

والقاضي مُوَنَّقُ الدّين المُقْدِسي : الحَنْبلي .

وكاتبُ السُّر : القاضي علاء الدِّين بن القاضي مُحْيِي الدِّين بنِ فَضْلِ اللهِ ١٢ المُمَري .

وناظرُ الجيش : جمالُ الدّين إبراهيم .

* * *

* ألحقنا بالكتاب خمسة كشافات:

آ ... كشاف لشرح المصطلحات الواردة في الكتاب.

ب --كشاف لتراجم الأعلام .

ج حكشاف للتعريف بالبلدان والأماكن وما في بابها .

د --- كشاف للتعريف بالأمم والأقوام والقبائل والأسر وما في بابها .

الكتاب المذكورة في الكتاب .

كل ذلك على سبيل الاستيعاب لم نغفل منها إلا ما لم نتمكن من وجوده بعد البحث في المصادر المتاحة لنا ، وجعلناها على حروف المعجم ليسهل الكشف عنها ، فليلتمس فيها القارىء بيان ما يرد ذكره في الكتاب من مصطلحات ، أو أعلام ، أو أماكن ، أو أقوام ، أو كتب .

١ ، المنصور ، ليست في (س ٢) .

٣

وأما دِمَشق :

فإنه ليس بها نائبٌ ، فإن نائِبَها تَنْكِزَ قُبِضَ عليه في الشُّهر الماضي .

والقضاة :

بَهاءُ الدين بنُ تَقِي الدّين السُّبْكي ، الشّافعي ، وهو شَيْخُ الشيوخ . والقاضي علاءُ الدّين بنُ المُنجّا التَّنُوخي : الحَنْبَلي .

و خطابَةُ الجامِع : بيذِ القاضي بدر الدين بن القاضي جَلالِ الدين القَرْويني .
 و كاتبُ السّر : القاضي شيهابُ الدّين بنُ فَضْل الله .

وناظُرُ الجيش : جمالُ الدّينِ بنُ رَيّان ،

* * *

و نائبُ خلب : الأميرُ سَيْفُ الدّينِ طُوغُايُ الطّباخي . ونائبُ طرابُلُس : الأميرُ سَيْفُ الدّينِ طَيْنَال .

ونائب صَفد: الأمير سيفُ الدين طَشْتِمر السَّاقِ المعروفُ بالحمُّص الأُخْضَر .

١٢ في مُسْتهل الحرّم: وصل إلى دمشق مملوك الأمير علاء الدين ألَّطُنَبُغا نائب غُرِّة ومعه مُطالعة يخبرُ فيها أنّ ألطُنْبُغا استقرّ في نيابة دمشق ، فركب الأميرُ طشتمر نائبُ صفد البريد ورجع إلى صفد . وكان قد قدم دمشق وقبض على تنكز .

١٥ ثم جاءه مرسومٌ بالرَّجوع إلى صَفد، فتوجُّه إليها.

وفي ثالثه : قُبض على الأمير ناصر الدين بن بكَّتاش ، وناصر الدين مُشبِّد الدَّواوين ، واحْتيط على حواصلهما وسُجنا بالقلُّعة عن مَرْسوم ورد .

وفي رابعه: قدم إلى دمشق من الديار المصرية الأمير بشتاك الناصري،
 وبرسببغا الحاجب، وأرقطاي، وطاجار الدوادار، وأسنبغا المحددي، وبيغرا،

۱ (س ۲): «طوغال ».

٢ رسمه ابن تغري يردي في السحوم : ١٤٦/٩ . و برسبغا ٤ . وفي ابن كثير : ١٨٨/١٤ كما رسمه ابن فاضي شهبة وأثبتناه .

وبُكَا الخُضَرَي، وتَتِمَّةُ عَشرةِ أُمَراء، وليس معهمْ من العَسْكرِ إلا القليل. ونزلَ بَشْتَاكُ بالقَصْرِ والمَيْدانِ. قال الصلاح الكتبي: « وبقية الأمراء بالنَّجيبيّة ». وكان عبيءُ هَوُلاءِ لتجديدِ البَيْعَةِ للسلطانِ لَمّا توهّموا مُمَالاًةَ بعضِ الأُمراءِ لنائب الشامِ ٣ المُنْفَصِل تَنْكِز، والحُوطةِ على حَوَاصِلِه وتجهيزِها إلى الديارِ المصْرِيّة، وكان أولَ ما بَدَءوا به بعد التَّحليفِ إحضارُ / مملوكي تُنْكِز: طَغَاي، وجِينْغاي من القلْعَة، وأَخِدَ في عقوبتهما واسْتِصْفاء أموالِهما ثم قُتِلا.

قال بعضُهم: وكانَ المتولِّي لاسْتِخلاصِ الأموال وعُقوباتِ الناسِ بَرَصْبُغا، وكانَ غاشِماً عَسُوفاً لا يعرِفُ لأَحَدٍ قَدْراً ، ولا يرْعَى أَحَداً كبيراً كانَ أو صغيراً . وقَبضَ على كاتبِ السِّر المنْفُصِلِ القاضي شهابِ بنِ القَيْسَراني ، وجماعة من المُباشِرين . ورَسَمَ بإطلاقِ جماعةٍ من المسْجُونينَ ، ومن جُمْلَتِهم مَنْ سُجِن منَ النَّصارَى بسبَب الحَريق الكائِن في العام الماضي حَوْلَ الجامع ، ونُسِبَ الحريق الحريق

المذكورُ إلى النَّصَارَى وَتُواطُئِهِم عليه في مقابَلَةٍ هَدْم كنيسَتِهم ، كما هو مُبَيَّنُ ١٢ في تاريخ السنة الماضية ! وقُبض على جماعةٍ منهمْ من أعيانِهِم وأُخِذَتْ منهم

لما كان ليلة الثلاثاء السادس والعشرين من شوال وقع حريق عظيم بالدهشة / شرقي الجامع واتسع حتى أحرق سوق الطوائقيين والوراقين واللبادين من جر الكتب [كذا] إلى باب الجامع ، وأثرت النار في حائط المأذنة الشرقية وعلقت في درابزين المأذنة فاحترق ، وتساقطت النار على جملون الجامع الرصاص ، فتداركه الناس فأطفؤوه ، واجتمع الناس لهذا الأمر العظيم من كل قطر في البلد ، وحضر النائب وبعض القضاة والأمراء ، وارتفع الصراخ والضجيج والابتهال إلى الله تعالى خشية على الجامع ، فسلمه الله تعالى ، وخرب ما حوله إلى دار الحديث إلى سوق النحاسين . وقع في نفوس كثير من الناس أن الحريق المذكور من النصارى بسبب ما حرق من كنيستهم اللعوم إكذا] .

ولما كان مستهل القعدة ليلة السبت وقع حريق آخر بقيسارية الصواسين وسوق السيوف والرماحين . وكان أمراً فظيعاً ، وحضر النائب وبعض القضاة والنياب ، وباشر النائب طفي النار. =-

١ بسط المؤلف حادثة حريق جامع دمشق وقتل نفر من النصارى به في حوادث سنة ٧٤٠ هـ في تاريخه الموسوم بـ ٩ الإعلام بتاريخ الإسلام » وهو لا يزال مخطوطاً ، قال فيه :
 « ذكر الحريق الهائل :

أَمْوالَ لعمارة ذلك ، ثم قُتل منهم جماعةٌ بعدما صُلِبوا ، وسُجِنَ آخرون واستمرُّوا

. بنفسه . وعدم للناس ما يقارب خمسة وثلاثين ألف قوس .

وقويت الظنون أن هذا كله من النصارى ، وأوقع الله ذلك في قلب النائب ، فأمر بالاحتياط على رؤساء النصاري وتسليمهم إلى متولى البلد ، فأمر بضربهم ومصادرتهم بالأموال ليعمر من أوقاف الجامع ما خرب ، وعوقبوا فاعترفوا بأنهم تعاونوا على هذا الإثم والعدوان ، فكتب عليهم عضر بما اعتمدوه ، وحاصله : أنه قدم عليهم راهبان من بلاد القسطنطينية ليعملا من النفيط ما يحرقون به أرجاء البلد المتاخمة للجامع اقتصاصاً لما فعل بهم . فاجتمعا ببستان بعض الكتبة النصارى بأرض جوبر فصنعا سبع كعكات نفطأ إذا أعطيت الواحدة منهن النار تبقى حتى يظهر فعلها أربع ساعات أو أكثر ، ثم نكّروهما وألبسوهما ثياب الأتراك ، وذهبا إلى الدهشة تلك الليلة قرب الغروب ، فاحتالا حتى وضعا كعكتين في دكانين من شرقي المكان وغربيه ، ثم كرا راجعين إلى البستان المذكور وأخبرا أصحابهما بما فعلا ، فكان في تلك الليلة ما كان ، ثم بعثوا الراهبين متنكرين إلى بيروت ليرجعا إلى البحر ، وبعثوا معهما كتاباً مخلقاً [كذا] وبعثوا معهما بشيء مما تساقط من المأذنة الشرقية ليستبشر بذلك أهل قبرص والقسطنطينية. ثم شرع النصاري المقيمون في إعطاء ما بقى من الكعك لمن يضعها في البلد ، وكل من ألقى / واحدة أعطوه شيئاً معلوماً ، فوقع في مواضع كثيرة من أرجاء البلد . وكان الذي وضع النفط في قيسارية الأقواسيين رجل لحام بالقرب من القيسارية أعطوه خمسمتة درهم . ثم احتاط الناس وتحرزوا من النصاري وأرصد الحرس في الأسطحة ، وانزعج أهل دمشق انزعاجاً شديداً . ورتب للجامع في "كل ليلة من الجيش. أميران يخرسانه إلى الصباح ، ونودي في البلد ألا يهيت أحد إلا وفوق الأسطيحة عنده شيء من الماء . وصودر النصاري مصادرة بليغة ، وأفتى فقهاء المداهب الأربعة بانتقاض عهد من مالاً على هذه الكائنة منهم . ثم برز مرسوم النائب بتسمير النصارى الذين هم تحت العقوبة ، فسمروا وهم أحد عشر نفراً من أعيان النصاري الكتبة .

وأخبر أن النصارى قد سموا للمسلمين السكاكين الذي [كذا] يقطعون بها اللحم ، ورمي السم في خوابي السبيل ، ولما صلبوا في خان الظاهر طيف بهم حول البلد ثم طيف بهم في اليوم الثاني في الصالحية وقاسوا من ذلك مشقة عظيمة ، ثم أنزلوا ووسطوا عن آخرهم ، ثم أخذ أخرين إكذا] من النصارى وطولبوا بمال جزيل ، فاستخلص منهم جملة كثيرة ، وظهرت دفائن كانت للمتنصرين : ذهب ، وجوهر ما زاد على ألف ألف درهم وأكبر ، وصرف من ذلك إلى الجامع في ممارة الدهشة وإلى وقف الأمينية في عمارة ربعها .

قال ابن حبيب لي وصفه:

سألتُ مسا قعندُ السادي في جلّستي فالسوا: أزاد السنّعمر في إيقادهـسا

أَمَثْرُم نساراً أُوقتُسهُ في العسطبُ قُلْتُ لُهُم : ثبُّتْ يَدا أَسِي لسهبُ إلى هذا الحينِ فأُخرِجوا. وكان السلطانُ قد أَرسَلَ إِلَى تَنْكِز يُنكِرُ عليه أَخْذَ أُمُوالِ النَّصارَى، وأَنَّ ذلك يُؤدِّي إِلَى فَسادٍ كبير على المسلمين في بلادِ الفَرَنْج، وأمر أن يرسِلَ إليه ما اسْتَخْلَصَه من الأموال، وما احْتَرقَ مِنْ وَقْفِ الجامعِ يُعمَرُ ٣ من أوقافِه، وكُلُّ مَنْ له مُلكِّ يعمره من ماله. فلم يُرسِلُ تَنْكِز شَيْعاً واسْتمرَّ على العِمارة، فغضب السلطانُ لذلك. وكانت أَحَدَ ذنوبِ تَنكِز عند السلطان، وشَرَعوا في أخذِ أموال تَنْكِز والودائع التي عند الناس، وظهر له مال كثير يتجاوزُ ٣ الحَدِّ والودائع التي عند الناس، وظهر له مال كثير يتجاوزُ ٣ الحَدِّ والودائع التي عند الناس، وظهر له مال كثير يتجاوزُ ٣

وفي سادِسِه: وَصَلَ مَن غَرَّةَ الأَميرُ أَلْطُنْبُغا مَتُولِياً نيابةَ دمشق عوضاً عن الأُميرِ تَنْكِز ، وتلقّاهُ الأُمراءُ الشاميّونَ والمصريونَ ونزلوا في خِدْمَتِه ، وحضروا ٩ بدار السَّعَادَةِ ، ووقع الحَلِفُ للسَّلطانِ وأولادِه . قال ابن كَثير : « وكان يَوْماً مَشْهُوداً »" .

وفي هذا اليوم: طُلِبَ جماعةٌ من التُّجارِ وأربابِ الأموال لمُعَامَلَتِهِمْ الديوانَ ١٢ التَّنكِزِي، وطُلِبَ منهم مال . وأُبيعَ مماليك تَنْكِز وجَواريهِ بالقَصْرِ . وأبيعَ أكثر الخيل والهُجْن والذَّحَاثر .

وفي ثالث عشره: دَخَلَ سُبَّاقُ الحَجِيج، وفيهم الشيخُ صَدْرُ الدين المالكي، ١٥ وجمال الدين المِسَلّاتي المالكي، والعَلّامةُ فخرُ الدين المِصْري، وكان قد جاوَرَ بَعْدَ نَكْبَتِه بسبب العَلَمِ بنِ القُطْبِ كاتب السّرِّ وقَطْعِ النائبِ لوظائِفِه خَلَا

ولابن الوردي مقامة في هذا الحريق ، وللصفدي فيه أيضاً مقامة . قال بعضهم : كان ارتفاع أجرة الذي احترق من الدور والحوانيت من وقف الجامع الأموي تسعة وتسعين ألف وكسر في كل سنة ، والذي أحصي من أموال التجار وأمتعتهم ألف ألف وستمئة ألف دينار » . وانظر الخبر أيضاً في ابن كثير : البداية والنهاية : ١٨٦/١٤ في حوادث سنة ٧٤٠ هـ .

١ في (س ٢) : ١ دخل ١ .

۲ في (س ۲) : ۱ بخدمته ۱ .

٣ ابن كثير ، البداية والنهاية : ١٨٨/١٤ .

الرَّوَاحِيَّة ، وذلك في سنة ثمان وثلاثين ، فجاء في هذه السَّنَةِ فصادفَ مجيئُهُ القَبْضَ على الناثِبِ من تَحْوِ عشرينَ يَوْماً . ومعهم أيضاً الشيخُ عمرُ بنُ جامِع السلامي .

ويومثل : وردَ مرسومٌ بالقبض على أميرين مُقدَّمَيْن ، ٱلْجِيبُغا العادلي ، وطَيْبُغا حجي ، الله الليل إلى تَنْكِز ، فقُبضا وسُجنا بالقلعة واخْتِيطَ على أموالهما .

٣ وفي رابع عَشَره : توجه بيتُ تَنْكِز وأهلُه وأولادُه" إلى مصر .

وفي خايس عَشَرِه: ركبَ النائبُ والأميرُ بَشْتَاك إلى سوق الحيل، وحضر أمراء مصرَ والشام، وأُخضير طَغَاي وجينغاي فُوسِّطا بمضرتهم، وعُلِّقا ونُودي المراء مصرَ والشام، وأُخضير طَغاي وجينغاي فُوسِّطا بمضرتهم، وعُلِّقا ونُودي و عليهما: « هذا جَزَاء من يُخابِرُ على السُّلطان ». وكان قد نُسب إليهما أنهما اتفقا مع مولاهما تُنْكِز على التحوُّل إلى قُلْمَة جَعْبَر والمِصْيانِ بها، وكان أستاذُهما قد نقل إليها أشياء كثيرة / وحَصَّنها وجعل بها نائباً، وكان يتردَّدُ إليها في سنين ١٣٠١ متعددة يتصنيَّدُ هناك ويجيء، وقيل: بل حسَّنا له التوجه إلى بلاد التّتار، فبلغ السلطان ذلك فقبَضَ على تنكز ثم على مملوكيْه، وكانا أخصَّ مَنْ عِنْدَه. ورجع النائبُ إلى دار السَّعادة وقد شفى نفسته من تنكز ومماليكيه.

١٥ ويومئذ: توجُّه إلى مِصرَ الأميرُ بَشْقَاك، وَطَاجَار الدُّوادار، وقُطُّلُوبُمْا

ا بسط المؤلف خير ذلك في حوادث سنة ٧٣٨ هـ في كتابه المخطوط (الإعلام بتاريخ الإسلام)
 قال :

وفي ربيع الاخر عزل القاضي علم الدين بن القطب عن كتابة سر دمشق ، واعتقل بقلمة دمشق ، واعتقل بقلمة دمشق ، وأخذ خطه بمبلغ ثلائمة ألف درهم ، وطلب القاضي فخر الدين المصري فوجدوه قد سافر إلى حلب بسبب قسم وقف ضيعة العادلية الصغرى ، فخيم على داره وعلى حواصله ، وسيروا يطلبونه من حلب ، وحصل للقاضي علم الدين ضرب من النائب وشرع في بيع أملاكه وحواصله والحمل أول بأول » .

وانظر ابن کثیر : ۱۸۰/۱٪ .

٢ - في (س ١) : ﴿ المسلاقِ ﴾ تصحيف .

٣ (س ٢) : ﴿ وَأُولَادُهُ وَأُهُلُهُ ﴾ .

الفَخْري ، ومعهم أموالُ تنكِز على ثمانمائة جَمَل ، وبقي بدمشق الأميران بَرَصْبُغا وبُكا الخُضري ليَسْتَخلِصا ما تأخر من أموالِ تنكز ، ويَبِيعا ما بقي من أثاثه . فلما وصل الأمير بَشْتَاك إلى مصر أنعمَ السلطانُ على الأميرِ قُطْلُوبُغا الفَحْري بأَنْعام ٣كثيرة وشَكْر هِمَّتَه وأُعْطِي تَقْدِمَةً بمصر ، وَزِيدَ بَلَدَيْن يَحْصُل منهما مائتا ألف دِرْهم ، وصار عند السلطان في مَنْزلَتِه الأولى وأكبر .

وفي سادس عَشره: أَفْرجَ عن شِهابِ الدينِ بنِ القَيْسَراني وعن أحيه شَرفِ الدينِ بنِ القَيْسَراني وعن أحيه شرفِ الدين بعدما أهينا وتحتام على دُورِهما وسُلِّما لبَرَصْبُغا، وضُربَ شهابُ الدِّين اثنى عشر عَصَا .

وفي سابع عَشَره: قُبِضَ على الأميرِ صَارِم ِ الدينِ صَارُوجَا المُظَفَّري ، والأميرِ علاء الدين بن رَنْقَش ، ورُفِعَ صَارُوجَا إلى القَلْعةِ ثم أُكْحِلَ القَلعة .

وانقَقْلَ بَرْصَنْبُغا الحاجبُ بعدَ سَفَرِ بَشْتاك إلى القَصْرِ الأَبْلَق ، واستمَرَّ في بَيْع ١٢ خَوَاصِلِ ثَنْكِز في حَلَقاتٍ تُعْمَل .

وفي خادي عِشْريه : وُلِّي الأمير شَمْسُ الدِّين آفْسُنَقُر السَّلَاري السَّلَخدار نيابة صَفَد عِوضاً عن الأمير طَشْتَمِر لائتِقاله إلى نِيابَة حلب . وأُعطَى إقطاعُ ١٥ آفْسُنَقُر للأمير طُوغَاي المُنفَصل عن نيابة حلب . ووُلِّي الأمير مَسْعُودُ بنُ الخطير نيابة غُرَّة عِوضاً عن الأمير الطُنبُغا ، ونُقلَ أنحوه شَرَفُ الدين محمود إلى دمشق أميراً وخاجِباً . وأعطيَتْ تَقْدِمةُ بدرِ الدينِ بنِ خَطِير لِبَيْعُرا وهو آخر من ١٨ قَدَّمهُ الملكُ الناصِرُ بحصر .

٢ (س ٢) : ١ وسلما ابن صبغا ، تصحيف واضح .

٣ لي (س ٢) : و اسحل ۽ مهملة .

٤ في (س ٢): ﴿ وَصِيلَ ﴾ .

٥ (ع): (اللاصر ، مهملة .

۲ (س۲): ۱ طرغاي، ٠

وفي ثالث عِشْرِيْهُ المَاسِرُ طَشْتَمِرِ السَّاقِي مُتُوجِّهاً لنيابة حَلَب ، وكان قد وصلَ إلى مِصْرَ في حادي عِشْريه ، فأكرمه السلطانُ وأنعم عليه وأعطاه أربعة لا ألف ، وعشرين ألف درهم ، وأربعة وثلاثين فَرَساً ، وغيرَ ذلك من الفُرش والقُماش . وَرَبَّبَ له جميعَ ما يحتاجُ إليه إلى أن توجَّه إلى بلده .

وفي خامس عِشريه : رُسِم للأمير أَرُقْطاي بنيابةِ طَرَابُلْسَ عوضاً عن الأمير عَلَيْنَال نُقِلَ إِلى دمشق على إقْطاع ِ أَلْطُنْبُغا الفَخْري .

وفي هذا الشهر : وصلَ إلى دمشق القاضي شهابُ الدين بنُ فَضْلِ الله متولّياً كتابة السّرُ بها [عوضاً عن شيهاب الدين بن القيْسَراني ٢١ .

وفيه: استقرَّ شمسُ الدين مُوسَى بنُ التَّاجِ إسحاق في نظر الجَيْشِ بالشَّام عوضاً عن ابن رَيَّان ، ولم يذكُره ابنُ كَثِير ولا ابن حجي .

وفيه: عُقِد مُجْلسٌ بدمشق بدارِ العَدْلِ بعضورِ القُضاة والمُفْتين من ١٢ المذاهب الأربعة، وادّعى فيه القاضي فخرُ الدين البمصري أنّه عُزل عن وظيفتيه : تدريس العادليّة / الصغرى ، وتدريس الدّولْعِيَّة بغير طريق شرعي ، ١٢ وطلفتيّه نعر طريق شرعي ، ١٢ وسأل إعادتُهما إليه . وكان النائب تنكز أخرجهما عنه ، والسبب في ذلك أنه وسأل إعادتُهما إليه . وكان النائب تنكز أخرجهما عنه ، والسبب في ذلك أنه من صاحباً "لكاتِب السّر عَلْم الدين بن القُطْب ، فاتّفق أنه أحذ له فرساً من

الزاء كلمة و عشريه ، في هامش (س ٢) حاشية نصها : و وسيأتي في شعبان أنه قدم ولده أبا بكر .

٢ من: (س ٢) أثبت في هامشها.

۲ لیست فی: (س۲).

٤ (س ٢) : د وظيفته ۽ .

في هامش (س ۲) ها هنا حاشية بخط الناسخ صورتها : « العادلية نزل له عنها شيحه كال الدين
ابن الزملكاني في رمضان سنة خمس عشرة ، والدولمية وليها عن جمال الدين بن جملة لما ولي
القضاء في ربيم الأول سنة ثلاث وثلاثين » .

وانظر عن محنة الفخر المصري ، ابن تشير : ٧٤/١٤ ، ١٦١ ، ١٨٠ .

٣ - في (ع) : لا حاجباً ، تصبحيف صبححناه من : (س ٢) .

البَريد فتوجّه عليها إلى حلب ، فصادفَ في غَيْبَتِه قَبَضَ النائبُ على ابنِ القُطْبِ في شهرِ ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين وصادَرَه ، فقيل للنائب : إن الشيخ فَحْرَ الدين شهرِ ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين وصادَرَه ، فقيل للنائب : إن الشيخ مَحْرَ الدين شهر شريكُه في السُّكر ، وأنه أَرْكَبُه البريد ، فأرسل في طلبه وَرَسَّم عليه بالعَذْرَاوِيَّة مائة يوم ، وأخرجَ تدريس الدَّوْلَعِيَّة للقاضي وكان [قد] في معزُولاً من قضاءِ حلب ، وأخرجَ تدريس الدَّوْلَعِيَّة للقاضي جمال الدين بن جُمْلَة ، وكان قذ أُطلِق من السجنِ بعد المِحْنة التي وَقَعَتْ اللَّه ، وليس بيده وظيفة ، فباشرَها القاضي جمال الدّين نحو شهرين ، ثم نُقلَ إلى تدريس الشامِيَّة البَرَّانِية ، وأعطيت الدَّوْلَعِيَّة للشيخ شمس الدّين اليّمَني إمامِ الناصِريَّة . ولما تُوفي ابن جُمْلَة في ذي القَعْدة سنة ثمانٍ وثلاثين أعطي الشيخ همس الدّين بن القاضي الشيخ همس الدّين بن القاضي الشيخ همس الدّين بن القاضي الشيخ محلال الدّين القَرْوِيني ، فوقعَتِ الدَّعْوى عليه وعلى اليّمني ، فرُدَّتِ الدَّوْلَعِيَّة محلال الدّين القَرْوِيني ، فوقعَتِ الدَّعْوى عليه وعلى اليّمني ، فرُدَّتِ الدَّوْلَعِيَّة للقاضي الله الماضي الدين في المجلس المذكور ، وأضيفَ إليه تصديرٌ بالجامع . ثم ١٢ أُعيدَتْ إليه العادِليَّة في سنة ثلاث وأربعين .

وفي صفر: جاءً مرسوم بإخراج مماليك تَنْكِزُ المسجونينَ من دمشق إلى حَلَب وغيرها من البلاد الشمالية ، فأُخرجوا بأهاليهم ومَنْ تَبِعَهم وقُطِعَتْ أَخْبَازُهم من ١٥ حَلْقَةِ دمشق .

وفيه : وصلّ من طرابُلْس إلى دمشقَ الأمير طَيْنال ، فنزل بِدارِه التي وَقَفها ابن ظُبْيَان بعد ذلك مَدْرسةً وتوجَّه إلى نِيابتها الأميرُ أَرُقُطيَّه .

وفيه : وُلِّي علمُ الدين بن القُطْب استيفاءَ الصُّحْبَةِ بالقاهرة .

وفيه : وصل إلى دمشق الأميرُ طَشْتَمِر الذي كان نائبَ صَفَد متوجهاً إلى

۱ من: (س۲).

٢ (س ٢) : ﴿ إِلَّى الْقَاضِي ﴾ .

نيابة حلب عن طُوغَايُ كَمَا مَرَّ . وقال ابن كثير : « عِوَضاً عن أَلْطُنْبُغا » وهو وَهُمْ تَبِعَهُ عليه غيره ، فإنَّ طُوغَاي وُلِّي نيابتَها بعد عزل أَلْطُنْبُغا . قال ابنُ حبيب : « وعُزلَ بعد مدّة تقرُبُ من سنتين » .

وفي سادس عشر الشهر: توجَّه الأمير بَرَصْبُغا إلى مصر ومعه جملة مستكثرة من بواقي أموال تُنْكِز ومن أموالِ التُّجار وغيرهِم ، وانفكُ التَّرسيمُ عن الناس . قال بعض المؤرخين: « وحَصَّل مما تأخّر منْ أموالِ تُنْكِز تقديرَ [أربعين] ` ألف دينار وثمانمائة ألف درهم ، وأحضر صحبته خمسة وثلاثين قطار جمال مُحَمَّلة تَفاصِيل خارجاً عما أرسلوه أولاً » .

ورسم للأمير بَرصَبُعًا بحُجُوبية الحُجَّابِ عَوْضاً عَن بَدْرِ الدين بنِ الخطير .
قال بعض مؤرخي مصر : « ولم يُخلع عليه ولا أعْطي غصاً كما جزت عادة الحُجَّاب ، ومنْهُ ولمل يَوْمِنا بطلت / العَصا التي كان يأخُذها الحاجبُ ويعبُر بها الله الحُجَّاب ، ويقفُ قُدّام السلطان وهي بيده ، فبطل ذلك إلى آخر وقت » .
وجعل طيبُغا المحمَّدي حاجباً ثانياً عوضاً عن بَرصَبُغا .

وفيه : قُدِمُ من مصرَ إلى دمشقَ شرفُ الدَّين محمودُ بنُ الخطير حاجباً عوضاً ١٥ عن الأمير قَرْمَسِي بن أَقْطُوان بحكُم إقامَتِه بمصر حاجباً صَغيراً ولُقِّب بناصبح الدُّوْلة لنقله إلى السلطان ما كان اطلَّعَ عليَّه من غزَّم تنكز منْ ذهابه وجماعته إلى قَلْمة جَعْبر .

وفيه: دَرُّس نَجمُ الدين | ابن الله القضاة عماد الدّين بن الطَّرْسُوسي الله الله عنهما القاضي عمادُ الدّين الله الله عنهما القاضي عمادُ الدّين ابنُ العِزَ .

وفيه : دَرُّس القاضي شهابُ الدّين بن النَّقِيب البَّعْلَبِّكي بالقُلْيْجِية الشَّافعية

۱ ابن گثیر : ۱۸۸/۱٤ ،

۲ من (س ۲) .

٣ سقطت من النسختين .

عَوْضاً عن مدرسها بهاءِ الدين بنِ غَانِم تَركَها وتَزَهَّد .

وفيه : أُفْرِجَ عن ناصرِ الدين بنِ بَكْتَاش الذي كان مُتَولِّي البلدِ وسُجِنَ في أوائل العام الماضي و لم يُضْرَبُ و لم يُصادَر .

ويوم الجمعة رابع عشره: صَلَّى النائبُ بالمَقْصُورةِ ، ومعه الأمراءُ والقُضاةُ وقُرىء بعد الصلاة بحضورهم كتابُ السلطانِ ومضمونه: « رفْعُ الجِبَايـات والتَّادِيبات التي كانت توضع أيام تنكز على الناس. وفيه الأمرُ بالرَّفْق بالرَّعايا ٦ وتعظِيم أهل الدّيانة والأمانة وقطع مادَّة أهل الجَوْر والخيانة ».

وفيه: دَرَّسَ بالبادَرَائِيَّة القاضي جَمال الدِّين بن الشيخ كَمالِ الدِّين بن الشَّرِيشي عوضاً عن القاضي شمس الدِّين بنِ كامِل بحكْم انتقاله إلى قضاءِ الحَلِيل ٩ عليه أفضلُ الصلاة والسلام . وكان القاضي جَمَالُ الدِّين قد قَدِمَ دمشق معزولاً عن قضاء حِمْص .

وفي شهر ربيع الآخر: انتهتْ عِمارة القَصْر الذي رَسَم السلطان بِعِمارَته ١٢ للأمير يَلْبُغا اليَحْيَاوي بجِوار سُوقِ الخَيْل ، وكان ابتداءُ العِمارةِ فيه من ذِي القَعْدة سنة ثمان وثلاثين ، وكان السلطان مُهنّدسَه ، وأَثْبُعًا عبد الواحد مُشِدَّهُ ، وغُرِمَ عليه أربعة آلاف ألف درهم .

وفيه : اسْتَقَرّ الطَّوَاشي مُخْتَار الخَطِيري مُقَدَّمَ مماليك تَنْكِز ، وكان قد حَضَر من دمشق مُقَدَّم المماليك السلطانية عِوَضاً عن المقدّم سُنْبُل ، قيل : بحكم وفاته .

وفيه : وَصَلَ إِلَى القاهرة الأميرُ شهابُ الدّين بن صُبْح والي القِبْلِيَّةِ بدمشق ، ١٨

١ صورتها في الأصل (ع): « ميماس » مهملة .

٢ لم نجد خبر الشروع ببناء القصر في حوادث سنة ٧٣٨ هـ من كتاب ابن قاضي شهبة (الإعلام بتاريخ الإسلام) المخطوط . وسيذكر خبر القصر هذا أيضاً في ترجمة يلبغا اليحياوي في وفيات سنة ٧٤٨ هـ من هذا الكتاب .

فُولِّي كَشْفَ الوَجْهِ البَحْري عَوَضاً عن الأميرِ أَيْدَمِر بحكْمِ انتِقالِه إلى كَشْفِ الوَجْهِ القِبلِي عِوضاً عن عَلاءِ الدِّين بنِ الكُورَانِي النَّقَل إلى ولاية الغُرْبِية.

٢ وفيه: أنْعِمَ على أمير حاج [بن] أَيْدُغْمِش بِطَبْلَخانة بمِصر ، وعلى خليل ابن بَلَبان طَربا بطَبْلَخانة بالشام .

وفي جُمادَى الأولى : أُقِيمَتِ الجُمعةُ بمسْجِدٍ بالقاهرة بِدِكَّةِ المَمَالِيكِ عَلَى ٢ الخليج الواصِلِ من مَوْرِدِ البَحْرِ ببُولَاق .

وفي جُمادَى الآخِرة : أقيمتِ الجُمُعَةُ أيضاً بمَسْجِدِ السِّتّ سُكَيْنَة بسُوّيْقَة السِّبَاعِين .

٩ وفيه: نودِي بالتَّعامُلِ بالفُلُوسِ بدمَشْق كل رطَّل بعَشْرةِ دراهم فَشُتَّق على الناس.

وفي رَجب: خُطِب بالمدرسة البدريّة بسَفْح قاسِيون تُجاهُ المدرسةِ الشّبليّة المثّبليّة بعدما جُدِّدَت في هذا الوقتِ صُورَة جامع ، وفُتح لها شُبّاك إلى الطريق ، وعُملَ فيها بِرُكة .

قال ابن كثير: « وذكر أنه صُرف على عمارة هذا المكانِ منْ مالِ الجامع ١٥٥ لنحو من ثمانية آلاف درهم، ومن / القاضي شهاب الدين بن فضل الله السّاعي ١٥١] في ذلك أربعةُ آلاف درهم، وجاء مكاناً حسناً ١٠.

وقد جُدَّد في هذا القرن داخل دمشق جُمُعةٌ ولم يقعٌ ذلك منذ فُتحَتْ وإلى الآن ، وجُدَّد في ضواحيها جُمَعٌ كثيرة ، فمن ذلك بجامع الأَفْرَم في سنة ستُ وسبعمائة ، وبجامع تذكر سنة ثمان عشرة ، وبجامع كريم الدين سنة ثمان عشرة أيضاً ، وبجامع القعاطلة أيضاً في السنة المذكورة ، وبمسجد القصب سنة إحدى

۱ من (س ۲)،

٢ ٪ لم تُجِد هذا الحبر عند ابن كثير في حوادث هذه السنة .

٣ ﴿ أَيْضًا ﴾ ليست في (س ٢).

وعِشرين ، وبجامِع القَابُونِ سنة إحْدى وعشرين أيضاً ، وبالشَّامية البَرَّانية سنة اثْنَتَين وثلاثين ، وبجامع خِيلْخَان اثْنَتَين وثلاثين ، وبالخَاتُونِية البَرَّانية في سنة إحدى وثلاثين ، وبجامع خِيلْخَان في سنَة ستَّ وثلاثين ، ومواضِع أُخَر سَتَأْتي في مواضِعِها إن شاءَ الله تعالى . ٣ وفيه : دَرَّسَ القاضي تقيَّ الدّين أبو الفتح محمد بن القاضي قطب الدّين عبد اللطيف السبّكي بالمدرسة الرُّكْنِيّة عوضاً عن الشيخ رُكْنِ الدِّين الخُراسَاني بحكم وفاته .

وفيه : دَرَّسَ الحافظُ شمسُ الدِّين بنُ عَبْدِ الهادي الحنْبَلِي بالدَّرسِ البَكْتَمِري بَدْرَسَة الشيخ أبي عُمَر .

ودَرَّسَ الصدَّرُ عزُّ الدين بنُ المُنتجّا الحَنْبَلي ناظِرُ الجامع الأموي بالمدرسة ٩ الحَنْبَلِية ، كِلاهما عِوَضاً عن القاضي برهانِ الدِّين الزُّرَعي بحكْم وفاته .

وفيه : وصل إلى القاهِرَة الأميرُ سيفُ الدّين أبو بَكْر ابنُ السُّلطان من الكَرَكِ وكان لَهُ بها مُقيماً مُدّة .

وفي شَعْبان : تعامَلَ الناسُ بالفلوسِ الجُدُدِ التي ضُرِبت وجُعلَتْ كُلُ ثمانيةٍ فَمَنَ دِرْهِم كَا كَانَتْ مِن قبلُ ، وبَطَلَ التعامُل بها وَزْناً ، وعلى الفِلْسِ مِن الجانبين خاتَم سُليمان ، وفي وَسَطه في الجانِب الواحد : « ضُرِبَ بِدِمَشْق » . وفي الآخر : ١٥ « سَنَةَ إِحْدَى وأَرْبَعِين » . قال ابنُ كثير : « واسْتَحْسن الناسُ ذلك لأنَّ التي قبْلها كان مَكْتُوباً عليها اسمُ الله تعالَى وربّما [سَقَط] ٢ بَعْضُها تَحْتَ الأرجُلِ وغيرِ ذلك من المحال المكرُوهَة » .

وفيه : وَلَدتِ امرأةٌ بالقاهرة أربعةَ عَشَر ولداً في بطنٍ واحد ، وماتتِ المرأةُ والأولاد . حكاه بَعْضُ المِصريين .

وفيهِ : توجُّهَ الخطيبُ بَدْرُ الدّين بنُ القَاضي جَلالِ الدّينِ القَرْوِيني خطيبُ ٢١

۱ (س ۲) : « ابن خیلخان » .

٢ من (س ٢) ، ولم نجد هذا الخبر عند ابن كثير في حوادث هذه السنة .

الجامع إلى مِصْر مَطْلُوباً على البَريد ، واستنابَ في الخَطابَة أخاه تـاجَ الدِّين عبدَ الرحيم . قال ابن كثير : « فَخَطبَ جَيِّداً بصَوْتٍ عالٍ فَصيح ، واسْتَجادَ كثيرٌ ٣ من الناسِ خُطْبَتَه وقِراءَتَه » ١ .

وفي شهر رمضان : أخرِجَ ابنُ السلطانِ أميرُ أَحْمد إلى الكَرَكِ وصُحْبَتُه مَلَكَتَبِر السَّرْجُوانِي ليُقيمَ عندَهُ ، وكان السلطانُ غَضِبَ على وَلَده أَحْمد بسبب صبيًّى كان عنده وأخرَجه إلى صرِّخد وصُحْبته السَّرْجُوانِي ، ثم رُدَّ من سِرْياقُوس بشَفَاعةٍ ، وَرَسم السلطانُ ببيع تحيْله ، ثم تَحدَّثَ الأمراءُ مع السلطانِ بسببه فأخرَجه إلى الكَرَكِ .

وفيه: تزوَّجَ الأميرُ سيفُ الدين أبو بَكْر ابن السلطانِ زوجَةَ أخيهِ آئوك المتوفَّى عَنْها ابنةَ الأمير بَكْتَيْم ، ومعه ابنَةُ الأمير تُقُزْدَير أَيْضاً .

وفيه: دَرَّس بالمدرسَةِ الشَّبَلِيَّة القاضي نَجِمُ الدِّين بنُ القاضي عمادِ الدين المَّرْسُوسي استعادَها منَ القاضي عمادِ الدين بن العِرِّ/، وكان نَجِمُ الدين قد ا ٥٠٠ ورَّسَ بها في ذي الحجّة سنة ستُّ وثلاثين انتزعها من الكَاشَّعْري وله بضعَ عشرة سنة ، ثم انتزعها منه القاضي عمادُ الدِّين المذكورُ في أثناء سنة أرْبعين ، وكان الله عليه ، ورَسَم أن يُوتَحَدُ منه ما قبضه من مَعْلُوم التدريس إلى أثناء سنة أرْبعين ، وسُجِنْ في القلعة مائة يوم .

وفيه: تُقِل نائبُ صَفْد الأميرُ آقْسَنْقُر السَّلَارِي إلى نيابة غَرَّة عوضاً عن الأمير بدر الدّين بن خطير ورُسم لابن خطير بتقدمة بدمشق، ووُلّي نيابة صفد الأمير بهاء الدّين أصلم، ورُسم بإقطاع المذكور لأبي بكر ابن السلطان، ورُسم للأمير بشتاك أن يتحدّث في إمرته ويَسْتَخدم له جنداً.

لم نَجد أصل هذا النقل في حوادث هذه السنة من البداية والنهاية .

٢ في (س ٢) زيادة : « قله » .

٣ العبارة: ٥ ورسم لابن خطير ٥ سقطت من (س ٢) ٠

وفيه: تكامل بناء المفذّئة الشرقيّة بالجامع الأموي بعدما احْتَرَقت وسقطت كُلُها، وكان بناؤها من مالِ النّصّارَى نُسِبَ إليهم المعاوّئة على إحراقِ الجامِع وما حولَه في العام الماضي. قال ابن كثير: « واستحسن الناسُ بِناءَها وإثقائها، ٣ وذكر بعضهم أنّه لم يُبْنَ في الإسلام منارة مثلها ووقع لكثيرٍ من الناسِ في غالبِ ظُنُونِهِم أنّها المنارة البَيْضاء الشرقية التي في حديث النّواسِ بنِ سَمْعان في نُزُولِ عيسى عليه الصلاة والسلام على المنارةِ البيضاءِ شرقيَّ دمشق، ٢ فلعل لفظ الحديثِ القلّب على بمغض الرّواةِ وإنما كان على المنارةِ الشرقيّةِ الشرقيّةِ بمعضة، وهذه المنارة مَشْهورة بالشرقيّةِ لمقابَلتِها أَخْتَها الغُرْبية » وقد احْتَرَقَتْ هلِه المنارة قبل ذلك في رجب سنة سيتٌ وأربعينَ وستّمائة، وكانت سكلالمها ٩ هلِه المنارة قبل ذلك في رجب سنة سيتٌ وأربعينَ وستّمائة، وكانت سكلالمها ٩ سقالاتٍ من خشّب ، ثم احترقَتْ ثالِيّا احترَقَ رأسُها وما فيه من الخشبِ ظاهِراً وباطِناً في شعبان إسنة] أربع وتسعين وسبعمائة، ثم جُدِّدَ بناؤها بالحجارةِ وباطِناً في شعبان إسنة] أربع وتسعين وسبعمائة، ثم جُدِّدَ بناؤها بالحجارةِ الم آخرها .

وفي شوال: انتُزعَ تدريسُ المدرسَةِ المُعِينيَّةِ من الشَّرَفِ بنِ سُّومي وأُعيدَ إلى الصَّدْرِ ابنِ البّهاء الحَنفي .

وفيه: عُقِدَ مَجْلِسٌ بدارِ السَّعادَةِ لعثمانَ الدُّكَالِي ، بضَمَّ الدالِ المُهْمَلة ، الصُّوفي ١٥ وحضره القضاة والأعيانُ ، وادُّعتَى عليه بعظائمَ من القولِ توجِبُ إباحَةَ دمِه ، منها دَعْوى الإِلْهِيّة والتَّنَقُص بالأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، والانتاء إلى الاتِّحادِيَّة

١ بعدها في ابن كثير زيادة عبارة : ﴿ ولله الحمد ، .

۲ بعدها في ابن كثير زيادة كلمة : « ذكرت » ،

٣ العبارة عند ابن كثير: د نزول عيسى بن مريم على المنارة البيضاء في شرقي دمشق » .

ه انظر ابن گئیر : ۱۸۹/۱٤ .

۲ من (س۲).

والبّاجُرْبَقِيَّة ، وقامتِ البّيِّنَةُ عندَ القاضي المالِكي بذلك ، فادّعي [أن] له دونت وقوادح في الشهود ، فَأَخّر لإبدائها ورُدَّ إلى السجن مُقيَّداً مَعْلُولاً ، وأساءَ أدبَه في المجلس على القاضي الحنبلي . ثم عُقِد له مجلس آخر وسُيل عن القوادح في الشهود فلم يقدر وعَجَز عن ذلك ، فحكم المالِكي بإراقة دمه وإن تاب ، فأخذ وضرُبتْ عنقُه بسوقِ الخيْل ونودي عليه : « هذا جزاءُ من يكونُ على مَذْهَب الاتّحادية » . قال ابن كثير : « وكان يوماً مَشْهوداً بدارِ السّعادة حضر يومَيْدِ خلق من الأعيان والمشايخ ، وحضر شيخُنا جمالُ الدين المِزِّي ، وشيخُنا الحافظُ شمسُ الدين الدَّهَبي وتكلّما وحرَّضا في القضييَّة جداً ، وشَهِدَا بزَنْدَقَةِ المذكور بالاسْيَفَاضة ، وخرج القضاةُ الثلاثةُ : المالكي والحنبلي والحنفي فحضروا قتل المذكور ولا ١٠١١ المُلكَ لأمْرِ نفسه » . .

١٢ وفي سابع ذِي القَعْدة : رُسِمٌ بالإفراج عن المعتقلين بمصر والقاهرة بسجون

الباجربقية: فرقة وصفت بالضلال ، تنكر الصانع جل جلاله ، وتقول بترك الشرائع . صاحبها عمد بن عبد الرحيم بن عمر الباجربقي ، تقي الدين ، ولد عام ٢٦٤ هـ/٢٦ م وأصله من باجربق من قرى بين النهرين ، سكن والده الموصل وانتقل إلى دمشق ، فنشأ ابنه محمد هذا صاحب الفرقة في بيت علم ، ثم تصوف وأنشأ فرقته ، وصنف كتاباً سماه و اللمحة و ونقلت عن لسانه أقوال في انتقاص الأنبياء ، ولازم جماعة يعتقدونه ويزورونه ويرزقونه ، ثم حكم القاضي المالكي بإراقة دمه ، ففر إلى مصر ، وشهد عليه هناك بالزندقة ، فتوجه إلى العراق ، وسعى أما لكي بإراقة دمه ، ففر إلى مصر ، وشهد عليه هناك بالزندقة ، فتوجه إلى العراق ، وسعى أما له في حماة لدى القاضي الحنبلي فأثبت عداوة بيمه وبين بعض الشهود ، فحكم الحنبلي بعقن أم له في حماة لدى القاضي الحنبلي فأثبت عداوة بيمه وبين بعض الشهود ، فحكم الحنبلي بعقن أثام في القابون إلى أن مات عام ٢٧٤ هـ/٤ ١٣٤ م و دفن بالقرب من مغارة الدم بسمح قاسيون . (البداية والنهاية : ١٤/١٤ و ١٥٠ . الإعلام بتاريخ الإسلام لابن قاضي شهمة : وفيات عام ٢٧٢ هـ وقد جعل ولادته عام ٢٧٢ هـ) .

۱ من (س۲)،

٣ البداية والنهاية : ١٩٠/١٤ .

٤ الوافي بالوفيات : ٢٤٩/٣ .

الهُضاة ، وذلك لِضَعْفِ ' السلطان .

وفي حادي عشره: زُيِّنت مصرُ والقاهرةُ ودُقَّت الكُوسَاتُ وطَبْلَخاناتُ الأُمراء، وطلع اليهودُ والنَّصارى بالتَّوْراةِ والإِنْجِيل، والشَّمع موقود، ودعوا ٣ للسلطانِ بسوقِ الخيل، واستمرت الزينة عَشْرة أيام، وأُفرِج عن الشريف عُطَيْفَة، وَكَانَ فِي التَّرَّسيم بالقلعة من رجب سنة تسع وثلاثين، وأُفرِجَ عن نَيِّف وتسعين نفراً كانوا بسجن القَلْعة.

وفيه: درَّس الفاضيل علاءُ الدين عليَّ بن شرف الدين بن سَلَّام بالمدرسةِ المعروفةِ بالسَّبَع مَجانِين بالعُقَيْبَة على يمينِ الذاهبِ من الشَّامِيَّة إلى جامِع التَّوْبة وشُكِر في درسه.

وفيه : سُفّر من الدِّيار المصرية رسولُ بدرِ الدين إبراهيم بن قَرْمان أخي موسى ابن قَرْمان أخي موسى ابن قَرْمان إلى الرُّوم إلى أستاذه ، ومعه سَنَاجِق خَلِيفَتِيَّة وناصِرِيَّة ، وسِكَّة لتضرب الدنانير والدراهم باسم السلطان الملك الناصرِ ، وتُقام الخطبة عندهم باسمِه . ١٢ هكذا حكاه بعض مؤرخي الديار المصرية .

وفي خامس عشريه: قَدِمَتْ رسلُ صاحِب العراق والعَجَم، الشيخ حَسَن الكَبير، وطّغاي بن سُوتَاي [صاحبِ دِيارِ بكر] في طائفةٍ من التّتار، وتلقاهُمْ ١٥ نائبُ السلطنة والجيش إلى القابُونِ، وخرج الناس لرؤيتهم.

قال ابنُ كثير: ﴿ وَكَانَ يُوماً مَشْهُوداً › وذُكِرَ أَنهم بُعثوا ليكونوا رهائنَ عند السلطانِ الملكِ النَّاصِرِ على أن يَبْعَثَ إلى الشرق جيشاً " يكونون قوةً لأولئك على ١٨ الشيخ حسن بن تَبِرُّئاش ، فإذا حكَمُوا جعلوا بغدادَ ومعاملتَها للسلطانِ ، ويبعث ابنه يتسلمها منهم ، ورَسّم نائبُ السلطنة ثانيّ يوم قدومهم بتجهيز طائفة من

۱ پريد: لمرضه.

٢ من (س ٢) مثبتة في هامشها .

٣ بدلما في (س ٢) كلمة : د حيث ، تصحيف واضح .

الجيش لذلك ، وأنْ يتأهّبوا ويكونوا على أهْبَةِ التجريد متى طُلِبوا خرجوا ، وهُيّءَ لذلك ثلاثةُ آلاف من الجيش بدمشق وخمسة آلاف بمصر مع ما يضاف إلى ذلك من حلب وحماةً وطرابُلْسَ وغيرها »'.

قلت : ثم لم يتمَّ ذلك لموتِ السلطان في الشهر الآتي .

ورأيتُ في (تاريخ المَلكِ النَّاصِرِ محمد بن قَلاوُون وأُولاده) لشمس الدين الشَّجَاعِي المصري، ولا أعرف مصنفَه، وفيه فوائد كثيرة تتعلق بأخبار مصر وعبارته مبسوطة وذكر هذه القضيَّة وبسطها فقال: « وفي شعبان حضرت رُسُل [إلى آ" السلطانِ من الشيخ حسن ببغداد ومن طَغاي بن سُوتَاي بديار بكر يقولون: إنه تُرسِلُ إلينا جَيْشاً مع من تنتى إليه من جهتك، ونحن نفتحُ لك البلاد ونكونُ نُوّابك بها، ونضربُ لك السَّكة ونخطبُ لك فأرسل إليهم اللهذة ونكونُ نُوّابك بها، ونضربُ لك السَّكة ونخطبُ لك فأرسل إليهم والسلطان إ" الجواب صحبة أمير أحمد قرابة السلطان وهو أمير طبلخانة، وأنتم شيء واحد، وترسلوا من جهتكم من أثق إلى قوله يتسلم الجيش مني . وخرج الأمير أحمد بهذه الرسالة / فوصل إلى طغائي بن سُوتاي في أواخر رمضان المنالة وحرج الأمير أحمد بهذه الرسالة / فوصل إلى طغائي بن سُوتاي في أواخر رمضان المنالة وخرج الأمير أحمد بهذه الرسالة الشيخ حسن بن حسين بن آقبغا وصُلغان شير بن جُوبَان في شوال بعضرة أمير أحمد واتَّفقوا على الصَّلَح وتعالفوا، وخُعلِبُ له ببغداد في شوال بعضرة أمير أحمد واتَّفقوا على الصَّلح وتعالفوا، وخُعلِبُ له ببغداد في شوال بعضرة أمير أحمد، وأرسلوا صحبته شيئاً من الدَّراهم التي عليها اسم في شوال بعضرة أمير أحمد ، وأرسلوا صحبته شيئاً من الدَّراهم التي عليها اسم في شوال بعضرة أمير أحمد ، وأرسلوا صحبته شيئاً من الدَّراهم التي عليها اسم

^{&#}x27; لم نجد لهذا النقل أصلاً في حوادث سنة ٧٤١ من البداية والنهاية .

المستشرقية السيسدة : Barbara Schäfer المستشرقية الألمانيية ونشرتيه سنية 1971 في سلسلية (ISLAMKUNDLICHE UNTERSUCHUNGEN - BAND 15) في : (KLAUS SCHWARZ) في : (KLAUS SCHWARZ) وأرسلته إلى مشكورة . إلا أن ما حققته السيسدة (VIRLAG. FRHIBURG IM BRHISGAU) وأرسلته إلى مشكورة . إلا أن ما حققته السيسدة . Schäfer قسم يبتدىء بحوادث سنة ٧٤٧ هـ قلم نقف على ما نقله ابن قاضي شهبة .

٣ من: ١١ (س ٢)،

٤ (س. ٢): « الأمير » .

السلطان الملك النَّاصر ، وأرسلُوا صحبتُه ابنَ أخي السلطان الشيخ حَسَن واسمه إبراهيم شاه بن حلوا ، ومن جهة طَغَاي ولده بَرْهَشِين ، وصحبتهم القياضي بدر الدّين قاضي إربل ، والقاضي مُعين الدّين قاضي المَوْصِل . وأرسلُ صاحبُ ٣ مارْ دين صحبتَهم القاضي صدر الدين قاضي مارْ دين ، وعلى يدهم نسخة اليمين والمهادِّنَةُ والكتبُ بأنهم شيء واحد ، ويطلبونَ من السلطان أن يرسلَ إليهم عسكراً ليفتحوا البلاد ، وكان وصولُهم إلى القاهرة في سادِس ذي الحجة . فأقبل عليهم السلطان إقبالاً عظيماً وقابلَهم بالتُّبْجيل وخلَع عليهم ، وأنعم على بَرْهَشِين بن طَعْاي بخمسة آلاف دينار وثمانين ألف درهم ، وعلى إبراهيمَ شاه بألفِ دينار وعشرين ألف درهم ، وأنعم على كل واحد من القضاة بعَشْرة آلاف درهم ، ٩ ونزلوا بالمَيْدان الكبير ، ورُتِّبَ لهم كُلَّ يوم نفقةً ألف درهم . وكان السلطان في هذا الوقت في غاية ما يكونُ من المرض والألم ، لكن هِمَّته عالية تحمله على التجلُّدِ والتكلُّفِ للجلوس لعمل مصالح المسلمين. ورَسَم بتجريد العسكر، ١٢ فخرجت أوراق المجَرُّدين سابع ذي الحجة ، أربعة مقدمين وهم : طُوغَـان ، وقُمَّارِي السَّاقِي ، وكُوكَاي ، وبَرَصْبُهُا الحاجبُ ، وأربعةٌ وعشرون طَبْلَخانة ، وغشر عشراوات ، وتسعمائة جندي ، ليتوجُّهوا صحبةَ الرُّسل إلى تُوريز . وكان ١٥ السبب في خُصْنُور هؤلاء وطلبهم النجدةَ أن التَّتار منذُ توفَّى ملكُهم أبو سعيد لم ينتظمُ لهم شملٌ ولا اتُّفقت لهم كلمة ، وأقاموا ملوكاً كثيرة ، وجَرَتْ بينَهم حروبٌ عظيمة ، وآخرُ مّلِك أقاموه الذي هو ملكُهم الآنَ سُلَيمانُ قَان ، والحاكمُ ١٨ عليه الشيئ حسن بنُ ذيرُداش بن جُوبان ، وصارَ الملكُ من تَحْتِ حُكمه ، وبقى الشيخُ حسن أميرَ الأمراء والحاكم على ساثر المُعْلِ ، وكان صُلْغان شِير ابن جُوبان حاضراً ، فما هان عليه أنَّ ابن أخيه الشيخ حسنَ بنَ دَمِرْدَاش (يكونُ ٢١ حاكماً عليه ، فجاءً إلى بغداد واتَّفق مع الشيخ حسن الكبير) وراسلوا طُعَاي

١ - في (س ٢) : ﴿ وَكَانَ السَّبِ المُوجِبِ حَصُورِهُم ﴾ .

٢ ما بين القوسين ساقط من : (س ٢) ،

ابنَ سُوتَاي على أنَّهم يراسلونَ السلطان الملكَ الناصرَ ويتَّفقونَ معه على أو لاد دَمِرْدَاش لِعِلْمهم بكراهة السلطانِ لأولاد دَمِرْداش . وكان السلطانُ عنده من تولية الشيخ ٣ حسين بن دَمِرْداش إمرةَ الأمراء أمرّ عظيم . فلما راسلوا السلطانَ وضربوا له السُّكةُ ـ ببغداد وخُطبَ له على منابرها وأرسلوا أولادَهم للسلطان رهائنَ بلغ الشيخ حسنَ ابن دَمِرْداش هذا الأمر فاختشي أنَّ الملك الناصر / يَمُدُّهم بالعساكِر ويتساعدوا ١٧١] عليه ويَقْلَعوا البلاد من يده ، فأرسلَ إلى عمّه صُلْغان شِير وإلى الشيخ حسن الكبير : « إنَّما نحن وأنتُم بنُو عمَّ وأهل ، ونحن ما عملنا معكُمْ شيئاً يوجب أن تُدْخِلُوا سلطانَ مِصْرٌ بيننا ، والموضعُ موضعُكم » ومشت الرسل بينهم ، فاتفقوا ٩ وتتحالفوا على الصُّلح ، وذلك بعد مَجيء رُسُلهم إلى السلطان ، فأرسل صاحبُ ماردين إلى [السُّلطان] الملك الناصير كتاباً يخبرُه بما جُرَّى ، وأنَّهم اتفقوا ؛ [وتحالفوا]' . وكان وصول الكتاب إلى السلطان بعد خروج أوراق المجرَّدين في تاسع الحجة . فطلب السلطانُ الرسل إلى بين يديه وأخبرهم الخبر ، فقالوا : ما عندنا من هذا عِلْم ، فأرسل السلطانُ من جهته من يكشفُ الخبر ، وكتب على يده كُتْباً ، وخرج يوم العيد وقال له : « بعد خمسة وعشرين يوماً تكونُ عندي ، ورسم بتأخير التُّجريدة إلى أن يصبحُ الحالُ ، واستمرَّتِ الرسلُ نازلين بالميدان ولهم كلُّ يوم نفقة ألف درهم ، . هذا كله كلام الشُّجاعي . .

وفي أواخره: وصل إلى دمشق فيل وزرّافة من الدّيار المصرية مع هديّة لصاحب مارْدين، فَجُعل الفيلُ جوار إصطبل السلطان والزّرافة بخانِ الظاهر، وهُرع الناسُ ١٨ للتفرُّج عليهما، ثم داروا بالفِيل على أبواب الأمراء والأعيان في البلد، فقضي من رؤيتهما العجبُ.

وفي مُسْتَهل ذي الحجة : وَقَع مَطَر عظيم بأشْمُسُون الرُّمَّـان ، والغُرْبيَّـة ،

۱ من: (س۲)،

٢ لم نجده في القسم المنشور .

والبُحَيْرة ؛ ونزلَ عَقيبَ ذلك بَرَد كبارٌ وأكبرُ ذلك بأَشْمُون ، وذكر بعضُ من كان بها أَنَّه وَزَنَ بَرَدةً من ذلك فجاءَتْ ثلاثةَ أَرطال ونصف بالمصري . ووَقَع قبلَ ذلك بالقاهرة مطرٌ كثير ورَعْدٌ وبَرْق .

وقد حكى البِرْزالي عن الدِّمْياطي أنَّ في رمضان سنة ثمانٍ وثلاثين وسبعمائة سقط بالجانب الغربي من الديار المصرية بَرَدٌ كالبيض والرُّمَّان ، وهذا غَريبٌ بالدِّيار المصرية . وأما بِلادُ العِراق وغيرُها فمعروفةٌ بوقوع البَرَد الكبار .

ولما اشتّد الضّعْفُ بالسلطانِ طَلَبَ الأمراءَ المشايخ مثلَ الأمير بَدْر الدين جَنْكَلِي ابنِ البابا ، والأمير سيفِ الدّين ألملك ، والأمير رُكْن الدين بِيبْرْس الأَحْمَدي ، والأمير عَلَم الدّين سنْجَر الجَاولي ، وأولاده الذكور عنده وهم عشرة خارجاً ٩ عن الأمير أحمد ، فاستشارهم فيمن يُفوّض الملك إليه ، فقال له الأمير بَشْتَاك : « يا خَوْنُد ، ولدُك الأكبرُ الأمير أحمد » . فقال السُلطان : « ذلك سَيَّ التدبير ، مُشْتَغِل باللهو ، مُعْجَب بنفسه ما يجيء منه شيء » . ثم قال : « أقيمُ ولدي أبا بكر ١٢ فَتُوصَّوا به خيراً وقد وصَّيْتُه ألا يقطَع أمراً دونكم ، ولا يفعلَ شيئاً إلا بمَشُورتكم ورأيكم . فَإِنْ مَشَى الطريق الحميدة وكانَ على ما تختارون ، وإلا فأنتم بالحيار أقيموا عليكم من تختارونه من أولادي » وأعطى ولده أبا بكر سيفَ عمّه ١٥ الملك الأشرف ، ولَقَبَه بالملك المنصور باسم جده ، ووصًاه بحضور الأمراء . وذلك الله الأشرف ، ولَقَبَه بالملك المنصور باسم جده ، ووصًاه بحضور الأمراء . وذلك من الشهر .

فلما كان من الغدِ اجتمع الأمراءُ وذَهَبوا إلى ابنِ السلطان بأَجْمَعُهم ، وأَحْضَروا له فَرَساً فركَّبوه ومَشَوا في خِدمته إلى الإيوان ، وحُمِلَتِ الغَاشِيَةُ بين يديه إلى أن جَلَس على الكُرسي ، وقَبَّل الأمراءُ الأرضَ بين يديه ، وحَلَفوا له ؛ وفرحَ ٢١ الناس بجلوسيه وانتظام شَمْل الإسلام واتفاق الكلمة .

ورسَمَ المناداة بالأمانِ والتَّرَّم على السُلطان السَعيدِ الشهيد، فنودِي بنائل أوّل النهار، ورَسَم في يومِه بأن يُنادَى بإبطال سِعْر الذهب وأن يباغ بسعر الله عَزَّ وجلَّ، وكان والده رَسَم في سنة أربعين ألا يُباع الذهبُ المِثْقال إلا بخمسة وعشرين دِرهماً، و [عاقب عليه] كل من باع بناقِص أو اشتراه، وشدَّد في ذلك، وكان صَرْفُ الدّينار بعشرين درهماً.

الملك، وأرسَلَ جماعةً من الأمراء لتحليفِ جُيوشِ الشام ونوابها، فأرْسَل الأميرَ لللك، وأرسَل جماعةً من الأمراء لتحليفِ جُيوشِ الشام ونوابها، فأرْسَل الأميرَ قُطْلُوبُغا الفّخري إلى دمشق، والأميرَ قُماري الكبير إلى صاحب حماة وإلى حلب، والأميرَ قَيَاتِيرًا الجُمدار إلى طَرابُلُس وصَفد، والأميرَ بَيْغرا إلى أخيه الأمير أحمد بالكرّك وإلى نائب غَزّة، ثم أرسَل بالإفراج عن الأمراء المعتقلين بالشام وهم: المُحيبُغا العادلي، وطَيْبُغا حجي، وأيدمر العُمّري ١٠. هكذا حكى ذلك كلّه الشُجاعي.

وقال ابن كثير : « إِنَّ فِي يَوْمُ الجَمْعَةُ الثَّالِيُّ والعشرين منه أَفْرَجَ عن طَيْبُغَا حَجَّي ، وأَلْجِيبُغا وعن خزْنداريَّة تنكز الذين تأخروا بالقلعة » ۗ انتهى .

١٠ وكان الملكُ الناصر في ضعَّفه أرسلُ بالإفراج عنهم.

وفي ثالث عشريه : حرَّد السلطانُ إلى سائر أقاليم الدّيار المصرية ، كل أقليم

[·] من هنا يبدأ القسم المنشور من تاريخ الشجاعي ، إلا أن ما ينقله ابن قاضي شهنة عند لم يكن · نقل مسطرة بل يتصرف في الأخبار بعض النصرف .

٢ - التكملة من الشجامي ص : ٢ ، وبدونها لا يقوم المعني .

٢ في النسختين (ع) و (س ٢): ﴿ قامم ﴾ والتصبحيح من الشجاعي : ص : ٢.

٤ انظر الشجاعي : ص : ٢ ، و لم ينقل عنه المؤلف نقل مسطرة 'لا قلنا ، بل أسقط عبارات قليلة
 لا عناء فربا .

في ابن فثير : ١٩٠/١٤ : « الثامن والعشرين ، وهو نصنحيف في طبعته الرديمة ، يصنححه سياق
 الحوادث المنفق مع ما جاء في السنخين (ع) و(س ٢) وأثبنناه .

٦ ابن کثیر : ۱۹۰/۱٤ .

أمير طَبْلَخانة لخلاص حُقوقِ النَّاس، وكان ذلك [أيام قبض المُغِلَّ]\. وكتبَ إلى سائِر النُّواب والكُشَّافِ برفْع المظالم، وألا يُرْمَى على البلادِ شيءٌ من الشَّعير والبَرْسِيم ولا غيرهما.

وعزل السلطان الأمير آقبُغا عبدَ الواحد من وظائفه الثلاث الأستاددارية ، وتَقْدُمة المماليك ، وشدّ العِمارة .

وأنعم على الأمير طَقْتَمِر الأَحْمَدَي المَهْمَنْدار بالتقدمة التي كانَتْ بيد السَّلطان ٦ وجُعل أستادداراً كبيراً . وولَّى تَقْدمة المماليك لشُجَاع الدين عَنْبَر الشَّيْخُوني مقدمهم الأول ، وكان له مُنْصِرِفاً عنها سبع سنين وأعطاه إمرة طَبْلَخَانة ، وأعْطَى شَدَّ العِمارة لطَقْتَمِر الشَّهابي .

ويوم الأربعاء سابع عِشْريه: قَدِمَ الأمير قُطْلُوبُهُا الفَخْرِي على البَرِيد إلى دمشق لأخذِ البَيْعة للملكِ المَنْصور ونزل بالقَصْرِ . وتأسَّفَ الناسُ على المَلِكِ النَّاصِر وتَرَحَّموا . وصَلَّى النائبُ الجُمعة بالمَقْصُورة وفي خدمتِه الأمراءُ والقضاةُ ومعه ١٢ الفَخْرِي ، وخطب الخطيبُ تاجُ الدين بن القَرْوِيني نُحطبةً بليغةً ، ودعا فيها للملك المنصورِ وترَحَّم على والده ، وبكَى الناسُ عند ذكره / بكاء كثيراً وصُلِّي عليه صلاة الغائب بعد الصلاة .

وفي ثامن عشرين الشهر: أمَّر السلطان أمراءَ طَبْلَخانات عَشَرة.

ويوم السبت سَلْخ الشهر: عُقِدَ مجلسٌ بجامع القَلْعَةِ للواثِق إبراهيمَ [بنِ المُسْتَمْسِكُ ثُم ابنِ الحاكم وابن عمه] وأحمد بن المُسْتَكَفي، « وسببه – كا ١٨ قال الشجاعي – : أن السُّلْطانَ الملكَ المنصورَ طَلَب أنَّ الحليفةَ يُقلِّدُهُ الملكَ ويكتبُ له تَقْلِيداً كعادة الملوك، فَعَرَّفَه القضاةُ أن الولاية لا تَصِحُّ من إبراهيم

١ التكملة من (س ٢)، وجاء فيها: « أيام قبض المعلوم » وهو تصحيف صححناه من الشجاعي: ص: ٢.

٢ من: (س ٢) أثبت في هامشها.

لأنّه وليها بغير اسْتِحقاق ، ولا تصيحُ الولاية إلا منْ أحمد بن المسْتكفي ، لأن البخلافة كانتُ لوالده ووصَّى بها لَه ، فرسم السلطانُ بطلبهما ، ويُعْقَدُ لهما بجلس البخلافة كانتُ لوالده ووصَّى بها لَه ، فرسم السلطانُ بطلبهما ، ويُعْقَدُ لهما بحسر وتكلّموا في ذلك . فقال القاضي عزّ الدين بنُ جمَاعة للواثِق إبراهيم : « إنَّ السلطانَ الملكَ الناصِرَ كان وَهَبكُ هِبَةً ، وولدُه الملكُ المنصورُ اسْتَردَّ ما وَهَبَهُ لكَ والدُه الملكَ الناصِرَ كان وَهبكُ هِبَةً ، وولدُه الملكُ المنصورُ اسْتَردَّ ما وَهَبَهُ لكَ والدُه من الخلافة » ، فقال لهم إبراهيم : « كيف يَحلُ لكم مِنَ اللهُ تَخلَعوني من الخلافة وتمنى من الخلافة عندنا خلافتك ، ولا لكَ شيءٌ ناتُحدُهُ وتُعَملُوها لِصبي ٢ » فقالوا : « أنتُ ما ثبتتُ عندنا خلافتك ، ولا لكَ شيءٌ ناتُحدُهُ منكُ ، بل الخلافةُ للمُسْتكفي وهو وصَّى بها (لولده أحمد) وإنما أنت اطلُبُ مناكُ ، بل الخلافةُ للمُسْتكفي وهو وصَّى بها (لولده أحمد) وإنما أنت اطلُبُ مناكُ ، بل الخلافةُ للمُسْتكفي وهو وصَّى بها واسْتَقر أحمد خليفةً [ولقب بالحالمة] .

ورسم السلطان لإبراهيم أنّ يستمرّ على راتبه الذي كان أطلقه له الملكُ الناصرُ ، ١٢ وَرتّب لآبي العباس أحمد راتباً غيره نظيره ، وكُتب تقليدُه من جهة الخليفة للسلطان . ورسم السلطان بتجهيز الخلع للأمراء والمقدّمين على جاري عادة المُلُوك في أوّل جلوسهم على التَّخت ، فجُهّزت وفُرِّفتُ في يوم السبت المذكور ، وأرسل في أوّل جلوسهم ، فلبسوها يوم الاثنين ثاني الحرَّم وطلعوا إلى القلعة ٣٠ .

وفي هذا الشهر : اشتريت دار الدّهب التي عمرها تنكز ، و كانت من قَبْلُ تسمى دار الفلوس للأمير بشتاك النّاصرين .

۱۸ و فيها: كانت و قعة عظيمة بالألدلس بين المُسلمين والفرلج، انتصر فيها الكُفّار على المسلمين. قال مُحمد بن قاسم بن مُحمد النّويْسري في (تاريخ الاسكندرية): « إن السلطان أبا الحسن عليّ بن يعقوب المريني صاحبَ مدينة

١ ما يين الفوسين ليس في (س ٢) .

٧ - الريادة من (من ٢) وليست في الشيخاعي .

٣- ١ حر ما يمله المؤلف عن الشحافي من : ٣- ٥ وقد ملزح منه يعض العبارات .

فَاس حاصَرَ مدينةَ تِلِمْسان مُدَّةَ سنين ، وبَنَى إلى جانبها مَدينةً وسمَّاها المَنْصُورَة . ثم إنَّه أُخَذ تِلِمْسان في رمضانَ سنةَ سَبْعٍ وثلاثين ، فقويَتْ سلطنتُه ووقَعَتْ في القُلُوبِ هَيْبَتُه ، فملكَ البلادَ وأطاعتْه العِباد ، وفَزِعَتْ منه الفِرَنْج الذين بجزيرةِ ٣ الأُنْدلس . فحدَّثتُه نفسهُ بجهادِ الفِرنجِ ومَحْوِ آثارِهم منها ، فجمَعَ الجيوشَ والمقاتِلَةَ وعَدَّى بهم من زُقَاق سَبْتَةَ ، وذلك في سَنَةِ إحْدَى وأربعينَ وسَبْعمائة ، وقد تَبِعَهُ خلق كثيرٌ من المسلمين بنسائِهِم وأوْلادِهم ليسْكُنوا ديارَهم ، وكان جيشهُ _ كما ٢ قيل - مائتي ألف مُقَاتِل ومنَ المُتَطَوِّعة أضعاف ، ومعه خزائن أمواله ، فلما تكامَلَ حيشُه بجزيرَةِ الأندلُسِ اجْتَمَع به سلطانُ المسلمين بها ابنُ الأَحْمَرِ وكُرْسيُّ مملكتِه غَرْناطَة ، وجارِي عادَةِ المسلمين بها وبأعْمالها يحارِبُون النصارَى ، فتارَةً ٩ لهُوُلاءِ وتارَةً لهُوُلاءِ ، فإذا وقعَ بينَهم الصُّلحُ يصيرُ المُسْلِمُ يحرُثُ في أرْضِه والنَّصْراني ا ^ بِ ا يَعْرَثُ / فِي أَرْضِهِ الْجَاوِرَةِ لأَرْضِ المُسْلِم لا يعارِضُ أَحَدُهما الآخر . فاتَّفق الملِكانِ على الغُرْوِ وصارا يَقْصِدان قَطْعَ جَادَّةِ الكُفر ، فاجْتازا في طَريقهما بمدينَةٍ للنَّصارَى ١٢ يقالُ لِمَا طَرِيفٍ ، فقال ابن الأَحْمَرِ لأبي الحسن : « آفتح بنا هذه المدينةَ ولا تتركُها خَلْفَنا » . فقالَ له أبو الحسن : « هذه أقلُّ وأذلُّ من أنْ نَبتدِيءَ بفتحها ، وإنَّ بها الأموال الكثيرةَ وتنخْشَى إن فَتَحْناها أولاً ينتهب العساكرُ أموالَها ، فإذا ١٥ أُخَّرناها تُجْتَمِعُ لنا أموالُها ، ولا نَبْتَدِىء إلا بمثلِ قُرْطُبَةَ وإشْبِيليَة وطُلَيْطِلة » ؛ وأعجبته نَفْسُه بما معه منَ العساكِر التي هي كالبّحْر الزَّاخر . ثم إنَّ أبا الحسن نَصَبَ سُرَادِقَهُ ووطَاقَه بأميال يَسِيرة من مدينة طَرِيف ، وتركَ هناكَ خَزَائِنَ أموالِه ١٨ وحَريمُه وطائفةً من رجاله ، وكان الفَنْشُ مَلِكُ النَّصارَى قد فَزِعَ من جيشٍ أبي الحَسَن وحَصَل له حُزْنٌ وَهَمٌّ ، فلما بلغه أن المسلمين لم يَتَعَرَّضُوا إلى مدينة طَرِيف قال : « إن فيها خمسةَ آلافِ مُقاتل ، ويمضي إليها خَمْسَةُ آلاف أخرى » . ٢١ فذهبوا من غير طريق أبي الحسن ، وخرج الفّنش بعساكِره من مدينة إشبيلية ،

١ - في الأصل (ع): ﴿ أموالنا ﴾ والتصحيف واضح، ولم يقع في (س ٢).

وكانَ قد أمَر الذينَ ذَهَبوا إلى طَرِيف أن يكونُوا هُمْ والخمسة آلاف الذين بها مِنْ وراءٍ عَسْكَرِ المسلمين ، ويقصدوا سُرادِقَ أبي الحسن ووطاقَهُ فيقتلُوا مَنْ فيه ويأْتُحَذُوا حَرِيمَه وخزائن أمواله . فخرج من مَدينة طريف العشرةُ آلاف ومَنْ معهم من نصَّارَى البلد في الليل ، فكَّبَسُوا الوِطَّاق الذي فيه الحريم والأموال فقتلوا المقاتِلَةَ وأخذوا الحريمَ والأموالَ ، فأتَى الخبرُ بذلك إلى أبي الحسن فأيقنَ بالعُلَبة مَعَ ما وقع في جيشِه من العُلاءِ الكثير لكثرةِ الخَلائِق الذين مَعَهُ ، وزَحَفَ الفَنْشُ على أبي الحَسَن وابنِ الأحمر ، وزحفَ مُقَاتِلَةُ طريف من خلفِهما ، فانكَسَر جيشُ المسلمين وقُتِلَ منهم خلقٌ كثير وهرب من سلم إ منهم]' في القِفَارِ والبَراري، ٩ وأُسْرَتِ الفِرنجُ الحريمَ والذَّراري ، ورَجَع ابنُ الأحمر طالباً مدينةَ غَرْنَاطَةَ مَهْزُوماً ، وكذلك رَجَعَ أبو الخسّن مَهْزُوماً مَعْمُوماً قد نُهْبَتْ خزائِنُه وأُسِرْتْ زُوجْتُه، فانكسرتْ هِمُّتُه وطالَتْ خَسْرَتُه ، وعَدَّى زُفَاقَ سَبْتَةً وأَلَى مدينةً فَاس ، وحَصَّلَ له النَّدُمُ الأَكبرُ لِخَالَفةِ ابن الأَحْمَر في تأَّخِير فتح مدينةِ طريف التي تَحلُّفه ، حتى جاءه العَدُوُّ من بين يديُّهِ ومن خلفه ، [وكانتُ هذه الواقعةُ في جُمادًى الأولى ١٢ . ثم إنَّ الله سبحانه وتعالى مَنَّ بانتِصار المسلمين على الفنُّش وجُنُودِه ١٥ الكافرينَ في سُنَّة ثمانٍ وستَّين ، وأخَذُوا منه تلك الأَمَانة بالإِهَائة ، وقَتْلُوا من الفِرْنْج أَضِعافَ مَا قَتْلَ الفِرْنْجُ مِن المسلمين في هَذِهِ الوَّقَعةِ ٤ .

وممَّن تُؤْفِي فيها

١٨ • إبراهيمُ بنُ أحمد بن هلال بن بدوي ، القاضي العَلَّامةُ ، أبو إستحاق الزُّرعِي الدِّمشقي الحنَّبلِي الفقيه الأصُولِي الفرضي .
مولِدُه سنة ثمانِ وثمانينَ وستَّمائة . سمع منْ أبي خَفْص بن القوّاس (مُعْجم

۱ من (س۲)،

ابن جُمَيع) ومن أبي الفَضْل بن عَساكر (صحيح مسلم)، ومن أبي الحُسَيْن البُونيني ، وأخذ / عن ابنِ الزَّمَلْكَاني ، وجَلال [الدين] القَرْويني وابنِ تَيْمِيَّة . وتَفَقَّه وبَرَعَ وشارَكَ في العلوم ، وأَفْتَى قديماً ، ودَرَّس وناظَرَ وحَدَّث ، وولي تنابَة الحُكْم عن القاضي عِزِّ الدِّين بن التَّقي سُلَيمان ، ثم غنِ القاضي علاءِ الدِّين ابنِ النَّقي سُلَيمان ، ثم غنِ القاضي علاءِ الدِّين ابنِ المُنجَا . وَدرَّسَ بمدرسَةِ الشيخ أبي عُمَر ، ثم بالمَدْرَسةِ الحَنْبَلِية حينَ سُجِنَ ابنِ المُنجَة في المَرَّةِ التي ماتَ فيها ، فساءَ ذلكَ أصْحابَ ابنِ تَيْميَّة ومُحِبِّيه ابنُ تَيْميَّة في المَرَّةِ التي ماتَ فيها ، فساءَ ذلكَ أصْحابَ ابنِ تَيْميَّة ومُحِبِّيه وشَحِبِّه وشَقَ عليهم كثيراً ، وصارَ في تُفُوسهم عليه إحَنَّ ، واسْتَمرَّ في تَدْريسها إلى حينِ وفاته .

وقال ابنُ رافع: «كَانَ مِنْ أَذَكَيَاءِ النَّاسِ ذَا إِنْصَافٍ فِي البَّحْثِ ، كَتَبَ ٩ الخَطَّ المَنْسُوبَ ، وَدَخَلَ مِصْرُ وعَظُم بها ، ٢ .

وقال الحُسَيْني : « الإمامُ العَلَّامَةُ ذُو الفُنُون ، وكانَ إليه المُنْتَهى في التَّحرير والتَّقْيِيدِ وجودَةِ الخطِّ وحُسْنِ الخُلُق ، وكانَ يَصْبغُ بالوَسْمَة »" .

وقال الشيخُ زينُ الدين بنُ رَجَب في (طبقات الحنابلة): «كانَ بارِعاً في أصول الفِقْهِ وفي الفَرَائِض والحِساب، عارِفاً بالمناظرة، وإليه المُنتَهى في التَّحري وجُودة الخطِّ وصحَّةِ الذَّهْنِ وسُرْعَة الإدراك وقوَّةِ المناظرةِ وجودةِ التَّقْرير وحُسْن ١٥ المُحُلُق. لكنه كان قليل الاستحضار لنَقْلِ المُذْهَب، وكانَ فُضلاءُ وَقْتِه يعظمونَه ويُثنُون [عليه]، وكانَ الشيخُ تقيَّ الدين السَّبكي يُسمِّيه فَقِيه الشام. تَفَقَّه عليه جَماعةٌ وتُحرَّجوا به في الفِقْهِ وأصُولِه، وحَدَّثَ ولم يُصَنِّف كتاباً ١٨ مروفاً ١٠.

١ من: (س٢)،

٢ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٥٦ .

٣ ذيل العبر ، للحسيني : ص : ٢٢٢ .

٤ ذيل طبقات الحنابلة: ٢/٤٣٤---٤٣٥.

وقالَ الصَّلاحُ الكُتبي: «كتبُ الحَطَّ المَنْسوبَ المليحَ إلى الغايَة ، وكانَ ذِهْنُهُ يَتَوَقَّدُ ذَكَاءً ، بصيراً بالفتاوَى جَيِّدَ الأَحكام . وكانَ لَه ميل كبير إلى التَّمَرِّي ذِهْنُهُ يَتَوَقَّدُ ذَكَاءً ، بصيراً بالفتاوَى جَيِّدَ الأَحكام . وكان لَه ميل كبير إلى التَّمَرِّي ٣ بالأَثراك ، [وتعلم مِنْهنَّ التركي] وتحدَّث به جَيِّداً ، وكان عَذْبَ العِبارَةِ فَصِيحاً حسنَ الوَجْه » .

توفي في رجب ودُفنَ بِبابِ الصَّغير . قال ابنُ كَثِير : « وتأُسَّفَ الناسُ عَلَيهِ ٢ وحَزِنوا كَثيراً لِما كانَ فيه مِنَ الفضّائِلِ والمَوَدَّة ٧٠ رَحِمَه الله تعالى .

• إبراهيم بن إسماعيلَ بن هبةِ الله بن على بن المِقْدادِ ، الطبيبُ الفاضِل ، برهانُ الدين أبو إسْحَاقَ القَيْسي .

٩ سيم من عَمّه نجيب الدّين المِقْداد (جُزءَ الأنصاري) وحَدّث به في جماعة بجامع دمشق، سيمع منه الحافظان البِرْزَالي والذّهبي وغيرُهما.

قال اليرزالي في (معجمه): « الطبيبُ بالصَّالِحيَّةِ بالمارِستَان الْقَيْمَرِي ، وهو

۱۲ رَجُلٌ جَيِّدٌ وهو أكبرُ إخوته ، وتأخَّرَتُ وفائه بعدَهم ، وكانوا أربعة » . توفي في شهرِ رَبيع الآخر وقِيلَ : في جُمادَى الأُولَى ، ودُفِنَ بثربتهم بسَفْح قاسيُون .

١٥ • إبراهيمُ بنُ عبدِ الله بن عبد الله بن محمّدِ بن غبدِ الرَّحيم بن عبدِ الرَّحيم بن عبدِ الرَّحين الرَّحين الحبي .

سمعَ الحديث وباشر مَشْيَخَةُ الخائقاه البِيْبُرْسِيَّة . سمع منه ابنُ حبيب وذكره اله تاريخه . تُوُفي في هذه السنة بحلب عن اثنتين وتستعين سنة وهو والد الشيخ الله الدين بن العجمي .

· إبراهيم بنُ على بن يوسُف بن سنان الزَّرْزَارِي النَّبَطي .

Bakeride anglikes, (na.e., a sela-di, rigge) ng riggi rapalishi say déngén bing malikundan dan milipanyak membrupik

۱ من: (س ۲).

٧ - لم نُجِد أصل النقل في وفيات هذه السنة من البداية والنهاية .

سمع من ابن عُلَّاق والنَّجيب الحراني وغيرِهما ، ورَوَى عنه المصريُّون المُّاتِيني ، والمَنَاوِي ، وابنِ المُلَقِّن وابنِ الشُّحنة . توفي بالقاهرة في ذِي القعْدة .

إبراهيمُ بنُ يُونُسَ بنِ مُوسَى بنِ يُونُسَ بنِ عَليٌ ، المُحدِّثُ الفاضلُ ٣
 البارعُ ، جمالُ الدِّين أبو إستحاق البَعلي ثم الدِّمَشقي الشَّافعي .

ولد في صفر سنة تسع وتسعين . سمِعَ بالقاهرة من أبي بكر عَبْدِ الله بنِ على بن عُمَرَ الصَّنْهاجي ، وأبي العَبَّاس أحمد بنِ عبدِ المُحْسِن بنِ الرَّفْعَة . وبدمشق ٢ من أبي الحَسَن البَنْدَنِيجي ، وأبي العَبَّاس الحَجَّار . وبحماة من أحمد بنِ إدْرِيس ابن مُزَيْز . وبحلَبَ وغيرِها من جمّاعة ، وارتحل إلى الحجاز وجاور بمكَّة وسمع من جماعة .

ذكره الذّهبي في (المعجم المُختَصّ) وقال فيه : « الفَقيهُ المُحدِّثُ ، دَيِّن فاضِلٌ حَسنَنُ الفهم . سمع ورحَل وعَلَّق بعضَ مَسْمُوعه » .

وقال ابن رافع: «كتَب عنه بعض أصحابنا وحَجَّ وجاور بمكَّة وكتب ١٢ بغطه ، وأمَّ بتُرْبةِ أمِّ الصَّالح بدمشق ، وكان فيه خير وتودُّد وسِياسَة » . . توفى في ذي الحجة ودُفِنَ بقَاسَيُون .

• أبو بَكْر بنُ يُوسُف بنِ عليّ بن دَاوُد بن حُمَيْد . وقيل : أبو بكر بن ١٥ يُوسُفُ بن عبد العظيم بن يُوسُفُ بن أَخْمَدَ بن علي ، المُسْيِد المعمَّر الصَّالح ، كال الدِّين المُنْذري المِصَّري الشَّافعي المعروف بابن الصَّنَّاج .

ولد سنة سَبْع وأربعين . سمع لَاحِقَ بنَ عبد المُنْعِم الأَرْتَاحِي وغيره . ذكره ١٨ المقرىءُ شهابُ الدين ابنُ رَجُبِ في (معجمه) .

١ في ابن رافع زيادة : ﴿ وَرَحَلُ إِلَى بَعْلَبُكُ وَحَمْسُ وَحَمَّاةً وَحَلَّبُ وَسَمِّعَ بَهَا ﴾ .

٢ في ابن رافع : ﴿ وَبِشَاشَةَ ﴾ انظر الترجمة : ٢٧٧ منه .

٣ والد الزين بن رجب صاحب و ذيل طبقات الحنابلة ، (إنباء الغمر - لابن حجر - تحقيق دهمان : ١٩/١) ،

وقال ابن رَافِع: « حدَّث قَديماً ، وكان سَاكِناً خَيِّراً ، تَفَرَّدَ بقطعة من (دَلائِلِ النَّبُوة) للبَيْهَقي عن شيخِهِ المذكور ، وطالَ عمرُه وانتُفِعَ به "] ٚ / توفي (في [١٦] صفر) ودفن بالقَرَافَةِ .

• أحمد بن زَاكِي ، الشيخُ شِهابُ الدِّين النَّابُلْسي الخَوَّاص .

سَمِعَ من الفَخْرِ بنِ البُخاري ، وغَازِي الحَلَاوي ، والفَخْرِ عبدِ الرَّحْمَنِ الحَنْبلي . ذكره الذهبي في (المعجم المخْتَصّ) وقال : « طلبَ بنَفْسِهِ وسمعَ معي وحَدَّثَ ، وكان فيه دِينٌ وتَعَفَّف » . مات في هذه السَّنَة بنابُلْس .

• أحمدُ بنُ علي بنِ سَنْجَر بن عبدِ الله ، المقْرِىءُ العابدُ ، شهابُ الدين أبو العَبّاسِ الحُكْرِي المِصْرِي .

قال ابنُ رَافع: «كان صُوفِيّاً بِخَانِقاه سَعِيدِ السُّعَداء ، وشيخَ القُرَّاءِ بالمدرسة الظَّاهرية ، كثير الخيْر والدّيانة والحياء ، مَشْهُوراً بالصّلاح ، متقلّلاً من الدُّنيا ١٢ متقنّعاً بماله . عُرِضْ عليه منصبٌ في القِراءات فامْتنع » أ .

توفي في جُمَادَى الأولى بالقاهِرة وَدُفن إلى جانب (الشيخ) حسين النَّجَاكِي .

١٥ . أحمدُ بنُ محمد بن إبراهيم ، الإمام ، شِهابُ الدّين بنُ قاضي القُضاة شمْس الدّين أبي عبد الله الأذرعي الأصل الدّمشقي ثم البصري الحنفي .

١ ابن رافع : الترجمة : ٢٣٦ .

٢ آخر ما اعتمدناه من نسخة عارف حكمت (ع) بسبب الخرم الذي عرا نسخة باريس الأولى (س ١) وذهب بأولها وقسم منها انتهى في هذا الموضع ، ومن هنا نعتمد (س ١) لأنها أقدم النسخ وأكبرها أصالة ، فقد "كنبت في حياة ابن قاضي شهبة وعلى هوامشها خطه . وناسخها تلميذه .

٣ ما بين القوسين ساقط من (س ٢) .

٤ ابن رافع ، الترجمة : ٢٤٥ .

٥ ﴿ بن ابراهيم ﴾ مكررة في الأصل (س ١) .

سَمِعَ بدمشقَ منَ القاضي تقيّ الدين سُلَيمان ، وبالقاهرة مِنَ الحَسَنِ عُمر الكُردي ، وأَبِي الحَسَنِ على بن عُمَر الوَانِي وغيرِهما ، وبالإسْكَنْدرية من جَمَاعة . وأجازَ له من دمشق أبو حَفْص بنُ القَوَّاسِ ، وأحمدُ بن هِبَةِ الله بن عَساكر ، ٣ وإسماعيل بن الفرَّاء وغيرُهم .

قال ابن رَافِع: « وقَرَأُ بنَفْسِه وكَتَبَ بخَطّه وحَصَّل الكتبَ الكَثِيرة وحدَّث ، وكَانَ فاضِلاً حَسَنَ الشَّكْلِ كريمَ النَّفس. نابَ في الحُكْم ِ بالقاهِرَة وحَجَّ غيرَ ٣ مَرَّة » ٢ .

توفي في شهر رمضان "بالقاهِرة ودُفِنَ بالقَرَافة عنْ نَحْوِ ستينَ سَنَة .

• أحمد بنُ مُحَمَّد بنِ أحمد بنِ الحَسن ، الشيخ ، رُكُنُ الدين ، أبو العَبَّاس ٩ الشَّهْرَ سُتانِي الخُراسَانِي الصُّوفِي الشَّافعي .

كان من أصحاب الشيخ الظّهير ، والأميرِ ناصر الدِّين الدَّوادار ؛ وكان له دُخول على تنْكِز ويْعضرُ مجلسه الحاصّ ، وولي في أيامه مَشْيَخة خَانقاه الطَّوَاويس ، ١٢ وتدريس الرُّكْنِية وليه في شهر ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين عوضاً عن علاء الدِّين ابن نخلة بعد وفاته ، وحَصل به تفُع فيما يتعلق بوقفها ، وكان يُدرِّس من (الحاوي الصغير) . ثم إن تنْكِز أبعده لما وقعت كائنة الظهير والدَّوادار وأراد تفيه إلى ١٥ البلاد ، ثم ترك ذلك وبقي خامِلاً إلى أن مات . توفي في جُمادى الأولى ودفن بمقبرة الصُّوفية ، وولي عوضه تدريس الرَّكنيّة الإمام أَبُو الفتح السَّبكي .

١ في (س ٢) : (الفوارس) تصحيف واضح .

٢ - ابن رافع ، الترجمة : ٢٤٦ ، وفيه وفاته في الخامس والعشرين من رمضان .

٣ و رمضان ، سقطت من (ع) وترك مكانها بياضاً .

إلى ابن رافع ، الترجمة : ٢٤٩ : « في صبيحة يوم السبت وقت أذان الصبح التاسع عشر من جمادى الأولى منها توفي الشيخ ركن الدين أبو العباس ... » وقد ترجم لـ « ترجمة غايـة في الاختصار .

• أحمدُ بنُ يَحْيَى بنِ محمد ، شمسُ الدّين ، البَكْرِي الشَّهْرزُوري البَغْدادي ، الكاتبُ المشهور .

ولد سنة أربَع و تحمسين وستمائة ، و تفقه للشافعي (وقرأ العربيّة و تحفظ مقامات الحريري) و أتقَنَ الحَطَّ المنشوب والموسيقي حتى صار أوحد عصره فيهما ، وبرع في اللغة (وقصيد من البلاد للكتابة والموسيقي) ، و كان حظي الذكر عند الملوك . كتب عليه القانُ أبو ستعيد والوزير غياثُ الدين ، و جَمْع جَمٌّ من أولاد الوزراء والقضاة والأمراء .

(ذكرَهُ الصَّلاحُ الصفدي وقال : « لا يُطلقُ اسمُ الكاتِب إلا عَلَيْه إجْماعاً و وَنصاً ، ولا يَرْضَى أن يكونَ ياقُوتُ في خاتمه فَصاً ، فقد زعم كثير أنه كتب الحسن من ياقوت ، وأنه لو كان في زمانه لتعذّر عليه القُوتُ ، وكتب بخطه الكثير ، من ذلك ثمانية وسبعين مُصْحفاً ، وخمس رَبْعَات كل رَبْعَة وقُر بعير ، ١٢ ونسخ (عوارف المعارف) بحداثته ثلاث نسخ . قصيد من البلاد لحسن خطه ولعِلْم المُوسيقى ، وطبعت الأرض مصنفاته في هذا العِلم تطبيقاً) .

ولم يزلُ على تَقَدَّمه إلى أن ماتَ في شهرِ ربيع الآخر ولم يظهرُ في لِحْيته الأَخر ولم يظهرُ في لِحْيته الله السير (ودُفن عند جَدَّه) " " .

مَ آلُوكَ ﴿ بِٱلْفِ مُمْدُودَةٍ مَفْتُوحَةً وَنُونِ مَصْمُومَةٍ وَوَاوٍ سَاكِنَةً وَكَافَ ﴾ بن

١ ما بين القوسين ساقط في (ع)، وهو في هامش (س ١) بخط ابن قاضي شهبة، وأقحمه
 ناسخ (س ٢) في المتن .

٢ ما بين هذين القوسين ساقط في نسمه (ع) وحدها.

٣ يريد : ياقوت المستعصى الإمام في حسن الحط ، توفي في سنة : ٦٨٩ هـ (النجوم : ٢٨٣/٥ و د ١٨٧/٨ والبداية والنهاية : ٦/١٤) .

أما بين القوسين بخط المؤلف في هامش النسخة (س١) وجعله ناسخ النسخة (س٢) في المتن .
 أما النسخة (ع) فقد سقط منها ذلك كله . وهذا من أوضح الأدلة على أن (س٢) نقلت عن (س١) .

م نجده في الوافي بالوفيات ، ووجدناه في أعيان العصر وأعوان النصر (ورق ١٩ ب) وقد
 بسط الصلاح الصفدي ترجمته هناك ، وما جاء به ابن قاضي شهبة نقله على سبيل الاختصار .

مُحَمَّد بن قَلاوُون الأميرُ ، سَيْفُ الدِّين ابنُ السلطانِ الملك النَّاصر ابنِ السلطانِ الملكِ المَنْصور / من الخَوَنْدَة طَغَاي .

(ولد في رَجب سنة ثلاث وعشرين) ولم يكُن عند أبيه أعزَّ منه ، وهُو الحسنُ أولاده شكلاً ، وكان إخوته أبو بكر وأحمد وإبراهيم أكبرَ سِنّاً منه ، وهو وحده أميرُ مائة مقدمُ ألف ، والباقونَ أمراءُ أربعين ، وكان إخوتُه الكبارُ يركبون وينزلون في خدمته ويُخلَعُ عليهم ويعطيهم . وكان له من الدَّهَبِ العَيْن تحت الله خزيِّدارِه ستائة ألف دينار غير ماله من المتاجر والمستأجرات وزَوَّجه أبوه وهو ابنُ عشر سنين أو دُونها بنتَ الأمير بَكْتير السَّاقي ، وكان له عُرسٌ عظيم وذلك في شعبانَ سنة اثنتين وثلاثين ، ودُبيح في هذا العُرسِ من الأغنام والدَّجاج والإوز المؤسن والخيل والبقر خو من عشرين ألف وينطار ، وحُمِل حَلْوى نحو عشرين ألف قِنْطار ، وحُمِل حَلْوى نحو عشرين ألف قِنْطار ، وحُمِل السَّلوان من الظهر إلى بَعْدِ المَعْربِ ولم يتمَّ الرَّحبيّ ، وعُرضت الشموع على السَّلطان من الظهر إلى بَعْدِ المَعْربِ ولم يتمَّ الرَّحبيّ ، وعُرضت الشموع على السَّلطان من الظهر إلى بَعْدِ المَعْربِ ولم يتمَّ الرَّحبيّ ، وعُرضه (و كان الجهازُ على نماغائة حَمَّال وسيَّةِ وثلاثين قِطَاراً من البغال) . . وكان آئوك ذا عَقْل وسُؤُددِ ، قيل له : ألا تَلْعبُ بالشَّطْرَنْج ؟ فقال : « الملوك وكان آئوك ذا عَقْل وسُؤُددِ ، قيل له : ألا تَلْعبُ بالشَّطْرَنْج ؟ فقال : « الملوك وكان آئوك ذا عَقْل وسُؤُددِ ، قيل له : ألا تَلْعبُ بالشَّطْرَنْج ؟ فقال : « الملوك

وكان أَنُوكَ ذَا عَقْلِ وسُوُّددِ ، قيل له : أَلا تَلْعبُ بالشَّطْرَئِجِ ؟ فقال : « الملوكَ لا يَصْلُحُ * للمر الشَّطْرَئِجُ ولا النَّبِيذُ ... * حُسامُ الدين لَاجِين قُتِلَ وهو يلعب ١٥ الشَّطْرُ نَجَ * .

ما بين القوسين إخط المؤلف في هامش النسخة (س١) وجعله ناسخ النسخة (س٢) في المتن . أما النسخة (ع) فقد سقط منها ذلك كله . وهذا من أوضح الأدلة على أن (س٢،) نقلت عن (س١) .

٢ والعين وليست في (ع) .

٣ انظر ما جاء عند ابن كثير في وصف العرس في البداية والنهاية : ١٥٧/١٤ . وكان العرس في شعبان سنة ٧٣٢ هـ

٤ ما بين القوسين خط المؤلف في هامش (س ١) وهو في مثن (س ٢) وساقط من (ع) .

٠ (س ٢): ﴿ يَصْبِح ١٠

٦ ﴿ لَمُم ﴾ ساقطة من (ع) .

٧ بياض مقدار موضع كلَّمة في النسخ الثلاث.

وقد جَدَّر آنُوكُ فتغيَّرتْ بعضُ مَحَاسِنه . تُوفِّي في شهر ربيع الأَوُّل عن ثمان عَشرةَ سَنَة ، هكذا رأيتُ وفائه ومِقدارَ عُمْره في تواريخ ِ المصريِّينَ ، وهم أعرَفُ بذلكَ مِنْ غيرهم ، ودفِنَ بالمدرسة الناصيريَّة ، وحَزِنَ عليهِ السُّلْطانُ حُزْناً كثيراً . • أُوحَدُ بنُ ... ا بن أَحْمَدَ بنِ مَحْمُود بن مُحمد الأَقْصَرَائي ابنُ أخيى الشيخ مَجْد الدين الأَقْصَرائي شَيْخ الشيوخ وزَوْجُ ابنَتِه .

كان الشيخُ مجدُ الدين قد فوَّضَ إليه سائِرَ أمورِ الصوفيَّة ، وحكَّمَهُ في خالقًاه سِرْيَاقُوس وفي سائر الخَوانِق، وكان يقبِضُ كلُّ يوم من وَقْفِ خانقاه سرْياقُوس سِتِّين دِرْهَماً ليصْرِفها على الوارِدينَ على ما شَرَطَهُ الواقِف ، فكانَ يصرفُها أَوْحَدُ في وُجوهٍ قَبِيحة في اللَّهُو والخَمْرِ والعِشْرةِ وتجاهَر بذلك ، فشكِيَي عليه إلى السلطانِ فَرَسَمُ بِكَبْسِيهِ ، فَكُبِسَ بِالرَّوضِيةِ وأُخرِجَ مِن عندِه جِرارُ الخَمْرِ ، فَتَفاه السلطانُ إلى القُدْس ، فأقامَ به وتابَ وأَقْلَعَ وتُؤْفِي به في شعبانً .

• بَشِيرُ بنُ عبدِ الله الطُّواشِي ، سَيْفُ الدّبن البَّكْتيري . 11 كان من أكابِرِ الحدَّام الجُمْداريَّة ، فيه خَيْرٌ وإيثار . توفي في ذي القعدة ودُفنَ بتربيّه جوارٌ جامع قوْصُون .

• تَنْكِرْ " بنُ عَبْدِ الله ، الأميرُ الكبير ، المهيبُ العادِل ، سَيْفُ الدِّين ، أبو 10 سَعيد نائب الشام تِسْعاً وعشرينَ سَنَةً إلا ثلاثَة أشهر ونصف.

أصلُه من مماليكِ الأشرَفِ ثم انتقلَ بعدَه إلى حسامِ الدين لاجِين ، فلما قُتِل

بياض مقدار موضع كلمة في النسخ الثلاث .

بجانبه في هامش (س ١) تعليقة بخط ناسخها ابن العجلوني نصها : (حد ، عمه اسمه موسى وكنيته أبو حامد شيخ الشيوخ بالديار المصرية وشيخ سرياقوس ، وكان معظماً عند الناصر نافذ الكلمة . سمع وحدث ، توفي في ربيع الآخر سنة أربعين ، . وقد نقل ناسخ (س ٢) التعليق ووضعه في الحاشية أيضاً . وانظر المجد الأقصرائي هذا في وفيات سنة ٧٤٠ هـ. من (مخطوطة الإعلام بتاريخ الإسلام) لابن قاضي شهبة .

في هامش الأصل (س ١) عنوان : ونائب الشام تنكز ، .

صارَ إلى الملك الناصرِ والدَرَج في جُملةِ مماليكه، وقد حَضَر مع السلطان وقعة وادي الخَازِلدار ووَقعة سَقْحَب ، وأمَّره السلطان عَشرة قبل توجَّهه إلى الكَرك وترسَّل عنه / إلى نائب دمشق الأفْرم ٣ فاتَّهمهُ الله معه مكاتباتٍ إلى الأمراء، ففتشه وعَرض عَلَيْه العقوبة وأراد سَنْقه فحصل له محافة شديدة، فلما عاد عَرف السلطانُ ذلك فقال له: « إن عُدْتُ الى الملك فأنتَ نائبُ دمشق ». فلما عاد السلطانُ إلى الملك في أواخِر شوّال ١ منة سبْع أمَّرهُ طَبْلخانة، ثم ولاه نيابة دمشق في شهر ربيع الآخِر سنة النتي عشرة وسبعمائة، فباشرَ النيابة بعفَّة وصرامة وشهامَة وعَدْل، وتمكَّنَ في النيابة، وكان لا يُكاتِبُ في شيء إلا ويُجابُ فيه، ورَسَم لنائب حلبَ وطرابُلس هو النيابة، من النواب ثمرضُ عليه وهي مفتوحة، فيقرؤها ويعلَمُ مضمولها ثم فكانت كتب النواب ثمرضُ عليه وهي مفتوحة، فيقرؤها ويعلَمُ مضمولها ثم عند من خضر بها إليه مِن النواب؛ وكذلك إذا أرسَل السلطانُ إلى أخدٍ من عبد من خضر بها إليه مِن النواب؛ وكذلك إذا أرسَل السلطانُ إلى أخدٍ من النواب كتاباً يُغْرضُ عليه ، ويكتبُ أيضاً إلى مَنْ هُو متوجّة إليه ، فهابَهُ الأمراء الدمشق والتواب بممالك الشام ولم يجسَرُ أحد منهم على ظُلْم أحدٍ من الرعايا ؛ ١٥ المدمشق والتواب بممالك الشام ولم يجسَرُ أحد منهم على ظُلْم أحدٍ من الرعايا ؛ ١٥ المدمشق والتواب بممالك الشام ولم يجسَرُ أحد منهم على ظُلْم أحدٍ من الرعايا ؛ ١٥

ا كانت وقعة الخازندار بين التتر وصاحبهم قازان وبين المسلمين في سنة ٦٩٩ هـ ثم كانت وقعة شقحب أيضاً في سنة ٧٠٢ هـ وهزم فيها التتار .

٢ (س ٢) : ﴿ فَالْتَهِمِ ﴾ .

٣ (س ٢) : ١ وحرمة ١ .

٤ (س ٢) و(ع) : ١ النياب ١ .

ه هي ست ممالك أو نيابات ، قال القلقشندي في الصبح : • المقصد الأول : في ترتيب نياباتها إ المملكة الشامية إعلى ما هي مستقرة عليه ، قد تقدم أن الممالك المعتبرة بالبلاد الشامية ست ممالك في ست قواعد ، وكل مملكة منها قد صارت نيابة سلطنة مضاهية للمملكة المستقلة .

النيابة الأولى : نيابة دمشق .

النيابة الثانية : من نيابات السلطنة بالممالك الشامية : نيابة حلب .

فأمِنَ الناسُ وتردَّدَتِ التجارُ من سائر الأقطار . ووصلَ أمرُهُ إِلَى أَنْ يُمسِكَ من اختارَ من الأمراء الكِبار ويأخُخَ سيفَهُ ويعتقلَه بغير مَرْسُوم ، ويُرْسِلَ يُعرّفُ السلطان بما صنع ، ويذكُر ذنبَ ذلك الأمير ، فيعودُ الجوابُ إليه بالشكْرِ على ذَلِكَ وتسنديدِ رَأَيه وأنّه المتصرِّفُ فيما يَخْتار ؛ وفَعلَ ذلك بأمراءَ كبارِ مثلِ جُوبَان وبَكْتُوت القَرَماني وبَهَادُر البَدْرِي . وكانَ السلطانُ يَسْتُشيره ، وتزوَّج ابنته وارتفعت بذلك درجتُه وعَلَتْ حُرْمته .

وقد أثر في الجامع الأمَويّ آثاراً حسنة ، وجدَّد المدارسَ والحَوّانق وزَخْرَفها وعَمَر أوقافها ، ومَنعَ الناسَ من قَبْضِ المعاليم إلا بَعْدَ العمارة ، ووسَّع الطّرقاتِ داخلَ البلدِ وخارجَه ، وأصلح الرّصْفَانَات ، وجَدَّدَ القِني جميعَها وكائتُ قد عَتِقَتْ وتَعَيَّرُ ربحُ الماء بها ، وكان يتردَّدُ إلى مِصرَ يزورُ السلطانُ ويرجعُ ويبالغُ السلطانُ في إكرامه وإنعامِه .

١٢ وفي سنة محمس عشرة : سار إلى مَلَطْيَة وفي خِدْمَتِه العساكر المصريَّة والشاميَّة والشاميَّة والحلبيَّة فَقتحها .

وفي سنة سبع عشرة : شرع في عمارة جامِعِه وبنى إلى جانبِه تُربُةُ لَه ، ١٥ وتكامل ذلك في السنة الآتية .

وعمر الحمَّام إلى جانبه في سنة إحُدَى وعشرين.

النيابة الثالثة : نيابة أطرابلس .

النيابة الرابعة : نيابة حماة .

النيابة الخامسة : نيابة صفد .

النيابة السادسة: نيابة الكرك

⁽ انظر صبیح الأعشى ، ٤/الصفحات : ١٨٠ و٢١٥ و٢٣٣ و٢٣٦ و٢٤٠ و٢٤٠) . ١ (ع) : • الأمراء والكبار ۽ .

٢ مفردها: قناة ، وبإزائها في هامش (س ١) إضافة بخط الناسخ نصها: ٤ فنح ملطية ، وعمر الجامع بدمشق ، وبنى إلى جانبه تربة له ، وعمر الجمام إلى جانبه ، وعمر دار الذهب ، ودار قرآن بدمشق »

وحجُّ سَنَةُ اثنتين وعشرين .

وفي سنة ستٌ وعشرين: رسمَ بإخراج ِ الكِلابِ من دمشقَ فَجُعِلُوا في الخَنْدَق .

وفي سنة ثمان وعشرين : عمّر دارَ النَّـهَبِ وعَمر تلقاءَها دارَ قرآن وحديث . وفيها : رسمّ ببناءِ مدرسة ودَار حديث وخائقاه وحَمّام بالقُدسِ ، وأُجْرَى ٢ ب ا قَنَاةً إلى القُدْسِ تدخلُ إلى بابِ المسجِدِ الأَقْصَى / وأقاموا في عَمَلِها سنة .

وفي سنة تسع وعشرين : رَسَمَ بقَتْلِ الكلاب فَقْتِلَ منها شيء كثير ، ثم جُمِعوا في الخَنْدَق ظاهر بَابِ الصَّغير مما يلي بابَ كَيْسان .

وفي سنة ثلاثين : عمرَ تُرْبَةَ زوجَته عندَ بابِ الخَوَّاصِين وإلى جانِيها رِباطاً ٩ للنِّساء .

وله بصفد مارستان ، وبالقُدْس رِباطٌ وقَيْسارِية . وله بِمصرٌ دارٌ مَليحة وخَمَّام مشهور بالكَافُوري .

ذكره الصَّفدي في كتابه (أعيانِ العَصْرِ وأَعُوانِ النصر) وذكر له تُرْجَمَةً طويلةً وقال : «كان بعيداً من الخنا والفَواحِشِ ، يَمْلكُ نَفْسَهُ عِندَ المحارِم ، ويَعُدُّ مغانم الفاحِشَة من المغارم ، سارَ السيرةَ الحَسَنة العادلَة بحيْثُ لم تكُنْ له هِمَّة ١٥ إلا في الفِحْرِ في أمر الرَّعايا ، فأمّنتُ السبلُ في أيّامِه ورَخصَتُ الأسعارُ ، ولم يتمكّنْ أحد من ظلم أحدٍ في ولايته ولو كان كافراً .

وكان حسن الشكُّلِ مليح الوجهِ خفيفَ اللحية ؛ يعظُّمُ الشرعَ الشريفَ ولا ١٨ يخرج عن حُكِّمه ، ويوَقُرُ من يَرَاه من الفُضّلاء . وكانَ إذا اجتمعَ بأحدٍ من

١ جَعِائبها في هامش (س ١) وحدها حاشية بخط الناسخ ، نصها : ٥ وبنى مدرسة ودار حديث وخانبها في هامش (س ١) في القدس ٥ .

و سامده و سام ر سام) و حدها حاشیة بخط الناسخ نصها : « وعمر بصفد مارستان ، وبالقدس رباط و مامش (س ۱) و حدها حام مشهور [تحدًا] بالكافوري ؛ .

أَهْلِ العلم لا يُسْنِدُ ظهرَه إلى الحائط بل يَنْتَقِلُ ويُقْبِلُ بوجْهِهِ عليهم ويودُّهُم ويُؤُّانِسُهم ، أَعْنى غيرَ القضاة .

وقد سَمِعَ (صحیح البخاري) غیرَ مرة علی ابنِ الشَّحْنَةِ وسمَع (صحیح مُسلم) و(الآثار) للطَّحاوي من عِیسَی المطَعِّم وأبی بكْرِ بنِ عَبْد الدامم ، وحدَّث (بثَلاثیات البُخاری) بالمدینة النَّبویَّة .

وكانَ كثيرَ الذَّبِّ عن الرّعايا مُحِبّاً لذلك ، ولهُ معرفةٌ ودُرْبةٌ ، وأحكامُه مُسدّدة ، ولم ير الناسُ أعف من يده ولا من فَرْجه ، ولا شاهَدُوا شمسَ عَدْلِ نزلَ أحسن من بُرْجِه ، له حُرْمَة ومَهابةٌ في سائرِ البلاد . وأيّامُه يُضرَبُ المثل بها منّ العدلِ والأمن والرُّخص .

وكانَ السلطانُ لا يَفْعَلُ في مُلكِهِ شَيْعاً غالباً حتى يُسْتشِيرَهُ ويكتُبَ إليه فيه ، ولم يعطِ لأَحَدِ مُنْصباً كبيراً كان أو صغيراً فَأَخذ عليه رِشُوة أو طلبَ عليه مُجازاةً ١٢ أو مكافأة ؛ وهذا لم نسمعُهُ عنه في وقت من الأوقاتِ ، بل ربَّما كان يُدفَعُ إليه المالُ الجزيلُ لأجل ذلك فيردُّه ويمقُتُ صاحبُه .

وكان يتوجَّهُ إلى مصر ويعودُ مكرَّماً مُحْتَرِماً زائِد الإِلْعام ، وفي كلَّ مرةِ الذي الزيدُ إكرامُهُ ويتضاعَفُ إنعامُه . أخبرني شرَفُ الدين النَّشُو ناظرُ الحاصُ أنَّ الذي خص الأمير تنكر من الإِنعام في سنة ثلاث وثلاثين من الإِنعام مبلغ ألف ألف درهم وخمسين ألف درهم ، خارجاً عما أَنعم عليه من الخيل والسُّروج وما ١٨ له على الشَّام من الغين والغلَّة والأَغْنَام ، ولم يزلُ يتمكَّنُ وتزيدُ هيبتُه إلى أن كان أمراءُ مصر يهابونه قال الأمير قرمسي الحاجبُ : قال لي السلطانُ : يا قرمسي ، كان أمراءُ مصر المُلك عنهني لي ثلاثون سنة أحاولُ من الناس أمراً وما يَفْهمونه عني ، وناموسُ المُلك عنهني الله أن أقوله بلسانِه ، وهو أن لا أَمْضى لأحد حاجة إلا بلسانِه أو بشفاعته ، ودعا

١ كذا مكرورة في النسخ الثلاث .

٢ في (ع): ﴿ بِلْسَانِي ﴿ .

له بطول العمر / قال : فبلُّغتُه ذلك ، فقال : بل أنّا أموتُ في حياةٍ مولانا السُّلطانِ . قال : فلما أنهيتُ ذلكَ إلى السُّلطانِ قال : يا قَرْمَسي ، قل له : لا ، أنت إذا عِشتَ بعدي تنفعُني في أولادي وحَريمي وأهلي ، وأنتَ إذا متَّ قبلي إيش أعملُ ٣ أنا مع أولادِكَ أكثرَ ما يكونوا أمراءَ ، وها هم الآن أمراء في حياتِك . أو كما قال . وله في سائر بلاد الشَّام أملاكٌ وعمائر وأوقاف . وكان الناسُ في أيَّامه آمنينَ على أنفسهم وحَريمهم وأولادِهم ووَظائِفهم ، مَنْ في يدِه وظيفةٌ لا يَجْسُر أحدٌ ٣ يطلبُها لا مِنْ مصر ولا مِنَ الشام . ولم يكن له غرضٌ في غير الحقّ والعمل به ونُصْر الشُّرع ، خَلا أنَّه كانَ به سَوْداءُ يتخيُّل بها الأمرَ فاسداً ، ويحتدُّ خلقُه ويتغيَّر ويزيدُ غضبُهُ ، فهلَك بذلكَ أناسٌ ، ولا يقدرُ أحدٌ من مهابَتِه يوضِّح له الصُّوابَ ، وكان إذا غَضِبَ لا سبيلَ إلى رضاه ولا أن يَحْصلَ منه عَفْق ، وإذا بَطَش بَطَشٌ بَطْشَ الجَبَّارين ، ويكونُ الذنبُ حقيراً صغيراً ، فلا يزال يكبِّره ويعظِّمه ويَزيدُه ويوسّعه إلى أن يخرجَ فيه عن الحدّ » . 1 1

قال ـــ أعنى الصفدي ــ : « ورأيتُ منْ سعادَتِه أشياءَ منها : أنَّه إذا غَضِبَ على أحدٍ في الغالب لا يزالُ ذلك المُغْضُوبُ عليه في نُحمولِ ونُحمودٍ وتَعْسِ ونكسِ الى أن يموت. 10

ومن آثاره الغدُّلُ ، أنَّه كانَ يوماً معَ بعض خواصِّهِ أُنْسِيتُ اسمَهُ ، فنظر إصبعَهُ مربوطةً ، فسأله عن السَّبب فأنكره ، فلم يزَلْ به حتى قال : يا خَوَلْد ، واحدٌ قوَّاسٌ عبل قَوْساً ثلاث مرّاتٍ فأغاظنيٰ فلَكَمتُه . فلما سيمع كلامَّه ١٨ التفت عن الطّعام وقال: أقيمُوه، ورّمَاه وضّرَبه على ما قِيلَ أربع مائة عَصّاة، وقطع إقْطاعُه، وبَقِي غَضباناً عليْهِ سِنينَ إلى أن شُفِع فيهِ حَتَّى رَضِيَ عنه.

وأخبرني ناصرُ الدين محمدُ بنُ كُوندُك دوادارُه بعدَ موتِ تَنْكِز بسَنَتين قال: ٢١ والله ما رأيتُه في وَقْمَتِ من الأوقاتِ مُدَّةً ما كنتُ في خِدْمَتِه غافِلاً عن تَفْسِه،

۱ اي (ع): و فأغاضني ه .

ولا أراهُ إلا كأنهُ واقفٌ بين يَدَي الله عَزَّ وجل ، وما كان يَخْلُو لَيْلُهُ من قيامٍ ، ولا يُصلِّي صلاةً قطَّ إلا بوُضوءِ جديد . قال : ومِنْ حِشْمَتِه أنّه ما أمسك مِيزاناً ٣ بَيْدِه قَطُّ منذُ كانَ في الطّباقِ إلى آخرِ وَقْت » .

قال ــ أعنى الصفدي ــ : « و لم يكنّ عندَه دَهاءٌ ، ولا لَهُ باطِنّ ، ولا ـ عندَهُ خديعةٌ ولا مَكْثر ، ولا يَصْبُرُ على أَذَى ، ولا يحْتَمِلُ ضَيْماً ، ولا فيه مُداراةٌ ولا مُداهَنَة لأحد من الأمراء ولا يرفَعُ لهم رأسَهُ . وكان الشَّيَّعُ حسن بنُ تمرُّتاش قد أُهَمَّهُ أمرُه وخافَه ، فيقال : إنه نُمَّ عليَّهِ عندَ السُّلطانِ وقال : إنَّه قصد الحضور إلى عِنْدي والمُخامَرَةَ عليكَ . فشكَرَ السلطانُ له ، وكان في عَزْم السُّلطان تجهيزُ ٩ الأمير بَشْتَاك ويَلْبُغا اليحْيَاوي وعِشرين أميراً من الخاصِّكيَّة ، وفي حِدَّمتهم خلَّتي من الممّاليك ، ومعهم بنتا السلطان إلى دمشق ليزوّ جُوهما بابني تنكز ، فبعث هو يُقُول: يا خَولُدٌ / إيش الفائدة في خُضُور هؤُلاء الأمراء الكبار إلى دمشق، ٣١٠٠١. ١٢ والبلادُ الساجليَّةُ في هذه السُّنة مُمْجلةً ، ويُعتاجُ العسكرُ إلى كُلُفةٍ عظيمةِ ، أنا أَحْضُر بُولُدِيٌّ إِلَى الأَبُوابِ الشُّريفة ويكونُ النُّحُولُ هناك . فجهَّز إليه السُّلطانُ طاجار الدُّوادار يقولُ له: السلطانُ يُسلِّمُ عليك ويقولُ لك: ما بقي يطلبُكُ إلى مصرَّ ولا يُجَهِّزُ إليك أميراً كبيراً حتى لا تتوهُّم . فقال : أنا أَتُوجُّه معك بأوْلادي . فقال له : لو وصَلَّت إلى بَلْبيس ردِّك ، وأنا أكفيك هذا المهمّ ، وبعا. ثمانية أيَّام أكونُ عندك بتقُليدِ جديد وإنَّمام ، فلبَّنه بهذا الكلام ، و كان أهلُ دمشني في تلك المدّة قد أرْجَمُوا بأنّه قد عزم على التّوجُّه إلى بلاد النّتار ، فوقع هذا الكلامُ في سنمُع طاجار ، وكان تنكر قد عامله في هذه المرَّة مُعاملةٌ لا تليقُ به ، فتوجُّه من عِنْده مُغْضِباً ، وكأنَّه حرَّف بعض الكلام ، وكان وصولُه إلى معسر ٢١ يوم الجمعة تاسيغ غشر ذي الحبَّة ، فتغيَّر السلطانُ تغيُّراً عظيماً ، وجرَّد حمسة آلاف فارس أو غشرة مع سُبِّعَة مُقدِّمين ومقدِّمُهم بشَّتاك، وحلَّف عسكر مصر أجَّمُع لهُ ولأولادِه ، وجُهِّز البريد يأمُّر الأمير طشتمر نائب صغد بالتَّوجُّه إلى دمشق والقبُّض على تُنْكِز ، وكتب إلى الحاجب وتُعطُّلُوبُغا الفخِّري والأمراء بالفُّنض

عليه ، وقال : إن قَدَرْتُم عليه وإلَّا فَعَوِّقُوهُ إلى أن يَصل العسكُرُ المِصري . فوصَلَ طَشْتَمِر إلى المِزَّةِ الظُّهرَ ، وكان دَوادارُ طَشْتَمِر قد وصل بُكْرَةَ النهار ، واجتمع الأمراء وركِبوا واجْتَمعوا على باب النَّصْر . هذا كُلُّه والنائبُ في غَفْلَة عما يُرادُ ٣ به ينتَظِرُ قدومٌ طَاجَار عليه بالتَّقليد الجديد ، فأراد اللُّبْسُ والمحاربَة ، ثم أُشِيرَ عليه بالخُروج لإنْحماد الفِئنة وألا يُشْهَرَ سلاحٌ ؛ فخرجَ إلى نائب صَفَد واسْتَسْلَم ، فَأَخَذَ سَيْفُهُ ، وَقُيِّد خَلْفَ مَسْجِد القَدَم ، وجُهرَ سِيفُه إلى السلطان ، وجُهّز تنكز ٦ إلى باب السُّلطان ومعه الأميرُ بيْبَرْس السِّلاح دار ، وكان ذلك وقُتَ العصر من يوم الثَّلاثاء ثالِث عِشْرين ذي الحجَّةِ سَنَةَ أَرْبعين . وتَأُسُّفَ أَهُلُ دَمَشق عليه ْ كثيراً واشتدُّت حَسْرتُهم عليه ؛ وكان وصولُه إلى مصر في يوم الثَّلاثاء سَلْحَ ٩ السُّنة وهو مُتضَعِّفٌ . وفي تلك الليلة أُخْرَجَ إلى الحَرَّاقَةِ فأُخِذَ إلى الإسكَنْدرية » . قال الصَّفَدي: « وَلَقَد رأيتُه بِعَيْنِي فِي سَنَةِ تِسْع وثَلاثين ، وكُنَّا فِي ركابه ، وقد خرجُ السلطانُ في أُولادِه وأمرائه إلى بغُر البَيْضاء يتَلَقَّاه ، فلمَّا قارَبَه تَرَجُّل ١٢ لهُ * وقَبِّل السُّلطانُ رأسهُ وضَّمَّه إليه وبالغ في إكرامه ، بعدما كان يجيءُ إليه أميرٌ ـ [٤]] بعد / أمير يُسلِّم عليه ويُبُوسُ يَذَه ورُكْبَتُه وهو رَاجل، وجاء إليه الأميرُ قَوْصُون وتُلقَّاه إلى منْزلة الصَّالِحيَّة . قال بعضُهم : كانتْ قِيمة " تقـادُم السُّلطـانِ لـه ١٥ والأمراء في هذهِ السنة ماثتي ألفِ دينارٍ وعشرين ألفَ دينارٍ ، وبالغَ السلطانُ في إكرامه ختَّى أُخْرَجَ له بَناتِه يقبُّلُنَ يدَه ، ثم عَيّنَ منهنَّ ثِنْتين لولدَيْ تَنكِز ، وكتب له تَفُويضاً في جميع ِ مَمْلُكةِ الشَّامِ . ولقدْ رأيتُهُ وهو في الصَّيْد في تلكَ ١٨ السنة بالصُّعِيد ، وقد جاء إليه السلطانُ وقُدَّامَه الخاصيكيَّة مَلكُتَمِر الحِجازي ، وِيْلُبُغا اليَحْياوي ، وأَلْطُنْبُغا المارْداني ، وآقَسُنْقُر وآخَرُ أُنْسِيتُ اسمَه الآن ، وعلى

١ (س ٢) : ﴿ وَتَأْسَفَ عَلَيْهِ أَهِلَ دَمَشُقَ كَثَيْرًا ﴾ تقديم وتأخير ، سبق قلم .

۲ (س۲): ۱ إليه ۱۰ .

٣ ، قيمة ، ساقطة من (ع) .

يَد كُلُّ مِنْ هُولاءِ الحمسةِ طيرٌ من الجوارِح وقال له : يا أمير ، أنا أميرُ شكارِكَ وهؤلاء بُرْدَارِيَّتُك وهذه طيورُكَ ، فأرادَ النزولَ ليَبُوسَ الأَرْضَ فمنعه . ثم إلى رأيتُه بيّني يوم مُسِكَ وقيد والحدَّادُ يُقيمُه ويُقيدُه أربع مرَّات ، والعالمُ واقفُونَ أمامَه ، وكانَ ذلك عِبْرةً . ولما وَصَلَ إلى القاهرةِ أمر السلطانُ جميعَ الأمراءِ والمتماليك أن يَقْعُدوا له في الطُرقاتِ مِنْ جُوَّا بابِ القُلَّةِ ، وألا يقومَ له أحد تقعُ عينه عليه ؛ ولم يَسْتَخْضِرُه بل كان الأميرُ قَوْصُون يتردُّدُ إليه في الرُسنية وهو بتفس قويَّة وتفس عظيم لا يخضعُ ولا يخشع . وقال له قوصُون : قال لك السلطانُ : أبصرُ مَنْ تختارُه أن يكونَ وَصِيَّكَ . فقال : قُلُ له ، والله خدَمتُكُ و وأصنعك ما ترك لي صاحباً أيْق به وأعوَّلُ عليه ، فما لي أحد أوصي إليه . فاستشارَ الأمراءَ في أمرِه ، فقال له قوصُون : يا خوَلْد ، هذا دَعْه أميراً هنا القركبُ وينزِلُ في الجدْمةِ . وقال الجاوْلي : يا خوَلْد ، هذا لا تُفرَّطْ فيه تندمْ ، يركبُ وينزِلُ في الجدْمةِ . وقال الجاوْلي : يا خوَلْد هذا لا تُفرَّطْ فيه تندمْ ، شهر ، وقضي الله فيه أمرة ، فيقال : إن إبراهيم بن صابر توجّه اليه المهرس شهر ، وقضي الله فيه أمرة ، فيقال : إن إبراهيم بن صابر توجّه اليه الإسكندرية فكان ذلك آخر العَهْدِ به .

١٥ أوكان قير اغتمد في حياتِه شيفاً ما سيغنا به عن غيره ، وهو أنه استخدم كاتباً بمَعْلُوم يأخذه في كل شهر ليس له شغل ولا عمل غير جساب ما يدخمل من الأموالِ وما يستَقِرُ له ، فإذا حالَ الخولُ على ذلك غبل أوراقاً بما يجبُ مر ضرفه من الزَّكاة ، ويعرضُ الأوراق عليه فيامرُ بإخراجه وسنزفه ، وكان أخيراً لا يُدخِلُ إليه العَلامَة إلا أن يعين غلامة بالعَدد من غير زيادة » .

هذا مُلْخُص كلام الصُّفدي . وذكر تغُّويم أملاكِه بدمشق وغَيْرها . وصُلِّي

١ في (ع): ١ في الوسيلة ، .

٢ لي (ع): و مناك ، .

٣ و إليه اليست في (ع) ٠

٣

عليه بالإسْكَنْدرية نهارَ الثّلاثاءِ العِشرين من المحرَّم ، ودُفِنَ ظاهرَ بابِ البَحْر . ماتَ خَنْقاً وقيلَ مَسْموماً . قال ابنُ كثير : « وهو الأصح » . ثم حَمَلَهُ ابنُه بعدَ مُدَّة إلى دمشق فَدَفَنَه بتُرْبته .

قال الذَّهبي في (سِيَر النبلاء): «كان ذَا سَطُوّةٍ وهَيْبَةٍ وزَعَارَة وإقدام عَلَى النبا / وتَفْس شَغِبة ، وفيه عُتُو وحِرْصٌ مع دِيانَةٍ في الجُمْلة . وكان فيه حِدَّة وقلَّة رَأْفَةٍ ، وكان مُحْتَجِباً عن غالب الأمور ، فَدَخل عليه الدَّخِيلُ من أناس المستكهم أو استأصلهم . وكان لا يفكّر في عاقبة ولا لَه رأي ولا دَهَاء ، وكان قد اعْتَمد على مَمْلُوكَيْهِ طُغَيْه وجِنْغَيْه فَفَعلا القبائح وارْتشيا ، وكان الوالي والحاجِبُ يَسْتَأَذِنَانِهما في كلِّ شيء ، وكان تنكز لو اطلّع على حَقائِق الأمور لم يُبْرم الأمر المي يَسْتَأَذِنَانِهما في كلِّ شيء ، وكان تنكز لو اطلّع على حَقائِق الأمور لم يُبْرم الأمر المحبِّد جَيِّداً إما أن يَتَعَدى أو يُقصر الأَنْه كان سَيِّءَ الرأي حُطَمَة عُفْسَمة يخافُه العدوَّ والصديقُ ويحذرُه المحقَّ والمبْطِلُ ، لا يصفَحُ عن ذَنْب ولا يُقيلُ عَثْرة ، ومع هذا في المَّذِ وَقَ له كثيرٌ من الرَّعية وحَزِنوا له » .

قال : ﴿ وَكَانَ سِيَاجاً عَلَى دِمشَقَ ، وَالنَّاسُ بِهِ فِي أَمْنِ ، وَالظَّلَمَة كَافُونَ ، وَالرَّعِيَّةُ فِي عَافِيةٍ مِنَ المُصَادَرَةِ وَالْعَسْف ، وكان مع عُلُوِّ رُتَبَتِه لا يَصْلُح للمُلْك لتخيَّله وحرْصه وعدم تودُّدِه للأمراء » . انتهى مُلَخَصاً .

وتعقّبه الحافظ صلاح الدين العَلائي فكتب في الحاشية : « لقد بالغ المَصنّفُ وتَجاوزَ الحَدِّ في ترجْمَةِ تَنْكُز وأَينَ مثلُه ، وأغرضَ عن مَحَاسِنِه الطافِحَةِ من العَدْل وقَمْع الظَّلْمة وكَفَّ الأيدي عن الفساد والتَعَدِّي على النّاس ، ومَحَبَّة إيصالِ ١٨ الحقّ إلى مُستَحِقَّه ، وتوليّة الوظائِف مَنْ هو مِنْ أهلِها . وحسبُكَ أن المصنّفَ كان مُقيماً بِكَفْر بَطْنا ، فلما خَلَتْ دارُ الحَديثِ الأَشْرَفِيَّة وتُربةُ أمَّ الصَّالِح عنِ

۱ ابن کثیر : ۱۸۸/۱٤ .

٢ الحطمة : الراعي الظلوم . الغشمة : كثير الظلم .

٣ أخرج من « سير أعلام النبلاء » للذهبي ثلاثة وعشرين جزءاً ولم نجد فيما نشر منه تراجم طبقة تنكز وأمثاله .

ابن الشَّرِيشي ولَّاهما تَنكِزُ المِزِّي والذَّهَبِي بغَيْر سُوَّالٍ منهما ولا بَذْل ، لأَنَّه أَعْلَمُ عَالِهما واسْتِحْقاقهما . ثم وَلَّى الذَّهَبِي دارَ الحديثِ الظَّاهِريَّة ثم النَّفِيسيَّة ثم دارَ الحديثِ الظَّاهِريَّة ثم النَّفِيسيَّة ثم دارَ الحديث التَّنكِزِيَّة التي أَنْشَأَهَا بالحَضْراء » قال العلائي : « ذَنْبُ تنكِز أنه كانَ يَحُطُّ كثيراً على ابن تَيْميَّة » . وفي هَذِهِ الإشارةِ كِفايَة .

• جابرٌ بنُ محمّد بن محمد ، الإمام ، افْتِمِخارُ الدّين الخُوارزْمي المصري ٢ الحنف. .

مُولَدُه فِي شَوَّالَ سَنَةُ سَبِّع وستين ، واشْتَعَلَ فِي بِلادِه وتَمهَّر ، وقَدِم القاهرة ، وسمع بدمشق من ابن مُشَرِّف ، وبالقاهِرة مِنَ الدِّمياطي ؛ وولي مَشْيَخة خانقاه

٩ الجَاوِلي بقُرْب جامع طُولُون . وكَتَبْ عَنْه البِرزالي مِنْ شعره .

قال ابنُ رَافع : « وكتب هُوْ لتَفْسِيهِ تُرْجَمَةً في جُوْء »١٠.

وقال الحافظُ شهابُ الدين ابنُ حجر - أَبْقاه الله ... « وكانتُ له اليهُ ١٢ الطُّولَى في النَّحو ، ولهُ شِعْر رائق ؛ قرأ (المُصَّل) و (الكشّاف) على أبي عاصم الأسْعَرْدي عَنْ سَيْف الدين عَبْد الله بن محمود الخُوارزْمي عن أبي عبّد الله البَصْري عن مُصنّفه ٧٠ .

١٥ توفي بالقاهرة في الحمرم ودفن بالقرافة.

• جينْغائي ، الأمير ، سيْفُ الدين مملُوك تنكز .

قال الصِّفْدي : ﴿ كَانَتْ بِهِ قَرْحَةٌ يِنفُثُ مِنها الدَّمْ فِي كُلِّ وقت ، وَكَانَ بِسِبِها ١٨ لا يَزالُ تُحيلاً مُصْفَرًا ضَفِيلاً . وكان أستاذُه / قد فسح له في تناوُل القليل من ١٥١١ الخَمْر للتَّداوي ، ولم يُر عند أستاذه أعزُّ منه ولا أقربُ ، ولا يدعه في الخلوة يقفُ قُدَّامه ، وكان لا يَمْضي يَوم إلا ويُنْهِم عليه بشيء إلا فيما ينْدُر ، ورسم يقفَ قُدَّامه ، وكان لا يَمْضي يُوم إلا ويُنْهِم عليه بشيء إلا فيما ينْدُر ، ورسم ١٦ أستاذُه لمباشِريه أن يُطلِق المذكورُ من الجزائة العشرة آلاف فما دُونها ولا يُشاور

١ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٣٤ .

٢ الدرر الكامنة : ٥٣٢/١ الترجمة : ١٤٣٥ .

خالِدُ بنُ عَطَّاف ، الشيخُ الصالح العابِدُ الناسِكُ ، المعروف بابْنِ هِ الهديّمي .

كان مُقيماً بمسجدً عند باب دارِ الطَّعْمِ الشَّرقِ ، ويزورُه الأُمراء والأعيانُ وغيرهم .

قال ابنُ كثير: « وكانَ فيه عبادَةٌ وسنة ومَحَبَّة للحَيْرِ واتّبَاعِ الآثارِ »'. وقال الحُسَيني: « كانَ منْ أصحابِ ابنِ تَيْميَّة وله حَالٌ وكَشْفٌ وكلمةٌ نافذة »".

تُوُفّي في جُمادًى الأولى ، ودفِنَ بتربته التي أَنْشأَها بدَارَيّا ، وهُناكَ مَنَارَةٌ وَمُسْجد .

دُلنبيه خاتُون بنتُ القان أَزْبك الأَزْبَكية .

١٨

١ كذا مهملة لم تتوضحها .

٢ بإزاء النرجمة في هامش (س ١) عنوان بخط الناسيخ : « الشيخ خالد بن عطاف » .

٣ في (س ٢): ٥ بمسجده ٤ ، وفي (ع): ٥ مبينوده ٤ ولا معنى لها .

ع لَم نجد أصلاً لهذا النقل في البداية والنهاية ، و لم نجد ترجمة هذا العلم في الدرر الكامنة .

ه ذيل العبر ، للحسيني : ص : ٢٢١ ،

وصلَتْ من البلاد سنةَ عشرين وتَزَوَّجها السُّلْطان .

وقد ذكرها ابنُ كثير فقال: « وفي رَبيع الآخر سَنَة عِشْرين عُقِدَ عَقْدُ السَّلطان على المَرأَةِ التي قَدِمَتْ مِنْ بِلادِ القَفْجَاقِ ، وَهِيَ من بناتِ المُلُوك ، وخُلِعَ على المَرأَةِ التي تَدْرِ الدين بن جَمَاعة وكاتِب السَّرِّ وكَريم الدين وجماعة المرأة » \. انتهى .

وقد طَلَّقها السُّلطانُ وزَوَّجها بأميرٍ فمات عنها ، ثم تَزَوَّجت بالأمير عُمَرَ ابن أَرْغُون النائب فماتت عنده في ربيع الأول ، ودفنت بالقَرافَةِ بحُوش أولاد أَرْغُون .

۹ . دَمِرْدَاش .

الذي تحرّج ببلاد المُعْلِ وادَّعى أنه دَمِرْدَاش بن جُوبان ، وجَمَعَ الجيوشَ وقَويَ أَمْرُه ، وتغلَّبَ على بلادٍ كَثيرةٍ والْتَحصَر منْهُ الملكُ الناصيرُ وبَقَى يَتردُّدُ فِي

ا كذا ، وعبارة ابن كثير في البداية والنهاية : ٩٦/١٤ : ﴿ وَفِي يَوْمُ الأَثْنِينُ ثَالِي رَبِيعُ الآخَرُ عُقِدُ عَقَدُ السلطانُ عَلَى المرأة التي قدمت من بلاد القبجاق ، وهي من بنات الملوك ، وخلع على القاضي بدر الدين بن جماعة وكاتب السر وكريم الدين وجماعة من الأمراء ﴾ . و لم يذكر أنها ابنة أزبك خان . وذكر ابن قاضي شهبة في حوادث سنة ٧٧٠ هـ من (الإعلام بتاريخ الإسلام) أنها ابنة عم القان أزبك ، قال : ﴿ وَفِي رَبِيعِ الأَوْلِ وَصَلَ إِلَى القاهرة بنت عم السلطان أزبك خان و في صحبتها نحو ألف يملوك وجارية ، فأنزلت بقلعة الجبل . وفي ربيع الآخر عُقد عَقْدُ السلطان عليها على ستين ألف دينار . وغقد العقد قاضي القضاة بدر الدين بن جماعة ، وكتب الصداق القاضي عماد الدين بن الأثير ، وخلع على القاضي وعلى ابن الأثير وأعطي حجرة ودواة وألف دينار ، عماد الدين بن الأثير ، وخلع على السلطان ، وخلع على من مع المرأة نحو محسمة خلعة ﴾ . وقال المقريزي في السلوك : ٢٠٣/١/٢ في حوادث سنة ٧٢٠ في ربيع الأول منها :

وفيه: وصلت الستر الرفيح الحاتون طُلنباي ، ويقال: دُلنبيه ، ويقال: طولونهه بنت طغاي ابن هندو بن باطو بن دوشي خان بن جنكزخان . وسبب ذلك أن السلطان كان قد بعث إلى أزبك نخطب بعض الجهات الجنكزية فاشتط به أزبك في طلب المهر » .

وانظر : خطط المقريزي : ٦٦/٢ ، ونهاية الأرب ، للنويري : ١٣٧/٣٠ . و لم نجد لها ذكراً في الدور الكامنة .

نفسه ، ويجوِّزُ أن الذين أُمَرهم بقَتْلِه ربما أَطْلقُوه و لم يقْتُلوه ، وكَثُر الكلامُ فيه . قال الشُّجاعي في (تاريخ ِ المَلِكِ النَّاصر) : « والأَصَحُّ أَنَّ هذا الرجُلَ كانَ من بَعْض مماليكِ دَمِرْدَاش ، وكانَ أَشْبَهَ خَلْق الله به ، إذا جَلَس إلى جَانِبه لا يَفرُّقُ ٣ بينهما الناظِرُ ، وكانَ دَمِرْداش لما ذَهَب إلى مِصْر خَلُّف هذا بَبَعْض القِلاع وتَرَك [° ب] عندَهُ مالاً جَزيلاً ؛ فلما قُتِل دَمِرْدَاش توجُّه هذا الرجُلُ إلى أَوْلادِ أستاذه / واتَّفق مَعَهُم أَنه يُظْهِر أَنَّه دَمِرْدَاش بن جُوبَان ، وأَنَّه هَرَبَ من حَبْس النَّاصر ، وتوصَّل ٣ إلى أن دَخَل ٰ إلى بلادِ الرُّوم ، وأنَّ الناصِيرَ لما عَلِمَ بهَرَبه أَشَاع قتله ، وأنَّ الرأسَ الذي أَخْضَرُوه يُشْبِهُ صورَتُه . واستَقَرُّ الحالُ بينَهم على ذلك ، وأشاعُوا ذلك وأَحْضَرَ لهم الأموال الذي عنده ؛ وبَلَلُوا المالَ واسْتَخْدَمُوا الرِّجال ، وتسامَعَ الناسُ ٩ بُوصُوله إلى البِلاد ، فَهُرعُوا إليه لما يَعْلَمُون مِن فُرُوسِيَّتُه وكرمه وحُرْمَتِه ، وصارَ الرُّجُل يركُّبُ فِي مَوْكبِ عظيم ، وأولادُ دَمِرْداش حوالَيْه يَحْجُبُونه ، وتزوَّج بزوجَةِ دَمِرْدَاش ، وما شَلَكُ أَحَدٌ من أَهْلِ البلادِ في أَمْره ، وقاد الجيوشَ بحُرْمَةِ دَمِرْدَاش ، ١٢ وتوجُّه صَوْبٌ الشَّيخ حَسَّن صاحب بغداد وطَغَاي بن سُوتـاي٬، وتلاقُّوا، وحَصَل بينَهم وَقَعَات كثيرة ، وهُمْ يَظنُّونه دَيْرُدَاش ، وقَوِيَ عليهم بـ ثرمته ، وقَوِيتْ نفستُه وكَبْر شَائُه ، وأنشأ أمراء كثيرين ، وأَهْمَلَ أَمَرَ أُولَادٍ دَيْرُداش وعَزَمَ على ١٥ قَتْلهم ، فبلغَهُم ذلك ، فأجْمَعَ رأيُهم على قَتْلِه ، فهَجمُوا عَلَيْه بالليل وقتلوه في العشر الأوسط من ذي الحجة ٣٠ وَكَانَ قد حَكَّمَ البلادَ أُربَعَ سنين .

ورُقِيَّةُ بنتُ شَيْخِ الإسلامِ تَقِيّ الدّين مُحَمّد أبي الفَشْح ابن العَلّامة ١٨ مَجْد الدّين عَليّ بن وَهْب بن مُطِيع بن أبي الطّاعة القُشيَّرِيَّة ، المعروفُ والدُها بابن ذقيق العِيد ،

١ ﴿ إِلَى السِّت فِي (س ٢) ،

۲ في (س ۲) : ﴿ أَسُوتَايُ ۗ ﴿ خَطَلًا .

٣ لم نُعِد الحبر في المطبوع من تاريخ الشجاعي .

٤ (ع): (عبدد الدين ١ .

سَمِعَتْ من العِزِّ الحَرّاني ، وأبي بكُر الأَنْماطي ، وابنِ خَطِيب المِزَّة ، وحدَّثَتْ ، سَمِعَ مِنْها جَمَاعة . قالَ الشَّيخ كَمالُ الدِّين الأَذْفُوي : « سَمَعُنا عَلَيْها جُزْءاً وأَجَازَتْ لنا ، وهي امْرأة متعبَّدة ملازِمة للخيرِ من العِلْم والصَّلاح » * تُوفِّيَتْ في شَعْبان ودُفِئَتْ بالقرافة .

• سنبل بلي ، مُقَدَّمُ المَمَالِيك السُّلْطَانية .

كان خادِماً للأمير بلي ، فلمّا ماتَ أستاذُه دَخلَ إلى بَيْتِ السُّلطان وتَقَدَّمَ
 على المَماليك . قال الشُّجاعي : « وكان خَيراً ديناً » . توفي في رَبيع الأول .

• شَافِع " بنُ عُمَر بن إسماعيل ، الإمَامُ ، رُكُنُ الدّين أبو مُحَمّد الجيلي

٩ الحَنْبَلِي مُدَرِّس المُجَاهِدِيَّة ببغداد.

تفقّه على القاضي تقيّ الدّين الزَّرِيراتِي وغيرِه ، وسمِعَ من ابن الطَّبَال والدُّوالِيبي وغيرِهما ، وأعادَ بالمُسْتَنْصِريَّة . ذكره المُقْرِىءُ شيهابُ الدّين ابنُ رَجّب في مَشْيُخْتِه الأَصُولِي الطَّبيب . اشْتَعْل وصَنَّف ، قَرَأْتُ عليه غالب (مُخْتَصْر الخِرَقِي) بَحْناً ، وصَنَّف كتاب (رُبْدَة الأَّخبار في مَناقِب الأَّئمة الأَرْبَعة الأَبرار) . الخِرَقِي في هَذِه السَّنة بَبَعْداد ، ودُفِن في دِهْليز تُرْبَة الإمام أَحْمد بالقُرْب منه .

١٥ م طَمَاي ، الأمير ، سَيْف الدّين أمير آخور تَنْكِز وأَحَدُ خَوَاصِدٌه .
 قال الصَّفَدي : و كان في آخِر وَقُتِ قد تمكن من أُسْتاذه تمكناً رّائداً وأَصْبُح ...
 لولا الخوف من السَّلطان ... جَمَلَهُ للجُيوشِ قائِداً ، وكان لا يُخالِفُه في أمر ،
 ١٨ ولا يَرْجع إلّا إلى رَأْيه بخلاف رّيْد وعَمْرو . وكان هو وجينْغاي قد اسْتَحُوذا

ا في أعيان العصر وأعوان النصر ، الورقة/٤٤ ب/في حرف (الراء) : « قال الفاضل "كال الدين جعفر الأدفوي : سمعنا عليها جزءاً من سنن الكشي ، وأجازت لنا ... توفيت رحمها الله تعالى يوم الجمعة رابع عشر شعبان سنة إحدى وأربعين وسبعمائة » .

٢ لم نجده في المطبوع من الشنجاعي .

٣ (ع) : ﴿ نَافِعِ ﴾ تصحيف واضح .

على عَقْله / على أنّهما ما رَأَى الناسُ منهما إلا ما أَحَبُّوه ، ولم يحرّكا على أَحَدِ
سَاكِناً . وكان إذا ذَهَبَ إلى مِصْرَ على البَريد أكْرَمَه السَّلطان وعَظَّمه ، وخَلَع
عليه الحُلعَ السَّنيَّة ، وأَنْعم عَلَيه الإِنْعاماتِ الوَافِرة . ويقال : إنَّهُ خَلص من أُسْتاذه ٣
من الإِقْطاعاتِ في الحَلْقَةِ الأويراتية والوَافِديَّة أَلْفَ إقطاع [ونقم عليه] ٢
السُّلطان ما نُسِبَ إلى أُستاذه ، فقُتِل مع رَفِيقه على الوَجْه المارِّ ، وكانَ قَدْ حَصَّل أموالاً غظِيمة فَنُهبَتْ وأخِذَت ٣ . ٢

١ (ع) : و شاك ، تصحيف واضح .

٢ بياض في النسخ الثلاث مقداره موضع كلمتين . استدركناهما من (أعيان العصر ، والوافي) . ٣ هذا ما نقله المؤلف عن الصلاح الصفدي ، ولقد عدنا إلى أعيان العصر ، وإلى الوالي فوجدنا بينهما وبين ما أورده ابن قاضي شهبة ها هنا اختلافا بيناً ، ففي أعيان العصر قال الصلاح : ﴿ كَانَ في آخر وقت قد تمكن من أستاذه تمكناً زائداً ، وأصبح - لولا الخوف من السلطان - جعله للجيوش قائداً ، وكان لا يخالفه في أمر ، ولا يرجع إلى غير رأيه بخلاف زيد وعمرو ، فكان هو وسيف الدين حنماي قد استحوذا على عقله ، ومن سواهما عنده أخير ثقله ، على أن طغاي وجنغاي ما رأى الناس منهما إلا ما أحبوه ، و لم يحركا على أحد ساكناً ، وإن كان الناس قد أوقدوا/جمر الفتن وشبوه ، وما زال عند مخدومه في مكانة يسفل زحل عن تربها وتصغر الشمس عن أن تكون في رتبة تربها إلى أن أمسك ، وقبل له بعيد بين يومك وأمسك ، ففصل السيف جسده نصفين ، وكان إلفاً واحداً فأصبح إلفين ، وكان ذلك في المحرم سنة إحدى وأربعين وسبعمائة ، يقال عن هذا طغاي إنه خلص من أستاذه من الاقطاعات في الحلقة الأويراتية والوافدية ألف إقطاع ، والسلطان نقم عليه ما يسبب إلى أستاذه ، وكان أولاً إذا راح في البريد إلى مصر أكرمه وعظمه وخلع عليه الحلع السنية وأنعم عليه الإنعامات الوافرة ، ولكن سبحان من لا يتغير ولا يتحول ولا يزول ، وكان قد حصل أموالاً عظيمة فأخذت ونهبت ، ووسطه الأمير سيف الدين بشتاك في سوق الحيل يوم الموكب ، ووسط خوشداشه طغاي على ما تقدم ، ﴿ أُعِيانَ العصر ، الورقة/٥٨ بـ/) . وفي الوافي : ٢٤٧/١٦ قال الصفدي : • كان في آخر الأمر عند أستاذه أثيلاً أثيراً ، هو وسيف الدين جنغاي ، وكان لا يفعل شيئاً إلا برأيهما ، وقيل : إنه كان قد خلص من الاقطاعات للنُّويراتية والوافدية بدمشق ألف إقطاع ، و لم ير الناس منه إلا خيراً ، ولكن السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون نقم عليه في الباطن ما نسب إلى تنكز على ما تقدم في ترجمة خوشداشه جنغاي ، فأمر الأمير سيف الدين بشتاك بتوسيطه ، فوسطه بسوق الخيل ، رحمه الله تعالى ، في سنة إحدى وأربعين وسبعمالة ، وأخذت تركته وهي شيء كثير إلى الغاية ، .

. طُوغَانُ الشَّمْسي، الأَمير، سَيْفُ الدين.

أَصْلُه مملوكُ سُنْقر الطويل المنصوري، ولي شدّ الدَّوَاوِين بمِصر في وِزارة

الجَمَالي، ثم طُرِدَ إلى الشّام، وولي شَدَّ الدَّواوِين بها، وظَلَم وعَسَف.
 قال الشُّجاعي: «وكان اعْتِقادُه فاسِداً، وقيلَ عنه: إنَّه كانَ إذا طَلَعتِ الشَّمْسُ أشارَ إليها بالعُبُودية. وكانَ في ولايَتِه إذا غَضِبَ على أُحَدٍ يقول له:

٩ والله أنت ابن آدم ؟ أنا أحسن أعْمَل أحْسَنَ منكَ من الزّبل » ١٠
 . قال غَرْهُ من هان مُفْرطاً في الظّلم وسَفْك الدّماء ، ويُنْسَبُ الج

وقال غَيْرُه : « كان مُفْرِطاً في الظُّلم وسَفْكِ الدِّماء ، ويُنْسَبُ إليه اسْتِهتارٌ وَلِيْدُ وَكُلماتٌ مُؤْذِيَة بالزُّنْدَقَة والالْحِلال » . تُوفي في هَذِه السنة .

و عَائِشَةُ بنتُ إِبْراهِيمَ بن صِدِّيق ، الشَّيْخَةُ الخيرة العَالِمَةُ العَابِدة ، أُمُ عمد السُّلَمِيَّة الثَّقَفِيَّة الدِّمَشْقِيَّة ، زَوْجُ الحافِظِ المِزْي .

مولدُها سَنَةَ إِحْدَى وسِتِينَ . سَمِعَتْ مِن أَبِي الفَضْلِ بِنِ عَسَاكِر ، وأَبِي الغَبَّاسِ ١٢ ابن عَبْدِ الهَادِي ، وحَدَّثَتْ ، سَمِعَ منها ابنُ طُغْريل وغيرُه .

قال ابنُ كَثِير وهو زَوْجُ ابنتها : «كَانْتُ عَدِيمَةُ النَّظيرِ فِي [نساء] لا زمانها ، لكارةٍ عِبادَتِها وتلاوَتِها وإقرائها القُرآن العظيم بقصاحةٍ وبلاغةٍ وأداء صحيح يعجزُ ١٥ كثيرٌ من الرِّجالِ عن تَجُويده ، وتحتَّمتْ نِساءً كثيراً ، وقرأ غليها من النِّساء تعلَّق ، وانتفعْن بها وبصلاحها ودينها وزُهْدِها في الدُّنيا وتُقلَّلها منها مع طُولِ العُمْرِ ، بلغتُ ثمانينَ سَنَةً أَفْنَتُها في طاعّةٍ رَبِّها صلاةً وتِلاوةً . وكان الشَّيْنِ اللهُ اللهُ مُطِيعاً لها لا يكادُ يخالِفُها لحبّه لها طَبْعاً وشرْعاً ، فرحمها الله

تعالى ٥°.

١ لم نجده في المعلبوع من الشجاعي .

٢ من البداية والنهاية ، وسقطت في النسخ الثلاث .

٣ في (ع): وشيعاً كثيراً ، تصحيف واضح .

ع في البداية: ﴿ أَنفَقَتُهَا فِي طَاعَةَ اللَّهِ ﴾ .

ه ابن کثیر : ۱۸۹/۱٤ .

توفّيتْ في جُمادى الأُولى ودُونَت غربي قبر ابن تَيْمِيَّة .

عَبْـدُ الله بـن تـاجِ الرّياسة ، الصاحِبُ الكبيرُ ، أبـو سَعِيــد الشهير
 بأمين المُلْكِ المِصْري .

وزير الإقليمين مِصر والشَّام . أسلَم على يَد بِيْبَرس الجَاشِنْكِير ، ووَلَي وِزارة مصر نحو سَبْع سِنين في ثَلاث مَرَّات ، وأُخرج بعد عَزله مرَّة إلى القُدس ومرَّة إلى الصَّعيد . ثم وَلي وِزارة الشَّام في صَفَر سنة ثلاث وثلاثين سَبْعَ سِنين إلى النَّ مُلِبَ إلى مصر بعد مَسْكِ النَّشُو ، فلمّا وَصل إلى مِصر أمر بلُزوم بَيْته بَطَّالاً ، إلى أن قُبض عليه وعلى وَلَدَيْه في الحرَّم من هذه السنة ، وصُودِروا وضُربوا ، إلى أن قُبض عليه وعلى وَلَدَيْه في الحرَّم من هذه السنة ، وصُودِروا وضُربوا ، المُصادَرة في جُمادى الأولى (خَنْقاً فيما قيل) " . ٩ وكان حَسَن الخط سَريعَ الكتابة جداً ، متواضِعاً يقومُ لكل أَحْدِ بعد أن أَسَنَّ ، وكان حَسَن الخط سَريعَ الكتابة جداً ، متواضِعاً يقومُ لكل أَحْدِ بعد أن أَسَنَّ ، وكان حَسَن الخط سَريعَ الكتابة القطم الأرزاق .

عبد الله بن عَبْدِ المؤمِن بن الوّجِيه بن عَبْدِ الله ، الشّيخ الإمام ، شَيْخ ١٢ القُرّاء بالعراق ، نجم الدّين القُرَشي العَدوي الخطابِي الوَاسِطي المُقْرِىء النّافعي .

صَاحِبُ التَّصَانِيفِ المَشْهُورة في القراءات ، والمُجْمَع على تَقَدَّمه في زَمانِه ١٥ في تلك الآفاق . مَوْلِدُه سنة إحدى وسبعين بواسِط . قَرأً بعضَ الرِّوايات على

۱ في (ع) : و بابن ۽) تصحيف .

٢ ني (ع): (إل أن مات ١٠.

س عبارة و حمقاً فيما قبل و مضافة في هامش (س ١) بخط ابن قاضي شهبة ، وهي في متن (س ٢) وليست في (ع) .

٤ بازائد في هامش (س ١) وحدها تعليقة بخط ناسخ النسخة نصها : (مطلب : شيخ القراء في المراق ، صاحب كتاب الكنز في القراءات العشر ، جمع فيه بين طريقتي العراقيين والمصريين) .

ق (س ۲) و (ع) : العدو ، ويبدو أن ناسخ (س ۲) لم يتبين الياء في النسخة (س ۱)
 التي أخذ عنها .

على بن حريز صدر واسط ، وبالعشرة على أبي العبّاس بن غزال وغيره . وبمصر على تقيّ الدّين بن الصّائغ ، قرأ عليه ختمة بعدّة الكتب في سبّعة عشر يوماً ، وقرأ النحو بالبّصرة على ابن المُعلّم ، وسميع بواسط (سُننَ أبي دَاوُد) على ابن جبلة البرجلاني ، وأجازه الكَمّال وغيره من بغداد . وقد سميع (صمّحيح البُخاري) نازِلاً على الحجّار ، وصنّف كتاب (الكَنْز في القراءات العَشْر) جمّع فيه بَيْن الريقتي العراقيّين والمصريّين بأسانيد كاملة لم يُسبَق إليه . ونظم كتابه (الكنز) في قصيدة (كالشّاطِبيّة) سمّاها (الكِفَاية) (ألفّ ومائتانِ وثلاثمة وتسعون بيتاً)". وله (اللمْعَة الجَلِيّة في علم العَربيّة) وغير ذلك)".

وفي (المُعْجَم) وقال: «المقرى» والمُعْجَم) وقال: «المقرى» وقال: «المقرى» البارع نجمُ الدّين الوّاسِطي التّاجر السّفّار، له كِتابٌ نفيس في القراءَاتِ العَشْر، وقدِمَ علينا فَرأيته مِنْ عُلماء هذا الشّان، أخدتُ عنه وأخذ عني. أفرأ الناسَ البغداد، ودمشق، ووّاسِط، والبّصرة، والبّحريْن، وهُرْمُز، ومكّة، وغيرها من البلاد؛ وانتفع به خَلْق كثير، وعدّ منهم: ابن اللبّان، وابن الطّخان بدمشق. قال: «واشتَهَر اسمُه، وكان بصيراً بالقراءات، أ.

١٥ توفي في شرَّال من هذه السُّنة ، قاله العَفيفُ المَطْري ، كَا تَقله الشيخُ

١ في (ع) : ﴿ يَمِدُ ﴾ سَهُو وَاصْبَحِ .

٢ في (س ٢) و (ع) : ﴿ العشرة ﴾ .

٣ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة على هامش (س ١) وهو في متن (س ٢) وليس في نسخة (ع) .

٤ في (س ٢) و (ع) : ﴿ اللَّهُ الْجَلَيْلَةُ ﴾ .

ه ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش (س ١) وهو في متن (س ٢) وليس في (ع) .

۲ يريد: المعجم المختص .

٧ في (ع): ﴿ العشرة ﴾ .

۸ (س ۲) : ﴿ قرابته ﴾ تصبحيف واضبح .

٩ غاية النهاية في طبيقات القراء : ٤٢٩/١ ، الترجمة ١٨٠٥ .

زَيْنُ الدّين ابنُ رَجَب من خَطّه ، وجَرَى عليه الشيخُ شهابُ الدّين ابن حِجِّي ، والصَّوابُ أَنَّه في شَوَّال سَنَة أَرْبَعين ، وقيل : في ذِي القَعْدَةِ منها ، وحينئذٍ فلم يكنْ عَلَينا أَن نُتَرْجِمَه ؛ ودُفن بالشُّونِيزيَّة قُرْبَ الجُنَيْد رَجِمَهما الله .

• عَبْدُ الله بنُ علي بنِ الحَسَن بن علي بن أبي نَصْر ، العَدْلُ ، مَجْدُ الدّين أبو عمَّد ابن النحّاسِ ، الحَلَبي الأصل البعْلَبَكِيّ الكاتِبُ المعروفُ بابن عَمْرُون ، سِبْطُ الشّيخ تَقِيّ الدّين اليُونِيني .

سمع (مُغْجَم ابن جميع) على أبي حَفْص ابن القَوّاس ، وحدَّثَ ، وباشَرَ نيابَةَ الاسْتِيفاءِ بدمَشقُ مُدَّة ، وخدمًا في جِهاتِ الكِتابة ، وهُوَ مِنْ بيتٍ كَبير من الحلبيَّين . تُوُفِي في رَبِيع الآخر .

• عَبْدُ الرَّحْمِنِ بنُ الحُسَيْنِ بن عَمَّد بن الحُسَينِ ال عَمَّد بن الحَسَن ، المُحَسِّن ، المُحَلِّب ، شرَفُ الدِّينِ العُثْمَانِي الصَّفَدِي .

ذكره وَلَدُه فِي (طَبَقاتِه) وقال : • تَخَرَّجَ بِعَمِّهِ الشَّيخ نَجْمِ الدِّين الصَّقَدِي ١٢ وبالشَّيخ شَمْس الدِّين ابنِ النِّقِيب ، وتفقَّه بالشَّيخ بُرهان الدِّين ابنِ الفِرْكَاح ، / ٢٠ ولَزَمَ الشَّيخ شَرْفَ الدِّين الفَزَاري ، وصار من عُلَماء المُسلمين ، وحَكَم بين النَّاس سنين . وكان وَرِعاً عفيفاً قانِعاً قانِعاً قانِعاً ليقومُ الليلَ . وما سمعتُ مثلَه في ١٥ الخطابة ١٠ .

وقال وَلدُه فِي (تاريخ صَنَفَد) : ﴿ حَفِظَ القُرآن و (التَّنبيه) و (الجُمَل فِي النَّحو) و (الجُمَل فِي النَّحو) و (الخُطب النَّباتِيَة) ، وكانتُ له مَعْرِفة جيَّدة بأُصول الفِقْه وبالعَربيّة ١٨ وعلم الشُرُوط ، وله فيه وفي غيره مُصنَّفات ، وله نَظْم لَطيف ومقامات ، * .

١ لم يترجمه ابن قاضي شهبة في وفيات سنة ٧٤٠ من (الإعلام بتاريخ الإسلام) .

٢ - في (س ٢) : ﴿ وَجَعَمْ ﴾ تصبحيف ، ولا معنى لها ها هنا .

۲ في (س ۲): والحسن،

٤ لم نجده في النسخة التي بين يدينا من العلبقات الكبرى للعثالي .

ه لم نقف على تاريخه .

تُوفِّي عن ثمانٍ وخَمسين سنة .

عبدُ الرَّحيم بنُ عبدِ الله بن محمد بن أبي بَكْر بن إسماعيل ، العالِم ،
 شرَفُ الدِّين ابن الإمام العلَّامة تقى الدِّين الزُرْيْرَاتي البَعْدادي الحَنْبلي .

قال الشيخُ زينُ الدّين ابنُ رَجَب في (طبقاته): لا حَفِظ (المحرّر) واشتغل، وسمع، ورَحَل إلى دمشق ومِصْر وسمع الكَثير. وقرأ بدمشق في (المحرّر) على القاضي بُرْهان الدّين الزُّرَعِي، وَدرَّسَ بالبَشيرية والمُجاهِدِيّة، ونابَ في القَضاء، واشتهرتُ فضائله، وخطّه في غايّة الحُسْن، وقد اختصر (فُروقَ السّامري) وزادَ عليه فوائد واستدراكات من كلام والدِه وغيره، واختصر (طبقات الحَسَين وذيّل عليها، واختصر (المطلع) لابن أبي العُسَين وذيّل عليها، واختصر (المطلع) لابن أبي العُتْس وغيْر ذلك ، .

تُوفِّي في ذِي الحجَّة عن نحوٍ ثلاثينَ سَنَة .

١٢ • عَبْدُ الرَّحِيمِ بنُ علي بنِ الحَسنَ بنِ عَمَّد بنِ عَبْدِ العَزِيزِ بنِ عَمَّد بن الفُرَات ، العالِم ، عِزَ الدِّين أَبُو عمَّد ابنُ الشَّيخ الإمام نُورِ الدِّين أَبِي الحَسنَ الخَسنَ الحَسنَ العَمْري .

١٥ مولِدُه في سنَة ثلاثٍ وسَبْعمائة وسَمِع مِنَ القاضيي بَدْرِ الدَّين بن جَمَاعة وأَي عَبْدِ الله بن القَمَّاح وجَمَاعة ، وأَخَذَ عن القاضييَيْن شَمْسِ الدّين بن الخريري وعَلاء الدّين القُولوي .

١ وفي ، ليست في (ع) .

۲ (س ۲) : ﴿ استدراكات وفوائد ﴾ تقديم وتأخير .

٣ و المطلع ، ليست في (س ٢) .

٤ ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب: ٤٣٦/٢) ، وسمى فيه الكتاب الذي اختصره (طبقات الأصحاب) .

ه في (ع): (تفقه وسمع) وكانت كذلك في (س ١) شم شرب على (تفقه) بقلم ابن قاضي
 شهبة ، والكلمة ليست في (س ٢) .

قال ابنُ رَافع : ﴿ وَكَتَبَ بِمُخَطِّهِ قَلِيلاً ، ونَـابَ فِي الحَكْــمِ بَمُصر وَدَرُّسَ وَأَفْتَى ﴾ .

وقال غيرُه: « كان عالِماً فاضِلاً ، دَرَّسَ للمعنفيَّة بمدْرَسَةِ طَرَنْطاي (وأَعَاد ٣ بالمدرسَةِ المَنْعُمُورية وغَيْرِها) ، وخطَب بالمدرسَة العزِّيَّة ، وأُصيبَ به وَالِده » . توفى في ذي الحجّة " .

م عَبْدُ الرَّحِيمِ بنُ محمَّد بنِ سَعِيد بن أبي النَّجْسِم ، محبُّ الدَّين الحَدَّادِي ٦ البَعْدادي .

والحدَّادِيَّة : قَرْيَةٌ ببغداد . مولدُه في شهرِ ربيع الآخر سنة إحْدَى وسبعين . سمغ من الرَّشِيد ابن أبي القاسِم وغَبْدِ الوَهَّابِ بن إلياسِ الظَّاهِري ، وأَجازَهُ من ٩ بغدادٌ ابنُ بُلْدجي وابنُ الدَّبَّابِ وغيرُهما ، ومنْ دِمَشْقُ ابن أبي عُمَرَ وابنُ البُخاري وابن شَيْبان .

ذكره ابنُ رجَب في (معجمه) وقال : ﴿ كَانَ مُنَـاوِلاً للكُتُبِ بِالخِزائيةِ ١٢ المُسْتَنْصِرِيَة وله بها معرفة ، وكذلك كان والده ، توفي في ذِي القَعْدة ببغداد .

عبد القادر بنُ عُمَر بنِ أبي القاسيم بن عُمَر ، الشيخ ، مُحْيي الدين
 السَّلاوي .

سيم من ابن البُخاري .

قال ابنُ رافع في وفياته : ﴿ وَخَدُّثُ ، وَكَانَ حَسَنَ الشُّكُلُ ، كَثيرَ المروَّة ،

١ انظر وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٨١ .

٢ ما بين القوسين يخط المؤلف في هامش (س ١) وهو في متن (س ٢) ، وليس في (ع)
 ٣ ينبانب نهاية الترجمة في هامش (س ١) العبارة : و والده توفي في ذي القعدة من السنة الآتية »

[.] يَجَانَبُ نَهَايَةُ التَرْجُمَّةُ فِي هَامَشُ (س ٢) العَبَارَةُ ، و والله تاسخها نصها : و وهو والله ناصر الله ين وفي هامش (س ٢) في نهاية الترجمة أيضاً عيارة يخط ناسخها نصها : و هو والله ناصر الله ين

٤ في (ع)وسدها : و ومن دمشق من ابن أبي عمر ٤ ، وزيادة و من ٤ لا معنى لها .

معرُوفاً بَيْنَ الفُقراء ﴾ .

قال ابنِ حِجِّي : ﴿ سَمَعَ منه بَعْضُ شُيُوخِنا بِالسَّلَاوِيَّة ﴾ .

توفَي في نِصْفِ ذي الحجة على مَرْحَلَتيْن من مكّة .

• / عبد القادر بنُ محمَّد بنِ عَبْدِ الرَّحمن بن يُوسُف بن محمَّد بن تَصْر ٢١ س ا ابن أبي القاسِم بن عَبْدِ الرَّحْمن ، العَدْل ، مُحْيي الدّين ابنُ الإمام الأَوْحَد الفَقِيه الدّين ابنُ الإمام الأَوْحَد الفَقِيه الدّين ابنُ الإمام الأَوْحَد الفَقِيه المُعَدِد المُعَدِيد المُعَدِد الم

المُنَاظِر شَمْس الدّين البّغلي الدّمشقي الحَنْبَلِي المعروف بابّنِ الفّحُر".

مُولدُه فِي شَهْرِ رَمْضَانَ سَنَةً تِسَعَّ وَثَمَانِينَ . خَضَرَ عَلَى أَبِي حَفْصَ بَنِ القَّوَّاسَ (مُعْجَم ابنِ جميع) سَنَة ثلاثٍ وتسعين بقراءَةِ المِزِّي ، وسَمَّعَ مَن أَبِي جَعْفَر

٩ المَوَازِيني ، والقاضي التَّقِي ، وأبي بكر بن عَبْد الدَّامم ، وحدّث .

قال ابنُ رافع: ﴿ وَعُنِيَ بَكَتَابَةِ الشَّرُوطُ وَتَمَيَّرُ ۚ فَيْهَا ، وَقَرَأُ بَثَرُبَةَ أَمَّ الصَّالِحُ الحديثَ ، وكانَ رَجُلاً جَيِّـداً ﴾ توفي في شَهْـر رمضان ودُفِـنَ بمقبرة بــاب

١٢ الفَرَادِيس.

١ وفيات ابن رافع ، الترجمة ذات الرقم : ٢٧٦ .

٢ بإزاله في هامش (س ١) وحدها عنوان : ﴿ ابن الفخر ﴾ بخط الناسخ .

٣ في هامش (س١) بإزاء اسم هذا العلم ترجمة أثبتها كاتب النسخة بخطه وصورتها: ٤ عيسى ابن عبد الكريم بن عساكر بن سعد بن أحمد بن عمد بن سلم ... بضم السين المهملة وفتح اللام ... بن مكتوم ، الشيخ الأصيل المعمر العدل ، شرف الدين ، أبو الروح ، القيسي السويدي الدمشقي .

مولده في شعبان سنة ثلاث و محسين ، وسمع من ابن أبي اليسر ، ومحمد بن إسماعيل بن عساكر ، وأبي بكر عبد الله بن محمد بن حسان العامري وغيرهم ، وسمع (صحيح البخاري) على ثمانية عشر شيخاً ، وحدث ، سمع منه البرزالي واللهبي والحسيني وابن رجب وذكروه في معاجمهم ، وكان يشهد بركن الرواحية ، ويشهد على القضاة . قال البرزالي : • رجل جيد ، وقال في العبر : • وكان يرتزق من الشهادة ثم انقطع بأخرة وضعفت حركته وأضر ، توفي في ذي القعدة ، ودفن بسفح قاسيون عن ثلاث وثمانين سنة ، .

ثم أثبتها ناسخ (س ٢) نفسه في موضعها من وفيات هذه السنة .

٤ في (س ٢) و (ع) : ﴿ وتمهر ٤ ، وهي في (س ١) ووفيات ابن رافع كما أثبتناها .

ه وفيات ابن رافع ، الترجمة ذات الرقم : ٢٦٢ .

۱۲

عَبْدُ المُؤْمِن بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُحَمَّد بنِ عُمَرَ بنِ عَبْدِ الرَّحِمِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ طَاهِر بنِ عَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ الحُسنَيْن عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ طَاهِر بنِ عمّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ الحُسنَيْن النَّيسَابُوري ٣ النَّيسَابُوري ٣ النَّيسَابُوري ٣ الأَصْل ، الحلبى ، المعروفُ بابن العَجمى .

مولِدُه في رَجَب سنة أربع وسَبُّعين بحلب . سَيِعَ من كَمالِ الدِّين بنِ النَّصِيبي (الشَّمائِل) للتَّرْمِذي وحَدَّث بها . سَيِعَ منه شهابُ الدِّين بنُ رَجَب وذَكَره ٦ في مَشْيَخَته .

وقال ابن رَافع: ﴿ كَانَّ مِنْ بَيْتُ مَعْرُوفِ فِي الْحَلَبَيِّينَ ، عَنْدُهُ فَضِيلَةٌ وَمُرُوءَةٌ وتُودُّدٌ وانقطاعٌ عن النَّاسِ ، وكان يكتُبُ خَطَّا حَسَناً ، وللنَّاسِ فيه اغْتِقاد ، ﴿ والْقَطع ۚ فِي آخرِ عُمْرِهُ بالْقَاهِرة ، وكَتَبَ عَنْهُ البِرْزَالِي وغيرُه ، ۚ .

وذكر له الصُّلاحُ الصُّقَدِي تُرْجَمَةً طويلةً".

تُوفِّي في جُمادى الآخِرةِ بالقاهرة ودُفِنَ بمقبرة الصُّوفية .

عشمان بن بن مَخْلُوفِ بن كاهِظ بن مُسلم بن أمّ بن خَلف ،
 القاضي ، فخر الدّين النّويْرِي المالكي ، ابن قاضيي الـقُضاة زين الدّين بن مخلُوف .

ولي وكالة بَيْت المال بالقاهِرة ونظرُ البُيُوت . تُوفِّي بالقاهرة في جُمادى الآخرة ودفن عِنْد عَمَّه .

١ في وفيات ابن رافع : ﴿ وَانْقَطِّعَ مَدَةً فِي أَخْرَ عَمْرُهُ ﴾ .

٢ وفيات ابن رافع ، الترجمة ذات الرقم : ٢٥٣ .

٣ في "كتابه : أعيان العصر وأعوان النصر ، الورقة : ٧٤ أ --- ٧٥ .

¹ بياض في النسخ الثلاث مقداره موضع كلمتين .

ه كذا في النسخ الثلاث ، و لم نجده في مظنة أخرى .

٣ بازاء الترجمة في هامش (س ١) عنوان بخط ناسخها : و النويري ١ .

• عَلِيُّ بنُ سَنْجَر ، العالِم ، تاجُ الدِّين أبو الحَسَن بنُ قُطْب الدّين البّغدادي الحَنفي المعروفُ بابن السُّبَّاك .

ولدَ سنة إحْدَى وستِّين أو قبلَها . وسمع (المُثتَّقى) لابن تَيْميَّةَ مِنْه ، و(إحياءَ عُلُوم الدِّين) من محمَّد بن مُبَارَك المَحْزُومي ، وأَجَاز له أبو الفَضْل بن الدُّبَّابِ وغيرُه ، وأُتَّخذ القِراءَاتِ عن مُبَارَك بن عَبْد الله المَوْصلي ، وتفقُّه على ظَهير الدّين محمد بن عُمَرَ البُخاري ، وعلى مُظَفِّر الدّين أحمد بن عَلِتَى بن السَّاعاتي صاحب ﴿ الْمَجْمَعُ ﴾ ، وقَرأُ الفّراثِضُ عَلَى أَبِي العَلاءِ الفّرَضِي الكَلَابَاذِي ، والأُذَبُّ على ا الحُسَيْنِ بنِ أَيَازِ . وشرح أكْثر (الجَامِع الكَبير) ، ونَظَم أَرْجُوزة في الفِقْه . وكانَ يكتُتُ خَطًّا حَسناً ، وأخذ عنه أبو الخير الدَّهلي ، والعَفِيف المطري ، والقاضي حُسَّامُ الدِّينِ الغُوْرِي وغيرُهم'. وَلَهُ نَظُم وَسَط.

قال الدُّهَبي : « وَكَانٌ فَصِيحاً بَليغاً ذكيّاً كبيرَ الشَّأْنِ » . توفي في شوال .

• عَلَي بِنُ عُمَرَ السُّعُرِّدي المِصرِّي .

أَحَدُ مَشاهِيرِ الفُقَراءِ . تُوُفِّي بالقاهرة في شعبان ودُفن / بزَاويَتِهم بالقَرافة . ١٨٦١ • عَلِيّ بنُ عِيسى بنُ المظّفُر بنِ محمّد بن إلْياس بنِ عَبْد الرَّحْمنِ بنِ عَلّي

١٥ ابن أحمدَ الأَنْصَارِي الدِّمَشْقي المعروفُ بابنِ الشَّيْرَجِي . مولدُه في سَلُّخ بحُمادى الآخرةِ سَنَةُ سِتُّ وجمسين ، وقيلَ : سَنَةَ ثلاث وخمسين . حَضَر على جَدُّه المُظَفِّر ، وجمال الدّين عبد الرُّحمن بن سَّا لم بن الأنباري . في الرَّابعة ، وسَمِيعٌ من ابن عبد الدَّامم ، وابن أبي اليُّسْرِ وغيرِهما . وأجازَ له منْ مِصْرِ الرُّشيد العَطَّارِ ، والكَّمالُ الضَّريرِ ، وابنُ عَبْيِهِ السَّلامِ وطائِفة . ومنْ دِمَشْق

الشَّريفُ بهاء الدِّينِ النَّقِيبِ ، وشَرَفُ الدِّينِ شَيْئُخُ الشُّيوخِ الحموي ، والعمادُ ابن

الحَرَسْتاني الخَطيب وغيرُهم . وحَدَّث بدمشق والقاهرة ؛ سَمِع منه البُّرزَالي ،

١ أي (ع): 4 وغيره).

٢ لعله في (المعجم المختص) .

10

والذَّهبي ، وذكراه في مُعْجَمَيْهما ، وحَرَّجَ له البِرْزَالِي مَشْيخة وحَدَّث بها . وكانَ حَسَنَ الحُلُقُ ، كثير التودد ، من بَيْت مَشْهور بدمَشق ، ويكتب خطاً حَسَناً ؛ وعانى الجُنْدِيَّة في وَقْت ، وخالَط النَّاسَ مُدَّةً ، ثم تَرك ذلك وانقطع ٣ وأقبلَ على الحَيْر والطَّاعَةِ والتَّواضُع ، وجَلَسَ بسُوقِ جَيْرُون تَاجِراً . ذَكَر بعضه البِرْزَالي ، وبعضة الذَّهبي ، وبعضة غيرُهما . تُوفِّي في ذي القعدة ودُفن بتُرْبَتهم ببابِ الصَّغير .

• عَلِي بنُ مُحمَّد بنِ إِبْراهِيمَ ، الشَّيخُ الصَّالَحُ الحَيِّرُ ، علاءُ الدِّين ، أبو الحَسَنِ البَغْدادي ثم الدِّمشقي الصَّوفي ، خَازِن الكُتُب بالخَانقاه السَّمَيْسَاطية . مولدُه سنة ثمانٍ وسَبْعين ، وسيعَ من القَاسِم بنِ عَساكر ؛ وكانَ من أَهْل ه العلم ، وألَّفَ أشياء ، فمن ذلك : (تَفْسير القُرآن) ، و (شَرِّح العُمْدَة) وأَضَاف إلى (جَامِع الأصول) (سُننَ ابنِ مَاجة) و (الموطَّأ) و (مُسنند أحمد) و (سُنن الدَارَقُطْني) وسمَّاه (مَقْبول المَنْقُول) في عَشْرِ مجلَّدات ، وجمع سيرةً نَبُوية . ١٢ وحَديث بَنْفض مصنَّفاته . وكانَ صُوفياً بالخانقاه المذكورة ، وفي سماع الحديث

علي بنُ محمَّد بن أبي بَكْر بن أبي طَالِب ، الصَّدْرُ ، عَلاءُ الدين ، أبو
 الحَسن الحَمَوي ثم المِصْري المغروفُ بابن مُرَيْر .

بدَار الحَدِيث الأَشْرَفيَّة ، بشوش الوجه ، ذا تودُّدٍ وسَمْتٍ حَسن . ذَكَره ابنُ

خالُ القاضي عزّ الدّين بن جَمَاعة ، سَمِعَ من أبي بَكْر عَبْدِ الله بنِ محمّد ١٨ ابن حَسَّان العامِري ، حدَّث ، ومَوْلدُه بعد سَنَة ستّين وستمائة"، توفّي بالقَاهرة

رافع، تُوُفّى في شَعْبان ودُفن بمَقْبَرة الصُّوفية.

١ في (ع): ١ وذكر ١ سهو .

٢ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٥٨ .

٣ في (س ٢) و (ع) : ﴿ وسبعمَّة ﴾ خطأ واضبح .

في رَمَضان . ومُرَيْر : براءَيْن مُهْمَلتين ، وذكَرَه الذَّهبي في (المشْتَبِه)' وعَقَدَهُ مع مُزَيْز بالمعجمتين .

و عُمَرُ بنُ عَيَّاد - باليَاء المئنَّاة من تحت - الأَّنصاري الأَّلْدَلُسي الجُزَّار .
 قَدِمَ المَدينة النَّبُويَّة لما غَلَب الفِرنْج على بِلادِهم بأعمال الجَزِيرَة الحَضراء ،
 و كانَ له معهم وَقَائِعُ عَجِيبةٌ ، فَصَحِب أبا الحَسن الجَزَّار . ذكرَه ابنُ فَرْحُون ،
 و وذكر له مَناقِبَ ، قال : « وَهُو واللهُ الشيخ عَبْدِ الله والفقيه تاج الدِّين عَبْدِ الله والفقيه تاج الدِّين عَبْدِ الوَاحد » ٢ . توفي في هذه السنة بالمَدينة الشريفة .

۱۲ مولده في شغبان ستنة ثلاث وتحمسين ، وستيع من ابن أبي اليُسْر ، وعمد ابن إبي اليُسْر ، وعمد ابن إسماعيل بن عساكر ، وأبي بكر عبد الله بن محمد بن حسان العامري وغيرهم . وسيع (صنحيح البخاري) على تمانية عَشَر شينخا ، وحَدَّثَ ، سمع منه البِرْزَالي ، والدَّهبي ، والحُسَيْني وابنُ رَجَب ، ذكرُوه في مَعَاجمهم . وكان يَشْهَدُ بمركز من والدَّهبي ، والحُسَيْني وابنُ رَجَب ، ذكرُوه في مَعَاجمهم . وكان يَشْهَدُ بمركز

الرَّوَاحِيَّة ، ويَشهدُ على القُضاة . قال البِرْزَالي : « رجل جَيِّد » .

١ انظر المشتبه، للذهبي: ٢ / ٨٦/٥.

٧ لم نجده في الديباج المذهب لابن فرحون .

٣ في (ع): ﴿ التنسي ، .

إلى وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٧٣٠ : و المعروف بابن مكتوم »

ه في وفيات ابن رافع : و ومولده في منتصف شعبان سنة ثمان و محمسين وستمقة ، .

٣ في (ع) : ﴿ مِن أَبِي اليسر ﴾ خطأ .

٣

وقال في (العِبَر)' : « كان يَرْتَزِق من الشَّهادة ، ثم انْقَطع بأُخَرَة وضَعُفَتْ حركتُه وأضَرَّ » تُوفي في ذي القَعدة ، ودفن بسَفْح قاسَيُون عن ثلاثٍ وثَمانِين سَنَة وأشهر .

• فَرَجُ بنُ عَبْدِ الله المَغْرِبي الصَّفَدِي ، الشَّيْخُ الصَّالِح .

كان من المَغْرِب، وَنَشأَ بِصَفَد، ثَمْ دَخُلِ الْعِرَاق فَقَرَأُ القِرَاءَاتِ بِوَاسِط، وَلَقِيَ الصَّلْحَاء، وفُتِحَ عليه، ثم عادَ إلى صَفَد، ولازَمَ الشَّيخَ عبدَ العزيز المَغْرِبي إلى أن مات، ثم انتقل إلى السَّاهِليَّة ثم عمل طَبَرِيَّة مُتَّصِلَة بِالتَّغُور، فاشْتَهَر بها وقصده الناسُ من كُلِّ مكان، ونشأ له أصحابٌ وأَثباع، وكان يَستَخْضِرُ أَكْثَر (الرَّوْضَة) ويَسْرُد الأَدِلَّة كَأَنَّه يَنْظُر من كِتاب. ماتَ في هذه السَّنة، حكاه العُثْماني قاضي صَفَد قال: « وأَخَذ عنه الشيخ جمال الدِّين بنُ السَّنة، حكاه العُثْماني قاضي صَفَد قال: « وأَخَذ عنه الشيخ جمال الدِّين بنُ السَّنة، ووليُّ الدِّين المَنْفَلُوطي، ورَيْحانُ الدِّمَشْقِي، وأبو بكُر بنُ بَقِيَّة العَجْلُوني، وحَازِم الكَفْرماوي وعدَّة أَصْحاب » .

مُحَمّد الله بن أَحْمَد إلله الهيم بن حَيْدَرة بن عَلي بن حَيْدَرة بن عَقيل ،
 القاضي الإمام العالِمُ الفقيهُ المُفتى المدرِّسُ الكَبير بَقَيةُ المشايخ ، شَمْسُ الدِّين ،
 أبو عَبْدِ الله ، ويُقَالُ أبو المَعَالي ، القُرشي الشَّافِعي المَعْرُوفُ بابنِ القَمَّاح ٧ . ١٥

١ كذا في النسيخ الثلاث ، و لم نجده في العبر ، ووجدناه في (ذيل العبر) للحسيني ص : ٢٢٣ نقل مسطرة

٢ في (ع): ﴿ وَنَفُر ﴾ تصحيف .

٣ في (س ٢) : (ثم على طبرية) .

٤ في (ع): (من مكان ؛ طفرة قلم واضحة .

لم نجده في النسخة التي بين يدينا من الطبقات الكبرى.

٣ في هامش (س ١) ها هنا عنوان : ١ ابن القماح ، بخط الناسخ .

لا في هامش (س ٢) بإزاء أول هذه الترجمة تعليقة بخط الناسخ مليثة بالتصحيف صعبة القراءة
 اجتهدنا في قراءتها متهدّين بما كتبه الصلاح الصفدي عن ابن القماح في كتابه (أعيان العصر وأعوان النصر) و نص التعليقة :

وُلد في ذِي القَعْدة سَنَةً سَتُّ وَحَمْسِين ، وقيلَ سَنَةً سَبَّع ، وقيل : سَنَة حَمْس . سَمِعَ مِن الرَّضِي أَبِي إِسْحاق الوَاسِطي (صَحيحَ مُسْلُم) بَفُوت ، وهو آخُرُ مِن رَوَى عنه ، ومن النَّجيب عَبْد اللطيف ، والعِزِّ عبد العزيز ابني عَبْد المُنْعِم ابن الصَّيْقَل ، وعبد الرَّحيم بن تحطيب المِزَّة ، والقاضِي تقي الدّين بن رَزِين سمعَ منه (عُلومَ الحَدِيث) لابن الصَّلاح . وأجازَ له جَمَاعَة من الشَّام منهم ابنُ عَبْد الدَّامِم . وقرأ الحديث بنَفْسِه ، وكتب بخطه ، وتفقّه على الشَّيخ ظهير الدِّين التزمنتي وغيره ، وبَرَع ودَرَّسَ وأفتي . ودَرَّسَ في آخر عُمُره بِقُبّة الدَّين التزمنتي وغيره ، وبَرَع ودَرَّسَ وقاته بعد أن أعادَ بها تحمْسين سَنَة ، الشَّافعي – رضي الله عنه – إلى حين وقاته بعد أن أعادَ بها تحمْسين سَنَة ، وناب في الحكم بجامع الصالح على باب القاهرة عدة سنين وحدَّث ، سَمِعَ منه العَسْجَدي ، وأبو الفَتْح وأبو نَصْر السَبْكيّان ، والإسْنَوي ، وابن النَّقيب

[•] وكان يميل إلى التساهل في الأحكام وكان بدر الدين بن جماعة يمنعه من إثبات كتب الأو قاف ، وكان يميل إلى التساهل في الأحكام وكان بدر الدين بن جماعة يمنعه من إثبات كتب الأو قاف ، ولما ولي ولده عز الدين امتنع من إنابته فأقبل على الاشتغال والإشغال . وكان إذا سئل عن آية من القرآن ذكر ما قبلها في الحال ، وكذلك كان يصنع في مسائل التنبيه . قال الصغدي : وهذه على المناتمة على

ق... وكان متى سئل عن آية ذكر ما قبلها ، وكذلك يفعل في التنبيه ، وهذه غاية لم يصل إليها أحد إلا من من الله تعالى عليه بها ولعل الإنسان ما يقدر يفعل هذا في الغاتمة ، ويحكى أن الحجاج بن يوسف ما كان يمتحن القراء إلا بذلك ، ما يسأل أحداً منهم إلا يقول له : أي شيء قبل الآية الفلانية ، فيبهت ذلك المسكين . وكان ينوب في الحكم على باب الجامع الصالحي بظاهر القاهرة . ودرس بالمدرسة المجاورة لقبر الإمام الشافعي بالقرافة رضي الله عنه ، وناب عن قاضي القضاة بدر الدين بن جماعة في تدريس الكاملية مدة غيبته في الحجاز ، وجمع مجاميح مفيدة ، وكان على ذهنه تواريخ و وفيات/و حكايات ونوادر ، واختصر كتباً في الفقه ، ولكن كان يتسامح في الأحكام حتى إن قاضي القضاة بدر الدين بن جماعة كان يمنعه من إثبات كتب الأوقاف ، ولما تولى ولده تاضي القضاة عز الدين بن جماعة لم يوله القضاء فانقطع للإشغال وقراءة القرآن ، اهد .

٣ في (ع) : ﴿ وَقُرْسُ وَأَفْتِي فِي آخَرُ عَمْرُهُ ﴾ طفرة قلم .

٤ (س ٢) : ﴿ العضدي ﴾ و﴿ ع) : ﴿ العسدي ﴾ وكلُّاهما خطأً ، انظره في الكشاف .

وجمال الدّين الأَمْيُوطي' ، وبهاءُ الدّين بنُ إِمَامِ المَشْهَد ، وجماعةٌ من الفُقهاء والمحدّثين .

قال الإسْنَوي في الطَّبقات: «كَانَ رَجُلاً عالماً ، فاضِلاً ، فَقِيهاً ، محدِّثاً ، ٣ آ صافِظاً لتواريخ المصريين ، / ذكيّاً ، إلا أن نَقْلَه يَزِيدُ على تَصَرُّفه ، وكان سريعَ الحِفظ بعيدَ النّسيان ، مواظِباً على النَّظر والتَّحصيل ، كثير التِّلاوة سريعَها ، متودِّداً » ٢ .

وقال ابنُ رَافع: ﴿ كَانَ حَاكِماً مُنَفِّداً كَثَيْرَ الاشْتِغال بالعِلم ، عَبَّا لأَهْلِ العِلْم خُصوصاً أَهْلُ الحَديث ، مُشَاراً إليه في العِلم ، حَسَنَ الخُلُق حَسَن المُحاضرة ، جَمَع مَجامِيع بخطه وخط غيره تقارِبُ العِشرين منها (وفيات) ، قَرَأْتُ عَلَيْه قطعة من (المنهاج) للنووي ٣ توفي في شهر ربيع الآخر وقيل الأول ودفن بالقرافة .

• عمد و بن أحمد بن تمَّام بن حَسَّان ، الشَّيْخُ الصَّالِ العَابِدُ النَّاسِكُ الزَّاهِدُ ١٢ القُدْوَة ، أَبُو عَبْدِ اللهِ التَّلِّي الصَّالِحي الحَبْبَلِي الحَيَّاطُ .

مولدُه سَنَةً إِخْدَى وخمسين . سَمعَ من أبي حَفْص عُمَر بن أبي نَصْر بن

١ (ع) : ﴿ الْأَنْبُوطَي ﴾ خطأً . انظر ترجمته في الكشاف .

٢ ملبقات الشافعية للإسنوي :١٧٣/٢ ، الترجمة : ٩٧٢ .

٣ وفيات ابن رافع ، التزجمة : ٢٤١ وفيه زيادات يسيرة ، قال ابن رافع :

وكان حاكماً منفذاً ، كتب الحكايات والتاريخ ، كثير الاشتغال بالعلم ، محباً لأهل العلم ، عجاً لأهل العلم ، محموصاً أهل الحديث ، مشاراً إليه في العلماء ، حسن الخلق ، حسن المحاضرة ، جمع مجاميع بخطه و يخط غيره تقارب العشرين منها وفيات من المتأخرين ، قرأت عليه قطعة من المنهاج للنووي » .

٤ قبل ذكر وفاته في (ع) زيادة العبارة التالية : د وذكر له الصفدي وابن حبيب ترجمة حسنة ، وكانت العبارة مثبتة في متن (س ١) ثم ضرب عليها ونرجح أن شاطبها ابن قاضي شهبة ، أما (س ٢) فلم نجد فيها هذه العبارة لأنها منقولة عن النسخة (س ١) كما ذكرنا ذلك في المقدمة .

ه في هامش (س ١) بإزاء الترجمة عنوان بخط الناسخ : و الحياط شيخ العراقي وغيره ٥ .

عَوّة الجَزَري (جُزْءَ ابن فِيل) وهو آخرُ مَنْ حدَّث عنه ، ومِن ابنِ عَبْد الدَّامُم الكَثير ، من ذلك (صحيح مسلم) بِفَوْتٍ يَسير ، ومن ابن أَبي عُمَر ، وابن الكَمَال ، وابن البُخَاري ، وعَبْد الوَهّاب بن النَّاصح ، ومحمَّد بن إبراهيم ، وعَبْد الوَهّاب بن النَّاصح ، ومحمَّد بن إبراهيم ، وعَبْد الوَلْقي بن جُبَارَة وغيرهم .

قال الحافظ أبو القضل بنُ العراقي: « روّى لنا عَنْ خَلْقِ نحو مائة و تحمْسينَ المنيْخا . وأجاز له الحافظ تتبد العظيم المُنذِري ، وإبراهيم بن خليل ، والصدّر أبو علي البَكْرِي ، والفقيه أبو عبد الله اليونيني ، وغيرهم . وحدّث بالكثير وتفرّد ببغض شيُوخه . وحدَّث بالكثير وتفرّد ببغض شيُوخه . وحدَّت بالكثير وتفرّد ببغض شيُوخه . وخرّج له الدّهبي جُزْءا ضنخما عَنْ تحو خمسيين شيخا . سمع الحُفّاظ : البرزالي ، والدّهبي ، والعلّدي ، وابن جماعة ، وابن كثير ، وابن رّجب ، رافع ، والحدّث شمس الدّين الحُسنيني ، والمقرىء شيهاب الدّين ابنُ رّجب ، وخرّائق ، .

١٢ ذَكره النَّهبي في (مُعْجَمه) وقال : و الشيخ العالِمُ المُقْرِىءُ الصَّالِحُ الرَّاهِدُ القُدُوةُ بَرَكَةُ الوَقْت ، صحب شَمْسَ الدّين بن الكَمَال وأهل الخير ، وتأدَّب بآداب السَّنَةِ من التَّقوى والإنجلاصِ والتَّواضُعِ والسِّياسَة والأوَّرادِ والحُبِّ في الله والبُّغضِ في الله والقَنَاعةِ والتَّعَفَّفِ واطِّراحِ التَكَلُّف والصَّدِقِ والوَرَعِ ، فالله يُبارِكُ في عُمُره . رَوَى لنا (جُزَء ابن فِيل) ، ثم التَقيَّتُ له مَشْيَحَةً فَسَيعَها خَلُق) . ثم التَقيَّتُ له مَشْيَحَةً فَسَيعَها خَلُق) . ثم التَقيَّتُ له مَشْيَحَةً فَسَيعَها خَلُق) .

١٨ وقال ابن رافع في وَفَياته: ٩ اشْتَهَر بالصلاح ، وطال عُمْرُه وتَفَرَّد ببعض الله عَلَيْه ، وكان مَلِيحَ الوَجْه بَسَّاماً

١ في النسخ الثلاث: وعزة ، مصحفة ، وانظر الكشاف .

٢ (ع): (المالمط).

٣ المعجم الهنتس .

ليِّن الكَلِمة آمِراً بالمَعْروفِ ناهِياً عَنِ المُنكَرِ ١٠.

وقال ابنُ رَجَب في (معجمه) : ﴿ الزَّاهِدُ القُدْوَة بَرَكَةُ الشَّام عَلَم الأولياء ، قَصَدَهُ المُلوك للزّيارة والحُفَّاظ للرواية ﴾ .

تُوفي في شهر ربيع الأول ، وكانَتْ جنازتُه مَشْهُودَة حَضَرَهَا خَلْق كَثير يقارِبون عِشرين أَلْفاً ، ودُفِن بسَفْح قاسَيُون في تُرْبة المَرْداويِّين بين تُرْبة الأَنحويْن الشيخ أَي عُمَر والشيخ مُوَقِّق الدِّين . رحم الله الجميع .

والتُّلُّى: نِسْبَةً إِلَى تُلِّ مُنِين .

مُحَمَّد الله بن أَحْمَد بن خالِد بن محمَّد بن أبي بَكْر ، المُسْنِدُ الكَبير ،
 بَدْرُ الدِّين أبو عَبْدِ الله الفارق .

وُلد سنة ستِّين وستمائة وحفظ / (التَّنبيه") وقرأ القراءات. سَمِع الكَثير من النَّجِيب عَبْدِ اللَّطيف وأَخيه العِزِّ عبد العَزيز الحَرَّانِيَّين ، والقَاضي عِماد الدّين المَعْدِسي ، وابن خطيب المُزَّة وخلُق. وحَدَّث ، سمع منه جماعة.

ذكرَه ابنُ رَجَب في (مُعْجَمه) وقال أبو الفَضْلِ ابنُ العِراقي : ﴿ خَرَّجَ لَهُ الحَافِظُ جَمال الدِّين بنُ الظَّاهِري مُعْجماً بشيوحه ، وحَدَّثَ ، سَمِع منه الأَثِمَّة والمحدِّثون ﴾ .

وقال غيرُه: « وخرَّج له إبراهيمُ بن القُطْبِ الحَلبي مُعْجماً في مجلَّديْن ، وحَلَّث بالكثير ، وكانَ محبّاً للسَّماع ، سافَر إلى اليَمَن وغيرِها » .

مات في ذي القَمْدة بالقَاهرة ودُفِنَ بالقَرَافة .

• محمَّد ا بنُ أَحْمَدَ بنِ تَحلَفِ بنِ عِيسى بنِ عَسَّاسِ بنِ يُوسُفَ بن بَدرِ بنِ

١ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٣٩ .

۱۹۹)

۱۸

10

٢ في هامش (س ١) عنوان بخط الناسخ : ٥ الفارقي ، .

٣ العبارة : ﴿ وحفظ التنبيه ﴾ ساقطة في النسخة (س ٢) .

٤ في الهامش بجانب الترجمة في (س ١) عنوان بخط الناسخ : ١ المطري مؤرخ المدينة الشريفة » .

علي بن عُثمان ، الشَّيخ الإمام ، جَمالُ الدِّين أبو عَبْد الله الأنْصاري السَّعْدِي العِبَادِي المطّري ، مُوِّرِّخ المَدِينة .

٢ حضر علي أبي اليُمْن عَبْدِ الصَّمَد بن عَساكر سنة ثمانٍ وسبعين ، ثم سَمِعَ
 منه ومن غيره ، وحَدَّثَ ، وله نَظْم وعِلْمٌ ١٠ قالَه ابنُ رافع .

وقال الحافظُ شهابُ الدّين بن حِجِّي – تغمَّدهُ الله برَحْمَته – : ﴿ قَالَ اللهُ بَرَحْمَته بِهُ أَلَّهُ بَرَحْمَته بِهُ اللهُ يَعْ بَدُرُ الدّين بنُ فَرْحُون ، فيما أَجازَ لي رِوايَتَه عنه : كان أَحَدَ رُوَساءِ المُوذُنين بالمُسْجِد النّبُوي ، ومن أَحْسَنِ النّاس صَوْتاً في التّأذين ، ومُوّرِّخَ المدينة ومُفِيدَها . وكانتُ له مُشاركة في العُلُوم ، ونابَ في الحُكْم والحَطابة عن القاضي شرّفِ الدّين

٩ الأمْيُوطي ، واجْتَمع بجماعة من الصَّالحين والأولياء ، ومَوْلده سنة إحْدى وسبعين
 بالمدينة النَّبُويَّة ودُفن بالبَقِيع ، وهُوَ والدُ الشَّيْخ عَفِيف الدِّين [المَطري] ٣٠ .

مُحَمّد بن أَحْمد بن مُحَمّد بن عَبْد الله بن يَحْيَى بن عَبْد الرَّحمن بن ١٢ يُوسُف بن بن جُزَي، أبو القاسم الكَلْبى الغَرْناطى .

قال ابنُ المخطِيب : و كان على طَرِيقَةٍ مُثْلَى من المُكُوفِ على العِلَم ، والاشتغال بالنَّظَر والتَّعَبُّد ، مشارِكاً في فُنُونِ من عَرَبيَّةٍ وأصول وأدّب ، تقدَّم خطيباً ببلدِه ١٥ على حَدَاثَةِ سِنّه ، فاتَّفقوا على فَضْله ، وكان قد قراً على أبي جَعْفَر بنِ الزُّبَيْر ، وأبي الحسنن بنِ سمَّعون ، وأبي عَبدِ الله بن الكمال ، ولازَمَ الحافظ بن رُشد ، وروى أيضاً عن أبي عبد الله بن أبي عامِر بن ربيع ، وأبي المَحْد بن أبي على وروى أيضاً عن أبي عبد الله بن أبي عامِر بن ربيع ، وأبي المَحْد بن أبي على ابن أبي الأحْوَص .

وله تصانيفُ منها: ﴿ وَسِيلَةُ المُسْلِمِ فِي تَهْذِيبِ مُسْلَم ﴾ ، و﴿ البارِعُ فِي قِراءَة

١ في (س ٢) : و حضر على أبي على اليمني » . وهم .

٢ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٤٣ .

٣ من (س ٢) مقحمة بين السطرين فوق كلمة (الدين) قبلها .

٤ و ابن يوسف ، ساقطة في النسخة (ع).

٥ و الكمال ؛ سقطت من (ع) وترك الناسخ موضعها بياضاً .

نافع) ، و(الفَواثِدُ العامَّةُ في كنز العامة) . وله شِعر . قتل في الكائِنَةِ بطرَيف اللهِ عَلَمَ اللهِ عَلَ في جُمادى الأولى ٣٠ .

• مُحَمَّد بن جَنْكَلِي بن مُحَمَّد بن خَلِيل بن جَنْكَلِي ، وقيل : عَبْد الله ، ٣ الأَميرُ العَالِمُ ، ناصِرُ الدِّين أبو المَعالِي ابنُ الأَميرِ الكَبير بَدْرِ الدِّين .

وُلدَ فِي رمضان سنةَ سَبْع وتسعين بديار بَكْر ، وقَدِمَ مع والده إلى القَاهرة فِي أُوائل سنة أربع وسبعمائة ، وسَمِعَ من ابنِ الشَّخْنَةِ ، وعَليّ بنِ عُمَر الوَاني ٦ وجَمَاعة .

قال ابنُ رَافع: ﴿ وَحَدَّث ، وَخَرَّج له بعضُ المحدُّثين أَرْبَعِينَ حَدِيثاً ، وحدَّثَ بِقِطْعة منها ، وكان قَدِ اشْتَغل بالعِلْم والنَّظم والنَّلْر ، وقرأً طَرَفاً مِنَ العَرْبية ، وتَفَقَّه ٩ على مَذْهَب أَحْمَد ، وكتَب الخطَّ المَنْسُوب ، ونَظَم الشَّغْرَ الرَّائق ، وكانَ رَاثِق على مَذْهَب أَحْمَد ، وكتَب الخطَّ المَنْسُوب ، ونظم الشَّغْرَ الرَّائق ، وكانَ رَاثِق الذَّهْن ، حَسَنَ الخَلْق والخُلُق والمُحَاضَرةِ ، كريماً شُجاعاً ، مُحبًا لأَهْل / العِلم كثيرَ الإخسانِ إليهم ، مُتَواضِعاً لَهُم » .

وقَالَ غيرُه : « أَنَحَذَ عُلُومَ الحَديثِ عن أَبِي الفَتْح بنِ ۚ سَيِّد النَّاسِ » . وذَكَر له الصَّلاحُ الصَّفدي ترجَمَةً حَسَنة ۚ . ثُوفِي في شَهْر رجب عن أربع

١ بسط ابن قاضي شهبة الكلام على هذه الكائنة في آخر حوادث السنة ، انظرها فيما سبق ص : ١٣٧ .

٢ انظر الإحاطة في أخبار غرناطة ، لابن الخطيب ص : ٢٠/٣ .

٣ في وفيات ابن رافع : ١ محمد بن جنكلي بن محمد بن البابا بن خليل بن جنكلي ، .

٥ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٥٧ .

۲ د ابن ، ليست في (ع) .

٧ في هامش (س ٢) بإزاء هذه العبارة حاشية بخط الناسخ نصها : ٤ حد ، وقال : كان آية في معرفة فقه السلف ، ونقل مذهبهم وأقوال الصحابة والتابعين ، وهذا أجود ما عرفه ، مع مشاركة جيدة في العربية والطب والموسيقا ، وكان في النظم متوسط الطبقة ، وقل أني رأيت مجموعة في أحد . خوج له شهاب الدين أحمد الدمياطي أربعين حديثاً وحدث بها ، وأثنى عليه الفاضل كال الدين الأدفوي في تاريخ البدر السافر ثناء كثيراً ، توفي ٤ .

وآربعين سَنةً ، ودُفِنَ بالقَرَافَةِ .

• محمَّد الله بن عَبْدِ الرَّحمن بن يُوسفَ بنِ عبد المَلِكِ بنِ يُوسُفَ بنِ علي ، ٢ الشَّيْخ الصَّالِح ، شَمْسُ الدِّين ، أبو عَبْدِ الله ، ابنُ الزَّكي ، القُضَاعي الكَلْبي الله ي ، الصَّالِحي .

أخو الحافظ الكَبير جَمَالِ الدِّين المِزِّي . مَوْلدُه سنةَ أَرْبَع وسَبْعين ، وسَمِعَ وسَمِعَ مِن المستلم بن عَلَّان القَيْسي جميع (المُستند) ومن ابن البُخاري ، وابنِ أَبِي

الله نقل الناسخ ذلك من (أعيان العصر) للصلاح الصفدي على سبيل الاختصار، وقد وقع فيه شيء من التصحيف.

قال الصلاح الصفدي في ترجمة محمد بن جنكلي في أعيان العصر ، الورقة : ١٣٠ ب ما نصه : و كان آية في معرفة فقه السلف ونقل مذاهبهم وأقوال الصحابة والتابعين ، وهذا أجود ما عرفه ، مع مشاركة جيدة في العربية والطب والموسيقا ، وكان في النظم متوسط الطبقة وربما تعذر عليه حيناً ، لكن له ذوق في الأدب يفهم لطائف المعالي ويدركها ، ويهتز للفظ السهل ، ويطرب لنكت الشعراء المتأخرين كأبي الحسين الجزار ، والوراق ، وابن النقيب وابن دانيال والعفيف ومن جرى مجراهم . ويستحضر من مجون ابن حَجَاجٌ جملة . وكان يلعب الشطرنج والنرد ، وقل أن رأيت مجموعة في أحد ، رأيته غير مرة واجتمعت به كثيراً وقد شاركته في بعض سماعاته ، وسمع بقراءتي على شيخنا الحافظ أبي الفتح كثيراً ، وردً علي يوماً بعض الأسماء صحفته أنا ذهولاً مني ، ولما فرغنا أنشدته :

يُسرُدُّ علينسا ما تُقُسول أميرُنسا لِعلا يُرانيا فِي النَّهِي دُونَ حَدْسِه وَ عَلْنَا لِيَاسِ ما عِنْدَ تَفْسه وَ عَلْلُبُ عِنْدُ النَّاسِ ما عِنْدَ تَفْسه

فأعجبه هذا التضمين وطرب له . وكان فيه بر وإيثار لأهل العلم والفقراء ، ويخبر مجالسة أهل العلم على مجالسة الأمراء والأتراك . وكان كثير الميل إلى من يهواه لا يزال متيماً هائماً يذوب صبابة ويغنى وجداً ، ويستحضر في هذه الحالة ما يناسبها من شعر الشريف الرضي ومهيار وابن المعلم ومتيمي العرب جملة يترنم بها ويراسل بذلك ويعاتب .

خرج له شهاب الدين أحمد الدمياطي أربعين حديثاً وحدث بها قبل موته ، وأثنى عليه الفاضل كال الدين الأدفوي في تاريخه (البدر السافر) ثناء كثيراً » .

١ في هامش (س ١) عنوان يخط الناسخ : و أخو الحافظ المزي ۽ .

لا في النسخ الثلاث : (السند) فصححناها من وفيات ابن رافع ، انظر ترجمته فيه ذات الرقم :
 ٢٩٠ .

11111

عُمَر ، وزَيْنَب بنتِ مَكِّي ، وجماعةٍ كثيرة ، وحَدَّثَ ، سمعَ منه الحافِظُ المِزِّي وَخَكَرَه فِي (مُعْجَمه) وقال : ﴿ كَانَ طَحَّاناً خَيِّراً ﴾ ، والعَلَائي ، وابـنُ رَافـع وآخَرُون . تُوفِّي فِي شهر رَمَضان ، ودُفِنَ بسَفْح قاسَيُون .

حممًد بن عَبْدِ العَزِيز بن عَلّي بن عَبْد العَزِيز ، العَدْلُ شَمسُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله ، الوَرَّاق ، البَعْدادي ، المَعْروفُ بابن المُوذِّن .

مَوْلِدُه في سنة ستين تَقْرِيباً ، سَمِع الكثير ، من ذلك : (البُخاري) على المَّبِّدِ الصَّمَدِ بنِ أَلِي الجَيْش ، والكَمال بنِ وَضَّاح . سَمِعَ منه ابنُ رَجَبِ وذَكرَه في (مُعْجَمِه) ، وهوَ والِدُ المحدِّثِ عَبْدِ العَزيز ، ثُوفي في هَذِه السَّنة بَبَغداد ، في (مُعْجَمِه) ، وهوَ والِدُ المحدِّثِ عَبْدِ العَزيز ، ثُوفي في هَذِه السَّنة بَبَغداد ، ودُفن بمقبرة الإمام أَحْمد .

(عمَّد بنُ عَبْدِ المُنْعِم ، الشَّيخُ ، شَرّف الدّين المَنْفَلُوطي المعرُوف بابن المُعين .

تفقُّه بالشَّيغ نجم الدِّين البّالِسي وغيره ، وقَرأُ الأُصُوَلَ على شَمْس الدين ١٢ المُحَوْجب .

قال الصَّغَدي: ﴿ كَانَ فَقِيهَا أَدِيباً شَاعِراً ، والْحَتَصر ﴿ الرَّوْضَة ﴾ ، وتكلَّم على أحادِيث ﴿ المُحادِيث ﴿ المُحادِيث ﴿ المُحادِيث ﴿ المُحادِيث ﴾ ﴿ المُحادِيثِ المُحادِيثِ المُحادِيثِ ﴾ ﴿ المُحادِيثِ المُحاد

١ في (ع): د من ١ .

٢ نقلمه مختصراً عمن العملاح الصفدي في (أعيمان المحصر وأعموان المنصر)، الورقة: ١٣٧ أ من ١٣٧ ب، قال الصفدي: وكان فقيهاً شافعياً أديباً شاعراً، تفقه بالشيخ نجم الدين البالسي وغيره، وقرأ الأصول على الشمس/الهوجب، وكان مقبولاً عند الحكام، واختصر (الروضة)، وتكلم على أحاديث (المهذب) وسماه (الطراز المذهب). وتوفي رحمه الله تعالى سنة إحدى وأربعين وسبعمائة».

ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش (س ١) وهو مقحم في المتن في (س ٢)
 وساقط من النسخة (ع) .

حمّد بن عَبْدِ الوَهّاب بن يُوسُف ، الفَقِيه الفَاضِل ، فخر الدّين أبو عَبْد الله الأَقْفَهْسِي المِصْري الشّافعي .

سمع بالقاهرة من أبي زكرياء يَخيى بن يُوسُف بنِ أبي مُحَمَّد المَقْدِسي ابن المِصْري ، وبدمَشق من أبي العَبَّاس الجَزَرِي وزَيْن بنتِ الكَمال وغيرهم .

قال ابن رافِع: « ودرَّسَ بدمشق ، وكان كثيرَ النَّقْل لفُروع مَذْهَبه قويً ٢ الحافظة ، قيل : إنَّه حفظ (المحرِّر) للرَّافعي في شهر وسِتَّة أيّام » توفي بدمشق في ذِي القعدة ٢ ودفن بباب الصَّغير .

• محمَّد بنُ عَليّ بن محمود بنِ مُقْبِل بنِ سُلَيْمان بن دَاوُد ، أبو عَبْد اللهُ ٩ الدَّقُوق ثم البَغْدادي الدَّقَّاق .

أخو عدّث بغداد تقيّ الدّين محمود . سبع بإفادة أخيه (مُسند الشّافعي)
على عبد الصّمد بن أبي الجَيْش ، و(مُسند أحمد) على مُحمّد بن يَعْقوب بن
١٢ أبي الدنية ، و(سُنَن أبي ذاود) على المّجد بن يلدّجي ، وأجازه خلّق مِنْهم
محمد بن المُخرّمي ، وأحمد بن أبي الحديد ، ونصر التّعماني ، وعيسى بن
غبد الحميد وغيرهم . سيمع منه المقرىء شهاب الدّين ابنُ رَجب وذكره في
غبد الحميد وغيرهم . سنيع منه المقرىء شهاب الدّين ابنُ رَجب وذكره في
١٥ (مُعْجمه) قال : لا ومَوْلدُه سنة سَبْع وثمانين ، وتوفي ببغداد في هذه السنة » .
وقال الحُسنيني : لا توفّي عن خمس وسبعين سنة ، وكانت سيرتُه غير

١٨ . مُحَمَّد بنُ غالِي بنِ لجَم بنِ عبد العزيز ، العَدَل الكَبير ، شمّس الدّين الدّمياطي الشّهير بابن الشّمَّاع ،

١ - وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٧٢ .

۲ بعدها في (س ۲) وحدها : ه شابا ، .

٣ ذيل العبر للحسيني ، ص: ٢٢٢ - ٢٢٣ .

إلى الشماع عنوان بقلم الناسخ : إلى الشماع ع .

وُلاد بالقاهرة سنة خمسين وستّمائة ، وسَمِعَ من المُعِين أَحْمد بن عَلَي النّم سقي ، وعَبْدِ الله بن علّاق ، والنّجِيب الحرَّاني ، وعُثمان بن محمَّد بن الحَاجِب وغيرِهم وأُجاز له آخرون ، وحَدَّث (كثيراً) ، سَمِع منه ابن رَافِع ، ٣ وغيرِهم وأُجاز له آخرون ، وحَدَّث (كثيراً) ، سَمِع منه ابن رَافِع ، ٣ وغيرِهم وأَجا الدّين بن عَقِيل ، وأَبُو البَقاء السّبْكي ، والشيّخ سِراج الدّين البُلْقِيني ، وبهاء الدّين بن عَقِيل ، وأَبُو البَقاء السّبْكي ، والشيّخ سِراج الدّين البُلْقِيني ، وبهاء الدّين بن رَجَب وغيرهم . توفي في / شهرِ ربيع الأوّل عَنْ إحْدى وتِسعين سَنَة ، ودُفن ُ بالقَرافة . وغَالي : بالغَيْن المُعْجَمة .

ر مخمّد بن قطلُوبَك بن قَرَا سُنْقُر ، الأمير ، بَـدُرُ الدّين بن الأمير سَيْفِ الدّين المَعْروف بابن الجَاشِئكِير .

تأمَّر بعد والده ، وتقرَّب بالخِدْمة إلى الأمير تَنْكِز فولاه ولاية البَّرُ في شَوَّال ٩ سنة سَتُّ وثلاثين . ثم إنّه في آخِر عُمُره حَصَّل تَقْدمة وذَهَب إلى مِصْر وسَعَى في المُحْجُوبيّة فرُسِمَ له بها ، وحضر إلى دمشق مَرِيضاً ، وثُوفي يومَ الأَضْحى ولم يُباشِر الوظيفة .

قال الصَّفدي ٢ : ﴿ وَ كَانَ شَابًّا ظَرِيفًا لَطِيفًا لَعَلَّهُ لَمْ يَصِيلُ إِلَى الأَرْبِعِينِ وأَظُنُّه

١ وله ، ساقطة في (ع).

٢ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش (س ١) وهي في متن (س ٢) وليست في
 (٤) .

 $t \, (\, \, 3 \,) : (\, \, a) \,) \,$ و شهاب $(\, \, a) \,$ تصحیف واضح

بعدها في (ع) زيادة: و من الغد ، وهي في (س ١) مضروباً عليها ، وليست في (س ٢) .
 ٢ في (ع) : ، ، شرف الدين ، تصحيف .

انقله عن العسلاح الصفدي في (أعيان المعصر وأعوان النصر) ، الورقة: ١٤٥ ب . قبال الصفدي : و كان شاباً ظريفاً لطيفاً تأمر بعد والده وتقرب بالخدمة إلى الأمير سيف الدين تنكز ، فولاه ولاية البر في ثامن عشر شوال سنة ست وثلاثين وسبعمائة ، ولبس تشريفه وباشر الوظيفة ، و"نان عنده مكرماً معظماً ، ثم إنه في أيام الأمير علاء الدين ألطنبغا حصل تقدمة وتوجه بها إلى باب السلطان ، وكان في نفسه منها أمر عظم ، ...

تُولَّى نِيابَةَ جَعْبَر في أَيَّام تَنْكِز ﴾) .

• محمد بنُ قَلَاوُون ، السُّلطان الكَيِير المَلِكُ النَّاصِرُ ، أبو المَعَالِي بنُ السُّلطان المَلِكُ النَّاصِرُ ، أبو المَعَالِي بنُ السُّلطان المَلِكِ المَنْصورِ ، التَّرْكِي الصَّالِحي ، سُلطانُ الدِّيارِ المِصْرية ، والبِلادِ الشَّامِيّة ، والأَعْمال الحَلَبيَّة ، والحَرَمَيْن الشَّرِيفَيْن .

مولدُه في المحرَّم، وقيل في صَفَر، أو رَبيع الأول سنة أَرْبع وثمانين. سَيِعَ الحديثَ من القاضي بَدْرِ الدِّين بنِ جَماعة ، وزيْنبَ بنتِ المُنجَا، وأبي العبّاس الحجّار وأجازَ له في سَنةِ ثلاثٍ وسَبْعمائة جماعة كثيرة من دمشق ، منهم محمد ابن مُشرِّف ، وأبو جَعْفر بن المَوازِيني ، وإسحاق بن أبي بَكْر النّحاس ، وإسماعيل بن يوسُف بن مَكْتُوم ، والقاسيمُ بنُ مُظفّر بنِ عَسَاكر ، والقاضي التّقي ، وإسماعيل بن يوسُف بن مَكْتُوم ، والقاسيمُ بنُ مُظفّر بن عَسَاكر ، والقاضي التّقي ، وإسماعيل بن تصر بن عساكر ، وعيستى المعّارِي ، ومحمّد بن محمّد بن محمّد ابن هِبَة الله بن الشّيرازي ، وأبو بَكْر بن عَبْد الدّامَ ، وإبراهيمُ بن عَلى بن الحُبوبي ، ومُحرِّجَ له جُزْءٌ عَنْ بعض شيوخه .

وتُسلَّطَن بعد قَتل أخيه الأَشْرف في الحُرَّم سنَةَ ثَلاثِ وتسعين وله تِسعُ سنين ، ثم تُحلِّع بعد سَنَة ، وولي العادِلُ كَتْبُعًا ، وٱلْزَمَ الناصرَ بلزُوم بَيْتِ أَهْله ، فلما ١٥ وَلِي المُنْصُورُ لاجين جَهَّزَ الناصرَ إلى الكَرَك وقال له : • لو علمتُ أنَّ الملكَ يسلمُ لكَ لتركتُه لكَ ، ولكنْ أنا أحفظُه لك إلى أن تكبر ، فلما قُتِل المنصور

وحضر إلى دمشق مريضاً وتوفي رحمه الله تعالى يوم الأضبحى سنة إحدى وأربعين وسبعمائة ، ولم يباشر الوظيفة ، ولعله كان لم يصل إلى الأربعين ، وأظنه تولى نيابة جمعر في أيـام الأمير سيف الدين تنكز رحمه الله تعالى » .

الترجمة المحصورة بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة ملحقة في هامش (س ١) وهي في المتن
 من (س ٢) ، وسقطت من النسخة (ع) .

٢ في النسخ الثلاث عنوان بجانب الترجمة في الهامش : د الملك الناصر محمد بن قلاوون ، .

٣ في (ع): (شرف الا تصحيف .

٤ و لك ؛ ليست في (ع).

عاد النّاصير إلى المُلْكِ في جُمَادَى الأولى سنةَ ثمانٍ وتسعين وهو ابنُ أربعَ عشرةَ سنة وأشهر ، وهو أوّلُ من تُحلِعَ من المُلْك ثم عاد إليه من مُلوك التُّرك .

وفي ربيع الأوَّل من السنة (الآتية) كانَتْ وقعةُ قَازَان على وَادي ٣ الخَازِنْدار بالقُرب من سَلَمْيَة ، وكان التَّتار في سِتِّين أَلفاً ، وقيل : في مائة أَلف ، والمسلمُون بِضْعةٌ وعِشْرون أَلْفاً ، فَتَبَتُوا ثَبَاتاً عَظيماً .

قال الدَّهَبي: ﴿ وَبَلَغَنَا أَنَّ التَّتَارِ قُتِلَ مَنْهِم خَمْسَةُ آلَاف ، وقيل : عشرة ، ٦ ولم يُقتَل من الجَيش إلا دُونَ المائتين ، ثم تكاثَر ّ التَّتَارِ فكانت الهزيمة ، وحَصَلَ من التَّتَارِ من الفَسادِ ما لا يعلمُه إلا الله » [؛] .

قال الصَّلاح الكُتبي : ﴿ يَقَالَ : إِنَّهَ قُتِلَ مَا يُقَارِبُ مَائَةَ أَلْفَ إِنسَانَ مَن ٩ الجُنْد والفَلَّاحين والعامَّة وغيرهم ٤٠٠.

وفي سَنة سبعمائة : أَلْزِمَ أَهْلُ الذَّمَّة بالصَّغار ، وعُزِلُوا عن الجِهات ، وأُلْزِمَ اليَّهود بالعَمائِم الصُّفْر ، والسَّمْرة ، بالحُمْر ، والنَّصارَى بالزُّرْق ، فَتَميَّزوا عن ١٢

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة ملحقة في هامش (س ١) وهي في متن (س ٢) وليست
 في (ع) ويريد سنة تسع وتسعين وسبعمئة .

٢ بإزائها في هامش (س ١) وحدها تعليقة بخط الناسخ نصها : ٩ ملك قازان من أولاد هولاكو
 غرب بغداد وولى بعد أخيه خرابنده ٩ .

٣ (ع): (تكاثرت).

٤ لم تُجد هذا النقل في العبر للذهبي ، وهو بلا ريب في تاريخ الإسلام له ، وقد ذكر الذهبي هذه الواقعة أيضاً باختصار في العبر ؛ ٣٩٤/٣٠ ... ٣٩٥ .

ه في كتابه (عيون التاريخ) وهو لا يزال مخطوطاً .

٣ بسط ابن قاضي شهبة الكلام في هذه الوقعة وما كان من أمر عيث التتار فساداً في بلاد الشام بسطاً وافياً في حوادث سنة ٩٩٩ من تاريخه (الإعلام بتاريخ أهل الإسلام) . وانظر خبرها في البداية والنهاية : ١٢٥/١٠) ، والنجوم الزاهرة : ١٢٠/٨ وما بعدها .

٧ كذا رسمت في النسخ الثلاث ، وهم : السامرة .

المسلمين ، وحَصَل بذلك خَيْرٌ عظيم . قال الذَّهبي : « واستمرَّ هذا لا من حينقذ » .

وفي ثاني شهر رَمضان سنة اثنتين وسبعمائة: كانت وَقْعَةُ شَقْحَب ، فانكَسَر التَّتَار ، وقُتِل خَلْق لا يُحْصَون ، وقُتِل جماعة من كِبار أمراء المُسْلمين ، وطَائِقة من العسكر .

وفي شَوَّال سنة ثلاثٍ وسبعمائة: هَلَك قَازَان مَسْمُوماً، ووَلي عَوْضه أخوه عَرْبَنْدا.

 ١ كان ذلك في شعبان من سنة ٧٠٠ للهجرة في دمشق ، قال ابن قاضي شهبة في (الإعلام شار خ أهل الإسلام) في حوادث هذه السنة :

و في شعبان قويت الشروط على أهل الذمة بعضبور الأفرم والقضاة ، وحصل انفاق على عزلهم من الولايات ، ومنعهم من ركوب الحيل ، ثم ألزموا بلبس الأزرق والأصغر من العمائم . قال الذهبي : واستمر هذا من حينتك . ورأيت في بعض تواريخ المصريين أن مثل ذالك فعل بمصر في رجب ، قال : وسبب ذلك أن وزير صاحب المغرب قام للحج واجتمع بالسلطان ونائبه سلار وبيبرس الجاشنكير فاحترموه ، فأنكر ما رآه من أحوال أهل الذمة بالديار المصرية ، وأخبر بما علبه أهل الذمة ببلادهم من الصغار ، وأنهم لا يستخدمون في شيء ، فوقع كلامه منهم بموقع لا سيما عند بيبرس الجاشنكير ، فعقد لذلك بجلس وألزموا بالشروط العمرية ، وألا يستخدموا في الديوان ، وكتب بذلك إلى البلاد ، وأسلم جماعة من أعيانهم ، وشرعوا في هدم الكنائس بالقاهرة واستمرت الكنائس مغلوقة سنة ، وهدم بالاسكندرية كنيستان وبالفيوم "كنيستان ، وهدمت مصاطب أهل الذمة حتى صارت أسفل من مصاطب المسلمين ، وفعل ذلك في جميع البلاد سوى الكرك المول الكرك الوش في بكارة أهل الذمة هناك هو .

وانظر الخير مفصلاً في النجوم : ١٣٣/٨ ، واجاء الحير في غاية الاختصار في البدايه والنهامة : ١٩/١٤ .

٢ و هذا و ليست في (ع).

حدير الوقعة وانتصار المسلمين فيها ميسوط في (الإعلام بناريخ أهل الإسلام) لابن قاضي شهبة
 في حوادث سنة ٧٠٧ هـ وانظره مفصلاً أيضاً في البداية والنهاية : ٢٣/١٤ ٢٧ والسجوم : ٨٩/٥ وما يعدها .

ع بسط هذا الخبر في البداية : ٢٩/١٤ ، والنجوم : ١٦٩/٨ ، و لم نجده في (الإعلام) لابن قاسني شهبة .

وفي أوّل سنة تحمْس: توجَّه نائِبُ الشّام الأَفْرَم ليغْزُوَ جبالَ الكَسْرَوَانِيِّين ، وقد اجْتَمَع معه نحوُ خمسين أَلْفاً ، فاجْتَمعوا على بِلادهم وأَخْرَبوها وقطَعُوا وقد اجْتَمَع معه نحوُ خمسين أَلْفاً ، فاجْتَمعوا على بِلادهم وأَخْرَبوها وقطَعُوا كُرومَها ، وَوطِىء العسكرُ أَرْضاً لم يكُنْ أهلُها يَظُنُون أَحداً يَصِل / إليها ، وتبدَّد تشمُلُهم وتمزَّقوا كُلَّ ممزَّق ، وهذه الجِبالُ شامِخَة بين دمَشْق وطرابُلْس ، وأَهْلُها يكثِرُون الأَذى ، ويأسِرُون المسلمينَ ويَبِيعونهم من الفِرَنج ، ولما مَرَّ بهم العسكرُ سنة تِسع وتِسعين حَصَل لهم منهم أذى زائد ، فبقي في نَفْس نائِبِ الشام منهم ٢ الى أن أمكَنه الله تعالى مِنْهم ، وأَقْطِعَتْ تلكَ البلادُ لِأَمراء ً .

ثم إنَّ السلطانَ بعد مُبَاشَرَةِ عشْر سنين و خَمْسة أَشْهُر خَلَع نفسَه من المُلْك ، لِحَجْرِ الأُميرين بِيْبَرس الجاشَنْكِير وسَلَار عليه ، وعَدَم التفاتهما [إليه و] الله ها ما يَرْسُم به . وذلك في شَوَّال سنة ثمانٍ ، وأَقام بالكَركِ ، وتَسَلْطَن بِيْبَرْس ولُقِّبَ بالظَفَّر اللهُ .

ثم إن النَّاصِيرَ خَرَجَ من الكَرَكِ إلى دمشق فَلَخلها في شَعبان سنةَ يَسْع ، ١٢ وأَطاعَهُ نُوَّابِ البلاد ، ولم يتخلف عنه أحد منهم ، ثم توجَّه إلى مِصْر ، فَخَلَعَ المُظَفَّر نفسَه من الملك ، وجاءَتِ العَساكِرُ المِصْرية إلى المَلِكِ النَّاصِر ، وذَخل مصر في شَوَّال ، واسْتَقرَّ في المُلك ولم يُشْهَر في وَجْهِهِ سِلاح ° .

وفي أوّلِ سَنَةِ اثْنَتَي عَشْرة : أَقِيمَتِ الجُمْعَةُ بجامع أَنْشَأَهُ السُّلطانُ إلى جَانِبِ

١ كلمة ﴿ أُولَ ﴾ ليست في (س ٢) .

٢ أورد ابن قاضي شهبة خبر الغزو في (الإعلام) ، وذكر أنه كان في المحرم من سنة ٧٠٥ هـ وانظره
 في البداية : ٣٥/١٤ ، و لم نجده في النجوم .

٣ من (س ٢) وحدها .

٤ انظر في النجوم: ١٧٠/٨ خبر ضجر السلطان من الحجر عليه ثم خلعه نفسه وسلطنة بيبرس الجاشنكير مفصلاً. وفي البداية: ٤٨/١٤ مختصراً. وفي (الإعلام) أكثر اختصاراً.

ه عن عبودة النساصر إلى الملك انظير بسطسه في النجسوم: ٩/١ ومنا بعدهما ، والبدايسة : ٤٨/١٤ ... ٥٥ . و (الإعلام) في حوادث سنة ٧٠٩ هـ .

النِّيل'. وفي الشهر المذكور: دَخَمَل قَمَرا سُنْقُمر، وآقُموشُ الأَفْرم، وأَيْدَمِر النَّيل'. الزَّرْدَكَاش، وأُميرانِ آخَرانِ إلى بلاد التَّتار، فأكْرِمَهم خَرَبَنْدا'.

وفي رَجَب من السَّنة: نُحطب للملك الناصر بِبجَايَة، وأفريقية، وتُونُس وغيرِها من بلاد المغرب. وفي شَعْبان سنة ثلاثَ عَشْرة: تكامَلَ النَّهر الذي عيلَه سُودِي نايُبُ حلب بها وغَرِم عليه ثلاثمائة ألْف، النصفُ من مال السَّلطان والنَّصْف من مال السَّلطان والنَّصْف من مال النائب المذكور، وعَمِل بالعَدْل ولم يُظلم فيه أخد.

وفيها: رَسَم السُّلطان بإجْراء الماءِ من عَيْن بمدينة الخَليلِ عليه السلام إلى القُدْس فأُجري .

وفيها : كان الرُّؤكُّ .

ا بإزاء الخبر في هامش نسخة (س ١) بخط الناسخ العبارة : « عمر السلطان محمد الناصر الجامع إلى جانب النيل بمصر بمشهد الست نفيسة » .

وجاء في النجوم : ٣٣/٩ : ٥ وفي أول سنة اثنتي عشرة وسبعمتة كملت عمارة الجامع الجديد الناصري بمصر القديمة على النيل ووقف عليه عدة أوقاف كبيرة ۽ .

٧ رسمها في النسخ الثلاث و حوسدا ، مهملة . وتفصيل الجبر في النجوم : ٣٣/٩ وما بعدها . ٣ كذا جعل ابن قاضي شهبة روك الناصر للأراضي المصرية سنة ثلاث عشرة وسبعمئة ، وفي السلوك والنجوم أن ذلك كان سنة خمس عشرة وسبعمئة ، فقد قال المقريزي في حوادث سنة ١٥٥ هـ في السلوك : ١٤٦/١/٢ : و وفي العشر الأخير من شعبان وقع الشروع في روك أرض مصر ، وسبب ذلك أن السلطان استكار أخباز المماليك أصحاب بيبرس الجاشنكير وسلار النائب وبقية البرجية ، وكان خبز الواحد ما بين ألف مثقال في السنة إلى ثمانمئة مثقال ، وخشي السلطان من وقوع الفتنة بأخذ أخبازهم ، فقرر السلطان مع الفخر محمد بن فضل الله ناظر الجيش روك البلاد وإخراج الأمراء إلى الأعمال ، وتابعه على ذلك ابن تغري بردي في النجوم : ٢/٩٤ .

وقد علق محقق السلوك الدكتور محمد مصطفى زيادة في الهامش شارحاً الروك فقال :

الروك : لفظ جرى في مصطلح الإدارة المالية في مصر والشام في المصور الوسطى للدلالة على عملية قياس الأراضي ومسحها وتقويم العقارات وغيرها من الأملاك الثابتة ومتعلقاتها مرة كل ثلاثين سنة تقريباً ، وهو المعروف في مصطلح الدواوين المصرية في العصر الحاضر باسم و فك الزمام وتعديله ، وهذا اللفظ مأخوذ من الكلمة القبطية (روش) ومعناها قياس الأرض بالحبل ، وقد وردت هذه الكلمة بالنسخة القبطية لكتاب العهد القديم أكثر من مرة (سفر عاموس إصحاح ___

وفي سَنَة أربع عَشْرَة : أقيمتِ الجُمُعة بجامِع أنشاه السُّلْطان بمشهد السّتّ تفسية .

وفي سَنَيةِ خَـمْس عَشْرة: فُتِيحَتْ مَلَطْيَة ﴿ وَقُتَـل بَهَا خَلَقَ مِن الأَرْمَن ٣ وَالنَّصارى ، وسُبِيَ منها وغُيم شيءٌ كثير . وكانَتْ إقطاعاً لجُوبان أَطْلقَها له مَلِكُ التَّتار . ولمَا رَجَع العَسْكُرُ جاءَ إليها جُوبان فَعَمرها ورَدَّ إليها خَلْقاً من الأَرْمن . التَّتار . وفيها : فُتِحتْ دَرَنْدَة ٣ وقُتِلَ فيها مِنَ الأَرْمَن نَحْوُ أَلْف . ٣

وفي شَهْر رَمَضان سنةَ سِتَّ عشرة : مات خَرَابَنْده مُ محمَّد ملكُ التَّتار ووُلِّي عُوضَه وَلَدُه أَبُو سَعِيد .

manuscripture de la company de

٧ آية ١٧ ، وسفر ميغا إصحاح ٢ ، آية ٤) وهي بدورها مشتقة من اللفظ الديمقراطي (روخ) ومعناه تقسيم الأرض . والمعروف حتى الآن من حوادث الروك بمصر في العصور الوسطى سبع : أولها حوالي سنة ٩٧ هـ ١٠ ٧١٥ م على يد ابن رفاعة والي مصر في عهد الخليفة سليمان بن عبد الملك "الأموي ، وثانيها سنة ١٢٥ هـ = ٧٤٣ م على يد ابن الحجاب عامل الخراج في مصر زمن الخليفة هشام بن عبد الملك ، وثالثها حوالي سنة ٢٥٣ هـ = ٧٦٨ م وقد تم في أيام ابن المدبر عامل الخراج بمصر في خلافة المعتز بالله العباسي ، ورابعها الروك الأفضلي سنة ١٠٥ هـ نسبة إلى الأفضل ابن أمير الجيوش في عهد الخليفة الآمر الفاطمي ، وخامسها الروك الصلاحي نسبة إلى السلطان صلاح الدين يوسف الأيوبي سنة ٧٥٠ هـ = ١١٧٦ م وسادسها الروك الحسامي سنة ١٩٨ هـ صلاح الدين المملوكي فنسب إليه ، وسابعها الروك الناصري المذكور هنا بالمتن ٤ .

وانظر المواعظ والاعتبار : ٨٧/١ حيث عقد فصلاً لهذا الروك ، وإنظر النجوم الزاهرة : ٨٠/٨ ، و ٢/٩٩ .

١ في هامش الأصل (س ١) : (عمر السلطان محمد الناصر الجامع إلى جانب النيل بمصر بمشهد الست نفيسة) .

٢ في هامش الأصل (س ١) : 8 فتحت ملطية أخذت من يد تمرتاش بن جوبان ٤ انظر خبر الفتح
 في ابن كثير : ٢٣/١٤ . والسلوك : ١٤٣/٢/١ .

٣ في هامش الأصل (س ١): ﴿ فتحت درندة ﴾ .

ي رسمها في (س ١) و خوابنده » وفي (س ٢) و (ع) : « خوابندا » ، وفي هامش الأصل
 (س ١) : « مات سلطان خوابنده محمد في سُلطانية وتملك بعده ابنه أبو سعيد » .

وفي سَنَة سَبْعَ عَشْرة : كَانَتْ فَتَنَةُ النَّصَيَّرِية بِأَرْض جَبْلَة ، فَجُرِّدَتْ إليهم العَساكر وقَتَلوا مِنْهم خَلْقاً كثيراً .

وفي سَنَة عِشْرِين : وصَلَتِ العساكرُ إلى بلاد سِيسٍ ، وغَرِق في نهر جاهان من عسكر طرابُلْس نحوُ ألفِ فارس ، وحاصروا سِيس ، وأخرقوا وأخربوا وقطعوا الأشجار واستاقوا المواشى ، وكذلك فَعَلوا بطَرَسُوس .

وفي سنة اثنتين وعشرين: تكامل فتح أياس ومُعاملتِها من أيدي الأرْمن وغنموا من بلاد سيس غناهم كثيرة جداً.

وفي شَعبان منها: رَسَم السُّلطان بإبطالِ مَكْسِ / المَّكُولُ بمكَّة ، وعوَّضَ ١١١ ب] ٩ صاحِبَها بإقطاع مِنْ بَلَد الصَّعِيد .

وفي سَنَة أَرْبَع وعِشْرين : رَسَم السُّلْطان بإبْطال مَكْس الغُلَّة بدمَشق وساثر الشَّام . قال الذَّهبي : « وكانَ على الغِرارة ثلاثةٌ ونِصْف » .

١٢ وفي شَوَّال منها: زاد السُّلطانُ في عِدَّةِ الفُقهاء بمدْرَسَتِه ، كانوا من كلِّ مذْهَبِ
 ثلاثین ثلاثین ، فزادَهم إلى أَرْبَعة وخَمْسین أربعة وخَمْسین لفراً من كُلِّ طائفة .

وفي جُمادى الآخرة سنة خَمْس وعِشرين : فُتِيحتْ خَانَقاه سِرْياقُوس التي الله السُّلطان وساقَ إليُها خَلِيجاً وَبَنِي عِندُها مَيْحَلَّة .

وفي رَجَب سنةً سَبْع وعشرين : جَرْت حَبْطُةٌ عظيمةٌ وفتنة كبيرةٌ بالإسْكَنْدَريّة

١ انظر تفصيل ذلك في ابن كثير : ١٧٤/١/٢ . والسلوك : ١٧٤/١/٢ .

۲ انظر تفصيل ذلك في ابن كثير : ۹٦/١٤ .

٣ انظر تفصيل ذلك في ابن كثير : ١٠٢/١٤ .

٤ انظر ذيل العبر : ١٣٢ .

في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي : « خانقاه سرياقوس التي أنشأها السلطان عممد الناصر ابن قلاوون » . وانظر خبر الافتتاح في النجوم : ٨٣/٩ وابن كشير : ١١٨/١٤ والسلوك : ٢٦١/١/٢ .

مذكورةٌ في حَوادِث تِلْك السُّنة ، ولا أَعْلَم في سِيرةِ الملك الناصِر أَقْبُح منها ٰ .

وفي رَبيع الأُوَّلِ سنةَ ثَمَانٍ وعِشرين: وَصَلَ إِلَى مِصْرَ تَمِرْتَاشُ بنُ جُوبَان صاحبٌ لِللهِ مِصْرَ تَمِرْتَاشُ بنُ جُوبَان صاحبٌ لِللهِ النَّتَار، فأكْرمَه السَّلطان وأعطاه ٣ تقدمَة أَلْف، ثم مُسِكَ في شَعْبان منها وأُظْهِرَ موتُه في شَوَّال منها أيضاً، يُقال إنه قُتِلَ وأُرسلَ رَأْسُه إِلَى أَبِي سَعِيد بعدما تردَّدَت الرُّسلُ بَيْنَهما.

وفيها : حَصَل بمكّة فِتْنَةً فِي آيَّام التَّشْريق ، واقْتَتَل بنو حَسَن والأَثْراك ، وتُتِل ٣ أميران مِنَ المصريّين أحدُهما طَبْلخانة والآخر عَشرة ، وجماعة من الرّجال والنّساء ، ونهبت أموال كثيرة . فلمّا بلغ السلطان ذلك غَضِبَ غضباً شديداً ، وجَرَّد من مِصْر سيمائة فارس ومن الشَّام مُقَدَّم ، وخَرَج العسكر من دِمَشْق يومَ دُخول ٩ الحَاجّ ، وحَصَل للعَرَب منهم رُعْبٌ شديد وخوف أكيد ؛ وهَرَب عُطَيْفَة وأولادُه وعبيدُه إلى اليّمَن ، فَولُوا أخاه رُمَيْئة إمرة مكّة ، وعادوا بعدما أقاموا بمكّة شهرين ،

وفي سَنَةِ تَحَمْسِ وثلاثين : توجَّه جيشُ حَلَب وهم عَشْرَةُ آلافٍ سِوَى من تَبِعَهم من التركُمان إلى آذَنَة وطَرَسُوس وأياس ، فَخَربوا وقَتَلوا وسَبَوْا خَلْقاً كثيراً ، ولكنْ قَتَل الكفارُ مَنْ كانَ عندَهُم من المُسْلمين ، نحو من ألفي رَجُل من التُّجار ١٥ وغيرهِم يومَ عِيد الفطر .

وفي سَنْةِ سِتٌّ وثَلاثين : تُوفي مَلكُ التُّتار أبو سعيد بن خَرَبَنْدا ولم يَقُمْ

انظرها مبسوطة عند ابن كثير: ١٢٨/١٤ وعند المقريزي في السلوك: ٢٨٤/١/٢ ، وفي الإعلام
 بتاريخ الإسلام لابن قاضى شهبة من مخطوط من في حوادث سنة ٧٢٧ ، ذكرها مختصرة .

۲ ه صاحب ، ساقطة في (ع) وانظر ابن كثير : ١٣٣/١٤ و ١٣٥ ، والسلوك : ٢٩٢/١/٢ . ٣ ساقطة في (ع) .

٤ في الأصل (س ١) عنوان هامشي بجانب الخبر : بـ و لي مكة الشريف رميثة ٠ .

ه هامش الأصل (س ۱) عنوان هامشي : « توفي ملك التتار أبو سعيد خرابنده » . وقد رسمت في (س ۲) و (ع) « حوسدا » مهملة .

للتُّتار بعدَه قائمة . وتفرُّقتْ كلمتُهم .

وفي سَنَة سَبْع وثلاثين : تسلَّم الجيشُ من بلاد سِيس سَبْع قلاع . قالِ ٣ بعضُهم : « وصَارَ مِنْ جهان المُحاي للمُسلمين ومِنْهُ ورَايح للأَرْمن » .

وفي ذِي الحَجَّة منها: نَفَى السَّلطانُ الخليفةَ المُسْتَكُفي وأَهْلَه إلى تُوس . وفي سَنَة أَرْبَعين في أُواخر شَوَّال وأَوَّل ذي القعدة: كانَ الحريقُ العَظِيمُ

٦ المهول بدمشق ونسيب إلى النصاري، .

وفي آخِرِها : مُسيكَ تُنْكِز .

واستمرَّ التَّاصِيرُ في المُلْكِ في النَّوَبِ الثَّلاث ثَلاثاً وأَرْبعين سنةً وثمانيَّة أَشْهُرٍ ٩ واَيّاماً ، ولم يَتَهَيَّاً هَذَا لأَحَدِ من مُلُوكَ التَّرك .

وكانَ مَلِكاً مَهِيباً مُطاعاً عَارِفاً بِالأُمور ، يُعَظّم أَهلَ العِلْم والمَناصِبِ الشَّرْعِيَّة ولا يُولِي فيها / إلا مَنْ يكونُ أَهْلاً ويتحرَّى ذلك ويَبْحَثُ عنه ، ولَهُ في ذلك ١٢١١ ا ٢٠١ عكايات . وكانَ يَميل إلى أَهْلِ الخَيْر والصَّلاح ، وكانَ قائماً بأعباءِ المُلْكِ أَتمَّ قيام ، دائتُ لَهُ المُلُوكُ وأَذْعَنْتُ لهُ الرَّعايا ، وحَجِّ ثلاثَ مَرّات : سنة اثنتي عَشْرة ، وسنة يَسْع عشرة ، وسنة اثنتين وثلاثين ". ولَهُ حرجمه الله حسمواقفُ مشهورة وسنة يَسْع عشرة ، وسنة بلادٌ عديدة ، وكانَ كثيرَ العَطاء منْ غير إسْراف ،

١ كلمة لم نهتد إلى قراءتها في (س١) ولا في (س٢) أما في (ع) فقد تركها وأبقى موضعها بياضاً. وأما القلاع السبع فقد ذكر المقريزي أسماءها في السلوك: ٢٠/٢/٢ ، وهي: وأياس الجوانية ، وأياس البرانية ، والهارونية ، وكوارة ، وحميمصة ، ونجيمة ، وسرفندكار ، وانظر ابن كثير : ١٧٨/١ .

۲ انظر في ذلك ابن كثير : ۱۷۸/۱٤ .

٣ (ع): (الشوال ١ .

٤ ذكره ابن قاضي شهبة مفصلاً في حوادث سنة ٧٤٠ هـ من كتابه المخطوط (الإعلام) ونقلناه
 وأثبتناه في هامش ص : السابقة . وانظر : ابن كثير : ١٨٦/١٤ .

ه د اثنتين و ثلاثين ۽ ساقطة من (ع) .

وكانَ يبذُلُ الأموالَ الكثيرةَ في أَثْمانِ الخُيولِ المسوَّمَة والمَمَاليك ، ولهُ بمصرَ والقَاهرة آثارٌ جميلةٌ من الأُوقافِ والمعرُّروف . وقَدْ أُنشىءَ في أيام دَولَتِه بالدّيار المِصرية من الجَوامِع والخَوانِق ما لَمْ يعمَّرُ نظيرُه في أيَّام أحدٍ ممن تقدَّم من المُلوك بل ٣ زاد ما عُمَّر في أيامه على جميع ما عُمِّر قبله .

قال الشُّجاعي : « عمَّر في أيّامه بمصرَ والقاهرةِ أَرْبعين جامِعاً ، وثمان خوانق ؟ وكانَ يَجلسُ بدارِ العَدَّل فإذا أُطلِعَ على مَظْلُوم أَزال ظُلامَتَه ؛ ويُشاورُ في أموره ٢٠ القُضاة ويَرْجع إلى ما يَقُولُون . وكانَ إذا ماتَ أحدٌ من الجُنْدِ وله وَلَدٌ أُعطاه إقطاع أبيه ، فإنْ كانَ صغيراً رتَّب له ما يكفيه . وكان ملوكُ الأَطْرافِ يُهادُونَه ويُعَظَّمونه ويَخَافُونه . وقد نُحطِبَ لَهُ في آخِر عُمُرِه بالرُّوم وبَغْداد وبِلاد المَغْرِب . ٩ وكان عَسكرُه مع كَثْرَتِه لا يَبْدُو من أُحَدٍ منهم مَظْلَمةٌ إلا خِفْيَة مِنْه ، ولا يَجْسَرُ أَحَدٍ منهم مَظْلَمةٌ إلا خِفْيَة مِنْه ، ولا يَجْسَرُ أَحَدٍ من أُحَدٍ منهم مَظْلَمةٌ إلا خِفْيَة مِنْه ، ولا يَجْسَرُ

وقال الصَّلاحُ الكُتُبي بعد نُبْذَةٍ من سيرته: « ومَّا رأى الناسُ مثلَ سعادةِ ١٢ مَلْكِه ومُسالمة الأنام له، وعَدَم حركةِ الأعادي في البَرِّ والبَحْر هذه المدّة الطويلة من بعد شقَحب للى أن مات » .

وذكر الشيخ شرفُ الدّين بنُ الوَحيد الكاتبُ في تاريخه ، والشيخُ فَتْحُ الدّين ١٥ ابنُ سيّد النّاس : ﴿ أَنَه لَم يَأْتِ فِي مُلُوكِ التّركِ الذين ملكوا مصرَ والشامَ نظيرُ ثلاثة : الملك الظاهر بيْبَرس في خِفَّة الرِّكاب والحَرّكة والشَّجاعة ، والملكِ المَنْصورِ علاوُون في الغَفِّل والنَّبات ، والمملك الناصير محمَّد في السَّعْدِ وطُولِ المدَّة » . ١٨ قال الشَّجاعي : ﴿ وَكَانَ شَدِيدَ البَّاسِ ، عظيمَ الرَّأِي ، يُباشر الأمورَ بنفسه ، مَهِيباً عندَ أهْلِ مملكته بعيث إنّ الأمراء لا يَجْسُر أَحدٌ منهم أنْ يتكلَّم في الخِدْمةِ مَهِيباً عندَ أَهْلِ مملكته بعيث إنّ الأمراء لا يَجْسُر أَحدٌ منهم أنْ يتكلَّم في الخِدْمةِ

۱ (س۲): ﴿ أَمَرُهُ ﴾ .

كان بها وقعة مشهورة حين زحف التتار على بلاد الشام سنة ٧٠٢ هـ فارتدوا في هزيمة منكرة
 عند شقحب . انظر بسط ذلك عند ابن كثير : ٢٣/١٤ -- ٢٦ .

مع الآخر كلمة واحدةً ، ولا يَلْتَفِت إليه ، ولا يَذْهبُ أحد إلى بيت الآخر لا في وَلِيةٍ ولا في غيرِها ، ومَنْ سمع عنه شيئاً من ذلك أمْسكه أو أخرجه في وقيته إلى الشّام . ولم يكن له نائب بعد عزل أرْغُون في سنة سنع وعشرين ، ولا وَزير ، بل هو المتحدّثُ في كُلّ الأمور يطلّع على الجليل والحقير من أحوال رعيّته ، ويستجلبُ خاطِر الصّغير والكبير من حاشيته ، ولم تز حاشية ملك من المحلول ما رأت حاشيته من الخير والإنعام في أيَّامه / الكبير منهم والصّغير ، وأفنى ١٢١ المعلقاً كثيراً من الأمراء من مماليك والده ومماليكه الذين أقامهم وأمَّرهم تقدير مائتي أمير . وكان من عادّته إذا كبر أمير في خدّمته أذهبه وأخذ سائر مَوْجوده وأقام غيره ليأمن شرَّه ومكرّه . وكان كثير التّخيَّل ولو تخيّل من وليه أهلكه حفظاً للمُلك ، ولم يُكذّب خيراً ولا بات إلا على حَذر . وصادر في آخر دولته حفظاً من الدّواوين والولاة والمُباشرين .

١٢ و أكثر من الرّقابة على التّجار وأصّحاب الدّكاكين ، وحاف على أُمُوالهم المتموّلون . وكان كثير المجداع شديد التّحيّل في مقاصده ، ولا يقف عند قوْل ولا يمين .

١٥ وكان مُحبّاً في العمارة وعمّر أماكن كثيرة بالقلّعة وغيرها ، وكان بصرفُ نطل يوم على العمارة أُجْرة سبعة آلاف درهم خارجاً عن المسخّرين من الفلاحين والمخبّوسين . وأمّا ما يصرفُ في ثمن الألات فلا يُحصى .

۱۸ و كان من الذّكاء المُفرط على جانب عظيم . وكان فيه من الحشمة والرّياسة ما لم يكن عند غيره من الملوك ، لا يشتم أحداً من مماليكه ولا يستفه على أحد . وكانت همّتُه عالية وحرمتُه عظيمة ، له في مُهادنة الملوك ومهاداتهم يدّ طولى ،

۱ سقطت من: (ع).

۲ في (س ۲) : « الكبير والصغير » .

٣ في ر س ٢ ٪ : ه وأذهبه ه .

يبذُل في ذلك الأموالَ العظيمة ؛ صاحَبَ سائرَ الملوك وهاداهم وهادَوْه . وكان كِتَابُه ينفُذُ حيثُ توجّه . وكان مؤيَّداً في سائِرِ أَحْواله ، ولم يَرَ ملك ما رَأَى من السَّعادة وطول المدَّة وكَثْرةِ المَال والتمتُّع بكلِّ ما يَخْتار .

وكانَ أبيضَ اللّون قصيرَ القَامة ، قد وَخطهُ الشّيب ، بعينَيْه حَوَل ، وبرِجْله النّمنى ريخ الشّوكة تَنْقُض عليه في غالبِ الأَوْقات ، ولا يكادُ يمشي عليها إلا متكتاً على أحد أو يتوكأ على النّمجا بحيثُ إنّه لا يَصَل إلى الأرْض من رِجْله ٦ إلّا رؤوسُ أصابعه .

ابتدأ به المرض في أواخِرِ شَوَّال ، ثم خَفَّ عنه وخرج وجلسَ على سرير مُلكِه ؛ ثم تزايد به الضَّغفُ في ذي الحَجّة ، وتحامَلَ يومَ العيد ، وركبَ وصلَّى ه وقعد على السَّماط ؛ ثم قام و دخل ولم يَرَهُ حيشُه بعدها ، وأغمي عليه في بعض أيام مَرضه وظنّوا أنه مات ثم أقاق وقال : كنتُ عندَ ربِّي وأراني مقْعَدي من الجنّة والحور والولدان ، ورأيتُ قصوراً عاليةً وأنهاراً جاريةً فسألتُ : لمنْ هذا ١٢ المكانُ ؟ فقالوا : لحمّد بن قلاوون . فقال لَه يَلْبُغا اليَحْيَاوي : يا حَوَلْد ، ما كنتَ الحَليَتني قصراً من تلك القصور ؟ فقال : والله هذا وقتُ مَرْح ؟! وتنفَّس صُعداءَ وقال : في قلبي حسرة أن أعيش وأعْدِل في الرَّعية » .

توفّي يوم الأربعاء آخر النهار . وفي تواريخ المصريين : لليلة الخميس / الحادِي المستربن من ذي الحجّة ، ودُفِن ليلة الجُمُعّة بَعْدما سَلْطَنوا ابنَه أَبا بكُر ولُقُبَ المَّالَ ١٢ ١ بالمنْصور ، وخلُف من الأولاد الذكور اثني عَشَر ، وثمانِ بنات . وقد دَامَ الملكُ ١٨ في أولادِه وأَحْفادِه ثلاثاً وأربعين سنة وأشهراً . وقد وَليَ الملكَ من أولادِه لصُلْبِه ثمانية ، ومن أَحْفادِه وأولادِهم أَرْبَعة .

۱ في (س ۲) و (ع) : « ملكا » .

٢ قاله المقريزي في السلوك : ٢٣/٢/٢ ، وابن تغري بردي في النجوم : ١٦٤/٩ . أما ابن كثير
 فقا. أرخه كما أرخه ابن قاضي شهبة ، انظر البداية والنهاية : ١٩٠/١٤ .

• مُحمَّدُ بنُ ' كَامِلِ بنِ محمَّد وقيل : تَمَّام ، القاضي ، شَمْسُ الدِّين التَّدُمُري الشَّافعي .

وستين وستائة . وصحب الشيخ إبراهيم الرقي الم . كان خطيب تدمر ، ثم قدم دمشق وولي خطابة بلد الخليل عليه السلام ، وناب في الحكم بدمشق في سنّة أربعين . ودرس بالبادرائية عوضاً عن الشيخ علاء الدين الوحيد ولي عوضه قضاء القدس ، ثم ثقل بعد أشهر إلى قضاء الخليل في شهر ربيع الأول من هذه السنة ، ودرس بعده بالبادرائية الشيخ جَمَالُ الدين ابن الشريشي .

قال العُثْماني قاضي صَفّد في (طَبقاته): ﴿ أَخَذْتُ عنه بِالقُدْسِ ، وهُو مَن أَذْرَكَ النَّرْوِي ، وشاهَدُتُ من وَرَعِه وتواضُعِه عَجْباً ، فكانَ سليمَ الصّدر كبير القَدْر . قال له قاضي القُضاة : يا شيخُ شمّس الدّين أَفْكِرُ لنا في رَجُلِ عالِم مَالح وَرع عفيف نبعتُه إلى القُدُس قاضياً . ففكُر طويلاً ثم قال : والله ما وَجَدْت مَنْ يَصْلُح غيري . فعرف صيدقه فجهزه " » .

قال آبنُ حجى : « تُوفي في هَذِه السَّنَةِ عَلَى ما ذكره بعضُ من لا يُعتمدُ ١٥ عليه ببلد الخليل ، فلتحرَّرُ ترجمتُه من كَلام البرزالي والدَّهبي ٣٠. وأَشَار الشيخُ بقوله : « بعضُ من لا يُعْتَمدَ عليه » ، إلى العُثماني فائه ذكر وفائه في هذه السنة في الطبقات ، وقد رأيتُه خَبط فيها وخَلَّط تخليطاً فاحشاً .

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط الناسخ : ﴿ التدمري أدرك النووي ﴾ .

٢ ما بين المعقوفتين من هامش (س ٢) وحدها . رأيناها مفيدة وجيهة فأقحمناها في المتن .

٣ (إلى اليست في (ع) .

٤ انظر طبقات الفقهاء الكبرى للعثاني ، الترجمة ذات الرقم : ٧٩٦ وفي شطر من النقل اختلاف فقد قال العثاني : د اجتمعت به بالقدس الشريف وهو قاضيها ، وكان بينه وبين والدي أخوة وهو عن أدرك النووي وأخدت عنه وشاهدت ... ، و بقية النقل مطابق لما أثبته ابن قاضي شهبة .

لم نجده عند الذهبي في ذيل العبر ، فلعل الشيخ ابن حجي يعني كتاباً آخر للذهبي ولعله (المعجم الهنتم) .

٦

• مُحمَّدُ بنُ مُحمَّد بن عَرَبْشاه بن أبي بكر بن أبي نصر ، الشَّيخُ الصَّالح ، أبو المفَاخِر ابنُ المحدِّثِ ناصِرِ الدِّين أبي عَبْدِ الله الهَمَذاني ثم الدِّمَشقى الفَرَّاء. مولدُه سنة نيف وستين وحَضَر في الثَّالثةِ من عُمُره على ثَلاثين شَيْخاً ﴿ ثُلاثِيَّاتِ ٣ البُخاري) ، وفي الحَامِسة على أبي العبَّاس بن عَبْد الدَّامُم ، وسمع من المؤيَّد بن القلانسي ، وعُمّر بن حامد الفرضيي وغيرِهما ، وحَدّث ، سمعَ منه البِّرزالي والذُّهبي وذكراه في مُعْجَمينهما.

وقال ابنُ رافع : « كان خيّراً ساكِناً » . .

توقَّى في شَوَّال ودُفنَ بسفْح قاسَيون بالقرب من حَمَّام النُّحَّاس.

• عمُّد بنُ عمُّد ، العالمُ الفاضل ، صَدْرُ الدين ، الوَرَّاق البَغْدادِي المصري .

ذَكَّرُه الذُّهبي في (المُعجَم المُعتَصّ) فقال : « قَدِم عَلَيْنا طالبَ حَديث سنةَ أربعَ عَشْرَة ، فُسمِعَ من القَاضِي التّقي ، والصَّدرِ بنِ مَكْتُوم وطائفة . وخَطُّه ١٢ حُلْقٌ ، وخُلُقه حَسَن ، ثمّ بلغني أنّه فَتَر عنِ الطّلب . وُلِد بعد السَّبْعين وتُوُفي في هذه السنة بالقاهرة ، .

• محمَّد بنُ أبي القَاسِم بنِ عَبْد الله بنِ محمّد بنِ الشّيخ الكّبير عبدِ الله ١٥ اليُونِيني . (الصَّدْرُ الأصيلُ مُعينُ الدّينِ البّغلي ، سِبْطُ الشّيخ ِ شَرَفِ الدّين أبي المُحسّين اليونيني)١ . .

ا ١٣ ب ا مولِدُه في ذِي القُمْدَة سنةَ ثمانٍ وسَبْعين . سَمِعَ من ابنِ البُخاري . / قالَ ١٨ ابنُ رافع : ﴿ وَكَانَ مِن أَعْيَانِ بَلَدِهِ وَمَنْ بَيْتِ الْمَشْيَخَةِ وَالصَّلَاحِ ، كَرَيماً متودِّداً بَشُوشاً ٢٠ تُؤمِّي في جُمادي الآخرةِ بحماة .

١ وفيات ابن رافع : الترجمة : ٢٦٨ .

٢ ما بين القوسين ليس في : (ع) ٠

٣ وفيات ابن رافع : الترجمة : ٢٥٢ ، وقال : ﴿ وَفِي يَوْمُ السَّبْتُ ثَامَنَ عَشْرَ جَمَادَى الآخرة توفي الصدر الأصيل معين الدين محمد بن أبي القاسم ... ، .

• مَغْلَطاي العِزّي ، الأميرُ ، عَلاَءُ الدّين نائب أياس والفُتوحاتِ السّيسيّة .

كانَ من أُمراء حَلَب مُقَدَّمي الألوف ، وكانَ شُجاعاً مجاهداً جَواداً . ولما

قُتِحتْ أياس وأُخْرِبَتْ أمره السُّلطان أن يكونَ نائباً بها وما مَعَها ، فوصَلها وهي
خراب ، فأرغَبَ الفلاحين وأُخْسَن السيرةَ فعمرَتْ أحسنَ ما كانتْ ، وقصدهُ

النَّاسُ لإحْسانه وعَدْلِه . تُؤفّي في شَعْبان أَوْ في الذي قبلَه أو في الذي بعْده .

۴ مُوسُفُ بنُ شادِي بنِ دَاؤُد بنِ شِير كُوه بنِ مُحَمَّد بنِ شِير كُوه بن شادِي
 ابنِ مَرُوان بن يَعْقوب .

الأمير الصَّدر صلاحُ الدِّين أبو المَحاسِن بنُ الملكِ الأوحَدِ بن الزاهر بن المُجاهد أُسَد الدِّين بن ناصِرِ الدِّين بن المَلِكِ أُسدِ الدِّين الكُردي الأصل الدَّمشقي أُحد أمراء الطَّبُلخانات .

وُلد سنة ستِّ وثمانين ، وحَضر على ابْنِ البُخاري ، وخرَج أمير الحاجّ سنة ١٢ عِشْرين ، وحَدَّث ، سَمِع منه النَّهبي وذكره في (معجمه) .

وقال ابنُ رافع : « كان حسن العسُّورة بهي المنظر تعت نظره حوايق ومدارسُ وأنظار »٬ .

ا البرِّ لهم ، وبُستانه مشهورٌ بأنه من أحاسن البلد ، والناس يترامؤن على زيارته لرُوَّية عِمارَتِه وحُسنِ ترتِيبه وما فيه من السَّعادة وحُسن ملتقى صاحبه ، فرحمه الله وعوضه خيراً منه ٣٠٠ .

١ ١ ابن ٥ ليست في (ع) .

٢ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٤٧ ، وقال : « وفي ليلة السبت خامس جمادى الأولى منها توفي العسدر الكبير صلاح الدين أبو المحاسن يوسف ... » .

٣ لم نجده في (البداية والنهاية) ، ومعروف أن هذه العلبعة الفريدة لهذا الكتاب غاية في الرداءة والنقص .

توفّي في جُمادى الأولى ودُفِن بتُربَتِهم بسفْح ِ قاسيون .

يوسفُ بن مُحمَّد بن عَبْدِ الله بنِ جِبْرائيل ، الصَّدْرُ صَلاحُ الدِّين أَبُو
 المُحاسِنِ الموقع .

مُوْلِكُه فِي شهر رَمَضان سنة ستين . سمِعَ من النَّجيب عَبْدِ الطيف الحَرّاني . وكانَ كاتباً مأموناً اعْتمد عليه القاضي فَتْتُحُ الدِّين بنُ عَبْدِ الظاهر فمن بعدَه ، مقدَّماً عند تُكتَّاب السَّرِّ واحداً بعد وَاحِدٍ إلى آخِر أيّام القاضيي علاءِ الدّين بنِ ٦ الأثير ، وكان يستنيبُه في المُهمّات .

قال العسّلاحُ العسّفادي : « أقام كاتبَ الدَّرْجِ تقديرَ خمس وخَمْسينَ سنة ، وَكَانَ أَسْمَرَ اللَّونِ ٩ وَكَانَ أَسْمَرَ اللَّونِ ٩ وَكَانَ أَسْمَرَ اللَّونِ ٩ قطط الشّعر صغير الذّقن . وضعف خطله في آخِر عُمْره » ' تُوُفي في ذِي الحَجّة .

أبو الحسين بن أبي بَكْر بن أبي الحُسنين ، القاضي الإمام ، عمادُ الدّين ،
 الإسكندري المالكي النّحوي المفسر .

مولدُه سنة أرْبع وخمسين . سمِع من الحافظ الدّمياطي كتابَ (الخَيْل) من تأليفه وغير ذلك . وحَدَّث وولتي قضاءَ دِمْياط في وَقْتٍ .

ا ١١٤] قال ابنُ رافع : « وكانُ مشهوراً بعلَم العَرَبية ، وأَقْرأُ الناسَ ببلده / مدَّة ، ١٥ وجمع تفسيسر القُسرآن العسظيم في عسدَّة مجلسدات » ' توفّسي في ذي الحَجّسة بالإسكندرية .

أبو طالب بن عَبّاس بن أبي طالِب بن أحْمَـد بن حُمَيْـد ، الصَّدْر ، ١٨
 شمْسُ الدّين ، التَّتُوخي البَعْلَبكيّ .

سمع من ابن البُخاري ، وحَدّث ، وسَمِعَ منْه البِّرْزَالي وذكَّرَه في الشُّيوخ

١ لم نجده في أعيان العصر ، ولعله من تراجم الوافي ، ولما يُغرج بعد .

٢ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٧٩ وقال : a وفي ليلة الثاني والعشرين من ذي الحجة منها توفي الإمام قاضي قضاة الإسكندرية "كان ، عماد الدين أبو الحسين بن أبي بكر ... a .

المتوسّطين ، فَقَال : « من الصّدورِ الأعيان ، باَشَر نظر الجَيْش بالشّام ، وصَاهَر قَاضِي القُضاة بَهاء الدين بنَ الزكي تَزوَّجَ بابنَتِه ولَه منها أولاد ، مولدُه في ذِي الحَجّة سنة ستين » انتهى .

ووِلايتُه نظرَ الجَيْش في سنةِ اثنتي عَشْرةَ عِوَضاً عن ابنِ شَيْخ السَّلامية ، فباشَرَ عشرين يَوماً ثم نُقِلَ إلى وظيفةٍ أخرى . تُوْفِي في جُمادَى الأولى ، ودُفِنَ ٣ بسَفْح قاسيون .

* * *

سَنَة الْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينِ وَسَبْعَمَتُهُ

في ثاني المحرَّم: سافر الأميرُ قطلوبُغا الفَخري القادمُ لتحليفِ النَّائِبِ والأمراءِ للسُّلُطانِ إلى الدِّيارِ المصريَّة، وقد قَدَّمَ له النائبُ والأمراء والأغيانُ ما قُوم ٣ تَخميناً بنحو ستمنَّةِ أَلْفِ درهم ، ثم قَدِمَ الأميرُ الذي توجَّه إلى حَلَب لذلكَ أيضاً ، وهو الأمير قُماري الكبير أحدُ المقدَّمين بالدِّيار المصرية ، وقد أَخذ البَيْعَة هناك للمَنْصور ، وبايع أَحْمَدُ الذي بالكرك لا نحيه ، وختم على الحواصل باسم اخيه .

وفي ثانيه : جَمَع السُّلُطانُ المنصورُ أَهْلَ الحَلِّ والعَقْدِ لَبَيْعَةِ أَمير المُؤْمنين أَبِي القاسم أَحْمد بن المستَّكُفي بالله أَبِي الرّبيع بن الحَاكم ، وكانَ والدُه قد تُوفِّي هِ بَقُوص في مُسنتهلُ شعبانَ سنة أرْبعين ، وعَهِدَ إلى ابْنِه هَذا بالخِلافة ، فلم يُمْضِ فلكَّ المُلكُ الناصرُ وبانِع أَبا إسحاق إبْراهيمَ بنَ المُستَّقَمْسِك محمَّد بنِ الحَاكم ولُقِّب فلكَ المُناقِق . فلمّا ماتَ السُّلُطان ووَلِي ابنُه المَنْصور أَبْقَى عَهْدَ المُستَّكُفي وباتِع المذكورَ ١٢ رولُقَّب) الحاكم ، وقلّد السُّلُطانَ السَّلُطانَ ولَبسَا السَّوادَ وجلسا مَعا على الكُرْسِي ، وكُتِبَ تقليدُ السَّلُطان وقُرِىء .

وفي ثامنه: مُسيكَ الأميرُ بَشْتاكَ النَّاصري، وكان قَدِ اتَّهم بِسَقْي السَّلطان ١٥ والممالاَّةِ على البنه المَنْصور، وكان قد كُتبَ تقليدُه بنيابَةِ الشَّام بسوَّالِه، وتُحلِعَ عليه * لذلك وبْرْز ثِقْله، ثم دَخل على السَّلْطانِ ليودِّعَه فرحَّب به وأَجْلَسه،

١ ليست لي (ع).

۲ (ع) : « تشمینا » .

٣ (ع): ١ كالك ١ .

٤ ما بنن القوسين تحط ابن قاضي شهية مضافة في هامش الأصل (س ١) ، وفي (ع) : ﴿ المذكور المالم ع .

ه وعليه ۽ سامعلة في رع).

واسْتَحْضَرَ طَعاماً فأكلًا ، وتأسَّفَ السلطانُ على فِراقه ، ثم قامَ ليودِّعَه ، وذهَب بَشْتَاكُ بِيْنَ يِدِيْهِ تُحطُّوات ، فتقدُّمَ إليه ثَلاثةُ نَفَر فَقَعلَع أَحَدُهم سيفُه مِنْ وسَصه بسيكين وقَبَضَ عليه وقُيِّد بحَضْرةِ السّلطانِ وطُردَ الأميرُ أحمدُ شادُّ الشّربْخانه إلى طرابُلُس لأنَّه كان يميل إلى بَشْتاك، ومُسيكَ جماعةٌ من الأمراء' واحتاطوا على حَواصِل بَشْتاك وأمواله وأملاكِه ، فيُقال : إنَّه وُجِدَ عنده من الذَّهب ألفُ ألفِ دينار وسبعمعة ألفِ دينار ، وكانَ المُبتدىءُ بالقبض عليه قُطلوبُغا الفخرن ، وأرسِل / [إلى ١٢ الإسْكَنْدَريّة صَمْحُبةَ أَسَنْدَمِر العُمري . وأحد تقدمة بشتاك ١٠١١٠ الأميرُ قَيَاتَجر ، ونُفي مماليك بَشْتاك ، إلى غَزَّةَ أَرْبِعون ، وإلى صفَّد أَرْبِعون ، وإلى طرابُلس أربعون.

> وفيه : دَرَّسَ بالعَذْرَاويَّة تقيُّ الدّين عبدُ الله بنُ الشيخ زين الدّين بن المرحّل ، وعُمرُه نحوُ خمسَ عشرةً" سنة . وكان الشيخُ نورُ الدّين الأرْدبيلي ينُوبُ عنه منْ ١٢ حين وفاة والده.

> وفيه: استنابُ السلطانُ بمصرَ الأميرَ تقُزْدَمرُ الحموي والد زوجة السُّلطان وزوجَ أُمُّه، قال ابنُ كثير : « وهو مشكورُ السّيرة ، منعوتٌ برزانة العقُل ووُفور ١٥ الرَّأَى . وقد كان هذا المنصبُ شَاغِراً من مُدَّة ٣٠ .

واسْتقرُّ الأميرُ مَلَكُنْيمِر الحجازي أمير مجلس عِوضاً عن طقُرْدمر . ووُلِّي الأميرُ نْجِمُ الدِّين محمودُ بنُ شُرُوين البَّغْدادي الوزَّارة .

وفيه : طلبَ السلطانُ الأميرَ بدرَ الدّين بن الخطير منْ دمشق إلى مصر ليولّي ١٨

۱ (ع) : ﴿ الْأَمْرَاءُ كَتَبَارُ وَاحْتَاطُوا ﴾ .

٢ ﻣﻦ (ع) ﺳﻘﻌﻠﺖ ﺳﻬﻮﺃ ﻣﻦ (ﺱ ١) ﻭ (ﺱ ٢) .

٣ (س ٢) : « خمسة عشر » .

٤ (ع): «تقزم».

ه لم نقف على هذا الخبر في حوادث هذه السنة عند ابن كثير في البداية والنهاية .

٦ (س ٢) : « سودين ١ ، (ع) : « سردين ١ ،

الحُجُوبية بها كما كان في أيام النَّاصر ، فَوصل في الشَّهر الآتي وتُحلِعَ عليه بالحُجُوبية عوضاً عن برسبغا .

وفيه: طلب السُّلطانُ الرُّسل الذينَ كانوا حَضَروا إلى والدِه من الشَّيخِ حَسَن ٣ صاحب العراق بسبب طلب نَجْدة ، وقال لَهم : « أنا ما أُرسِلُ جَيشي إلى أحد ، فإذا جاء عدوَّ بي خرجتُ لاقيَّتُهُ ، فارْجِعوا إلى بِلادِكم » وسَفَّرهُم في الحال ، ورتب لهم نفقةَ وكُلفةً في الطّريق كلَّ يوم خَمْسمئةِ دِرْهم ، فخرجوا على خَيْلِ ٦ البريد خمسة عشر فرساً ، وباقيهم ركَّبُوهم جِمالاً ، ولم يَخْلَعْ عليهم ولا أَعْطاهُم شيئاً .

وفيه: رئسم بالحوطة على الأمير آقبنا عبد الواحد وعلى سَائِر مَوجُوده ، ٩ ورئسم له أن يبيع موجوده ويعمله ، فباغ مُعْظَم مَوْجُوده وحَمَل جُمْلةً كثيرة . وقال السلطان للأمراء : « لا يزال آقبنا يعمل إلى أن لا يَبْقى له مَوْجُود ، وأعرّبه وأعرّبه وأضربه بالمقارع ، وأوستط أولاده قدّامَه ، ثم بعد ذلك أستمره على جَمَل ١٢ وأدور به مصر والقاهرة ، ثم أوسطه » . والسبب الموجب لبغض السلطان لآقبنا أنه كان أستاددار أبيه ، وكان يرمي بين السلطان وبَيْن أولاده يتعاون عليهم ، وال أنه مرة : « إذا صرّت سُلطان المعل كيت وكيت » فبقي في نفسيه منه ، وقال ١٥ له مرّة : « إذا صرّت سُلطان المعل كيت وكيت » فبقي في نفسيه منه . فلما شمّلطن عزله من وظائفه الثلاث وصادره ، ولو استمرّ في المُلكِ لفَعَلَ به ما تَوَعَده به . حكاه الشّجاعي " .

وفي صفر : أُعْطَى ناصرُ الدّين محمَّدُ بنُ بَكْتَمِر السَّاقِ أَنُحُو زَوْجِ السَّلطان طَبْلخانه و كان أمير عشرة .

۱ (س ۲) و (ع) : « أهم » ،

٢ (ع): « والأسراء ».

٣ الشمجاعي : ص : ٩ .

وفيه: باشَرَ القاضي تقيَّ الدِّين أَبُو الفَتْح السُّبْكي نِيابَة الحُكْم ، فصاروا ثَلاثة .

وفيه: أُعيدَ الأميرُ بدرُ الدِّين بنُ الخطير إلى الحُبُوبيَّة بمصرَ عِوضاً عَنْ
برَسْبُغا ، وكانَ قد طُلِبَ منْ دمشقَ لِذلك . واستمرَّ بَرسْبُغا عَلى / إمْرَتِه . [١٥]
وفيه: أُنْعِم على طُقْتَمِر الشِّهابي شَادِّ العِمارَة بطَلْبلَخانه .

وفي تاسيع عَشَره: ركب الأميرُ قوصُون في جَماعةٍ من الأمراء إلى قُبُةِ النّصر، وسَسَارع إليه الأمراء طَوْعاً له، فَقَبض على جَماعةٍ من الأمراء وهم: مَلكَتير السّهابي، الجحازي أميرُ مجلس، وطاجار الدَّوادار، وأَلطُنْهُمَّا المارْدَاني، وطَفَّيَر الشّهابي، فحُمِلوا من قُبّة النّصر على أكاديش إلى خِزَانةِ الشَّماييل ثم نُقلوا إلى سبخن فحُمِلوا من قُبّة النّصر على أكاديش إلى خِزَانةِ الشَّماييل ثم نُقلوا إلى سبخن الإسكَندرية، وقد أُطلِق منهم ألطنبُهُا المارْداني، واتَّفق الأمراءُ على خَلْع المنصور ليما صَدر عنه من الفقال التي ذُكرَ أنه يتعاطاها من شُرْب الحَمْر، وغشيان المنكرات ، وتفريق الأموال على أهل الطرب وتعاطي ما لا يمليق به، ومُعَاشرة وأَنْت بين يديه ما نسب إلى المَلك المنصور، فحينئل خلَّعة وخَلَعة الأمراء الأكابر وغيرهم لمّا رأوا الأمر يتفاقم إلى الفساد الطويل العريض، ووَلُوا عوضه أخاه وغيرهم لمّا رأوا الأمر يتفاقم إلى الفساد الطويل العريض، وولُوا عوضه أخاه مُضَيَّقاً عَلَيه ومَمّه إخوة له ثلاثة وقيل أكثر، هذا مُلَحْصُ كلام ابن كثير، مُضَيَّقاً عَليه ومَمّه إخوة له ثلاثة وقيل أكثر، هذا مُلَحْصُ كلام ابن كثر، مُن المُلك المنصور كان حادً اليزاج، شرس الأخلاق، واعتقد أنَّ تدبيرَ المُلك يجيء والمنتر، وأراد أن يُسْيك الأكابر ويُنشيء الأصاغر، واعتقد أنَّ تدبيرَ المُلك بيء عُلمَة خاصيكية بالتَّذَرَة ، وأراد أن يُسْيك الأكابر ويُنشيء الأصاغر، واحتوى على غقبه خاصيكية بالتَّدُرسة ، وأراد أن يُسْيك الأكابر ويُنشيء الأصاغر، واحتوى على غقبه خاصيكية بالتَقْرسة ، وأراد أن يُسْيك الأكابر ويُنشيء الأصاغر، واحتوى على غقبه خاصيكية بالتَقْرسة ، وأراد أن يُسْيك الأكابر ويُنشيء الأصاغر، واحتوى على غقبه خاصيكية بالتَقْرسة ، وأراد أن يُسْيك الأكابر ويُنشيء الأصاغر، واحتوى على غقبه خاصيكية بالمنتور كان حادً اليوناء ، شرس الأخلاق ، واعتقد أنَّ تدبير المُلك المناء العربية المُنْتَلَع المُنْتُ والمَنْتُون على عَقْبه خاصيكية بالمُنْتُ المُنْتُون على عَقْبه خاصيكية بالمُنْتُ المُنْتُون علي عَقْبه خاصيكية بالمُنْتُ المُنْتُون على عَلْتُون على عَقْبه خاصيكية بالمُنْتُ المُنْتُون على عَلْتُ المُنْتُ المُنْتُمُ المُنْتُ المُنْتُ المُنْتُون على عَلْتُ المُنْتُ المُ

١ (ع): ﴿ أَخَافُ ﴾ .

٢ البدآية والنهاية : ١٩٢/١٤ ، ومن الغريب أن ما جاء عند ابن كثير في هذه الطبعة من البداية والنهاية أشد اختصاراً بكثير مما أورده ابن قاضي شهبة ههنا .

٣ انظر الخبر مبسوطاً في الشجاعي : ١٧ - ١٧ -

والدِه مثلُ مَلكُتُمر الحِجازي، ويَلْبُعُا اليَحْيَاوِي، وأَلْطِنْبُغا المَارْداني، وطَاجَار الدُّوَادارِ ، وقُطْليجا الحَمَوي ، وطقْتَمِر الشّهابي وغيرُهم ولعبوا بعَقْلِه ، وآثـرَ الشَّهوات وتهتُّك ، وحَسَّنوا له قبضَ قَـوْصُون وقُطْلوبُغـا الفَخـري ، وبيبَـرْس ٣ الأَحْمَدي ، واتَّفَق معهُم على ذَلك ، فبَلَغ قَوْصون ذَلك ، فاحْتَرسَ على نَفْسِه واجتمع بالأَمْراءِ مثل بيبُرْس الأَحْمدي ، وقُطْلُوبُعَا الفَخْري ، وطُوغَان ، وبَرَسْبُغا ، وعَرَّفَهم الحالَ ووافَقَهم على خَلْع ِ السُّلطان ، فرَكَبُوا وخَرَجوا . وأرْسَلَ الأميرُ قَوْصُونَ إِلَى كُلِّ أُمير مَمْلُوكُ من مماليكِه يستحثُّم في الخُضور ، وأَرْسَلَ إِلَى ا مماليكِ السُّلطان المقِيمينَ في الأَطْباقِ بالقَلْعَةِ يقولُ لهم : « إنَّ المَلكَ المُنْصُورَ عَمِل لكُمْ أطواق وجنازير ويُريد مَسْكَكُم ورَمْيكُمْ في الحَبْس » . فَخَرجوا ورَكِبُوا ٩ ما وَجَدُوا من الخَيْل تَحْتَ القَلْعَة وساقُوا إلى قَوْصُون ، فتلقَّاهم بالرُّحْب والسُّعة ، وشكَّرَهم على مَجيفَهم . وكانَ الأميرُ طَقُزْدَمِرِ النَّاثبِ والأميرُ جَنْكَليَّ بنُ البَّابا بدّرْكاه القَلْعة ، فطلَبَهما السُّلطان فلم يَدْخُلا إليه وقَالًا : « نحنُ ما نُقاتلُ مُسْلِمين » ١٢ فأرسَلْ إلى أَيْدُغُمِش أميرِ آخُور بِشَدِّ الحَيْلِ فامْتَنع . فلما رأَى السلطانُ أنَّ الحالَ قد فَسدَ عليه والمُلكَ قد خرجَ من يَدِه رَمَّى [النَّمجا] من يَده ودَّخَل إلى ١٠١٠ / عنْدِ حَريمه * . وكانَ مُعظمُ الأمراء توقَّفَ عن الحُضور إلى قَوْصون ظَنَّا أَن ١٥ السُّلُطانَ يَرْكِب ، فلمَّا رأَوْه ما ركبَ ذَهَبُوا إلى قَوْصُون حتَّى إنَّ الجَاوِلي ، وألملك ، وحُوكاي ما حَضَروا عنْد قَوْصون إلى قريب الظّهر بعد ما اسْتكملَ

١ رسمُها في (ع): وأطنبغا ، .

٢ تابع ابن قاضي شهبة الشجاعي في رواية الأخبار بلغته الدارجة فلم يعرب ، وأبقينا اللحن على
 ما هو . وقد جاءت في : (ع) : « إلى أمير مملوك » وسقطت « كل » .

٣ رسمُها في (ع): و منكلي ، بميم في أول الاسم .

ع سقطت من الأصل (س ١) حيث شطب عليها ، وهي ليست في (ع) أيضاً ، استدركناها
 من (س ٢) والشجاعي : س : ١٥ .

ه في (ع): ١ حريم ١٠

٣ رسمُها في (س ٢) : ﴿ كُومَّايِ ﴾ .

المَجَيْشُ عند قَوْصون والتفَّتْ عليه الأمراء، ولم يبق عندَ السلطانِ غَيْرُ خواصٌّه المطُّلُوبِين وِنائبِه تَقُوْدَمِر . ثم أَرْسَلُوا إلى السُّلطان « أَنَّ هؤلاء الأَمراء الذين عندَك يعلُّموك ويغُلَّتوا خاطِرَك عَلَينا فتُرْسلُهم إلينا » فما وَجَدَ المنصورُ بُدَّا من إِرْسَالِهِم ، وظنُّ أَنَ الفِتْنَةَ تَخْمَدَ بَإِرْسَالِهِم ، فأَخْذَ سَيُوفَهِم وأَرْسَلْهِم صُحبة نائبه طَقُزْدَمِر ، وهُمْ : مَلكُتَمِر الحِجازي ، ويَلْبُغا اليَحْياوي ، وأَلْطُنْبُغا المارْداني ، ٦ وطَاجَارِ الدُّوادارِ ، وقطليجا الحَمَوي ، وطَقْتَمر الشَّهابي ، وخَرْجوا بلا سُيوف ، وأوساطُهُم مَثْنُدُودة بمَنادِيلٌ . ولما وصلوا تَرَجُّلُوا عن خُيُولهم وجاؤُوا إليه ، فشتتمهم ورسم بتقييدهم ، وأرسلوهم إلى خِزانة الشَّمايل ، خلا الأمير يلبُّغا فإن ٩ - قَوْصِهِ نِ قَالَ : مَا لَهُ ذُنْبِ ، فَأَطْلَق . وقيل : إِنَّه كَانَ عَيْنًا لَقُوْصُونَ عَنْدَ المنْصور . ثم أرْسَلُوا إلى المَنْصُور : « إِنَّا نَحْنُ نَقْيِم أَخَاكُ وأَنْتَ مَا بَقِي لَكَ عَنْدَنَا مُلُّكُ ، فَتَأْخُذُ إخوتُك صَمْحُبَتْك وترُوخُ إلى قُوص فَتُقيمُ بها » وجَهَّزوا له حرّاقة ، فنزَل من القُلْعَة يومثلِ العصَّر وهُو مُطَيُّلُس بَفُوطَة كَافُورِيٌّ ، ومعه من إخُّوته ستَّةٌ ، وأَرْسَلُوا صَحَبَتُهُ أَمْيِرِيْنَ بِيبِغَاتُمُر يُوصِيلُهُ ، وأَرْغُونَ الغَلائي يقيمُ عندَه . فتوجُّهُوا إلى قُوصٍ ، وأُطلقُ له ولإخوتِه كُلُّ يوم مائةُ دِرْهِم لا غَيْرٍ ، وكانتْ مدَّتُه شَهْرين ١٥ إلا يُؤماً واحداً . وأمُّه أمُّ ولد تسمَّى نرْجس عاشتُ إلى بعُد حلَّمه . وجازى الله الملك النّاصير في ذُرّيّته ما فعله بأمير المُؤْمنين المسْتكفي وأوّلاده، من إحراجه إلى قُوص مُرْسَّماً عَليه .

١٨ وبقي الحديثُ لقوْصون فأطّلق ألطّنْبُغا المارّداني ، وسفّر الباقي إلى الإسْكنّدرية ، وكتبُوا محاضِر على المّنْصور بما نُسِب إليه ، ووضع الخليفةُ والقُضاة تُعطوطهم

الغلت : فصيحة الغلط في الحساب والقول ، وأغلتني عليه : علاه مالشتم والضرب والقهر .
 (الحيط : غلت) ، ولعله يريد بها في دارجة تلك الأيام : « يوغرون صدرك علينا » .

٢ يريد أنهم عزّل غير مسلحين مهيئين لقتال .

٣ لم نقع على تفسير لهذا الزي ، ولعله يريد أنهم بلباس البذلة في البيت يلبسون الأطلس والفوط .

عليها ، وسلطنوا الأشرف تُحجك وعُمُره ستُّ سِنين وأرْبَعة أشهر ، واستَقرَّ في النّيابة الأمير قوْسُون ، و كُتِب له تقليد من الحَليفَة بالنّيابَة وتدبير المملكة ، وفرَّق في العَسْكر أموالاً حمَّة . وأرْسَلوا أمراء لتحليفِ نُوَّاب الشام ، وأرْسلوا مَعَهم سه المحاضر المثبوتة بما صنع المنصور وعزلِه وتولية أخيه ، فتوجَّه بَيْعَراا إلى نائب دمشق ، وجر كُتبر بن بهادر رأس تُوبة إلى صاحِب حَمَاة ، وبُلَك الجُمْدار إلى نائب نائب طَرَابُلْس وصَفَد ، وأَسْتُدَمِر العُمَري الله عَزَّة والكرك .

ولما تَسَلَّطُن الأَشْرِف كُجُك تَعَرَّك أَخُوه أَحْمَدُ بالكَرَك ورامَ السَّلْطَنة واسْتَصْغَر أخاه عليها .

١١٦٦ ولما ورد الخبر إلى حلب أظهر نائبُها الأميرُ طَشْتَمِر / المخالفة ولم يُبَايع.

وفي هذا الشهر: عُزل القَاضي مُحْيي الدّين ابنُ بنْتِ الأَعَزّ عَنْ قَضاء الإَسْكَنْدربة، ووُلّي عوضه القَاضِي شَمْسُ الدّين ابنُ المَرْجَاني سِبْطُ التَّنَسي ١٢ المالكي ، وعاد حُكَمُها للمالكية على ما كانتْ عليه، وقد كانَ عَزْلُ المالكي عنها في سنة سبْع وعشرين في الفِتْنة الواقعة بهاً.

و في شهر ربيع الأوّل: أمّر اثني عَشَر أمِيراً ، ستَّة طَبْلَخانات منهم: أميرُ ١٥ حاج بن الأمير أيّدُغُمش.

وفيه: قدم الأميرُ بيَّبغاتجر الذي وَصَّل المنصورَ أَبَا بَكَر وَإِخْوَتُه إِلَى قُوصَ ورجع. واستقرَّ أَرْغُون العلائي عَنْدَ أَوْلادِ السَّلْطان بِقُوص وَإِمْرَتُه عليه. ١٨ وفيه: حضر قاضي القُضاةِ تقيَّ الدِّين السَّبكي مَشْيَخَة دَارِ الحَدِيثِ الأَشْرُفيَّة

١ في النسخ الثلاث : ه بيغوا ، وفي المصادر 'كلها المقريزي : ٣٧١/٢/٣ ، والشجاعي : ١٩ ،
 والنجوم : ه بيغرا ، `كل أثبتناه .

٢ حبرها ميسوط في السلوك : ٢٨٤/١/٢ .

عَوَضاً عن الحَافِظ جَمالِ الدِّين العِزِّي ، وكان قاضي القُضاة عَيِّنها للحافِظِ الدُّهبي ، فتُكُلِّم فيه منْ جِهَة أنَّ شرطَ الواقِفِ في عَقيدَة الشّيخ مَفْقودٌ في الحَافِظِ. المذكور ، فَإِنَّ شَرِطَ الواقِفِ أَن يكونَ أَشْعَريّاً ، فأَخَذَها قاضِي القُضَاةِ لنَفْسِه ، قال ولدُه تاجُ الدّين : « والّذي نراه أنَّه ما دَخَلها أعْلَمُ منه ولا أَحْفَظُ من المِزّي . وَلَا أَوْرَع مِنَ النَّووي ، ولا أَجَلُّ من ابن الصَّلاح » .

وفيه : حَضَر إلى القَاهِرة أُسَنْدَمِر العُمّري الذي تُوجُّه إلى الكَرْك وأَخْبَرَ عَن الأميرِ أَحْمَدَ ابنِ السُّلطان بأَمُورِ كثيرةٍ من اللَّعِبِ واللَّهُو ، وأَحْضَر عَلَى يَدِه كِتاباً مِنْ عِنْدِ مَلَكْتَمِر السَّرْجُواني نائِب الكَّرَك يشكُو من أُمِير أَحْمد . فلمَّا بلَّغ الأمراءَ ذلكَ أَجْمَعَ ۚ رأَيْهِم على أن يَحْتَالُوا عليه ويأخذُوه من الكَركِ ويُرْسِلُوه ۚ ۗ إلى قُوص إلى عِنْدِ إِخْوَتِهِ . فأرسَلُوا الأميرَ طُوغان إلَيْهِ وزَعَمُوا أنَّهِم يُمَلِّكُونِهِ . ولما وَصَلَ طُوغَان إلى الكَرْكِ واجْتَمَع بالأمير أَحْمَدَ ابن السُّلطانِ وقال له : إنَّ ١٢ الأمراء اتَّفَقوا على أنْ يُقيموكُ سُلُطاناً وأرْسلُوني إليكَ بهذا السَّبب. وكان الخبرُ قَدْ وَصَلَ إِلَى أَحْمد بما اتَّفَقوا عليه من المكيدةِ له ، فلمّا قال له طُوعَان ذلك لهرّه ورّسّم بأخْذِ؟ سَيْفه وسُيُوفِ من مْغه، ورَسَّم عليه وتهدُّده بأن يرمِيْه في ١٥ كِفَّةِ المِنْجَنيقِ . فلمّا عاينَ طُوغَان ذَلكَ قال له : يا خَوَلْد ، إنْ كان ولا بُدَّ فما فَعَلَ هذا الأمرَ إلا مَلكُتير السَّرجَواني ، وهُو الذي قال لأستُدمر المُسّري عَنْك أَنَّك تشرَّبُ الحَمْرَ وتَلْعَبُ وما تصنُّلح لصالِحَةٍ ، وأرسل كتابه صحبة أُسْنُدَمِر . فقال الأميرُ أَحْمَدُ ذلك للسَّرجُواني ، فأنكَّرَ وحَلْف وقال : هذا وجُهي وَوَجْهُ العُمَرِي . وفي غُضُونِ ذلك أَظهَرُ الأَّميرُ قُوْصُونَ للأَمراءَ كتابُ السَّرَجُواني إلى تَايُب دِمَشَق يَطلب منه المُسَاعَدة والمُعُونَة للأمِيرِ أَحْمَدُ ، وذَكَّرَ أَنُّ نَائِبَ الشَّام

١ (ع): ١ اجتمع ١ .

٢ (ع): ﴿ ويرسلوا ﴾ ،

٣ (س ٢) : ﴿ نهره وأخد سيفه ﴾ .

أرْسَله إليه . ولمَّا أنكر السَّرجَواني ما نسبَه إليه أستندمِر العُمَري قال لأحْسَد : أَنَا أَرُوحُ أُحَاقِقُ العُمَرِي ، فقال له : « روح » فحَضَر في الشَّهر الآتي ، وحَضَر ١٦ ب ا الأمراءُ بذارِ النَّيابة ، وحَضَر مَلكُتَمِر السّرجَواني / وأخرج كتابَ الأمير أَحْمَد ٣ إليهم وفيه : ﴿ أَنَّ قَلْعَةَ الكَّرَكِ وِراثَةً لنَا مِن أَبِي وَجَدِّي ، وأَنَا مَا أَنَا مُنَازِعُكُم في أُمْرٍ ولا طالبُ مُلْك ، وقد انقطعتُ في هَذا المكانِ ، وأنتم لكُمْ نُوّاب كثيرةٌ في الأُقَالِيمِ ، وأَنا أَكُونُ مِن بَعْض نُوّابِكُم ، وما نَقَلَ العُمَرِي عَنْ مَلكُتَمِر فما ٦ له صيحًة ، وقد تُوجُّه السَّرْجَواني إليكُم لمَّابَلَته ، فتَجتمعوا به وتُردُّوه إلى ، وتُرْسيلوا لي إخْوَتِي يَكُونُ غَيْنُ بَعْضِنا عَلَى بَعْض ، وتَتَصَرَّفوا أَنْتُم فِي المُلك » . فقَالَ الأُميرُ قُوْصُون للسّر جواني : « أَلْتَ الذي عَمِلْتَ هذا كلَّه ، وأنتَ قلتَ للأمير أسنُدَمِر : ٩ إِنَّ الأُميرِ أَحْمِد يشربُ ويُمْسِكُ نساءَ النَّاسِ وهُو مُشْتِغِلِ باللَّهِو » . فقالَ السِّرْجُواني : و ما هُوْ صَيْحِيح مثَّن نقل إلى الأمير هذا الحَدِيث ، وهَذَا وَجُهي وَوَجْهُهُ ﴾ . قال له قَوْصُون : ﴿ وَأَنْتَ كَاتَبِتَ نُوَّابُ الشَّامِ تَرِيدُ تُفْسِيدُهُم وتَقْلُبُ ١٢ رُؤوسهم ۽ . فقال : ﴿ يَا حَوْلُك ، هذا مَا جَرَى ﴾ . فأُخْرَج الكتابُ الذي ذكرَ أنَّه من عِنْده . فأنكر السُّرجوانِي أنَّ يكونَ هذا خَطُّه وقال : « أنا ضامِنُ الأمير أَحْمِد مَتِي حِدِث مِنهِ حَادِثٌ كَانْتُ رُوحِي قِبَالَةً ذَلِكَ » . فَاسْتَشَارِ ۗ قَوْصُونَ ١٥ الأمراء في ذلك ، فأشار الأميران ألملك والجاؤلي أن يدَّعَه في مكانِه ويرسلَ إليه هديَّةٌ خيْل وطُيور وثِياب . فما أَعْجَبْ قَوْصُون ذَلك ، والْفَصَل المجلسُ . فاسْتشارَ خواصَّه ومن يَلُوذُ به فأشارُوا عليه بأنَّه إنْ أقامَ الأميرُ أحمدُ بالكَّركِ ١٨ فْسَدَ الْحَالَ وَقُرِّر " عزمه على التَّجريدة ، فجرَّد مقدَّمَيْن قُطْلُوبُغا الفَخْري وقمّاري الكبير ، وتسنُّعة عشر أمير طلبلخانة ، وعَشْر عَشْراوات . وكتب قُوْصُون والأَحْمَدي إلى الأمير أخمد أنَّه لا يُدِّ من نُزولكَ من الكَرَك ولا يمكنُ قُعُودُك فيها جُمْلةً ٢١

۱ رس ۲): د ملکه د .

۲ رع): و مأشاره.

٣ (س ٢) : و قوي و . وفي (ع) : و تور ه لا معنى لها .

كافيةً ، والخِيْرة أن تنزلَ طَوْعاً وإلّا نَزَلْت كَرْهاً . وآرْسَلُوا الكُتبَ صُحْبةَ مَمْلُوكِ الأُميرِ قَوْصُون .

وفي شهر ربيع الأول : حَضَر زين الدّين بن الحافظ جَمَالِ الدّين المِزّي مشيخة دَار الحَدِيث النّوريّة عِوضاً عن وَالده .

وفيه: استقرَّ الأميرُ تَقُزْدَمِر الذي كَانَ نائبَ مِصْر في نِيابَة حَمَاة بسُواله، وسافَر إليها، مُتَسَفِّرُه الأميرُ أَسَنْدَمِر العُمَري. ورُسِمَ بائتقالِ صاحبِ حَمَاة الأَفْضل ناصِرِ الدِّين محمَّد إلى دِمَشْق أُمِيراً. وأُنْعِمَ بتَقْدِمة تَقُزْدَمِر على طَقْبُغا الذي جُعِل لَا السُّلُطان، وتُقْدِمة الحِجازِي أَحَذَها تَلْجَك واستقرّ حاجِباً عِوضاً عن طَيْبُغا هِ المُحَمَّدي. واستقر طَيْبُغا على إمْرَتِه.

وفيه : رُسمَ للأميرِ آقْبُغا عَبْدِ الوَاحِد الذي كانَ أَسْتادُدَار المَلك النَّاصر أن يتوجَّهَ إلى دِمَشق على / تَقْدِمَةِ الأمير بَدْرِ الدين بن خطير . الاا

١٢ وفيه: حَضر الحافظُ الذَّهبي مَشْيْبَخَة مَشْهَدِ ابن عُرْوة عِوْضاً عن المزّي،
 وحَلْقَةِ الكَلَّاسَة وقْف ابن القاضي القاضيل.

وفي شَهْر رَبيع الآخر : قَدِمَ صاحِبُ حَماة الأَفْضَل إلى دِمُشق على تقْدِمة (١٥ رَأْسِ المَيْسرة .

وفيه : اسْتَقرَّ الأميرُ بيغرا أميرَ جندار عوضاً عن الأمير أرنبُغا ، واسْنقرَّ الأميرُ الأميرُ أرنبُغا من جُملَةِ المقَدَّمِينِ . وأَنْعمَ على ثمانيةِ أمراء بأمريًّات : خمسة طبْلخانات ،

۱ (ع): «قردم»،

٢ (ع): ﴿ قردمر ، ،

٣ (س ٢) : (تالحل ٥ .

٤ (ع): «الأمير».

ه و إلى دمشق ، سقطت من (س ٢) .

٦ (س ٢): «تقدم».

٧ (ع): ١ الما مين ٥ .

وثلاثة غشراوات .

وفيه : سَافَر الأميرُ جَركَتَمِر بنُ بَهادُر إلى قُوص ليُقيمَ عند أولادِ السُّلُطان عِوضاً عن أَرْغون العَلائي ، وأُخضِرَ أَرْغون وأُخْرِجَ إلى صَفَد أميرَ طَبْلَخانة عِوضاً ٣ عن ابن خطير .

وفيه : أعيد الأميرُ ناصِرُ الدّين بنُ مَكانِس إلى وِلاَيَةِ البَلَد وأُعْطِي إِمْرَة عَشَرة . قال ابنُ كثير : « وفرِحَ أَهْلُ الخَيْرِ والدِّيائة بذلكَ فَرَحاً شَديداً واسْتَبْشَروا به ، ٣ والفصل عني الولاية الأميرُ شبهابُ الدّين بنُ ا أَوْحَد إلى شَدِّ السَّواحِل ١٠٠ .

وفيه : وقعت فتنة بين الأمير قوصُون ومماليك السُلطان والعوام ، وسَببُ ذلك ه أن قوصُون أخذ بعض مماليك السُلطان اليملاح ، وكانَ طم إِخْوة ، فعزَّ ذلك ه عليهم وأيفوا منه ، واتَّفقوا على قَتْلِ قوصُون إذا دَخل إلى الجائمة ، ودَخل في خليهم وأيفوا منه ، ورأسهم ثمانية ألفُس منهم : ذلك جميع تخير من المماليك والوشاقية وغيرهم ، ورأسهم ثمانية ألفُس منهم : أسنبُغا المحمودي رأسُ نوبة ، وجاريك السلاح دار ، وطاز ، وصرَّغَتْمِش ، ١٧ وشيخو ، وبلك ، فبلغ ذلك الأمير قوصُون ، فأرسل يطلُبُ النمانية الذين دَبروا هيا الأمر ، فلما علموا أن قوصُون عَلم بهم ذَهبوا وفَتَحُوا خِزائة السلاح وليسُوا ومنْ وافقهم ، فلما بلغ الأمير قوصُون دَلك ذَهب إلى قُبَّة النَّصْرِ ظَنَا أنَّ أحداً ١٥ وحضر وافق المماليك ، فوصل القبَّة ومغه الأمراء الكيار ، وأخضرُوا العُدد ، وحضر إليه سائر الأمراء ، ما تنخلف عنه أحد ، وأمّا المماليك فركِبُوا وأخفوا من الغوام ، ما تنخلف عنه أحد ، وأمّا المماليك فركِبُوا وأخفوا من الغوام ، الغوام . ١٥ وافعنس إلهم حليّ تغير من الغوام . ١٥ وافعنس إلهم حليّ تغير من الغوام .

وأما المحاليك الذين بالقلّعة فإنّهم أُغْلقوا بابَ الْقَلْعة وعَلِموا أَنَّه لا طاقَةَ لم بقوّصُون ونهبوه وعَرَّوًا من استفْرُدُوه ٢١ للم

١ (ع) : فِ شهاب الدين أحمد بن أوحد ه .

٢ لم تعلم بأسل هذا النقل في البداية والنهاية .

من الأجناد والغِلمان . وجاء الأمراء فتفرَّقُوا ، وحَمَلوا عليهم مِنْ كُلِّ جانِب ، وكانَتِ المماليكُ تقدير بَحْمْسِمْة نَفْس ، فلمْ يُمكنْهُم النّباتُ لمقاوَمَة بَيْش مِصْر وكانَتِ المماليكُ تقدير بَحْمْسِمْة نَفْس ، فلمْ يُمكنْهُم النّباتُ لمقاوَمَة بَيْس مِصْر وبابُ القَلْعَة ، وبابُ القَلْعَة مغلوق / وأخضرتِ المَمَاليك (ممسُوكِين) الى بَيْن يَدي ١٧١ ب وبابُ القَلْعَة مغلوق / وأخضرتِ المَمَاليك (ممسُوكِين) الى بَيْن يَدي ١٧١ ب وبابُ المَنْهُ المحمُودي وجاريك ، فَوْصُون ، فَوصَع الجَنازير في أغناقِهم ، ورَسَم بتوسيطِ أستَبُغا المحمُودي وجاريك ، وخوشط أستَبُغا ، وشفع الأمراء في جَاريك فأرْسِلَ إلى خِزانَة الشَّمايل فتوُفي بها يَلْك اللّيلة . ومُسِكِ جماعة من الحَرافِيش ، فوسَّطوا منهم أرْبَعة عند بَابِ إسطبل فَوْصُون ، وسَمَّروا يَسْعة ، ومَسَكُوا جماعة من المَمَاليك ومن الوشاقِيَّة. وآخر واخر الخزائة شمايل جماعة . ثم أفْرَجوا عَنْ السّتة الذين أقاموا هم وأسنَبُغا وجاريك هذه الفِتْنة وفرّقوهم على الأمراء ، واستقرَّت بغضهُ قوصُون في قُلوب وجاريك هذه الفِتْنة وفرّقوهم على الأمراء ، واستقرَّت بغضهُ قوصُون في قُلوب وجاريك هذه الفِتْنة وفرّقوهم على الأمراء ، واستقرَّت بغضهُ قوصُون في قُلوب نفساً .

وفيه: خرجت التجريدة إلى الكَرك بحو الفي قارس، وذلك بعد أنْ ضَبَنَ ١٥ الفَحْري لقَوْصُون أَخْذَ الكَرك ووْعَد بمواعِيد كثيرةٍ، فمال إليه قَوْصُون وعرَّفه أنه قد الحتارَه على سائِر تحشداشيَّته، واستخلفه أن يكونَ معه ولا يُدَاجي عليه، وأنعَم عليه باثني عَشَر ألفَ دينار.

١٨ ويوم خروج. العَسْكُر من القَاهِرَة وصل الأميرُ طرغاي إلى الفاهِرَة ، خلع عليه أَحْمدُ وسَقَرَه .

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافة في هامش الأصل (س ١) وهي مقحمة في متن
 (س ٢) وساقطة من (ع) .

٢ ٥ الوشاقية ٥ ليست في (ع).

٣ في (ع): و و فرقهم ١٠.

وفيه : أُنْعِمَ على عَلاءِ الدِّين بنِ الكُوراني بكَشْفِ الوَجْهِ البَحْرِي مُضَافاً إلى وِلاَية الغُرْبية ، فانْفَصل ابنُ صُبُّح من كَشْف الوَجْه المُذْكُور وخَرَجَ معَ العَسكَر إلى الكَرَك .

وفي جُمادَى الأولى : وُلِّي القاضي ضياءُ الدِّين بنُ خطيبِ بَيْتِ الأَبَّارِ حِسْبَةَ القَاهِرة عَوْداً على بَدْءِ عَوضاً عن السّيد شَرَفِ الدِّين بن قَاضِي العَسْكَر .

وفيه : قَدِمَ الحنطيبُ بَدْرُ الدّين ابنُ قاضِي القُضاة جلالِ الدّين القَزْويني من ٢ الدّيار المِصْرية بعد غيْبَة طويلةٍ نحو من ثمانية أشهر ، ومعّهُ تفويض من ذُرّيّة الظّاهر بنَظّر الظّاهرية . قال ابنُ حجي : « وبَلَغَني أنّه كانَ يَسْعَى في قضاءِ الشّام وربَّما رُسِمَ له به ، فاتّفق حَلْعُ المَنْصورِ فعُمِلَ عليه حَتّى رَجَعَ إلى بَلَدِه وتحطب ٩ بالجامِع مَرَّةً واحدة ، ثم تغيَّر عَلَيْه مِزَاجُه يُقال : ظَهَر عَلَى قَلْبه دُبْلَة ° فَمَات منها ٤ .

وفي العشر القّاني منه : وصَلَتِ الجُيُوش صُعْبَةَ الفَحْري إلى الكَرَك وأخذوا ٢ في الجصار .

وفيه : أُعِيدُ ابنُ الموتيني إلى نِيابَة قَلْعَة دمشق .

قال ابنُ كثير : ﴿ وَفِي هَذَا الشّهر : اشْتَهَر أَنَّ نَائَبَ حَلَبِ الأَميرَ طَشْتَهِر مَا اللَّهِبِ اللَّهِب الملقَّب بالبحمّص الأَّخضَر قائِمٌ فِي حَيِّفِ٬ أَوْلادِ السَّلطان الذين أُخْرِجوا منْ مِصْر إلى الصَّعيد ، وفي المُدَافَعَةِ عَنِ الأَمير أَحْمَد ابنِ أَسْتَاذِه ليصرِفَ عنه الجيشَ وتَرْك

١ في (س ٢) : ﴿ علاءِ الدين الكوراني ﴾ سهو .

ې (ع) : ډ وجه ۽ منکرة .

٣ و سع ١ : (ليست في (ع) .

العبارة في (ع): ه ... غيبة طويلة ومن ثمانية أشهر ه .

الدُّبلة : بضم الدال ، داء في الجوف ، (المحيط) .

٢ ليست لي (ع).

٧ كذا في النسخ الثلاث . وفي البداية والنهاية : ١٩٣/١٤ : ﴿ فِي جنب ﴾ ولعله الصواب .

الحِصار ، وأنه يستخدِمُ لذلك ويجمَع الجُموع ، وعَزَم على الذّهاب إلى الكَرَك / وتهيّا له نائبُ دِمشق ، ونادَى في العَسْكَرِ بالتأهّب للتّقاهُ ومُدَافَعْتِه عَمّا يُريد ١١١١ من إثارَةِ الفَتْنَةِ وشَقّ العَصا ، واهتمّ الجُنْد لذلكَ وتأهّبوا واسْتعدُّوا ، ولحقهم في ذلك كُلْفة كثيرة ، وانزعَجَ الناسُ بسبَبِ ذلك وتخوفوا أن تكون فتنة ٣٠. وقد ذكرَ الشُّجاعي خُروجَ طَشْتَهِر على قَوْصُون ومنابذته له وبسط ذلكَ ،

٦ وملخصه:

« إِنَّ طَشْتَمِر نَائَبَ حَلَب بِقِي فِي هَذَا الوَقْتِ كَبِيرَ بَيْتِ الْمَلِكِ النَّاصِر ، وَمَّا وَقَع لَقُوْصُونَ مَا وَقَع وَأَرْسُلُ الجُيوشُ لحصار الكرك كتب وقُوصُون صَغير ، ولمَّا وَقَع لَقُوصُون مَا وَقَع وَأَرْسُلُ الجُيوشُ لحصار الكرك كتب الأميرُ أحمَدُ كِتابًا إلى طَشْتَمِر يترقَّقُ له ويذكرُ مَا عَامَله به فَوْصُون وأَنَه قصد قَتْلُه ، فَأُوقِع الله في خَاطِر المذكورِ نُصْرةً أولادِ أَسْتاذه ، وتألَّم لما نالهُم من الضيّق حين تخلّي عنهم كل شقيق وصّديق ، وبعضهم مَنْفِي في البلاد وبعضهم في حين تخلّي عنهم كل شقيق وصّديق ، وبعضهم مَنْفِي في البلاد وبعضهم في الحصار ، فعظم عليه وكبر لديه ، ووافقه أمراءُ حلب على ما يختارُ وابنُ أبي العادر . ثم إنَّه كتب إلى قُطلُوبُغا الفَحْري يعتبُ عليه لمطاوعته قُوصُون وتركه " أولاد أستاذِه وقال : « رضيت لنفسيك أن تكون تحت يد قُوصُون وبالأمُس كان صغيراً أستاذِه وقال : « رضيت لنفسيك أن تكون تحت يد قُوصُون وبالأمُس كان صغيراً

١ في (ع) : « بالقاهرة » تصنحيف واضبح .

٢ ساقطة من : (ع).

٣ أصل النقل في ابن كثير: ١٩٣/١٤: ٥ وفي هذا الشهر كثر الكلام في أمر الأمير أحمد بن الناصر الذي بالكرك بسبب محاصرة الحيش الذي صحبة الفجري له ، واشهر أن نائس حلب الأمير سيف الدين طشتمر الملقب بالحمص الأحضر قائم بعنب أولاد السلطان الدين أخرجوا من الدبار المصرية إلى الصعيد وفي القبام بالمدافعة عن الأمير أحمد ليصرف عنه الجدش وبرك حصاره وعزم بالذهاب إلى الكرك لنصرة أحمد ابن أستاذه وعيها له نائب الشام بدمشي وبادي في الجرش لملهاه ومدافعته ما يريد من إقامة فتنة وشق العصا ، واهتم الجند لذلك وتأهبوا واستعدوا و لحفهم في ذلك كلفة كثيرة وانزعج الناس بسبب ذلك وتعوذوا أن تكون ضه ه .

[۽] ساقطة سن (ع).

ه (س۲): «وترك».

في خدَّمُتنا ، واليوم يتملَّكُ (قابَنا ويقتُل أولادَ أَسْتاذِنا ؟ » . فمال قُطْلُوبُغا الفياري إليه وسمِعَ قولَه لل بينهم من الأُخُوَّةِ والصُّحبةِ القديمة ، ومالَ عن قَوْصُونَ إِلَى طَشْتُهِم . فَلَمَّا تَحَقُّق طَشْتُهِم ذَلَكَ كَتُبِ إِلَى قَوْصُونَ كَتَاباً يَسَفُّه ٣ رأيه فيما فعَله مع أولاد السُّلطان ونفيهم إلى قُوص وحِصاره للأمير أَحْمَد وسَلْطنةِ الأشرف وهو صبيًّى صغير ، وإن كان المنصورُ أَبُو بكُر أَخْطأ كما زعمتَ كنتَ أقمت أحد إخوته الكبار ليعرف الناسُ لَهُمْ سُلُطاناً يعرفون أوامِرَه ؛ وعلى الجُملةِ ٣ إما أنْ تردُّ المنصور إلى مُلكِيه وإخوته إلى قُلْعةِ والدِهم أو تُملُّكَ أَحَدَ أَوْلادِه الكِبارِ ، وإلَّا نحنُ مَا نُرْجَعُ عَنهُم ويُعْطَى الله النَّصَرَ لمن يَشَاءً . ووَصَلَ كَتَابُ نَائِبِ دَمَشْق يُخبُرُ أنَّ طشْمُمر خرج عن الطَّاعة وأنَّه حَلَّف أمراءَ حلب ، وحَشَد جَمْعاً كثيراً ٩ من التُرَكان ، وأنَّ قُطُّلُوبُغا الفخري خامَر مغه وكُتُبه رايُحَةٌ وجائِية ، وربَّما أنَّه عَقبْها يتوجُّه إليه . فندِم قوصُون على تُحروج قُطْلُوبُهٰ من يَده ، وكُتَب قَوْصُون ِ الجواب إلى طشنبر : « مهما كان في يَدكَ الْمَعَلْه » . وكتبَ إلى نائِب دمشق ١٢ مأنَّك تكاتب طشتم ، فإن رُدُّ عما هُو عليه وإلَّا تأخُّذُ جيش الشام ولا توجده رُ تحصه تعظم شوكتُه وتكثر خفدتُه ، فإما تمسكُه أو تطردُه يَحْرج من الشَّام لناَّمن غائلته . وأما الفَخْرتي فإنْ توجُّه إليْه وظَفِرْتَ به اقْتُلْه ، وأنَّا الغائبُ وأنتَ ١٥٠ الحاضر ، وتأخذ صحبتك نُوَّاب الشَّام يُساعدُوك ، وأكَّد عَلَى أَلْطُنْبُغا في ذلك ؛ 1 ١٠١٨ و فعنْد وُصُول التَّكُتُب إلى أَلْطُنْبُغا أَرْسَل إلى طَشْتَقِير كَتَاباً يستَرْجِعُه عن / هَذَا الحال ، وأنَّ قَوْصُنُونَ لِنَا خَيْرٌ مِن غيرِهِ وَفِي كُلِّ وَقُتُو يَصُلُ إِلَيْنَا خَيْرُهِ ، وَمِنِ المصْلَحَةِ ١٨ رجه عُلَث عن هذا الحال . ولم يرجعُ طَشْتُعِمر إلى قَوْلِ ٱلْطُنْبُغا ، بلُ أَرسلَ ينكِرُ

١ رس ٢) : ١ يملك ١ .

٢ (غ) : ٩ قرامم ٩ .

٣ (ع) : 1 تكسر 1 بالسين .

عليه ميلَه إلى قَوْصُون ومداجاته على أولادِ أستاذه ١٠.

ويومَ الجمعةِ خامسَ جُمَادَى الآخِرة : خطبَ قاضِي القُضاةِ تقيَّ الدِّين السُّبْكِي بِالجَامِع الأُموي عِوَضاً عن الخطيب بَدْرِ الدِّين القَزْويني ، تُوُفِّي من ثلاثةِ أيَّام ، وحضر خطبتَه بالمقْصُورة نائِبُ الشّام والقُضاةُ وجماعةٌ من الأُمراءِ والأكابر ، وكانَ يوماً مَطيراً .

٣ و حرج النائب بعد الصلاق هو وجميع الجيش قاصدين الأمير طَشْتَير ، وحصل للعَسْكَر مشقة شديدة بسبب المَطَر والوَحل ، واجتمع عسكر طرابلس بعَسْكَر الشام .

و وأما طَشْتُهِ فَإِنّه عَلَم أَنَّ جَيشَ حَلَبِ عَلَيه وأَنَّ التَّركُمان قد فسدَتُ بَيَّاتُهِم ، وكان أَلطُنْبُغا أرسل إلى أمراء حَلب أَفْسَدُهم عن طَشْتَهِم ، وأَرْسَل إلى التَركُمان أَفْسَدهم واستُتمالهم وقال : و المالُ لكُمْ والرُّوح لنا ٤ . فلمّا رأى طَشْتَهِم ذلك أَنْ الطَنْبُغا قد دهمه بجُيوش الشّام خرج من خلب ومّعه مماليكُه وأتباعُه وابن أبي الغادر ، فليحقهم معظم جيشُ حلّب وبعضُ التركُمان فنهبُوا ثقلهم وما مّعهم ، ونجا هُو ومن معه بأتفسهم ، فوصلوا إلى البُلستين وهي دارُ مُقام ابن أبي الغادر ، وأرسل إلى أزننا نائب الرّوم ، وكان تقدَّم لطشّتمر على أرتنا أيادي وإحسان فإن ولد أزننا وقع في الأسر في يد طشتمر فخلع عليه وأرسله إلى والده . وأيضاً حضرتُ زوجةً أرثنا ثريد الحجُ فخذمها طشتمر أتمَّ خدمة ، فلمّا أرسل إليه حضرتُ زوجةً أرثنا ثريد الحجُ فخذمها طشتمر أتمَّ خدمة ، فلمّا أرسل إليه ولما بلخ أَلطُنْبُغا وهُو على سَلْمَيْة هُروب طَشْتَهِر أرسل وراءَه جماعة فتبعوه إلى غيْن ئاب وأخذ بعض بُقيله ، وطلع أَلطُنْبُغا إلى خلب واحتاط على سائر مؤجُود غين ثاب وأخذ بعض بُقيله ، وطلع أَلطُنْبُغا إلى خلب واحتاط على سائر مؤجُود

١ اخر القسم الأول من تلخيص "كلام الشجاعي ، انظر الشجاعي : ص : ٣٩ . ٤٤ .
 ٢ بدء تلخيص القسم الثاني من "كلام الشجاعي في هذه الحادثة ، انظر الشجاعي : ص : ٤٤ .

طَشْتَيمِر وحَوَاصِله وباع ما وَجَد من ذلك وفَرَّق المالَ على الأُمراء والجُنْد ، المُحدد حكاهُ الشُّجاعي .

وقال غيرُه : إن أَلْطُنْبُغا عادَ إلى جهَةِ الشّام ومعه عسكَرُ حَلَب وطرابُلْس ٣ بعدما وَصَلَ طَشْتَهِر إلى دَرَنْدة .

وفي جُمادَى الآخِرَة : أمَر السُّبْكي بعدَ ولايتِه الخَطابة المُّؤنِّين بزيادَةِ أذكار عَقيب الصَّلواتِ على ما كانَ زادَه الخطيبُ بدرُ الدّين بن القَزْوِيني منَ التسبيح ٦ والتحميد والتكبير ثلاثاً وثلاثين ، فزادَهم السُّبكي قبلَ ذلك : ﴿ أُسْتَغْفِرُ الله ﴾ [١٩] اللهم أنتَ السَّلامُ ومِنكَ السَّلامُ تباركْتَ يا ذَا / الجَلالِ والإخرام » كما ثبتَ في (صحيح مُسْلم) . وبعدَ صَلَاتي الصُّبح والمغرب بعد التَّسْبيح والتَّحْميد ٩ والتكُّبير : ﴿ اللَّهُمُّ أَجْرُنَا مِنِ النَّارِ ﴾ . سبعاً ﴿﴿ أَعُوذُ بِكَلِّمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شرٌّ ما خَلَق » . قال ابنُ كثير : « وكانوا قبلَ ذلك بسَنَواتٍ قبد زادُوا بعـدَ التأذين ليلةَ الجُمعة التَّسْليم على رسُولِ الله عَلِيُّكُم على هذا الوَّجْهِ الذي يُفْعَلُ اليوم ، . ١٢ قال : ﴿ وَطَالَ بُسَبِّبِ ذَلِكَ الفَصْلُ وَتُأْخِرُ فِعْلُ الصَّلَاةِ عَنْ أَوَّلِ وَقْتِهَا ﴾ ٢. قال الحافظ شهاب الدين بنُ حِجّى: ﴿ كَانَ ذَلْكَ فِي خُدُودِ الثَّلَاثِينِ وسَبَّعِمَّة ﴾ . قال : ﴿ وَكَذَٰلُكَ التَّسَلُّمُ قَبَلَ أَذَانِ الفَجِرِ وَبَعْدَ التَّسْبِيحِ خَدَثَ قَبَلَ هَذَا بيَسِيرٍ ، ١٥ وأوّل ما حدّثَ في السُّحر * في رمّضان * ذكر ذلك شيخُنا ابنُ كثير في (باب الأَذَان من أَحْكَامِه) ولم أَرَه في تاريخه . وحَكَى لي شيخُنا ابن حيش أن والدّه أُوِّلَ مَا أَحْدَثُ هَذَا السَّلامَ وصَارَ يَفْعَلُه في نوبته بجامع تنكِز ، وكان رئيس المُؤذِّنين ١٨ به مُدَّة وجَدُّه ، ثم تبعُه بقيَّةُ المؤذِّنين . وأما التذكير قبلَ أذان الفجر فحدثَ بعد الخمْسيمِعَة ، حكاه ابنُ كثير عن بعْض علماء التاريخ أنه سمعَه يقولُ ذلك .

١ آخر ما لخصه ابن قاضي شهبة من كلام الشجاعي في هذه الحادثة ، انظر الشجاعي : ص : ٥٣ .
 ٢ البداية والنهاية : ١٩٤/١٤ .

٣ في (ع): ﴿ السجن ﴾ . تصحيف .

٤ أي (ع): (علمالنا).

وأما التَّذكِيرُ يومَ الجُمُعة قَبْلَ الزّوال فحدَث في شهرِ رَبيع الآخر سنة أرْبعرِ وثمانين وستَّمئة ، أرَّخه شيخنا تاج الدّين الفزاري .

** **

ۮؚػؙۯ

دخول الأمير سَيْف الدّين قُطْلُوبُغا الفَخْرِي في طاعَةِ الأمير أَحْمَد ابن السَّلطان ومبايعتِه له بالسَّلطَنةِ واستيلائِه على دمشق ٣

قال ابن كثير:

« كائنةٌ غريبَة

وفي ليلة الأُحدِ رابع عَشرِه : نَزَل الأميرُ قُطْلُوبُغا الفَخْري بِظَاهِر دمشق بين آ الجُسورة ومِّيْدان الحَصَى بالأطلابِ الذينَ جاؤوا معه من الدّيار المصريّة ، فلما توجّه نائبُ الشامِ إلى حَلبَ فما دَرَى الناسُ إلا وقد جاءَ الفَخْري وقد بايعُوا للأمير أحمد وسَمَّوْهُ الناصِرَ وخَلَعوا بيعةَ أخيه الأشرف كُجُك واعتلُوا بصغره ، ٩ وذكروا أنَّ أتابكة الأميرَ قَوْصُون قد عَدَا على ابني السلطان فقتلَهُما خنقاً ببلادِ الصَّعيد ، وهما الملك المنصورُ أبو بَكْر ورَمَضان ؛ فتنكّر الأمراء عَلَيْه بسبَبِ ذلك وبايعوا ابنَ أستاذِهم وجاؤوا في الذَّهابِ خَلْفَ الجَيْشِ ليكونوا عوناً لنائب حلب . ١٢

ومن الغد: دَحَلَ الأميرُ قُطْلُوبُغا في دَسْتِ نيابِتِهِ التي فَوَّضها إليه الملكُ الناصِرُ الجديد، والناسُ في الدّعاءِ للفخري، وهُمْ به الجديد، والناسُ في الدّعاءِ للفخري، وهُمْ به في غايةِ الاسْتِبْشار والفَرّح، وربّما نال بعضُ جَهَلَةِ الناسِ مِنَ النائبِ الذي ذهبَ ١٥ إلى حلب. ودخلت الأطلابُ بعده وكانَ يوماً مشهوداً، فنزلَ شرقي دمشقَ قريباً من خان لاجين. وبَعث في هذا اليوم رَسَّم على القُضاةِ والصَّاحبِ، وأخذ من أموالِ الأيتامِ وغيرِها خمسمةِ ألف درهم، وعَوَّضهم عن ذلك بقَرْبةٍ من ١٨ من أموالِ الأيتامِ وغيرِها خمسمةِ ألف درهم، وعَوَّضهم عن ذلك بقَرْبةٍ من ١٨

إلى النسيخ الثلاث : و ألطنبغا ، وهو سهو واضح . وانظر خبر الكائنة مبسوطاً في البداية والنهاية : ١٩٤/١٤ ، والشجاعي : ٥٤-٩٠ ، والسلوك : ٥٨٣/٣/٢ ، والنجوم الزاهرة : ٥٠/١٠ .

۲ ه په » وه غيرها » ليستا في (س ۲) .

٣ ۽ وعوضهم ۽ ساقطة من (ع)٠

بيت المالِ ، وكتبَ بذلك سِجِلّات / على الحكّام ، واستخدَمَ جنداً ، وانضاف ١٩١٠] إليه منَ الأمراءِ الذين كانوا تخلفوا بدمشق جماعةً . وبايَع هؤلاء كلّهم معَ مُباشِرِي دمشق للمَلِك النّاصر ، وضُربَتِ البشائرُ بالقَلْعةِ ، ونوديَ في البَلَدِ بأنّ سُلطائكُم الملك الناصِرُ أحمد ، ونائبكُم الأمير سيفُ الدّين قُطْلُوبُغا الفَخْرِي . وانضاف إليه الأميرُ بهاءُ الدّين أصلَمُ نائبُ صَفَد ؛ ورَجَع الأميرُ سَنْجَر البَجْمقُدار وأسَ المُميرُ بهاءُ الدّين أصلَمُ نائبُ صَفَد ؛ ورَجَع الأميرُ سَنْجَر البَجْمقُدار واسَ المَاعِن اللّه بعد الله والمَع عَرض لَه ، ثم ذَهب وراءهم ، المينة بدمشق ؛ وكان قد تأخّر بسبب مَرض عَرض لَه ، ثم ذَهب وراءهم ، فلما قدِمَ الفَخْري رَجَع إليه وبايَعَ الناصِرَ . ثم قدِمَ عليه نائبُ حماةً تَقُزْدَمِر في في الله عنائل . وقدِمَ نائبُ غَزَّةَ الأميرُ شَمْسُ الدّين تحمير عَرض كارم الهن كثير . هذا ملحَص كلام ابن كثير .

وقال غيرُه: « انضافَ إليهم سليمانُ بنُ مهنا أميرُ آلِ فَضْل ، واستَخْدَم من الله رجالِ البقاع ِ جماعة كثيرة أكبر من ألفِ رام وأمرهم بحفظ أفواه الطُرُق ، وطلّب الأموال من التجّارِ الكبار ليقوّي بها الجيش الذي مَعْمه ، وعَوَّضَهم بحواصيل قَوْصُون » .

١٥ وقد ذكر الشَّنجاعي ذلك مَّبْسوطاً فلُّنذكرُه مُختصَّراً ففيه فوائد ، قال :

و ووصل قطلُوبُغا الفخري ومَنْ صَبْحَبَتُهُ من الجَرَّدين وأقاموا يَعاصرُونها مُدَّة النين وعشرينَ يَوْماً ، ومَسكوا منَ الجبليَّة سبعة نفر فوسطهم قُطلُوبُغا . ولهَبوا النين وعشرينَ يَوْماً ، ومَسكوا منَ الجبليَّة سبعة نفر فوسطهم قُطلُوبُغا . ولهَبوا ١٨ وأخرَبوا . وغَلَتِ الأسعارُ عليهم ؛ ووقعتِ الأمطارُ ؛ فكتَبوا إلى قُوصُون يَشكُونَ ما هُمْ فيه . فأجابَهم : وإني ما أدّعُكم تخضروا حتى تفتحوا الكُرَك ولو قعدُتوا من هُمُ فيه من قُطلُوبُغا وبلغه عنه أنه يُكاتبُ طَشَتْمر ؛ فعنْدَ ذلك تحدث سنة » . وكان توهم من قُطلُوبُغا وبلغه عنه أنه يُكاتبُ طَشَتْمر ؛ فعنْد ذلك تحدث

١ في (س ٢) و (ع) : ﴿ الجمدار ﴾ ، وفي الشجاعي : ﴿ الجمقدار ﴾ .

Y في النسخ الثلاث : « بسبب مرض له عرض له » ، ولعلها طفرة قلم من المؤلف توبع عليها . Y (ع) : « قردم » .

^{£ •} السلاري » ليست في (ع) . وهي بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) .

الأحمدي مع الأمراء ، فاتَّفقوا على نُصْرةٍ للأمير أَحْمَد ، واجْتمع رأيُّهم على مكاتبة الأمير أحْمَدَ ، ويتوجهون إلى طَشْتَمِر ويملِّكُونَه عليهم ، فراسَلُوه بذلك وتذلُّلوا له واعتذروا عما وقع منهم ؛ فتمنَّع عليهم ثم أجابَهم وقالَ لهم : توجَّهوا إلى ٣ الشَّام واجْتَمعوا بنائب حلب وكونوا كلمةً واحدةً وافعلوا ما تَقْدِرونَ عليه . وإذا اجتمع رأي سائر الأمراء الشاميَّة عليَّ. نزلتُ إليكُم بعدَ ذلك . ولقَّبُوه بالملكِ الناصِيرِ ، وتوجُّهوا إلى الشامِ لم يتخلُّفُ منهُم أحد . وكان السلطانُ أحمدُ قدِ ٦ اتفقَ مع الأمير شمس الدين آقْسُنُقر نائب غزة على نُصرته ومساعدته . هذا وقُطْلُوبُغا يحاصيرُ الكَرك . فلمّا وقعَ الصُّلح أرسلَ السّلطانُ عَرَّفهم بحالِ آقْسُنْقر (وأنَّه من جهَتِه ليقوِّي بذلكَ جانبَهم ، فأرسَلُوا إلى آقْسُنْقر أن يستقرَّ) ا بغزة ولا يمكن ٩ أحداً يروحُ ولا يجيء إلى أن يتوجُّه إلى طَشْتَمِر . وتوجُّه قُطُّلُوبُغا وقماري ومن مَعَهما من المجرَّدِين طالبينَ طَشْتَمِر ، فبلغهم في الطَّريق أنَّ ٱلْطُنْبُغا خَرَجَ منْ دِمَشْقَ ١٠٢١ لحاربَةِ طَشْتَهِم ، فقَصَدوا دمشق ليُحيلُوا بين / ٱلْطُنْبُغا وبين أولاده ومالـه، ١٢ فدخلوا " ونزلوا بحَّان لَاجين . واستخدَمَ من الأجنادِ البطَّالين أَلفاً وثلاثمُثة جندي أعطاهُم من أخباز العرب وبعضهم كُتبَ له نَقْدٌ . وخَطَبَ للناصِر أحمدَ على منابر دمشق في العشرين من الشهر . وأخذ نائبُ غزة خيلَ البّريد من أحَدَ عشر ١٥ مَرْ كَزِاً مِن قَاقُون إلى الزَّعقة تقدير ثلاثمعة فرس وأرسلَهم إلى السُّلطان بالكرك، ومنع مَنْ يتوجُّه إلى الدّيار المصريَّة بالجُملةِ الكافية . وجمَعَ جمعاً كثيراً من عَسْكرِ غزَّةَ والتركمان والعَشير وتحرَّج منْ غَزَّة . وانقطعتِ الأخبارُ عن قَوْصُون ؛ ولما ١٨ وَرَدَ الدَّبُرُ إِلَى قَوْصُون عَظُم عليه وحلُّف الأمراءَ ، ورسَّمَ لهم أن يكُونوا عَلَى أَهْبَة . ثمَّ إِنَّه جَهَّز تَجْرِيدَةً نحو خَمْسِمتة فارس مع بَرَسْبِغا ، فَوصَلُوا إِلَى غَزَّة

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) ومقحم في متن (س٢) وليس
 في (ع)

٢ في (ع) ۽ وأمواله ۽ .

٣ كذا في النسخ الثلاث ولعلها : ﴿ فرحلوا ﴾ .

فلم يجدوا بها أَحَداً لأن آقسُنُقر توجّه إلى الفَخْري ، فإن الفخري لما هَرَب طَشْتَمِر استضعفَ نفسَه فأرسل إلى آقسُنُقر فحضر إليه ، وأرسَل إلى نائب حَمَاة تَقُزْدَمِر الله وقال له : ما لَكَ بَعْدَنا حياة ومتى رَجعَ أَلْطُنْبُغا من حلب يُمْسكك . فتوهّم تَقُزْدَمِر الله عن أَلْطُنْبُغا وحَضَر إلى الفَخْري » هذا كلام الشجاعى .

وفي ثاني رَجَب: وَصَلَ الحَبرُ إِلَى قَوْصُونَ أَن نائب حَلَب هَرب، وأَن قُطْلُوبُغا الزَّل بظاهِرِ دمشق، وما عنده غيرُ أَصْلُم نائب صَفَد والمجرَّدينَ الذينَ خرجوا مِنْ عندِه لا غير، ففرحَ قَوْصُون بذلك فرحاً شديداً.

وفي سابع الشّهر: أمَّر قَوْصُون جماعةً من مَمَاليكِ السُّلطانِ ومماليكِه وأولاد الأمراء، وكانوا ثلاثةً وثلاثين أميراً طَبْلخانات وعَشْراوات، وذلك عوضا عن الأمراء الذين خامَرُوا مع الفَحْري، ولم يبق إلا إقطاعُ الفَحْري وقُمَاري، واحْتَاطوا على مَوْجُود الأمراء المخامرين.

۱ في (ع): عفرهم م .

ذكرُ

رُجوع النائب أَلْطُنْبُغا بِعَساكر دمشق وجمهورِ الحَلَبِينِ والطرابُلْسِينِ مِن حَلَبَ إِلَى دمشق على سلهم لل بلغهم أخبارُ الفَحْري ، وكانَ مع أَلْطُنْبُغا فيما قيل سَبْعة عَشَر الفا

ولما كان حَادي عَشر (شهر رَجُب) : اشتَهَر أَنْ أَلَطُنْبُغا قد وَصَل إلى القَسْطُل، وبَعَتَ طلائعه فالتقت مع طلائع الفَخْري ولم يكن بينهم قِتَال. فطلَبَ الفَخْري القُضاة ونوابَهُم وجَماعة من الفُقهاء فخرجوا، فأمرهم بالسغي بينهم وبين أَلَطُنْبُغا في الصُلع، وأن يُوافق الفَخْري في أمره وأن يبايع الناصير، فأبي ذلك، فردُوهم إليه غير مرَّة، وكلُّ ذلك يَمتَنع عليهم. ولما عَلِمَ أَلْطُنْبُغا بأن جماعة قُطلُوبُغا على ثنيَّة العُقاب دارَ الدورَة من ناحية المعيْصرة وجاء بالجيوش بأن جماعة قُطلُوبُغا على ثنيَّة العُقاب دارَ الدورَة من ناحية المعيْصرة وجاء بالجيوش وحال بينه وبين الوصُول إلى البَلد وتقارب الجيشان، وذلك في خاس عشر الشهر. واجتمع أَلْطُنْبُغا وأمراؤهُ للمشورَة، فاتَفَق أمراءُ دمشق أو جُمْهورُهم على ١٢ وليس بينهما إلا بقدارُ بيلين أوثلاثة ؛ وكانت ليلةً مَطِيرة، فما أصبَح الصبُحُ السبح الله وقد ذهب من جماعة أَلْطُنْبُغا إلى الفَخْري وأصحابه سيِّها أَن وبات الجيشانِ وليس بينهما إلا بقدارُ بيلين أوثلاثة ؛ وكانت ليلةً مَطِيرة، فما أصبَح الصبُحُ الله المنت الشَمْسُ وارْتُفعتْ قليلاً ساق العساكرُ من المُمنة والمُسترة والقلب فلم أهنه من ضيق العَيْش وقلةٍ ما بأيَّديهم من الأطعمة والعَلِيق ومَقْرُوا أُميرُهم غاية المُقْت ، وطابقتْ قلوبُهم وقلوبُ أولك مع أهل البَلدِ على ١٨ ومَقْرَوا أميرُهم غاية المُقْت ، وتطابقتْ قلوبُهم وقلوبُ أولك مع أهل البَلدِ على ١٨ ومَقْرَوا أميرُهم غاية المُقْت ، وتطابقتْ قلوبُهم وقلوبُ أولك مع أهل البَلدِ على ١٨

١ هي كذلك في الأصل (س ١) وفي (ع) أما في (س ٢) فهي ٥ سلمية ٥ ولعلها الوجه إلا
 أن أحداً ممن ذكر هذه الكائنة لم يذكر أن ألطنبغا عاد عن طريق سلمية .

٢ ما بين الفوسين بخط ابن قاضي شهبة ملحقاً في هامش الأصل (س١) وفي (ع): « وفي حادي عشر الشهر ».

٣ (ع): ﴿ وسمت ، .

كراهَتِه لقُوَّةِ نَفْسِه ، فتتابَعُوا على المخامَرةِ عليه ، فلم يبقى معه سوَى حاشِبَته (وجماعة قليلة) في أقل من ساعة واحدة . فلما رأى ذلك كرَّ راجعاً هارباً من حيث جاء وصحبتُه نائب طرابُلْس الأميرُ أَرْقَطاي وأميران أو ثلاثة ، والتقت العساكر والأمراء (على الفَخري) في وجاءتِ البشارةُ إلى دمَشْق قبلَ الظهر ففرحَ الناسُ بذلك فَرَحاً شديداً وضُرِبَتِ البشائِرُ بالقَلْمَةِ . وأرسلَ الفَخري في مطلَب مَنْ هَرَب ؛ وجَلَسَ هناك بقيَّة ذلك اليَّوْم يُحلَّفُ الأمراء على أمرِهِ الذي جاء له ، فَحَلْفوا له ، ودَحَلَ دمشقَ من الغدِ في أبهةٍ عظيمةٍ وحُرْمَةٍ وافرة ، فنزلَ القَصْرُ الأَبْلَق ، ونزلَ الأمير تَقُرْدَمِر الماليدان ، ونزل قُماري بدارِ السَّعادَة ؛ وأظهر الفَخري مكارم الأَخلاقِ عظيمة ورياسة كبيرة . وكان للقاضي علاء الدّين بن منجا في هذه الكائنة سَعْتي مشكور ومراجَعة للأمير أَلْطُنْبُغا حتى خيف عليه منه وخاطر بنفسه معه فأنجَحَ الله مقصده وسلّمه منه وكبتَ أعداءَه . هذا عليه منه وخاطر بنفسه معه فأنجَحَ الله مقصده وسلّمه منه وكبتَ أعداءَه . هذا ملحُص كلام ابن كثير في هذه الوَاقِعَة الله منه وكبتَ أعداءَه . هذا ملحُص كلام ابن كثير في هذه الوَاقِعَة الله .

وقال الشجاعي : و كان ألطنبنا في عَشرة آلاف والفَحْري في ثلاثة ، وركبُوا وتصافُوا وبقُوا ستَّة أيام على الخيْل ليلاً ونهاراً والرسُل بينهم لعله يقمُ الحَيْل ليلاً ونهاراً والرسُل بينهم لعله يقمُ المَنْع ، فما اتَّفَق ذلك ، وضَجِرتِ الطائفتان وكلَّت من يُقل الحديد ، وأوقع الله في قُلوبِ أصحاب ألطنبُغا المُخامَرة ، فلم يبق مَعَهُ غيرُ أرْقَطاي نائب طرابُلْس ، وأيدير المرقبي، ألطنبُغا القاسيمي ، وأسنبُغا بن الآبي بكري ، وطرئطاي

١ منا بين القنوسين بخط ابن قناضي شهبة ملحقياً في هنامش الأصل (س١) وهنو في متس
 (س٢) وليس في (ع).

٢ في (ع): 4 قردم 4.

٣ كذا في النسخ الثلاث ، ولعلها : « مكارم أخلاق عظيمة » كما في ابن كثير : ١٩٧/١٤ .

٤ انظر البداية والنهاية : ١٩٥/١٤ .

ه في (ع) زيادة : و آلاف ، .

٣ في (ع): (الرقي ، تصحيف .

المحمَّدي ، فهرَبُوا إلى مصرَ ولم يصحَبُهُم غيرُ الأُمةِ حربهم . وأراد أصحابُ الفَخْري أَن يَتْبَعُوهُم فَمَنَعَهُم وقال: دعُوهم يَرُوحوا إلى مِصْرٌ يُخبروا قَوْصُون ويُعايِنُهم ٢ ٢١] حيثُ مصر فما الخَبُر كالعَيان . وأمر / الفَخْري ببناء قبَّة في سفْل ثنيَّة العُقاب ، ٣ فَبُنيَتْ . وأرسلَ قُطْلُوبُغا الأميرَ قمارِي يبشُّرُ السَّلطانَ بذلك وانتظام الجيش على طاعةِ السَّلطان ، ويسألُ صَدَقاتِ السُّلطانِ في نُزوله من الكرك إلى دمشق ليتوجّهوا إلى مِصْرَ فإنَّ قَوْصُون بعد كَسْرَةِ هؤلاءِ ما بقى له خَبَر . ففرح السَّلطانُ بذلك ٦ وأنعمَ عليه بألفِ دينار ووعد أولاده بطَبْلَخائتيْن وقال له : رُخْ وأنا عقِبَها واصِلُ إليكم ، وبقى عند السُّلطانِ توقُّفٌ بسبّبِ قَوْصُون وجيش مصر .

ورسم الفُّحْري بعَوْدِ الخطيب تاج الدّين عبدِ الرُّحم بن القاضي جلالِ الدّين القَرْويني إلى خطابةالجامع الأُمَوِي على قاعدَةِ أخيه بدرِ الدين ، وفرحَ الناسُ بذلك وفصل عنها السبكي.

وقلَّد الفُّخْري القاضي بدرّ الدين بنَ الصَّاثغ الشافعي قضاءَ العَسْكُرِ بدمشق ١٢. عوضاً عن الدَّاهِب مع ٱلطُّنبُغا ، وكان حنفياً .

و في ليلَةِ ثالي عِشْري الشهر وَصَلَ إلى مِصْرَ مملوكُ ٱلْطُنْبُغا نائب دمشق وأخبر قَوْصُون بما وقع وأنَّ أستاذَه ومَنْ ثبتَ مَعَهُ منَ الأَمَراءِ لم يتبعْهُم غيرُ لأَمَةِ حَرْبهم ، ١٥ وكُلُّ منهم بِفَرْد فَرُس، فقامَتْ على قَوْصُون القِيامةُ واجتمعَ بالأمراء والأكابر وعَرِّفهم ما جَرَى واستشارَهُم فما يفْعَلُه ، فأشاروا عليه بأنهم يُربّعوا خيلَهُم ويخرُجوا في آخر رمَضَان إلى الشَّام . ورسَمَ قَوْصُون أَنْ يُفَصَّلَ لأَلْطُنْبُغا ومنْ ١٨ معه مائتا بذلَّة قُماش وكُلُوتات وشَاشَات، وجُهِّز له خيلٌ وعدُّة.

وفي ثامِن عِشرين الشهر أرسلَ قَوْصُون ابنَ أخته الأميـرَ يَكُجـا وأرسل

١ هي مهملة في الأصل (س١) وفي (ع) أما في (س٢): ﴿ أَخِيهِ ﴾ معجمة ، فأعجمناها من الشجاعي .

صحبته خَيْل وقُماش ولبس لمُلاقاة أَلْطُنْبُغا ومَنْ معها؛ فلاقاهم إلى بَلْبِيس. وتأخَّر أَلْطُنْبُغا عنِ العُبُور إلى القَاهِرةِ وكرة عُبورَه في آخِر الشهر.

* * *

١ (سهم الي (ع).

ذكرُ مَسْلِكِ الأميرِ قَوْصُون

وسبَبُ ذلكَ أَنَّ قَوْصُونِ أَفكَرَ في حالِه وفيما يفْعَلُه ، فأشاروا عَلَيْه أن يُمْسك ٣ الأمراءَ الذينَ يتَوَهُّمُ منهم ويؤمَّرَ على إقطاعاتهم مَنْ يأمنُ غائلتَه. وكثر الكلامُ وتخبُّط الوقتُ ، وتوهّمتِ الأمراءُ الكبارُ مثلُ أيْدُغْمُش ، وأَلْمَلَك ، وقُماري الصغير أمير شكار ، ويلْبُغا اليَحْياوي ، وآقْسُنْقُر الناصِري ، وأَلْطُنْبُغا المارْداني ، وتراسَلُوا ٣ فيما بينهم ، وقالوا : إنَّ قُوصُون ما ينتظِرُ إلاحُضورَ ٱلْطُنْبُغا ومَن معه ويمسكنا ، فاتفق رأيُهم على أنّهم يومَ الاثنين ثامنَ عِشريه إما يقتُلوا قَوْصُون أو يمسِكُوه أو يهرُبوا إلى الشَّام ؛ فبحقزوا حالَهم . وبلغ قَوْصُون أن بعضَ الأمراء اتَّفَقوا على ٩ ذلك ، فلم يفكّر في هذا الأمْر ، وركبَ يوم الاثنين ومعه جماعةٌ كثيرةٌ من حاشيتِه مُلْبُسين تحتّ الثياب ووقَفَ بسُوق الخيّل ساعةُ وطَلَع إلى القلعة وما قَكروا عليه ؛ ١٢ ب ١ فلمّا كانت ليلةُ الثلاثاء أرسلَ الأميرُ أيْدُغْمِش مماليكَه / إلى الأمراء أن يركبوا، ١٢ فركبوا من عِشاء الآخرةِ واحْتَاطُوا بالقَلْعَةِ وحالُوا بينَ قَوْصُونَ وبينَ إصْطَبِلِه ، وكان في إصْطَبِلِه تلك الليلةَ ثلاثمتة مملوكِ ملبَّسةِ معدَّةِ لمثل هذا الحالِ لأنَّ الخبرَ كانّ عنده ، وعرفَ أنّهم لا بدُّ لهم من مثل هذا . فلما سمعَ قَوْصُون ذلك طَلَب ١٥ الأمراء الكبارُ مقدَّمي الألوف الذين هُمْ بايتين عندَه بالقَلْعَةِ مثلَ جِنْكِلي بنِ البابا وبيبَرْس الأحْمَدي وأَلْطُنْبُغا المارْداني، وطَرْغاي، وأَرْنَبْغا، ومَسْعُود بن خطير الحاجب، وبيغرا أمير جندار، وقال: إيشْ هَـذَا الـذي فَعَلَمه تُحشداشِيَتْكُـم ؟ ١٨ فقالوا : يا خَوَلْد ، نحن عندك وما لنا عِلْمٌ بشيءِ من هذا . فقال قَوْصُون : أنا عندي أربعمتة مملوك ملبَّسة ، وفي الإصْطَبِل ثلاثمتة مَمْلُوك ، ونخرجُ أنا وأنتُم إليهم نَرْمِيهم بالنُّشَّابِ إِلَى أَن نكُشَحَهُم عن الإصْطَبِل ونصلَ إِلَى خيلِنا نركبُ ونقاتل. فقالَ ٢١

١ في رع) وحدها : ﴿ طُوعَانَ ﴾ خطأً .

٢ لي (س ٢) وحدها : ١ بيغوا ۽ خطأ .

له الأمراء : ما هُوَ مَصْلَحة ، لأنه ليلٌ ونَحْنُ رَجَّالة ومتى خرجْنَا رُحْنَا كُلُّنا تَحْتَ الرجلين ، ولكن تصنيرُ إلى الصَّباح ويَجْتَمِع أصحابُنا وغُرُجُ إليهم . فسمع قَوْصُون ذلك لِدَمارِه وخرابِ دِيارِه . وحَضَر الأمراءُ وسائرُ العسْكُر وضَرَبُوا حَلْقةً على القَلْعَة . فلمّا طلَعتِ الشمسُ ورأى الناسُ أنّ قَوْصُون محصورٌ وماله إلى الرّكُوب وُصُول ، وأنَّ أَيْدُغْيِمُش هو المنصور مالُوا إليه ، فرسَمَ آيْدُغْيِمُش للحرافيش أنْ ينهبوا إصْعطبل قَوْصُون . وكان مماليكُ قَوْصُون ينتظرونَ أَسْتاذَهم ، وكانوا منّ العِشاء طلبوا يَرْكَبُوا ويخرجوا فمنعَهُم من ذلك أميرُ آخور قَوْصُون ، وكانَ له باطنّ معَ ٱيْدُغُمُش ، فبقي يُماطِلهم ويقول لهم : ما هو مَصْلُحةٌ تركبوا فأنا بيني وبينَ الأمراءِ إشارةٌ ما أخرجُ حتى أراها ، وهي أنه يُخرَجُ لي من شباك القَصْرِ بالقَلْعة شَمْعةٌ . وركب جماعةٌ من المماليك جاؤواً إلى سُوق الخيل واتَّقَعوا مع قُماري أميرِ شكار فانكسروا ورجعوا هاربين عَبَروا إلى الإصْطَبل وقاتلوا من عَلَى ١٢ سور الإصطبل، ورمتُ مماليكُ قَوْصُون الذي عندَه بالقَلْعة على الناس بالنُّشَّاب، وساعَدَهُم بعضُ مماليك السُّلطان الذين في الطِّباق ، وما بقي أحد يقدِرُ يقرب القلعة ، وأحاط النباسُ والحرافيش بإصطبىل قَـوْصُون ، ورَمَوْهـم بالـنُشَّاب والحجارةِ من كلُّ مكان ، ورَمَى مماليكُ قَوْصُون عليهم منْ سَطْحِ الإصْطبل. وَطَلَعَتْ مماليك يلبغا اليَحْيَاوي من بيته وهو مُشرِفٌ على إصْطَبَل قَوْصُون ورَمَوْهم بالنشَّاب فتهارَّ بوا ، وطمعَتِ الحَرافيشُ والناسُ فيهم فأخْرَقوا البـابُ وعَبَّـروا ، فخرجت المماليك والغلمانُ على حَمِيَّةِ وهم راكبين ، كُلُّ واحِدٍ وعلى آيدٍه فَرَّسَّ وسَيْفُه مشهورٌ ، ودخلوا المدينة من باب / زُوَيْلة وخرجُوا من باب الفَرْج طالبين ٢٢١ ا الأمراءَ ليجتمعوا بهم ؛ ودخل العوامُّ والجندُ نهبوا إصْطبل قُوْصُون في ساعةٍ واحدة

١ في (ع) : ﴿ وَجَارُوا ﴾ بزيادة الواو ،

۲ أن (ع) و (س ۲) : « واحتاط » .

٣ في (ع): (كل واحد على يده فرس) والعبارة في الشجاعي: (وهم راكبين كل واحد فرس
 وعلى يده فرس) وهي أصبح وأقوم للمعنى .

وأخذوا منه أشياء لا تنحصرُ ، فين ذلك ستمئة ألف دينار وسَبْعمئة ألف دِرْهم كان أعدّها للنفقة ، ومصاغ وحُليّ وفُصوص وكناييش زَرْكش وسُروج معزقة وبُسط وخيام وخيل وبغال وعُدَدُ الخيل ؛ وأخربوا الإصطبل في ساعةٍ واحدة ؛ ٣ وأخذوا رُخام القصر والشّبابيك وخشَبَ السَّقوف . وكان له في الإصطبل ستين سريَّة فخرجْن مُهَتَّكات وقد شلّحُوهُن ما عليهن ؛ فأرسل آيَدُغُوش مَن أخذهن ودّاهن إلى بيته . هذا كلّه يجري وقوصُون ينظر من القلعة والدُّخان طالع من بيته والنّهب عَمَّال فيه وحريمُه تُسْبَى ، وتخلّى عنه الأمراء والماليك ؛ فلما رأى ذلك انكسرَت همتُه وتيقُن ذهاب مُهْجَتِه ، فسلّم نفسه وأذعن بالطاعةِ وفتح بأب السَّر فقُيض عليه وسُجِن بالبُرج ، ومُسِك مُعظمُ حاشيته ونُهبت أموالُهم وخُرِّبت ديارُهم . وعند ذلك وَصل ألطنبُها نائب الشام وأرْقطاي وأستُدَمِر المُمْرَى ، فجاؤوا إلى عند الأمراء ، وكان بَرسَبُها وتلجك ومماليك قَوْصُون ومعه جماعةٌ من الأمراء ومماليك السَّلطانِ فشَحَتوهُم .

وعند انقضاء أيام قُوْصُون انقضتْ دولةً كُجُك ، والقَطَع عندَ والدته بالدُّور . وكان ملكه مُدَّة تَحَمْسَةِ أَشْهِرٍ وعَشْرةِ أَيَام . هذا ملحُّصُ كلام الشجاعي . ١٥ وكان ملكه مُدَّة تَحَمْسَةِ أَشْهِرٍ وعَشْرةِ أَيَام . هذا ملحُّصُ كلام الشجاعي . ١٥ وقال غيرُه : قُبضَ على قَوْصُون قبلَ العَصْرِ مِن يومِهِ . واغْتُقِلَ مقيداً ، ونهب العَوامُ الحائقاه التي أنشأها قَوْصُون وأخذوا ما فيها من الآلاتِ والكتب وثيابِ الصَّوفية والقناديلِ والأبواب والرِّخام والشبابيك وقُدور النحاس التي بحمّامها . ١٨ وأظهر الأميرُ أَيْدُغْمُش بمصر مُبَايَعةَ السّلطانِ الناصِر أحمد وأرْسَلَ في يَوْمِه وأظهر اللهميرُ أَيْدُغْمُش بمصر مُبَايَعةَ السّلطانِ الناصِر أحمد وأرْسَلَ في يَوْمِه يُبشَر السلطانَ بمَسْكِ قَوْصُون ، وكاتبَ الفَخْري ، واتَفقتِ الكلمةُ .

١ غير واضحة ومهملة في النسخ الثلاث وفي الشجاعي : ٩ الشبابيك الحديد ٩ .

٢ في (ع): ﴿ كُلُّ ﴾ مهملة ، وفي الشجاعي : ﴿ يُكْجَا ﴾ .

٣ انظر تاريخ الشجاعي : ٥٦ - ٧٣ .

٤ (وكاتب ، ليست في (ع) موضعها بياض .

والْسَلَخ شهرُ رجب والمحْمَلُ لم يكرُ بدمشق لاشتغالهم بما هُمْ فيه . وفي مُسْتَهلٌ شعبان : اجتمعَ طائفةٌ من العَوامّ بالقاهرةِ ونهبوا دارَ القاضي ٣ الحنفي الحسام ، فقُبضَ على بَعْضِهم واستُرجِعَ منهم ما أخذوه .

وأرسَلَ الأمراءُ إلى الإسكندريَّة لإحضارِ الأميـرِ مَلَكْتَمِـر الحِجـازي، وتُمطُّليجا الحَموي ومن تأخّر من الأمراءِ والمماليكِ في اعتقالِ قَوْصُون ليقُرُوْا بهم ٣ إلى خُضورِ السُّلطان ، فَحَضَروا .

وليلةَ ثانيه : سَفَّرُوا قَوْصُون إلى سيجْن الإسكندريّة صُحْبَةَ الأمير قُبْلاي الناصيري. وعملوا اسْمَ السُّلطانِ على أملاكِ قَوْصُون جَميعِها، وقبضَ الأمراءُ على أَلْطُنْبُغا النائب، وأَرْقطاي، وقياتير،، وجركْتير بن بهادُر وغيرهم؛ وجماعة من مماليكِ السُّلطان، وأرادُوا قَبْضُ / الأمير بيبُرْس الأحْمَدي أمير ٢٢١ ب جَالْدارِ" لأنه من جِلْفِ قُوْصُون فاستحْيَوْا منه وقالوا : اخْرُجُ صحبة الأمراء ١٢ إلى السُّلطان ، فخرج مع جنَّكلي" بن النابنا وقُمناري أمير شكنار ومَلكُتمر السُّرجُواني ، وأقامَ الأميرُ أيْدُغْيُمُش بمصرَ ليدبُّر الدولة ويحفظ الزَّمام ومعه ألملُّك

> الجُوكَنْدار ، وأقامَ ٱلْطُنْبُغا المَارُدَانِي بالقَلْعةِ . وخَرْجٍ من دمشق جماعةٌ من الأمراء إلى الكُرُك لإخبار السلطان بما جَرَى من الأمور منهم تُقُرِّدُمِر نائب حماة وآقَّبُغا عبدُ الواحِد ، فلما وَّصَّلُوا إلى الكُّرك لم يجتمع السُّلطان بأحدٍ منهم وأرْسَلْ يقولُ لهم : إنَّ أمراءُ دمشق يُرْجعوا إلى

> ١٨ دمشق، وإن جنكلي وبينرس الأخمدي يرجعا إلى غزَّة يُقيما بها، وتُعماري

١ (ع) : ﴿ قطلبنا ﴿ خطأ ،

٢ (س ٢) : ﴿ قَاتُم ﴾ . تعسحيف ،

٣ (ع): ﴿ خَازَنُدَارِ ﴾ تصنحيف .

٤ رع): و وقال ٤ .

ه رغ): و منكل و تصحيف .

٣ العبارة في (س ٢) : « وخرج منها وخرج من دمشق » زيادة لا معني لها .

والسَّرَجُواني يقيما بمكان ذكره ليتوجِّه صُحبَتهما . فرجع جِنْكِلي والأَحْمَدي إلى غزة فوجَدا بها الأمير شمسَ الدِّين آفْسُنْقُر قد رجع إليها ، وأرسلُوا إلى الأمير أيَّدُغُمُش عرَّفوه بذلك ، فرسَم بعَملِ الإقاماتِ للسُّلطان ، وقال ابنُ كثير : إنّهم ٣ طَلَبوا مِن السَّلطانِ أن ينزلَ إليهم ، فأَبى وتوهَّم أن تكونَ هذه الأمورُ مكيدةً ليَقْبضوه ويُسَلِّموه إلى قَوْصُون ، وطلبَ منهم أن ينظر في أمره .

قال الشّجاعي : « وأما قُطْلُبُغا الفَخْري فإنه شَرَع في دمشق في تحصيلِ الأَمُوال تَخْهِيز طُلْبِ السَّلطانِ ، فأخذ من أموالِ الأوقاف مائتي ألف دِرْهم ، وأخذ من أصْحابِ الأَمْلاكِ عن كلِّ عَتَبةٍ ثلاثَة دراهم ؛ واستخرجَ من اليَهودِ والنصارَى حوالي ثلاث سنين مُعَجَّلة ، واستَلَف منْ طَيْنال الحاجِبِ مائتي ألف دِرْهم ، ٩ وحصَّل أموالاً عظيمة ، وجهز السَّناجِق والعَصائب والكُوسات ، وبقي يتحدَّث في الشّام وأيَدْغيمُش بمصر ويركب في المواكب ويَروحُ الأَمراء إلى حدمتِه إلى الإصْطال السلطاني ، ويولي الوِلايَات ويُعطي الإقطاعاتِ ، وأرسلَ يُحضرُ أولادَ ١٢ السَّلطان » أ .

وفيه : استقرَّ القاضي شَرَفُ الدِّين خالدُ بنُ القَيْسراني في وِكالةِ بيتِ المالِ عَوْضاً عَنِ القاضي لَجْمِ الدِّين بنِ أَبِي الطيِّب بحكم وفاته .

وولي نَظَرَ الخِزانةِ القاضي عمادُ الدّين بنُ الشيرجي .

وفيه: وُلّي فخرُ الدّين بنُ العَفيف ناظِرُ ديوانِ قُطْلُوبُغا الفَخْري نظرَ الجيش بالشام عِوضاً عن شَمْسِ الدّين بنِ التاج إسحاق ، حكاه بعضُهم ولم يذكره ١٨ ابنُ كثير ولا الكُتُبي .

١ ٥ شمس الدين ۽ ساقطة من (ع) وموضعها بياض .

٢ (ع) : • مال ، كما في الشجاعي : ٧٥ .

٣ (ع): (العصبات).

٤ الشجاعي : ٧٦ مع شيء من الاختصار ، ولم ينقل نقل مسطرة .

ه العبارة في (ع) : ﴿ ... بن التاج ... فشكاه بعضهم ﴾ وموضع ﴿ إسحاق ﴾ فيها بياض .

وفيه: حَضَرَ الأمير آفْسُنَقُر الناصري وصُحبته بَرَسْبُغا الحاجبُ وتلجك ابن أخت قَوْصُون ، ومماليك قَوْصُون الذينَ هَرَبوا ، مَنْسوكين مقيدين مزنجرين ، اخت قَوْصُون ، فأعْتَقِلوا بخِزانةِ شمايل مُقيدين ، وعدَّتُهم مُسيكوا من أعْمالِ الأشمُونين ، فأعْتَقِلوا بخِزانةِ شمايل مُقيدين ، وعدَّتُهم ثلاثة وثمانون نَقَراً ؛ ثم أُرسِلَ بعضُهم إلى دِمْياط .

وفيه : درَّسَ الخطيبُ تاجُ الدِّين عبدُ الرَّحيم بنُ القاضي جَلالِ الدِّين القزويني بالشّاميَّة الجُوانيَّة عِوَضاً عن أخيه / بدر الدِّين بحكْم وَفاته .

11771

ودرَّسَ أخوه صدرُ الدِّين عبد الكريم بالعَادليَّة عوضاً عن أخيه تاج الدِّين بحكم الْتِقال أخيه إلى الشّاميَّة الجُوانيَّة .

وفيه: أُرْسِلَ ٱلْطُنْبُغا نائبُ دمشق وبَرَسْبُغا الحاجب وقياتير وجَركْتير بن
 بهادر وتلجك ابن أخت قَوْصُون إلى سِجْن الإسكندرية .

وأرسَلَ السلطانُ يطلبُ منَ الأمير أيْدُغْيْمُش ماّل وخِلَع وخَيْل وطُيُور ، فأرْسَلَ ١٢ مذلك صُحبةً ولدِه الأميرِ أخمد ، فأخذَ السلطانُ ما أُرْسِلَ إليه ، وخَلَع عليه ورّدٌه من تحت الكَركِ .

وفي أواخِر الشهر: وَصَلَ إِلَى دِمَشَق الأَمراءُ الذين تُوجُهُوا إِلَى الكَرَكِ إِلَى السَّلطان على أنه يقدُم دمشق، فأبَى عَلَيْهُم في هذا الشَّهْرِ ووعَدَهُم وقْتاً آخر؛ فرجعُوا ورجع مَعَهُم الأَمراءُ الذينَ قدِمُوا من مصر : جَنْكُلِي بن البابا، وبيبرس الأَحْمَدي، وقُماري أُميرُ شكار، وملكتّبِر السرّجُوالي؛ وخرجَ الفَخري لتلقّبهم، الأَحْمَدي، وتُماري أميرُ شكار، وملكتّبِر السرّجُوالي؛ وخرجَ الفَخري لتلقّبهم، الشَّمان يَ جمع كثير، قال ابن كثير: وعَلَيْهُم خَمْدَةٌ لَعَدَم قُدوم السَّلُطان يَ ...

١ (ع): (الشمايل) .

۱ (ع): ۱ منکل، ۲ (ع)

٣ البداية والنهاية: ١٩٨/١٤.

وبعد يَومَيْن: قدِمَ البريدُ بطَلَبِ قُمارِي وغيره من الأمراءِ إلى الكَركِ. قال ابن كَثير: ﴿ وَاشْتَهَر أَن السَّلطانَ رأى النبِّي ﴿ عَلِيْكُ ﴿ فِي المَنامِ وَهُو يَأْمُرُهُ النَّرُولِ مِن الكَركِ وقَبُولِ المملكة ، فَسُرُّ النَّاسُ بذلك ﴾ .

وفيه : درَّسَ تقيُّ الدِّين بنُ القاضي نَجْم ِ الدِّين بنِ أبي الطَّيِّب في الصَّلاحيَّةِ والكَروسِيَّة عِوَضاً عن وَالده .

وفيه : أُحْضِرَ عبدُ المُؤمِنِ والى قُوصِ إلى القاهرةِ مُقَيَّداً مخَشَّباً ٢ فَحُبِسَ ٢ بالقلعة لمُشَاركَتِه في قَتْلِ المنصُور أبي بَكر .

وفي شهر رمضان : قُبِضَ على جَماعةٍ منَ الأمراء مِمَّنُ كانَ مِنْ جَهَةِ قَوْصُون وأَرْسَلُوا جَماعةٌ من المَماليك إلى الإسْكَنْدَرِيّة ودِمْياط والمَحَلّة .

وفيه : حَضَرَ أُولادُ السَّلطان من قُوص ، وهم ستَّةُ لَفَر في حَرَّاقَة ، فلاقاهم الأمراء إلى البَّحْر وركَّبوهم تُحيولاً وطَلَعوا بهم إلى القَلْعة .

وقال الشَّنجاعي": إنَّ السُّلطَان كان أرسل إلى قُطُّلُوبُغا الفَحْري يَعتبُ عليه

١ البداية والنهاية : ١٩٨/١٤ وفيه : ٤ .. فانشرح الناس لذلك ٤ .

٢ (ع) : (مخشب) خطأ .

٣ لي (ع): و فدخل ۽ .

٤ البداية والنهاية : ١٩٩/١٤ .

انظر الخبر مبسوطاً في الشجاعي : ٨٦٠-٨٦٠ فقد أورده ابن قاضي شهبة على سبيل الاختصار
 والتصرف في اللغة و لم يتابع الشجاعي في اعتاده الدارجة في رواية الأخبار .

إلى النسبخ الثلاث : ﴿ الطنبغا ﴾ واتفاقها يعني أن الوهم من المؤلف ، وهو قطلوبغا كما أثبتناه معتمدين
 على ماجريات الأخبار وعلى ما جاء في المصادر الأخرى .

في تُرْكِ النَّزُول حتى يحضر طَشْتَهِر ، فأرسلوا إلى طَشْتَهِر فعرَّفوه بما جَرَى وبمسلكِ فَوْصُون وأَلْطُنْبُغا ، فقَدِمَ عليهم . فلما قَدِمَ خرجوا إلى غَزَّة ينتظرونَ قُدومَ السَّلطانِ ، وكانَ نحروجُ الفَخْرِي يومَ السَّبت سادسَ عَشَر الشَّهر ، وخَرَج معه القُضاةُ الأربعة وغيرُهم من المباشرين ، وأخضر صحبته سائر الأمراء ببلادِ الشّام لم يتخلَّف منهم غَيرُ طَيْبُغا حَجِي بحَلَب وطَيْنال بطَرابُلس وبيْبُرْس الحاجب بدمشق ، تأخروا لحفظ البلاد ، فبينما هم في الطريق قبل وُصولهم / إلى غَرَّة بيَوْمَين جاءَهم ١٣٢ ب الخَبر أن السَّلطانَ توجَّه من الكَرَك على البَرِيد إلى مِصْر ، وجاءَهُمُ المَرْسومُ بحثهم على السَّير . فصعب ذلك عَليهم وتوهُموا منه وعلموا أنه ما يجيء منه خير . وعندما وَصَلوا إلى غَرَّة حَصَلَ لآفَسُنقُر نايْب غَرَّةَ من الفَخْري إخراقٌ عظيم وقال له : ما خَلًا السَّلطان يَروح إلى مصر إلا أنت وعلَّمَة . واشتوروا فيما بينهم فيما يُعملون ، وقصدوا أن يَقتُلوا آفَسُنقُر وأن يملكُوا عليهم أحد أولاد السَّلطان ، فيما يُغملون ، وقصدوا أن يَقتُلوا آفَسُنقُر وأن يملكُوا عليهم أحد أولاد السَّلطان ، فيما يُعملون ، وقصدوا أن يَقتُلوا آفَسُنقُر وأن يملكُوا عليهم أحد أولاد السَّلطان ،

وأما السُّلطان فإنّه نَوْلَ من الكَرْكِ حَادِي عشرين الشهر، ووصل إلى القاهرة في كَنْد تامِن عِشْرِيهِ وطلع إلى القَلْعَةِ ليلاً. وكان قَدْ حضر في عشرة أَلْفُس الأمور الله عَيْر، ولم يجتمع بغالب الأمراء ولم يتكلَّم في شيء من الأمور إلى حُضُور الشَّاميين.

وفي يوم السبت ثامِن شَوَّال : وصلت العساكرُ الشّاميةُ وغيرُها والنَّيَّابِ والأُمراءِ الرَّابِ اللَّابِ اللَّهِ اللَّابِ اللَّابِ اللَّابِ اللَّابِ اللَّابِ اللَّابِ اللَّهِ اللَّابِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ اللْم

١ في (ع) : ١ قدموا ١ نصحيف واضح ، أو طفرة قلم .

٢ ه إلى ٤ سقطت من (ع).

٣ (س ٢) : و قالوا له ۽ .

٤ (ساعة) سقطت من (ع) .

نعملُ فِتْنَة ، هذا ما بَقَى يصير ، وما عَمِلَ شيئاً يوجبُ ذلك . فطاوعه طَشْتَمِر على ذلك . وأما الفَحْرِي فإنَّه صَمَّم على ألّا يقيمَه وقال : والله لا يأتي من هذا خير . فمال طَشْتَمِر إلى قولِ أَيْدُغْمُش وكَسَر على الفَحْري ، فاتَّفق رأيهم على ٣ أن عِمَّكُوه ويَحْجُروا عليه حتى يأمنوا غائِلتَه . واصْبَحوا طَلَعوا إلى القَلْعة وَعَبروا إلى السُّلطان ، قَبُّلُوا الأرض بَيْن يَدَيْهِ ونَزَلوا إلى بُيُوتِم .

* * *

١ (س ٢) : ﴿ أَنْهِم ﴾ .

سَلْطَنَةُ الملِك النَّاصِر أحمد ابن السُّلطان المَلِك النَّاصِر مُحَمَّد ابن السُّلطانِ المَلِك المَنْصور قَلاوُون الصَّالِي

كَانَ ذلك في يوم الاثنين عاشرِه ، فبُويع على العَادةِ وحَضَر ذلكَ النّيَّابِ وقُضاة مصر والشام ؛ وكان يوماً مشهوداً .

ويومَ الاثنين المذكور : كانَ خروجُ الحاجّ من دِمَشق وأميرُهم الأمير عَلاءُ الدّين ٦ ابنُ غُرُلُوا كذا قاله بعضهم ، ولم يذكُّر ابنُ كَثير ولا الكُتْبي أَمِيرَ ' الحاج في هذه السنة ولا قاضيَه . قال ابنُ كَثير : ﴿ وَكَانَ الْحَاجُّ فِي هَذَهُ السُّنةُ قَلَيْلاً لَتَخُوُّف الناس منَ العَرب ﴾ وكانَ خروجُ المَحْمَلِ من مِصْر في سابِع عَشَر الشهر ، وركب معه قُضاةُ مصر والشام الثانية ، وأميرُ المصري الأمير قبلاي وجُرِّدَ مَّهُ

وفي يوم الخميس ثالث عشره: تُحلِعَ على سائر الأمراء والمقدِّمين من المِصريين ١٢ والشَّاميين على جَارِي عادَّتِهم ، وطُلَّعَ ۖ الجميعُ قَبَّلُوا يَد السُّلطان بعد أن قَبُّلُوا الأَرْضَ بَيْن يَدَيْه ، وكانَ المتحدَّثُ في هذه الآيام في النّيابة الأمير قُطَّلُوبُغا الفَحْري ، يطَلُع إلى السُّلطان ويشاوره ويُعطى الأمراء دُستُوراً ، لكنَّ لم يتكلُّم في شتَّىء ١٥ من الأمور ، واختارَ أن يكونّ طَشْتَهِر ناثباً بمصرّ عوضّه وآثرُه بالنّيابة / على نفْسيه . - ٢٤١ ا

> ويومَ السبت حامسٌ عشره: تُحلِمٌ على الأمير طَشْتَهِر بالنّيابة بمصر. قال الشنجاعي : وصارَ المتحدَّثُ في أمور الدُّولة وتُرْتِيبها في هذَا الوقت أربعـةً : *

١ (س ٢) و (ع) : ﴿ أَمَرِ الْمُحَاجِ ﴾ .

٢ لم نقف على هذه العبارة في حوادث هذه السنة في البداية والنهاية .

٣ (س ٢) : ﴿ وَ طَلَّمُوا ١ .

٤ (ع) : ﴿ الْحَمِيسِ ﴾ بدل السبت .

ه (ع): داريم، .

طَشْتَمِر ، والفَخْري ، وتَقُزْدَمِر ، وأَيْدُغْمِش . هؤلاء الأربعة يعبُرون جُملةً إلى السُّلطان ويتَّفقون على ما يَفْعَلُونه . ورأَى السلطانُ أن قولَه لا يُسمع ، وما رَسَمَ به لا يُمْتَكُل ، فَفُوَّض الأُمُورَ إِلَى هَوُلاءً ۚ الأَرْبِعَةُ وَقَالَ لَهُمْ : دَبِّرُوا الأَمْرَ ۖ كَا ٣ تَعْرِفُوا ، ومهما رأيتُم مصلحةً افْعلوه وأنا واحدٌ منكم . واحتجب عن سائِرِ النّاس ، وبقي يخرُجُ يومَ الاثنين والخميسِ يقْعُدُ ساعةً ويقوم ، وعندَه مماليكُه الذين قَدِموا مَعَه من الكَرَكِ لا غير ، ولا يجتمعُ بأحد من الأمراءِ ولا المَمَاليك ، ولا يتحدَّث ٦ في شيء من الأمور . واتَّفق رأي هؤلاء الأمراء على أنهم لا يُمْسِكوا أحداً ولا يُشَوِّشُوا على أُحَد . واستمرُّوا بمنْ مُسِكَ من الأمراء في الحَبْس ، وأن يقتُّلوا قَوْصُون وٱلْطُنْبُغا؛ وبَرَسْبُغا وجَرِكْتير بن بَهـادر . وطالَبَتْ أَمُّ الملكِ المنصور ٩ أبي بكر * بثأرِ ولَدهما وأن يسمِّروا مَنْ قَتَله أو شاركَ في قتله ، فأَرْضَوْهما بِعَبْدِ المؤمن والي قُوص ، سَمَّروه على جَمَل وطَافُوا به مصر والقاهرة ، وبقى مُستَمَّراً خَمْستَة أيام و لم يَمُتُ ثم شَتَقُوه . وأَرْسلوا الأمراء المحبُوسين الذين مَستَكَهم ٢٧ أَيْدُغْيُمُ إِلَى الاسكندرية ، وهم أحد وعشرون أميراً منهم : الحاج أَرْقُطاي ٢ نائب طَرابُلُس صُحْبة أميرين طَشْتَمِر طلليه وشِهابِ الدّين بنِ صُبْح ليلةَ السبت خامِس عَشَره، ورَسَموا لهما أن يقتُلا قَوْصُون وأَلْطُنْبُغا وبَرَسْبُغا وجَرِكْتَمر. ١٥ فتوجُّها بالأمراء المذكورين إلى السجن وقَتَلا الأمراء المذكورين خَنَقوهم ليلةَ الأربعاء تاسيع غشره وقَطَعوا رؤوسَهم وأحضروهم صُحبتهم الله عشريه .

۱ (ع): القردم،،

٢ (ع): د هذه ۽ .

٣ (س ٢) : ﴿ الأُمُورِ ﴾ .

٤ في (ع): ﴿ أَمَلْنَهُمْا ﴾ .

٥ ﴿ أَبِي بَكُر ﴾ ساقطة من (س ٢) .

٢ لي (ع): ﴿ قطاي ١ ، سبق قلم ،

٧ (س ٢) ١٠٤ صبحبته ، خطأ .

ويوم الخميس عِشْريه : نحلِع على الأمير آلملك بنيابة حَمَاة عِوضاً عن الأمير أصلم ، وعلى تَقْرْدَمِرا وعلى الأمير بِيبَرْس الأحمدي بنيابة صَفَد عِوضاً عن الأمير أصلم ، وعلى الأمير آقسنتُقُر السّاقي الناصري بنيابة غَرَّة بعد أن عُرضَ عليه أن يكون أمير آخورا عوضاً عن الأمير آيدغيش ، فتصوَّر من ذلك واستقرَّ في النيابة المذكورة عوضاً عن الأمير آقسنتُقُر السَّلاري بحكم إقامة المذكورين بمصر ؛ وعلى الأمير آقبنا عَبْدِ الوَاحد بنيابة حِمْص ، واستقرُوا بالأمير طينال نائباً بَطرابُلس ، وأعطوا عمد بن طشتير تقدمة بيبرش الأحمدي وأخاه الصّغير أمير خمسين ، وأعطوا الأمير آقسنتُقُر السَّلاري الذي كان نائب غَرَّة إقطاع آيدُغيمُش ، وبلك الجَمدار وشَرَع طشتير في مُعَارضية السَّلطان في ما يَطلبه ويامر به ، وكان السلطان وضير وشرَع طشتير في مُعَارضية السَّلطان في ما يَطلبه ويامر به ، وكان السلطان قد كتَبَ على قِصَص كثيرة وهو في الكَرَك بأخباز وأمريّات ورواتب وإنعام وغير وشرَع السَّلطان يُطلِق لمن حضروها إلى طَشتير قطع الجَميع وقال : إنَّ السلطان كتَبَ ما لا يَعْرف ، ولم يُمْضِ شينَعًا من ذَلك ، وشرَع السَّلطان يُطلِق لمن حضر / صحبته من الكَرك إطلاقات كثير وقرقه أنَّ في هذا من الكَرك إطلاقات كثير وقرقه أن في هذا

۲٤۱ ب

۱ (ع): د تردم،،

٢ (ع): (قاضو ، وفيها الحاء تشهيسه الضاد ، وكسادلك في (س ١) الأصل ، فاعتمدنسا
 (س ٢) لاتفاقها مع النجوم الزاهرة وغيره من المصادر . انظر النحوم : ١٢/١٠ .

٣ و قوصون ۽ في هامش الأصل (س ١) بخط ابن قاضي شهية .

٤ بعدها في (ع) وحدها كلمة * قوصون * وكانت كذلك في نسخة (س ١) وشعلبت ، ولعل الشعلب بقلم ابن قاضي شهبة المؤلف ، وهذا دليل على أن المؤلف قرأ النسخة وصححها حيث وجد فيها * قوصون * مؤخرة فشطب عليها ووضعها في موضعها . وهو دليل آخر على أن نسخة (ع) نقلت عن نسخة المؤلف حيث الحطأ لم يصحح فيها ونقله ناسخ (س ١) في نسخته ، وهو دليل أيضاً على أن نسخة (س ٢) أخذت عن (س ١) بعد قراءة المؤلف ووضعه تصويباته عليها .

ه (به) ليست في (ع).

الأمر مفاسِدَ على المملكة ، فقالَ له السَّلطان : كُلُّ ما لا يوافِقُ لا تُمْضِيه . وشَرَع طَشْتَمِر يَعْقِدُ النَّامُوسَ ، ويُقيم الحُرْمةَ ، ويتعاظَمُ على النَّاس ، ومنع أحداً أن يقفَ للسلطانِ أو يطلبَ منه شيئاً .

وفي حادي عِشْريه\\\
إلى بلاد الشَّرق بعد ما فُوضَ إلى القاضي حُسامُ الدِّين العَوري الحنفي قاضي مِصْر الى بلاد الشَّرق بعد ما فُوضَ إلى القاضي عِز الدِّين السِّبكي وهو بالقاهرة الحكم فيه ، فحكم بعزله بحُضُور القاضي عِز الدِّين ابنِ جَمَاعة فنفَّده\\\
البريد إلى بلاده ؛ فوصل إلى دمشق في أوائل الشهر الآتي ، وكائتِ البينة قد قامت عليه بأشياء مُنكَرة جداً . قال الحافظ شهاب الدين بن حجي - تغمده الله برحمته من حكى لنا القاضي بهاءُ الدين أبو البَقاء بعضها . وقال الشَّجاعي : ٩ الله برحمته أن القضاة تُبغضه ، وكانَ رَجُلاً سَفِيها فاسقاً ، ووقعَ في حَق سَبْعَةٍ من الأبياء عليهم الصَّلاة والسَّلام ، فرسم طَشْتَمِر بنفيه من بلاد الشّام وأخرجه من القاهرة وصُحْبَته من يُشَيَّعُه حتى يخرجه من بلادِ الشّام إلى خَلْفِ الفُرات ، هذا ١٢ القاهرة وصُحْبَته من يُشَيِّعُه حتى يخرجه من بلادِ الشّام إلى خَلْفِ الفُرات ، هذا ١٢ كلامه .

ولما وصل إلى بَعْدادَ انقطع خبرُه وستأتي ترجمتُه فيمَنْ تُوُفّي في هذه السَّنة لأنّه بمدها لم يطلع له على خبر ، وعُيّنَ لقضاءِ مصرُرَ القاضي ناصِرُ الدّين بنُ ١٥

١ في (ع) : ﴿ وَفِي عَشْرِيهِ ﴾ دون حادي .

٢ (س ٢) : ﴿ فَنَفَلُ عَزِلُه ﴾ .

٣ سقطت عبارة الترحم من (س ٢) .

٤ تصرف المؤلف بعبارة الشجاعي ففصحها من عاميتها ، وعبارة الشجاعي ص: ٩٢ ... ٩٣ : و و نفي القاضي حسام الدين الحنفي الغوري البغدادي لأن القضاة كانت تبغضه ، وكان رجل سفيه و فاسق ، ووقع في حق سبعة من الأنبياء ، فرسم طشتمر بنفيه من بلاد الإسلام وأخرجه من القاهرة يوم السبت ثاني عشرين شوال وأرسل صحبته من يشيعه حتى يخرجه من حد بلاد المسلمين إلى برا الفراة و لم يغيروا على أحد قاعدة غير هؤلاء » .

ولعل العبارة : « بنفيه من بلاد الشام » كما وردت عند المؤلف خطأ في النقل وما في الشجاعي أصوب .

ه و على ، ليست في (س ٢) .

العَدِيم قاضي حَلَب ، وطُلِبَ على البَريد وذلك بعدما عُرِضَ المنصبُ على القاضي عِمادِ الدِّين بنِ الطَّرْسُوسي وهُوَ بمصرَ فأنى وامْتَنَع ولم يَخْتَر إلا دِمَشق ولم يُلُوُوا على القاضي بُرهانِ الدِّين بنِ عَبْدِ الحَقّ بسببِ أولاده وما كان منهُم ، ثم عَدَلوا عن ابنِ العَديم بعدما طلبُوه وَوَلُوا القاضي زَيْنَ الدِّين البِسْطامي .

وفي مستهل ذي القَعْدة : نُحلِعَ على الأمير قُطْلُوبُغا الفَخْرِي بنيابَةِ دِمَشق . قال بعضُهم : وأعطاه السلطان مائة ألف دِرْهم وأرْبَعة آلاف دينار . وتُحلع على الأمير أيَدُغْمُش بنيابَة حَلَب عِوضاً عن الأمير طَشْتَير . وعلى الأمير قُماري أمير شُكار وجُعل أمير آنُعور عِوضاً عن أيَدُغْمُش . وعلى الأمير تير المتوساوي وجُعل أمير شُكار عِوضاً عن قُماري . وعَلَى الأمير بَيْعُرا واسْتَقَرَّ أميرً خَعازِلْدار كبير عَوضاً عن الأمير بيبرس الأَحمَدي ، وتحرّج الأمير أيدُغُمُش من القاهرة ثامِن عَشره . وتحرّج القحري من القاهرة في خامِس عَشره .

to the second second

١ ليست في (ع).

۲ و درهم ، بخط ابن قاضي شهية ، وليست في (ع).

٣ و أمير ﴾ بخط ابن قاضي شهبة وسقطت من (ع) .

ذكرُ القَبْض على الأَميرَيْن طَشْتَمِر نائبِ مِصْر وقُطْلُوبُغا الفَحْري نائب دِمَشق

قال الشُّجاعي: ﴿ والسَّبِ فِي ذلكَ أنَّ هذين الاثنين متواخِعيِّن من الصِّغر ، ٣ و في هذا الوِّقْتِ بقيا أكبر مماليك\ النَّاصِر مع إقامَتهما دولةَ هذا السُّلطان واقْتَسَمَا المملكة ، أخذ طَشْتَمِر نيابَة مِصْر وقُطْلُوبُغا نيابَة الشَّام . وكان الفَخْري عندَما و ٢٥١] توجُّع إلى الكرك يُحاصر / السُّلطان شَتَمَه ومَسنَكَ جماعةً من الجَبَايَّة وسَّطَهم، ٦ فيقيّ ذلك في خاطِر السُّلطان. وأيضاً لما حَضَر السُّلطان من الكَّرَك إلى مِصْر وحْدَه غُضِبَ الأمراء من ذلك وأرادوا أن يُقيموا غيرَه في المُلْك . فبلغه ذلك . ولمَّا ولي طَشْتُهِر النيابَة حَجَر على السُّلطان وما خَلَّاه يَتَصرُّف في شَيْء من أمور ٩ المملكة ، ولم يَدْعُ أحداً من الأمراء يَدْخُل إلى السّلطان ولا يَجْتَمِعُ به ، وصارَ كلُّ من أعطاهُ السُّلطان شيئاً ما يُمْضِيه طَشْتَمِر ، وأَيُّ مثال أعطاهُ السُّلطان أخذَه طَمْنُتُمِر قَطعه ، ولم يمكّن السُّلطانَ من شيءِ من أمورِ الدُّولة . فَصَبَر إلى أن سافَر ١٢ النُّيَّابِ وانفردَ بطَّشْتُمِر فطلَّب آقُسُنْقُر السَّلاري ، وكان يُوالِيه ، وعرَّفه أنَّه يريدُ مَسْكُ طَشْتُمِر وقُطْلُوبُنا ، فوافقه على ذلك . وقرَّر مع المماليك مَسْكَ طَشْتُمِر وأَنَّه إذا دخل يَقِغُوا في باب القَصْر ، فلمَّا كانَ يومُ السَّبت العشرين من الشُّهر ١٥ بعد خُروج الأمراء من الخِدْمة طلبَ السلطانُ طَشْتَمِر إلى القَصْر ، فدخل عليه فْمُسكه ومُسْكُ وْلَدْيْهِ ؛ وأرسل في الحالِ إلى تَبْيِّه أَخَذَ جميعَ موجودِه ، وخيلَه وجواريّه ومماليكُه ، ووجَدّ عندَه ثمانيةً وثلاثينَ أَلفَ دينار ، وماثةً وخمسينَ ٱلفَ ١٨ دِرْهَم ، وستَّةً وثلاثين حِمْلَ قُماش ، قدِّمها له النَّاسُ في مُدَّةِ إقامته في النَّيابة ، وهمي خمسةٌ وثلاثون يوماً ، لأنه لما حَضَر من الرُّوم لم يكُنُّ معه شيءٌ ، وسائِرُ موجوده نُهب . وجَرَّد السُّلطانُ في الحال جماعةَ أمراء مقدَّمُهم ٱلطُّنْبُغا المارْدَاني ٢١

١ (س ٢) : ﴿ أَكْبَرُ مِن مُمَالِيكَ النَّاصِرِ ﴾ وفي (ع) : ﴿ كَبَارُ مُمَالِيكَ النَّاصِرِ ﴾ .

وأَرْنَبُغا أمير سلاح وصبحبتَهما أربعةَ عشر أميراً ، وجماعةً من مماليك السُّلطان في ألفي فارس' وأمَرَهم أن يَسُوقوا وراءَ قُطْلُوبُغا الفَخْري ويُمْسيكوه ويُحضروه حيثُ كان ، فَخَرجوا من يَوْمِهم ، وكان الخَبَرُ وَصَل إلى الفَخْري وهُو بالغرابي بمسْلُ طَسْتَمِر وخروجِ الأمَراء في طَلَبه ، فلبِسَ هُوَ ومماليكُه وأخَذَ حريمَه قُدَّامه وساقَ فَدَخل إلى قَطْيَةً ، وقبضَ على وَاليها وأَخَذَه صحبتَه ، وساق إلى أن وَصَل إلى الزُّعْقَة ؛ فلحقه المارْدَاني ومَنْ معه من العَسْكُر ، فما وجَدَ الفَّحْري من معه قبالَة من حَضَرَ إليه، فهرب على الهُبْحِن، وتركَ حريمَه وأولادَه وطُلْبَه وغَبْر إلى البَرُيَّةِ صَوْبَ الكَرَك ، فَلاقاهُ آقْسُنْقُر النّاصري ناثبُ غَرَّةَ من قُدّامه بجَيْش غَزَّة فِي الليلِ ، فَسَلِمَ منهم وعَبَر إلى البَريَّة . ثم إنَّه تفكُّر في حَالِه فما وَجَد له غَيرَ الأمير ٱيْدُغْيِمُش ، فقَصده فلَجقه على جنين ، فَدَخل إليه وعَرَّفه ما جَرّى عليه واستجارَ به ، فأكْرمَه وطيَّب خاطرَه وأنزله ، ثم قَبَض عليه في يَوْمِه وقيَّده وأرسلَه مع وَلَدِه ، فَوَجَد المارْداني وأرَنْبُغا بِقَاقُون ، فأرسَلوا إلى السُّلطان سيُّف الفَحْري، فوصلَ الحَبْر إلى السُّلطان في مُستَّهلِّ ذي الحَجَّة، فرسم السلطانُ أَن يُوَدُّوا الفَحْرِي إِلَى الكُرِّك . وكانَّ ابنُ أَيْدُغُيمُسْ قَدْ وَصِيلَ بِالفَحْرِي إِلَى الصَّالِحِيَّة ، فلاقَاهُمُ البّريد بمّرسُوم السُّلطان بأن يُودُّوه إلى الكّرك ، فَرَجع ابنُ أَيْدُغُيْمُش بِالفَحْرِي إِلَى الكُرْكُ فَوْجِد السَّلطِيانِ / بها ، فأخده وَرَجِيعٌ ابينُ ١٥١ بـ ١

أَيْدُغْبُش إلى وَالده » . هذا مُلَخَّص كلام الشجاعي .

١ في هامش (س ٢) بإزاء الحبر تعقيب بخط مختلف عن خط المتن مثاله : و وقال ابن كثير في ألف فارس وذكر يلبغا اليحياوي بدل أرم بغا ، وقال ابن كثير في البداية والنهاية : ٢٠٠/١٤ في هذا الخبر : ﴿ وَأَمَا الْفَخْرِي فَإِنَّهُ لَمَّا تُنسَمُ هَذَا الْخَبَرُ وَتَعْقَقُهُ وَهُو بِالرَّعْقَةُ فَرْ فِي طَائِفَهُ مَن مُماليكُهُ قريب من ستين أو أكثر ، فاخترق الطرق وساق سوقاً حثيثاً . وجاءه الطلب من وراثه من الديار المصرية في نحو من ألف فارس صحبة الأميرين ألطنيغا المارداني ويلبغا اليحياوي ففاتهما وسنني ٥ . ٢ مضافة في الأصل (س ١) يخط المؤلف ، وهي ساقطة من (ع) .

٣ و ورجع » مضافة في (س ١) بخط ابن قاضي شهبة ، والعبارة في (ع) : « فأُخذ ابن أيدغمش إلى والده ، غير مستقيمة .

٤ لم يكتف ابن قاضي شهبة بالتلخيص بل تعمرف في العبارة ورد عاميه الشجاعي إلى الفصحي .

وقالَ ابنُ كثير: « لما تُحقَّق الفَخْرِي الخَبَرَ وهُوَ بالزَّعْقَةِ فَرَّ فِي طَاثِفَةٍ من ماليكِه قريب ستّين أو أكثر ، فاختَرَقَ الطَّرقَ وساقَ سَوْقاً حَثِيثاً ؛ وجاءَه الطَّلْبُ من وَرائِه من الدّيار المِصْرية نحواً من ألف فارس صحبة الأميريْن ٱلطُنْبُغا المارْداني ٣

ولعل من المعيد أن نأتي ههنا بما ذكره الشجاعي بنصه لما فيه من الفائدة ، قال الشجاعي في ص : ٩٤ : ٥ والسبب في ذلك أن هؤلاء الاثنين مواخين من الصغر ، وبقوا في هذا الوقت كبار مماليك الناصر ، ويروا هذا السلطان صغير ، وأنهما هما اللذان أقاما دولته ، وكان الفخري عندما توجه الكرك عاصر السلطان شتمه ومسك جماعة من الجبلية وسَّطهم ، فبقى ذلك في خاطره ، وأيضاً إلهم كالوا قصدوا أن يقيموا غيره في الملك ... وحضر من الكرك وحده ، واقتسموا الاثنين الدو ... طشمر سابة مصر وقطلوبغا الشام، وعندما تولى طشتمر النيابة حجر على السلطان وما خلاه يتصرف في شيء من أمور المملكة ، و لم يدع أحداً من الأمراء يدخل إلى السلطان ولا يجتمع به ، حسى إن الأمير سيف الدين أرغون شاه طرد إلى الشام فعبر إلى السلطان يشكو حاله ويسأله مراحمه ، فدخل طشتمر وجده عند السلطان ، عيط عليه وأخرجه ونهره وما سلم من الضرب إلا فابل ، وما نقبي أحداً بفدر يتحدث مع السلطان ، وكل من أعطاه السلطان شيء ما يرضي طشتم يمطيه ويعبط عليه وأي مثال أعطاه السلطان أخذه طشتمر قطعه ، ورسم السلطان لمملوك الأمير المستقر بإمرة عشرة ما رضي طشتمر يعطيه شيء ، وولى السلطان القاضي ناصر الدين فار السفوف منسب معسر ، كان ناظر السيادة تفيسة عوضاً عن ابن القسطلاني ، وأخلع عليه ، أرسل طشنم حامه ، وأحد الحلمة منه وضربه وصادره و لم يتمكن السلطان في شيء من أمور الدولة ، وأراد ملشنمر أن يعمل معه كما عمل بيبرس وسلار مع والده الملك الناصر ولم يكن للسلطان في دلك الووب يد تمنعه عما يتعار ، فصير إلى حين سافرت الأمرا فسافر الفخري وانفرد بطشتمر ، وطلب المستفر السلاري ، وكان يواليه ، وعرفه أنه يقصد مسك طشتمر وقطلوبنا ، فوافقه على ذلك وشد. سه علمه ، وطلب الطواشي عنبر السحردي مقدم الماليك وقرر معه مسك طشتمر وأن يدع المعاليك يأحدوا باب القصر ويقفوا عنده ، وعبر طشتمر يمسكه ويتعرر المماليك لنفسه يفوم ١٢ هارمه حشى أمره وصبر ليوم السبت فمسكه ومسك له ولولدينه الاثنين ينوم السبت عشرين دي فعدة معا. حروج الأمراء من الخدمة طلبه عبر إليه بالقصر الأبلق مسكه ، وأرسل في الوهب إلى بهيم أحمد سنائر موحوده وخيله وأمواله وجواريه ونماليكه ، ووجد عنده ثمانية وثلاثين ألمى ديارى، وماثه و حمسين ألف درهم ، وستة وثلاثين حمل قماش وخلع وتفاصيل قدمها له الناس في مده إقاميه في النباية حمسة وثلاثين يوماً لأنه ما حضر من الروم ومعه شيء ، لأن سائر موجوده

. و حرد السلطان الموهف والساعة جماعة أمراء مقدمهم الطنبغيا المارداني وأرنبغيا أمير سلاح وصمسهم أربعه عشر أمير وحمسين مملوك سلطان ، وأمرهم أن يسوقوا وراء قطلوبغا الفخري يلحقوه ... ويَلْبُغُا اليَحْيَاوِي ، فَفَاتَهما وسَبَق ، واغْتَرضَ له نائبُ غَزَّة وجنده ، فلم يقدِرُوا عليه اليَحْيَاوي ، فَفَاتُهما وسَبَق ، واغْتَرضَ له نائبُ غَزَّة وجنده ، فلم يَقْدِرُوا عليه إلا في شَيْءٍ يَسير وقَتَل منهم خَلْقاً ، وقصَد نحو أيَدُغُمُش رَاجياً منه أنْ ينصره . فلمّا وصلَ إليه أكْرَمه وأَنْزَله وباتَ عنده ، فلمّا أصبّح قَبَضَ عَلَيْه وقيّده ورده على البريد إلى مِصْر ، ومَعَه التّرسيمُ من الأمراء وغيرهم » أ .

ويمسكوه ويحضروه حيث كان ؛ فخرجوا من نهارهم بالخيل والهجن والعادسوف ٢٢ لكيلا يفوعهم ، وكان الخبر وصل إلى الفخري بالغرابي بمسك طشتمر وخروج الأمراء في طلبه ، فلبس هو ومماليكه وأخذ حريمه قدامه و ساق عبر قطية ، فلاقاه إليها الحسام مملوك الكمالي وحلف عليه أن ينزل يستريح ، وقصد الحسام والي قطية يخدعه لينزل حتى يلحقه العسكر وكان الخبر عنده بخروج العسكر في طلب الفخري ، فافرز عليه الفخري بمقصود الحسام ومسكه ، وطلب يوسطه ، ورجع عفا عنه وأخذه صحبته وساق إلى أن بلغ منزلة الزعقة ، لحقه المارداني ومن معه من العسكر ، وما وجد الفخري معه قبالة من حضر إليه ، فما كان له إلا الهرب ، فترك حريمه وأولاده وطلبه وركب الهجن وأخذ بعض مماليكه وعبر البرية صواب الكرك فلاقاه أقسنقر الناصري نائب غزة من قدامه يجيش غزة في الليل ، فهرب منهم وعبر البرية ، ثم إنه تفكر في حاله لحضور أجله وقال للدليل الذي معه : اقصد بنا إلى الأمير علاء الدين أيدغمش ، وظن أنه يجد عنده فرج أو يكون له من هذا الضيق مخرج ، فما زال سائق إلى أن لحق بأيدغمش على جينين ، فمبر إليه وعرفه ما حرى عليه ، وذكره حق الأخوة والصحبة واستجار به ليتعيش هذه الكربة وما ظن أنه يتخلي عنه لما بينهم من المودة والأخوة ، وقال له : اليوم لي وغداً لك . فمال إليه أيدغمش وأكرمه وطيب خاطره ، فقلع قماشه وقعد ، فعبر ابن أيدغمش إلى والده وقال له : أنت تريد تخرب ببتك لأجل هذا ، قال : فما تعمل ؟ أنا أستحي منه ، قال ولده : فأنا أروح أمسكه ، فراح إليه قال له : نحن ما نخرب بيتنا لأجلك ، ومرسوم السلطان طاعة ، وأخذ سيفه وقيده ، وأخذه ابن أيدغمش وسافر من ساعته به طالب السلطان ، وحضر به إلى المارداني وأرتبغا بمنزلة قاقون ، فأرسلوا إلى السلطان سيف الفخري صحبة الأمير بكا الخضري وأرسلوا من جهنهم لتشييع العخرني صحبته ابن أيدغمش أمير يسمى أينبك ، فوصل بكا بالنبر بمسكه وأحضر سيفه للسلطان بالقلمة يوم الثلاثاء مستهل ذي حجة ، وسافر السلطان ثاني يوم ، وأرسل إلى ابن أيدغمش إلى الصالحية لاقاه البريدي بمرسوم السلطان يوديه الكرك ، فرجع به من الصاطبة وصله إلى الكرك و ... السلطان بها أخذه منه ورجع ابن أيدغمش لوالده ۽ . ١ البداية والنهاية : ٢٠٠/١٤. ويوم الحميس خامس عِشْرِي ذي القَعْدة : جَلَس السَّلطانُ بدارِ العَـدُل بالإيوان ، وحَكَم وأمر ونهى . بالإيوان ، وحَكَم وأمر ونهى . وكانّ مُنْذُ تَوَلّى لم يَقْعُدُ بدارِ العَدْل وَلاَ حكم ، ثم قَعَد أيضاً يومَ الاثنين تاسِعَ ٣ عِشريه ، ثم سافر و لم يَحْكُم غيرَ هَذين اليَوْمَين .

ويومَ الحَميس المذكور : دَخَل إلى دِمَشْق آلْملَكُ أَحدُ رؤوس النُّوب بمِصْر في طُلْبه متوجّهاً إلى نِيَابة حَماة ، فنَزَل بوَطاةِ بَرْزَة .

ومن الغد: ورّد البّريد من الدّيار العصريّة فأخبَر بمَسْكِ طَسْتَمِر وإرْسال الأمراء للقبض على الفّدري، فتعجّب الناسُ من ذلك كثيراً.

وفي يوم الاثنين تاسيم عِشْرِيه : ولَّى السلطانُ قضاءَ الحَنَفَيَّة للقاضِي زينِ الدِّين ٩ ابنِ البِسْطامي عِوضاً عَنِ الغوري\. وولَّى الشيخ شهابَ الدِّين\ بنَ عَدْلان قَضَاءَ العَسْكر وخلع عليهما . قاله الشُّجاعي\. وقال غيرُه : كانَتْ وِلاَيَةُ القاضي زيْنِ الدِّين مستهلُ ذِي الحَجّة .

وفي ليُلَة الأَرْبِعاء ثاني ذِي الحَجّة: أُرسَلَ السّلطانُ الأميرَ طَشْتَمِر حمّص أَخْصَر اللّهِ مِحَفِّة وهو مَرِيض إلى الكّرَك صُحْبَةَ أَوْلاَجا السّلَحْدار.

* * *

١ (س ٢) : ١ الثغوري ٤ تصحيف وهو الحسام الغوري ، انظره فيما سبق ص : ٢٣٩ .

٢ (ع) و همس الدين ۽ .

٣ لم نقف على هذا الخبر في الشجاعي المنشور .

٤ (س ٢) * الحمص الأخضر ٤ ، (ع) : * الحمص أخضر ٤ .

ه الكرك ه مضافة في هامش الأصل (س ١) بخط المؤلف ، وهي في متن (س ٢) وليست
 في (ع) .

مُحروجُ الملك النَّاصر أَحْمد مِنَ القَاهِرة إلى الكَرَك

قد ذَكَره الشُّجاعي مَبْسُوطاً فلنذكُرْه مُلَخصاً قال: « والمُوجبُ لذلكَ أنَّ هذا السُّلطانَ كان بالكَّرَكِ مَشْغُولًا باللَّهْوِ والشُّرُّب والانْفِراد بمَنْ يَخْتار ، ولم تكُنْ له هِمَّةٌ إلى المُلك ، وعِنْدما طَلبَه ٢ الأمراء ليملّكُوه وافقَهُم وسَوَّف بهم عَن النُّزول، فلَجُّوا في طَلَبه من مِصْر والشَّام، فتَزَّل وهو كاره؛ وعندما حَضَر وجَدَ الحَجْرَ منْ طَشْتَمِر فالْمُحصَر وضاق به الحالُ وآثرَ ما كانَ عَلَيْه على المُلْكِ ، وعلمَ أنَّ الذي يختارُه من اللَّعِبِ لا يحصُلُ له وهو مُقِيمٌ بقَلْعةِ الجَبَل، وخَشْيَى إِن فَعَل ذلك أَن يصيبَه ما أصابَ أخاه أبا بكر . فلمّا مَسلَكَ طَشْتَهِر وخَلا لَهُ الوَقْتُ مِنْ مُنازِعِ ، وأرسَلَ الجَيْشَ خَلْفَ الفَّخْرِي ليُمْسِكُوه ، عَمِل على التَّوَجُّه إلى الكُرك والمُقَام بها ، فطلب الأمراء الكبار إلى عِنْدِه في رابع عشرين ذِي الْقَعْدَة وقال لهم : « يَا أُمَّرَاءَ أَنَا لِي شُغُلِّ فِي الْكَرِّكُ أَتُوجُّه إليه أَقْضِيه وأعود إليكم ، ١٢ وما أغيبُ عنكُمْ غيرَ خمسةَ عَشَر يوماً » . / فقالُوا لَه : يا خَوْلُد ، وما مُوجبُ ٢٦٦٦] رَوَاحِكَ ، وحال نُحروجك تَأْكُل بعضُنا بَعْضَاً وتُنْهَبُ الغَلَات ، وكانْ وقُت قَبْض المُغِلِّ ؟ فقال السلطان : « أنا أرسل إلى كُلِّ إقليم أميراً يُحْفَظُه فيه ، ويخلُّص ١٥ حُقُوقَ النَّاسِ إلى حين رُجُوعي وأنا أقيم خمسة عَشَرً يوماً مسافَّةَ الطريق وأعود ، ، فما أمكنَهم مراجَعَتُه . ورَسّم أن يُخرُجَ إلى كُلّ إقليم قِبلي وبمخري أميرٌ لِحَفْظِ البلادِ وخَلَاصِ حُقوق النّاسِ ، وعَيَّن ثلاثةَ أمراء مقدّمين تخرُجُ صُحْبتُه : قُماري الكّبير ، ومَلّكُتَمِر الحِجازي ، وأَبُو بكر ابنُ النّائب . وعَشْرةُ أَمْراء آخرون ومائة منْ مماليك السُّلطان ، والخليفَة . وكاتب السُّرُّ ونَاظِرُ الجَّيْش . ونَتَح السلطانُ الخَزائنَ والذُّخائِرَ وأَخَذ كُلُّ ما فيها مِنْ ذَهَب وفِضَّة وفُصُوص وجَوَّاهِرٍ ، و لم

۱ (س ۲): ﴿ مُغتصبراً ﴾ .

٢ (٤): « طلبوه » .

٣ (٤) : « عشرين » خطأ واضم .

يترك بالمخزائن شيئاً حَتّى أَخَذ البُسطَ والنَّحاس، وأخذ من حَريم والدِه من الفُصوصِ والزَّرْكَش والقُماشِ والأَمْتعة ما لا يُحْصَر . ومنْ جُمْلَةِ ما أَخَذَ الفُ الفِ دِينار، وألفي ألف دِرْهم، ومائة وثمانون صُندوق خِلَع وقُماش، وسَبْع ٣ صناديق فُصوص وزَرْكَش وحُلِيّ، وخمسة وتحمسين جارِية مُغَنِّية، وسَقَّر ذلك قُدّامه إلى الكَرك صحبة الأمير طَيْبُغا المحمَّدِي ليلة سابِع عشرين ذِي القَعْدة. ورَسَم أَنْ يُحْمَلُ إلى الكَرك من مِصْر خمسة عَشر ألفَ إرْدَبّ قَمْع ومائة إرْدَبّ ورَسَم أَنْ يُحْمَلُ ذلك، وأرسل قُدّامَه أيضاً مائتي رأس بَقَر، وألف رأس عَنَم، وأرسل باغ المُغنم والجامُوس الذي للسُلطان ببلادِ الصَّعِيد بألفي ألف وستائة ألف وأرسل عَنه، وأرسل باغ المُغنم والحَمْوس الذي للسُلطان ببلادِ الصَّعِيد بألفي ألف وستائة ألف وربّاته ألف وستائة ألف

وفي يوم الأربعاء ثاني ذِي الحجّة : رَسّم للأمير شَمْسِ الدِّين آقْسُنْقُر السَّلَارِي بنيابَيّه وأنْ يَدبَّر الأَمُورَ إِلَى أَن يَرْجِع . ثَمْ رَكِبَ السَّلطانُ فِي هَذَا اليوم وتحرّج طالِب الكرك ، وشيَّعه الأَمْراءُ والجَيْش ؛ ولما رَجَعوا نَزَلَ السَّلطانُ خَلَع ثيابَه ١٢ ولَبَسَ لُبْسَ الْعَرْبِ كُوامل مفرَّجة ، وضَرّب له لِلمَامَيْن ، وأَخَذَ الكَركِيِّين إلى جانِبه ، ورَّبَ الهُجُن وساق على طريق البَرِّيَّة إلى الكَرك . ورَسَم للأَمْراء والخَليفَة أن يُسيرُوا مع الطُّلْبِ إلى الكَرك .

وعندُما وَصَلُوا إِلَى الغَيْنِ البَيْضَاءِ بَقُربِ الكَرَك رَسَمَ للأَمراءِ الدَين توجَّهوا صحبته أَن يتوجِّهوا إِلَى غَرَّة يُقيمُوا بَها ، والمماليك والخليفة يُقيموا بالخليل عَلَيْه العَلَّلة والسلام . وطَلْع السُّلطان إلى الكَرَكِ تاسِعَ الشَّهْر بجماعَتِه الذين حَضَروا ١٨ صُمْعَتُه أَوَّلاً مِن الكَرَكِ ؛ ولم يَطَلُع مَعَه مِنَ الذينَ تُوجَّهوا صحبتَه مِن مِصْر غير كاتِبِ السَّر ولا ناظِر غير كاتِبِ السَّر ولا ناظِر الجَيْش ومَمْلُوكَيْنِ، ولم تَقَعْ عينُ كاتِبِ السَّر ولا ناظِر الجَيْش ومَمْلُوكَيْنِ، ولم تَقَعْ عينُ كاتِبِ السَّر ولا ناظِر الجَيْش عليه مِدَّةً إِقَامَتِهما عندَه . وكانَ إذا أرادَ أَن يكُتُب كَتَاباً أَرسَل أَحداً

١ (ع) : ﴿ الْمُنجِينَ ﴾ .

۲ و مُلُوكين ۽ ليست في (ع) ،

من الكَرَكيّين إلى كاتِبِ السِّر يأمُره بما / يكتُب ويأخذُه ويَذْهَبُ به إليه يُعلّم [٢٦ ب] عَلَيه ويُرسِلُه . وأرسلَ إلى الأمراء بِمِصْر كتاباً أنّه وَصَلَ إلى الكَرك في تاسيع الشهر ويسلّم على الأمراء وأن يُرْسِلوا إليه بَيْتَ قُطْلُوبُغا الفَخْري وأوْلادَه وسائِرَ مَوْجودِه الذي حَضَر من الشّام ، فأرْسِل ذلك صُحْبَة الأمير أرْغُون الإسماعيلي ، وأرسلَ أيضاً إلى الشّام يطلُبُ بيتَ طَشْتَير حمّص أخصَر وأموالَه وسائرَ مَوْجوده ، وأن يُرْسلوا إليه من دمشق ألف جَمَلٍ محمَّلةً مكسَّرات جَوْز ولَوْز وفُسْتُق وزبيب وغير ذَلك ، فأرْسَلوا ذلك إليه . وبعد قليل رَسَم للغِلْمان والوِشَاقِيّة الذين توجَّهوا صحبته أن يعودوا إلى مِصْر ، فَرَجعوا ؛ وكثر الكلامُ وتشوَّشَتِ الخُواطر ، وعلم صحبته أن يعودوا إلى مِصْر ، فَرَجعوا ؛ وكثر الكلامُ وتشوَّشَتِ الخُواطر ، وعلم وأرسلَ هَوُلاء . وتغيرتُ خواطِرُ الأمراء ، ولو كان لَهُ نيَّة في المُلْكِ ما قَمَد وأرسلَ هَوُلاء . وتغيرتُ خواطِرُ الأمراء ، وكثر الكلامُ بينَهم ، وبقي كل أخدٍ يشترِرُ على نَفْسِه من الآخر ، . هذا ملخص كلام الشجاعي . . وبقي كل أخدٍ يشترِرُ على نَفْسِه من الآخر ، . هذا ملخص كلام الشجاعي . .

١ قال الشجاعي في ص : ٩٨ :

و ذكر خُروج الملك الناصر أحمد من القلعة طالب الكرك وخروج الملك عنه :

والموجّب لذلك أن هذا السلطان أحمد كان بالكرك مشغول باللهو والشرب والانفراد بذلك المكان ، و لم يكن لهم همة الملك ، وعندما طلبوه الأمراء ليملكوه دافعهم مدة أيام وسوف بهم عن النزول فلحوا في طلبه من مصر والشام ، فرأى أن لا بد من النزول ، فنزل وهو كاره ، وعندما حضر وجد الحجر عليه من طشتمر ، وانحصر وضاق به الحناق ، ورأى الانفساح عنده ألذ من الحكم ، وآثر الهوى على الملك ، وعلم أن الذي يتغتاره من الطيبة لا يحصل له وهو مقيم بقلعة الجبل ، واختشى من الأمراء إن يسلك هذا المسلك أن يصيبه ما أصاب أخوه أبو بكر ، ورأى فالبين الفخري ليمسكوه ، فعندما خرجوا يشحتوه تفكر في نفسه وما علم ما يريد أن يجري له ، طالبين الفخري ليمسكوه ، فعندما خرجوا يشحتوه تفكر في نفسه وما علم ما يريد أن يجري له ، واختشى من غامرة الأمراء عليه وعلم أن القلعة لا تحميه إن هم ركبوا له ، وما كان له إلا عمل على التوجه إلى حصن الكرك والمقام به ، فطلب الأمراء الكبار إلى عنده يوم الأربعاء رابع عشرين دي قمدة وقال لهم : يا أمراء أنا لي شغل في الكرك وأختار أن أنوجه إليها أقضيه وأعود إليكم سريع ، وما أغيب عنكم غير خمسة عشر يوماً وأكون عندكم . فقالوا له : يا خوند ، وما موجب دواحك وأيش جرى حتى يروح السلطان ؟ وظنوا الأمراء أنه ما يقصد التوجه إلا اختشى من هروب الفخري أن ما يرى أو يحدث حادث ، فقالوا : يا خوند ، إن كان الفخري راح فما عسى حروب الفخري أن ما يرى أو يحدث حادث ، فقالوا : يا خوند ، إن كان الفخري راح فما عسى حس

وقال ابنُ كثير : ﴿ إِنَّ خَرُوجَ السَّلْطَانَ مِن مِصْرٌ كَانَ فِي سَلْخَ ذِي القَّعْدَة ،

أن يفعل بفرد رقبته ، فنحنا جميعنا بين يديك ، وأرواحنا تذهب في رضاك ، فمولانا يحقن دماء الإسلام بقعاده على كرسي مملكته ، وإلا لما تولي أكلنا بعضنا بعض ، ونهبت الفلاحين سائر الغلال الذي في البر ، لأنه وقت قبض المغل . فقال لهم السلطان : أنا أرسل إلى كل إقلم أمير يحفظه و يخلص حقوق الناس إلى حين رجوعي ؛ وأنا فمالي إقامة غير خمسة عشر يوم مسافة الطريق وأعود . فما أمكن الأمراء أن يراددوه أكثر من ذلك ، وسلموا له حاله . فرسم أن يخرج إلى كل إقليم أمير من الأمراء قبلي وخري ليحفظ البلاد وخلاص حقوق المقطعين والأمراء ؛ وعين أمراء تتوجه صحبة ثلاثة مقدمين ألوف ، وهم قماري الكبير ، وملكتمر الحجازي ، وأبو بكر ابن النائب ، وعشر أمراء أخر ، ومماليك السلطان مائة نفر ، وصحبتهم المقدم شجاع الدين عنبر السحردي . ورسم للخليفة أن يتجهز ويتوجمه صحبته، وكمذلك القاضي عبلاء الديين كاتب السر، وجمال الكفات ناظر الجيش يتوجه صحبته . ونفق في المماليك كل واحد خمسمئة درهم ، ورسم لحم أن يخرجوا كل واحد بهجين وفرس . فتجهزت الأمراء والمماليك الذي تعينوا صحبة السلطان ، وجهز السلطان حاله وفتح الخزائن والذخائر الذي من قديم الزمان عن الملوك المتقدمة ، وأخذ َّكُلُّ مَا فَيْهَا مِن ذَهِبِ وَفَضَةً وَفَصُوصَ وَجَوَاهُرَ } وَلَمْ يَتَرَكُ بِالْخَرَائِنِ شِيءَ قُلُّ وَلا جَلَّ . وأخذ حتى أخذ السبط والنجاس وروس القناديل والشمعدانات . وأخذ من حريم والده من الفصوص والزراكش والقماش والأمتعة ما لا يُعد ولا يحصى ؛ وأخذ كل مغنية في القلعة من الجوار وهن حمسة وخمسين جارية مغنية ؛ وألف ألف دينار وألفي ألف درهم ، ومئة وثمانون صندوق خلع وقماش ، وسبع صناديق فصوص وزركش ، وحلى وفضيات ، وقش الجميع ، والذي قدر عليه ؛ وسفره قدامه إلى الكرك صحبة الأمير علاء الدين طيبغا المحمدي ، وأرسل الحريم صحبته ، والثقل والجراية ، ونزلوا من قلعة الجبل ليلة السبت سابع عشرين ذي القعدة طالبين الكرك . وأرسل أيضاً طشنمر حمص أخضر قدامه إلى الكرك مقيد صحبة أولاجا السلاح دار . ورسم أن يحمل إلى الكرك من ديار مصر خمسة عشر ألف إردب قمح ، ومائة إردب أرز ، فحملت ذلك وأرسل قدامه مائتي رأس بقر ، وألف رأس غنم قبل خرو خ السلطان بيوم ، وقعد السلطان بعدهم حتى ـ تقدموه بالثقل . وكان منذ تولى لم يقعد بدار العدل ولا يُحكم ، فقعد في دار العدل بالإيوان يوم الحسيس خامس عشرين ذي تعدة ، وحضرته القضاة والموقعين وقرؤوا عليه القصص ، وحكم وأمر ونهي . وقعد أيضاً يوم الاثنين تاسع عشرينه بدار العدل وحضر القضاة والموقعين وديوان الجيش على العادة ، وولى قضاء الحنفية للقاضي زين الدين بن البسطامي عوضاً عن البغدادي الذي نفوه . وأرسل باع الغنم الذي للسلطان والجاموس الذي ببلاد الصعيد بألغى ألف وستمئة ألف درهم ورسم بحملها ليأخذها صحبته ، فلم تلحقه وسافر وخلاها ؛ وعندما حضر بكا الخضري. بسيف الفخري وأمر بمسكه كما تقدم ذكره أصبح السلطان يوم الأربعاء ثاني ذي حجة سنة تاريخه

وَدَخَلَ الكَرَكَ ثَامِنَ ذِي الحَجَّة ». قالَ : « وطَلَبَ السلطانُ آلاتٍ من أُخْشابٍ ونحوِها وحَجّارين وصُنّاع لإصلاح ِ مُهِمّاتٍ بالكَرك » .

ا أخلع على الأمير همس الدين آقسنقر خلعة النيابة بديار مصر ، ورسم أن يُعكم في الجيش إلى حين حضوره ؛ وأمّر في هذا النهار خمسة أمراء لبسهم في الإسطيل . وركب السلطان خرج طالب الكرك في يوم الأربعاء ثاني ذي الحجة الرابعة من النهار ، و لم يصحبه أحداً من إخوته . وشيعوه الأمراء والخلق يدعوا له ، و لم يمنع أحداً من التقرب إليه من العوام . وما زالت الأمراء صحبته إلى ميدان القبق نزلوا قبلوا الأرضّ ورجعوا . ونزل السلطان قلع لبس الجندية ولبس لبس العرب كوامل مفرجة وضرب له لثامين . وأخذ الكركيين إلى جانبه وركب الهجن وساق ملالب الكرك على طريق البرية ورسم للأمراء والخليفة الذي توجهوا معه أن يَخُونُوا سائرين مع العللب للكرك . وعندما وصلوا قرب الكرك عند العين البيضاء رسم للأمراء الذي حضروا صحبته أن يتوجهوا يقيموا بغزة ، والمماليك والخليفة يقيموا بالخليل عليه السلام . وطلم السلطان إلى الكراك يوم الأربعاء تاسم ذي حجة بجماعته الذي حضروا صحبته من الكرك أولاً ، و لم يطلع معه من الذي توجهوا ا صحبته من مصر غير مملوكين وكاتب السر وباظر الجيش لا غير . و لم يقع نظر أحداً من هؤلاء عليه مدة إقامته عنده ؛ وكان إذا أراد أن يكتب كتاباً أرسل أحداً من الكركيين إلى كاتب السر يأمره بما يكتب ويأخذه ويذهب به إليه يعلم عليه ويرسله . وأرسل إلى الأمراء بديار مصر معد طلوعه كتاب أنه وصل طيب في عافية إلى الكرك يوم الأربعاء تاسع ذي حجة ، وسلم على الأمراء الكبير منهم والصغير ، وكان وصول كتابه يوم الخميس سامع عشر ذبي حجة ، وأرسل لأقسنقر نائبه يطلب منه تكملة الغلال الذي رسم جملها ؛ ورسم أن يرسلوا إليه بيت قطلوبغا الفخري نساءه وأولاده وسائر موجوده الذي حضر من الشام ، فأرسلوهم إليه صحبة الأمير أرغون الإسماعيلي ، وكان هو الذي حضر بهم من الشام . وأرسل أيضاً للشام يطلب بيت طشتمر حمص أخضر وأمواله وسائر موجوده، وأن يرسلوا إليه من دمشق ألف جمل محملة مكسرات: جوز ولوز وفستق وزبيب وغيره فأرسلوهم إلمه . وبعد قايل رسم للغلمان والأشاقية الذي توجهوا صحبته أن يعودوا إلى مصر ، فرجعوا و لم يدع عنده أحداً غير كاتب السر وباظر الجيش ؛ فكلم الكلام وتشوشت الخواطر وتوهمت العالم أن السلطان ما يجهىء من الكترك ولو كان له نبة في الملك. ما قعد ولا أرسل هؤلاء . وتغير خواطر الأمراء وكثير الكلام بينهم ، وبقي كل أحداً محترز على ـ نفسه من الآخر ، وتكدر الوقت لغياب السلطان وفعاده بالكرك 🛪 .

اللغ ابن قاضي شهبة في اختصار ما نقله عن ابن كثير ، ومثال ما جاء في البداية والنهاية :
 ٢٠٠/١٤ :

ه ولما كان يوم الاثنين سلنغ ذي القعدة خرج السلطان الملك الناصر شهاب الدين أحمد بن ...

وفي سادِس الشّهر: عادَ العَسْكُرُ الذين تَوجَّهوا للقَبْضِ على الفَخْري إلى مِصْر. وفي حَادِي عَشَره: وصَلَ الصَّاحِبُ عَلَمُ الدّين ابنُ القُطْبِ الذي كانَ كاتِبَ السَّرِ بدمشق عَلَى نظر الدّواوين بالشّام عِوضاً عنْ عَلاء الدّين ابنِ الحَرّاني. ٣ وفي سادِس عِشْريه: خَرَج نائبُ صَفَد الأميرُ ركنُ الدّين بِيبرُس الأَحْمَدي مِنْها في مماليكِه وهُمْ دُونَ المائة مُلَبَّسين هَارِباً، لأنّه بلَغَه أن السَّلطان جَهَّز نائبَ مِنْها في مماليكِه وهُمْ دُونَ المائة مُلَبَّسين هَارِباً، لأنّه بلَغَه أن السَّلطان جَهَّز نائبَ عَنْكُرُ صَفَد خَلْفَه، فرجَع ٢ عَلَيْهم بعضُ مماليكه فكسروهُم وجَرَحوا منهم جماعةً، وقُتِلَ الحاجبُ الصّغير وغيرُه، وقيل : إنّه قتَل منهم خمسة.

وفي ثامن عِشْرين الشهر: جاء الخبرُ بأنّ المذكورَ في تواجِي الكُسْوةِ وبعثوا الأمير بيبرس الحاجبُ نائبُ الغيبةِ وأمراءُ دمَشْق وقصدوا ناحيةَ الكُسْوةِ وبعثوا الرُّسلَ إليه ، فذكر عُذراً في نُحروجه وتخلّص منهم ؛ فَرَجعوا ثم رَكِبوا خَلْفه تلكَ اللّيلة إلى اناحية ثَنية العُقاب ، فرَجَعوا في اليّوم الثاني وهُوَ صُحْبَتهم . وسببُ ١٢ ذلك أنهم لما لحقوه ذَكر لهم أنّه لا ذَلْبَ له والسُّلطان يريدُ مَسْكَه ؛ فقال له الأمراء : مَصْلُحةٌ أنك تَقْعد في دمشق وتكاتِب السُّلطانَ تسألُ صَدَقاتِه . فَرَجع معهم في مَمَالِيكه ونزل في القُصورِ التي بَنَاها تَنْكِز في طَرِيق داريًا ، فأقامَ بها ١٥ وأَجْرُوا عَلْيه رَاتِباً كامِلاً له ولمن معه ، وسَيَّروا عَرَّفوا السُّلطانَ بذلك .

* * *

^{..} الناصر محمد بى المنصور من الديار المصرية في طائفة من الجيش قاصداً إلى الكرك المحروس ومعه أموال جزيلة وحواصل وأشياء كثيرة فدخلها يوم الثلاثاء من ذي الحجة وصحبته طشتمر في محفة ممرضاً والفخري مقيداً ، فاعتقلا بالكرك المحروس ، وطلب السلطان آلات من أخشاب ونحوها وحدادين وصناع ونحوها لإصلاح مهمات بالكرك ، وطلب أشياء كثيرة من دمشق فحملت إليه » .

١ (س ٢) : ﴿ نَاظُر ﴾ سهو واضبح .

۲ لي (ع): د سن ٠.

٣ أي (ع): و فنزل ٥.

وممَّن ثوفي فيها

• إبْراهيمُ ' بنُ أيبَك بنِ عَبْدِ الله ، العَدْل ، جمالُ الدين الصَّفَدِي الدِّمشقي ٣ أَنُحو الشَّيخ صَلاحِ الدِّين .

قالَ أخوهُ ' : ﴿ وُلدَ سَنةَ سَبَعَمَائَةً تَقْرِيباً ، واشتَغْلَ عَلَى الكِبَرِ وَحَفَظَ (الحَاوِي) وَ (الْفِيّة ابنِ مالك) ، وأخذ بصَفَد عن عَلاءِ الّدين ابنِ الرَّسَّام ، ٢ / وبالقَاهرة عن شِهابِ الدّين ابنِ المُرَحِّل . وسيع بقراءَتي من أبي حَيَّان وأبي ٢٧١ الفَتْح ابنِ سَيّد النَّاسِ وغيرهما بمصر والشام ؛ وكَتَبَ بخطّه عدَّة بجلَّدات ، وقرأ الحِسابَ والفَرائض ، وكانَ ذهنه في الرِّياضيِّ جَيِّداً ، وأَثْقَن الشُّروط ، وجلسَ الحِسابَ والشَّروط ، وباشَر نَظَر الأَيْتَام بِصَفَد وثَمَّر مالهم ﴾ . تُوفي بدمشق في جُمادَى الآخرة .

• إبراهِيمُ " بنُ خلِيل بينٍ إبسراهِيم الرَّسْعَني ثم الحَلبي ، القَاضِي ، ١٢ بُرْهان الدين .

مولدُه في رَمَضان سنة اثْنَتَيْن وسِتِين . اشْتَغل بالعِلْم ودَرَّس بالعَصْرُونِيَّة بحَلَب مُدّة ، ثم وَلِي القَضاءَ في أوّل سنة أرْبَعين . ذَكَر له ابنُ حَبِيب ترجمةً حَسنة او وَقَال : • عالِمٌ عامِل ، وناسيكُ غَيْثُ بَرَكَتِه هَامِل ، وإمامٌ بمثلِه يُقْتَدى ، وحاكِمٌ بمُجُوم هَدْيِه يُهْتَدى . كانَ متقلداً بقلائِد العَفَاف ، متّخلّياً عما يزيدُ على الكَفاف ، بشجُوم هَدْيِه يُهْتَدى . كانَ متقلّداً بقلائِد العَفَاف ، متنخلّياً عما يزيدُ على الكَفاف ، بصراً بالأحْكام الشرعيَّة ، مثابراً على مَصالِح الرعية . تفقّه بمارْدين وأخذ بدمَشْق بصراً بالأحْكام الشرعيَّة ، مثابراً على مَصالِح الرعية . تفقّه بمارْدين وأخذ بدمَشْق من أهلِ الفَضْلِ والدّين ، ثم استوطَن بحلّب متلطّفاً بأرباب الطّلَب ، مُظْهِراً ما لَديه من الفَوائد الجَليلَة ، وباشر بها وبعملها نيابَة الحُكْم مدَّة طويلة ، ثم استقلُ المنافِق اللهُ الل

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي صورته : ٩ أخو الصلاح الصفدي ٩ .

٢ الوافي بالوفيات : ٣٣٠/٥ ، الترجمة : ٢٤٠٣ . و لم نجده في أعيانَ المصر وأعوان النصر له .

٣ ﴿ إبراهيم ﴾ وحدها ليست في (ع).

٤ (ع) : ﴿ اشتغل ﴾ مصحفة .

مَدّةَ سَنَتَيْن بالأمر ، واستقرَّ إلى أن وافاهُ مِنَ الرَّدَى من لا يَغفلُ عَنْ زَيدٍ ولا عَمْرو ، . ثُوُفّي بحلَب في جُمادى الأولى . قال ابنُ حَبِيب : « وقُلْتُ بعد مَوْتِه :

مَسَائِلُ الأَحْكَامِ بَيْنَ الوَرَى فِي حَـلَبٍ أُسْكِتَ سُحْبَائُهـا ٣ وكَيْفَ لا يَسْكَتُ عَنْ ذِكْرِها دَلِيلُهـا غَــابَ وبُرْهَائُهـا »

• إَبْراهِيمُ ' بنُ محمَّدِ بنِ إَبْراهِيمَ بنِ أَبِي القَاسِمِ القَيْسِيِّ السَّفَاقِسِي ، الإمامُ العَالِمُ العَلَّامةُ المَفسِّرِ النَّحْوي ، بُرْهانُ الدِّين ، أبو إسْحاق المَالكي ، صاحِبُ ٢ (الإغراب) المَشْهور .

تفقّه بتُونُس وقَرأَ الفِقْة والعربيَّة والأصول. قدمَ مِصْرٌ وأَخَذَ عن الشّيخ أَبِي حَيِّان ، ثم دمشق وأشغل بها وأفاد ، وجمع (إغرابَ القرآن) في ثَلاثِ ٩ مُجَلِّدات ، وهو كتابٌ نفيس .

ذكره الذَّهبي في (المُعْجَم المختصّ) وقال : « قَدِمَ سنةَ سَبْع وثلاثين ، فَسَمِعَ الكَثيرَ من زَيْنَبَ بنتِ الكَمال ، وابن عَنْتُر ، والمِزّي ومِنِّي، وذَكَر لي أنَّه وُلِدَ ١٢ في حُدُودِ سَنَةِ ثَمَانٍ وتِسعين ، وأنَّه سَمِعَ بِبِجَايَةَ من شَيْخِها ناصِرِ الدِّين . وله هِنَّة في العِلْم والفَضائِل ، سَكَن بمصر » .

وذَكُر لَه الصُّفَدي تَرْجَمَةً حسنةً وقال : « إِنَّه شَرَحَ (مُخْتَصِر ابنِ الحَاجِب) ١٥ في الفُروع إلا أنه لم يكمل ، تقصّ يسيراً » .

١ في هامش الأصل (س ١) بإزائه عنوان هامشي صورته : و السفاقسي معرب القرآن » .

٢ وقدم مصر ٤ بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١)، وهي ليست في (ع) وتصحفت
 في (س٢) فكتبت : و تفقه بمصر ١ .

٣ بدل ، ثم دمشق ، في (ع) ، بدمشق ، .

٤ ليست في (ع).

ذكره الصفدي في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٧ ب) وقال فيه : « وشرح كتاب ابن الحاجب
في الفروع وأتى فيه بفوائد من حسنها تروق ومن جزالتها تروع إلا أنه لم يكمله فنقص يسيراً
وجعل طرف التطلع إليه حسيراً » .

تُوُفّي بمصر في ذي القَعْدة ودُفن بمقبرة الصُّوفيّة'. (وقال الصَّفدي: توفي سنة ثلاث وأربعين أو أواخر سنةِ اثنتين) .

آبو بكر بن مُحمد بن قَلاوُون الصالحي السُلطان المبلك المنصور .
 أمّه أمم ولد تُسمّى نرْجس وعاشت إلى بَعْدِ وَفاته . وكان بِيدِه طَبْلخانة في أيام والده . ثم في رمضان من هذه السنة أعطي تقدمة ألف ، ولما مات والله و عُبِدَ اليه بالسَّلطنة / فباشرها نحو شهرين وقبض على بَشْتاك وغيره ، وفرق ٢٧٠١ مؤجُودَهم ، وكان يزيد على مائتي ألف دِينار ، فقام عليه قرْصُون وغيره من الأمراء ولَفقُوا له ذُنوبا و تحلّعوه في صقر وأرسله وإخوته إلى قُوص ، وكان الأمراء ولَفقُوا له ذُنوبا و تحلّعوه في صقر وأرسله وإخوته إلى قُوص ، وكان الأمراء وللنائز عبد الله الرَّعِيَّة . وقال بعضهم : كان أشك ما نُتِم عليه أنه الحتص بطاجار الدُوادَار وملكتير وألطنبها المارداني ويَلْبُغا اليَحْيَاوي وصَيَرهم لَدَماءَهُ ، وانهمَكُوا في وملَّرب ، فكان يَبْدو مِنْهم في تلك الحَالة ما لا يَليق من الكَلام في الأمراء ، وحسَّن له طَاجَار القَبْض على قَوْصُون فنم عليه يَلْبُغا اليَحْيَاوي .

قال الكُتْبِي: « وكانَ شَابِّاً حُلْوَ الصُّورة أَهْيَف ، وكان أَفْخَلَ إِخْوَتُه ١٥ وأَشْجَعهم ؛ وكان في عُزْمِه ألّا يُعَيِّر قاعِدةً منْ قواعِدِ جَدِّه المُنْصور ، ويُبْطِل ما كانَ أَبُوه أَخْدَثَه من إقطاعات العُرْبان وإنْعاماتهم وغير ذلك » .

قال الشُّجاعي : « وفي العِشْرين من جُمادَى الآخرة وَرَد كتابُ عَبْد المُوْمن ١٨ وَالِي قُوص ، وعُمل محضرٌ ١٨ وَالِي قُوص ، وعُمل محضرٌ أَنَّه تُوفِي في شهر متبَّعمائة نفر ، ولم يكُن الأَمْرُ كذلك ، وإنما قُتل المذكورُ وغُرَّق

١ ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست المباره في (س ٢) و لا في (ع) .

٢ ليست في (س٢).

٣ ه بالسلطنة ۽ بخط ابن قاضي شهبة ، وهي ليست في (س ٢) ولا في (ع) .

في البَحْر »' .

(وكانتْ وفاةُ المَنْصورِ عَنْ عِشْرين سنة)'. ولما اطَّلع الأمراءُ على ذَلك عَزَّ عليهم قَتْلُه وأَنْكَروا عَلَى قَوْصُون وقَاموا عَلَيْه .

• أبو بَكْرِ بنُ مُوسَى بنِ أبي بَكْرِ بنِ المحَبِّر ، الشَّيخُ الصَّالِح ، الدّمشقي الحَنْبَلِي الفرّاء .

مُولَدُه فِي رَمَضان سنةَ ستٌّ وستّين وستمائة ؟. سَمِع من الشّيخ عِزّ الدّين ٢ الفَارُوثِي . ومن أيوبَ بن الفَارُوثِي . ومن أيوبَ بن

١ قال الشجاعي : ٩ وفي يوم الجمعة العشرين من جمادي الآخر سنة اثنتي وأربعين وسبعمته ورد كتاب من جهة صغى الدين عبد المؤمن والي قوص وهو يذكر فيه أن الملك المنصور أبو بكر توفي وأن الفناء قد وقع بمدينة قوص وعمل محضر أن توفي في شهر سبعمئة نفر ، و لم يكن الأمر كدلك ، وإنما فوصون احتشى من المنصور واختار قطع أثره فأرسل جركتمر بن بهادر ليقيم عنده ووّصاه بقنله فتوحه المذكور إلى والي قوص وعرفه الحال الذي حضر بسببه فلم يطاوعه على قتله إلى أن يسمع من قوصون نفسه ، فأرسل جر كيمر عرف قوصون ، فأرسل للب عبد المؤمن فحضر إلى العاهرة في مستهل جمادى الأول واجتمع مع قوصون وأخلع عليه خلعة كاملة ، بحياصة ذه ... و دلمونة رزكش ووصاه بقتله ، وأرسل صحبته كتاب لابن بهادر بمساعدته على قتله . فتوجه المذكور واحتمع بجر كنمر بن بهادر واتفقوا على قتلة المنصور ، فدخل جركتمر بن بهادر إليه وقال له : يا حويد لوالدك على إحسان وصدقات ، وقد حضر مرسوم قوصون بقتلك ، وأنا أخاطر مروحي واحذك وأروح إلى عند أخوك الكرك، فأخذه وخرج به . وقيل : بل قال له : أن قد حضر مرسوم بنقلامك إلى جزيرة أسوان وحدك . فأخذه من بين إخوته وخرج به بالليل وهو يغير سلاح ، رائبه فرس ومشي إلى أن وصل به برا قوص بالقرب من البحر عند المقبرة ، والتان وأعد عبد المؤمن إلى ذلك المكان ، فوجده واقف ومعه جماعة من حفدته ، فسلمه جركتمر إلى عبد المؤمن ورجع عدم، فعلم المنصور أنه مقتولًا لا محالة، ونزلوا به عن الفرس وقلعوه ثيابه، ففال لعبد المؤمن : أبقيني وهو مصلحتك ، فأنا إخوتي ومماليك والدي ما يتخلوا عني . وإن قنلتني راحت روحك ، فلم يرجع إلى قوله ، وخنقوه وغرقوه في البحر ، وأخذ جركتمر بن بهادر قماشه وأثاثه وأرسلوا عرفوا قوصون » . تاريخ الشجاعي : ص : ٤٩

٢ ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهو في هامش (س ٢) وليس في (ع).
 ٣ مسمئة ٥ خط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في (ع).

أبي بَكْر النَّحاس ، ومحمَّد بن عبد العزيز الدِّمْياطي . وحَدَّث .

قال ابنُ رَافع: ﴿ وَكَانَ رَجُلاً صَالِحاً كَتَبَ نَحُواً مِن مَاثَةً مُجَلَّدَةً . رأينُه

٣ مرَّات ولم يتَّفِقُ لي السَّماعُ منه ١٠.

وقال غيرُه : كانَ خطُّه رديثاً ٢ .

تُوني بدمشق في صَفَر ودُفِنَ بمَقْبَرةِ الصُّوفية .

- أحمد بن إبراهيم بن جُملة بن مُسلِم بن تمام بن حُسين بن يُوسف الفَقِية الحبر ، شيهابُ الدين أبُو" العبّاس المَحجي الصَّالِي الشّافعي أنحو قاضي القُضاةِ جَمَالِ الدّين .
- مولدُه سنة ثمانِ وستّين وستّمائة أ. وستمع من ابنِ البُخاري ، وابنِ شيبان ،
 وابنِ الكَمَال ، وابنِ الزّين وغيرِهم . وحَفِظ (التَّعْجيز) وتفقَّه وحَضَر المدارس .
 قال ابنُ رَافع : ﴿ وَكَانَ يَلْبَس بالفَقيْرِي ، ولَهُ نظم ، وصبّحِب الشّيخ صَدْرً

١٢ الدّين ابنِ الوّكيل والْتَفّع به ٢٠.

وقال غيرُه : كانَ ملازِماً للاشْتِغال بالعِلْم ، وله مُحْفُوظات ، وسلكُ طرِيق الفُقَراء ، وهو والدُ تقيّ الدّين عبدِ الرّحمن . ثُوْفي في الحرّم بالصَّالحية ودُفِنَ بالسَّفْع .

١٥ . أَخْمَدُ بنُ أَخْمَدَ بنِ مُحَمَّد بنِ إِبْراهِم ، الشَّيخ ، شَرَفُ الدَّين ابنُ الشَّهاب الرُّومي . الشَّهاب الرُّومي .

ا في وفيات ابن رافع : و كان رجلاً صالحاً كتب بخطه نحواً من مقة مجلد و ناب في الإمامة بالصدرية بدمشق ، رأيته مرات و لم يتفق لي السماع منه ، الوفيات : ٣٩٥/١ .

٢ (ع) : ﴿ كَانَ خطه غير رديا ﴾ . كذا .

٣ (ع) : ٩ ابن ٩ سهو .

٤ و ستمئة ، في هامش الأصل (س ١) بخط ابن قاضي شهبة ، وهي ليست في (ع) .

٥ (ع): ووله نظم بديع ، .

٢ في ابن رافع: ٣٩٣/١ زيادة: « وصحب الشيخ صدر الدين محمد بن عمر المعروف بابن الوكيل ،
 وانتفع به وسافر معه » .

قالَ ابنُ رَافِع : ﴿ دَرُّسَ بالمُعِينيَّة وتَوَلَّى مشيخة خاتُون ، وأمَّ بالجَامع / الأُموي بمُحْرابِ الحَنفِيّة ، ودخل مِصْر مرات ، '. انتهى .

وتلقَّى هو وأخوه عمادُ الدِّين التدريسَ والإمامة والمشيَخة عَنْ والدِهما في ٣ سَنَةِ سَبْعَ عشرة ، ثم أُخِذَ منه التدريسُ ثم اسْتعادَه ٢. وفي شَوَّال من السَّنةِ الماضيَّةِ انتُزِعَ منه التدريسُ والإمامة .

قال ابنُ كَثير : ﴿ وَلَمْ يَبْقَ مَعَهُ شَنَّيْءٌ ٣٠. تُوفِّي فِي صَفَر وَدُفِنَ عَندَ والده ٣٠ بِمَقْبَرةِ الصوفية .

• أَحْمَدُ اللَّهِ وَمُثِنَّة بن أبي ثُمِّي الحَسَني صاحبُ الحلَّة .

قَتل بها في شهر رمضان ، قاله ابن ... ° .

أحمَدُ بن مُحَمَّدِ بن أَحْمَدَ بن عُمَرَ بن الشيخ أبي عُمَر مُحَمَّد بن أَحْمَد
 ابن مُحَمَّدِ بن قُذَامَةُ المَقْدِسي الصَّالِحي ، المُسْنِدُ الفَقِيهُ الأصيلُ العَدْلُ الحَبْرُ ،
 شبهابُ الدّين أَبُو العبّاس ابنُ عَمَّ القَاضي تُقِيِّ الدّين سُلَيْمان .

مولدُه في رَمضانَ سنة اثنتين و همسين ، وقيلَ : سنة ثلاثٍ أو أربع وسمع الكثيرَ على أبي العبَّاس ابنِ غَبْدِ الدَّامُ ، من ذلك (صحيح مسلم) و (الترغيب والترهيب) للتَّميمي ، وسمغ أيضاً من عَمَّ جدَّه الشيخ شَمْس الدَّين بنِ أبي ١٥ عمر ، والفار ابن البُخاري ، وعَبْدِ الوَهَابِ بن النَّاصِح محمد بن إبراهيم وغيرهم .

قال ابنُ رَجَب في مُعْجَمه: • من الغُقهاء العُدُولِ منْ بَيْتِ العِلْم والرَّوايَة ذُو نقْرِ وعِيالِ وصيائةٍ عَنِ السُّوَّالِ. حَفِظَ (المُقْنِعَ) في صِعْره وعَرَضه على ١٨

۱ وفیاب این رافع : ۳۹۸/۱ .

۲ (س ۲) : ﴿ أَعَادُهُ ﴾ حَمَلًا وَاصْبَحْ .

٣ لم أعده في ابن كثير .

٤ أثبتت هذه الترجمة في هامش الأصل (س ١) يخط المتن نفسه ، و لم تجدها في النسختين الأخريين .

ه كلمة غمّت عليها .

٣ (ع): (تقى الدين بن سليمان ، طفرة قلم ،

الشَّيخ شمس الدين بن أبي عُمَر وهو عَرَضَه على مُصَنِّفِه مُوفَّق الدين ، وكان يكرِّر على مَحْفُوظاتِه إلى وفاته » . توفي في رَجَب ودُفِنَ بالسَّفح .

١ • أحمدُ ابنُ عمَّدِ ابنِ عَبْدِ الله بنِ الحَافِظ مُحِبِّ الدِّين أَحْمدَ بنِ عَبْدِ الله ، الشَّيخُ ، زَيْنُ الدِّينِ الطَبَرِي المَكِّي .

وُلد سنة ثلاث وتِسْعين . رَوَى عن يَعْقُوب بن أبي بكر الطَّبري من (جامع الترمذي) ، وحَدَّث ، وكانَ صَالِحاً فاضِلاً جَواداً عاقِلاً كثيرَ الرَّئاسةِ والتودُّد ، من بيت كبير . وأقام بمصر في خائقاه ستعيد السُّعداء ، وله نظم ، ورَجْع إلى مكَّة والقَطَع ، وجاورَ بالمدينة مُدَّة . ثُوفي في ذي القَعْدة .

٩ أَحْمَدُ بنُ مَنْصُورِ بنِ صَارِمٍ بنِ أَسْطُوراس بنِ الجَبّاسِ ، شِهابِ الدّينِ
 أبُو العَبّاس الدّمْياطِي الأديبُ .

وُلدَ بدِمْیاطَ سنةَ ثلاثِ وخمسین ، وَرَوی عن أبی عَبْدِ الله مُحمَّدِ بنِ مُوسَی ١٢ ـ ابنِ النَّعمان ، وقد کتب إنى الشّیخ ِ شهابِ الدّین ابنِ رَجّب فَرَوی عنه وذکره فی (معجمه) .

وذَكَرَه أَبُو الفَضْل ابنُ العِراقي في ﴿ وَفِياتِه ﴾ وقال : ﴿ لَه شِيغُرَّ حَسَن ﴾ . ٥٠ وقال غيرُه : كانَ يخطُبُ بالورادةِ وكانَ عادِفاً بالقِراءَات ، وقدِم القَاهِرَة مراراً ، وله كتاب في فَضْل الإنفاق سَمّاه ﴿ أَسْبابِ الوفاق ﴾ .

• أَحْمَدُ ، الشَّيخُ العَابدُ النَّاسِكُ ، الملقُّبُ بالغصيدةِ .

١٨ قال ابنُ كثير: وكانَ فيه صلاح كثيرٌ ومواظبةٌ على الصلاةِ في الجماعة ، وأمرٌ بمغروف وتهي عن مُنكر ، مشهورٌ عِنْدَ الناسِ بالخير ، وكان يُكثرُ من خدَمةِ المَرْضَى بالمَرسَتانِ وغيره ، وفيه إيثارٌ وقناعةٌ وزُهْدٌ كثير ، وله أحوال

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بإزاء الترجمة مثاله : ١ حفيد الهب الطبرني ١ .
 ٢ سقط اسم ٤ عمد ١ من عمود نسبه في النسخة (ع) .

مشهورة »'. توفّي في رَمَضان ودُفِنَ بالصُّوفِيّة قَرِيباً من قَبْر الحَافِظِ المِزّي . • أَزْبَك' قان بنُ طَقْطَاي ، مَلكُ بلادِ تُرْكيّة .

قال بعضُهم: « وهو أحدُ مُلوكِ المُغْلِ من جِهَةِ الرُّومِ ، وهي من تَحْتِ ٣ قَسْطَنْطِينيَّة إلى نَهْرِ أُوَيْس مسافةً مُمانمائة فَرْسَخ ، (وعَرْضُها من بَابِ الأَبُوابِ الْمُعَالِينَّة بُلغار وذلك نحوُ ستائة فرسخ) أ / . كان جَيِّد الإسلام شُجاعاً عا بِداً ومُدَّةُ مُلْكِه اثْنَتِي غَشْرةَ سنة ، وكان قد صاهرَ الملكَ الناصرَ على أُخته » . ٦ توفّي في شَوّال ببلادِ صَراي الجَديدِ ومَلَك بعدَه ابنُه الأوسط وقَتَلَ إِخْوَتُه وأرسَل من جهته رُسُلاً وهَدِيَّة للسَّلطان .

إسْرائيلُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمنِ بنِ تحليل ، الشَّيخ ، رُكْنُ الدِّين ، أَبُو يُوسُف ٩
 المَقْدِسي ثم البَعْلَبَكِي الأَسْفَقَهْسَلَار بقَلْعَتِها .

وُلد بالقُدس سنةَ ثلاث وخمْسين ، وسمع من ابن عَبْدِ الدَّامُ وغيرِه ، وصَحِبَ العَلَّامة بَدْرَ الدين ابنَ مالك . وحَدَّث ، سَمِع منه البِرزَالي والنَّهبي وذكراه في ١٢ مُعْجميهما ، والعَلائي والحُسَيْني وغيرُهم . أقام ببَعْلَبَكَ أَسْفَهْسَلَّاراً أزيد من سِتِّين سنة .

The state of the s

١ البداية والنهاية : ١٩٩/١٤ .

٢ في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي صورته : ﴿ أَزَبِكَ قَانَ ﴾ .

٣ و مسافة ١ ليست لي (ع).

إن القوسين بخط المؤلّف مثبتاً في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) .

ه بإزاء هذا الموضع في هامش (س ٢) حاشية بخط المتن ، إلا أنه بالغ الدقة وقد نصل حبره فغم علينا بعض الحاشية ، وصورة ما توضحناه منها : « ولكن ... وقرى ، وكان لهما في أرضهم ما ينيف عن مئة سنة ، وكان ذا بأس وإقدام وغارة في الليل ... أقدام يلبس ... بولاد من غير ذهب ويقول : إن الذهب حرام على الرجال ، وقد ... يؤثر الفقراء ويحبهم ... ويتردد إلى بعض الصوفية ويقول : أشتهي لو قيل ، ويقول ذلك للصوفي إلى متى قال المعلم يقولون ... منه ... معلق في عنقي ٥ .

٣ في (س ٢) وحدها : ١ على ابنته وقبل على أخته » وكلمة ١ على ابنته وقبل » مضافة في هامشها .

قال البرزالي : وكانَ عندَه فضيلةً .

وقال ابنُ رافع: ﴿ حَدَّث مَرَّات ﴾ . توفي في جمادى الآخرة .

٣ . إسماعِيلُ بنُ أَحْمَدَ بنِ إسماعيلَ بنِ عَلَى بنِ الحَجّاج بنِ سَيْف البَلْبِيسى .

سمع من القُطْبِ القَسْطُلاني وأبي الخَيْر ابنِ رَوَاحة ، وعَبْدِ الرَّحيم بنِ عَبْد الكريم ابنِ ظَافر وغيرهم . وأجاز له الحافظُ المُنْذِري وهو آخرُ من حَدّث عنه بالإجازة والنّجيب الحراني ، وابن علّان وغيرهم . وحَدّث . تُوفي بَبْلْبِيس في جُمادَى الآخرة .

٩ . أَلْطُنْبُغا النَّاصِيرِي ، الأمير ، علاءُ الدِّين ، نايْبُ دمَشق .

أصلُه من مماليك النّاصِر العِتَق ، توجَّه معه إلى الكَرَك ، ولما عاد من الكَرَك المَّره وجَعَله جاشنكيراً ، ثم جَعَله مقدّماً ، وولي الحُجُوبيَّة بمصر ، ثم لُقل إلى المَابة على الحسن ما يكون الله خلب بعد وفاق سُودِي سنة أربع عشرة فعمِل نيابَتها على أحْسن ما يكون لأنّه كان خبيراً دَرِباً ، وعَمَّر بها جامعاً حَسناً ، ولم يَزَل بها إلى أوائل سنة سَبْع وعشرين ، عُزِل بأرغون الدّوادار وطُلِبَ إلى مصر (فَلَمْ يزَل مُقيماً بها في جُمَّلة الأَمراء الكِبار إلى أن مات أرغُون في شهر ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين) ولم يَزَل مقيماً بها إلى أن وقع بينه وبين نائب دمشق تُنْكِز في سنّة تسع وثلاثين في المُن الله السُلطان إلى مِصْر ولم يُقْيِلْ عليه وأعطاه تُقيدمة ، ثم حَضَر تنكيز فبالله فطلبه السُلطان في إخرامِه واخترامه ، وأخرج ألْطُنْبُغا إلى نيابة غَرَّة برأي تُنْكِز ؛ فلم السلطان في إخرامِه واخترامه ، وأخرج ألْطُنْبُغا إلى نيابة غَرَّة برأي تُنْكِز ؛ فلم

۱ وفیات ابن رافع : ۴۰٤/۱ .

۲ (ببلبيس) ليست في (ع) ،

٣ في هامش الأصل (س ١) عبارة بخط مختلف عن خط المتن مثالها : ٩ في حلب عمر جامعاً .
 حسناً ٩ .

٤ ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وساقط من النسخة (ع) .

يزَلْ بها إلى أن أُمْسِكَ تَنْكِز ، فولي عِوَضَه دمشق وقَدِمها في أوائل المحرَّم سنة إِحْدَى وَأَرْبِعِينَ . وَلِمَا أَظْهَرَ الْأُمِيرُ طَمَّنْتَمِر نَائبُ حَلَّبِ الْخَالِفَةَ أُرْسُلَ الأَمْمِرُ قَوْصُون إلى أَلْطُنْبُغا بأن يتوجُّه إليه ، فَحُرج إليه بالعَساكِر والنَّاسُ يدعونَ عليه ، لأن ٣ عَوَامٌ دمشق كَرِهُوه ، وكانوا يَسُبُّونه في وَجْهِه ويدْعُونَ عليه ، وكانوا يقولون : راحَ عَنَّا قَضِيبُ الدِّهبِ وجَالًا دَشَارِي حَلَبٍ ، وكرههم ، ودخل إلى حَلَب نهب أموال طَشْتُمِر وحواصِلُه وذخائرُه وفَرَّقها على الأمراء، وخَلَفه تُطْلُوبُغا الفَحْري ٦ في دمشق ، ووقع ما تقدم ذكرُه ، وقُبض عليه وعلى جَمَاعَةٍ من الأمراء وسُجنوا ١ ٢٩١ بالإسكندرية إلى أن تُتِل قَوْصُون / وٱلْطُنْبُغا في شَوَّال نَحْنُقاً ، ومُدَّة ولايته نيابَة حلب في المرّتين نحو عِشْرين سنة . جاوز الخمسين .

قال بعضهم : ﴿ كَانَ خَبِيراً بِالأَحْكَامِ الشُّرعيُّةِ وَأَمُورِ السياسة ، طويلَ الرُّوحِ في المحاكمات لا يملُّ القضيَّة حتى تُنفَّصيل ، وفُصيل في أيَّامه قضايا مُعْضِلة كانت مُزْمِنَة غيرَ أنه كان متسرّعاً إلى سَفُك الدّماء ، وكان شكْلاً مليحاً تامّ القامة ١٢ كبير الوجه ، وكانَ يلعبُ بالرُّمح والكُرَّة ويَرْمي بالنُّشَّاب من أَحْسنِ ما يكونُ ، ويدرّب مماليكَه في ذلك جميعِه . وكان من الفُرسان الأبطال ، متعافِياً لم يكُنْ أحد من مماليك السَّلطان يَرْمي جَنْبُه إلى الأرض . وكان سَمْحاً جَواداً لا يَدُّخِر ١٥ شيئاً ، ولا يتُّجر ولا يُعمر مُلكاً ، ولم يُرْزَق سعادةً في نِيابةِ دمشق ، وزادَ في ركوب هوى نفسيه في حَقّ طَشْتَهِر ، وبالغ إلى أن نَفَذَ قضاءُ الله وقدرُه فيه ، وإلَّا لو أمَّامُ بدمشقُ ما خرج عنها لم يَجْرِ شيعًا ۖ من ذلك ، ولو وافقَ الفَحْرِي ١٨ ودَّخَل معه إلى دمشق دخلها نائباً ، وكان الفَّخْرِي عندَه ضيفاً يصرَّفه بأمره ونهيه، ولكنُّ هكذا قُدَّر ۽ .

١ ليست لي (ع).

۲ (ع): د مسرعاً د .

٣ كذا في النسخ الثلاث.

• بَرَسْبُغا النَّاصِري ، الأمير ، سيفُ الدين .

أصله من مماليك النّاصر، وولّاه حجوبيَّة بمصر في سنة ثمانٍ وثلاثين، ثم ولّاه حجوبيَّة الحجَّابِ بمصرَ في أوائل سنة إحدى وأربعين عوضاً عن الأمير بَدْرِ الدّين ابن يخطير، وكان فيه قُوَّة نَفْس ويدَّعي شجاعة وفروسيّة، وكان يَلوذُ بقَوْصُون وينْتَمي إليه وبسببه قتل، قال بعضهم: شجاعة وفروسيّة ، وكان يَلوذُ بقَوْصُون وينْتَمي إليه وبسببه قتل، قال بعضهم: كان غاشماً عَسُوفاً لا يعرفُ لأحد قَدْراً ولا يراعي أحداً كبيراً كان أو صغيراً، (وهُوَ الذي كان يتولّى عُقوبة المُباشِرين إذا صُودِروا فَهَلكَ على يَده النَّسُو وأقاربه، وصادَرَ أهلَ دمشق بعد قبض تَنْكِز. وكانَ مع ذلك لَيِّن الجانِب سيّليم وصادَرَ أهلَ دمشق بعد قبض تَنْكِز. وكانَ مع ذلك لَيِّن الجانِب سيّليم وأسلون أرْسِلَ إلى غَرَّة ومعه تجريدة ، فلمّا وصل ألطنُبُغا مكْسُوراً رجع معه، فَوْصُون أَرْسِلَ إلى غَرَّة ومعه تجريدة ، فلمّا وصل ألطنُبُغا مكْسُوراً رجع معه، فقُوصُون قبلَ وُصوهُم فلمّا بلغه الخبرُ هرب، ثم قُبِضَ عليه واعْتُقلَ في شوّال؟ إلى أن قُتِل مع قَوْصُون خَنْقاً في شوّال؟

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) .

٢ و معه ٥ ليست في (ع).

٣ في هامش الأصل (س ١) بإزاء ترجمة برسبغا هذا تحشية بنفط ابن قاضي شهبة لم يثبتها ناسخا النسختين (س ٢) و (ع) ومثالها :

و حد قال الصفدي : ولم يكن في نفسه ظالماً ولا شريراً ، وكتبت عنه إلى الأمير فوصون عدة مطالعات وهو يقول فيها : يا خوند أدرك أهل دمشق وادخل فيهم الجنة ، فإنني بسطت عليهم العقاب وأخذت جميع ما يملكونه و لم يبق معهم شيء وهؤلاء ما هم مثل أهل مصر ، بل هم أناس معتشمون ما يحملون إهانة . وكتب إلى السلطان أيضاً ببعض ذلك ، ولما حضر إلى دمشق حصر معد من مصر مقدم يضرب بالمقارع ، فلما رآه بعد يومين وهو نجس في حق المصادرين نفاه و قال : متى بت في دمشق قتلتك ، إلى أن قال :

[«] إلا أنه كان يلجأ إلى التظاهر بالشر والوثوب على أهل الأموال بالكر دوں الفر ، وما أهاده خير الباطن شيئاً مع شر الظاهر ۽ .

وقد اختصر ابن قاضي شهبة في هذه الحاشية ما أورده الصفادي في كابه أعيان العصر وأعوال النصر ، ولعل من المفيد أن ننقل ترجمة برسبغا تاملة من أعيان العصر للصفدي من مخطوطه عليها خط ابن قاضي شهبة ، جاء في الورقة /٣٧ أ/ منها :

• بُزُلْغِي ، الأمير ، سَيْفُ الدّين المعروفُ بابْنِ العَجوز ، أميرُ سلاح .

« برسبغا ، الأمير ، سيف الدين الحاجب الناصري .

ولاه أستاذه الملك الناصر الحجوبية فكان دون الأمير بدر الدين مسعود بن الخطير ، ثم إنه بعد قليل عظم عند السلطان ، وكان يجهزه كاشفاً ، ثم إنه لما أمسك النشو ناظر الخاص وأقاربه وجماعته سلمهم إليه فعاقبهم وصادرهم ، و لم يكن له غرض في إتلافهم ، ولكن أمسكه الأمير سيف الدين بشتاك يوماً وتوعده على عدم إتلافهم ، فهلكوا عنده في العقوبة ، ثم إنه حضر مع الأمير بشتاك إلى دمشق بعد إمساك الأمير سيف الدين تنكز وسلم إليه أهل البلد المصادرون وجماعة تنكز فعاقبهم واستخرج الأموال منهم , وكان مقيماً بالأمينية على الميدان ، وكان يعاقب الناس في النهار وفي الليل . و لم يكن في نفسه ظالمًا ولا شريراً لأنني أنا كتبت عنه إلى الأمير سيف الدين قوصون عدة مطالعات وهو يقول فيها : يا خوند أدرك أهل دمشق ، وادخل فيهم الجنة ، فإننى بسطت عليهم العقاب وأخذت جميع ما يملكونه و لم يبق معهم شيء ، وهؤلاء ما هم مثل أهل مصر ، بل هم أناس محتشمون ما يحملون إهانة . ويكتب إلى السلطان أيضاً ببعض ذلك . ولما حضر أولاً من مصر حضر معه من مصر مقدم يضرب بالمقارع ، فلما رآه بعد يومين وهو نجس في حتى المصادريين نفاه وقال : مشي بت في دمشق قتلتك . و لم يزل يتلطف إلى أن رسم له بالعود إلى مصر . وكان قد أقام بعد بشتاك مديدة فتوجه ، و لم يزل على ذلك والسلطان يسلم إليـه المصادرين ، وهو الذي ضرب الصاحب أمين الدين إلى أن مات . ومات السلطان وتولى ولده الملك المنصور أبو بكر فانتحس عنده ، وعنده قوصون وأريد إخراجه إلى الشام . ثم إنه تدارك أمره قوصون فرضي عليه . ولما ملك الأشرف كنجك بعد المنصور وجاء الفخري إلى دمشق أخرج برسبغا في جماعة من العسكر المصري إلى غزة ، فوصل إليها وأقام بغزة مدة إلى أن وصل إليه الأمير علاء الدين ألطنبغا مهزوماً ، فتوجه معهم ، فلما قاربوا مصر أمسك الأمير سيف الدين. قوصون وحهر إليهم من أمسكهم، فهرب برسبغا إلى جهة الصميد، فجهزوا له من أمسك. وأحضره . ولما وصل إلى القاهرة جهز إلى الإسكندرية واعتقل بها ، وبقى هناك إلى أن حضر الناصر أحمد من الكرك ، وجاء الأمير سيف الدين قطلوبغا الفخري والأمير سيف الدين طشتمر حمص أخضر ، فجهز الأمير شهاب الدين بن صبح فتولى قتل ألطنبغا وقوصون وبرسبغا ، وذلك في شوال سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة .

و كان برسبغا "كما تقدم لين الجانب سليم الباطن يرى وهو للظلم مجانب ، تغلبه الرقة والرحمة ، وتستولي عليه الشفقة على من تنزل به النقمة . إلا أنه كان يلجأ إلى التظاهر بالشر والوثوب على أهل الأموال بالكر دون الفر ، وما أفاده خير الباطن شيئاً مع شر الظاهر ، ولا أعاده الدخول في الظلم إلا إلى تجاسة الملاك دون ما للنجاة من الطاهر ، وقابل شخص المنية واعتنق ، وخانه الزمان فأو دعه السجن إلى أن اختنق ، .

أحدُ الأمراء مقدَّمي الألوف بالدّيار المصرية من جُمْلَةِ مماليك النّاصر ، قدَّمه في آخِر حَيَاته سنة تسع وثلاثين عِوضاً عن الأمير ألْطُنْبُغا لما الْتَقَل إلى نيابة غَزَّة ، وكانَ رَجُلاً ساذَجاً فيه خَيْرٌ ودِين . ثُوْفي في رَجَب ودُفِن بزاوية الشيخ إبراهيم الجَعْبَري خارج باب النّصر بوصيَّة منه .

• بَشْتَاك النَّاصري ، الأمير ، سَيْفُ الدين .

آ أحدُ أعيان الأمراء بالدّيار المِصرية . قَرَبه السلطانُ وأدناه . وكانَ من أَخَصَّ النّاس عنده ، وكانَ شكلاً تاماً مليحَ الوَجْهِ خفيفَ اللّحية ، وكانَ من جَلّب بلادِ أَزْبِك اشتراه السلطانُ بستَّةِ آلاف دِرْهم ، وسلّمه لقوْصُون لوربّيه ، وتقدَّم عند السلطان وقرّبه وأعلَى منزلته حتى صار من أكابِر أمراء الدّيار المصرية . ولما مات بكْتَهِر السّاقِ أَخَذَ جميع مُتعلقاتِه حتى تزوّج بامْرأته ، وألقم عليه السلطانُ في يوم واحد بألفِ ألف درهم / واشترَى له جارية بستة آلافِ دينار . وقد ٢٩١١ ٢٠ حج في سنةِ تِسْع وثلاثين فأنعم عليه السلطانُ بمائتي ألف درهم ومائة هَجين وأربعين بَخْتِي وعشرة قُطر جمال ، وحَجَّت زوجة السلطانِ الخزلد طفاي في مذه السّنةِ فتكلَّم الناسُ أنه اجتمع بها في الطريق ، وبلّغ السلطانَ ذلك ، ثم بحث الدى يتحسده المناس أنه اجتمع بها في الطريق ، وبلّغ السلطانَ ذلك ، ثم بحث الذي يدسده يتحدَّثُ فيه عند السلطانِ بكلّ قبيع ، وكان يَعني فوصُون فإنه كان يتكلّم فيه ويكرّهه . ولما حَجَّ أَلْفَق في الطريق والحَرَمَيْن من الأموال ما كان يتكلّم فيه ويكرّهه . ولما حَجَّ أَلْفَق في الطريق والحَرَمَيْن من الأموال ما في جبيّتِه أربعمائة ألفِ درهم وثلاثون ألفَ دينار ، ويقال : إن خملة ما أَلْفقه في جبيّتِه أربعمائة ألفِ درهم وثلاثون ألفَ دينار ، ويقال : إن خملة ما أَلْفقه في جبيّتِه أربعمائة ألفِ درهم وثلاثون ألفَ دينار ، ويقال : إن قيمة التُقدمة

المزاء الترجمة في هامش الأصل (س ١) النص التالي بخط يختلف عن خط المس :
 عمر جامعاً بمصر على بركة الفيل وعمر إلى جانبه خالفاه ٤.

و عمار جامعا بمعبر على برك العيل وح. ٢ (الحرمين) ليست في (ع) .

٣ (س ٢): والألف ، . "

٤ (ع): ﴿ أَرِيعِمَالُةُ دَرَهُمَ ﴾ دون الأَلْفَ ، قَفَرَةَ يَصَرِيةً .

التي أهداها بعد قُدومه اثني عشر ألفَ دينار من اللَّوْلُو والعِطر والرَّقيق خاصة ، وكان يسمَّيه في غَيْبَيّه الأمير . وقد عَمّر جامعاً بمصْرَ على بِرْكَةِ الفِيل ، وعَمَّر إلى جانبِه خانقاه ، وعَمّر داراً عظيمة بَيْن القَصْرَين مُقَابِلَ بَيْت قَوْصُون ، وبَنَى ٣ فيها قَصْراً مُطِلَّا على الطريق ارتفاعُه أرْبَعون ذِراعاً . وقد حكّى الشُّجاعي عن مُشبدً عِمارته أنهم أخربوا أحد عَشر مَسْجداً وأدخلوا أراضِيَهم في العِمارة ، وتحسير عليها أموالاً عظيمة ، فلم يمتَّع بها فإنه فَرَغ من عِمارَتِها في أوَّل سَنَةِ أربعين . ٣ قال الكُتُبي : و وكانَ زائد التّيه والصَّلف لا يكلم الأسْتَادُدَار والدّيوان إلا بَرْجُمان . وكان إقطاع قَوْصُون » .

وقال الشجاعي: «كانَ له شَمْفٌ عظيم بالنّساء من الحَاصّ والعامّ ، حتى « إنه اتُّهم بزَوْجَة السلطان طَعَاي ، وكان يُمْسِكُ الصَّوانِعُ من الطُّرقات ونِساءَ الفُّلَاحِين ، وله عَجَائز في البَلْد يُهْسِدُن له النساء ، " انتهى .

ولما قَبَض السَّلطانُ على ثُنْكِرَ أَرْسَلَه وِفِي خِدْمته الأَمراء إلى دمشق للاخْتِياط ١٢ على أموال تنكز . ولما تُؤفّي السَّلطانُ اتَّهم بأنه سَقَى السَّلطانَ وعمل عليه ، وكُتب تقليدُه بنيابة دمشق بسُواله وقُبِضَ عليه في المحرَّم وأُرْسِلَ إلى الإسكندرية وسُجن بها وتوفي بسَخْبَسه مَقْتُولاً في صَقَر .

جرتختمر بن بهادر ، الأمير ، سيف الدّين أحد أمراء الدّيار المصرية .
 كان والده من مماليك المنتصور قلاؤون وصار رأس نوبة . وكان ممّن شارَك في قتْل الأشرف فقتل وأحرق ثم إنَّ ولده هذا خدتم بِيْبَرْس الجَاشِنْكير وأعطاه ١٨ إمرة عشرة . ثم خدّم أرْغُون النَّائب وحصل له طَبْلَخانة . ثم تحدّم قوْصُون وجَهَّزه إلى قُوص مع أولاد السُلطان ، فنُسب إلى الممالأة على قتْل المنتصور أبي بكر ،

١ لم نجد هذا الحبر فيما طبع من تاريخ الملك الناصر عمد بن قلاوون الصالحي للشجاعي .

٢ ١ الصلف ٤ ليست في (س ٢) ٠

٣ لم نقف على هذا النقل فيما طبع من تاريخ الملك الناصر للشجاعي .

فَقُبِضَ عَلَيْهِ وَسُجِنَ إِلَى أَن قُتِلَ مَع قَوْصُونَ وَرِفْقَتِه .

• حُسين بنُ مُبَارِك بنِ الثّقة المَوْصلي ، الشيخُ الصّالح الصّوفي خازِنُ كُتُب ٣ السُّمَيْسَاطِية .

مولدُه بعد عام سَبْعين وستمائة . سمعَ من العِماد / ابن الطَّبَال وابنِ أبي القاسم . [٣٠] ذكرَه الذهبي في (معجمه) وقال : « خَيِّر دَيِّن ، كتَبَ كَثيراً من العِلْم

٣ والسُّنَّة ، وصَحِبَ الفُقراء ، وله تآليف وجموع » .

وقال ابنُ الوَانِي: « كَانَ رجلاً جيّداً ، لَه مَجاميع مفيدة كُتباً تُقْرأً على العَوامّ » . تُوفي بالحَائقاه المذكورة في جُمادَى الآخرة ، ودُفِن بالصُّوفية .

٩ - رَجَبُ اللهُ التَّحسَنِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ مَسْعُود ، الشَّيخ ، أبو الثناء البَغْدادي المُقْرىء الحَنْبلي .

والد المُقْرِىء شهابِ الدِّين أحمد ، وجَدُّ الحافِظِ زَيْنِ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحمن صَاحب ١٢ المَصنَّفات المشهورة . مولدُه سنة سبع وسبعين تقريباً . سَمِعْ ببغداد الكثير من المفيد ابن المجلّخ ، وابنِ غَزَال الواسيطي المُقْرىء ، والصنَّفِي ابنِ المَالحاني وغيرهم . وحدّث ، سمع منه جماعة .

١٥ ذكرَه ولَدُه في (مُعْجمه) وقال : « كان اسمُه عَبْدَ الرَّحمن فاشتهر برجب لولادتِه فيه ، وأقرأ النَّاسَ مُدَّة حِسْبَةً . توفي ببغداد ودُفِن بمقبرة الشُونِيزيَّة قريباً من قَبْر الجُنَيْد إلى جَنْب مَسْجده » .

١٨ وقال حَفِيدُه : ولم يُخلّف دِرْهما مع حُسْنِ التجمّل والتّعفّف عن الخلّق والإيثار
 وصيلة الرّحم بما يملك .

• صوابُ بسنُ عَبْسهِ الله ، الأمير ، شمسُ الدّيسن الطَّسواشي الرُّكَّنسي ،

١ في هامش الأصل (س ١) بإزائه عبارة : ٥ والد ابن رجب الحنبلي ٥ خط مختلف .

٢ في (س ٢) زيادة : ١ في صفر ١٠ .

(بِيْبُرْس)' .

أحدُ أمراء العَشَرات ، وكان قبلَ ذلك مقدمَ المَماليك السَّلطانية . وكانَ فيه خيرٌ وصَلاح . تُوفي في رَجَب ودُفن بتُربَتِه بالقَرافةِ جوارَ جامع قَوْصُون . ٣

• طَاجِارُ (المَارْديني) النّاصيري ، الأمير ، سَيْفُ الدّين الدُّوادَار .

(تُحشّداش الأمير ٱلْطُنْبُغا المارديني) ٢. أعطِي إمرة عشرة ٢ ثم طَبْلَخانة ٢ ووُلِّي دَوادَارِيَة السَّلطان (سنة خَمْس وثلاثين) ٢ فتمكَّن منه ، وهو الذي كان ٢ السبب في تغيَّر السَّلطان على تَنْكِر حتى قَبَضَ عليه ، فإنه جاء إليه فلم يُنْصِفْه السبب في تغيَّر السَّلطان على تَنْكِر حتى قَبَضَ عليه ، فإنه جاء إليه فلم يُنْصِفْه تُنْكِر ، فرجع وحَرَّف الكلام عليه ، وكان أستاذُه يعتمد عليه ويُرسِلُه في المُهِمّات . وكان مُعرَّى بالرَّفْص حتى إنه قيل : إنه كان ينزِلُ من الخِدْمَةِ فيعمَلُ سَمَاعاً ٩ ويَرْفُ بالرَّفْص حتى إله أن يَعيء وقتُ الخِدْمَة فيطلَع إلى القلعة ، وحَتّى قيل : إنّه يركب البريد في المُهم فإذا نزل يستريح قام يَرْقُص إلى أن يَرْكب ، وكان مليح الشَّكُلِ يغلَب عليه اللهو . قبض عليه قوصُون في صَفَر من هذه السنة ، قيل : إنّه حَسَّن ١٢ ينكب عليه اللهو . قبض عليه قوصُون في صَفَر من هذه السنة ، قيل : إنّه حَسَّن ١٢ للمنصور الغنْك بقُوصُون ، فبلغ ذلك قَوْصُون فمسكه ؛ ووُجِد له بعد مَسْكِه ستُ صنادِيق مملوءة ذهباً وقُتِل ٢، وقُتِل معه مُشِدُّ العِمارة طَقْتَمِر الشَّهابي ، قيل : في صفر ليلة قُتِل بَشْتَاك . وقال ١٥ في شهر ربيع الأول ، وقيل : الآخر ، وقيل : في صفر ليلة قُتِل بَشْتَاك . وقال ١٥ في شهر ربيع الأول ، وقيل : الآخر ، وقيل : في صفر ليلة قُتِل بَشْتَاك . وقال ١٥

١ ه بببرس ه بتعط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في (س ٢) ولا (ع) .

٢ ما حصرناه بهن القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في مامش الأصل (س ١) وهُو في متن
 (س ٢) وساقط من (ع).

٣ في (ع) زيادة : « سنة سبع وثلاثين » وكانت كذلك في (س ١) وشطبت بقلم ابن قاضي شهبة ، وهي لبست في (س ٢) .

٤ في (ع), يادة: « سنة نسم وثلاثين » وكانت أيضاً كذلك في الأصل (س ١) وشطبت بقلم
 ابن قاضي شهبة ، وهي ليست في (س ٢).

٥ (س ٢) : ﴿ يَمْمُلُ ﴾ يَدُونُ الْمَاءُ .

۲ (ع): ۱ إنه كان يركب ١ .

٧ الواو ساقطة من (ع).

الكتبي : غَرِق . ﴿ وَهُوَ الذِّي عَمَّر الْحَانَ الذِّي فِي حُبَيْشِ الذِّي ليس على دَرْبِ مصرَ مثلُه ، وعَمَّر الحَوْضَ السّبيل الذي في طَريق غَزّة)'.

• طَشْتَمِر البَدْرِي السَّاقِي النَّاصِرِي ، الأمير ، سيفُ الدّين الملقب بحمِّص الأُخْصَر لإكثاره من أكله .

كان من أكبر مماليكِ النَّاصِرِ من طبقة أَرْغُون الدَّوَادار . وكان بينَه وبينَ قُطْلُوبُغا الفَحْرِي مُوَّاخاة . ولما غَضيبَ السلطانُ على أَرْغون وقَبَض عليه وأخرَجه إلى نيابة حَلَب وذلك سنة سَبْع وعشرين قبض على طَشْتَير والفَخري، فَشَنفعَ فيهما تَنْكِز ، فأَفرجَ السلطانُ عنهما وقال لتنكز : هذا المَجْنونُ خُذْهُ معكَ إلى الشام ، يعنى الفَخْرِي ، وهذا العَاقِل ، يَعنى طَشْتَمِر ، دَعْهُ عِنْدي . فخرجَ تُنْكِز بالفَحْري ، وأقامَ طَشْتَمِر / بالقَاهرة وهو في غاية الخَوْف . ثم إن السَّلطان الْصَلَح ٣٠١ ب ١ له . ولما حَمِّ السُّلطان سنةَ اثنتين وثلاثين كانَ طَشْتَمِر أحدَ الأربعة الذين تركُّهُم ١٢ بالقاهرة بالقَلْعةِ وثُومًا بهم ، ثم وَلَّاه نيابةً صَنفدً في سنة سَبْع وثلاثين على كُرْهِ منه ، وأنعم عليه السلطانُ بألفِ إرْدَبِّ ومائة ألف درهم زُوَّادةً وخيل مُسْرُوجَةٍ وغير ذلك وجَهِّز معه طَّاجَار الدُّوادار وقال له : إذا وَصَّلْتُه إلى صنَّفد توجُّه إلى تَنْكِز وقُلْ له : هذا خَسْئدَاشُك الكبيرُ وقد صار جازك ، فراعِيه ولا تعامِلُه معاملة مَنْ تقدُّم . ولما أرادَ السلطانُ مَسْكَ تنكِرُ سيَّر إليه يقولُ له : توجُّه إلى دمشقَ فأمْسيكُ تَنْكِرَ ؛ فتوهُّم أنُّ هذا خداعٌ ، وأنه هو الغَرِّضُ في أن يُقْبَضَ عليه وما أمكنه إلا الامتينال ، فقام من صنَّف أذان الصُّبْح في عِشرين فارساً ، وساق فوصل إلى

ما حصرناه بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو في منن (س ۲) وساقط من (ع) .

٢ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عبارة : ١ عمر الجامع بالصحراء بمصر ، يخط المتن نفسه . ٣ في هامش (س ٢) تعقيب نصه : و قال الصفدي : ثم إنه أخرجه إلى صفد نائباً فترك فوده لذلك الهول شائباً ، لأنه كان يستقل نيابة دمشق استكباراً وعلواً واستهتاراً وعتواً ، وقد نقل المعقب ذلك من أعيان العصر وأعوان النصر ، انظره في (ق ٥٧ أ) من مخطوطته .

المِزَّةِ قَبَلَ الظهر ، ولما قَبَضَ على تُنْكِز حَدَّثته نفسُه بنيابَة الشَّام [فورَدَ المرسومُ إليه بالتُّوجُه إلى القَاهِرة]'، فلمَّا وصلَ شَكَرَه السُّلطان ، وأمرَ له بنيابَةِ حلَب ، فأقام بها إلى أن تُوفِّي السُّلطانُ وولَي ابنُه المُّنْصور وخُولِمَ وأقامَ قَوْصُون الأشرفَ ، ٣ وجَهَّز الفَّحْري لمحاصَرَةِ ابن السُّلُطان بالكَّرَك ، فلما بلغ طَشْتَير ذلك قَلِقَ قَلَقًا عظيماً وقال : هذا أمرٌ لا أوافق عليه أبداً ، وكتب بإنكار ذلك إلى قَوْصُون والأَمْراءِ الكبار وإلى أَلْطُنْبُغا نائِب دمشق ، فتحامَلَ عليه أَلْطُنْبُغا واتَّفق مع قَوْصُون ٦ على طَشْتَمِر وتوجُّه إلى محارَّبَيه بعَسْكُر دمشق ، فعلمَ طَشْتَمِر أنَّ ما لَه طاقةٌ بأَلْطُنْبُغا ومَّنْ معه ، وأيقن أن ما في يده من أمراء حَلَّب شَيَّةٌ ، فترك حَوَاصِلَه وأَمُوالَه بحلب وحَمَل ما قُدَر عليه من الذُّهَب والفِضَّة وخَرَج بمماليكه وأتباعه (في أوائِل ٩ جُمَّادي الآخرة)' ووافَّقه (على ما أراده)" ابن أبي العَادِر التركُماني ، ودَخل إلى بلاد الرُّوم وقاسى شدائد من النَّلج. فلما وصل إلى أُرِّثنا نائِب الرُّوم أكرَمه وأُحْسَن إليه وإلى من مُعّه وكانُ لِطَسْتُقِيرِ عليه أيادي . ولما اسْتُولَى الفّخري على بلاد الشَّام كتب إلى النَّاصِر أحمد يعرِّفُه بما جَرَى ويسألُه الخُضور ، فجعل السُّلطانُ ١٢ يعدُه ويمنِّيه إلى أن فهم أنه ما يَخْضُر حتى يجيءَ طَشْتُمِر ، فاجتهد الفَخْري في إخضار طشتمر ، فوصل إلى دمشق في شهر رمضانً ، وتوجُّه هو والفَخري إلى مصر وسُلْطُنا الملكُ الناصِرُ ، ووُلِّي طَشْتُنِمِ نيابةً مصر في نصف شَوَّال ، وباشَر ١٥ بعظمة زائدة إلى الغاية القُمنُوي ، وحَجّر على السُّلطان ، فتركَه السُّلطانُ إلى أن خَرْجِ الفَحْرِي إلى الشَّام وقبْض عليه . وكائتُ نيابَتُه خمسةً وثلاثين يَوْماً ، وأَرْساَر في الحَالِ إِلَى قُطْلُوبُهَا الفُّحْرِي مَنْ قبضَ عليه، وأخذَهما السُّلطان وتوجُّه إلى ١٨

١ ما بين الحاصرتين ليس في الأصل (س ١) ولا في (ع) وقد أثبت في هامش (س ٢) فرأينا إثباته لإقامة تسلسل الحبر ، وقد وجدناه أيضاً في أعيان العصر للصفدي ونصه : « فورد إليه المرسوم بالتوجه إلى باب السلطان فسار إليه من صفد على البريد » (انظر الورقة ٧٥ ب) منه .
 ٢ (س ٢) : « الأمر » .

٣ ما حصير بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) .

الكَرك وسجنهما أيّاماً يَسِيرَةً ثم قَتَلَهما في سادس عشرين ذِي الحَجَّة بالسَّيف بين يَدَيْه صَبْراً .

ورأيتُ بعضَ المؤرخين الشّاميين ذكر له ٢ تُرْجَمةً طويلةً وقال : «كَانَ واسِعَ الكَرمِ كَبِيرَ النَّفْسِ ، كثيرَ الإنعام والإيثار ، وهو الذي عَمَّر الجامعُ بالصَّحراءِ والحَمَّام بالزَّريبة بالقَاهِرة ، والرَّبع الذي عِنْد الحَرِيرِيِّين بالقاهرة لم يَرَ أُحدِّ مثلّه .

" وكان فارساً / شُنجاعاً . ولما حَضَر السُّلطانُ من الكَركِ كان طَشْتَمِر عندَه في [٣١] عالم غاية المَحَبَّةِ والرِّفْعَةِ ، ومَرِض في تلك الأَيَّام مدةً طويلةً فجعل السُّلطانُ في خِدْمَتِه الأميرَ ٱلْطُنْبُغا فقال : يا خَوَلْد ، بشرطِ ألا يدخلَ إليه أحد من خُشْداشيَّتِه ، فقال

له وأَتَحَذَ له الحُجُوبيَّة . ولما ماتَ سُودي نائبُ حلب باسَ الأرض وطلب له نيابَة حلب ، فرسم له بها . وكان القاضي كريمُ الدِّين متولي عمارة إسمُطبُله بنَفْسِه والدَّار التي له والرَّبع الذي إلى جانبها في حِدْرَةٍ " البَّقر ، لا جرم أن تلك

١٥ البوابة لم يكُنُ بالقّاهِرة أحسننُ منها ، .

وقال العُثْماني في (تاريخ صنفد) : « كان كثير الصَّدقة ، وكان يَذْبَح في

١ في هامش الأصل (س ١) تعقيب بخط ابن قاضي شهبة نصه : « وقال الصفدي : قتلته في أول الحرم سنة ثلاث وأربعين » وفي هامش (س ٢) تعقيب نصه : « قاله الواني قال : وجاء الحرم بذلك في أول الحرم ، وهذا قصته كلام كثير . وقال الصفدي وابن حبيب وغيرهما في أول الحرم من السنة القابلة » .

وفي أعيان العصر للصلاح الصفدي (ق ٥٧ أ) : « وكانت قتلته في أول الهرم سنة ثلاث وأربعين وسبع مائة » . وجعله صاحب النجوم الزاهرة : ١٠١/١٠ من وفيات سنة ٧٤٣ هـ . ٢ « ذكر له » ساقطة من (ع) .

٣ زاد بعدها في النجوم: ١٠١/١٠ : ﴿ خَارَجِ الْقَاهِرَةِ ﴾ .

10

لَيَالِي رَمَضَانَ بَقَراً وغَنماً كثيراً ويتصدُّق به ، كان معُغْرَى بقتل الكِلابِ حَتَّى بالغ في ذلك وزاد . وله بصَفَد حَمَّام ووسَّعَ إصْطَبْلَ النّيابة » .

وقال ابنُ حَبِيب : ﴿ كَانَ وَافْرَ الْحُرْمَة ظَاهِرَ الْجِشْمَة ، رَفْيِعَ الْهِمَّة ، عُوناً ٣ على المُلِمَّة ، جزيلَ الأموالِ كثيرَ الجُودِ والإفضالِ ، كبيراً في الدُّولة ، مَقْرُوناً بالسُّعلُوة والصُّولة ، مهيبَ المَنْظَر يلقُّبُ بالحِمُّص الأَخْطِر ، ذا نَفْس قويَّة وكفِّ سخيَّة ، يعطفُ على السائلين ' ويجلس إلى الفُقَراء والمَساكِين ، وُلِّي نيابةَ السَّلطنَة ٦ بصَّفْد وحَلَّب والديار [المصرية] " واستمرَّ إلى أن رَحَل مع النَّاصر أحمد إلى الكُرْك وبسينهه أذركته المبيّة » .

وفيه يقولُ صَلاحُ الدّين الصُّفدي:

« طُوَى الرُّدى طَشْتَهِراً بَعْدَما بِالْمَعْ فِي دَفْعِ الأَذَى واحْتَرَسْ عهْدِي به كان شديد القُوى أشْجَعَ مَنْ يركَبُ ظَهْرَ الفَرَسْ ٱُلسَمْ يَقُولُسُوا حَسَمُصاً أَخْضَراً ﴿ فَاعْجَبْ لَهُ يَا صَاحِ كَيْفَ الْكَرَسُ ﴾ ٣ -

• غَنْدُ اللهِ بِنُ صَالح بن حَامِد ، الإمامُ ، قِوامُ الدِّين ، أبو مُحَمَّد البَعْدَادِي البصري ،

قال ابنُ الوّاني : ﴿ كَانَ رَجُلاً فَاضِيلاً لَهُ نَظِم ﴾ .

وقال ابنُ كثير : « أحدُ الكُبَراءِ هناك ، ونمن له تَرْوَةٌ عظيمةٌ ونَثْر جَيِّد » ' توفى في بلداد في المعرم".

• [عبد الله ١٠ بن مُحمّد بن أحمد بن عراد بن نائل ، الفقيه ، تقيّ الدّين ١٨

١ (ع) : * السائل * ولا تستقيم .

٢ سقملت من النسخ الثلاث فأضفناها من مصادره.

٣ انظر الأبيات في ترجمة طشتمر في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٥٨ أ) .

٤ لم نُعِد النقل في حوادث هذه السنة أو وفياتها من البداية والنهاية .

٥ في (س ٢) زيادة كلمة و سنة ، فقط .

٣ سقط الاسم من النسخ الثلاث وغودر مكانه بياضاً فأتممناه من ترجمة ابنه ابن التقي الشمس محمد ابن عبد الله المتوفي سنة ٨٨٧ هـ . انظره في تاريخ ابن قاضي شهبة : ٣٠٥/٣ ، والدرر .

ابنُ شَمْسِ الدّين المَرْداوي المَقْدِسي الحَنْبلي ، وَالدُ القَاضي تقي الدّين ابنِ التَّقي . سمعَ من الغسُولي\ وحَدّث عنه .

توفي في ذي القعدة . ذكره ابن الواني ؛ ووالله ذكره البرزالي في مُعْجَمه ؛
 توفي سنة سبع عشرة .

• عَبْدُ المُؤْمِن [ابن المُجير المؤصيلي البَغْدادي المنشأ ٢٢ والي قُوص .

أصلُه من الشَّرق مِنَ السَّلامية ، ثم حَضَر مِنْها واتَّصَلَ بالسُّلطان ، وخَدَم قَوْصُون ، وتأَمَّر وكَبِر شاُنه . أرسل إليه قَوْصُون فقَتَل المنصورَ أبا بكْر . فلمَّا زالتْ أيام قَوْصُون أُرْسِلَ إليه إلى قُوص فقُبِضَ عليه وجِيءَ به فسمَّر على جَمَل ،

٩ فبقي خمسةً أيام / ثم شُيْقَ في اليوم السَّادس.

قال الشُّجاعي : ﴿ كَانَ شَكَالَةً حَسنةً ويَدّعي الرَّفْضَ ويتَغَالَى في عَلِيّ ويُظهر أُمَره ، ويحلفُ : ﴿ وحَقّ مَوْلاَي عَلِيّ ﴾ .

١٢ وقال الصَّفدي: ﴿ المَوْصِلِي الأصل البَغدادي المنشأ ، قَدِم مصرَ وكان تاجِراً وحدَم الأمراء ، وتوصَّل إلى الأمور الكبار ، وكانَ ذَا هِمَّة وغزُم ، سيّء الاغتقاد ، وَتَالاً فَتَاكاً سَفّاكاً للدماء ، شرِّيراً لا يهابُ المَوْتَ ، وكان مِقْداماً جريعاً ، شجاعاً ، شجاعاً من الخَيْر بَريعاً ، بلا عَقْل ولا دين ٣٠ وبالع في ذَمَّه .

١ (س ٢) : ١ الغولي ، مصحفة .

[47]

إلى النسخ الثلاث: (عبد المؤمن والي قوص) فقط . والتتمة من هامش (س ٢) نقالاً من أعيان العصر وأعوان النصر ، انظره في (ق ٥٥ أ) .

٣ أورده ابن قاضي شهبة مختصراً ، ونص ما جاء في أعيان العصر للصفدي (ق ٧٥ أ): و عبد المؤمن ابن الجير الموصلي الأصل البغدادي المنشأ . قدم هذا المذكور إلى الديار المصرية وكان تاحراً ، ثم خدم الأمراء واختص بالأمير سيف الدين قوصون وتوصل به إلى الأمور الكبار ، وكان دا همة وعزم سيء الاعتقاد ، قتالاً فتاكاً ، سفاكاً للدماء ، لا يهاب الموت وكان مقداماً جرياً ، شجاعاً من الحير بريا ، لا يهاب سيول السيوف إذا تحدرت ، ولا يتناف من ورد الحتوف إذا تكدرت ، بلا عقل ولا دين يردانه عن الردى . .

• عَلَي بن الحَسَنِ بنِ مُحَمَّد بنِ [عبد العزيز]' بن الفُرات ، العَدْل الأصييل ، نُورُ الدين أبو الحَسَنِ المِصْري .

مولدهُ سَنَةَ ثلاثٍ وستين وستائة ، وسمعَ من القُطْبِ بنِ القَسْطَلاني قطعة ٣ من (جامع التَّرمِذي) وحدَّثَ بها عنه ، وكانَ مُوقِّع القاضِي زينِ الدِّين بنِ مخلوف المالكي إلى حين وَفاته ، ثم وُلِّي مشيخة خانقاه شِهابِ الدِّين ابنِ المَهمَنْدار بظاهِرِ باب زويلة إلى أن مات . تُوفِّي في ذي القَعْدة ودُفن بالقَرَافَةِ ، وهو وَالدُ ٣ بظاهِرِ باب زويلة إلى أن مات . تُوفِّي في ذي القَعْدة ودُفن بالقَرَافَةِ ، وهو وَالدُ ٣ بظاهِرِ باب زويلة إلى أن مات . تُوفِّي في ذي السَّنة الخَالِية .

• على ابنُ نائِب مِعسر سيّيفِ الدين سكّر ، الأمير ، علاءُ الدين .

أعطاهُ الملك الناصيرُ طَبْلَخانه بعدَ قَتْلِ والده . وَكَانَ سَاكِناً لِيِّنَ الْجَانِبِ ، ٩ مُؤْثِراً لَشَهُواته ، وركبَتْه دُيُون كثيرة . توفِّي في جُمادَى الآخرةِ بالقاهرة ، ودُفِنَ عندَ والدِه بتُرْبتهم بالكَبْشِ وأُمَّرَ ولَدُه غرسُ الدِّين تَحليل عِوَضَه طَبْلَخانه وعُمُرُه غوُ عَشْرِ سنين .

عَلِينَ ، ويُدْعَى عَبْدَ المُنْعِم أَيْضاً ، بنُ عَبْدِ الصَّمَدِ بنِ أَحمدَ بنِ
 عَبْدِ القّادِر ، الغالِم المُسْيند ، عبُّ الدّين أبو الرّبيع ابنُ الشّيخ الإمام مُقْرِىء العِراق
 مَجْدِ الدّين أبى أحمد البّغدادي الحَنْبَلِى الواعِظ .

مولدُه في ربيع الآخر سنةَ سيتٌ وخمسين بعد كائنَةِ بَغْداد ْ بَنْحُو شَهْرين . سَيع من والدِه الكثير ، من ذلك (مُسْتَد الإمام أَحْمَد) ومن أبي الدُّنية ، وابن

١ سقطت (عبد العزيز) من عمود نسبه في النسخ الثلاث ، فأتمناه من هامش (س ٢) ومن
 عمود نسب ابنه عبد الرحم المتوفى في السنة الماضية ٧٤١ هـ انظره فيما سبق .

۲ اي (ع) و زين ابن هلوف ۽ .

٣ (ع) * سيف الدين بن سلار * .

٤ في حامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط مختلف صورته ٥ صاحب حدائق الأفكار ٥ .

ه (س ۲) : ٥ ببغداد ٥ . وهي نكبتها بغزو هولاكو التتري في ذلك العام .

بَلْدَجِي ، وابنِ وَضَاح وغيرهم ؛ وأجازَ له خلق كثير . سمعَ منه المُقْرِىء شهابُ الدِّين ابنُ رَجَب وذكره في (مَشْيَخَته) ، وولَدُه الحافِظُ زَيْنُ الدِّين ، والشيخُ جمالُ الدِّين ابنُ السُّرَّمَرِي وغيرُهم ، وأمَّ بمسجدِ قرنة بَعْدَ والدِه ، ووُلِّي مشيخة الحَديث بالمُسْتَنْصِريَّة في آخرِ عُمُره . ومن تصانيفه : (خدائق الأفكارِ في حَقَائِق الأَذْكار) .

ت قال الشيخ شهابُ الدّين ابنُ رَجَب: « سمعتُ عَلَيْه (مُخْتَصَر أبي القَاسِم الخِرَقِ) في الفِقْه بسماعِه من والده بسماعِه من ابنِ الزَّبيدي عَنْ صدّقة علام ابنِ عقيل عَنِ ابنِ عقيل ، وابنِ الزَّاغوني بسماع ابنِ عقيل من أبي عَلِيّ المُبَاركي عن ابنِ سَمْعُون عَنِ الخِرقِ ، وبسماع ابن الزَّاغُوني من أبي القاسِم ابنِ التَّسْتُري بالجَازَية من ابنِ بَطّة عَنِ الخِرقِ » .

تُؤُفِّي في صَفّر ودُفِنَ إلى جانب وَالِدِه بَثْرْبَة الإمام أحمد رّضِيّ الله عَنْه .

۱۲ - • عُمَرُ بنُ بَلَبَانَ بن عَبْدِ الله ، المحدّث العَالِم ، نَجْمُ الدّين مَوْلَمَ الآولَ ، ١٢ مُمَرُ الله المَجُوْزِي صاحب (مرآةِ الزَّمان) / ويعرَفُ هُو بابن ٢٣١ الجَوْزِي الدّمشقى الحنفى .

١٥ وُلد سنة ثمانٍ وتحمّسين . سَمِعٌ منْ أَبِي العَبّاس بن عبّي الدّامم ، وأحمد بن شَيْبان ، وأَبِي الحَسن ابن البخاري ، وزينب بنت مكّي الحرّاني وغيرهم . ووُلّي مُشْيَخَةَ الحَدِيث بالعِزّية البَرّانية نزل له عنها العِزّي في خياته . وحدّث قديماً ،

١٨ سَمِعٌ منه البِرْزالي والذَّهبي وخْدَلْق .

قال الذهبي في (المُعْجَم المُخْتَص): « الإمامُ الأديب، له نظم رائق، قرأ مدَّةً على المِزّي بوَظِيفَة العزِّية، وكتب الطّباق، نزل له المِزّي عن مشيخة

٢١ العِزَّيَّة ».

۱ (ع) و سنان ، تصمحيف .

وقال ابنُ زافع : ﴿ حَدَّثَ قَدِيمًا وَحَدِيثًا وَطَلَبَ الحَديثَ بنفسه ، وكَتَبِ الطُّباقَ بالخَطِّ المَنْسوب، وكانَ يعرفُ طَرَفاً من اللُّغَة »١.

وقال الشَّرفُ ابنُ الوَّالِي : « كان رَجُلاً جَيِّداً منْقَطِعاً عن النَّاس مُلازِماً ٣ للمُطَالِعة ، له معرفَةٌ بالنَّحو » توفي في شَهْرَ رَمَّضان ودُفِنَ بالسَّفْح .

• قُطْلُو بْعَا السَّاقِ النَّاصِرِي ، الأَّميرُ الكبيرُ ، سَيِّفُ الدّين الفَخْري .

كان من أكبر مماليك أُسْتاذه ، ومنْ رُفْقَةِ أرغون الدُّوَادار ، وله عندَ السُّلطان ٦ مَنْزِلَةٌ عظيمة ، و لم يكُنْ لأحد مِنَ الخَاصَّكيَّة ولا مِنْ غيرهم إِذْلالةٌ على السُّلطان ، وكان يُردُّ على السُّلطان الأجوبة المرَّة والسُّلطانُ يحتملُه ويقول : هذا مَجْنُون وفَدَّائُه مُطْلَق . وأُمُّره في سَنْة سِتُّ عَشْرة . ثم إن السُّلطان لما غَضِبَ على أَرْغُون الدُّوادار ٩ وأشرجه إلى نيانة حلب قبض على المذكور وقيل: إنما قبض عليه الكثرة منجاو باته.

ثم إن تُنكز شَفَع فيه فقال لهُ السُّلطان : هذا مَجْنون . فقال تَنْكِز : يا خَوَند ١٢ أنا آخُدُه إلى الشَّام وضمائه عَلَيَّ . فأخرجَه السلطانُ معَه إلى دِمَشْق أميراً . وكان يركبُ في حدَّمة تنكِز مثل بعض مماليكه ، وكان إذا رَمَّى تنكزُ الجارحَ لزلَ الفخَّري وحصُّله بلا سَرْمُوزَة . وكان تنكِزُ لا يركَبُ في وقْتِ من الأَوْقات إلا ١٥ ويجدُ الفخَّري راكباً وهُو وَاقِفٌ يَنْتَظِرُه . ولم يزلُ يخدِمُه إلى أن ملاً قَلْبَه ودخل في عيْنه . وفي صَفر سنة سَبْع وثلاثين جاء البريدُ بولَايَته نيابةً طَرَابُلُس عِوْضاً عن طيِّنال ، فسأل من تنْكر سؤال السُّلطان في إعفائه من ذلك ويكونُ في دِمَشق ١٨ في الحدِّمة ، فكاتب فيه فاستمرُّ بدمشق . ولما كان مسكُ تُشْكِز خرَج إليهم فوجَدَ الفحّري في وسطه القركاش فقال تُنْكز : لّا إله إلا الله يا فَحْرى ، وأنت الآخر بالتِّر كاش ٢ فقال الفخري: ما شدَّ إلَّا لهَذا اليَّوْم . ثم إنه تُوجُّه إلى مصر ، فعظَّمه ٢١ السُّلطانَ وأكرمه وأنْعم عليه بإنْعام كثير ، وشكَّرَ همُّتُه وخِدْمَتَه وأعطاه خُبْرَ ۱ وقیاسه این راهم : ۱/۱۱ .

٢ السارة ﴿ وفيل : إنَّمَا فبض عليه ﴾ ساقطة من (س ٢) .

أَرْقَطَاي تقدِمةً بمصر وزادَهُ بلدين يحصُلُ منهما في السّنة مائتا ألف درهم ، وصار عند السّلطانِ في مَنْوِلته الأولى وأكثر . ولما تُوفّي السلطان جاءَ الفَخْرِي إلى دمَشْق إلى أَلْطُنْبُغا وحَلَّفه للمَنْصور وهُوَ الذي مَسنَك / بَشْتَاك ولم يَجْسُرُ عليه غيره . [٣٧ ب] وجَهَّزه قَوْصُون إلى الكَرَك ووَثِق به وأعطاه أموالاً ، فَجَرى له ما تقدَّم ذكره من موافّقةِ النّاصِر أحمد ومبايَعتِه واستيلائه على دِمَشق في غيبة النّائب أَلْطُنْبُغا ، ودُخُول أَصْلَمَ نائب صفد ، وتَقُرْدَير نائب حَماة ، وآقسُنْقُر نائب غَرَّة وغيرِهم فيما دَخل ، وما تَمَّ له مع النائب أَلْطُنْبُغا وغامرةُ العسكر إليه ، وهرب أَلْطُنْبُغا ، ورجوع الفَخْري إلى دمشق وإرساله إلى السّلطان بأنْ ينزل ، ثم نُزولُه وذهابُه ورجوع الفَخْري إلى دمشق وإرساله إلى السّلطان بأنْ ينزل ، ثم نُزولُه وذهابُه الفَخْري نيابة دمشق وخروجُه ، وإرسال السلطانِ الأمراءَ خلفَه للقَبْضِ عليه ، وكَيْفَ قُبْضَ وأرسلَ إلى الكَرك .

۱۲ ورأيتُ في كَلام بعضهم أنه لما قَدِم دمشق بعد أَلْطُنْبُغا أحبَّه الناسُ إلى النّهاية ؛ وأَخَذَ من أَمُوالِ الأَيْتامِ أَرْبعمائة ألف ، ومن أموالِ قوصُون والتُّجّار جملة كثيرة ونفّقها في العَساكر ، وظفِر بالبريد ومعه نفّقة من عند قوصُون إلى الطُنْبُغا الصرفها في مُهمّة ، وهي عشرة آلافِ دينار فأخذها . ولما وَصل أَلْطُنْبُغا ومعه تسعة عشر ألفاً ضعفَت نفوس الذين مع الفّدي وهو عَلَى خانِ لاجين ، فركبَ بنفسه وجعل يُقوِّي الناسَ ويشجِّعُهم ، وقال لمماليكه : يا أولادِي إنْ فركبَ الفربوا أنتم عُنْقي . .

١ ﻫ أحبه ٤ ليست في (ع) ومكانها بياض .

٢ بإزاء الخبر في هامش (س ٢) وحدها تعقيب نصه :

وذكر له الصفدي ترجمة طويلة وقال: إنه لما أخرج إلى دمشق قدم لتنكز تقدمة عظيمة حنى قال تنكز عن الفخري: والله لو خدم أستاذه ربع هذه الحدمة ما كان أحد منا نال مرتبته. قال: وكان شجاعاً مقداماً ذا هيبة أديباً حليماً جواداً أمياً لا يحسن أن يكتب اسمه وإنما يكتب على النوافيع والكتب دواداره.

10

ولما جُلَس الملكُ الناصِرُ على الكُرسي وبُويعَ بالسلطنة كان الفَحْرِي مشدودَ الوَسَطِ ، وبيده عصاً وهو مُحْتَفِلٌ بالأَمْر غايةَ الاحْتِفال فكانَ حتفُه فيه .

قال الشُّجاعي: ﴿ كَانَ عزيزاً عندَ أَستاذِه المَلِكِ النَّاصِرِ ، وَكَانَ كثير المَزْحِ ٣ مَّعَه ، وكان يَنْتَفَحُ على السُّلطان ويشتُمُه في لَعِب ويقول لَه : يا أَعْرَج ، وكان السلطانُ يَنْسِبُه إلى الجنون ، وكانَ فيه هَوَج ورَهَج ، خفيفَ العقل ، كثيرَ الشغف بالفُسْق مزّاح . . . ١٠ .

وقال ابنُ خبيب: وأميرٌ مقدَّم، مُبجَّلٌ معظَّم، مشهورُ السَّمُعة، موصوفٌ بالغَقْلِ والرَّفْعَة مُنْقَظِمُ السّيادة، متقلبٌ في النَّعمة والسَّعَادة، معدودٌ من الأكابر والأعيان، داخلٌ في زُمْرَةِ الأبطال والشُّجعان. ووُلِّي نيابَة السَّلطنة ٩ بدمشق ولم يتم له الأمر، وأوقد نار الحرب لمن عَدَل عن النّاصر فأحرَقَتْه بلهيب الجمّر، قام بما يَتعين من خِدُمته، وسار إلى أن صار من سُيوف نِقْمَته، بلهيب الجمّر، قام بما يَتعين من خِدُمته، وسار إلى أن صار من سُيوف نِقْمَته، ودَخِل معه إلى الكرك، بل أوقع نَفْسَه في حَبائِلِ الشَّرك، واستمرَّ لاثذاً ببَخنابه، ١٢ إلى أن أصابَه كما فعل بمن قتل سَهْمُ عِقابه، الله التهي .

وقد ضُربَ عنقُه صَبَّراً خارجَ الكَّرك بمضُور السُّلطان ، وكان ذلك جزاءَه من قيامه في نُصرته .

قال ابنُ الواني : ﴿ كَانَ ضَرْبُ عُنُقه وعُنُق طَشْتَمِر في سادِسٍ عِشْرِين ذِي الحَجة ، وجاء العُبر بذلك في أوّل المحرم ، ، (وهَذَا يقتضيه كلامُ ابنِ كَثير .

⁻ وقال القاضي شهاب الدين بن فضل الله : ما رأيت أحداً أكرم منه لا يستكثر على أحد ما يطلبه » .

وانظر أعيان العصر وأعوان النصر (ق ١١٤) وفيه وفاة قطلوبغا هذا سنة ثلاث وأربعين وسيعمقة في أوائل المحرم منها .

ا كلمة غمت علينا فلم نتبينها ، و لم نقف على هذا النقل في المطبوع من تاريخ الشجاعي .
 إ في (س ٢) و (ع) : (السمع) تحريف واضح .

٣ (ع) ; و وأقد الحرب ۽ نقص وخطأ .

وقال الشُّجاعي: «كان قَتْلُهما في العَشْرِ الأُوّل من الحُرَّم) من السُّنيةِ الآتية ».

٣ وكذا ذكرَهما ابنُ حَبِيب فيمَنْ تُوفي في سَنَةِ ثلاثٍ وأربعين ، والصَّواب الأول .
وحُكِي أن طَشْتَمِر هَلَع عند القَثْل ، وأما الفَخْري فلم يَهَبِ الموتَ وقال للموكلين
به : قَدِّموني قَبَلَ / أخي فإنّه ما له ذنبٌ ، فلعلَّه يرحمُه ويحنُّ عليه أو يشفعُ ٢٣٣١ .
٣ فيه أحد .

قال بعضُ المؤرّخين : « وأمَرَ السُّلطانُ أهلَ الكَرك من النَّصارَى وغيرِهم بنَهْب حريمِهما وسَبْيهِنَّ ، فتألّم الناسُ لذلك لا جَزَاه الله خَيْراً » .

٩ وفي الفَخْرِي يقولُ الشَّيخُ صلاحُ الدِّين الصَّفْدي : .

« سَمَتُ هِمَّةُ الفَخْرِيِّ حَتَّى تَرَفَّعَتُ عَلَى هَامَةِ الجَوْزاءِ والنَّسْرِ بالنَّصْرِ وكانَ بِيهِ للمُلْكُ مِصْرِ بلا فخري » ` وكانَ بِيهِ للمُلْكُ مِصْرٍ بلا فخري » `

١٢ • قَوْصُون النَّاصِرِيّ ، الأميرُ الكَبيرُ نائبُ مِصْر وعَيْنُ الأَمْراءِ بها . ذكرَ الشجاعي أنَّه حَضَر من (بِلادِ بركة) ٢ إلى مصَّرَ صَبْحَبَة الخَولْدة زوجةِ الملك الناصر ، وكانَ دخولُه إلى القّاهِرة في رَبيع الآخر سنة عِشْرين ، ١٥ حضرَ ومعه شيءٌ يتَّجر فيه بنحو محسمائة دِرْهم ، مُعدر أن السلطان رآه في الإصْطَبل فأعجبه ، وكانَ جَميلاً (طويلَ القامة ، تقديرُ عمره ثمانية عشر سنة ، فسألَ السلطانُ عنهُ فأخبر بعالِه ، فطلبته إلى بين يديّه) فسأله عن حاله وسبب

١ ما حصرناه بين القوسين ساقط من (ع).

٢ البيتان في ترجمة قطلوبغا الفخري في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ١١٤ ٣) .

٣ ما بين القوسين بخط المؤلف مقحماً بين السطرين في الأصل (س ١) وهو في (س ٢) وليسي في (ع) .

٤ سقطت في (ع) وموضعها بياض .

ه ما حصرناه بين القوسين سطر ساقط من (س ٢) طفرت عنه عين الماسخ .

حُنسُوره ، فأخبره أنّه حضر صُحبة السّتِّ ليتفرَّج في مِصْر ويعودَ إلى بلاده ، فسأا السُّلطانُ أن يقيمَ عنده ، فذكر أنَّ له أقاربَ في القِرْم ، فقالَ له ! أنا أجيبُهم ؛ فأنْهم بالمُقام وباغ نفسه للسُّلطان (بثمانية آلافِ ، وجُهرَّت إلى أخيهِ ٣ صُوصُون إلى البلاد) فأخَذَه السُّلطان وجعلَه سَاقِياً ، وأقبل عليه إقبالاً عظيماً ، وأحبَّه وأمَّره و تنبَّره وبلَّغه أعلى المراتب ، وأرسل أحْضَر أخاه سُوسُن وأقارِبَه وأمَّر الجميع ؛ وبلغ عند السلطانِ منزلةً لم يبلُغها غيرُه ، ولم يبق عند السُّلطانِ أكبرُ ٢ الجميع ؛ وبلغ عند السلطانِ منزلةً لم يبلُغها غيرُه ، ولم يبق عند السُّلطانِ أكبرُ ٢ منه ، وزوَّجه بابنته وتزوَّج السلطانُ بأُختِه . هَذَا كلام الشجاعي " .

وكان يفقخ بذلك ويقول: أنا اشتراني فكنتُ من تحواصّه، وأمَّرني وقدَّمني وزوَّجني بنته. وأما غيري فنُقِل من التُّجار إلى السُّلطانِ إلى الإصْطَبلاتِ. وكانَ وحوله على بنت السُّلطان سنة سبع وعشرين، وذَبَح من الأغنام ألفَين وثمانمائة وأسى، ومن الجمال مائة وخمسين جملاً عُملَت مُشَلَّشَلُ ، ومائة وأربعين بَقَرة وحمسين فرساً، ومن الإوز والدَّجاج ما لا يُحْصَى، وعَمِلَ حَلُوى أَحَدَ عَشَر ١٢ أَلف إيلوج سُكَر. وكانتِ التقادُم التي حُملَتْ إلبه من الأمراء بنَحْو تحمسين ألف دينار، ولم يزلُ في تقدَّم وتمكن عند السُّلطانِ حتَّى صار من أغيانِ الأمراء، وكان أستاذُه يستشيره ويرجعُ إلى رأيه ".

ولةُ بمصنّرُ الخانقاه المشهورة ، وبنّى بالقّاهِرة جامِعَيْن أَحَدُهُما بَيْنَ جامِع طُولُونَ والصَّالِح والأخر بأوّل القرّافة ، ووْقَفْ عليهما .

۱ ه له ه ليست نه (ع) .

٢ ما بين القوسين بخط آبن قاضي شهيه بي هامش الأصل (س ١) وهو في متن (س ٢) وساقط من النسيخة (غ) .

٣ لم أنجده فيما بين يدينا مما طبع من أاريخ الشجاعي .

٤ مشلشل ، ليست في (ع) وموضعها فيها بياض .

في هامش الأصل (س ١) تحشية بخط المتن نصها : « وله بمصر الحانقاه وبني بالقاهرة جامعين أحدهما بين جامع طولون والصالح والأخر بأول القرافة ٥ .

ولما مات أستاذُه كانَ هُو والأميرُ بَشْتَاكُ عن الأمراءِ بمصر ، ولما مُسيكَ بَشْتاك الفردَ هو بالأمْرِ ، وعمل على المَنصورِ حتى خَلَعه وأرسلَه مع إِخْوَته إلى الصّميد ، ووَلَّى الأشرفَ كُجُك ، وكانَ صغيراً ، فصارَتِ الأمورُ كلَّها إليه ، وانفرَدَ بتدبيرِ المُملكَةِ ، والتقَّت عليه الأمراءُ وأمَّر تحو ستين أميراً ، وألفَق الأموالَ ، وأنعم إنعاماتٍ لا مَزِيدَ عليها . وكان يجلسُ في مَجْلِس نائب السَّلطنة في أيام الأشرف ، أم تَرفَّع عن ذلك ، فبَنى له داراً داخِلَ باب القلْعةِ وصارَ يجلسُ فيها / ويمدُّ السَّماط ١٣٣٠] بها أعظمَ من سيماطِ السَّلطان . وكان يقول : في مُلْكِي سبعمائةُ مملوك ألْقي بهم أهلَ الأرض ، ولكنْ مَقتَتْه النَّفوسُ لِمَا نُسيبَ إليه من قَتْلِ ابنِ السَّلطان ، وكرهَتْهُ أَمْلُ الأرض ، ولكنْ مَقتَتْه النَّفوسُ لِمَا نُسيبَ إليه من قَتْلِ ابنِ السَّلطان ، وكرهَتْهُ وذكرة أللهُ من الأمراء في رَجَب من هذه السَّنة ، وذلك بعد أنِ استولَى الفَحْرِي ومَنْ مَعَه على يلادِ الشَّام للنَّاصِر أحمد ، فقيض عليه ونُهِبَتْ المُوالُه وذخائرُه .

٢١ وقال الشُّجاعي: ﴿ كَانَ كَرِيمًا مِعْطَاءً ، كَانَ يَغْرَقُ عَلَى مُمَالِيكِهِ وَحَاشِيَتِهُ فِي

١ (ع): ١ ونهب ١ .

۲ (ع): ﴿ وَفَعَلَ الْخَيْرِ ﴾ .

كُلِّ سنةٍ ضَمَحِيَّةً أَلفَ رأس غَنَم وثلاثمائة رأس بَقَر ، ويَهَبُ في السَّنة عشرينَ ثَلاثِين حِياصَةَ ذَهَب » .

وقال غيره: ﴿ كَانَ كَرِيماً يُعطي الْأَلْفَ إِردَبَ قَمْح ، والْعَشْرة آلافِ فِضة وَخُو ذَلَك ، وكان إذا انفرد عن السلطان في الصيد يروحُ معه ثلث العَسْكُر ، وأخضر أبحاه صوصون فأمّره وابن أحيه تلجك وأمّره . ولما نهبت داره أخِدَ منها ما يُجاوزُ الوَصْف حتى إنَّ الدَّهب كانَ ستائة ألف دينار ؛ وأما الزَّركش والحوائص الذَّهب والأواني الذهبية والفضيّة فقيمة ذلك مائة ألف دينار ، وكان فيما نُهب له ثلاثة أكياس مِلْؤُها جَوْهَر نَفِيس ، وقيل : إن قيمتها مائة ألف دينار ، والرّعاع وينار ، وثلاثمائة تُوب حَرير أطلس ، إلى غير ذلك ، واستغنى العوامُ والرّعاع وحتى صاروا يَتَبايعُونَ الدِّينار بينهم بأحد عَشر دِرْهما ، والقَمْح الإرْدَب بستّة دراهم ، وقِسْ على ذلك ، قُتِلَ هو ورفقتُه في شوّال ، أرْسلوا أميرين طَشْتَمِر طَلْيْه وشِهاب الدِّين ابنَ صُبْح إلى الإسكندرية ورَسَمُوا لهما بقَتْل قَوْصُون وأَلْطُنْبُغا ٢٠ وَبَرَ مُنْهَا وَجَرَكْتَير بن بَهادر ، فخنقا المذكورين وقطعا رؤوسَهُم وحَضرا بها إلى القاهرة .

لُولُؤ الحَلْبي ، غلام فَنْذَشْ ، بِهَاءِ مَفْتُوحَة وثُـون ساكِنَـة وذَالِ وشين ١٥
 مُغجمتين .

كان في أوّل أمرِه جَزَّاراً ، ثم تَوَصَّل إلى أن خَدَم عند فَنْدُش مُبَاشِرِ ضَمَان خَلَب ، فَصَار يُؤْذِي ويُرافع ، ووصل إلى مصر مَرَّات بسبَبِ ذلك . وفي سنة ١٨ اثْنَتَيْن وثلاثِين حَسْر إلى القاهرة ووقف قُدَّامَ السُّلطانِ ورَمَى ديناراً ودِرْهماً وفِلْساً وقال : يا خَوَلْد الدِّينارُ للمُباشرين ، والدَّرْهم للنائب ، والفِلْسُ لك . فَعَضِبَ وقال : السُّلطانُ وطلب / الجميع من حَلَب ، ولما وَصَلُوا رافَعَهم وحافقَهُم والتَرَم فيهم ٢١

١ و تلجك و ليست في (ع).

٢ في (ع): * حتى إن اللّـهب الهنتوم كان أربعمئة ألف دينار * وكانت العبارة كذلك في الأصل
 (س ١) فصححت بخط ابن قاضى شهبة .

بنانين ألف دينار ، فسلمهم لَه فكان يقْعُد في دَسْتِ الوِزارة ويعاقِبُ ويضرُبُ ويُعَدِّب ، وبالغ في أذى أهل حلب ، ثُمّ سيَّره السلطانُ إلى حَلَب وجَعَله شادً الدَّواوين بها ، فبالغ في أذيَّة النّاس إلى أن باعُوا أولادهم ، ثم أحضرَه السلطان إلى القاهرة وولاه شدَّ الجهات ، فاستمرَّ على طريقيه في الأذى ، ثم ولاه شدَّ الدَّواوين فباشر بجَبروت وطُغيان زَائد . ثم إنّ السلطانَ عَزَله في سَنة سَبْع وثلاثين وصور رَ ، ثم أفرج عنه بشفاعة تنكز ، وأخرج إلى الشام على شدّ العداد في سَنة يسع وثلاثين . ثم توجَّه إلى حَلَب وأقام بها إلى أن حَضر الأمير طَمْنتُمر حمَّص أخصر نائباً عليها ، فضربّه بالمقارِع إلى أن مات في هذه السَّنة في إحدى الربيعين أو جُمادى الأولى ظنّاً .

• مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ عَلَي بن عَبْد العُني' ، الإمامُ ، شمْسُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله ، شيخُ القُرّاء بدمشق الرُّقِي الأصل الدّمشقي الحنفي الأعْرَج .

۱۲ من ولد عَمّارِ بن ياسير رَضِي الله عنه . مُوْلِدُه تقريباً سنة سبّع وستين . سيع الكثير من الفخر ابن البُخاري وابن شيبان ، والشّمس عبد الرّحمن ابن الزّين ، والتّقي الواسيطي ، وزيْنب بنت مكّي وهذه الطبقة من أصحاب ابن طبرزد والكيندي وغيرهما ، وقرأ القراءات على الشيخ عِزّ الدّين الفاروثي عن أصحاب ابن البَاقلاني ، وعلى الجمال إبراهيم بن دَاوُد الفاضل ، والشّهاب محمّد بين عَبْد الخالق بن مُزْهِر صاحبي السّخاوي . وتفقّه على مَذْهب أبي حنيفة . ودرَّس عبد الخرقة مِيّة وأعاد بغيرها ، وولي مشيخة الإقراء بدار الحديث الأشرفية ، وقرأ عليه القراءات جمع كثير ، وسمّيع منه القراءات خلق منهم : البرزالي ، والدّهبي ، والحُسيّني ، وابنُ رَجب وذكرُوه في مَعَاجِعهم .

ذكره الذهبي في (المعجم المختصّ) وقال فيه : « الإمامُ المفتى ، شيّعةُ القُرَّاء

ا بإزاء الترجمة في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي مثاله : ٩ ابن عبد الغني الأعرج شيخ القراء
 بدمشق ٩ كتب بخط رديء مختلف عن خط المتن .

أَوْحَدُ مِن عُني بالسَّماع ودارَ على الرُّواةِ ، ورافَق الطلبَةَ وتميَّز في الحديثِ والقِراءات وغير ذلك . صاحبنا من سَنَةِ إحدى وتسعين وهو أسَنُّ مني بسَنَوات . أقْرَأُ ودرَّس وأشْعَل ورّوى الكثير » .

وقال الحُسَيْني': « جلس مع الشَّهود مُدَّةً ثم تصدَّر للإقراء والإفادة بالدَّار الأَشْرِفيَّة حتى مات في سَلِّخ صفر ، وقيل في مستهل ربيع الأول ودُفِنَ بباب الصَّغير » .

• حمَّد بنُ إسماعيلَ بنِ عَلى بنِ مَحْمُود بنِ محمَّد بنِ عُمَرَ بنِ شَاهنْشَاه البن أَيُّوب ، الملك الأفضلُ ناصبُر الدّين ابنُ المَيكُ المؤيَّد عمادِ الدّين ابنِ الأمير الأفضل ثور الدّين ابنِ المملك المظفَّر تقي الدّين ابنِ الملك المَنْصور ناصِرِ الدّين ابنِ الملك المَنْصور ناصِرِ الدّين ابن الملك المظفِّر تقي الدّين الأيُّوبي صاحِبُ حماة .

وليها بعد أبيه سنة اثنتين وثلاثين في رَبيع الآخر ، وركِبَ بمصر بالعَصائب والشّبابة والغاشية أمامه ، وأمر النّواب أن يكاتبوه بالسّلطنة ويُجْرُوه على عادة ١٢ والشّبابة والغاشية أمامه ، وأمر النّواب أن يكاتبوه بالسّلطان ويُجْرُوه على الشُّعراء ١٣٠ أبيه الم وكان كثير الاستحضار للأمشال والأشعار ، جَواداً على الشُّعراء وغيرهم ، إلا أنّه لم يَزلُ مُزوَّعاً على مملكته تارةً من جهةِ السُّلطان وتارةً من جهة نائب الشّام ثنكِز بسبب أقاربه حيث يشكُونَ عَلَيْهِ ، ومن جِهةِ العُربان ١٥ حيث يأخذون من إقطاعه ، واستمرَّ عشر سنين إلى شهر ربيع الأول من هذِه حيث يأخذون من إقطاعه ، واستمرَّ عشر سنين إلى شهر ربيع الأول من هذِه

١ ما وقفنا عليه في ذيل العبر للحسيني ص : ٢٢٨ نصه : « ومات بدمشق مقرئها العلامة شمس الدين محمد بن أحمد بن على الرقي ثم الدمشقي الحنفي الأعرج عن أربع وسبعين سنة ، حدث عن الفخر وطائفة و قرأ على الغارو في والفاضل وأقرأ بالأشرفية ، توفي في سلخ صفر » و لم يزد الحسيني على

٢ في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي صورته: a صاحب حماة من أولاد أيوب a .
 ٣ رسمت في (ع) : a شاهين شاه a .

إلى هذا الموضيح ريادة في (ع) نصبها: و وقدم هو على السلطان وافداً فأكرم وفادته وخلع عليه التشاريف الفاخرة وكانت هذه الزيادة في الأصل (س ١) ولكن ضرب عليها ابن قاضي شهبة على أغلب الغلن ، و لم غيدها في متن النسخة (س ٢).

السُّنَة انْفَصَل عنها وعُوِّضَ بتَقْدمة في الشَّام . وكان الملكُ الناصر أرادَ عَزْلَه عن حماةً لأنه بِلَغَه عنه أنه صادَرَ رعيَّتُه واشتغل باللَّعِب عن المَمْلكة ، فأرسلَتْ والدُّتُه دَخُلَتْ عَلَى تَنْكِرْ فَشَفَع فِيهِ وَضَمِنَ أَنه يُصَلُّحُ حَالَهِ ، فاستمرُّ به السلطان . تُوفِّي في ربيع الآخر بدمشق وحُمل إلى تُرْبتهم بحَماة فدُفِن بها عن ثلاثين سَنَة ، ورَثَاه الشيخُ جمالُ الدّين ابنُ نُباته والصُّفي الحِلِّي .

قال الصَّفَدي: « ماتَّ وتركَ عليه دَيْناً كثيراً ' فوق الألفي ألف ، ٢٠.

• عمَّدُ بنُ عَبْدِ الله بن على بن صورة ، القاضى ، قُطْبُ الدّين بنُ وَجيه الدّين المِصْري الشافعي .

ولد في شَوَّال سنةً أربع" وسيِّين ، وسَيمِعَ من جَدَّه لأمه عَبُّدِ الرحم بن عَبْدِ المنعم الدَّمِيري وغيره ، وولي مُشارَفَةَ المارستان المَنْصوري ، ثم شهادة بيتِ المَال ، وحَدَّث بدمشق عن جَدّه المذكور بشيء جَمَعه في سيرةِ النبيّ عَلَيْكُ .

قال ابنُ رافع : ﴿ نَابُ فِي الحُكْمِ بِالقَاهِرَة ، ١٠ 17

وقال ابنُ الوالي عَنِ الغُوْرِي الحَنفي : ﴿ وَوَلِّي عِدَّةً وَلَايَاتٍ ، وَكَانَ شَكَّلاً ۖ حَسناً له فضيلةً ﴾ . تُوفَّى بالقَاهِرة في شَهْر رمضان ودُيْنَ بالقرافة .

• مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الحَميد بن عبدِ الرحْمَن بن عَبْدِ الوَاحِد بن هِـلال ، عِمادُ الدِّينِ الأزْدي .

كان أَحَدَ عُدُولِ دمشق ، ومن بَيْتِ العَدالة والصَّدارة . تُونِي في رَجَب ودُفِنَ ۱۸ بترېتهم بقَاسيون .

١ (كثيرا) ليست في (س ٢) .

٧ أفرد له الصفدي ترجمة مستفيضة في أعيان العصر وأعوان النصر ، انظره (ق ١٢٥ ب ١٢٦ ... ١٢٦

٣ (س ٢): وأربعين ، طفرة قلم .

٤ وفيات ابن رافع: ٤٠٩/١ ، وفيه وفاته في ليلة عاشر رمضان .

مَحَمَّدُ بنُ عُمَر بنِ هِبَة الله بنِ عَبْدِ المُنْعم بنِ محمَّد بنِ الحَسَنِ بنِ عَلَى ابنِ أَبِي الطَّيب ، القاضي الصَّدْر ، نَجمُ الدِّين أَبِي الطَّيب ، القاضي الصَّدْر ، نَجمُ الدِّين أَبِي القَاسِمِ الدَّين أَبِي حَفْص ابن أَبِي القَاسِمِ النَّاوَلَدِيِّ ٣ عَبْد اللهِ بنُ المَامَوِدُ بابن أَبِي الطَّيْب .

وُلد في حدود سنة خمس وثمانين وسمع (البُخاري) من أبي الحُسَين اليُونيني ، وحَدُّث ودرَّس بالكَرّوسيّة والصَّلاحِيَّة بعد والدِهِ مَدَّةً طويلة ، ثم وَلَيَ وِكَالَةَ بيتِ ٣ المال في أواخر سنة أربع وثلاثين ، ثم نظر الخِزانة سنةَ سِتٌ وثلاثين وداتم في هذه الوظائف الثلاث إلى أن تُوُفى .

قال ابن حبيب: • ماجد أضاء نجمه ، وظهر عِزَّه وعَزْمُه ، وفاحَ عَرْفُ ٩ بيّته الطَّيّب ، وهمى غيثُ فضله الصيِّب ، كان مَعْدُوداً من الأعيان ، معروفاً بالحُلُوس في صدر الإيوان ، ذا رُثْبة جَلَّ قدرُها ، ومنزلة سارَ بالرَّفْعة ذِكْرُها . ولى بدمشق و كالة بيت المال ونظر الجزانة ، واستمرَّ يتكلَّم فيما هو بصندده ، ١٢ إلى أن عقد الموتُ لسانه . .

نوفي في شعبان (عن سبّع وخمسين سنة) ودُفن بسَفْح قاسيون . وقد أهـله ابنُ كثير والكُثبي مع كُوْنه مات بدمشق وهو من أعيان أهلها . الله

مُحمَّدً بن محمَّد بن عبد الرَّحْمن بن عُمَر بن أحمد بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن على بن أحمد بن الأمير
 عَلْد الكَرْيَم بن الحسن بن على بن إبراهِيم بن على بن أحمد بن دُلف / بن الأمير
 أبي دُلف صاحب الكرِّخ القاسم بن عيسى العجلي الكَرِّخي الأصل القَرُّويني ." ١٨
 عطيث دمشن القاضى المدرِّس المفتى الأصيل ، بَدْرُ الدِّين أَبُو عَبْد الله ابنُ

١ ق و س ٢) و ١١٠ها ريادة مضافة في هامشها : ٥ العجل ٥ .

٢ ما يين الموسير، نعط المؤلف مصافاً في هامش الأصل (س ١) ، وهنو في المتن من تسخة .
 ر س ٢) وسامط من (ع) ،

م و محمد ، الأول من الاسم سالط من (ع) .

قاضيي القُضاة جلالِ الدّين أبي عَبْد الله ابن سَعْدِ الدّين أبي القاسم ابنِ الإمام ، إمام الدّين أبي حَفْص الشّافعي . مولدُه سنة إحدى وسبعمائة وقيل سنة سبعمائة . ٢ ٣ أجازَه سنةَ ثلاثِ وسبعمائة جماعَةٌ منهم أبو جَعْفر الموازيني ، والخطيبُ شَرّف الدّين الفَزَاري ، وابنُ مُشرّف والمَغَاري وغيرُهم . وحضر على ابن المّوَازيني في الرَّابِعة ، واشتغل وأُفْتَى ودَرُّسَ وحَدَّث ، واشْتَغَل بمباشَرَةِ الخطابة لما انتقل والله إلى قضاءِ مصْرَ سنةَ سَبْع وعشرين إلى حين وفاتِه ، ووُلِّي قضاءَ العسكر سنة سبع وثلاثين ، ودَرَّس بالشَّامية الجُوَّانية ، ووُلِّي نظرَ الأمينيَّة ، وناب لوالده في المَرَّةِ الأخيرة ، وكانت الأمور كلُّها مفوَّضةً إليه ، وكان يُباشِرُ البرج والغازية ٩ أيَّام ولاية أبيه قضاء مصر . ثم إنَّ السَّبْكي نزّع منه نظر الأمينيَّة فأضافه إلى مدرِّسها ابن إمام المشهد . فتوجُّه إلى مصر وستمّى في القضاء فكاد أمره ينبرمُ ورُبّها رُسِم له فخُلِعَ المنصورُ ، فرّجَع وخطبٌ خُطْبةً واحدةً ثم مرضّ ومات ١٢ غُبْناً فيما قيل . وكان رئيساً محتشيماً معظّماً حسنَ الصُّورة ، ذا سياسةٍ وتودُّه ، وكان أعيانُ الفُقهاء يتردُّدون إلى بُستانه وضيافّتِه عند حَمّامه المنسوب إليه المشهور به بأوّل زُقاق المُباشر في المِزّة يومي السّبت والثلاثاء . وكان أيام والده بالقاهرة ١٥ يتردَّدُ إلى هناك ويجْتَمِعُ بالسُّلطان ويخلُّعُ عليه وخطب به مرَّةً ، وله جُزَّةٌ لطيف في الحديث على ترتيب أبواب (التنبيه) سماه (عمدَة النَّبيه في أَدِلَّة التُّنبيه) . توفي في جُمادَى الآخرة ودُفن بتُرْبته التي أنشأها ودُفن بها والدُه بمقبرة

[To] ١٨ الصُّوفية بجانبها القِبلي إلى جانب القنَّاة . قال ابنُ كثير : وتأسُّف النَّاسُ عليه لحُسن شكله وصَّبَاحَةٍ وَجُهه وتواضُعه وحُسْن ملتقاه، رحمه الله تعالى .

> • مُحَمَّدُ بنُ مَكَّى بن أبي العُنامُم بن مكَّى ، الصَّدْرُ الكَّببر الفاضل ، بذرُ الدِّين أبو عَبْد الله ابن الشَّيخ نَجْم الدِّين أبي مُحَمِّد التُّنُوخي المعرِّي ، و شلَّ بيتِ المال بطّرابُلُس.

سمع من ابن البُخاري وعمَّد بن عَبْد المؤمن الصُّوري ، وعبْد الرَّحمن ابن ٢٤ الزين ، وابن المُجَاور ومن مسموعه منه (تاريخ بغداد) .

قال ابن خبيب: « عالم فاضل ورئيسٌ كامل ، وكاتِبٌ مُجيد ، وأديبٌ كلامه مُفيد ، كان جَليل المِقْدار جَميل الآثار ، رفيع المَنار ، وافر السّكُون والوَقار ، أَخْلاقه كهيئتِه حَسّنة ، ونظمُه ونثره يُظهران براعَتَه ولَسّنَه ، جَمّع ونَفَع وأفاد ، وحدّث بما سمعه من أهل الإسناد ، أقام بطرائبلس وباشر بها كتابة الإنشاء ووكالة ببيت المال ، واستمر إلى أن آل أمرُه في بطن الثرى إلى مّا آل ، وهو القائل :

قال لى صاحبى أعربي كتاباً هُوَ أَنْسِي لَيْسِلاً ودَرْسِي لَهَاراً ٣ قُلْتُ قَدْ قِيل ما يُمهّد عُذْري شَغْلَ الحليُ أَهْلَهُ أَنْ يُعِارًا »

٣٥ - ١ / تونِّي بطرابُلس في شهر ربيع الأول وهو من أبناء السبعين .

مُخمَّدُ بنُ نعْمة بن مَحْمُود بن عُثمان الشَّيخ الصَّالِح ، أبو عَبْدِ اللهِ ٩
 الأنصاري التَّدْمُري الصَّوفي المعْروف بالشُّقَّاري .

وُلد سنة ثلاثٍ وسبعين تقريباً . ذكَّرُه الذَّهبي في (مُعْجَمه) .

وقال ابنُ رافع : « سمع الحديث في كِبَره مِنْ بعض شُيوخنا ، ودَخَل بغدادُ ، ١٢ وَقَامَ بدمشق مُدَّة في أخر عُمُره ، وله نظمٌ ومحبَّةٌ في الحديث وأهمه ، وعلى ذِهْبه حكاياتٌ وأشعار ، جالسَّتُه مرَّات ، وكان مُنوّر الوجْه ، مليخ الشَّيبة ، بشوش الوجْه ، معظماً عند الناس ٢٠ .

تُوني في ذي الحجّة ودُفن بباب الصّغير .

. مُحَمَّدُ التكُّرُوري ، خطيبُ التُّكُّرور ، نزيل المدينة الشَّريفة .

قال ابنُ فرْ حُمُون : « كان على طريقة عظيمة من الدّين والعِلْم والرَّ مِن الدّين والعِلْم والرَّ مِن والصَّدقة ونعقًا. الإنجوان والعُلماء وصُّحْبتهم . وكان أولاً تحطيباً ببلد سُلُدرا

٨ في وقيات ابن راقع : ﴿ ابن زَّ عَنَانَ ﴿ : ٤١٦/١ .

۲ وقبانت ابن رافع : ۱۹/۱ .

التُّكُرور بالي ١٠ .

توفي في هذه السنة بالمدينَةِ النَّبوية ، ودُفِنَ بالقُرب من عُثْمانَ بنِ عَفَّان رضي ٣ الله عنه .

مُحَمَّدُ بنُ يوسُفَ بنِ علي بنِ محمد الرَّارِي الصَّفري ، قَاضِي تَعِز .
 قالَ ابنُ الوَانِي : « كانَ فاضِلاً في فُنونِ مع صَلاحٍ ووَرَع وعبادة » .

توفي يوم عرفة بعرفة ودُفن بالمُعلّى . وتعِز : بلد من أشهر بلاد اليّمن ،
 وأما الرَّاري والصّفري فلا أغرفُ ضَبْطَهما .

• مُوسَى بنُ مُهَنّا بن عِيسَى بن مُهَنّا بنِ مَانِع بن حديشة ، الأمير ،

٩ مُظَلَّمُ الدِّين ابنُ حُسامِ الدِّين ، أُميرُ عَرَّب آلِ مُهَّنا .

ذكرَه الكُتُبِي في سَنَةٍ إِحْدَى وعِشْرين وقال : ﴿ قَدِمَ مِنْ مِصْرَ ، وقد أَنْهِمْ عَلَيه بِرَدٌ إِقطَاعَه ، وعُوضَ عن دارَيّا بالفرعَةِ ، وأَفْرِجَ عن أَملاكِهِمْ التي تُحْتَ اللهُ وطَةٍ مثل تَدْمُر وغيرِها ، وأُطْلِقَ له من دمشق مائةُ أَلف درهم ، أَ .

وقال الشُّجاعي : ﴿ كَانَ أَجُودُ أُولَادِ مُهَنَّا ﴾ .

وقال ابنُ حَبِيبٌ : و أميرٌ سيرتُهُ مَشْهُورَة ، وأبياته معمورَة ، ورحابُه متَّسِمةٌ ، ٥ وقبابُه مرتفِعة . كانَ حاكِماً على الطَّوائِف ، مراعياً للدَّولةِ حقوقُها السَّوالف ، متطِياً صَهَواتِ المحَيِّل ، مبادِراً إلى حمايَة البلاد في النَّهارِ والليل . وَلِي في حياةِ

۱ و بالي ، ليست في (س ٢) .

٢ في هامش الأصل (س ١) ههنا عنوان هامشي صورته : ١ أمير عرب من أل مهنا ٤ .

٣ (س ٢) و (ع) : ﴿ وَأَخْرِجِ ﴾ .

٤ في هامش الصغيحة من (س ٢) في هذا الموضيع حاشية من جنس خط المتن نصبها: و حسم قال بعضهم وكان له عقل جيد، وفي طول غضب الناصر على أهل بلده لم يغرج عن الطاعة ولا تناول من المغل إقطاعاً. و ذان له على الناصر وفادات، وهو كثير الجرأة عليه والناصر يكبر من الإحسان إليه. وقرره في إمارات أبيه بعد موت أبيه في سنة محمس وثلاثين ووفد على الناصر في سنة نمان وثلاثين وأنعم عليه وأعطاه ضيعتين زيادة ».

والدِه وهو غاثب ، وملك أزِمَّة النَّجائب وأعنة الجَنَائِب ، واستمرَّ متكلّماً في المُركِة إلى أن ساقهُ الموتُ إلى خُفْرتِه » .

توفّي في جُماذى الأُولَى ودُفِن بتَدْمُر .

يَحْنَى بن عَبْدِ الله بن عَبْدِ المَلِكِ ، الشيئ ، أَبُو الفَضْل الوَاسِطي الشَّافِعي ، مدرِّس وَاسِط .

مولذه في جُمادى الأولى سنة اثنتين وستين بواسِط. أجازَ له عبدُ الصَّمَدِ ٢ ابنُ أبي الجيش، وعَلِي بنُ وضَّاح، وابنُ أبي الدّنيّة وغيرُهم، رَوَى (شُرْحَ السَّنَة) عن علي بن أبي السَّاعي المؤرِّخ عن أبي سَعِيد عَبْدِ الله بن عُمَرَ النَّيْسابُوري عن المُصنَّف. وسمع (مَشَارِقَ الأنوارِ) للصَّاغَاني على عِزّ الدّين الفَارُوثي عن ٩ المصنَّف إلى آخر البّاء بقراءَتِه والباقي إجازةً. وقيدة بغداد سنة اثنتين وثلاثين، وأجاز للشيخ شهاب الدّين ابن رَجَب وذكرَه في (مَشْيَخَتِه) قال: ولَه مصنَّفات كثيرة . توفّي بواسِط في شَوّال ، وكان والدُه معيداً لِعزّ الدّين الفَارُوثي . ١٢

قَيْحْيَى بنُ مُحمَّد بن عَبْدِ الرَّحْمنِ بنِ مُحَمَّد بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُحَمَّد بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُحَمَّد ابن العَلامَة ابن العَلامَة بدر الدّين أبي عبْدِ الله السُّلْمي الدّمَشْقي الحَنفي المَعْروف بابنِ الفُويْرة ، ١٥ مولدُه سنة ستِّ وستين ، سمع من المُستلم بن علان ، ويَحْيَى الصيَّرَفي ، وابن أبي عُمْر ، وابن البُخاري ، وأبي حامِد ابن الصَّابُوني وغيرهم . وتفقّه على وابن أبي عُمْر ، وابن البُخاري ، وأبي حامِد ابن الصَّابُوني وغيرهم . وتفقّه على مَدْهب أبي حَبيفة ، وأفتى ودرَّس بمَسْجِد الرأس ، ووَلِي نظر الأسْرَى وشَهَادَة الخزالة . وحدَّث ، سمع منه الدَّقبي وذكرَه في (مُعْجَمِه) وقال : « فيه شهامَة وقرَّة نَفْس » .

۱ (س ۲) : ۱ وذكره في معجمه مشيخته ، . سهو واضح .

٢ أي (س ٢) و (ع) : ١ الوريرة ، مهملة .

وقال ابن رافع : « كَانَ من بَيْتٍ مَعْروفٍ بدِمَشْقَ من أَهْلِ الثَّرَوَةِ واليَسارِ وَحُسْنِ الشَّكِل ، مليح البِزَّة » .

٣ وقال الصَّفَدِي: (كَانُ رئيساً في نَفْسِه يتودَّدُ إلى النَّاسِ ويخدِمُهُم ويتجمَّل مَعَهم » ٢ .

تُوُفّي في جُمادَى الأُولَى ودُفِنَ بسَفْحِ قاسَيُون .

• يُوسُفُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ يُوسُفَ بنِ عَبْدِ المَلِكِ بنِ يُوسُفَ بنِ عَلَى ابنِ عَلَى ابنِ عَلَى ابنِ أَبِي الرَّهْر ، الشَّيْخُ الإمامُ العَلَّامَةُ الحافِظُ الكَبيرُ النَّاقِدُ الحُجَّةُ ، شيخُ الحدَّثين ، عُمْدَةُ الحُفّاظ ، أُعجوبةُ الزّمان ، جَمالُ الدّين أبو الحَجّاجِ ابنُ الزّكي أبي محمَّد

٩ القُضاعي الكَلْبي الحَلبي ثم الدّمشقي المرّي الشّافعي .

مولدُه في رَبِيع الآخر السنة أربع و خمسين وستائة بظاهر خلب ونشأ بالمِزَّة ، وقرأ شَيْعاً من الفِقْه على مَذْهب الشافعي ، (وأخذَ عن الشيخ مُحْبِي الدّين النّواوِي وغيره) ، وحَصَّل طَرَفا من العَربية ، وبُرْع في التّصريف واللّغة ، ثم شرّع في طلّب الحديث بنفسيه وله عشرونَ سنة ، فسمع الكثير من أبي العبّاس أحمد بن سلّامة الحديث بنفسيه وله عشرونَ سنة ، فسمع الكثير من أبي العبّاس أحمد بن سلّامة الحديث وأكثر عنه ، ومن ابن أبي عُمر ، وابن البُخاري ، والمُسلّم ابن علان ، وأحمد بن شيّبان ، وعمّد بن عبد المؤمن الصوري ، وطبقتهم من أصحاب ابن طبر رّد وحنبل والكِندي ؛ ولم يزل يسمع إلى أن كتب عن أصحاب أصحاب ابن طبر رّد وحنبل والكِندي ؛ ولم يزل يسمع إلى أن كتب عن أصحاب

۱ وفیات ابن رافع : ۲۰۱/۱ .

٢ أعيان العصر وأعران النصر : (ق ١٧٠ آ) وقال : « توفي رحمه الله تعالى في أول جمادن الأولى
 سنة اثنتين وأربعين وسبع مائة » .

ب في هوامش النسخ الثلاث بإزاء الاسم عنوان جانبي صورته: و الشيخ جمال الدين المرتو ، .
 عبارة: و مولده في ربيع الآخر ۽ مكررة سهواً في الأصل (س ١) .

ه ما بين القوسين بخط المؤلف مضافاً في هامش الأصل (س ١) وسقط من (ع) .

٣ (ع) * ابن العباس * خطأ .

٧ (س ٢) لا محمد بن عبد الرحمن الصوري ٥ .

ابنِ عَبْدِ الدّامم، وسَمِعَ بمصْرَ من العِزِّ الحَرّاني، وأبي بكْرِ بـنِ الأنماطي، وغَاذِي الحَمَاطي، وغَاذِي الحَمَالوي، وخلق. وبالحَرَمين، والإسْكَنْدَرِيّة، والقُدْس، ونابُلْس، وحَمَاة، وحِمْص، وبَعْلَبُكِّ وغيرِها.

وجمع (مُعْجمُه) الجَمَّ الغَفِير . قال الصَّفَدي : « ومَشْيَخَتُه نَحْهُ الأَلْف ، ٢ .

وَبَرَع فِي فُنُونِ الحَديث ، وأقر له الحُفَّاظُ من مَشَايِخه وغَيْرِهم بالتقدَّم . ٣ وصَنَّفَ التَّصانِيفَ النَّفيسة . وحَدَّث بالكَثير ، فسَمِعَ منه الكِبارُ والحُفَّاظُ ، كابنِ تَيْمِيَّة ، وابن سَيِّدِ النَّاسِ ، والبِرْزَالي ، وابن عَبْدِ النُّور ، والسبكي ، وولدِه ، وابن جَمَاعة ، والعَلَائي ، وابن كَثِير ، وابن رافِع ، والحُسَيْني ، وابن ٩ عَبْدِ الهَادِي ، وغيرهم من الحُفّاظِ والمحدِّثين والفُقهاء وغيرهم .

ودرّس بدار الحديث الأشرّويّة (بَعْد ابنِ الشَّرِيشي) َ ثَلاثاً وعِشْرين سنة ونصَّفاً ، ولما وَلِيَها قال ابنُ تيميَّة : لم يل هذه الوظيفة منْ حين بنائها وإلَى ١٢ الآن أحقُّ بشرْطِ الوّاقِفِ منهُ ، لأنّ الواقِفَ قال : فإنِ اجْتَمَع من فيه الرّواية الرّواية الرّواية .

ذكرَه رفيقُه البَّرْزَالي في (مُعْجَمِه) فقال : « هو أحدُ أثمّة الحَدِيثِ المُوصُوفِين ١٥ بالحِفْظ والإِتقان وصيحَّة النَّقْلِ وضَبَّط الأَسماءِ والأنساب ، وتحقيقِ الألفاظ ، ومعرِفَة التواريخ ، والتَّنبَ والثقة والصَّدق ، وكان الناسُ يَرْجِعُونَ إلى قَوْلِه ويعْتَمدونَ على ضَبَّطِه وتَقْلِه وله شِعْرٌ حَسن » .

وقال الدِّهبي في (المُعْجَم المُخْتَص) : « شيخُنا الإمامُ العَلَّامة الحافِظُ النَّاقِلُ

۱ ه ابن ، سقطت من (ع) .

٢ أعيان العصر وأعوان النصر (ق ١٧٦ ٪) .

٣ (س ٢) : ﴿ وَابِنَ تَبِيمِيةً ﴾ .

٤ (ع) : ﴿ وَابِنَ عَبِدُ الْعَزْيَزِ ﴾ .

ه ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وسقطت من (ع) .

المحقّق المفيدُ محدّث الشّام ، طلَبَ الحدِيثَ سنة أربع وسبعين وهَلُمَّ جَرّا وأكبر ، وكتب العالي والنَّازِل بخطّه المَليح المُتقَن ، وكان عارِفاً بالنَّحْو والتَّصريف ، بصيراً باللَّغة ، يشاركُ في الفِقْه والأصول ، ويخوضُ في مَضائِق المَعْقُول ، ويَدْري الحديثَ كا في النَّفْسِ مَثْناً وإسْناداً ، وإليه المُنتَهى في مَعْرِفَةِ الرِّجال وطَبَقاتهم ، ومن نظر في كتابه (تَهْذِيب الكَمال) علم محلَّه من الحِفْظ ، فما رأيتُ مثلَه ولا رأى في مثل نفسيه في مَعْناه . وكان يَنْطَوي على دِينِ وسَلَامةِ باطن ، وتواضّع وفراغ عن الرئاسَة ، وقَنَاعَة وحُسنُ سَمْتِ وقِلَّة كَلام وكثرة احتال » .

وقال ابنُ سَيّد النّاس في حقد: « ووَجَدْتُ بدِمَشَق الإمام المقدّم والحافظ الذي فاق من تأخّر من أقرانِه ومن تقدّم أبا الحجّاج البرّي، بخر هذا البلم الزّانِور، القائِل من رآهُ: كم ترك الأوّل للآخر، أحفظ النّاس للتراجم، وأعلم النّاس بالرّواة من الأعارِب والأعاجم، لا يختصُّ بمعرفتِه مصر دون يصر، ولا ينقر علمه بأهل عصر دون عصر، معتمداً آثار السّلف الصّالح، بحقهدا فيما نيط به في حِفْظ السّنة من النّصنائح، مُعْرضاً عن الدّنيا وأشباهها، مُقبلاً على طريقتِه التي أربي بها على أربابها، لا يُبالي بما ناله من الأزل ، ولا يخلط جده اللّه إلى من القرال ، وكان بما يصنعه بصيراً، وبتحقيق ما يأتيه خبراً، وهُو في اللّه إلمام ، وله بالفرائيض إلمام ».

وقال السبكي في (طبقاته): «حافظ زماننا بالإجماع، وحامل راية الرّواية، وقال السبكي في (طبقاته): «حافظ زماننا بالإجماع، وحمل على ما لم يتهيأ المنفث لها الأسماع، وصل إلى فؤق ما أمّل، وحصل على ما لم يتهيأ لغيره ولا تتحصل . انتهث إليه رئاسة المحدّثين في الدُّنيا، جَمْع بين عُلُو الإسناد ومَرْتَبَة الحِفظ ، ما جَاء بعد ابن عساكر أحفظ منه في أسماء الرّجال المتقدّمين،

١ الأزل : الضيق والشدة .

وله معرفة تامَّة اللَّغة والتَّصْريف. وكانَ مُنْجمعاً عن النّاسِ ديّنا في نَفْسِه، خَيِّراً صَيِّناً فَقِيراً ٢٠.

وقال ابنُ حِجِي - تغمّده الله برحْمَته - : «قال لي بعضُ أصحابه وأحسبه والمُسبَه ابنُ كثير : رأيتُه في جَنَازَةٍ وابنُ تيميَّة يُكثرُ من سؤالِهِ عما يتعلَّق بالحَدِيث ، وهو يُجيبُ بسُكونٍ وتُؤَدة . قال : وحكّى لي شيخايَ ابنُ كثير وابنُ رَافِع يَزيد أحدُهما على الآخر : لما عُيّن لمشيّخة دارِ الحَدِيث الأُشْرَفِيّة توقَّف فيه وثَار عليه الأُشَاعِرَةُ من أجل أنّ شرطَ واقِفِها أن يكونَ أشْعَرِيّاً ، ولم يكنِ الشَّيخُ جمالُ الدّين الأُستاعِرةُ من أجل أنّ شرطَ واقِفِها أن يكونَ أشْعَرِيّاً ، ولم يكنِ الشَّيخُ جمالُ الدّين المُحدِيث ، فلم / يُمكن مِنْ مُبَاشَرَتِها حَتّى أشْهد الله على عقيدةِ ابنِ الزَّمَلُكاني » . قال ابنُ رافع : « فلامَه صاحبُه ابنُ تَيْميَّة وقال لَه : يا شيخُ بغت دينَكَ بدُنياك ؟ » .

ومنْ تَصانِيفه : (تَهْذيبُ الكَمالِ فِي أَسْماءِ الرّجال) ، لم يصنَّف مثلُه ، وهو كتابٌ جامِعٌ كامِل عديمُ المثَل لم يألُ مصنَّفُه جَهْداً في استيفاءِ شُيُوخ ١٢ الشَّخْص ورُواتِه واستيعابٍ ما فِيه من التَّعْديل والجَرْح ِ ، ومَنْ طالَعَه علم مَحَلَّ مصنَّفِه واطّلاعْه ، وهو بخط المصنَّف في خَمْسمائة وعِشْرين كُرّاساً ثلاثة عَشَر سِفْراً .

وله : (أطرافُ الكُتُبِ السَّتة) في خَمِّس مجلَّدات ، وهو كِتابٌ نَفيس جَلِيل . وله (أمالِ وفوائد) .

وقد وقفتُ على أسئلةٍ في عِلْم الحديث أرسلها إليه القاضي؛ تَقيّ الدّين ١٨ السّبكي من الدّيار المِصْرية .

توفَّي في صَفْر ودُفِنَ بمقَايِر الصُّوفية غَرْبِي قَبْرِ ابنِ تَيْميَّة عن سَبْع وثَمانين سَنَة .

١ (س ٢) : ﴿ وَلَهُ مَعْرَفَةً بَأْمُرُ اللَّغَةَ ﴾ .

٢ انظر طبقات الشافعية للسبكي : ٣٩٥/١٠ ، الترجمة : ١٤١٧ .

٣ (ع) : و فلام صا ، طفرة قلم .

٤ (ع) : ﴿ أَرْسُلُهَا إِلَى القَاضِي ﴾ . تصحيف .

وله شِعرٌ قليل فمنه:

إِنْ عَادَ يَوْمًا رَجُلٌ مُسْلِمٌ أَخِا لَهُ فِي اللهِ أَو زَارَهُ فَهُوَ جَديرٌ عِنْدَ أَهْلِ التُّقَى بِأَنْ يَحُصِطُّ الله أَوْزَارَه فرحمه الله ورَضيَي عنه .

من حَازَ العِلْمَ وذَاكَرَهُ صَلَحَتْ دُلْسَاهُ وآخِرَتُ مَن مَن حَازَ العِلْمِ مُذَاكَرَتُ فَ فَحَياةُ العِلْمِ مُذَاكَرَتُ فَ فَحَياةُ العِلْمِ مُذَاكَرَتُ فَ

سَنَة قَلاثٍ وأَزْبَعِينَ وسَبْعِمائة

استُهِلَّتُ هذه السنةُ: والسلطانُ مقيمٌ بالكَرك ، وقد حازَ الحواصلَ السَّلطانية والنَّخائر إلى قلعةِ الكَرَك ، وقتَلَ أعيانَ القائمين بدَوْلَتِه ، وأخذَ موجودَ بيتِ طَشْتَمِر ٣ وعَرَّاهم وأرسلهم إلى دمشق حُفاةً عراةً ، وكذلكَ فعلَ ببيتِ الفَخْرِي ، أَخذَ سائرَ موجودِهم ، وخلَّى نساءَه وأولادَه بالكَركِ في التَّرْسِيم . وقد كَرِهَتُهُ النَّاسُ لأفعالِه الذَّمِيمَةِ ، وعلموا أنَّه لا يَصلُحُ لصالِحَةٍ .

هذا وهُو مُنْعَكِفٌ على اللَّعِب لَا يَجتَمِع بأحد . والأمراءُ الذين تَحَرَجوا صُحْبَتَه من مِصْرَ بغزَّة في غلاءٍ وقلَّةٍ ، والحليفةُ وبماليكُ السَّلطانُ في الخليل ، ودمشقُ بلا نائب منذُ ثلاثةِ أشهر وأكبر ، والآراءُ مختلِفةٌ ، والأحوالُ فاسدة ، ٩ وكلَّ من الأمراء خائفٌ على نَفْسِه .

قال الشجاعي : • وفي لَيْلَةِ مستهلَّ السَّنَةِ رَكِبَ بعضُ الأمراء وهَمُّوا بقتل النائِب آقْسُنْقُر والأَمر ٱلْطُنْبُغا المارْداني ومَنْ يلوذُ بِهِما ممَّن يشُكُّ من النَّاصِر أَحمد ، ١٧ وكانَ مقصودُهم قتل هؤلاء ويُقيمونَ سُلُطاناً . فَعَلِمَ النائبُ بذلك فاحْترزَ منهم ، فلما أصبح لم يرْخَبْ ، فأرسل طلبَ الأمراء الكِبارَ كلَّهم ، فاجتمعوا باللَّرْكاه ، وتحدَّثوا في هذا الأمر ومُوجِيه ، وقالَ بعضهم : إما أنّ السلطانَ يحضرُ يُدبَرُ ملكَه ، ١٥ وإلا نُبصرُ إيش نعمل ، وإلا ديارُ مصر ما تَبْقَى بلا سُلطان . فخافَ النائبُ منهم وقال : أنا واحد منكم ، ومهما فعلتُمْ أنا مطاوعُكم ؛ فاتّفق رأيهم على أن يكتبوا له كتاباً ويعرّفُوه الأحوالَ وما هُمْ فيه ، إما أن يحضرُر أو يعرّفَهم إيش ١٨ يكونُ الغمل ، فكتبوا / إليه كتاباً وسألوا مَرَاحِمَه أن يحضرُر إلى مقر ملكه واستَعْطَفُوه ، وأخذوا على الكِتابِ خطوطَ الأَمراءِ الكِبارِ والصّغار ، وسقَرُوه إلى

١ صورتها في (س ٢) : ﴿ الكسر ﴾ وهي ليست في (ع) وموضعها بياض .

٢ ﴿ وَأَكْثَرُ ﴾ يخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) ، وهي ليست في (ع) .

٣ د مقر ۽ ساقطة من (س ٢) .

السلطانِ صُعْبَة أمير ، فخرج من القاهرة خامسَ الشَّهر . فلمَّا وصَلَ إلى الكُرك أرسلَ السَّلطانُ من أخذَ منه الكتابَ وكتبَ له جوابَه و لم يجتمعُ به . فرجع لل القاهرةِ في خامِسَ عشر الشَّهر ، فقُرىء الكتابُ على الأمراء .

وفيه : « إِنَّ الشَّامَ مُلكي ، وديارَ مِصْرَ مُلكي ، والكَركُ مُلكي ، وأيَّ مكانِ خَطَر لِي أَقْمَتُ فيه ، وأنتم ما أنتم مكلِّفُون إلى حُضُوري ، ولا أنا تحت حَجْرِكم ، ومتى خَطَر لِي جَنْتُ ، وقد أقمتُ نائباً وحاجِباً ووّزِيراً يقْضُوا أَشْغالَ النَّاس ، ومن وما ثَمَّ حال يتوقَّفُ على حُضوري ، وقد بَقي لي قليل وأتوجَّه إليكم ، ومن تكلَّم فيما لا يَعْنِيه قتلتُه ، وثرسلوا تعرِّفوني مَنْ هُوَ الذي تحدَّث في هذا الأمر » .

و فلمّا قرؤوا الكِتابَ عَلِموا أنّ ما لَهُ نَيَّةً في المَجيء ، وأن حالهم لا يَمْشي على هذا الأمر . فاتّفق رأيهم أن يُرسلوا إلى أُمراءِ الشّام ونُوَّابِ البلاد يُخبرُوهم بهذا الأمر ويَسْتَشيروهم فيما يَفْعَلونه ، فكتَبُوا كِتاباً وحَطُّوا كتابَ السّلطان الوارِد بهذا الأمر ويَسْتَشيروهم فيما يَفْعَلونه ، فكتَبُوا كِتاباً وحَطُّوا كتابَ السّلطان الوارِد على اللهم طي كتابِهم ، وأرسلوه صُحْبَة الأمير الذي توجّه إلى الكرّك ، فخرج من القاهِرة سابع عشر الشّهر متوجّها إلى النتام ، وبقى أمراءُ مصر في اليتظار جواب الأمراء في الشّام فيما يَفْعَلوه ، وما عَلِموا أن الله تعالى كا جمع القُلُوب على الأمراء في الشّام فيما يَفْعَلوه ، وأن أمراء الشام عندهم أعظمُ مما عِنْد المصريين ، هذا كلام الشجاعي .

وأما أخبارُ دِمشْقَ : فقَدِ اسْتُهلّتْ هذه السّنةُ والأميرُ بِيْبُرْسِ الأحمدي نائبُ ١٨ صنفَدَ نازِلَ بقُصورِ تَنْكِز بطَريق دَارَيّا .

وفي سادِس الشَّهْر : ورَدَ كتابُ السلطان ، فقُرِىء بدارِ السَّعادَةِ بِحُضورِ الأَميرِ بِيبَرْس نائِب الغَيْبةِ والأمراء بإكرام بِيبَرْس الأَحمدي واخْتِرامه والصَّفْع عنه ٢١ لتقدَّم خِدْدَتِه على السَّلطان الملِكِ الناصر ووَلده المنصور .

١ (ع): ١ عليهم في طبي ١ .

٢ كذا في النسخ الثلاث ، ولعله خطأ وصوابه : ٥ ووالده ٥ فالمنصور لقب السلطان قلاوون والد الملك الناصر أحمد .

ثم وَرُدَ مِنَ الغَدِ كتابُ السُّلطان إليهم بالقَبْض عليه ، فرَكِبَ الجَيْشُ مُلَّسِّين بِسُوقِ الخَيْلِ وراسلوه وقد رَكبَ بجَمَاعَتِه وأَظْهِرَ الامْتِناعِ، وأنه لا يسمُّعُ وَلَا يطيعُ إلا لمَنْ هُو بالدِّيار المصرية، فأما منْ هُوَ مقيمٌ بالكَّركِ، ويصدُرُ عنه ٣ ما يُقالُ من هذه الأفعالِ التي سارَتْ بها الرَّكْبانُ فلا ' . وقال لهم : « إيش هُوَ ذلْبُ الفَّخْرِي وطشَّتُمر حتى يُجْرِي عليهما هذا الخال ، وإذا كانَ هذا فعلَه معهما مع بذَّلِهما الأُمُوال والأَنْفُسُ في رضاه ، وما رضى بَقتْلِهما حتى نَهَب أموالَهما ٦ وسَبِي حَريمهما ، إيش يعملُ معنا نَحْن ؟ ، فلمّا بلّغ الأمراءَ ذلك توقَّفُوا في أَمْرِهُ وَسَكَنُوا ، وتوجُّهُوا إلى مُنَازِلُهُمْ وَرَجْعُ هُو إلى القصورِ . وتواتَّرَتِ كُتُبُ السُّلطانِ عليهم بالقبُّض عليه وإرَّساله إلى الكرَّك والتأكيد في ذلك ، فتحيَّروا في ٩ ٣٠ ١ أمرهم / ورأوًا أنهم إن قبضوا عليه ولا ذَلَبَ له مع قَبْضيه على من ذكر آلًا الأمر إليهم ، مع اشْتِهار قُبْح سيرة السُّلطان ، واختلال حالِه ولَعِبه واجْتَاعه بالأراذِل وتقريبه النُّصاري . وإنْ لم يُطِيعُوه فيما أمر" به تحشُوا عودَه إلى مِصر وانتقامَه ١٢ منهم ، فاجْتَمعوا بسُوقِ الخَيْل مراراً واشْتَوَروا ، فاتَّفق رأيُّهم عنى خَلْعِه ومكاتبَةِ المِصْرِيين والنُّوابِ في ذلك ، ويُقُوا مَتُوهِّمِين من هذا الحَّالِ خالِفين ، وجاءً كتابُه إليهم يُعيبهم ويُغنِّفهم فلم يُفدُ ، وركب الأحْمَدِي في الموكب ، ورَكبوا ١٥ عن يبينه وشمالِه ، ورَاحُوا إليه إلى القصر ، واتَّفَقُوا مَعَه وكُتَّبُوا إلى مِصْر في ذلك ، هذا وهُمْ في غاية الوَجَلِ والمخوّف . فوَصَّل الكتابُ إلى مِصْر في عِشْرين الشُّهر ، كما ضَبط ذلك الشُّجاعي ، فلما قَرؤوا الكِتابَ اتُّفقوا على تحلُّعِه لقُبْح ِ ١٨ سِيرَته ، وارْتكابه ما لا يُليق به ، وقُتْلِه الأمراءُ بلا ذَّنْب ، واختلالِ أقوالِه وأفعالِه ، وتوليةِ أخيه عماد الدّين إسماعيل. فدخلوا غليَّه في نهارهم وتحدَّثوا معه في ذلك

١ و فلا ۽ ليست في (ع) ،

٢ (س٢) (ع): وإلى ، بدل وأل ، خطأ .

٣ رس ٢) : وأمروا ، سيق قلم .

وقالوا: نحن نملَّككَ عَلَيْنا ولا تَسِرْ كسيرة أخيك. فحلَفَ لهم أنَّه ما يُؤْذي أحداً منهم ولا يخرجُ عن رأيهم، وحَلَفوا له أنهم لا يَخُونُوه.

* * *

١ (ع): ١ لا تسير سيرة ١ .

سَلْطَنَةُ الملكِ الصَّالِح عِمادِ الدِّين إشماعيل ابنِ المَلِك التَّاصِرِ مُحمَّد بن قَلَاوُون الصَّالحي

كَانَ ذلك يومَ الثَّلاثاء عشرينَ الشُّهر ، فملَّكُوه وحَلَفوا لَه وحَلَف لهم ، ولقَّبوه بالمَّلِكِ الصَّالِحِ ؛ ولم يكُن الحَلِيفَةُ حاضِراً ، وجَلَس على سَرِيرِ المُلْكِ يومَ الخميس .

قال الحُسَيْني: ﴿ وْعُمُره سَبْعَ عَشْرة سنة ١٠.

وفي يَوْم جُلُوسه خَلَع على الأمير شَنْمُسِ الدّين آفْسُنْقُر السَّلاري بنيابَة مِصْر ٦ على عادَيِّه ، وعلى الأمير سَيْفِ الدين تَقُزْدَير 'بنيابَة حَلَب عِوَضاً عن الأمير علاء الدين أيُدُغْيِش بِحُكْم انتِقاله إلى نيابَة دِمَشْق عِوَضاً عن الفَخْري. ورَسَم للأمير طّغاي تُمِر ۗ النُّجْمي بالدُّو يُدارِيّة ، وللقاضي مكين الدّين ابن قَرَويتَة بنَظَر ٩ الخِيْش بِمِصْر عِوْضاً عن جَمالِ الكُفاةِ بِمُحَكِّم غَيْبَتِه بِالكَّرَكِ .

ورُسَّم بالإَفْراجِ عن المُسْجونين بالإِسْكَنْدَرِيَّة وغيرِها من الأمراء والمُمَاليكِ الذين مُسِكُوا في فِتْنَة قُوْصُون . وتوجُّه الأمير بَكا الخُضَري إلى الإسْكَنْدَرِيَّة من ١٢ المد بسبب ذلك .

ويومُ الخَميسِ المذكورِ : خَصْرَ أَميرُ الحاجِّ المِصْرِي قُبلاي النَّاصِرِي بَيْن يَدّي السُّلطان وأخْبَر أنَّ المُجَاهِدَ صاحِبَ اليّمن حَجُّ في هذه السُّنَةِ وأَحْضَرَ كِسْوَةً ١٥ للَّبَيْتِ وَبَاباً للكَعْبَة على أَن يُرَكِّبُ البابُ ويَكْسُو الكَعْبَةَ ليَبْقَى له بَدَلِكَ الشرفُ ، وفرُق في الشُّرفاء ذَهَباً كَثيراً ، فلمْ يمكُّنوه من ذَلِكَ تَحَوْفاً مِنْ صاحِب مِصْر . وكان السُّبُ المُوجِبُ لطُّمْعِ صاحِبِ اليِّمَن في ذلكَ انْحتلافُ الكَلِمَةِ ، فلم ١٨ يتهيَّأُ له ذلك ، ورجع لل بلادِه فوجد ولدَّه قد حالفَ الأمراءَ وتملُّك ولُقَّب

١ قال الحسيتي في ذيل العبر : ٢٣١ : ٥ وهو ابن عمو من سبع عشرة سنة ٥ .

۲ (۶) : « تردم ۽ .

٣ (س ٢) : (طغاي النحمي ۽ .

٤ (س ٢) ؛ ١ ويرجع ١ .

بالمُؤَيّد ، فمَسَكَه والدُه بعد حُروب وقَتَله . وكانَ قَبْلَ حَجّه قد قَتَل أخاه الظَّاهر بقَلْعَةِ سمدان ببِلاد اليَمَن . حَكَى ذلك الشجاعي .

وفي خامِس عِشْرين الشَّهر: ورَدَ مقدَّمُ البَريديَّة إلى دِمَشْق وَمَعهُ كُتُبُ الأَمراءِ المِصْرِيِّين بالمُوافَقَةِ ، وأنَّ هذا كانَ في أنفُسهم ، وعندَهم منْ أمر / السُّلطانِ ٣٨١ به المِصافُ ما عِنْد الشَّامِيِّين ، وكانوا يَخْشَوْنَ من مُخَالَفَةِ الشَّامِين ، فلما جَاءَت أضعافُ ما عِنْد الشَّامِيِّين صَمَّموا على خَلْعِه وسلْطَنُوا أَخاهُ الصَّالِحَ إسْماعيل ، وجاءَ كتابُه مُسَلِّماً على الأَمراءِ وعلى الخاصِّ والعَامِّ . فَفَرِحَ الناسُ بذلكَ فَرحاً شَدِيداً .

وفي سادِسِ عِشْرِيه : تُحلِعَ على الأميرِ عَلَم الدّين الجّاولي بنيابة حَمّاة ، عَوْضاً عن (الحاجّ ٱلمُيلك وعلى الأمير بَدْرِ الدّين ابن خطير الحاجب بنيابة غَزَّة ، عوضاً عن) آقسُنْقُر النّاصري ، ورُسِمَ للأمير رُكُن الدّين بِيبْرْس الأحمدي بنيابة طَرَابُلْس عَنْ طَيْنال ، ورُسِمَ لطَيْنال بنيابة صَمّد ، ووُلِّي نظر المارِسْتان المنصوري الأميرُ بَدْر الدّين جَنْكَلى بنُ البّابا عَوْضاً عن الجّاولي .

وفي ثامِنِ عِشْريه : وَصَل إلى مِصْر الأمير بكا الخُضري ومَعْهُ الأمراءُ الّذين كانُوا مُعْتَقلين بالإسْكَنْدَرِية ، فأَفْرِجَ عَنِ الجَمِيعِ وهُمْ ثلاثَةٌ وعِشْرون أميراً ، ثلاثة امِنَ المُقَدِّمين : أَرْقطاي نائِبُ طَرَابُلْس ، وقرَائير ، وتُلْجَك ، والبّاقي طبُلخانات وعشْراوَات ، ومدَّة حَبْسِهم نِصْفُ سَنَة ؛ ولم يَتَأَخِّر في الاغتقال أَحَدٌ ، ورُسِم بإخراج الجَمِيع إلى الشّام ، ولم يَبْق بمصر سوى أَرْقطاي (وأبير آخر ، وأعطى بإخراج الجَمِيع إلى الشّام ، ولم يَبْق بمصر سوى أَرْقطاي (وأبير آخر ، وأعطى

١ ، السلطان ، ليست في (ع) .

٢ ما حصرناه بين القوسين سقط من (ع).

٣ (س ٢) ١ من ١ .

٤ ﴿ أَحَدُ ﴾ ليست في (ع) .

أَرْقَطَاي) ۚ تَقْدِمَةَ تَمِر ۚ السَّاقِ (بِحُكْم وفاته) ۚ ، وَخَرَج البَاقُونَ وأَعْطَي قَيَاتَمِر بِعِد التَّقْدِمة عَشْرة بِدِمشق . وفُرِّق مماليك قَوْصُون عَلَى الأَمراء .

وفي مُسْتَهُلَ صَفَر : وَصَلَ الخَلِيفَةُ والطَّواشِي عَنْبُر وَمَعَه المَمَاليك السَّلْطانِيّة والأُمراء الذين كَانُوا قد توجَّهوا صُحْبَة الناصِرِ أحمد إلى الكَرَك ؛ ومَعَهُم السَّنَاجِق والعُصَائِب والكُوسات ، ولَمْ يَتَأَجَّر عنده بالكَرَكِ غيرُ كاتب السَّر وَلَاظِر الجَيْش والشَّريف شهاب الدّين بن أبي الرّخب كاتِب الإلشاء . وعند وُصُولِ الطَّواشِي عنبر قُبض عَلَيه وأَخِذَ سائرُ مَوْجُودِه ، وعُزِلَ من تَقْدِمَةِ المَمَاليك ، ووُلِّي عوضه الطَّواشِي مُحْسِن الشّهابي .

ثم بَعْدَ أيام أُفْرِجَ عن المذكُورِ منَ الاعْتِقالِ ورُدٌّ عليه ما أُخِدَ منه .

وفي زابعه : وُلِي الحُجوبيَّة بمصر الأميرُ أولاجا السّلاح دَار ، وهو أمير تحمّسين عوضاً عن ابن خطير ، وكان ابنُ خطير مقدَّماً ، ووُلِي أخوه الأمير قراجا ١٢ حاجباً ثخت يده عوضاً عن قرمسي الذي كانّ وُلّي بعْدَ قَبْضِ تَنْكِز ، وتوجَّه قَرْمِسي إلى دِمثنق .

وفيه : وصَل إلى مِصْرُ الأميرُ آقْسُنْقُر النّاصري مُنْفَصِيلاً من نيابَة غَزَّةً ، وهُوَ ١٥

١ ما بين القوسين بخط المؤلف مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو في متن (س ٢) وساقط من (ع) .

٢ بدل د تمر ۽ في (س ٢) : د عن ۽ تصحيف خطأ .

٣ و أمكم وقانه ٤ شمط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) وهو في متن (س٢) أما
 في (ع) فإن العبارة فيها مضبطرية ومثال ما جاء فيها : و تقدمة تمر الساقي المترقي في الشهر الماضي وخرج الباقون وأعطى قياتمر ٤ .

إلى النسخ الثلاث : « والعلواشي وعنبر » خطأ صوابه ما أثبتناه ، فاسم العلواشي عنبر كما سيأتي بمد قليل .

ه و و کان ابن حضیر ، سقطت من (ع) .

۲ و قرمسي ۱ يکتبها ناسخ (س ۲) : و قرمس ۱ حيث وردت .

زَوْجُ أَخْتِ السُّلطان ، وأُعْطِي تَقْدِمةً ، وجُعلَ أُميرَ آخور عِوَضاً عن قُمارِي ، واسْتَقَر قُمارِي ، واسْتَقَر قُمارِي أُميرَ شُكار على ما كان أوّلاً .

١ وفي خامِسيه: توجّه الأميرُ قُبلاي إلى الكَرَك إلى أَحْمَد يطلُبُ منه كاتِبَ السّرِّ القاضي عَلاءَ الدّين بنَ فَضْلِ الله ، وناظِرَ الجَيْش جمالَ الكُفاةِ ، ومَمْلُوكَيْن خاص كانَ أَخَذَهما وهُمَا صَرْغَتْمِش وطاز .

ويوم الخميس سادِسه : عُقِد عَقْدُ السَّلطان عَلَى بنْتِ الأميرِ أَحْمد بن بَكْتير السَّلق من بِنْتِ تَنْكِز .

وفي هذا / اليَوْم: أُخْرِجَ جماعةٌ من أُمراءِ مِصْرٌ إلى الشّام، منهم بَيْدُمِر ٢٣٩١ البَيْدَيري أَغْطِي إقطاع سَنْجَر البَجْمَقْدار، وقِرْمسي الحَاجِب، وآقْسُنْقُر شادَ الجِمارَة وغيرهم، وأُغْطِي أَرْغُون العَلائي اللّالا زوجُ أمَّ السَّلطان الصّالح تَقْدِمَة أَلْف .

١٢ ويومَفِذ: دَرَّسَ الشَّيْخ شَمْسُ الدِّين ابنُ قَيَم الجَوْزِيَّة الحَنْبَلِي بالمَـدْرَسَةِ الصَّدْرِيَّة ، نَزَلَ له عنها القَاضي عِزَ الدِّين ابنُ مُنْجًا .

وفي سَادِسِ عَشَرَه : دخلَ الأميرُ سَيْفُ الدّين أَلمْبُك إلى دمشق مُنْفَصلاً ١٥ عَنْ نيابةِ حماة ذاهباً إلى مِصرَ على وظيفَتِه المَشْورَة ونزَلَ بالمَيْدان . قال ابنُ كثير : « ورُحْنا للسَّلامِ عَلَيه ورَأَيْناه رَجُلاً حَسْناً » ٢ .

وفي سَابِعَ عَشَرَه : دَّحَلَ الأمير سَيْفُ الدين تَقُرُّ دَيرِ الحَمْوي إلى دَمْشق مُتَوْجَهاً ١٨ إلى نِيابَة حَلَب ونزَل بالقَابُون .

ويومَ الحَمِيس العِشْرين منه : دَخَل الأُميرُ عَلاءُ الدّين ٱيدُغْمِشُ إلى دمشق نائباً بها ، ومُتَسَفِّرُه الأميرُ مَلِكُتير السَّرَّجُواني . وصلى النائبُ الجُمُعةَ بالمَقْصُورةِ

١ (ع): ﴿ القيم ﴾ خطأ .

٢ لم نجد هذا النقل في البداية والنهاية .

وعليه الخِلْعَةُ وقرىءَ تقليدُه على السُّدَّة .

وفي خامس عِشْريه : عادَ الأميرُ قَبْلاي مِنَ الكَرَكِ وأخبرَ أنَّه ما اجتمع بالنَّاصِر أَخمَد ، ولكِنْ أخذ منه الكتابُ وكَتَبَ له جوابَه ، وأرسلَ صُحْبَتَه كاتبَ السّرٌ ، ٣ وجمال الكُفاة ، والشريف شيهابَ الدّين ابنَ أبي الرّكب المَوقّع ، والمملوكَيْن المَعْلُوبَيْن ، وجمالُ الكُفاةِ على نَظَر الخاص .

ويومَّنذِ : دخل الأميرُ علَمُ الدِّينِ الجَاوَلِي إلى دمشق ذاهِباً إلى نِيابَة حماة ٣ ونزَل بالقَّابُونِ قال ابنُ كثير : « وتحرجَ القُضاةُ والأعيانُ إليه ، وسُمِعَ عليه شَيْءٌ من مُسْنَدِ الشَّافِعي فإنه يُرُويه ، ولَهُ فيه عَمَلٌ ، ورتُبَه تُرْتِيباً حَسَناً ، رأيتُه وشَرْحَه أيضاً ، وله أَوْقافَ على الشَّافِعية » .

ويوم الجُمْعة ثامنَ عِشْريه : خُلِغ على القاضي شَرَفِ الدِّين بنِ الشَّهابِ مَحْمود حَلْعةٌ وطَرِّحةٌ بوكالةِ بَيْتِ المَّالِ عَوْضاً عَنْ خَالِد بنِ القَيْسَرانِي .

وعُقد في هذا اليوم بالجامِع بعد الصَّلاة مَجْلِسٌ بسبَبِ الشّيخ فَخْر الدّين ١٢ المَصْرَي وصدر الدين ابن القاضي جَلالِ الدّين القَرْوِيني بسبَبِ تَدْريس العادِليّة الصُّغْرى ، فاتَّفَى الحالُ على أن لزل صَدْرُ الدّين عن التّدريس للشّيخ فَخْر الدّين ؛ وقد ونزل فخر الدّين لِصدر الدّين عَنْ مائةٍ وخَمْسينَ في الشّهرَ عَلَى الجَامع ؛ وقد ١٥ كانتُ أُخْرجتُ عن الشّيخ فخر الدّين في المِحْنةِ التي وَقَعْتُ له في أيّام تَنْكِز في ربيع الآخر سنة ثمانٍ وثلاثين للشّيخ شمس الدّين ابن النّقيب ، ثم وَلِيّها تاجُ الدّين ابنُ القُرْويني ، ثم نزل عنها لأحيه صَدْر الدّين .

۱ العبارة في الأصل (س ۱) و (ع) : و ويومقد دخل إلى دمشق الأمير علم الدين الجاولي إلى دمشق » هكذا مكررة ، وهي سهو . صححناه من (س ۲) ومن البداية والنهاية .

٢ العبارة في البدايه والنهاية : ٢٠٣/١٤ : ٩ وخرج القضاة والأعيان إليه ، وسمع عليه من مسند الشافعي فإنه يرويه وله فيه عمل ، ورتبه ترتيباً حسناً ورأيته ، وشرحه أيضاً ، وله أوقاف على الشافعية وغيرهم ٩ .

٣ ، في الشهر ، بخط المؤلف وهي ليست في (ع).

وفي شهرِ ربيع ِ الأوَّل : حضرَ الأميرُ سيْفُ الدِّين أَلمْلِكَ منَ نِيابَة حَماة ، فَأَكْرِمَه السُّلْطانُ وأَعْطاهُ تَقْدِمَةً وزادَه في السَّنَةِ ماتَتْنَى ٱلْفِ دِرْهِم .

٢ وفيه: استَقرَّ الأميرُ طُقْتَمِر الأَحْمَدي الأَسْتاددار في نِيابَةِ صَفَد عِوضاً عن الأميرِ طَيْنال بحُكْم وفاتِه. وولي الاسْتَاذدَارِيَّة عِوضاً عَنْ طُقَتِمر الأمير قُمارِي أَخُو بَكْتَمِر السَّاق.

وفيه: عُزِلَ القاضي مَكِينُ الدّين ابنُ قروينة مِنْ نظر / الجيش بالدّيار ٢٩١٠.
 المحشرية، وأُعيد جمالُ الكُفاةِ عَلَى عادّتِه، واستمرَّ مَعَه نظرُ الخاصّ.

وفيه: استقرَّ الأميرُ أَرَّئُهُغا في نِيابةً طَرَابُلْس عِوْضاً عن بيبرْس الأَحْمدي، ٩ وطُلِبَ الأَحْمدي إلى مِصْرَ أميراً.

وفي هذا الشهر: بَلَغ السّلطانَ أنّ الأميز أَلْطُنْبُغا المَارُدَاني بِمِيلُ إِلَى أَحمَد صاحب الكَرك، ومَعَه جماعة من الأمراء والمتماليك، وكان قد شعكم في الدَّوْلَة وكبر ١٢ شأنه ؛ فخيف من شرِّه ، فرستم السّلطانُ بخروجه إلى نِيابة حمّاة عوضاً عن الجَاوْلي وسَفَرهُ على البَريد مِنْ يَوْمه ، ومُتسَفِّرُه الأميرُ قبْلاي ، ورُسِم لأرثبغا نائب طَرَابُلُس ألّا يَباتَ في القَاهِرةِ ، فَحْرجَ من يَوْمِه ، وأنعم بتُقْدِمَتَيْهما على نائب طَرَابُلُس ألّا يَباتَ في القَاهِرةِ ، فَحْرجَ من يَوْمِه ، وأنعم بتُقْدِمَتَيْهما على الرّاجا الحَاجِب وعلى طَيْبُغا المَجْدي لابن الخطير أن يتوجّة إلى دمشق أميراً . عَنْ الأمير بَدْر الدّين بن الخطير ، ورُسِم لابن الخطير أن يتوجّة إلى دمشق أميراً .

١٨ قال ابنُ كَثير: « وفي أواخِرِه جاءَ المَرْسُومُ منَ الدِّيارِ البِصْرِيَّة بأن تَغرُ ج تَجْرِيدةٌ من دمشقَ صُحْبَةً الأمير حُسَام الدِّين البِشْمَقْدار البِحصار أحمد ابين السُّلطان بالكَرَك ، وبَرَزَ المَنْجَنِيق من القَلْعَةِ إلى قِبْلِي جامِع كَرِيمِ الدِّين ، فنُعبَ

حكاه الشجاعي .

١ (ع): ﴿ أُولَادُ ﴾ خطأ واضح .

٢ (ع): والمحمدي ، وكلمة وبالجيم ، مثبتة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٣ (ع): ﴿ المهمندار ﴾ والتصحيح من النسختين الأخريين ومن البداية والنهاية .

هناك ورُمِي بهِ ، وخَرَجَ النَّاسُ للتَّفَرُّجِ عَلَيْهِ ، .

وكانَ السَّبُ في ذلك – على ما ذكرَه بعضُ المُوَرِّخين – أنَّ الأَمراءَ أَشارُوا على السُّلْطانِ بذلك ، وقالوا : لا يتمُّ لكَ أمرٌ ما دَامَ أَخُوكَ في الكَرْك ، واتَّفقوا ٣ على أَنْ يُرْسِلُوا عَسْكُراً يَخْصُرُوه في القَلْعة ، فإذا مَلّوا أَرْسلُوا غيرَهم ورجع أُولُكُ ، وهكذا طائِفَة بعد طائِفَة .

وذكر بعضُهم أنّ سَبَبَ إرسالِ العَسْكَرِ إلى حِصارِ الكَرَك أنّ أَرَنْبغا وأَلْطُنْبُغا ٣ المَارْدَاني وغيرَهما منَ الأمراء والمَمّاليك اتَّفقوا على إعادَةِ النَّاصِر أَحمدَ إلى السَّلْطنة ، فبَلّغ ذلكَ السلطانَ فأخرجَ المذكُورَيْن واتَّفَقُوا على مُحَاصَرَة الكَرَك .

وفي ثاني ربيع ِ الآخر : قَدِمَ دمشقَ ٱلطُنْبُغا المارْداني على البَرِيد متوجَّهاً إلى ٩ نِيانَة حَمَّاة ، وثُلْقًاه الأمراءُ ولم يُخرُج ِ النائبُ إليه ، بل جاءً هُوَ إلى دَارِ السَّعادَةِ فسلَّمَ على النَّائبِ .

وفي ثَالِثه أو رَابِعه : خَرَجْتِ التَّجْرِيدةُ من مِصْر إلى الكَرَكِ أَلْفا فارِس ، ١٢ وهمْ ستَّةُ أُمراء طَبْلخانات وأرْبع غشراوات ومُقَدَّمُهم الأميرُ بَيْبغُوا أمير جُنْدار .

وفيه : وْصْل إلى دمشق الأميرانِ الكَبيرانِ رُكْنُ الدّين بِيبُرْس الأَحْمَدي مُثْتَقِلاً عن نِيابَة حَمَـاة . ١٥

١ - البداية والنهاية : ٢٠٣/١٤ وفيه شيء من الاختلاف ، جاء فيه :

وفي آخر شهر ربيع الأول جاء المرسوم من الديار المصرية بأن تخرج تجريدة من دمشق بصحبة الأمير حسام الدين السمقدار (كذا) الحصار الكرك الذي تحصن فيه ابن السلطان أحمد، واستحوذ على ما عنده من الأموال التي أخذها من الحزائن من ديار مصر، وبرز المنجنيق من القلعة إلى قبل جامع القبيات فنصب هناك وخرج الناس للتفرج عليه، ورمي به ومن نيتهم أن يستصحبوه معهم للحصارة.

٢ ورجع أولك ، بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في (ع).
 ٣ في هذا الموضع من نسخة وس ٢) إضافة هامشية من جنس خط المتن نصها: ٥ متوجهاً إلى معسر على عادته أمير مشورة ، ولا لزوم لها فسيذكرها المؤلف بعد قليل.

وحَضَرَا المُوكِبَ ورَكِب الأَحْمَدِي عن يَمينِ النَّائب والجَاوْلِي عَنْ يَساره . وتوجَّه الأَحْمَدي إلى الدّيارِ المِصْريّة على عادَتِه أميرَ مَشُورة ، وتوجَّه الجَاوْلي إلى غَرُّةَ ٣ نائِباً عَلَيْها عَوْضاً عن ابن الخَطير أُعْطى طَبْلخَانة بدمَشْقَ ثم أُعْطِي تقدِمة ألف .

/ وفيه: تَحَرَجَتِ التَّجريدةُ من دمشق إلى الكَرَكِ لِحصارِ أحمد، ومُقَدَّمهم ١٤٠١ الأُميرُ طَرَنْطَاي البِشْمقدار الحاجِب. قال بعضهم: ومَعَهُ من الجيش قريب من النُول أو يزيدون، ومعهم الأميرُ شهابُ الدّين ابنُ صُبْح والي الوُلاقِ بحَوْران مُشِداً على المَناجِيق ووُلِّي عوضه ولاية الوُلاقِ بحَوْران الأُميرُ بَهادُر الملقّبُ بحَلاوة وَالي البُرِّ بدمشق.

وفيه: وَرَدَ توقيعٌ لقاضي القُضاةِ تَقِيّ الدّين السّبكي بخِطَابَة الجَامِع الأُمُوي ، وخِلْعَةٌ وكتابٌ إلى النائب بالوصاية به . قال ابن كثير: « فتغيّظ عَليْه النائب لأَجْلِ أَوْلادِ القَرْوِيني ، لأَن عندهم عائلة كثيرة وهُمْ فُقراء ، وقد نهاهُ عَن السّعْي في ذلك ، فتقدّم إليه يَوْمَ الجُمُعَةِ ثامِنَ عَشَر الشّهر ألا يُصلّي عنده في الشّباك الكّمَالي ، فنهض من هناك فصلّى بالغرّاليّة ١٠ . قال ابن حجي : « قال الشّباك الكّمَالي ، فنهض من هناك فصلّى بالغرّاليّة عند القاضي بهاء الدّين فلم نشعُر لي والدي رَحِمَه الله : كُنْتُ أُصلّي بالغرّاليّة عند القاضي بهاء الدّين فلم نشعُر النائب أعْبَلَ عَن الخُروج مِنَ الباب القبلي"، وهناك حامل سُرْمُوجيّه ، قال : النائب أعْبَلَ عَندنا فعجبنا ، ثم سَأَلناه فعَلِمْنا الخَبر » .

١٨ وفيه: دَخَلُ إلى دِمَثْق الأميرُ أَرَنْبُغا زَوْجُ بنتِ السُّلطان الملكِ النَّـاصر

١ وعن، ليست في (ع).

٢ البداية والنهاية: ٢٠٤/١٤ ، وفيها اختلاف يسير ، قال ابن "كثير: « متغيط عليه النائب الأحل أولاد الجلال الأنهم عندهم عائلة كثيرة وهم فقراء ، وقد نهاه عن السمي في ذلك ، فنقدم إليه يومقذ ألا يصلي عنده في الشباك الكمالي ، فنهض من هناك وصلى في الغزالية » .

٣ (س ٢) : « من باب المشهد القبلي » .

٤ (س ٢) : « وصل » .

مُجْتازاً إلى نِيابة طَرّابُلْس ، ودَخَل بتجَمُّل هائل .

وفي جُمادى الأولى': وَرَدَ البريدُ مِنَ الدِّيارِ المِصرية بطلَبِ قاضي القُضاةِ تقي الدِّين السَّبكي إليها حاكِماً بها ، فذَهب الناسُ للسَّلامِ عَلَيْه ولتُودِيعه . قال ٣ ابنُ كثير : « وذلك بعدما أرْحِف به كثيراً واشتَهَر أنه سيُعْقَد له مجلس للدَّعْوى عليْه بما دَفْعه مِن مال الأَيْتامِ إلى أَلطُنْبُغا [وإلى] الفخري'، وكُتِبَ عليه فَتْوى في تَعْرِيه ، ودارُوا بها على المُفتِين ، فلم يكثب لَهُمْ أحد سوى القاضي جلال الدّين ابن حُسام الدّين الحَنْفي ، رأيتُ خطه عليها وحده ، وسعلتُ في الإفتاء عَلَيْها ابن حُسام الدّين الحَنْفي ، رأيتُ خطه عليها وحده ، وسعلتُ في الإفتاء عَلَيْها عامن التَّمْويش على الحُكمام . وفي أوّل السؤالِ مَرْسُومُ النَّائِب أَنْ عامنينتُ لما فيها من التَّمْويش على الحُكمام . وفي أوّل السؤالِ مَرْسُومُ النَّائِب أَنْ عامنية منه اللهُ عليها و عَدر ج الكبراءُ لتَوْدِيعه وفي نيّة عجيبة ، ففرّج الله عَنْهُ بطلبه إلى الدّيارِ المِصرية وخرّج الكبراءُ لتَوْدِيعه وفي خدّمته » .

وفي يؤم الاثنين ثالث جُمَادى الآخرة": لَبِسَ النائبُ خلعةً جاءَتُه من ١٧ مصر ، وركب بها في المؤكب ، فمات من العُدِ فجأةً .

وفيه: رجع العسكر المصري والشامي من الكرّك ، كُلَّ إلى بَلدِه ، ولَمْ
يَنَالُوا مِرَادَهُم لَدُحُولِ الشّتاء والبَرْد ، وذلك بعد أنْ حَصَلَ بينَ العَسْكَر وأهْلِ ١٥
الكرك وقعة بعد أخرى ، وقُتل من أهْلِ الكرك جماعة من / النَّصَارَى وغيرهم ،
وجُرح من العَسْكر حلْق وأسر آخرُون فاعْتَقِلُوا بقَلْعَةِ الكَرْك ، وذَكَرُوا أنَّ الكَرْك
حصينة تعتاجُ إلى مطاولةٍ ، فإذا الْقضَى الشّتاء تأهّبُوا أَهْبةً ثانية .

١ (ع) : (الا حرار) و كانت كذلك في الأصل (س ١) إلا أن عليها تصحيحاً بخط ابن قاضي شهبة فجعلها الأولى .

٢ في السمخ الثلاث : ه إلى ألطناها الفحرائي ه وهو 'كلام لا يقوم ، والتصحيح من البداية والنهاية :
 ١٤ : ٢ · ٤ / لأن الفخرائي اسمه قطلوبذا ، انظره فيما سبق في ماجريات مقتله .

٣ و جمادين الاحرم ، حط المؤلم، في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) ويدلما فيها : فا في ا ثالثه » .

وفي عاشرِ الشَّهْر : وصلَ الخَبْرُ إلى مصرَ بوفَاةِ نائِب دِمَشْق الأميرُ علاءِ الدَّين أَيْدُغْمِش ووَفاةِ الأمير أَرْنُبُغا نائِب طَرَابُلس ، فرُسِمَ بنِيابَة دمشق للأَمير تَقُزْدَمِر اللهُمير الطَّير عَمَاة الأميرِ أَلْطُنْبُغا المارِداني بنِيابَةِ حَلَب ، ورُسِمَ للأَمِير يَلْبُغا المارِداني بنِيابَةِ حَلَب ، ورُسِمَ للأَمِير يَلْبُغا المَّير عَلَبُغا المَّير . حَكَاهُ يَلْبُغا المَّير الطَّير . حَكَاهُ الشَّجاعي .

وفيه: قَدِمَ القاضي بَدْرُ الدّين ابنُ القاضي مُحْيي الدّين ابنِ فَضْلِ الله من الدّيار المصرية على البَريدِ عَلَى وظيفةِ كِتَابَةِ السَّرِّ عوضاً عن أخيه القاضي شهابِ الدّين، ومعه الحوطَةُ على حَواصِل أخيه وحَوَاصِلِ المُحْتَسِبِ الدّين ابنِ الشّيرازي، فاحْتِيطَ على أموالِهِما، وخُتِمَ على الأبواب، ورُسمّ على الأبواب، ورُسمّ على المُعاضي على المُحتَسِبِ بالعَذْرَاوِيَّة، ثم حُوِّل إلى دارِ الحَدِيث بسُوَّاله، ورُسمّ على القاضي شهابِ الدّين ابنِ فَضْلِ الله بالفَلَكِيّة بالقُرْب من دارِه، ولم يُعلّم السببُ الموجبُ شهابِ الدّين ابنِ فَضْلِ الله بالفَلَكِيّة بالقُرْب من دارِه، ولم يُعلّم السببُ الموجبُ المقبض عَلَيْهما ومُصادَرَتِهما.

وفي رَجَب: وُلِّي الأميرُ مَلِكُتيم السّرْجَواني الوِزارةَ بالدّيارِ المِصْرية عَوْضاً عن نجم الدين ابن شروين وزير بغداد .

وفي رابعه: ركب الأمير زين الدين رمضان ابن الملك الناصر إلى قبية النصر منطقراً للمُخالَفة فقيض عليه وسُجِن. وسبب ذلك أن أخاه الملك الصالح ضعف في هذه السنّة وطال مَرضه، وصار الأميران بمهادُرُ الدّمِرداشي وأرْغُون العّلائي مدّ مُدبّرا الدّولة يُعطيان من يَختارا ويَمنعان من يُريدا، فصعب ذلك على رَحْضان ابن السلطان، وطَمِع في المُلكِ لاحتجابِ أخِيه وضعفه، فراسل بعض الأمراء ومتماليكِ السلّطان، واتّفق مَعهم واستتمالهم، فاطلع الأمراء على ذلك، فرستوا

١ (ع): و الحفظ ، بدل ، الحوطة ، .

بنَفْي بعض ٰ من وافَقَه من الأمراء إلى الشَّام ، منهم : بُكَا الخُضَرَي ، وأباجي السُّلَحْدار ، وقُطْلُقْتَمِر ملي ٚ وغَيْرِهم ؛ وقَبَضوا أميرَيْن ، فلمَّا رأَى رمضانُ أنَّ نظامَه قَدِ الْحَلِّ بَالْحُراجِ مَنْ وافَقَه إلى الشَّام بادَرّ فركبَ هو ومماليكُه ، وخرجَ ٣ إلى قُبَّةِ النَّصْرُ وأَحْضَرًا صِناجِقَ وطَبْلَخانة ، ووقَفَ معه بُكا الخُضَرَي وأباجي السُّلْحُدار لا غَيْر ، فركب العَسْكُرُ عليه ؛ فلما قَربُوا مِنْه خلَّاه أباجي ورَاحَ إلى العَسْكُر ، ولم ينبُتُ معه غَيْرُ بكا الخُضري ، فهرب رَمَضانُ وبماليكُه وبُكَا ٦ الخُضَرَي ، فتبعّهُم العسكُرُ ، فمسكُوه ومسكُوا الخُضَرَي وعدَّةَ بماليك وسُجنوا ، ومسكوا إخوة بكا الخُصَري وجماعةً من مماليك السلطانِ ممَّن اتَّهِمَ بممالأةِ ابن ١١ السَّلطانِ رَمْضان ، واتُّهم الأميرُ طَرْغَاي بأنَّه كان مع رَمَّضان في / البَّاطِنِ ، فرُسِمَ ٩ له بنِيابة طَرَابُلُس وتُعِلِعَ خُبْرُ إلْحوتِه وحاشِيتِه من الدِّيارِ اليصرية . وعُزِلَ نائبُ غَرُّةَ الأميرُ علم الدِّين الجَاوِلِ وطُلبٌ إلى مِصْر فأعطى إقطاعَ المذكور . ووُلَّى نيابةً غَزَّةً عِوْضُه الأميرُ حُسامُ الدِّينِ الطَّرِّلْطَايِ البشْمَقدارِ أحد أُمَراء دمَشْق . ١٢ وفيه : رَّجع قاضيي القُضاة تقيُّ الدّين السُّبكي إلى دمشقَ راجِعاً من الدّيار المِصْرية على القضاء ، وبيدِه توقيعٌ بالخِطابة أيضاً ، وقد أُخَذَ الله عدوَّه ، وخواصُّ القاضيي يقولون : دعا عليه وتوجُّه فيهِ فَهَلكَ . فلمَّا وصَلَّ الخبرُ إلى مصر بوفاتِه ١٥ َقَدِم . وَلَمَا قَدِمَ النَائِبُ مِن حَلَبُ اجْتُمِع طَائِفَةٌ مِن العَامَّةِ وَوَقَفُوا لِهُ وَسَأْلُوهُ ٱلَّا يغيّر عليهم خطيبهم تاجَ الدّين ابن القُزُويني ، فلم يَلْتَفِتُ إليهم ، بل عَلَّم على توقيع القاضيي بالخطابة ولَّيِس الخِلُّعة . قال ابن كثير : ﴿ وَأَكْثُرُ الْعَوَّامُّ لِمَا سَيعُوا ١٨ بذلكَ الكَلام صارُوا يجتمعون جلقاً حلقاً بعد الصَّلوات ويُكثِرونَ الهرُّجَ في ذلك ،

ولم يُهاشِرِ السَّبكي ، واشتهَر عند العَوامُّ كلامٌ كثير ، وتوعَّدُوا السُّبكي بالسُّفاهَةِ

١ و بعض ۽ ليست في (ع).

٢ غير واضحة في النسختين (س ١) و (س ٢) وساقطة من (ع) .

٣ (ع) : ﴿ وَأَخَلَ ﴾ ,

٤ بمدَّها في هامش (س ٢) وحدها إضافة ﴿ عوضاً عن الأمير أرنبغا ﴾ .

عَلَيه إِنْ خَطَب ، وضاقَ ذَرْعاً بذلك ، ونهوا عَنْ ذلك فلم يَنْتَهوا ، وقيل لهم أو لكثير منهم : الوَاجِبُ عليكُم السمعُ والطَّاعة لأولي الأمر ، ولو أمِّر عليكُم عبد حَبَشي . فلم يَرْعَوُوا . فلمّا كانَ يومُ الجمعةِ العِشرينَ منه اشتهر بين العامَّةِ أَنَّ القاضِي نَزَلَ عَنِ الخِطابة لابنِ الجَلال ، ففرح العوامُّ بذلك وحَشدوا إلى الجامِع ، وجاء النائبُ إلى المقصورةِ والأمراءُ معه ، وخطب ابنُ الجَلالِ على العَادَةِ وفَرحَ العوامُ بذلك ، فلمَّا سلَّم عليهم حين صَعِدَ رَدُّوا عليه رَدًّا بَليغاً وتكلَّفوا في ذَلك ، وأظهروا بغضة للقاضي وتجاهروا بذلك وأسمعوه كلاماً كثيراً . ولما قضيتِ الصَّلاةُ قُرىءَ تقليدُ النائِب على السَّدَّةِ وخَرَج النَّاسُ فِرَاحاً بمخطيبِهم لكونِه وفيتِ الصَّلاةُ قُرىءَ تقليدُ النائِب على السَّدَّةِ وخَرَج النَّاسُ فِرَاحاً بمخطيبِهم لكونِه استمرَّ عليهم ، واجتمعوا عليه يسلمونَ ويَدْعونَ له » هذا كلام ابن كثيراً . وفيه : وُلِّي الأميرُ أيْتَمِش الحُبُوبِيةَ بمصر تحت يَدِ أُولَاجا .

وفي شَعبانَ : دَرَّس القاضي بُرِهانُ الدِّين ابنُ عَبْدِ الحَقِّ الحَلَفي بالعَذُراوِيَّة الرَّفِ مَن الشَّيخ ِ نَجْم ِ الدِّين القَحْفَازِي الْتزعَها منه بمَرْسوم ِ سُلُطاني ، وذلك ١٢ عَوَضاً عن الشَّيخ ِ نَجْم ِ الدِّين القَحْفَازِي الْتزعَها منه بمَرْسوم ِ سُلُطاني ، وذلك

كذا جاء في البداية والنهاية ، وفي النص شيء من الزيادة كما في بعض عباراته قلق وغموض ويبدو أن ما أورده ابن قاضي شهبة إلى الصبحة أقرب ، وهذا ما يدعو إلى إعادة تمقيق البداية والنهاية ونشره نشرة علمية تكون بريعة قدر الإمكان من الخطأ والتصحيف والنقص .

ا ثمة اختلاف بين ما أورده المؤلف وبين ما في البداية والنهاية ، ٢٠٦/١ ، قال ابن كثير :

« وأكار العوام لما سمعوا بذلك الغوغاء وصاروا بجتمهون حلقاً حلقاً بعد الصلوات ويكارون الفرسة في ذلك لما منع ابن الجلال ولكن بقي هذا لم يباشر السبخي في المحراب ، واشتهر عن العوام كلام كثير ، وتوعدوا السبكي بالسفاهة عليه إن خطب ، وضاق بذلك ذرعاً ، ونهوا عن ذلك فلم ينتهوا ، وقيل لهم ولكثير منهم : الواجب عليكم السمع والطاعة لأولي الأمر ولو أمر عليكم عبد حبشي ، فلم يرعووا ، فلما كان يوم الجمعة العشرين منه اشتهر بين العامة بأن القاضي نزل عن الخطابة لابن الجلال ، ففرح العوام بذلك وحشدوا في الحامع ، وجاء نائب السلطنة إلى المقصورة والأمراء معه ، وخطب ابن الجلال على العادة وفرح الناس بدلك ، وأكاروا من الكلام والحرج ، والأمراء معه ، وخطب ابن الجلال على العادة وفرح الناس بدلك ، وأكاروا من الكلام والحرج ، ولما سلم عليهم الخطيب حين صعد ردوا عليه رداً بليغاً وتكلفوا في ذلك وأظهروا بغضة القاضي ولما سلم عليهم الخطيب حين صعد ردوا عليه رداً بليغاً وتكلفوا في ذلك وأظهروا بغضة القاضي وخرج الناس فرحي يخطيبهم لكونه استمر عليهم واجتمعوا عليه يسلمون ويدعون له ه .

بعد أن غَقِدَ لهما مجلسٌ بدارِ العَدْلِ ؛ فرجح جانبُ القاضِي بُرْهانِ الدِّين لكونِهِ لا تدَّرِيسَ بيَدِه ، وقَدِمَ من القاهِرَةِ بَطَّالاً منذُ خَسَسْ سِنين . قالَ الحافظُ شهابُ الدِّين ابنُ حجّي تغمَّده الله برحْمَتِه : « وأَحْسِبُ العَدْرَاوِيَّة كانَتْ بيَدِه . ٣ ولما تَوَجَّه إلى مِصْرَ أَخْذَها الفَحْفازي ، فلْيُحرَّرْ ذلك » انتهى .

وكانتُ ولايةُ القَاضي بُرهانِ الدّين قضاءَ مِصْتَرَ في جُمادَى االأُولى سنةَ ثَمَانِ ٣ وعِشرين ، وقد تتبَّعْتُ عمَّن وَلّى القَحْفَازِي التَّأْرِيس المذكور فلم أُظْفَر به ، والظَّاهِرُ ما قالهُ الشيخ .

وفي شهر رمضان : اشتهر أمرُ مَوْلُودٍ بدمشقَ برأسَيْنِ وأربعةِ أرجُلِ وهُرِعَ ٩ الناسُ إليه .

قال ابنُ كثير: « وكنتُ ممَّن حَضَرَ للنَّظرِ اللهِ في جَمَاعَةٍ من الفُقهاء ، فنظرتُ إليه فإذا هُما ولدان مُسْتَقلَان قد اشْتَبَكَتْ أَفخاذهما بعضُهما إلى بَعْض ١٢ ١٠ وركب كلُ واحدٍ منهما / ودخل في الآخر والتحمت فصارَت جُمَّةً واحدةً وهما ميِّتان حال رؤيتي لهما ، وقالُوا : إنّ أحدَهما ذكرٌ والآخر أُنثى ، وأنه تأخَّر موتُ أَحَدِهما عن الآخر يوميْن أو نحوهما ٣٤. وقد أرَّخ ابنُ الأثير في الكَامِلِ ١٥

١ و المظر و ليست في (ع).

٢ و التحمت و ايست في (س ٢) .

٣ أورد ابن قاضي شهبة الحر على سبيل الاختصار ، وبسَّعلُه في البداية والنهاية : ٢٠٦/١٤ قال ابن تشرر :

ه باشتهر في أو اثل رمضان أن موله دا ولد له رأسان وأربع أيدي ، وأحضر إلى بين يدي نائب السلطنة ، ودهب الناس للنظر إليه في محلة ظاهر باب الفراديس يقال لها حكر الوزير وكنت فيمن ذهب إليه في جماعة من الفقهاء يوم الخميس ثالث الشهر المذكور بعد العصر ، فأحضره أبوه واسم أبيه سعادة وهو رحل من أهل الجبل ، فنظرت إليه فإذا هما ولدان مستقلان فكل قد اشتبك أفخاذهما بعضهما ببعض وركب كل واحد منهما ودخل في الآخر والتحمت فصارت جثة واحدة وهما ميتان عال رؤيتي إليهما ، وقالوا إنه تأخر موت أحدهما عن الآخر بومين أو نحوهما ، وكتب بذلك عضر جماعة من الشهود » .

في سَنَةِ ثَمَانٍ وَحَمْسِينِ وَأَرْبِعِمَائَةً قَالَ : ﴿ وُلِدَتْ بِنَتَّ لَمَا رَأْسَانِ وَرَقَبَتَانِ وَوَجُهَانِ عَلَى بَدَنٍ وَاحْدِ بَبَغْدَاد ﴾ . وقالَ الذَّهبي في تاريخ الإسلام في سَنَةِ اثْنَتَيْن وسِتِين على بَدَنٍ واحدِ بَبغُداد ﴾ . وستائة : ﴿ أُخْضِرَ بِمِصْرَ إِلَى السلطانِ طِفُلَ مَيِّتٌ وله رأسانِ وأَرْبَعَةُ أَعَيْن وأَرْبَعَةُ أَعِين وأَرْبَعَةُ أَعِين وأَرْبَعَةُ أَعِينَ وأَرْبَعَةُ أَيْدِي لَا السلطانِ طِفُلَ مَيِّتٌ وله رأسانِ وأَرْبَعَةُ أَعِينَ وأَرْبَعَةُ أَعِينَ وأَرْبَعَةُ أَيْدِي لَا السلطانِ طِفُلُ مَيِّتُ وله رأسانِ وأَرْبَعَةُ أَعِينَ وأَرْبَعَةُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

وفيه: لَيِسَ علاءُ الدين ابنُ الأطروش القادِمُ مِنَ الدِّيار المِصريَّة بالحِسبَة لللهُ بالطَّيْلسانِ ودَارَ فِي البلد، وسَعَّرَ الخُبزَ وأَرْخَصَه عن سِغرِه، ودَعا لَهُ العامَّةُ والعَوْغاء. حكاهُ ابنُ كثير وكانَ وَلِي الحِسبَة بدِمَشْق بسِفَارَةِ أَرْغُون العامَّةُ والعَوْغاء . حكاهُ ابنُ كثير وكانَ وَلِي الحِسبَة بدِمَشْق بسِفَارَةِ أَرْغُون العَلائي، وسافر إلى الشَّام ، فلم يُقْبِلُ عليه نائب السَّلْطَنة لعِلْمِه بعَدَم أَهْلِيَّته ، ومنعه وكتَب فيه إلى مصر أن هذا رجل عامِّي ولا يَدْري شَيْها من الفِقْه ولا مَعْرِفة له بالأحكام ، فلم يَرْجِعوا إلى قَوْله لأَنَّه أَثْقَنَ أَمْرَه قَبْل سَفَرِه بالعَطاء وثَبَّت قواعِدَه .

١٢ وفيه : [قُبِض] على أربعة من أمراء دمشق اللهموا بممالاً و النّاصير وسُجِنوا بالقلعة .

وفي أواخِر شَهْر رَمَضان : قُلَّ الخُبرُ وازْدَحَم الناسُ على الأفرانِ بسَببِ غلاءِ ١٥ السَّعر وإرخاصِ المُحْتَسِبِ لَه ، وصادَفَ انقطاع الأنهرِ لإصلاحِها فتعطَّلتِ الطُّواحِين . وكذلك غَلا اللَّحْمُ حتى أبيعَ في بعضِ الأيام كُلُّ رطلٍ بأربعةٍ . قال ابنُ كَثير : « وشَتَّق ذلك على الناسِ حَتَّى إنَّ كثيراً من الناسِ طَبَخُوا بالدُّهْنِ قال ابنُ كثير : « وشَتَّق ذلك على الناسِ حَتَّى إنَّ كثيراً من الناسِ طَبَخُوا بالدُّهْنِ

١ الكامل لابن الأثير : ١٠٤/٨ .

۲ ﴿ أَرْبِمَةُ أَيْدَي ﴾ سقطت من (ع).

٣ و بدمشق ٩ كغط ابن قاضي شهبة مضافة في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في (ع) .
 ٤ د له ٩ سقطت من (ع) .

ه سقطت من (س ١) ومن (ع) وهي في (س ٢).

والسُّنْمَنِ ونحوِ ذلك لفِقْدانِ اللَّحْمِ وتعذُّرِ تحصيله عليهم ١٠٪.

وليلَةَ العِيد : وقعَ مطرٌ كثير . فصلًى الخطيبُ تاجُ الدّين ابنُ القَزْوِيني بدارِ السُّعادةِ بالنّاثِب والأمراء والقُضاة ، ولم يتمكّنِ الناسُ منَ الخروجِ إلى المصلّى ، ٣ بلُ ولَمْ يذهبُ كثيرٌ من الناس إلى الجامِع لكثرةِ الطّين .

وفيه : خرَجَ من مِصْرَ أربعةُ آلافِ فارسِ مقدَّمُهُم الأميرُ ركنُ الدّين بِيبُرْس الأحمدي ، ومعه الأميرُ كُوكَاي مقدَّمُ ألف وعدَّةُ أمراءِ طَبْلَخانات وعَشرات وحَجَّارين ونجَارين لأجُل الحصار . وكانَ السّلطانُ بعدً رجوع التّجريدةِ الأولى في رَجب قد أرسل إلى شقي أمير العرب بأرض الكَرَك أن يَضْرِب يَزَك على العَرب بعربانه من كل ناحيةِ ، وألا يدع أحداً يطلُّعُ إلى الكرك ، ولا يَنْزِلُ ومنها ، ولا يَصلُ إليها شيء من المييرةِ حقى يَنْفَدَ ما عندَهم ويَسْهُل أنحدُها . ففعَل منها ، ولا يَصلُ إليها شيء من المييرةِ حقى يَنْفَدَ ما عندَهم ويَسْهُل أنحدُها . ففعَل من مصر ذلك ، وأرسل مِن دمشق الأميرُ شهابُ الدّين ابنُ صَبْع وأميرٌ آخر من مِصر لخرجَتْ لهذه التّجريدةُ من مصر وخرجَتْ لمنا الكَرَك يُفْسِدُهم على أحمد صاحب لا الكَرَك / . فلمًا كانَ في هَذَا الشّهْرِ خرجَتْ هذه التّجريدةُ من مصر وخرجَتْ عزيدةٌ من دمشق في الشّهر الآتي مع الأميرين بَدْرِ الدّين ابنِ الخطير وعَلَم الدّين ابنِ قَرَاسُنَهُر .

وفي شَوَّال : وردَ على المُخطيب تاجر الدّين ابنِ القَزْويني خِلْعَةٌ باستمرارِهِ في الخِطابة ، فركب بها يوم خروج المُحْمَل مع القُضّاة .

١ لم نجد النقل في البداية والنهاية .

٢ (ع) : ﴿ الحبجازِ ﴾ تصمحيف .

٣ (ع): ١ عند ١ تصحيف .

إلى الكرك و هي الصواب ، حسب ما يقتضيه الحبر في سياقه . وإنما ابقيناها و العرب ، لأن الأصل (س ١) مقروء على ابن قاضي شهبة المؤلف ، ولأن (ع) نقلت عن نسخة المؤلف علمه ، ويبدو أن هذا الحملاً سبق قلم من ابن قاضي شهبة صححه ناسخ (س ٢) .

ه المبارة في (ع): « فعند ذلك أرسل ؛ تصحيف واضح .

ولَبِسَ يومثذٍ خِلْعة القاضي شهابُ الدّين البَارِزِي بعَوْدِ نَظَرِ الأَوْقافِ إليه عَوْضًا عن القاضي عمادِ الدّين ابنِ الشّيرازي المُحْتَسِب.

٢ ولم يذكر الكُتبي ولا ابنُ كثير ولا ابنُ حِجِّي من كانَ أميرَ الحاجِّ في السَّنة ، وقال بعضهم : إنه الأميرُ سَيْفُ الدِّين مَكِّي ، وأميرُ المِصْريّين أَلْطُنْبُغا البُرْناق الجاشَنْكيرا .

وفي أواخره: تُصِبَ المنْجَنيق الكَبير على بَابِ المَيْدانِ وطولُ أَكْتافِه ثمانية عَشَر ذراعاً ، و ُطول سَهْمِه سبعة وعِشرون ذِراعاً ، ورُمِي به بحجرٍ زِنْته ستُون رِطْلاً ، فبلغ إلى مقابل القصر الأبلق في المَيْدان الكَبير . قال ابن كَثير : « وذُكِرَ أَنّه ليسَ في حُصون الإسلام مثله » .

وفيه : مُسِكَ بدمشقَ أربعةُ أمراء وهم : آقَبُغا عَبْدُ الوَاحد الذي كانَ اسْتادُدار السُّلطان وأخرجَ إلى نيابة حِمْص في أوَّل دَوْلة الأشرفِ كُجُك ، ثم عُزِل لسوء السُّلطان وأخرجَ إلى نيابة حِمْص في أوَّل دَوْلة الأشرفِ كُجُك ، ثم عُزِل لسوء ١٢ سيرته ونُقلَ إلى دمشق وأعطى تقدِمَةَ ألف . فلمّا كان في هذا الوقتِ اتَّهم بممالأة أحمد صاحِبِ الكَرَك فمُسِكَ هو وثلاثةٌ من أمراء الطَّبُلخانات وسُجنوا بالقلْعة .

وفيه : تقدَّم بمِصْتُر الأميرُ لاجين عِوَضاً عن الأميرِ بَهادُر الدِّمِرْداشي ، ووُلِّي ١٥ أمير آخور عِوَضاً عن آقُسُنْقُر النَّاصِري .

وفيه: أَفُردَ قَضاءُ القُدْسِ للقاضي شهابِ الدّين ابنِ سَالَم ، وكان باشره مُدّةً طويلةً نيابةً ، ثم عُزِلَ عنه وأقام ببلده غَزَّةً ، ثم أُعيدَ إلى القضاء مستقِلًا ١٨ في هذا الوَقْت . وأفرِدَ قضاءُ حِمْص أيضاً للقاضي شهابِ الدّين البّارزي وذلك بعد مُناقَشَةٍ كثيرةٍ وقَعَتْ بينه وبينَ قاضيي القُضاةِ فالتّصر له بعضُ الدّولة واسْتَنْجزَ له مَرْسُوماً باسْتِقُلاله بذلك .

١ (ع): ﴿ الخاسكي ، تصحيف.

٢ الواو ليست في (ع).

٣ (س٢): «مقابلة ، .

٣

وفيه: رجَعَ القاضي شهابُ الدّين بنُ فَضْلِ الله من الدّيارِ المصريَّة، وكانَ قد طُلِبَ إليها، وبيده توقيعٌ بإعادة ما كان بِيَده وهو في كُلِّ شهر ألفُ دِرْهَم، وأقام بعِمارته التي أنشأها شَرْقِي الصَّالحية بالقُرْبِ من حَمَّام النَّحاس.

وفي أوَّلِ ذي القِعْدة : أُخْرِجَ المُنْجَنيق الكَبير على العَجَل والجِمال إلى نَاحيَةِ الكَرك .

وفيه: نُودِي على الفُلُوسِ بالوَرْنِ ، الدَّرْهَم وَرْن خمسة وسَبْعين ، وأُخْرَجَتِ ٦ الفُلُوسُ الجُدُد مكتوبٌ على أُحّدِ الوَجْهين : الملك الصَّالِح إسْماعيل ، وعلى الوَجْه الآخَرِ ضُرُبٌ سنةَ ثلاثٍ وأرْبعين ، ووَرْنُ الفِلْس ' قريبٌ من مِثْقال .

وفيه: حضر القاضي شهاب الدين ابن النّقيب / البَعْلَبكي في مشيّخة الإقراء ٩
 بعربة أمّ الصّالح عوضاً عن الشيخ بدر الدّين ابن بصّخان بحُكم وفاته.

وفي غشيّة عرفة : وقعت بعرفة بثنة أوجبت قِتالاً بين الأشراف والأثراك ، وحصل بذلك خوف عند أهل المؤقف ، وخشوا أن ينهبهم الأشراف ، فلم ١٢ يكن شيء من ذلك ، لأنهم إنّما قاتلوا للدَّفْع عن خريمهم ، لأن بعض الأتراك تعرّض لذلك ، وانكسر الأتراك مرّتين ، ثم سلّم الله . كذا حكاه ابن كثير معند وُصول الخبر به .

وفي تاريخ الشُجاعي : إنَّ الشُّرفاء بمكَّة لهبُوا بعض الحاجِّ وطَيعُوا في الرَّكب ، فرَّبَل المَّربَ الحَبِّ المَبْربِي وبماليكُه واتَّقمُوا مع الشُّرفاء ، وقُتل بينهم جماعة من الطائِفَتيْن ، وقُتل بينهم عن ١٨ من الطائِفَتيْن ، وقُتل من الجُنْد ستة أنفُس ، والتُصروا على العَربِ وردُّوهم عن ١٨ الحاجُّ بعدما لهبُوا منه شيْعاً كثيراً . ولاقوا في العلَّريق في الرَّجْعَة أمراً عظيماً من الحَجَّ الحَرابِيَّة ، وكذلك في الفِتْنة أَخدُوا موجودهم وقماشهم وجَرى على الحاجُّ الحَرَامِيَّة ، وكذلك في الفِتْنة أَخدُوا موجودهم وقماشهم وجَرى على الحاجُّ

١ (ع) : ﴿ الْفَلُوسِ ﴾ خطأ .

٢ لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

٣ (ع): ﴿ العقبة ﴿ تصحيف .

11

مالا يُعَبُّر عنه .

وفيه : عُزِلَ الأميرُ مَلَكْتَمِر السَّرْجُواني منَ الوِزارَةِ لعَجْزِه ولَعبِه ، وأُعيدَ الأُميرُ ٣ نجمُ الدِّين محمُود وزيرُ بَغْداد بَعْد تمثُّع من ذلك .

وفي أواخِره : غَلَا السِّعْرُ بدمشقَ وازْدَحَم الناسُ على الأَفْرانِ زَحْمَةُ عظيمةً ، وأُبيعَ الخُبُرُ الشعيرُ المخلوطُ بالزِّيوان والنّقارة الرِّطل بدِرْهم ، وبلَغَتْ غرارَةُ القَمْحِرِ مَائَةً وثمانينَ فَصَاعِداً ولكِنْ قد قُرُبَ المُغَلُّ وهو كثيرٌ جدّاً ، وأخذَ الناسُ في حصادِ الشَّعير وبعضِ القَمْح .

وقالَ بعضُهم : وفيها : كَانَ الغلاءُ المُفْرِطُ بخُراسانَ والعِراق وفارِس وأَذْرَبَيْجان و وَيارِ بكر حتى جاوَزَ الوَصْفَ وأكل الأَبُ ابنَه والآبنُ أَباه ، وأبيعَتْ لُحومُ الآدَمِيِّين في الأَسُواقِ جَهْراً ، ودام ستَّة أشهر ، وكانَ أخفَّ البلاد في ذلك تبريزُ . هكذا نقلهُ بعضُ المتأخرين عن خط بعض فُضلاءِ العَجَم .

وممَّن تُولِّى فيها

• أحمدُ بنُ إبراهِيمَ بنِ إسماعِيلَ بنِ إبراهِيمَ بنِ شَاكِرِ بنِ عَبْدِ الله ، الشيخُ الجليلُ ، شيهابُ الدّين أبو العبّاسِ ابنُ بَهاءِ الدّين ابنِ الشّيخ الجّليل المُسْيد ١٥ تقيّ الدّين ابنِ أبي اليُسْرِ التّنُوخي المُعرّي المُعرّي الدّمشقي .

سبع من أبي المحسَن ابن البُخاري ، وزَينبَ بنتِ مَكَّي . وابنِ الزّين ، ١٨ وحَدَّث ، وهُوَ مِنْ بيتٍ حديثٍ وعلم ورِثاسةٍ . توفي في جُمادى الأولى ودُفنَ بقاسَيُون .

١ (ع): ﴿ شهاب الدين ﴾ تصحيف .

٢ و ابن ، ليست في (ع).

• أخمدُ بنُ دَاودَ بنِ مَنْدل الدُّنَيْسَري الأصلِ المَـوْصِلي ، الشيعة ، شهابُ الدِّين .

تفقّه على الشّيخ تاجر الدّين عَبْدِ الرّحيم بن يُونُس ، ثم ائتقل إلى مارْدِين ٣ وأخذ عن السَّيَّد رُكْنِ الدّين ، وقرأ عليه (الحاوي) بحثاً ، وعلَّق عنه من فوائده ، ورافَقَ في الاشْتِغال الشّيخ شِهابَ الدّين الرّسْعَنِي ؛ وكانَ كثيرَ المُجُون والهَزْلِ . توفّى في هذِه السَّنة وله تِسْعُون سنة .

آمد بن عَبْدِ الله / بن عَبْدِ الرّحْمنِ بن مُحَمّد بن أحمد بن قُدَامة ،
 الأصيل ، عِزُ الدّين آبو العبّاس ابن شرّف الدّين أبي مُحَمّد ابن الشيخ الإمام العَلّامة شيخ الحمالية شمس الدّين أبي الفرّج ابن الرّاهِد القُدُوةِ الشّيخ أبي عُمَر ٩ المَقْدِسي الأصل الصّالحي الحنبل .

مولدُه سنة ثلاثِ وسَبَعين وسيعَ من جَدّه أبي الفَرَج ، وأبي الحَسَن ابنِ البُخاري .

قال ابنُ رافع : ﴿ وَحَدُّثُ ، سَمِعْتُهُ وَكَانَ مِن بَيْتِ العِلْمِ وَالدَّين ﴾ . توفي في شهر ربيع الأول ، ودُفِن بمَقْبَرةِ الشَّيخ أبي عُمَر .

• أَخْمَدُ اللَّهُ عَلِي بن المَحْسَن بن ذَاؤُد الكُرْدِي الهَكَّارِي الجَزَرِي ، الشَّيْخُ ١٥ الصَّالِحُ المُسْنِدُ المُقْرِيءُ المُمَمِّر ، شِهابُ الدِّين أبو المَبَّاس الحَنْبَلِ .

مُولَدُه مستهلَّ سنة يَسْمِ وأَرْبعين وستَمائة . وأجازَ له عَبْدُ القَادِرِ ابنُ أَبِي نَصْرِ الْقَرْوِينِي ، ويُوسَفَ ابنُ الحَافِظ ١٨ لَصَرْصَرَي ، ويُوسَفَ ابنُ الحَافِظ ١٨ أَبِي الْفَرْجِرِ ابنِ الجَوْزِي ، وعَلَّي ابنُ الحَافِظ أَبِي محمّد بنِ الأَخْضَر ، والشَّيخُ شَمْسُ الدِّين ابنُ قَرْعُلِي ، والشَّيخ مُجْدُ الدِّين ابنُ تَيْبِيَّة وغيرُهم . وحضر على مُحَمَّدٍ وعَبْدِ المَحْمِدِ ابْنِي عَبْدِ الهَادِي ، وحمّد بنِ إسْماعيل خَطيبٍ مَرْدا ، وأبي ٢١ مُحَمَّدٍ وعَبْدِ الحَمِيد ابْنِي عَبْدِ الهَادِي ، وعمّد بنِ إسْماعيل خَطيبٍ مَرْدا ، وأبي ٢١

۱ وفیات ابن رافع : ۲۰/۱.

٧ في هامش الأصل (س ١) بإزاله عنوان هامشي نصه : ٥ أبو العباس الحنيل المقرىء ٥ .

العَبّاس ابن عَبْدِ الدّامم ، وصَدْرِ الدّين البَكْري ، وعَلِيّ بن عَبْدِ الرَّحمن بن أبي الفَهْم اليَلْدَاني ، وإبراهيم بن يَحلِيل ، وغيرهم . وسَمِعَ من ابن أبي عُمَر ، وأبي الفَتْح الشَّيباني ، والمُظفّر ابن السُروجي وطائفة . وأقام بحماة مُدَّة ، ولَقَّن بها خلقاً القُرآن العَظيم ، ثم انتقل في آخرِ عُمُره إلى دمشق وأقام بالرِّباطِ النّاصِري مُدُّة ، سَمِعَ منه المِزِّي ، والبُرْزَالي ، والذَّهَبِي ، والسَّبكي ، وابنَهُ ، وأبو البَقّاء ، وابنُ كَثِير ، وابن رَافِع ، والحُسَيْني ، وخَرَّجَ له مشيخة ، وخلائق . قال الذَّهبي في (المُعْجم) : « تَفَرَّد ، وقصده الطَّلبة إلى حماة » .

وقال السَّبكي: « لم أرَ أجلدَ منه على العِبادةِ والتّلاوة » نقلَه عَنْهُ الحُسنيني ٩ (في الذيل) أنه سَمِعَه يقولُ ذلك ". وكانَ قد أقامٌ عندَه بالدَّهْ شَبِ للسَّماع عليه . وقال ابنُ كَثير : « أَحَدُ المُسيِّندين المكْثرين الصَّالِحين » ثُوفي في شَعبانُ ودُفِن بثُرْبة الشيخ مُوفَّق الدِين " .

١٢ • أحْمدُ بن فَرج ، شيهابُ الدّين ، أحدُ المؤذّبين بمعذّبة العروس .
كان شابّاً حسناً مِنْ أطيب الناس صوتاً ، بعيد الصيّب في حُسن الصّوت .
قال ابنُ كثير رحمه الله : « كان كما في النّفس وزيادة في حُسن الصّوت الرّخيم البليغ المُطرب ، ليس في القرّاء ولا في المُؤذّبين قريب منه ، ولا من يُدانيه في ذلك ، وكان ذا حُظرة عظيمة عند أهل البلد ، مشهوراً بحسن الصّوت ،

١ ﻫ ابن ۽ ساقطة من (س ٢) .

٢ و عنه و ليست لي (ع) .

٣ ذيل العبر للحسيني : ٢٣٢ .

٤ البداية والنهاية : ١٤/٣٠٣ .

في هامش النسخة (س ٢) إضافة في هامشها إلى جانب نهاية الترجمة ما نصه : 8 وقال بعض المنا خرين وصلوا عليه بالإخبائية 8 .

٠ (٤) وليست لي (ع).

ب و العبوت و ليست في (ع) .

٣

وكانَ في آخِر وقْتِه على طَرِيقَةٍ حَسَنةٍ وعَمَّلٍ صالح ، وانقطاع عَنِ الناس ، وإقبال على شأَنه ه' .

تُوفِ في ذي القَعْدة ودُفن بمَقْبَرة الصُّوفية .

. أَرُمْ بُغا ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ، النّاصيري نائِبٌ طَرَابُلْس .

تقدّم في أيّام أستاذِه وتزوَّج بنْتَ أسْتاذِه ، (ولما تُوُفي أستاذُه ورُقِّنَ الأميرُ رُحَنُ الدَّين بيبَرْس الأَحْمدي من وظيفة أمير جائدار أقيم الأميرُ أَرُمْ بُعَا مكانه ٢ أميرَ جَانْ دار) ٢ / إلى أن حصل منه التّخيُّل في دَوْلَة الصَّالِح ونُسِب إلى الميّل الميّل إلى النّاصر أحمد ، فأخرج إلى نيّابة طرابُلْس في ربيع الأوَّل من هَذِه السَّنة ، ولم يزل متمرَّضاً إلى أن مات .

قال الشُّجاعي : « وكان سُليمُ البَّاطن » .

(وقال الصَّفدي : • كان شكُلاً كامِلاً إلى الخَيْر ماثلاً ، مُحْسِناً إلى من

البداية والنهاية : ٢٠٨/١٤ ، وما بين ما في البداية وما أورده ابن قاضي شهبة اختلاف وتقديم
 وتأخير ونقص وزياده ، فمثال ما جاء عند ابن كثير :

ه وفي يوم السبب سلخ هذا الشهر توفي الشاب الحسن شهاب الدين أحمد بن ترج المؤذن بمأذنة العروس ، و ذاك شهراً بحسن العموت ذا حظوة عظيمة عند أهل البلد ، وكان رحمه الله كل في النعس وزيادة في حسن العموب الرحيم المعارب ، وليس في القراء ولا في المؤذنين قريب منه ولا من ياءانيه في وقمه ، وكان في أخر وقته على طريقة حسنة وعمل صالح وانقطاع عن الناس وإقبال على شأت نفسه ، فرحمه الله وأكرم مئواه ، وصلي عليه بعد الظهر يومفذ ودفن عند أحيه بمقبرة العسوفية ،

٢ بلياما في (س ٢) : و حازندار ۽ تصحيف ،

٣ ما حصرناه بين الغوسين بخمار ابن قاضي شهية مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو ليس بـ (ع)وفيها بداله : و كان أمير خازندار واكبر بعد الملك الناصر » وكانت العبارة "د الملك !!
 (س ١) إلا أن إبن فاصي شهية صرب عليها وأبدالها بما أثنته يخطه في هامش النسيخة .

٤ في أعيان المصر وأعوال النصر (ق ٢٦ أ) وفيه زيادة ، قال الصفدي :

ه و كان الأمير سبع الدين أروم بغا شكلاً كاملاً ، إلى الخير ماثلاً ، تمسناً إلى من يعرفه مجتهداً على مال ينفقه ويصرفه ، محبوب الملتقى ، قريب المستقى باراً بأصبحابه ، فاراً من الأذى واقترابه ، وأحمد الناس أمره في وظيفته عصر لما باشرها وخالطها بالحسنى وعاشرها إلى أن توسه لبابذ طرابلس على ما نقدم ، .

يعرِفُه ، مجتهداً على مالٍ يُنْفِقُه ويَصْرِفه ، بـارّاً بأصحابِه ، فـارّاً مـن الأذّى واقْتِرابه ») .

٣ تُوفِي فِي جُمادَى الآخرة ، وتَرَك موجُوداً كثيراً .

• إسماعيلُ بنُ محمَّد بنِ يَاقُوت ، الخُوَاجا ، مَجْدُ الدِّين السُّلامي . ولد سنة إحدى وسَبْعين .

الناصرِ ما لَم يَصلْ إليه غَيرُه . وكان هُوَ السببَ في الصَّلح بَيْنَ المُسْلِمين والتَّتر (في أَيّام أبي ستعيد) ، وحَصلَ لَه مال عَظيم من الطَّائفتين ، وقَبُولُ من المَلكَيْن ، وما رُزِقَ أحدٌ من التَّجار ما رُزِقَ من الحُرْمَةِ والوَجاهةِ في سائر الأَقاليم ، وجَلبَ مماليك كثيرة فسمُّوا باسمِه . ولما مات الملكُ الناصرُ صُودِر مصادرة خفيفة » .

١٢ (وذكّر له الصُّفّدي تُرْجمةٌ حسنة).

١٥ . أيَّدُغُيش (بفتح الهمزة وسكونُ الياء آخر الحروف وضمَّ الدَّال المهملة وسكون الغين المعجمة وبعد المي شين معجمة) الناصري ، الأمير ، علاءُ الدّين نائب السلطنة .

١ ما حصرناه بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) .

٢ ما بين القوسين بخط المؤلف مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) .

٣ ۾ أحد ۽ ليست في (ع) .

٤ ما بين القوسين بخط المؤلّف في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) وانظر (أعيال العصر
 وأعوان النصر) : (ق ٢٦ ب) .

٥ ، بالقاهرة ، ليست في (س ٢) .

٣ ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) .

٧ ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) ولا (س ٢) .

أصله من مماليك نائِب حلب الأمير بَلَبان الطَّاجي. ولما رجع السَّلطانُ من الخرَك أمَّره، وتنقَّل في الحَدَم إلى أن وَلَاه أمير آخُور عِوضاً عن الأمير بِيبَرْس الحَاجِب المتوفِّي في هذه السَّنةِ ، فأقامَ على ذلك إلى أن حَرَجَ من مِصْرَ في العامِ الماضي . ولما تُوفِّي الملكُ الناصيرُ كانَ ممَّن قام بأمر المَنصورِ أبي بكر . ثم الماضي . ولما تُوفِّي الملكُ الناصيرُ كانَ ممَّن قام بأمر المَنصورِ أبي بكر . ثم لما ثوهم منه قوصُون المُفق مع أيُدُغْيش على تَحَلِّعه ، وخُلعَ المَنصور ، وعرض عليه نيابة مصر قبل قوصُون فامتنع ، ثم وقع بينه وبين قوصُون ، فركب على المؤصون وثبعه أكثرُ الأمراء والجيش ، فقبض على قوصُون وحِزْبِه ، وكان أيدُغْيش هم النَّاصر أحمد ليُخضِرُوه من الكَرَك . ثم لما تَسَلَّعَلَن النّاصرُ أحمد وُلِي أيدُغْيش النّاصر أحمد ليُخضِرُوه من الكَرَك . ثم لما تَسَلَّعَلَن النّاصرُ أحمد وُلِي أيدُغْيش النّاصر أحمد ليُخضِرُوه من الكَرَك . ثم لما تَسَلَّعَلَن النّاصرُ أحمد وُلِي أيدُغْيش النّامة عليه م نُقل في أول هذه السَّنة لنيابة دمشق ، فباشرَها ثلاثة أشهر ونِصنفاً . نيابة حلب ثم نُقل في أول هذه السَّنة لنيابة دمشق ، فباشرَها ثلاثة أشهر ونِصنفاً .

وقال غيرُه: ولم يكن مشكوراً ولا أيامه مُرْضِية ، ويقال : إنه كان ١٢ لا يمتثل مراسبم السُلطان ، بل يردُها ورُبَّما عاقب من أحضرَها ، واتُهم أيضاً بممالأة النَّاسر أحمد وهو محصورٌ بالكرَكِ ، وكانَ قد آذَى الشيخ تقي الدّين السبكي ، ووقع بينهما بسبب الخطابَة ، وسعى في الاستِفْتاء على السبكي بسبب ١٥ ما كان أعطاه لقطلُوبُغا الفخري من مال الأيتام ، فاحتاج السبكي إلى الدَّهاب إلى مصر ه .

توفَّى مَحاَّة في جُمادي الآخرة ، وقيل : إنَّه مات مَسْمُوماً ودُفن قِبلي جامع ١٨

١ لي (ع) بعد تلمة و حلعه و ريادة و فوافقه و كانت كذلك في الأصل (س١) إلا أن عليها شعلب ولعله بجعد ابن قاضي شهبة .

٢ بعدما في هامش و س ٢) نقل عن الصفدي نصه :

و وقال المستعدي : وكان زائد الجود ، بالغ الإكرام للوفود ، قل من سلم عليه إلا وساق ومد الجلعه إليه ؛ وانظر رأعيان العصر وأعوان النصر) (ق ٣٦ أ) .

٣ (ع) : و و لم تكن أيامه ؛ .

كَرِيم الدّين على حافّة الطّريق ، (وقال الصّفّدي : في تُرْبَة عُمِّرتْ له هُنَاك ، وكان السّلطانُ قد أرسلَ للقَبْض عَلَيه ، فوجَدَ القاصدُ المُخْبَرَ بوفاتِه في قَطْيا ، وكان السّلطانُ قد أرسلَ للقَبْض عَلَيه ، فوجَدَ القاصدُ المُخْبَرَ بوفاتِه في قَطْيا ، قال : ولم أعهدُ أنا في عُمْري إلى حِين تَسْطِيرها في سَنَةِ سِتُّ وحَمْسين أحداً من نُوّابِ الشّام تُوفّي بدمشق غيرَ هذا) . .

• بُكَا الخُضَرَي النّاصري ، الأمير ، سَيْفُ الدّين أَحَدُ أمراءِ الطُّبْلخانات

، بمصر .

تأمَّر في أيام أستاذِه الملكِ النّاصر ، وقد حَجّ في سَنَةِ تِسْع وفَلاثين أميراً على النّاء اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِقُلْمُ اللَّالِقُلْمُ اللَّهُ اللَّالَالَةُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالّ

و قال الشّجاعي: « وكانَ من الحَيّرينَ الأجواد ، ليّن العريكة ، سهل الجانب ، قاضيَ الحاجة ، حَصَل للسُلطان ولعَمّه أَرْغُون العلائي منه تغيّل ، فرسم له أن يخرُجَ إلى دمشق أميراً بها ، فبرزَ إلى ظاهِرِ القاهرة ، ثم ركيبَ إلى تُربّه ليزور موثاه بظاهِرِ باب المَحْرُوق ، فصادَفَ رَمضانَ أنحا السُلطان وهُو نازِل من القلّمة إلى قُبّةِ النَّصر ، فأخذه معه وأوقّه إلى جانبه ، فلمّا هَرَب رمضانُ خاف بُكا ، فهربَ معه ، فَمُسِكَ واعْتُقلَ أيّاماً ثم وُسُط هُو ومملوكيْن من مماليكِ السُلطان فهربَ معه ، فَمُسِكَ واعْتُقلَ أيّاماً ثم وُسُط هُو ومملوكيْن من مماليكِ السُلطان وُو يُلقوا بباب وعُلقوا بهاب وَوَيْلة » .

• بَهَادُرُ الدّمِرْ دَاشِي النّاصري ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ، أحدُ مُقدَّمي الألوف ١٨ بالدّيار البِصرية .

أصلُه من مماليك دَمِرْداش بن جَوبان ، حَضَرَ صُحْبَتَه ، ولما تُبتل دمِرْداش أخذه السُّلطانُ وجعلَه رأسَ تَوْبَةٍ ، وأحبَّه وحَظِني عندَه إلى الغابيةِ وأمّره ، ثم أعطاهُ

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهو لبس في (ج) · ٢ في (ع) بدل « فمسك » « يشبك » .

٣ و في شهر رجب ۽ بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهيي ليست في (ع) .

تُقدمة ألف وزُوَّجه ابنته ، وصار أحد الأربعة الذين يَبِيتُون عند السُّلطان ليلة بعد ليلة ، وهم فَوْصُون ، وبشُقاك ، وطَغاي تير ، وبَهادُر هذا . ولم يزل كذلك إلى أن ابْقَلِي بَرَمْدٍ مُزْمِن وقَرْحَةٍ طَوَّلَتْ به فلزم بيته وامتنع من الطُّلوع إلى القَلْعَة ٣ إلا في الأُخيان . فلما تسلُطن الصَّالَحُ اسْتَحُوذَ على المُلْكِ (لأنه كان تزوَّج شقيقة الصَّالِح) وسكن في الأشرفيَّة ، فصار الأمرُ والنَّهي والحلُّ والعَقْد له ، وأخرج أَلَّمُنْهُما المارُداني إلى نيابة حَمّاة ، وأَرُمْ بُغا إلى نيابة ولكنُ كان غالبَ البخياوي إلى ميابة حماة لما نُقِل المَارْدَاني إلى نيابة حَلَب ، ولكنْ كان غالبَ البخياوي إلى ما يغبُر إلى عند السُّلطان إلا وهو مُحمُول .

قال الشُّحاعي: « وكان صُورةً جميلةً ، واسطةً خيرٍ ، كريماً » . توفّى في شوّال بالقلْعة ، ودُفن بتربيّه تُحُتُّ القَلْعة .

م بيبرُسُ النَّاصري ، الأميرُ ، رُكُنُ الدِّين ، الحاجِبُ بمصرر

تنقّلت به الأحوال إلى أن صار أحد الأمراء المقدّمين ، ثم صار أمير آنحور ١٢ ولما رجع السّلطان من الكرك عزله بأيدغمش ، ثم وُلّي المُحجُوبِيَّة بعد ذلك بمصر ، وحرَّده السّلطان من حماعة من الأمراء المصرّبين إلى نَقْح مُلطَية ، ثم أرسلهُ السّلطان إلى دمشق لمناسرة نيابة الغيّبة لما حجَّ تنكز سنة إخدى وعشرين . ثم إنّ السلطان ١٥ أرسله إلى اليمن مقدّماً على عسّكم مُجَرَّدين في سنة خمس وعشرين ، فلما رجع قبض عليه المورا بلغته عنه .

قال الكُنْسِي: ﴿ وَدَكَرُوا أَنَهُ أَحَدُ مِنْهُ وَمِنْ حَوَاصِلُهُ وَمَوْجُودِهُ وَمِنْ أَتَبَاعِهِ ١٨ ١٠٠٠ وأهمله تحو مائه ألف ديبار ، ثم أطلقه / في رَجْبِ سنة خَمْس وثَلاثين ، وأرْسله

المبارة الهصورة بموسى خط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٢ و بيايد ۽ نعط المؤلف في الأصل (س ١) وليست في (ع) -

٣ لي راج) الإوما يعير على السلطان في.

۱ و بنریته نخب و سکتروه ای از ع) سهواً .

إلى حلَب أميراً (ثم شفَعَ فيه تنكز سَنة تسع وثلاثين عند السُّلطان أن يكون بدمشق أميراً) فأجابَه ، ولم يَزَلْ بها إلى أن توجّه الفخري إلى مِصْر في أول دَوْلَةِ النَّاصِر أَحمد ، فَجُعلَ المذكورُ نائبَ الغيبَة بدمَشْق تلكَ المدَّة ، ثم حَصَل له في آخِر عُمُره ماسرما وكانَ قد أَسَنّ » .

توفِّي فِي رَجَبِ وَدُفِنَ بِسَفْحِ قَاسَيُونَ ، وَأَنْحَذَ إقطاعَه الأُميرُ بَدْرُ الدِّين بَيْدَمر .

• تَمِرُ السَّاقِي ، الأمير ، سَيْفُ الدّين .

وُلِّي نيابَة حِمْصَ في ذي الحَجّة سنة سَتُّ وسبعمائة ، ثم نيابة طرابُلُس في سنة النتي عَشْرة ، ثم قُبِضَ عليه في سنة خَمسَ عَشْرة وسُجن بالإسْكندريّة و اكثر من عشرين سنة إلى أن أَفْرِجَ عنهُ في سنة خَمْس وثلاثين ، وحَضر إلى دمشق وأقام بَطّالاً مُدّة ثم أُعْطِي طَبْلخانه ، ولما وَرّد الأمرُ بمَسَلُ تُنْكِز وأراد العِصْيانَ دَخلَ عليه الأميرُ تير وقال له : المصْلَخة ألك تروح إلى أستاذك ، وأنا العِصْيانَ دَخلَ عليه الأميرُ تير وقال له : المصْلَخة ألك تروح إلى أستاذك ، وأنا تعدُتُ في الحَبْس أكثرَ من عِشْرين سنة ، وهأنا واقِف بَيْن يديك ، فامتثل وأطاع ؛ ثم إنّه حَضر مع عَسْكَرِ الشّامِ في السّنةِ الماضيّةِ وأُعْطِي تقدِمة ألف بمصر ، فأدر كنه المنبَّة في هذه السّنة .

١٥ وقال الشُّجاعي: وفي ذِي القعْلَةِ من السُّنَّة الخَّالية ، .

بَخْطاي، بالجيم، الحاجِبُ.

تنقَّلَتْ به الأَحُوالُ إلى أَن صَارَ حَاجِباً صَغِيراً بِدِمَّشْق وأُمير طَبْلَخَانه ، ثم الله مُسِكَ مع غيره في شَوّال من هذه السَّنَة الَّهِمّ بالمَيْل إلى أَحمَدَ صَاحِب الكرك . قال الصَّفَدي : و وهُوَ آخِرُ عَهْدي به لا . وكانْ قد تُزَوَّجُ بامرأة الجَمالي الوزير وهِي في نِهاية الحُسْن والعَظَمة ، ورُمِي في أمرها بدواهي .

١ ما بين القوسين ساقط من (س ٢) .

٢ كلمة مرسومة هكذا في النسخ الثلاث ولم نتبينها .

٣ ، سنة ، ليست في (ع).

٤ و في السنة الماضية ؛ بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

وقالَ بعضُهم : أُخِذَ من قَلْعَةِ دمشقَ وذُهِبَ به إلى الإسْكَنْدريّة وحُبسَ هناكَ ثُم أُعْدِم .

• الحسنُ بنُ أحمدَ بنِ مُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، السَّيِّد الشَّريفُ ، ٣ بدرُ الدِّين أبي القاسِم الحُسنَيني بدرُ الدِّين أبي القاسِم الحُسنَيني المِصري .

ولِدَ سنة سِتُّ وسَبْمِين تَقْرِيباً . أَسمَعَه أَبُوه من العِزّ الحَرّاني مشيختَه ، وحَدَّث ٦ هُوَ ووالِدُه وجَدُّه ، ووُلُوا كلَّهم نِقابَةَ الأَشْرافِ بيصر .

قال ابنُ رَافِع : ﴿ سَيعَ مِن جَمَّاعَةٍ كَثِيرَة ، وحَدَّث ﴾ .

تُوْفَي فِي شَهْر رَبِيعِ الآخر ، وقيل في جُماذَى الأُولَى وَدُفِنَ بالقَرافة . ٩

الحسين بن مُخمَّد بن عَبْدِ الله ، الإمامُ المَشْهورُ ، شَرَفُ الدّين الله الطّيبي .

صاحبُ (شَرْحِ. المُفْتَاحِ) وغَيْرِهِ .

۱۲

ذكره الحافظُ شِهابُ الدِّين ابنُ حَجَر في كتابِه (اللآلىء الكامِنَة) وقال : و قرأتُ بخط بعض الفُضلاء أنَه كانْ ذا تُرْوَةٍ من الإرْث والتَّجارة ، فلم يَزَلُ يُنْهَقُ ذلك في وُجُوه الخَيْرات إلى أن صارًا في آخِرِ عُمُره فقيراً . قال : وكانَ ١٥

۱ وفيات ابن رافع : ۲۲۲/۲.

٣ و شرف ۽ ليست في (س ٢) ولا في (ع) ٠

كدا في السمح الثلاث ، وهو : الدرر الكامنة ، مشهور مطبوع ، وعنوانه الكامل : و الدرر الكامنة
 في أعيان الملتة الناسة ، انظر ترجمة العليبي في : ح ١٨/٢ من الدرر .

ه وأنه واليست في الدرر ،

٣ بدلما في الدرر : ١ كان ١٠.

• رَمَضانُ بنُ مُحمَّدِ بنِ قَلَاؤُون ، الأمير ، زينُ الدّين ، ابنُ الملك النّاصر

١ بدلما في الدرر : « المعتقد » .

٢ في الدرر : ﴿ خالف مذهب السنة ﴾ .

٣ في الدرر: ٥ تلامذته ٥ .

٤ في الدرر: « باختصاره » مكتفياً بالضمير عن الظاهر.

٥ بمدها زيادة في الدرر: وله ع .

٦ العبارة في الدرر : ٩ ... من بكرة إلى الظهر ومن ثم إلى العصر لإسماع ٥.

٧ الدرر: ١ مات ١ .

٨ (س ٢) و للسلاة ، بدل : و للفريضة ، .

٩ في ١١١.رر : ﴿ وَذَلَكُ فِي يَوْمُ الثَّلَاثَاءُ ثَالَتُ عَشَرَي شَعْبَانَ سَنَةً ٧٤٣ . .

ابن المَيلك المنصور الصَّالحي.

كانَ رَمضانُ أَشجَعَ أُولاً وِ السُّلُطانِ ، حَسَنَ الشَّكْلِ جَمِلَ الهَيْفَةِ . ضَعُفَ أَخُوه الصَّالِحُ في هذه السَّنَةِ فأَطْمَعَتْه نَفْسُه في المُلْكِ ، فاتّفقَ مع جَمَاعَةٍ من ٣ الأُمراء والمُمَاليك ، ورَّكِبَ في رَجَب فلم يَتمَّ له ما أرادَ ، وهَرَب إلى جِهةِ الكَرْك ، فأَدْر كُوه وقَبْضُوا عَلَيه واعْتُقِل ، ثم تَوَهَّم الأَمراء منه فأشارُوا على السُّلُطانِ بقَتْلِه ، فَخُنِقَ ليلةً عيد الفِطْر ودُفِنَ بالقرافَةِ بَتُرْبَة والده .

سُلِيْمانُ بِنُ مُهِنّا بِن عِيسَى بِن مُهَنّا بِن مانِع بِن حديثة بِن غُضَيَّة بِن فَضَيّة بِن فَضَيّة بِن فَضَيّة بِن فَضَل بِن رَبِيعة ، الأميرُ ، عُلمُ الدّين ، أميرُ آلِ مُهَنّا مُدّةً .

وكانَ جَواداً شُجاعاً بِعلْلاً ؛ توجَّه مع قَرَا سُنْقُر إلى التَّتار ، وأقامَ هناكَ سَبُعَ ٩ عشرة سنةً ، ثم عاد إلى بلاده فأقام بالرَّحْبَة ، وكانَ أَبُوه وعَمَّه فَضْل أَيْرْفِدانِه بِاللّهُ وَيَعدُرانِه مِن الوُقوع في يَد السَّلْطان (فطالَ عليه الأَمْرُ ، فرَكِبَ بغَيْر علْمهما إلى مصر فأقبل عليه السَّلطان ٢ ، فأقطعه إقطاعاً وأعطاهُ جُمُلةً من المال ، ثم ١٢ ولاه النّاصرُ أحمدُ إمرة العرب عوضاً عن أُجيه مُوسَى ، فلمْ يزلُ على ذلك إلى أَن تُوفَى .

قال ابنُ حبيب : « أميرٌ خسن الشّيم ، زائِد الكرَم ، رفيع الهمّة وافِرُ الحُرْمة ، ١٥ بطلٌ شُجاع عربي الطّباع ، كان عالياً عَلمُه ، مُورقاً ضالُه وسُلمُه مُعْشِبَة أراضيه ، نافذة رماحُهُ قاطعة مواضيه ؛ باشر الإمرة جيناً من الدَّهْرِ ، واستمر اللهم أنْ جرُّد له الحقّف سَيْف القهر » .

تومِّي بسلمْية في هذه السُّنة ، وقيل في شنهر ربيع الأوَّل من السُّنَةِ الآتية ' .

١ / انشل اليسب لي (ع).

٢ ما حصرناه بين الفوسين ساقط من (ع).

٣ العمال : مفرده صالة ، وهو شحر السدر البري أو العذي منه . والسلم : شجر قريب من الضال .

ي هامش السمخة (س ۲) بإزاء نهاية هذه الترجمة تعقيب على تاريخ الوفاة نصه :
 د وبه حزم الصلاح الصغدي ؛ وذكر له ترجمة حسنة وقال : لما توفي أخوه موسى في أيام فتنة ...

سَنْجَر الحِمْصي ، الأميرُ ، عَلَم الدِّين ، شَادُ الدَّواوِين بدِمَشق .
 ولِّي الشَّدَّ في المحرَّم سنة إحدَى وأربعين مدَّةً ، وكان ولِّي قبلَ ذلك شدَّ

٣ الدّواوين بمصر .

قال بعضُهم : « تنقَّلَ في المُباشراتِ وعَمِلَ نيابَةَ الرَّحْبَةِ ، وعَمِل شدَّ الدَّواوين بصر وحَلَب وطَرابُلْس » .

وقال الصَّفَدِي: «كَانَ ذَا عِفَّةٍ وَأَمَائَةٍ وحُرْمَةٍ وصَرَامَةٍ وصِيائَةٍ ، تُخَلَّصُ الحُقُوق في أيّامه ، ويَخْشَى المبَاشِرونَ من نَقْضِه وإبْرامه) » .
ومات في شَغْبان وهُو يُريد الدُّخولَ إلى طَرَابُلْس .

٩ . متارُوجَا المُظَفَّري، الأمير، صَارِمُ الدين .

قال الصَّفَدي : « كانَ المذكورُ أميراً بمصرَ ، ولما أعْطَى السُّلطانُ الأميرَ تَنْكِزَ

ي الفخري جاء إلى الفخري وتوجه إلى الناصر أحمد بالكرك . ورسم له بالإمرة عوض أخيه موسى ، فاستمر إلى أن توفي بظاهر سلمية . ثم ذكر حكاية تدل على كرم كثير . بأموال التجار الذي يأخذها من الطرق ، قال : وكان معاقراً للشراب ليلاً ونهاراً لا يفارقه ، .

قال الصلاح الصغدي ذاكراً وفاته في أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٩٩ آ) : « وتوفي رحمه الله تعالى ظهر يوم الاثنين خامس عشري شهر بيع الأول سنة أربع وأربعين وسبعمئة » . أما الحكاية التي ذكرها المحشي على هامش (س ٢) والتي تتصل بكرم سليمان بن مهنا فقد قال الصفدي في أعيان العصر : « وكان مفرط الكرم ، حكى الأمير حسام الدين لاجين الغتمي النائب بالرحبة قال : كنت والي البر بالرحبة وكان سليمان بن مهنا قد أغار على قفل فأخده في البرية وجاء إلى الرحبة فجهزت إليه رأس غدم وأحضرت له من سنجار حمل شراب ، فلما أكل وشرب وانتشى قليلاً قال لي : يا حسام الدين خذ لك هذه الفردة ، فأخذتها فوجدتها ملائي من القماش الإسكندري ، قال : فبعت ما فيها بتسعين ألف درهم ».

١ ما حصرناه بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش الأصل (س١) وهو ساقط
 من النسخة (ع). انظر أعيان العصر (ق٠٥١).

٢ في أعيان العصر (ق ٢٥ ب): « صاروجا بفتح الصاد المهملة وبعدها ألف وراء وواو وجيم وألف الأمير صارم الدين المظفري نسبة إلى مظفر الدين بن جندر . أخبرني الأمير شرف الدين حسين بن جندر قال : قلت يوماً للسلطان وقد أجرى ذكره وهو في الاعتقال : يا خوند هذا ما هو مظفري نسبة إلى المظفر الجاشنكير وإنما هذا هو مملوك أخيى مظفر الدين » .

عَشْرةً قَبْلَ خُروجِه إلى الكَرك سَلّمَ الإقطاع إلى المذكورِ وجَعَلَه تحت تظرِه ، فأخسَن صارُوجا إليه وقَمَّر له إقطاعه . ولما عاد السُلُطان من الكَرَكِ قَبَضَ عَلَيْه ، واستمرَّ نحو عشرين سَنَةً في الاغتِقال ، ثم أخرَجَه إلى صَفَد أميراً ، فأقامَ بها تخو سَنَةٍ ونِصنف . ثم نُقِلَ إلى دمشق على طَبْلَخانه ؛ وكانَ الأميرُ تَنْكِز يَرْعَى لَه خِدْمَته الأولى . ولما قُبِضَ على تَنْكِز أَمْسِكَ المذكورُ واغتُقِلَ بقَلْعَةِ دمشق في جُمْلةِ مَن أَمْسِكَ المذكورُ واغتُقِلَ بقَلْعَةِ دمشق في جُمْلةِ مَن أَمْسِكَ في تلك الواقِعة . ثم أَكْمِلَ ، ثم وَرَدَ في صَبِيحةٍ لَيْلةٍ أُكْمِلَ ، بحمُلةٍ مَن أَمْسِكَ في تلك الواقِعة . ثم أَكْمِلَ ، ثم وَرَدَ في صَبِيحةٍ لَيْلةٍ أُكْمِلَ ، بحمُلةٍ عَنْه ، ثم إنّه رُبِّبَ له ما يكْفِيه ، وجُهِز إلى القُدْسِ فأقام بِه مُدَّةً ، ثم عادَ المَعْفُو عَنْه ، ثم إنّه رُبِّبَ له ما يكْفِيه ، وجُهِز إلى القُدْسِ فأقام بِه مُدَّةً ، ثم عادَ المَعْفُو عَنْه ، ثم إنّه رُبِّبَ له ما يكْفِيه ، وجُهِز إلى القُدْسِ فأقام بِه مُدَّةً ، ثم عادَ المَعْفُو عَنْه ، ثم إنّه رُبِّبَ له ما يكْفِيه ، وجُهِز إلى القُدْسِ فأقام بِه مُدَّةً ، ثم عادَ السَنة . قال : « وكانَ رَجُلاً خَيْر الطّباع ي الله دمشق » . ثوفي في أواخِرٍ هذه السّنة . قال : « وكانَ رَجُلاً خَيْر الطّباع . ، كثابُه يَشْكُون مِنْ إسْرَافه » (انتهى .

١ في (ع): ﴿ ليلة الكحل ﴾ .

٧ هذا ما جاء عند ابن قاضي شهبة ، ويبدو أنه نقله من الوافي للصلاح الصفدي ، فإن ما جاء في أعيان العصر له فيه اختلاف يسبر ، ونص ما جاء في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٧٥ ب) : وكان أولا أميراً بالديار المصرية ، ولما أعطى السلطان الأمير سيف الدين تنكز عشرة قبل توجهه إلى الكرك سلم الإقطاع إليه ، وقال : هذا إنما متاعك على رأي الترك ، فأحسن صاروجا إلى تنكز وخدمه وترك إقطاعه . ولما حضر السلطان من الكرك قبل له عنه إنه يميل إلى أمير موسى أم أفرج عنه بعد مدة تقارب العشرين سنة ، وجهزه أميراً إلى صفد ، فأقام بها مدة تزيد على السنة والنصف ، ثم إنه نقل إلى دمشق على طبلخانته ، وكان الأمير سيف الدين تنكز يرعى له خدمته الأولى ، وكان إذا خاطبه قال له : يا صارم . و لم يزل مقيماً بدمشق إلى أن أمسك الأمير سيف الدين تنكز فأمسك الأمير سيف الدين بشتاك المحضر إلى دمشق الأمير صارم الدين صاروجا ، فاعتقل في قلعة دمشق في جملة من أمسك في حضر إلى دمشق الأمير عمارم الدين صاروجا ، فاعتقل في قلعة دمشق في جملة من أمسك في عنه يويمات يسيرة ثم إنه خاف فأمر بكحله فعمي باصره ، وكان ذلك عشية نهار ، وفي صبيحة عنه يويمات يسيرة ثم إنه خاف فأمر بكحله فعمي باصره ، وكان ذلك عشية نهار ، وفي صبيحة خلك اليوم ورد المرسوم بالعفو عنه ، ثم إنه رتب له ما يكفيه وجهز إلى القدس فأقام به مدة ، ذلك اليوم ورد المرسوم بالعفو عنه ، ثم إنه رتب له ما يكفيه وجهز إلى القدس فأقام به مدة ، ثم إنه عاد إلى دمشق وأقام بها إلى أخريات سنة ثلاث وأربعين وسبعبقة . وتوفي رحمه الله تعالى .

والسُّويْقَةُ المعْرُوفَةُ غَرْبِي الشَّامِيَّةِ البَّرَّانِيَّةِ مَنْسُوبَةٌ إليه) . .

• طَغَايِ مِنُ سُوتَايِ التَّتَرِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدِّين ، صاحِبُ دِيَارِ بَكْرِ . قام بعد وفاق أبيه " سنة اثنتين وثلاثين ، وحارَبَه على باشاه تحال بُو سَعيد ، فلم يزل يقاومُه إلى أن تُتِلَ عليّ المذكورُ في سَنةِ سَبْع وثلاثين ، وكانَ طغاي مُتَّفقاً هُوَ والشيخُ حَسَن . ثم إنّ إبراهيمَ شاه أخا عليّ باشاه قَتَل طَغَاي في هذه السَّنَةِ ، وكانَ ردْءاً للمُسلمين في مُدَافَعة الكُفّار .

• طَيبُغا حِجِي ، الأمير ، سَيْفُ الدّين . أحدُ الأمراءِ المقدّمين بدمَشْق . بعد أن كانَ رأسَ نَوْبَةِ الجُمْدَاريَّة بمِصر . ثم اعْتُقِلَ بعد إمساكِ تَنْكِز ، ثم ا أُفْرِجَ عنه قَبْلَ مَوْتِ النَّاصر ، ولَمَّا استَوْلَى الفَحْري عَلَى دِمشَق أَرْسلَ المذكورَ النَّا إلى حَلَب ، فباشرها تلكَ المُدَّةِ إلى أنْ وُلّي الأمير أَيْدُغُمِش . ثُونِي بدمشق في هذه السَّنة .

١٢ • طَيْنال الْأَشْرَفِي النَّاصِرِي ، الحَاجِب ، نائب طَرَابُلْس وصَفَد وغَزَة .
قالَ الصَّلاحُ الصَّفدي فِي تَرْجَمَة تَنْكز : « أَخبَرَ فِي القاضِي شِهابُ الدِّين القَيْسرانِي : قال لِي تَنْكِزُ يَوْماً : أنا والأمير طَيْنال منْ مَمَالِيك الأَشْرَف ، ثم أُمَّره القَيْسراني : قال لِي تَنْكِزُ يَوْماً : أنا والأمير طَيْنال منْ مَمَالِيك الأَشْرَف ، ثم أُمَّره

وكان رجلاً خير الطباع سليم الصدر كثير المؤانسة والإمتاع ، قل أن يكون في خزانته شيء بل الجميع يفرقه على مماليكه الحواص ، والذين هم على خدمته وملازمته غواص ، وكان كتابه ومن يتحدث في بابه يشكون من ذلك ويرون أن أيامهم بهذا مثل الليالي الحوالك ».

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) .
 ٢ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي نصه : « صاحب ديار بكر قام إمارة ديار بكر بعاد وفاة أخيه في سنة اثنتين وثلاثين وسبعمئة » .

٣ (س ٢) : « والده » .

[؛] و المقدمين ، ليست في (ع).

في هامش الأصل (س ١) بإزاء الترجمة عنوان نصه : « صاحب جامع طرابلس بظاهرها » .
 وقال الصلاح الصفدي في أعيان العصر (ق ٦٢ آ) : « طينال : بفتح الطاء المهملة ، وسكون الياء آخر الحروف وبعدها نون وألف ولام » .

النَّاصِرُ قَدِيماً ، ثم جَعْلَه حاجِباً صَغِيراً ثم قَدَّمه . ثمّ ولِي نيابَة طَرابُلْس في جُمادَى الآخِرة سنَة سبّ وعشرين ، ثم نُقِلَ في رَبِيع الأوَّل سنة ثلاثٍ وثَلاثين إلى نِيابَة غَرَّة بحَطِّ تُنْكِزَ عَلَيه ؛ ثم دَخَل في الرَّقة لتَنْكِز فكاتَب فيه فأُعِيدَ إلى نِيابَة طَرَابُلْس ٣ غَرَّة بحَطِّ تُنْكِزَ عَلَيه ؛ ثم دَخَل في الرَّقة لتَنْكِز فكاتَب فيه فأُعِيدَ إلى نِيابَة طَرَابُلْس ٣ غَرَل في رَبِيع الآخر سنة خمس / وثلاثين ، وعَمَّر بظاهِرِها جامِعاً حَسنناً ، ثم عُزِل في الحَرَّم سنة إحْدى وأرْبعين ونُقِلَ إلى دِمَشْق أميراً ، ثم أَرْسَلَه الفَخْرِي إلى طرابُلْسَ في المحرَّم سنة إحْدى وأرْبعين ونُقِلَ إلى دِمَشْق أميراً ، ثم أَرْسَلَه الفَخْرِي إلى طرابُلْسَ نائباً أيّام فِتْنَةِ النَّاصِرِ أحمد ؛ فاستمرَّ إلى صَقَر منْ هَذِهِ السَّنة ، فنُقِلَ إلى نيابَة ٣ صَفَد ، فأقام بها تسمعة غشر يوماً » .

قال الصَّفَدي: « كَانَ أَميراً كَبيراً ، دَرباً بالأُمور خَبِيراً ، ماكان البَلَدِ إلا وأُحَبَّه أَهلُها » . قال : « وكان السُّلطان قد جَهَّزه هُوّ والأُميرَ بِيْبَرس الحاجِب ٩ إلى اليَمَن الجُدة لصاحِبها سنة خَمْس وعِشرين » " .

وقال الشُّجاعي: « كَان تُتَرِيِّ الجنْسِ ، قصيرَ القَامةِ حسنَ الوَجْهِ جَيِّـدَ الأَحْكام ، عَبَا لِجمع المال شجيحاً » .

وقال العُثماني في (تاريخ صَنْفُد): «كان جليلَ القَدْرِ عظيم الحِشْمَةِ ». تُوفي بصنفد في شهر ربيع الأول، ودُفن بمغارَةٍ يَعْقُوبَ عليه السَّلام في قَبْرِ كان طشتجر حِمَّص أخضر قد أعدَّه لنْفُسه، ودارُه بدمَشْق هي المَدْرَسَةُ الطَّيْنَالِيَّة. ١٥

عَبْدُ الله بنُ علي بن عبد الهادي بن عبد الفادر ، الصّدرُ الكَبِير ،
 تاجُ الدّين ، أبو محدد ابنُ الأطرياني" المصري .

سمع من العزّ الحرّاني ، ويُونُس بن عَبْد المُحْسِنِ الجيزي ، وأَحْمَدَ بِـنِ ١٨ عَبْدِ الكَرِيم ، وباشر كتابة الإنشاء .

١ في أعيان العصر : ﴿ مَا أَفَامَ بِبِلَدَ ... ﴿ .

۲ و إلى اليمن و ليست في (ع).

٣ أعيان العصر : (ق ٦٢ ب) .

٤ (ع): والحسن و.

٥ (ع) : و الأطربالي و .

قال ابنُ رَافع في (مُعْجَمه) : « وكانَ خَيّراً مُتَواضِعاً حَسَن السّيرة كثيرَ التّودد » ' .

توفّي في ربيع الآخر عَنْ نحوِ ثمانين سنةً ودُفن بالقرافة .

• عَبدُ الله الله الله عمّد بن أحمد بن مُحمّد بن أحمد بن مُحمّد بن عبد الله ابن أَحمد بن عَلف بن إبراهيم بن عيسى بن الحاج التّجيبي المَعْرِبي المالِكي المالِكي الألدَلُسي ثم التّونُسي ثم الدّمشقي ، الشّيخ الإمامُ العالِمُ المُفتي الزّاهد ، فَحْرُ الدّين أبو مُحمّدِ ابن الشّيخ الإمام العالِم العامِل أبي الوّلِيد إمام المالكية بالجَامِع الأُمّوِي وابن إمامهم .

وُلد سنة تحمْس وسَبْعين ، وقَدِمَ دمشقَ هُوَ وأَنُحوه ووَالِدُهما في سنةِ أَربع وثَمانين ، وسَمِعَ من أبي الحسن ابنِ البُخاري (جُزْءَ الأُنصاري) ، ومن الشّيخ تاج ِ الدّين الفَرَاري ، وكَمالِ الدّين ابنِ الشّريشي ، وحَدَّث ودَرَّس وأفتى .

١٢ قال الذَّهبي في (المعْجَم): « الإمامُ العالمُ المُفْتي البَرَكَةُ ، لازَمَ حَلْقَـةَ شيهابِ الدِّين ابنِ فَرَج ، وحَصَّل جُملةً من فِقْدِ الحَدِيث ، وكَتَب الطَّباق ، وبَرَع في المَذْهَبِ ، سمعت منه . أخذ عَنْه البِرْزالي والسُّروجي » .

١٥ وقال في (مُعْجَم الشُّيوخ): وكانَ مُقَدّماً في العِلمِ والعَمَل.

قال البِرْزالي في أسماء الرَّواة المتوسَّطين : « إمامُ المالِكِيَّة بجامِع دَمَشْقَ ؛ رَجُلَّ فاضِلٌ ، مَضْبُوطُ الأَمْرِ ، مَصُونٌ نَزِهُ العِرْض ، من خِيارِ الفُقَهاء ، اشتغل وحَفِظً الخاص ، من خِيارِ الفُقَهاء ، اشتغل وحَفِظً ١٠ وأفتى ، وهُوَ مُنْقَطِعٌ عن النَّاسِ ملازمٌ لبَيْتِه واشْتِغاله وعِبادَته ، ولهُ ورْدٌ في اللَّيل وتِلاوَة » .

١ وترجمته أيضاً في وفيات ابن رافع : ٢٥/١ .

٢ في هامش الأصل (س ١) بإزاء أول الترجمة عنوان جانبي نصه : ١ إمام المالكية بالجامع الأموي وشيخ البرزالي ٥ .

٣ (س ٢) : ١ ابن أبي عيسي ١ .

قال ابنُ كَثِير : ﴿ كَانَ رَجُلاً صَالِحاً مُجْمَعاً عَلَى جَلاَلَتِه ودِينه ﴾ . توفي في صَفَر ودُفِنَ ببَابِ الصَّغير عِنْد والده .

• عَبْدُ الله بنُ مُحمَّدِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمن ، القَاضِي ، جَمالُ الدّين ، ابنُ ٣ أَن ٢٠٠٠ . واضى القُضاة / جَلالِ الدّين القَرْويني الدّمشقي ٢٠٠٠ .

وُلدَ بعد التَّسْعين ، وحفيظ (التنبية) وغيره ، ودَرِبَ الأحكام ، وناب بمصر عَنْ والده لما حَجَ مع النَّاصر ، وكانَ أوّلاً قد قُرْر في كِتابَة الإنشاء بدِمشق . ٣ قال الصَّفَدي : « وكانَ شَكْلاً حَسَناً جَمِيلاً إلى الغاية ، ولما أُسنَ صَارَ ضَخَما جِداً ثَقِيلَ الحَرَكة ، وكان لهُ رغبة في اقْتِناء الخُيول والمُسابَقة عَلَيها ، وَأَخْرَجَهُ السُّلطانُ مرَّتَيْن مِنْ مِصْر ، وغمَّر بجزيرةِ الفِيل دَاراً يقالُ : إنه غَرِمَ عَلَيْها أَلْفَ ٩ السُّلطانُ مرَّتَيْن مِنْ مِصْر ، وغمَّر بجزيرةِ الفِيل دَاراً يقالُ : إنه غَرِمَ عَلَيْها أَلْفَ ٩ اللهِ درُهم ، فلما أُخْرِج من القاهرةِ باعها لبَسْتاك بأربعينَ ألف دِرْهم ، فباغ منها شَبّابيك حاصة برأسِ مالِه ، وكان كثير التَّنَعُم بالجَواري الحِسانِ ، والآنِيةِ النَّمينة ؛ وعندَه من الكُتُبِ النَّفِيسةِ ما يُنيفُ على ثَلاثَةِ آلافِ مُجَلّد (كُلُّ نُسْخَةٍ ١٢ النَّمينة ؛ وعندَه من الكُتُبِ النَّفِيسةِ ما يُنيفُ على ثَلاثَةِ آلافِ مُجَلّد (كُلُّ نُسْخَةٍ ١٢ ما يَقَمُ مثلُها في عُمْر مديد) » .

وقال ابن أيّبك : • سنبعَ مِنْ جَماعَةٍ بـيعشرَ والشام ولم يكُسُ في دِينِـه بذَاك ٤٠. توفي في جُمادَى الأولى ودُفِن عند أبيه وأخِيه بَدْرِ الدّين *. م

١ البداية والنهاية : ٢٠٣/١٤.

٢ بعدها في هامش (س ٢) و الشافعي ، مضافة .

٣ العبارة المحسورة بين القوسين بخط ابنَ قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في . (ع) .

٤ يريد الصفدي ، انظر أعيان العصر (ق ٦٦ ا و ب) .

في هامش (س ٢) بإزاء الترجمة إضافة نصبها : ١ وقال الصفدي : كان يحفظ ديوان ابن الفارض
 بكماله ومن شعر الأرجاني وابن النبيه والحاجري والبهاء زهير وابن عربي والسراج الوراق وأبي
 الحسين الحراز وابن دانيال وفحول المتأخرين ما يقارب عشرين ألف بيت ١ .

وانظر أعيان العصر : (ق ٦٦ ب) .

وتلي هذه التحشية عيارة أخرى في هامش (س ٢) نصبها : « ولما مات كان قد ذهبت نعمته و لم يبق منها إلا بقايا » .

• عَبْدُ البَاقِي ٰ بنُ عَبْدِ المَجِيدِ بنِ عَبْدِ الله بنِ أَبِي المَعالِي مَتَّى بنِ أَخْمَدَ ابنِ مُحَمَّدِ بنِ عِيسَى بن يُوسُف ، الشيخُ الإمامُ الأديبُ البارع . تاجُ الدّين ، وأبو المَحَاسِنِ المَحْزُومي اليَماني الأصل المكّي الشّافعي .

وُلد بُمكَّةً فِي رَجَبِ سنة ثمانين وسَعَائة ، وقدمَ مصرَ بعدَ السَّبَعمائة بيَسير ، ثم قَدِمَ دمشقَ ورُتِّب لَه على الجامع مُرَتَّبٌ ، وأَشْغَلَ الناسَ في العَروضِ والمَقَامات ؛ وأقامَ بها مدَّةً . وسمِعَ كثيراً مِنْ جماعَةٍ ، ثم توجَّه إلى اليَمن في سنَةِ سِتَّ عشرة ، ووقامَ بها مدَّةً . وسمِع كثيراً مِنْ جماعَةٍ ، ثم توجَّه إلى اليَمن في سنَةِ سِتَّ عشرة ، وحَظِي عند صاحِبِ اليَمن ، وصارَ مَوقَعاً عنده ، ومقدَّماً على الشعراء الذين في خدَمتِه ، ووُلِّي الوِزارة ، ثم تغيَّرتِ الدَّولةُ ، فخرَج منَ اليَمن وأقامَ بالحِجازِ في خدَمتِه ، ووُلِّي الوِزارة ، ثم تغيَّرتِ الدَّولة ، فخرَج منَ اليَمن وأقامَ بالحِجازِ هِ مُدَّةً ، ثم عاد إلى مِصْرَ ؛ ودَخل دِمَشْقَ وحَلَب واسْتَوْطَنَ حماةً مُدَّةً ؛ ثم استقرّ بالقُدْس الشَّريف ، ودرَّس به وأشغل .

وله تآليفُ منها: (مُطْرِبُ السَّمْعِرِ فِي شَرْحِ حَدِيثِ أُمِّ زَرْع) . ومِنْها: ١٢ (لَقْطَةُ العَجْلانِ المُخْتَصَرِ مِنْ وَفَياتِ الأعيان) ، وذكر أن عِدَّةَ من في الأَصْلِ سبعمائة وسِتِّين ، منهم عَشْرُ نِسْوةٍ ، وأَلْحَق فِي آخِرِه مِنْ عندِه بلا تراجِمَ اثْنين وثَلاثينَ نَفْساً ممن عاصرَه على طَرِيقَة الإنشاء .

١٥ سبع منه البِرْزالي والدَّهبي وذَّكراه في مُعْجميْهما وابنُ رَافع و خَلْق . وقد سبع من شِعْره و كَتَب عليه منه الشيخُ أبو حَيّان وأثنى عليه ثناءً كَثِيراً وقال في ثَبَتِ كُتُبه للشَّيخ تاج الدّين: « الشيخ الإمامُ العالمُ العَلَّامَةُ تاجُ الدّين تاج الدّين تاج على مَفْرِقِ الزَّمان ، وإمامٌ تقاصر عن وُجُودِ مثلِه المَلَوان ؛ وهو أحدُ مَنْ كَتَبْتُ عنه قَدِيماً ، واستفدتُ فوائد جَمَّةُ منه ؛ وطرَّزْتُ ببدائِع فضائِله ما صَنَّفْتُ ، وأبرزْتُ بمحاسنه إذْ هو أبوهما ما ألَّفْتُ ، رَبُّ الفضائل والفَواضِل ، والمعارِف والمَغْور والمَنْظُوم ، إن والعَور والمَنْظُوم ، إن

١ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي وحاشية : « تاج الدين اليمني المكي ، كتب
من شعره أبو حيان وأثنى عليه » .

نَثَرَ فَالزَّهْرِ ، أَو نَظَمَ فَالزُّهْرِ ، أَو نَطَقَ فَالسِّحرِ ، أَو دَفَقَ فَالبَحْرِ ، أَو رَسَا فَالَّطُود ، أَو مَلَى أَفْخُرِ نُسبٍ ، جامعُ فَضِيلَتَى العِلْمِ والحَسَب : أَلَا إِنَّ مَخْزُوماً لَهَا الشَّرْفُ اللّذي غَدًا وهْوَ ما بَيْسَنَ البَريَّةِ وَاضِيحُ ٣ لَلًا إِنَّ مَخْزُوماً لَهَا الشَّرْفُ اللّذي غَدًا وهْوَ ما بَيْسَنَ البَريَّةِ وَاضِيحُ ٣ لَهَا مِنْ رَسُولِ الله أَفْسَرَبُ يَسْبَهِ فَيَا لَكَ عِزَا لَحُوهُ الطَّرْفُ طامِحُ

فهذا العالِمُ جديرٌ بأنْ يُسْتَجازَ لا أن يُجاز ؛ إذ كانَ في مَشايِخ العِلم الحقيقةَ لا المَجاز ، إلى آخر كلامه نقلَه البرزالي من خطّ أبي حيان .

وقال البِرْزالي في (مُغْجَمه): « وَهُو مَن أَعِيانِ الأَدْبَاءِ نَظْماً وَنَثْراً ، ولَهُ قَصَائِدُ كَثِيرةٌ بَلِيغَةٌ وَفُوائِد ، ومَنَ المُشْتَغِلِينَ بَالعِلْم فِقْها وَأَصُولاً ، وفُنُون الأدب . ومدح الأكابر وأخذ الجَوَائز ، وقد كتّب عنه البِرزالي في سَنَةِ أَرْبَع عشرة » . ٩ ومدح الأكابر وأخذ الجَوَائز ، وقد كتّب عنه البِرزالي في سَنَةِ أَرْبَع عشرة » . ٩ وقال ابنُ رَجّب في (مُغْجَمه) : « ولم كتابانِ في أخبارِ الحَسرَمين

وفَضَائِلِهِما » . أنشد له الذَّهبي في (المعجم) في ذُمَّ عَدَن :

١٢

10

عَدَنَّ إِذَا رُمْت المُعَامَ بِرَبْعِها فَلَقَدُ أَقَمْتَ عَلَى لَهِيبِ الهاوِيَهِ لَلْدَ خَلَا عَنْ فَاضِلِ وصُدُورُهُم أَعْجازُ لَخَلِ إِذَ تَرَاهِا خَاوِيَه

. له :

تُجَسِنَّبُ أَنْ تُسِدَمُ بِكَ اللَّهِسَالِ وَحَسَاوِلَ أَنْ يُسِدَمُ لِكَ الرَّمِسَانُ وَخَسَادُ أَنْ يُسِدَمُ لِكَ الرَّمِسَانُ وَلَا تَتَحْفِسُلُ إِذَا كَمُسْلُتُ ذَاتِساً أَمْنَبُتُ العِسرُ أَمْ خَصَلَ الهَسُوانُ وَلَا تَتَحْفِسُلُ إِذَا كَمُسْلُتُ ذَاتِساً وَمُنْ العَسُوانُ وَلَا يَتَحْفِسُلُ العَسُوانُ وَلَا يَعْفِيلُ العَسُوانُ وَلَا يَعْفِيلُ العَسْوانُ وَلَا يَعْفِيلُ العَسْوانُ وَلَا يَعْفِيلُ الْعَسْوانُ وَلَا يَعْفِيلُ الْعَلَيْ وَلَا يَعْفِيلُ الْعَلَى اللَّهُ وَلَا يَعْفِيلُ الْعَسْوانُ وَلَا يَعْفِيلُ الْعَلَا الْعَسْوانُ وَلَا يَعْفِيلُ الْعَلَيْ وَلَا يَعْفِيلُ الْعَلَا لَوْسُوانُ وَلَا يَعْفِيلُ الْعَلَا اللَّهُ وَلَا يَعْفِيلُ الْعَلْمُ وَلَا يَعْفِيلُ الْعَلَا لِلْعَلِيلُ وَلَا يَعْفِيلُ الْعَلَا لِلْعَلَا لِلْعُلِيلُ وَلَا يَعْفِيلُ الْعَلَا لِلْعَلِيلُ وَلَا يَعْفِيلُ لِللْعُلُولُ اللَّهُ وَلَا يَسْفُلُ الْعَلَيْلُ اللْعَلَالُ وَلَا يَعْفِيلُ لَمْ لَا لَهُ لِلْعُلُولُ اللَّهُ وَلَا لَعْلِيلُ الْعَلَالُ وَلَا يَعْفِيلُ لَلْ لِمُنْ اللْعُلُمُ وَلِيلُ لَمْ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَالُ لَلْمُ اللَّهُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلْمُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلْمُ لِلْعُلِيلُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلْمُ لَا لَا لَاللْعُلُمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلْمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلْمُ لِلْعُلُمِ لَالْعُلُمُ لِلْعُلُمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلْمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلْمِ لَلْمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلْمُ لِلْعُلِمُ ل

توفّي بالقاهرة في شَهْر رَمَضان ودُفِنَ بالصُّوفية ، وقال ابنُ حبيب : تُؤفّي ١٨ بالقُدْس . وهو وهما .

١ بديل الترجمة في هامش الأصل (س١) حاشية بخط ابن قاضي شهبة، وقد نقلها ناسخ (س٢) وأثبتها أيضاً في هامش صفحة الترجمة، ونصها: و ذكره الصلاح الصغدي وحط عليه وقال: عمل تاريخاً لليمز، وتاريخاً للنحاة ليسا بشيء. قال: وأنشدني من لفظه لنفسه وقد زار جمال الدين ابن نباتة الشاعر بدمشق فرأى في بيته نملاً كثيراً:

• عَبْدُ الرَّحْمَٰ ِ بِنُ أَحْمَدَ بِنِ إِبْراهِيم بِنِ أَحْمَدَ بِنِ عَثْمَانَ بِنِ عَبْدِ اللهِ بِنِ غَبْدِ اللهِ بِنِ غَبْدِ اللهِ بِنِ غَبْدِ اللهِ بِنِ غَبْدِ اللهِ الدِّينِ المعروفُ غدِيرِ الطّابي الدِّينِ المعروفُ عَدِيرِ الطّابي الدِّينِ المعروفُ بِابْنِ القَوّاسِ .

مولدُه ليلةَ عيدِ الفِطر سنةَ خَمْسِ وسِتِين . سَمِعَ من أحمدَ بنِ سَلَامة ، والمُسلم ابنِ عَلَان ، ونسيبِه عُمَر بنِ عَبْدِ المُنْعِم ابنِ القَوّاس .

ذكره البرزالي في الشيوخ المتوسطين فقال: « رَجُل جَيّد من بَيْتِ مَعْروفِ بالعَدَالةِ والأَمائةِ والرِّوايَة . وحَج غيرَ مرَّةٍ وفيه دِيائة » . ذكره الذَّهَبي في (مُعجَم شُنُهُ جه) .

وقال ابن رافع: «حَدَّثَ غير مَرَّة » ٢.
 توقي في جُمادَى الآخِرة ودُفن بتُربتهم بستفح قاسَيُون.

• عَبْدُ الرَّحِيمِ ّ بنُ إبراهيمَ بنِ كَامِيَار - بكَسْرِ المِيمِ وتَخْفِيفِ المُتَنَاقِ من اللهُ الدَّمشقي ، الشيخُ الصّالحُ المُسْنِدُ المُعَمِّر الخيِّر ، زَيْنُ الدِّينِ أبو محمّد .

مولِدُه اسنة ثلاثِ وخمسين . أجازَ له أبُو عَمْرُو عَبَانُ بنُ عليَّ بنِ عَبْدِ الوَاحِدِ المعروفُ بابنِ خطِيب القَرافَة ، وهُو آخرُ من حَدَّثَ عَنْه ، وإبراهيمُ بنُ عُمَر ابنِ مُضَرَ الوَاسِطي ، وعمَّدُ بنُ هَرون التَعْلَبي ، والعثَّيثُ الفَقيهُ اليُونِيني ، والصَّدْرُ البَّرْزالِي ، وعبْدُ الله الخُشُوعِي ، في آخرين . سمِع منه البِرْزالِي ، والذَّهْبي ، والعَلائي

مالي أرى منزل المولى الأديب به نمل تجمسع في أرجائسه زمسرا فقال لا تعجباً من نمل منزلنسا فالنمل من شأنها أن تتبع الشعرا ،

ولم نجد هذه الحاشية في النسخة (ع) .

وانظر أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٦٧ ب و٦٨ أ) .

١ في هامش الأصل (س ١) بإزاء الترجمة عنوان هامشي : • ابن القواس » .

۲ وفیات ابن رافع : ۲/۴۳۰.

٣ في هامش الأصل (س ١) بإزاء الاسم عنوان جانبي : • ابن كاميار شيخ الذهبي . .

وغيرهم . وَخَرَّج له البِرزالي جُزْءاً من حَدِيثه ، وكان شَيِّخاً صالِحاً خَيِّراً ساكِناً . تُوفِّى في صَفَر ودُفِنَ بقاسَيُون .

قَالَ الحُستَيْني : ﴿ عَنْ ثلاثٍ وتِسْعِينَ سَنَة ﴾ ولكنَّه وَهِمَ فكتَبه في السُّنَةِ ٣ ا الآتية / وتبِعه على ذلك أبُو الفَضْلِ العِراقِ وقال : تُوُفّى بِمَحَلَب .

عَبْدُ الصَّمَدِ بنُ الحُسَيْن بنِ عَلَي بنِ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ عَبِدِ الله بنِ عَلَي بنِ مَحْمُود بنِ هِبَة الله بنِ أَله ، الأصيلُ أمين الدّين ابنُ السَّيخ الفّقيع الأصييلِ المدرّسِ شَرَفِ الدّين أبي عَبْدِ الله ابنِ العَدْلِ شَرَفِ الدّين أبي حامِدِ ابنِ الإمام العَالِم الفَقِيه شَرَفِ الدّين أبي حامِدِ ابنِ الإمام العَالِم الفَقِيه المُورِّخ الأديب الكاتِبِ عِمَادِ الدّين أبي عَبْدِ الله ابن صَفِي الدّين أبي الفَرَج ابن المُورِّخ الأديب الكاتِبِ عِمَادِ الدّين أبي عَبْدِ الله ابن صَفِي الدّين أبي الفَرَج ابن المُستى الدّين أبي الفَرَج ابن المُستى الدّين أبي الدّرشي الأصل الدّمشقى .

حضر مع أينيه إبراهيم عَلَى أبي حَفُص ابنِ القَوّاس، وسَمِعَ من هِبَةِ اللهِ ابن عَسّاكر .

قال ابنُ رافع : « منْ بَيْتِ مَعروفٍ ، وكانَ مُنَزُّلاً بالمّدارس ١٠٨.

توفي في شَهْر رَّمْضان بدمْشْقُ ودُفِنَ بسفح قاسيون.

عُبَيْدُ الله بن عمد، الشَّرِيفُ، بُرْهانُ الدَّين، الحُسنيْسيُ المعْرُوفُ ١٥ بالجِبْري بكَسْرِ العَيْن المهْمَلَةِ وسُكُون البّاء الموحَّدة قاضي تَبْريز.

كان جَامِعاً لعلُوم شنتَى من الأصنّلَيْن والمَعْقُولات ، ولَه تصانيفُ مشهورة ، وسَكَن السُّلطانِيَّة مُدَّةً ، ثم انتقلَ إلى تَبْريز ، وشَرَح كُتُبَ البَيْضَاوِي (المِنْهاج) ١٨

١ ذيل العبر : ٢٤٠ .

۲ د ابن ، ليست لي (ع).

٣ في (ع): ﴿ عَنِ الدِّينِ بَنِ أَبِي سَامِدِ ﴾ .

٤ وفيات ابن رافع : ٤٣٦/١ ، والعبارة فيه : ﴿ وَكَانَ مَنْزِلًا بِالمَدَارِسِ مِنْ بَيْتُ مَعْرُوفُ ﴾.

٥ أضاف ناسخ (س ٢) بعد الجسيني ، الفرغاني ، في الهامش .

وبازاء الترجمة في هامش (س ١) عنوان جانبي و صاحب شرح المهاج البيضاوي ٥ .

٣ (ع) : • كتاب . .

و (الغايّة القُصُوى) و (المِصْباح) و (الطُّوالع) .

ذَكَره الإسْنَوي في (طَبقاتِ الشَّافِعيَّة) .

٢ وقال الشَّيخُ زينُ الدِّين العِراقِ : ﴿ كَانَ حَنَفِيّاً يُقْرِى مَذْهِبَ أَبِي حَنيفَة والشّافعي وصَنَّف فيهما ﴾ .

وقال بعضُ المتأخّرين : وكانَ أَوَّلاً حَنَفياً .

وقال الذَّمْنِي في (المُشْتَنِه) : (السَّيِّدُ العِبْري عالمٌ كَبيرٌ في وَقْتِنا وتَصنانِيفُه سائِرة) انتهى .

ورأيتُ بخطِّ بعضِ فُضَلاءِ العَجَم: ﴿ كَانَ مُطَاعاً عِنْدُ السَّلاطِين ، مَشْهُوراً ﴿ فِي الآفاقِ ، مُشَاراً إليه في جَمِيع الْفُنُون ، مَلاذاً للضَّعفاءِ ، كثيرَ الشَّواضُعِ والإنصاف . ومالَ في آخِرِ عُمُره إلى الاشْيَغال في العُلُوم الدِّينيَّة ، وشرح كتابَ (المَصنابِيح) في المَسْجِد الجَامِع بحَضْرَةِ الخاصِّ والعَامِّ بعِبَاراتٍ عَذْبَةٍ فَصييحةٍ

١٢ قَريبَةٍ من الأفهام). انتهى.

وبلغني أنّه تِمارَى هُوَ والعَضُد' ، فأرادَ كلّ منهما أن يُظْهِرَ فَضُلّه ، فصنّفَ العِبْري (شُرْحَ المُخْتَصر) وقيل : العِبْري (شُرْحَ المُخْتَصر) وقيل :

١٥ إنّه صَنّف كِتاباً في مَذْهَبي ۗ الشَّافعي وأبي حنيفة .

تُوفي بَتَبْرِيز ، قيل : في رَجَب ، وقيل : في ذِي الحَجَّة . قال الإسْتَوي : « وَخَلَّفَ وَلَداً فاضِلاً في العُلُوم العَقْلية ، ذا شِعْرٍ حَسَن مائِلاً إلى مَذْهَبِ الشَّيعة » .

١٨ . عُشْمَانُ بنُ عَلِيٍّ بنِ مُحَمَّدِ بنِ يُونُس ، الشَّيخُ ، فَخُرُ الدِّين ، الزَّيْلَعي

١ طبقات الإسنوي : ١٠٨/٢ ، الترجمة : ٥٥٥ وفيه : « الشريف العبري برهان الدين عبد الله الهاهمي » .

٢ لم نجده في المشتبه.

٣ (انتهى) ليست في (ع).

٤ العضد الإيجي عبد الرحمن بن أحمد المتوفى سنة ٧٥٦ هـ .

ه في (س ٢): « مذهب ».

الحَنَفي شيخُ الحَائقاه الطُّيْدَمِريَّة بالقَرافة .

وكان قدومُه إلى القَاهِرَةِ سنةَ خمسٍ وسَبْعمائة .

قال ابنُ رافع : ﴿ درَّسَ وأَعادَ وأَفْتَى ، وشَعَل النّاسَ بالعِلْم مُدَّة والْتَفَعُوا به ، ٣ وفيه صَلاحٌ وخَيْر ، ١٠

آ] توفّي في شَهْر رَمضان ووُلّي مكاله / الشيخُ عِزُّ الدّين إلياسِ الحَنفي .

• عُطَيفَةُ بنُ مُحَمَّد بنِ حَسن بنِ عَلِيّ بنِ قَتَادَةَ الحَسنيي ، الشّريفُ ، ٣ سَيْفُ الدّين ، ابنُ عز الدّين أبي نُمّي .

ولي إمرة مكُنة في سننة تحمْس عشرة عوضاً عن أينيه حُمَيْضة ، واستمر إلى أن وَقَع منه في سننة ثلاثين ما وَقَع من لَهْبِ أموالِ الحُجّاج ، وقَتْلِ أبيريْن من ه أمراء يصر ، فجرَّد السلطان إلى الججاز تجريدة مِنْ يصر ومن الشَّام قوصلُوا إلى مكَّة ، وقد خَرَب عُطَيْفة ومَنْ معه من المُفْسدِين إلى اليّمن ، فَولُوا أخاه رُمِيْكة ، ثم حَضر عُطيفة إلى مصر فحيس مدَّة ثم أطلِق وأمر بالمقام بمصر إلى ١٢ رُمَيْكة ، ثم حَضر عُطيفة إلى مصر فحيس مدَّة ثم أطلِق وأمر بالمقام بمصر إلى ١٢ رُمَيْكة ، ثم حَضر عُطيفة إلى مصر فحيس مدَّة ثم أطلِق وأمر بالمقام بمصر إلى ١٢ رأن توفي بها في شهر ربيع الآخر .

عَلِيٌ بنُ عَبْدِ المُؤْمِن بنِ عَبْدِ العَزيزِ بنِ عَبْدِ المُؤْمِن بنِ خَضِيرِ بنِ شِيْلِ
 ابنِ الحُسنَيْن بنِ على بنِ غَبْدِ الوَاحِدِ ، الشَّيعُ الأَصيلُ ، نُورُ الدِّين ، أبو الحَسنَنِ ، الماروفُ بابْنِ غبد ، الحارِثِي الدَّمشقي .

مولدُه في صَفَر سنةً سَتُّ وتحمسينَ ، وسَيعَ من جَدَّه عَبْدِ العزيز ومن جَدَّه لأُمّه إسماعيل بن أبي اليُسْر سَيعَ منه الكثيرَ ، وأبي العَبّاسِ ابنِ عَبْدِ الدّامُ وابنِ ١٨ أبي عُمَر وَغيرهم .

قال ابنُ رَافع : ﴿ وَخُدُّثُ وَتُفَرُّدُ بَيْعُضِ مَرْوِيَّاتِه ، وكَانَ حَسَنَ الخُلُقِ والخَلْق ،

۱ وفیات این رافع : ۴۳٦/۱.

٢ (س ٢) : « الحسيسي » . تصحيف . وفي هامش الأصل (س ١) عنبوان جانبسي : « أمير مكة » .

من بَيْتٍ مَعْروف ، وحَدَّث من أَهْله جَمَاعةٌ » . . توفي في شَوّال ودُفِنَ ببَابِ الفَرادِيسِ .

و (علي بنُ أبي محمَّد بنِ أبي سَعِيد بنِ عَبْدِ الله ، أبو الحَسَن ،
 الوَاسِطي ، المعروف بالدَّيْراني ، شيخُ قُرّاء واسيط .

وُلد سنة ثلاث وستين وستمنة ، وقرأ على الشيخ على بن حريز ، والعِمادِ ابن المَحْروق . ثم قَدِمَ دمشقَ سنةَ ثلاث وتِسْعين ، فقَرَأ (بالتَّيْسِير) على الشيخ بُرُهان الدِّين الإِسْكَنْدري . وأَخَذَ عنِ الجَعْبَري بالخَلِيل ؛ وعادَ إلى بلادِه ، فانفرد بها ، ونظم (الإرشاد) في قصيدةٍ لاميَّة سمّاها (جَمْعَ الأَصُول) وجمع زَوَائِدَ بها ، ونظم (الآرشاد) و قصيدةٍ سمّاها (رَوْضَةَ التَّقْرير) وعلَّق عليهما شرحاً ؛

ونَظَم في الشَّواذُ أُرجوزَةً . ودَخَل تبريزَ وشيرازَ وإصْفَان وأقرأ بها . قرأ عليه الشيخُ عليّ الضَّرير الواسيطِي ١٢ نزيلُ دمشقَ ، والشيخُ عليّ العَجَمي ، ومحمَّدُ بنُ محمودٍ السِّيواسِي . وكانَ خاتِم المُقْرثين بوَاسِط ، مع الدِّينِ والخَيْرِ والتَّحقيق . تُوفِّي بواسِط في هَذِه السَّنَة) .

عُمَرُ بنُ حُسَيْن بنِ عَلِيّ ، زَيْنُ الدِّين أَبُو حَفْص ، المُهندِسُ والده .

سمع على زينبَ بنتِ مكِّي ، وحَدَّث .

قال البِرْزالي في المشايخ المتوسّطين : « فيه نهضة وكِفاية ، وهو الذي باشرَ عِمارةَ جامع كَرِيم الدّين بالقُبْيْبَات ، وجَامِع الصّاحب غربال تحارجَ بابِ شَرْقي » .

۱۸ انتهی .

١ وفيات ابن رافع : ٤٣٩/١ ، والعبارة فيه :

ر وحدث ، و كان حسن الخلق والخلق من بيت معروف و تفرد ببعض مروياته ، وحدث من أهله حامة "

٢ هذه الترجمة حصرناها بين قوسين لأنها بخط ابن قاضي شهبة مضافة في هامش الأصل (س١)
 وهي في هامش (س٢) بخط ناسخها ، وليست في (ع) .

وقد سمع منه أبُو الحير سَعيْد الدِّهلِي . تُوفِي فِي شَهْر ربيع الأُوّل ، ودُفِنَ بباب الفَرَاديس .

قُمارِي التَّنْري ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ، أميرُ شُكار ، أَحَدُ مُقَدّمي ٣
 الألوف بالدّيار المصرية .

ولي التَّقْدِمَةُ في جُمَادى الآخِرَة سنة ثمانِ وثَلاثين ، ولما مُسِكَ قُوْصُون أرسله أَيْدُغُمِشُ إلى النَّاصر ، ولما تسلُطَن النَّاصيرُ وأخرج أَيْدُغُمِشُ أميرَ آخور ٢ إلى نيابة حَلَب جُعل قُماري هَذا أميرَ آخور ، فلما زالَتْ دَولَة النَّاصر ووَلِي الصَّالحُ ولَّى آفُسُنُقُر النَّاصري أميرَ آخور عِوْضاً عن قُماري ، ورَدَّ قُماري أميرَ شَكار على عادته ، واستمرَّ على ذلك إلى أن توفي .

قال الشُّجاعي: « وكان فيه جَنَفٌ وتَكَبُّرٌ وسماحَةُ نَفْس ، زَوَّجَه السُّلطانُ بنته وقدُّمه » .

تُو في في جُمادى الأولى ودُفن بتربته عند باب النَّصْر .

كافور التنكزي، العلواشي، شيبل الدولة أبو اليسنك.

قال ابنُ كثير: «كان قديماً للصَّاجِب ثقيِّ الدِّين توبة التكْرِيتي ، ثم اشتراهُ ثنكرَ بعد مُدَّةِ طويلة بمبُلغ جيَّد رغبة في أموالِه التي حَصَّلها من لُوَّابِ السَّلْطَنَةِ ، ١٥ ثم تفضَّب عليه أستاذُه تنكِزُ في وَقْتُ وصادرَه ١ ، وجَرْتُ له فُصول ، ثم سَلِمَ بُعد ذلك ٣٠.

توفي في ذِي القَمْدة ودُفن بتُرْبتِه التي أنشأها قديماً / ظاهرَ بابِ الجَابية تَجَاه ١٨ - ثُرْبَةِ الطُّواشي ظهير الدِّين الخازلدار بالقُرْب مِنْ مَسْجد الدِّبّان ، وترك أموالاً

١ ١ نوبة ١ ليست لي (س ٢) .

٢ (ع) : ﴿ وصودر ﴿ وَهِي كَدَلَكُ فِي البَدَايَةُ وَالْبَايَةِ .

٣ البدأية والنهاية : ٢٠٨/١٤ ومد اختصر المؤلف ما جاء في البداية والنهاية بعض الاختصار .

٤ ه تَجاه اليست لي (خ) .

جزيلةً وأوقافاً جَيِّدَةً .

• محمَّد بنُ إبراهيمَ بنِ سُلَيْمان المَقْدِسي ، الحكيمُ الفَاضِل ، صَلاحُ الدِّين ، المعرُوفُ بابنِ البُرْهان الجرائحي أبوه .

سمع الحديث من الدِّمياطي ، وعَلِي بنِ عِيسَى بن القَيِّم ، وسَمِعَ البُردَةَ من ناظِمِها محمَّد بن سَعيد البُوصِيري .

قال ابنُ رافع: « وحَدَّث وكانَ فاضِلاً في الطّبِّ ، وخَلَّف تركةً ضَخْمةً
 قيل: إنها تقارِبُ ثلاثمائة ألف درهم »".

وقال الصَّفدي : « قرأ طَرَفاً من العَربيَّةِ على ابنِ النَّحاس ، وقرأ الطّبُّ على العِماد النابُلْسي ، ثم على ابنِ النَّفِيس ؛ وكانَ فاضِلاً في الطّبّ ماثلاً إلى عِلْم النَّجوم والكَلام على طَبائِع الكُواكِب وأسرارها ، وقرأ في آخِر عُمُره على الأصْفهاني كثيراً من الحِكْمَةِ ، وسَمِع عليه (كتابَ الشّفاء) لابن سينا ، والشّيّخ يشرحه كثيراً من الحِكْمَةِ ، وسَمِع عليه (كتابَ الشّفاء) لابن سينا ، والشّيخ يشرحه عليه : وكانَ إذا اجْتمعَ هو ورُكنُ الدّين ابنُ القُويع لا يَقومُ

توفي في جُمادَى الأولى واحْتيطَ على أموالِه وهُوَ في النُّزْع .

المذكورُ حتى يُخْجِلَه ابنُ القُوَيع ويخطُّقه »°.

١٥ • مُحَمَّد بن أبي بَكْرِ بن أَحْمَد بن عَبْدِ الدَّاثِم بن نِعْمَة بن أَحْمَد بن مُحَمِّد بن مُحَمِّد بن أَمْمَد بن أَمُوعَبْد اللهِ مُحَمِّد بن إبراهيم بن أَحْمَد بن بُكَيْر المُسْنِد الكَبِير ، شَمْسُ الدِّين أَبُو عَبْدِ اللهِ

۱ (س ۲) : ۱ جمة ».

٢ بارزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي : « ابن البرهان تلميذ البوصيري » .

٣ وفيات ابن رافع: ٢٩/١؛ و وصدت و حدث و حدث و خلف تركة قيل: إنها قاربت ثلاث مئة ألف
 درهم وكان رجلاً فاضلاً في الطب ».

٤ (ع): « البالسي » تصحيف ، فقد تثبتنا منها من أعيان العصر للصلاح الصفدي .

لابن البرهان الجرائحي هذا ترجمة مبسوطة ممتعة في أعيان العصر للصلاح الصفدي: (ق ١١٧ آ) .

٦ في هامش الأصل (سُ ١) بإزائه عنوان هامشي نصه : « ابن عبد الدامم الحنبلي شيخ الذهبي ، .

۷ (ع): «بکر».

٦

المَعْرُوف بابن عَبْدِ الدَّامِم المَقْدِسي الفُنْدُقِ الْأَصْلِ الصَّالِحي الخَنْبَلي .

وُلد سنة ثمانٍ أَوْ تِسعِ وخمسين ، وسمع من جَدّه الكثير ، ومن أبيه ، وابْنِ أَي عُمَر ، وابن البُخاري ، وعُمْر الكَرماني وغيرهم ، وأجازَ له النَّجيبُ وغيرُه . ٣ وخدِّث بالكثير ، وعُمَّر وتفرَّذ بأشياء . سَمعَ منه الذَّهبي وذَكَره في مُعْجَمه ، والعَلائي ، وابنُ رَجْب ، وابنُ سعْد وغيرُهم .

ذكره ابنُ رافع في وفياته وقال : ﴿ حَادُّتُ كَثِيراً ۗ ٣٠ .

تُوْفِي فِي شَهْرِ رَجَبِ وَذُفَنَ بَتُرِبَةَ الشَّيخِ أَبِي عُمّرٍ .

• مُحمَّدُ ابنُ أَحْمَدُ بين بصَحْنان - بَفَقْح المُوَحَّدة وسُكُونِ الصَّادِ المُهْمَلَة وبعُدَها خاء مُعَجَمة وألف ونون - ابن غَيْن الدَّوْلة ، الشَّيْعُ الإمامُ ٩ المُهْمَلة وبعُدها خاء مُعَجَمة وألف ونون - ابن غَيْن الدَّوْلة ، الشَّيْعُ الإمامُ ٩ المُقرىء الجُوِّدُ البَارِعُ شَيْعُ القُرَّاء بدِمُشْق ، بذُرُ الدّين أبو عَبْدِ الله الدّمشقي الشَّافعي النَّحوي .

وُلد سنة ثمانٍ وستَين ، وسجمَ من ابن نعيس الكثير ، ومنَ الشّيخ عِزَ الدين ١٢ الفاروثي . والعِزَ بنِ الفرّاء وجماعة ، وقرأ بالرّوايات السَّبْع على الشَّمْسِ عمَّد ابن غَبْد العَزيز الدّمْياطي عن السَّخاوي ، وعلَى البُرهان إبراهيم بن فلاح الإسْكندري عَنْ عَلْم الدين القاسم الألدلسي ، وقرأ بثلاث روايات على الرَّضي أبي الفَضْل ١٥ ابن دَبُوقا عن السَّخاوي ، وثلًا لعاصيم ختَّمةً على الشَّيخ شرف الدّين الفَرّاري ولازَمه مُدّةً ، وقرأ عليه القصيدة لأبي شامة .

قال الذُّهبي : ﴿ وَتُردُّدُنَا حِمِيماً إِلَى الشَّيخِ المُجْدِ التُّونِسي نَبْخَتُ عَلَيْهِ فِي ١٨

١ (س ٢) : ه القرل ه .

٢ يدل ه عمر الخرماني ه في (ع) : ه ابن الخرماني ه .

۳ وفیاب این رامع : ۲/۱۱

عبوان هامشي أي هامش الأمسل (س ۱) خانب اسم هذا العلم نصه : و ابن عبن الدولة شيخ الفراء بدمشق و .

o (ع): این سیس ا

القصيد، ثم إنّه حَجّ غير مَرَّةٍ وانْجَفَلَ عامَ سَبْعمائة إلى مصرَ ، وأقبل على العربيَّة فأحكم كثيراً منها ؛ وقَدِم دَمَشْقَ بعد ستَّة أعوام / وتصدَّى لإقراء القُرآن والنَّحْو ، [١٤٩] وقصدَه الطَّلبة ، وظهرَتْ فضائلُه ، وبَهرَتْ معارِفُه وبَعُدَ صيتُه ، قال : وذِهْنُه متوسِّطٌ لا بأس به ، ثم وُلِّي بلا طلَبِ مشيخة التُّربَة الصَّالِحيّة بعد المَجْدِ التَّونُسي بحُكْم أَنَّه أَقْراً مَنْ بدمشق » .

٣ وقال ابنُ كثير: «شيخُ القُرّاء في البَلَد الشهيرُ بذلك ٣٠.

وقالَ ابنُ رَافع: « كَانَ عَالِماً بالقِراءات ، كريمَ النَّفس ، مَهِيباً ، تصدَّر للإقراء بتُربة أُمِّ الصَّالح وشَرْطُها أن يكونَ المقرىء بها أفضلَ أهل البلد »".

9 وقالَ ابنُ حِجّي رحمه الله: « وكانَ حسن الصَّوْتِ بالقِراءَةِ ، طيِّبَ النَّغْمة ، يأكُلُ المَّاكِلَ الطيِّبةَ الموافقةَ لإصلاح الصَّوت ويتجنَّب ما يخالف ذلك . قال : وَحَكَى لِي شيخُنا المقرىءُ أبو عبدِ الله بنُ حُبَيْش عَنْه أنّه أمر والده أبا عمرو الا عُمْمان أن يُصْلحَ له قطايفَ سُكَّريّة بشراب التَّفاح ودُهْن اللّوز ، فلم يَجدُ في

١ في هامش (س ٢) وحدها بجانب هذه الترجمة حاشية نصها :

⁸ حد قال بعضهم: كان وقوراً مهيباً ، بهي المحيا ، شامخ الأنف ، ظريف الملبس ، له ناموس وتودد ، وإذا قرأ لا يتنحنح ولا يتنخم ولا يتلغت واشتهر أنه كان لا يأكل اللحم إلا مصلوقة ولا الحلوى إلا السكرية ويقال : إنه لم يأكل المشمش قط ؛ ووقع بينه وبين الذهبي لكونه ذكره في طبقات القراء بما لم يرضه ، وكتب بخط غليظ على الصفحة التي بخط الذهبي بكلام أقذ ع فيه في حق اللهبي ، بحيث صار خط الذهبي لا يقرأ غالبه ، فانتقم الذهبي منه بأن ترجمه في معجم شيوخه ووصف ما وقع إلى أن قال : يمحى اسمه من ديوان القراء ، وكان له ملك ينفق منه ولا يتناول من الجهات شيئاً . وكان له نظم نازل إلى الغاية . وذكر له الصفدي شعراً ثم قال : قد حقق الشيخ بدر الدين رحمه الله تعالى ما قيل في شعر النحاة من الثقالة ، على أنني ما أعتقد أن أحداً رضي لنفسه أن ينظم هكذا والذي أظنه أنه تعمد هذه التراكيب القلقة وإلا فما في طباع أحد يعاني النظم هذا التعاظل ولا هذا التعسف ولا هذه الركة ولكن المعاني جيدة فهي عروس تجلى في ثياب حداد » .

وانظر أعيان العصر وأعوان النصر (ق ١٢١ آ ١٢١ ب) ، فالحاشية نقل منه .

٢ البداية والنهاية : ٢٠٨/١٤ وفيه وفاته في شهر ذي الحجة.

٣ وفيات ابن رافع: ٩/١٤ وفيه وفاته في ذي الحجة أيضاً .

ذلك الوَقْتِ شرابَ التُّفاح ، فجعل مكانه قَطْرَ النَّباتِ ، فامْتَنع من أكلها وغَضِبَ وألزم والدّه بأكلها ، .

تُوفِي فِي ذِي الْقَعْدةِ وَدُفْنِ بِمَقْبَرة بابِ الفَراديس عَنْ خَمسِ وسَبْعين سنة . ٣

• مُحَمَّدُ بنُ أحمد بن شَيْبان بن تغلِب بن حَيْدَرةَ الشَّيبانِي الصَّالحي ،

الشيخُ الفاضِلُ ، نَجْمُ الدِّينَ أَبُو عَبْد اللهِ ابنِ المُسَيِّنِد الكَبيرِ أَبِي العَبَّاسِ الحَنَفيِّ . ٢ سمع من أبيه ، وابنِ أبي عُمَر ، وابنِ البُخاري في آخرين . وحَدَّث ، سَمعَ

منه الذَّهبي ، وابنُ جَماعةً ، والعُلائي وغيرهم .

قال الدَّهبي في (مُعْجَمه): « فاضِلٌ متميَّزٌ خَطيب ، رَوَى لنا (جُـزْءَ ٩ الأَنْصاري) عن أبيه وابن أبي عمر » .

تُوفِّي في ذِي القعدة ولَهُ بضع وسَبْعُونَ سنة .

عمّد بن أخمد بن مُحمّد بن مَحمُود المَرْدَاوي ثم الصّالحي ، المُسْنِد ، ١٢ أبو غبد الله .

وُلد في حُدود سنة ثمانٍ وخمسين . سَمِع من أبي العبّاس بن عَبْد الدّامم ، وعبد الوَهّاب بن النّاصح ، وعُمْر بن محمَّد الكِرْماني ، وابن أبي عُمَر ، وابن ما البُخاري ، وابن الكمال ، وحَدَّث ، سمع منه الذّهبي وذكره في (مُعْجَمه) وقال : « رجُّل مُبَارك ، .

وقال ابنُ رافِع : « وهُو أخو شيْخنا غَبْدِ الرّحيم قَيِّم الصَّاحِبيَّـة'، سمعتُ ١٨ مِنْهُما بالصَّالِحيَّة ٢٠ .

توفي في جُمادي الآخِرة ودُفِن بالسُّفح.

عمّد بن إسماعيل ، الأمير ، ناصير الدّين الصّفدي ، ناظِر الأوقاف ٢١ بدِمَشق وغير ذلك .

١ (ع): (الصالحية) نصحيف .

۲ وفیات ابن رافع : ۲/۴۳۰ .

وهو أُنحو صارِم الدّين حاجِبِ صَفَد ، وكان بيدِه إمرةُ عَشَرة بدِمشق ، وكانَ تُنْكِزُ يثقُ به ويُكْرِمُه . مات في شعبان .

٣ . مُحَمَّدُ الله عَبْدِ الأَحَدِ بنِ يُوسُفَ ، الشَّيخُ الإمامُ البَليغُ ، شَمْسُ الدِّين ، أَبُو عَبْد الله الجَزري الحَرّاني ثم الآمِدي ثم الدّمشقي المعروفُ بابن الوَزِير الحَنْبَلى خَطِيبُ الجَامِع الكَريمي .

٦ مولدُه بعد سنةِ سِتّين .

ذكره الذَّهبي في (معجمه) فقال : « الإمامُ العَالِم ، كانَ من عُقَلاءِ الرَّجال وخِيارهم ، خطب بجامِع ِ القُبَيْباتِ فكان أخطبَ أهل زَمانه وأحْسَنَهم قراءَةً في

٩ المِحراب » . انتهى .

وهو أوَّلُ من خطبَ بالجامعِ المذكورِ في شعبانَ سنةَ ثمانِ عَشْرة .

قال ابنُ كثير : « هناكَ وهُوَ من الصَّالِحين الكِبارِ ، ذَوي الزَّهادَةِ والعِبادة

١٢ والنَّسْكُ والتوجُّهُ / وطِيبِ الصَّوْتِ وحُسْنِ السَّمْتُ ﴾ توفّي في شَعْبانَ عن نَحْو ١٩٩ ب ١ مَثانينَ سنةً أو جاوَزَها ، ودُفِنَ قِبْلِي الجَامِع المذكور إلى جانب الطَّريق من الشرق .

مُحمَّد بنُ عَبْدِ الرَّحيمِ بنِ عَبْدِ الوَهّابِ بنِ عَلِي بنِ أَحْمَد بنِ عَقيل ١٥ السُّلَمي الشَّيخُ الفَاضِل الكَاتِبُ المعَمَّر الخَيِّر ، مُحْيِي الدِّين ، أبو المَعَالِي الشَّافِعي ١٥ خطيبُ بَعْلَبَك .

ولدَ سنةَ ثمانٍ أو تِسع وخمسين ، ونَشَأُ بدِمَشقَ ، وسمعَ من أبي العَبّاس بنِ

۱ « محمد » ليست في (ع) وموضعها بياض .

٢ (س ٢) : « الرسعني » تصحيف .

٣ « بعد » ليست في (ع) .

٤ لم نجد هذا النص في البداية والنهاية ، وفيه : ١٠٦/١٤ بدله : ١ وفي يوم الأربعاء السابع عشر منه [شعبان] توفي الشيخ الإمام العالم العابد الناسك الصالح الشيح شمس الدين محمد بن الزرير [كذا] خطيب الجامع ، الكريمي بالقبيبات ، وصلي عليه بعد الظهر يومئذ بالجامع المذكور ودفن قبلي الجامع المذكور إلى جانب الطريق من الشرق رحمه الله » .

٥ في النسخ الثلاث : « أو تسم أو خمسين » وهو خطأ واضح .

عَبْدِ الدَّامُم ، وأَحمَدَ بن محمَّدِ بنِ سَعيدِ المَقْدِسي ، والقَاسِم الإِرْبِلي وجماعة ، وصَنّف لهُ الحَدُّثُ ابنُ سَعْدِ مشيخةً ؛ وحَدَّث ، سَمْعَ منه الدَّهبي ، وابنُ رافِع ، والحُستَيْني ، وآخرون .

ذكرَه الذَّهبي في (المُعْجَم) وقال : ﴿ الخطيبُ العالمُ ، اشتغلَ وكَتَب الخَطَّ المَنْسُوبَ ، وتستغ الكَثيرَ ، وكانَ مُجِيداً للخِطابَة ، مليحَ الشَّكْلِ ، عاملاً مُتَصَوِّناً كبيرَ القَدْرِ وهُوَ والد منهاء الدِين مُحمود » .

وقال ابنُ رافع : • كانَ حَسَنَ الخَلْقِ والخُلُق ، ديِّناً خَيِّراً وقُوراً ، مُجِيداً للكِتابَةِ والخطابة ٣٠ .

وقال ابنُ جَجَي -- تغمَّدَه الله برَحْمَته -- : و وقد تَلقَّى الخِطابَة عَنْ عَمَّه ٩ ضِياءِ الدِّين عَبْدِ الرَّحْمَن لمَّا توفي في صَفْر سنةُ ثلاثِ وسَبْعمائة ، ثم انققَلْتُ الخِطابَةُ بعد مُحْبِي الدِّين إلى أوْلاده وأحفادِه إلى أن انقرضوا مُدَّة ثمانِ وستين سنة الخِطابَةُ بعد مُحْبِي الدِّين إلى أوْلاده وأحفادِه إلى أن انقرضوا مُدَّة ثمانِ وستين سنة ونصفِ تقريباً ، ، انتهى .

توفي مُحْيى الدّين في شهر رمضان ودُفِنَ ببّاب شطحا .

مُحَمَّدُ بنُ محمَّد بنِ عَبْد الحالقِ بنِ فتيان القُرشي السيصري ، الإمامُ
 العالِمُ النَّحْوي ، ثقِيً الدين المعرَّري الشافعي .

مولده سنة غشر وسبعمائة . سَمع بمصر ودِّمشتى من جَمَاعة منهم : أبو العّبّاس الجّرَري ، والبرّي وعدة .

ذكره الذَّهْبِي في (المُعْجم المُخْتَص) وقال : لا قرأ عليّ كثيراً وشارَك في ١٨ الفضائل » .

١ في (س ٢) : 8 وفرق ٩ وفي (ع) : 9 وحدث 8 نصحيف في السنختين .

٢ في (س ٢) : « وهو والد الهد بهاء الدين » وفي (ع) : « وهو والد المجد شهاب الدين » وكانت كلمة « المجد » مثبتة في الأصل (س ١) وعليها شعلب .

٣ وفيات ابن رافع : ٤٣٤/١ .

ع اسنة اليست لي (ع) .

توفي في شعبان .

مُحَمَّدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ نَصْرِ الله ، الصَّدْرُ الكَبير المدرِّس ، شَرَفُ الدِّين ،
 ٣ أَبُو عَبْدِ الله الجرحي البصري الشّافعي .

سمعَ من مُحَمَّد بنِ أبي بَكْرِ بنِ مَحْمُودِ ابن الدَّقاق المعَبِّر ، وتَفَقَّه على الشَّيْخ مَجْدِ الدِّين السَّنْكَلوني .

قال ابنُ رافع: « ودَرّس ووُلِّي نَظَرَ الخِزَانة السُّلطانية ، وكانَ كثيرَ الإيثار للفُقَراء ، كريمَ النَّفس ، محبّاً لطلَبَةِ العِلْم وأهله ، وتَولِّي نيابةَ الحُكم عَنِ القَاضِي جَلالِ الدِّين القَرْويني على ما قيل » توفي بالقَاهرة في ذِي الحَجّة .

٩ مُحَمَّدُ بنُ يَحْيَى بنِ عَبْدِ الله المِصْري ، الصَّاحِبُ ، فَخْرُ الدِّين ، أبو عَبْدِ الله ابنُ شُكْر المالِكي .

ذكره ابنُ حَبِيب فقال: «كاتب تحبِير، ليسَ لَه في الضَّبُط نظير، مُبَاشِرٌ الله عارِم، لتحريرِ ما يُسْنَدَ إليه مُلازم، لَدَيْه معرِفَةٌ وفَضيلَة، وله صفاتٌ وجُوهُها جَميلة، وُلِي نظرَ الدّيوان بحَلَب فضبَط أَمُوالَه، وحَرَّر جِهاتِه وأصلح أحواله، مُظْهِراً ما عنده من العِفَّةِ والأمانة، وما هو مُشْتَعِلَ عليه من رَدْع ِ أهل الالْعتِلاسِ والخِيانة، واستمر الله أن عُزِلَ عَنِ المُباشَرةِ، ثم توجَّه عائداً إلى وطنه بالقاهرة».

توفي بها في هذِهِ السُّنة عَنْ نحو سَبْعين سنة .

١ في ابن رافع : ١/١٪؛ : ﴿ الجوجري ﴾ وخطأ محققه ابن قاضي شهبة.

Y في (ع) بعد « المعبر » زيادة « الدقاق » .

٣ وفيات ابن رافع: ١/١٤) ، وباختلاف وزيادة قال ابن رافع: « ودرس وتولى نظر الخزانة السلطانية ، وكان كثير الإيثار للفقراء كريم النفس محسناً لطلبة العلم محباً لأهله ، وكان اشتغل بشيء من العلم على شيخنا الإمام مجد الدين السنكلولي ، وتولى الحكم نيابة عن القاضي جلال الدين على ما قيل .

٤ « واستمر ، ليست في (س ٢) .

مَحْمُودُ بنُ محمَّد بنِ مَحْمُود / القُرَشي الطَّالبي ، العَالِمُ الصَّالح ،
 شَرَفُ الدّين ، المعروفُ بالدَّرْكزيني الشّافعي .

ذكره الإستنوي في (طبقاتِه) وقال: «كانَ عالِماً زاهِداً كثيرَ العِبادةِ ٣ شديد الاتّباع للسّنّة، صاحِب كراماتٍ، أَجْمَعَ عليه العامَّةُ والخاصَّة، والملوكُ والعُلماء فمن دونهم. وكان طَويلاً جِدّاً، جَهْوَري الصَّوْت، حسن الخَلْقِ والمُحلُق، جَواداً مِنْ بَيْتِ عِلْم ودِين، ولَهُ أُولادٌ علماءُ صلحاءُ. صَنّف في ٣ المَحديث كِتاباً (نُزُل السَّائرين) وشَرْح (مَنَازلَ السَّائرين) في جزأين».

تُوفّى في شَعْبان عن ثلاثٍ وتسعين سَنةً بَدَرُكَزِينٌ ، وهي بِدَالِ مُهْمَلَةٍ مَفْتُوحة ، ثَمْ زاي مُعْجَمة ، بعدَها ياءٌ مُثَنَّاة ٩ مَفْتُوحَةٍ ثَمْ راءِ ساكنةٍ ، ثم كافٍ مَفْتُوحة ، ثم زاي مُعْجَمة ، بعدَها ياءٌ مُثَنَّاة ٩ من تخت ، ثم نُون : بَلْدٌ من هُمَدان بينَهما اثنا عَشَر فَرْسخاً .

تصرُّر الله بنُ محمَّد بن يَخْنَى بن أبي مَنْصورِ بن أبي الفَتْح بن رَافِع بن عَلَي ، الحَرَّاني الأصل الدّمشقي ، الصَّدْرُ الأصيلُ ، فَتْحُ الدّين ، أبو الفَتْح ، ابنُ ١٢ فَحْرِ الدّين أبي عَبْد الله ابن الشَّيخ الإمام المُفْتِي المعَمَّر جمال الدّين أبي زكّرِياء المعرُّوفُ جَدّه بابن الصَّيْرَفي وبابن الحُبَيْش .

مولدُه في رَبيع الأول أو جُمادَى الأولى سنة أربع وسِتين بدِمشق. سمع ١٥ من جَدّه ، ومن الإمام جمال الدّين الحرّاني البغدادي خُضُوراً في الخَامِسَةِ (جُزْءَ الأنصاري) ، ومِن ابن شيبان ، وابن البُخاري ، وأبي خامد ابن الصّابوني ، وأجاز له التَّجيب عبّد اللَّطيف الحرّاني ، وأحمدُ بنُ عَبْدِ الله بِمن النَّحاس ١٨ وطائفة . وحَدَّث ، سمع منه البرّزالي ، والذَّهبي وذكراه في مُعْجَمِّيْهما .

۱ ، کان ، لیست فی رع).

٢ بإزائها في في هامش الأصل (س ١) حاشية نصبها : ٥ مصنف منازل السائرين في علم الحديث ،
 الدر كزيني بلد في همدان بديهما اثني عشر فرسخاً ٥ .

والظر طبقات الإسبوتي: ٢٧١/١ ، النرجمة : ٥١٢ .

٣ ١ ابن ١ ليست في (ع).

٤ في (س ٢) زيادة ه ابن ه خطأ .

قال البِرزالي في (المعجم): «مشهورٌ بكُنْيَتِه، ويُعاني الكِتابة وهـو فيها مَشْكُور، معرُوفٌ بالأمانة». وقال البِرْزالي أيضاً فيما حَكاه [عنه] ابنُ رافع في وَفَياته: «رجَل جَيِّدٌ لَهُ مَسْجد يَؤُمُّ فيه، وبَاشَر عمائر الجَامِع بِدمَشقَ (وفيه سُكُون واحْتال».

وقال ابنُ رافع: « حَدّث (بجُزء الأنصاري) بجَامع دمشق ») .

٣ توفي في صَفَر ، ودُفن بباب الفراديس ، وقد أهمله ابن كثير في تاريخه مع ذِكْرِ البرزالي ترجمتَه وقد مات قَبْلَه .

• يَحْيَى بنُ إِلْياس بنِ أمينِ الدَّوْلَةِ ، الشَّيخُ الفَاضِلُ ، مُحْيِي الدّين ، أبو

٩ زَكْرِيَّاء القُوْنُوي ثم الدِّمشقي العَنَّفي .

سمع من ابن القوَّاس (مُعْجَم ابنِ جَميع) ومن يُوسُفَ الغَسُولِي ، وحَدَّث . قال البِرْزالي في الشُّيوخ المتوسّطين : « فقِيةٌ فاضِلٌ ، معيدٌ ببَعْض المَدارس ،

١٢ وله حَظٌّ مَنَ الْأَدْبِ والعِلْمِ وحُسْنِ الخط ، حَفِظ وَكَتَب وحَصَّل ، وفيه دِيانةٌ ويَانةٌ ووَتُواضع » .

وقال ابنُ رافع : « كانَ حَسَنِ الخُلُقِ كَثِيرِ التودُّد »' .

١٥ توفي بدمشقَ في شَعْبان ، وَدُفِنَ بالصُّوفية .

• يَنْجِي ، بيَاء مُثَنَّاةٍ من تَحْت ونُون وجِيم ، الأمير ، سيْفُ الدّين ، شادُّ الدّواوين بدمشق .

١٨ قال الصَّفدي: « كان من جُمْلَة الأمراء بدمشق ، ولما جاء الفَخري وملكَ

١ الزيادة للتصويب، فإن ابن رافع هو الذي حكى عن البرزالي، قال ابن رافع: ٢٠/١ :

[«] قال البرزالي : رجل جيد له مسجد يؤم فيه ، وباشر عمائر الجامع بدمشق وفيه سكون واحتال » .

٢ ه له » ليست في (ع).

٣ ما حصرناه بين القوسين ساقط من (س ٢) .

٤ وفيات ابن رافع : ٤٣٢/١ .

401

دِمَثْتَق كَانَ مُشِيدًا بِهَا ، وكَانَ يَصُدُّ الفَخْرِي وغيرَه عن أشياءَ كثيرةٍ من ظُلْمِ النَّاس ومَرِضَ بعد ذلك مُدَّةً ١٠ وتُؤلِي في صَفَر .

* * *

١ أعيان العصر وأعوال النصر : ﴿ ق ٧١ سـ ﴾ .

سَنَةُ أَرْبَعِ وَأَرْبَعِينِ وسَبْعِمائة

اسْتُهلَّتْ والعساكرُ المصريَّةُ والشاميَّةُ مُجِيطةٌ بحصن الكَرَك يحاصِرونَه ويُبالِغُون ٣ في أمره ، ورُسِمَ بتَجْريدةِ من مِصرَ / والشَّام أيضاً تخرج إليها . [40.]

> وفي العَشْر الأَوَّل من المحرَّم: خرجَتِ التجريدةُ من مصرَ مرَّةً ثالثةً صُحْبَةً الأمير بَهادُر أُصْلُم، والأمير بَيْبُغاتَتُر إلى الكَرَك.

وفي عاشِر الشُّهر : قُبض على النائِب بمصرَا الأمير شَمْس الدّين آقْسُنْقُر السُّلَارِي الناصري، وزَوْجِ ابْنَتِه الأمير بَيْبغوا ۖ أمير جَنْدار، والأمير أولَاجَا الحاجب، وأخبوه" الأمير قَراجيًا ، وطَيْبُغيا الـدُّوادار الصغير ، وأخبـذَ سائــهُ موجودِهِم لميَّلهم إلى أحمدَ المَخْلُوع ومُكاتَبَتِهم له على ما قيلَ عنهم ؛ وسَفَّروهم إلى الإسكَنْدرية . حكاه الشُّجاعي .

وقال ابنُ كَثير ؛ ﴿ أَنِحَدُوا وَأُعْدِمُوا ، وَاحْتِيطَ عَلَى حَوَاصِلِهُم ، وأُبِيعَتْ ۱۲ بالدّيار المصرية ».

واستقرّ الأميرُ ٱلمُلِكَ في نِيابَة السَّلْطَنَةِ بمصرّ بعدما شَرَطَ شروطاً مِنْها: أنّ السلطانَ يَرْجعُ إليه فيما يقولُه ، ومنها : إقامةُ مَنَارِ الشُّرْع ، ومنها : مَنْعُ بَيْعٍ الحَمْر من سائر الأقاليم. فقَبِلَ السُّلطانُ ذلكَ ، وولَّاه ، فمَّنَع سائر المُّلْعُوب ، وكَسَرَ جِرارَ الخَمْرِ والنَّبيذ بمِصْرِ والقَّاهِرة ومن ذلكَ خِزائة البُّنُودِ وكانتُ حائةً دَايِحاً, القاهرة .

قال الشَّجاعي : ﴿ وَكَانَ يُعْصَرَ بَهَا النَّحْمَرُ وَيُبَاعِ طُولَ السَّنة ، وبَلغني أنَّهُم عَصَرُوا فِي سَنَةٍ وَاحِدَة اثْنتين وثَلاثين أَلف جَرّة خمْر وكان يباع الخمر بها على

١ ه بمصر ، ليست في (ع).

٢ كذا رسمت في النسخ الثلاث وهي في السلوك : ٣/٣/٣ والنجوم : ٨٦/١٠ : ٩ بيغرا ٩ .

٣ صوابه : ٩ وأخيه » وهي على الخطأ في النسخ الثلاث .

٤ لم نقف على هذا الخبر في البداية والنهاية .

رُؤُوس الأشهاد ولا يجسُر أحدٌ على إنكار ذلك ، وكان أَلْمَلِك قد كلَّم الملكَ الناصِرَ بسبَيها مِراراً فلم يُفِد ، فلمَّا كان في هذا الوَقْتِ رَسَم بكَسْرِ ما فيها من آلاتِ الخَمْر وهَدَمها إلى الأرض » . قال الشجاعي : « وكان يَوْماً مَشْهوداً ٣ وأَمْرُها أَعْظَم من فتوح عَكَا ممّا كان يَجْري فيها مِنَ الفَوَاحِش » .

وأقامَ منازَ الشَّرع ، وشَدَّد على من يَشْرَبُ الخَمْر . ولكن كان فيه قطعُ أرزاقِ الأيتام ، كُلِّ مَن يَمُوتُ من الجُنْد ولَه ولَدُ ما يُعطِيه شَيْعاً ويقول لولَدِه : ٦ أرزاقِ الأيتام ، كُلِّ مَن يَمُوتُ من الجُنْد وله بعضُ الأيتام : لو عَلِم أبي ألّك تُتَولَّى ليش ما عَلَّمَكَ أبوك صَنْعة ؟. حتى قال له بعضُ الأيتام : لو عَلِم أبي ألّك تُتَولَّى وما تعطي الأيتام شَيْعاً كانَ عَلَمني صَنْعة . وولَى الأميرَ أَيْتَمِش الحاجِب حاجِب الحُجّاب عِوضاً عن أُولَاجا ، وأنعم على طَقْتَمر الصَّلاحي بتَقْدِمة .

وفي رَابِع عشر' الشهر: ورِّدَتْ كُتُب الحُجَّاج، وكائوا في الطَّلْمَة في أَمْنِ ورُخْص، وحَصل لهم عِنْدَ وُصولِهِم إلى المدِينَة خَوْفٌ بسَبب الْحَتلافِ أَبِيرَي ورُخْص، وحَصل لهم عِنْدَ وُصولِهِم إلى المدِينَة خَوْفٌ بسَبب الْحَتلافِ أَبِيرَي المَمْدِينة طُفَيْل على صَاحِبه فالْخُرجَه مِنْها، وأرادَ الآخرُ ١٢ أَن يستَنْصِر بأميرِ الحاجّ، فخشيي الناسُ من فِئْنَةٍ تقع. ثم ذَهَبوا إلى مكَّـةً الله سَلّمين، وكان بالمَوْقِفِ ما قُدَمناهً. وفي الرَّجْعَةِ كائوا في غَايةِ العَلاء.

وفيه : وَقَع بَيْتٌ على أَهْلِه ظاهرٌ دمشق ، فماثوا وأُخْرَجوا من تَحْتِ الهَدْمِ ١٥ أُحَدِ عَشَرًا لَفُساً .

وفي هَذَا الشَّهُر : استقرَ القاضيي عمادُ الدِّين ابنُ ۖ الشَّيرازي في نُظَر الجَامِع ِ آ ا عِوَضاً عن / الشَّيخ عِزَ الدِّين ابنِ مُنجَا ، والأمير حُسْام الدِّين ابن التَّحيتي في ١٨

١ في (س ٢) : ﴿ وَفِي رَابِعِ الشَّهُرِ ﴾ خطأً .

٢ في هامش الأصل (س ١) بإزاء هذا الموضع عبارة : وأمير مكة في التاريخ المذكور طفيل ؛ .

٣ انظر ما تقدم في ص ١٦٥.

ة في (س ٢) : ﴿ أَحَدَ عَشَرِينَ ﴾ وليس فيها ﴿ نَفَساً ﴾ خطأ في قراءة الناسخ .

ه و ابن ، ليست في (ع).

شَدّ الأَوْقافِ عِوَضاً عن الأمير عَلاءِ الدّين العَبّاسي ، والمُحْتَسِب عَلاءُ الدّين ابنُ الأُطْرُوشِ فِي نَظَر الأَسْوارِ .

٣ وفي صَفَر: تُوفِي نائبُ حَلَبَ الأميرُ ٱلْطُنْبُغا المَارْداني ، واستقرَّ عِوَضَه الأميرُ يَلْبُغا اليَخياوي نائِبُ حماة . واستقرّ في نِيابَة حَماة الأمير طَقْتَمِر الأَحْمَدي نائِبُ صَفَد . واستقرّ في نيابة صَفَد الأَمِيرُ بُلُك الجُمدار أحدُ مُقَدّمي الأَلوف بحصر ، وأَنْعَمَ بتَقْدِمَةِ بُلُك على مَلَكْتَمِر السَّرجُواني .

وفيه : دَخلتِ التَّجْرِيدةُ مِن الكَرَكِ إلى دمشق ، واستمرَّتِ التجريدَةُ الجَديدَةُ على الكَرك ألفان مِن مِصْرَ وألفان مِنْ دمشق ، والأمورُ متوقِّفَةٌ ، وبَرَدَ الجِصارُ

٩ بعدَ رُجُوع الأَحْمَدي ﴿ إِلَى مصر قاله ابن كثير .

وقال الشجاعي: « حَضَر الأَحمدي) وكُوكاي ومَنْ مَعَهما من تَجْرِيدةِ الكَرَك ، واستَخْبَر السُلطانُ الأَحمديّ أخبارَ الكَرَك ، فعرَّفَه أن العرب الذين الكَرَك ، واستَخْبَر السُلطانُ الأَحمديّ أخبارَ الكَرَك ، فعرَّفَه أن العرب الذين ١٢ حَوْلَ الكَرَك يَجْلُبون إليها الزَّاد والغَنَم ، وأن العَسْكَر الذي رَاحَ صُحْبَة أَصْلَم قليل وما لَهُمْ قُدرة أن يَمْنعوا الجَلَبَ لاتساع البَرِّيَّة ، وأكثرُ ما يَقْدِروا يَحْفَظُوا جهة واحِدة ، وما لأَخدِ الكَرَك إلا كَثْرةُ الجَيْش ، لأن الذين في الكَرَك جمع عليم من العَرَب والجَبَلِيَّة ، وينزِلُونَ ويُقاتلون قِتالاً عَظيماً » .

قال الشُجاعي: « وما فَعَلَ أحدٌ منَ الأمراءِ المجرَّدينَ ما فَعَلَ الأَحْمَدي من حصارِ الكرك ، فإنّه ضَبَطَ الطُّرقاتِ ومَنَع العَرَب من الجَلْبِ إليها ، وقتل جماعة المُم ، وقطع أشجاراً عَظِيمة ، وأثر آثاراً شَنِيعة ؛ ولما رَحَل عنها فَرِحَ من بالكَرك برَحِيله ، وعند حضور أصلم صار مَنْ بالقَلْعة ينزِلُون في اللّيل ويشترونَ من العَسْكر ما يحتاجُونَ إليه من الدَّقيق والشَّعير وغيرِ ذلك ، وبلغ السَّلطانَ ذلك فأنكر على ما يحتاجُونَ إليه من الدَّقيق والشَّعير وغيرِ ذلك ، وبلغ السَّلطانَ ذلك فأنكر على

١ ما حصرناه بين القوسين ساقط من (س ٢) .

٢ « الأحمدي » بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) والعبارة في (ع): « واستخبر منه السلطان أخبار الكرك » .

أَصْلَم ، واتَّهمه بمباطَنَةِ أَحَمَد ، ورَسَم أَن يُجَرَّدَ إِلَى الكَرَك أَربِع مقدَّمين أَلُوف وهم : الأمير بَدْرُ الدّين جَنْكَلي ، والأمير شَمْس الدّين آفسنُقُر النّاصِري ، والأمير سَيْفُ الدّين أبو بَكْر بنُ أَرْغُون النّائب ؛ والأمير عَلاءُ الدّين طَيْبُغا المُحَمَّدي . ٣ وعِشْرين أمير طَبْلَخانة ، وعَشْر عَشْراوات . ومقدَّمُهم جَنْكَلي . وأرسل السّلطانُ إلى دمشق أن يُجَرَّدَ أَلفا فارس من عسكر دمشق . وتوجَّه الجميعُ في الشّهر الآتي إلى الكّرَك ، وحاصرُوها أشدَّ الحِصار ولم يَقْدِروا عَلَمها ؛ وأقبَل فصلُ الشّتاء ٢ فرَجع أصْلَم ومَنْ معه إلى القَاهِرةِ في أواخِر جُمادَى الأولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه إلى القَاهِرةِ في أواخِر جُمادَى الأولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الأولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الأولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الآولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الأولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الآول ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الأولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الآول ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الأولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْم خِمادَى الأولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْم في سَلْم ومَنْ معه إلى القَاهِرةِ في أواخِر بُهمادَى الأولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْم ومَنْ معه المَّه ومَنْ معه الله القَاهِرةِ في أواخِر بُهمادَى الأولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في الشّه في سَلْم ومَنْ معه الله السَّه السَّه المُعامِق في سَلْم ومَنْ معه الله القاهرة في أواخِر بُهمادَى الأولى ثم جَمادَى الآخِرة في الله السَّه ومَنْ معه المِنْ المَالِقِير المَالِم المَالِم المُلْلِق المَالِم المَالِم المَالِم المَالمُولِ المُنْ المِنْ المَالِم المُنْ المَالِم المَالِم

وفيه : خَطَبْ بِجامِع جُرَّاحِ القاضي شَرْفُ الدِّينِ قاسمُ العَجْلوفِي ، وكان ٩ قد قَدِمَ من الرَّحْبَة مَعْزُولاً عن قضائِها فبّاشر خِطَابَة هَذَا الجَامِع عِوّضاً عن الوليّ' مكَانه .

وفي رَبيع الأُوّل ؛ اتَّفَق أمرٌ غريب ، وهو أن شخصاً ذِمّياً خايلاً زَعَم أنّ ١٢ تَحت الصَّحْرَةِ التي كانت إلى جَانِب السَّارِية التي عِنْد بابٍ مَشْهد عَلِيّ مالاً ب مَدْفوناً ، فأُخْرِرَ النائبُ بذلك ، فأمر بخفر هذا الموضع فتحضر / الصَّاحِبُ ووَكِيلُ بيتِ المالِ ، ومُشِد الأُوقاف ، ومُباشِرُ والجامع وشرعوا في حفر الموضع المذكور ١٥ ١٥ واجتمع الناسُ والعامَّة فأخرجوا وأُغْلِقت أبواب الجامع كلّها ليتمكّنوا من الحفري ، وحفروا ثانياً وثالثاً فلمّا لم يُجدُوا شيئاً أعادُوا التّراب إلى مَوْضِه وطُمَّ ذلك الموضع ، وحُبِس القائل .

وفيه : قَدِم القاضي بدُرُ الدّين ابنُ الخشّاب قاضي حلّب منها على البّريد إلى دمشق متوجّهاً إلى القاهرة ، وقد اسْتَعْفَى من القضاء .

وفيه : قَدِمَ الصَّاحِبُ تاجُ الدِّينِ ابنُ أمينِ المُلْك عبدِ الله على نظر الدُّواوين

١ (س ٢) ; ﴿ الوالي ۽ خطأ .

بالشَّام عِوَضاً عن عَلَم الدِّين ابنِ القُطْبِ ونَزَل بتُرْبَة أبيه ؛ ونُقِلَ ابنُ القُطْب منَ الوِزارَةِ إلى نَظَر الجَيْش لانْفِصال فَخْرِ الدين ابنِ العَفيف عنه لا إلى بَدَل .

وفي شَهْرِ ربيع الآخر: احْتَرَقَ سوقُ الصَّالِحِيَّةِ الذي بالقُرْبِ من الجامِع ٣ المُظَفَّري نحو مائة وعشرين دُكَّاناً.

قال ابنُ كَثير: « ولَمْ نَرَ حَرِيقاً في زَمانِنا أكبرَ منه وَلَا أعظم »'. وقال السُيِّد الحُسَيني: « احْتَرقَ السُّوقُ من أوّله إلى آخِره »'.

وقد اخترَق هذا السُّوقُ جميعُه في مُدَّة ستين سَنَة ثلاثَ مَرَّات ، هـذه وأخرى في رَجَب سنة سَبْع وخمسين ، والثَّالثة في سَنَة ثلاثٍ وثَمَانمائة .

وفيه : وُلّي القاضي أمينُ الدّين ابنُ القَلانسي وِكَالَةَ بيتِ المَال عِوضاً عن القاضي شَرَفِ الدّين ابنِ الشّهاب محمود بحكم وَفَاته ، وقد كانتِ الوَظيفةُ المذكورةُ بيّدِ والدِ أمين الدّين وعَمِّه ، وأُجُلسَ في الدَّسْتِ فوقَ القَاضي شِهابِ الدّين ابنِ القَيْسراني .

١٢ وفيه : رُسِمَ أَن يُذكَّر بسائِر مآذِنِ البَلَد كما يذكُّرُ بالجَامِع فَفُعِل .

وفيه: طُلِبَ من القاضي الشَّافعي أن يقرضَ دِيوانَ السَّلطانِ شيئاً من مالِ الأيتام، فامْتَنَع من ذلك كُلِّ الامتناع؛ فجاء بعضُ حاشيةِ النَّائِب ومُشِدُّ الدّواوين ١٥ وفَتَحوا مَخْزِن الأيتام، وأخذُوا منهُ خَمْسِين أَلْفَ دِرْهم قَهْراً؛ ودَفعُوه إلى بَعْضِ أمراءِ العَرَب عما كانَ تأجَّر له في دِيوان السَّلطان.

قال ابنُ كَثير : « ووَقَع أمرٌ كَبِير لم يُعْهَدُ مثلُه »° .

١ العبارة في البداية والنهاية : ٢١٠/١٤ : ﴿ وَلَمْ يَرْ حَرِيقَ مِنْ زَمَانَ أَكْبَرُ مِنْهُ وَلَا أَعظم ع .

٢ العبارة في ذيل العبر للحسيني : ٢٣٦ : ٥ احترق سوق الصالحية من أوله إلى آخره ٥ .

٣ « هذه » بخط المؤلف ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) وهي في متن (س ٢) .

٤ ﴿ وَثَمَاتُمَاتُهُ ﴾ بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) ولا (س ٢) .

٥ البداية والنهاية : ٢١٠/١٤ .

قال الشّجاعي: « وفي العَشْرِ الأوّل منه قيلَ : إنّ ببابِ اللّوقِ بكُومِ الزّبُلُ وَجَلّ من الصَّحابَة ؛ وذكر العامَّةُ أنه يُقيمُ المُقْعَد ويُبْصِرُ به الأعمى من ساعَتِه ؛ وذكروا أن جماعةً من أصحاب العَاهاتِ بَرِثوا بالتلمَّس بقَبْره ، وكثر ٣ الزِّحامُ هناك ؛ وما بقي أحد يصلُ إلى القَبْر من الزَّحْمَة . فاستَفْتَى السَّلطانُ الفُقهاءَ في ذلك فذكروا له أنّ هذا ليسَ له صِحَّة ؛ فرسَمَ السلطانُ لوالي القَاهِرةِ أن يُنزِل ويَخْفِرَ على هذا المَيْتِ وينقلَه من هَذَا المكانِ ويمنَعَ من يَزُورُه ؛ فنزَل الوَالي ٢ يَنْزِل ويَخْفِر على هذا المَيْتِ وينقلَه من هَذَا المكانِ ويمنَعَ من يَزُورُه ؛ فنزَل الوَالي ٢ وحَفَر القَبْر فلم يَجَدُ فيه أحداً ، وضَرَب جماعةً ممَّنْ وجَدَهم هناك ، ومنع الناسَ من زيارته » .

وفيه: استقرّ القَاضي تَقيُّ الدِّين ابنُ نَجْم الدِّين ابنِ أَبِي الطَّيِّب فِي نَظَر ٩ الحِّزائِةِ عَوْضاً عن / عمادِ الدِّين ابنِ السَّيرجي وهُوَ شابٌّ له نَحوُ ثلاثين سَنَةً ، وقد كانَتْ الوظيفةُ بيدِ والدِهِ .

وفي جُمادَى الأولى: أَرْسَلَ الأميرُ جنكلي مقدَّمُ العَساكِر المِصْرِيّة على ١٢ حِصارِ الكَركِ يُعَرِّف السَّلْطان أَنَّ هذهِ القَلْعَة لا تُؤخذُ بالحِصارِ ، وإنّما تؤخذُ بالمُطاوَلَةِ ؛ وقد هَلَكَ الجَيشُ وأَقْبل الشِّتاء ، فاستشارَ السَّلطانُ الأمراءَ في ذلك ؛ فاشاروا بإرسالِ من يَحْفَظُ الطَّرقاتِ إلى أَنْ ينقضى الشّتاء ، ويُرْسلَ جَيْشاً آخر ، ١٥

١ قال المقريزي في السلوك : ٣٤٩/٣/٣ : و واتفق بظاهر القاهرة أمر اعتني بضبطه ، وهو أنه كان بناحية اللوق "دوم يعرف بكوم الزبل ، يأوي إليه أهل الفسوق من أوباش العامة ، فأخل بعضهم منه موضماً لينبي له فيه بيئاً ، فشرع في نقل التراب منه ، فبينا هو يحفر إذ ظهر له إناء فخار فيه مكاتيب دار 'كانت في هذه البقعة و تدل على أنه كان به أيضاً مسجد ، ورأى آثار البنيان ، فيه مكاتيب دار 'كانت في هذه البقعة و تدل على أنه كان به أيضاً مسجد ، ورأى آثار البنيان على قبر فأشاع بعض شباطين العامة ، و'كان يقال له شعيب ، أنه رأى في نومه أن هذا البنيان على قبر بعض الصحابة رضي الله عنهم وأن من 'كراماته أن يقيم المقعد ويرد بصر الأعمى ه والخبر فيه طويل جدير بالرجوع إليه .

۲ ه ابن و ليست في (س ۲) .

٣ هي ٥ منگلي ٤ بالميم في (س ٢) و (ع) تصحيف واضح .

[،] القلمة ، لبست في (ع).

فجرَّد عَسْكُراً لذلكَ مع أميرَيْن مقدَّمَيْن: تَمِر المُوْسَاوِي ، وطَقْتَمِر الصَّلاحي ، ورَسَم لهم أن يَنْزِلوا حَوْلَ البَلَد ، ويَمْنَعوا مَنْ يَصلُ إليها بعُلُوفَةٍ أو زادٍ من غَيْر تَتَال . وخَرَجوا من القَاهرة . وبعد نحروجهم بيوم دَخَل الأميرانَ أصْلَم وبَيْبُغا ومَنْ معه على الكَرك إلى ومَنْ معه على الكَرك إلى ومَنْ معه على الكَرك إلى وصُولِ التّجريدة المذكورة .

وفيه: دَرّس في حَلْقَةِ الثّلاثاء بمِحْراب الحَنابلةِ الإمامُ شَرَفُ الدّين ابنُ قاضي الجبَل عِوضاً عن القاضي تقيّ الدّين ابنِ الحَافِظ بحُكْم وفاته، وحَضر عنده القُضاةُ والأعْيان.

وفي جُمادَى الآخِرةِ: خَرَجتْ تجريدة من دمشق إلى الكَرَكِ مع مُقدّمَيْن:
 الأميرِ شهابِ الدّين ابن صُبْح ، وسَيْفِ الدّين قلاؤوز لمَنْع من يصلُ إلى الكَرَكِ بعُلُوفة .

١٢ ونيه: دَرَّس بالمرشدِيَّة بالسَّفْحِ القاضي عمادُ الدّين ابنُ العِزّ، استرْجَعها من أمينِ الدّين ابنِ قاضي القُضاةِ بُرْهانِ الدّين ابن عَبْدِ الحقِّ .

وفيه: ضُرِبَتْ عُنُق الضَّالِّ الملجِدِ حَسَنِ بِنِ الشَّيخ أَبِي بَكْر بِنِ القَاسِم الهَمَذَانِي الْأَصل الدِّمَشْقي السَّكَاكِيني بِسُوقِ الخَيْل على الرَّفْضِ المؤدِّي إِلَى الزَّنْدَقَة ، ثبت عند القاضِي المالكي عليه أشياء ، من ذلك أنّه كَفَّر الشَّيْخين رَضي الله عَنْهما ، وقَذَف بنتيهما عائشة وحَفْصة رضي الله عنهما ، وأنّ جِبْريل غَلِطَ فأُوحَى إلى مُحَمَّدِ وإنما كَانَ مُرْسَلاً إلى علي ، وغير ذلك من العظائم ، قبّحه الله وقد فَمَل ، وكان والدُه شَيْخ الشِّيعة ومُتَكَلِّم القَوْم معروفاً بالتَّشيع من غيرِ غُلُو ولا سَبُّ ويترضَى عنِ الشَّيخين ، ويعرف مَذْهَبَ الرَّافِضَةِ جَيِّداً وله أسفلة على مَذْهب ويترضَى عنِ الشَّيخين ، ويعرف مَذْهبَ الرَّافِضَةِ جَيِّداً وله أسفلة على مَذْهب ويترضَى عنِ الشَّيخين ، ويعرف مَذْهبَ الرَّافِضَةِ جَيِّداً وله أسفلة على مَذْهب ويشرين .

وفي هذا الشَّهْر : تَرَك الأميرُ أَلْطُنْبُغا أحدُ مقدَّمي الألوفِ بيصر الإمرةَ واسْتَعْفَى ، واختار الالقِطاعَ وأقامَ بجامِع ِ الأَزْهَر ولَيِسَ عَبَاءَةً . وأُعْطِيَتْ تقدِمَتُه للأميرِ طَسْنَتِمر طلَلَيْه \ .

وفي سلُّغ الشَّهر : دَخَل إلى القّاهِرةِ الأميرُ جَنْكَلي بنُ البَابَا ومَنْ معه من حِصارِ الكُرْك .

وفي إخدى الجُمادين: وقعتُ وقعة بين سُليْمان شاه ملكِ المُعْلِ وأرثنا أمير الرَّوم وذلك أن سُليمان حُكَم الألاود، وكان أولاد دَيرْداش مَعَه، فاتَّفق سُليمان وابنُ دَيرْداش على أن يتوجّه ابنُ دَيرْداش إلى بَعْداد يخلّصها مِنَ الشّيخ حَسنِ الكّبير، وأنَّ سُلَيْمان يتوجّه إلى الروم ينتزعها من أرثنا، وتصفّق طم البلاد، و فبلغ أرثنا قصده إياه، فأرسل إخوته وبعض شجعان أصحابه إلى سُليمان شاه فبلغ أرثنا تصدهم إياه، فأرسل إخوته وبعض شجعان أصحابه إلى سُليمان شاه طاعتك وما يغرُّج عن أفرك، وهو يخضر لجددتيك، ولكن يريد أنْ تحلق له ١٢ وبرُّ سَل إليه أمانك، ونكون نحنُ في جدديك إلى أن يَخضر؛ وأوصاهم: إذا سمعتُم حسن العلبل تكونون على أهبية وغزم على كبسه. فركب إخوته والمحتقم وأحرمهم وأصحابه في مائني فارس إلى أن وصلوا إلى سُليْمان شاه، فالتقاهم وأكرمهم وأسحابه في مائني فارس إلى أن وصلوا إلى سُليْمان شاه، فالتقاهم وأكرمهم والمحتفرة وشعوا وحضعوا وحلف لهم وأرسل أمائه مع بعضهم واطمأنٌ لذلك، فخضر أرثنا في الليل وكبس وأصحابه في مشكر سُليمان شاه وهُو آمن. وعندما سمع أقاربُ أرثنا جسً الطبّل رّكبوا ووضعوا السيّف في عسكر سُليمان، فتُعتل خلق كثير (ونجا سُليمان ومن سَلمَ من العسكر المستخر سُليمان، فتُعتل خلق كثير (ونجا سُليمان ومن سَلمَ من العسكر المُنسَاء وعنم أصحابُ أرثنا منهم شيفاً كثيراً وأرشوا جماعةً منهم ؛ وقتل بأنفسهم، وغنم أصحابُ أرثنا منهم شيفاً كثيراً وأو أوسروا جماعةً منهم ؛ وقتل بأنفسهم، وغنم أصحابُ أرثنا منهم شيفاً كثيراً وأو أمروا جماعةً منهم ؛ وقتل

۱ ال (ع) : و طلبه و تصبحليه ،

٢ (س ٢) : ﴿ يَعْرِفُونَكُ ﴾ .

٣ ١ إخوته ١ : لسبت في (ع) .

٤ ١٠ يمن الفوسم، سقط من (ع).

من أمراء التَّتَر أربعة أمراء ، ومنها خَمَلَ القآن سُلَيمانُ شَاه وعَظُمَ أَرَثْنا في أَعْيُنِ النَّاسِ وَنَفُوسِهِم ، وأرسَلَ أَرَثْنا إلى السُّلْطان يُخْبرُه الحَبَر . ثم بعد ذلك حَضر قاصدُ صاحِبِ مارْدِين وأُخْبرَ بمَقْتَلِ ابنِ دَمِرْدَاشِ الكَبير ، وكانتِ العداوةُ بينه وبيْنَ السُّلطانِ الملكِ النَّاصِرِ بسببِ قَتْل والده ، وكانَ قَصدَ الدُّخول إلى بلادِ الشَّام فماتَ وأراحَ الله منه .

وفي أوائل رَجَب: وصَلَ بدرُ الدّين تَنْكِز مُصَبَّراً في تابُوت، فنُقِل من الإسكَنْدريَّة إلى ثُرْبَته التي أَنْشَأَها غَرْبي جامِعه، وكانَ قد دُفِنَ هناك في تابوت وصَبَّروه، فاستاُذَنَت ابنتُه – وهي زَوْجَةُ المَيلِكِ الناصيرِ وأم ابْنِه الصّالح
 صالح – في نَقْله إلى ثُرْبَتِه، فأُذِنَ لها في ذلك ، وقالَ الصَّفَدِي في ذلك: في نقلِ تَنْكِزَ سِرِّ أَرَادَهُ الله رَبُّے
 في نقلِ تَنْكِزَ سِرِّ أَرَادَهُ الله رَبُّے
 أمّى بِهِ نَحْوَ أَرْضٍ يُحِبُّها وتُحِبَّها وتُحِبَّها

١٢ وفيه: استقرَّ الأميرُ بَيْبُغاتتر أحد مقدَّمي الألوف بمِصْرَ في نيابَة غَرَّة عِوضاً عن الأميرِ حُسامِ الدّين طَرَنطاي البَشْمَقْدار ، وأخضير طَرَنطاي إلى القاهرة على إقطاع بَيْبُغا المذكور .

٥٠ وفي مُنْتَصَفِ شَعْبان : كانَ الزَّلْزَلَةُ العُظمَى العامَّة .
 قالَ الحُسَيْني : « هَدَمَتْ مدينة ' مَنْبج وتَهَدَّمَتْ فيها أَماكِنُ بحلَبَ وغيرها ،
 واستمرَّتْ تَتَعاهَدُهم بحلَبَ إلى بعدِ عيد الفِطْر » .

١٨ وقال الشَّجاعي : ﴿ فِي يَومِ نِصْفِ شَعْبان وقَعَ بأَرْضِ الشَّمال زَلْزَلَةٌ عَظِيمةٌ

١ يدل (مصيراً ، في (ع): « من مصر ، .

٢ « صالح » مثبتة في هامش الأصل (س ١) بخط ابن قاضي شهبة ، وهي ليست في النسختين
 (س ٢) و (ع) .

٣ ه في ذلك » ليست في (س ٢) .

٤ « مدينة » ليست في (س ٢) .

ه ذيل العبر : ٢٣٥ .

بَعْلَبَ وَكَخْتَا وَكُرْكُر وَتَلَكَ النَّواحِي ، وَتَحَسَّفُ بِمَنْبِج ، ولم يسلم من أَهْلِها غيرُ خمسةٍ وأربعين نَفْساً ، وهلك باقي الحَلق تَحْتَ الهَدْم ، واتَّصلَتِ الزَّلْوَلَة الله مُعظَم بلادِ الشَّرْقِ ؛ والهدّم من قَلْعَةِ البِيرَةِ أكثرُ مِنْ نِصْفِها ؛ وكذلك قلعة ٣ عَيْنتاب ، والرَّاولدان ، وبهسننا ؛ وأُخْرِبَ من قَلْعَةِ حَلّب اثْنَين وثَلاثين بُرْجاً وحَرَجَ عَيْنتاب ، والرَّاولدان ، وبهسننا ؛ وأُخْرِبَ من قَلْعَةِ حَلّب اثْنَين وثَلاثين بُرْجاً وحَرَجَ أَمْلُها إلى ظاهِر خلب وضربوا لَهُم خِياماً وأقاموا بالصَّحراء . وفيها يَقولُ الشيخ زين البَّ الوَرْدِي :

طارت لِقلْع القِلاع زَلْزَلْة ما خَشِيَتْ رَامِياً ولا صَافِداً إِذَا ذَرَى المُعَمَّنُ مَنْ زَمَاهُ بها خَسَرٌ لَـهُ فِي آسَاسِهِ سَاجِدا

١ ١ ٥٣ ا /وفي شهر رمضان : جاءَتْ ولاية قضاء حلب لئور الدّين محمد بن شرّف الدّين عمد بن شرّف الدّين عمد بن علاء الدّين عمد بن عبد القادر ابن الصّائِغ عوضاً عن بَدْرِ الدّين ابن السّائِغ عوضاً عن بَدْرِ الدّين ابن البّ أبن خبيب : • باشر سالِكاً طريق الأخيار ، مُقْتَفِياً آثارَ آبائِه الأنصار ، قانِعاً بالكفّاف ، مُلازِماً للوّرَع والزُّهْدِ والعَفَاف ، واستمر مجتّهداً ١٢ في قيام الحق ونصر الشرع ، إلى أن أودَى الرَّدَى بعد عمدة أعوام ما نازَعه من الرَّدَى بعد عمدة أعوام ما نازَعه من الزَّرع . .

ووُلّي بعده تدريس الدّماغية القاضبي جمالُ الدّين حسينُ بنُ قاضبي القُضاة ١٥ تقي الدّين السّبكي .

ووُلِّي قضاء العسَّكر عنه القاضي علاءُ الدِّين ابنُ شَمّريوخ فيما أُحْسِب.

وفي أواخره: استقرَّ الأميرُ آقْسُنْقُر النَّاصري في نيابَة طَرابُلْس عِوَضاً عن ١٨ طُرْغاي بَعكُم وفاته، وأُخرجُ من القَاهِرة في نهارِه على البَريد؛ وكانَ السَّلطانُ قد ثوهِم منه، وتوجَّه صحبتَه بتَقْليده الأميرُ قُبْلاي.

^{، (} الرازلة » السب في (ع) »

٧ في (ع): ﴿ وَلَيْ قَضَاءِ الْعَسَكُرُ ثُمَّ الْقَاضَيُ عَلَاءُ الَّذِينَ ﴾ .

٣ كذا معجم في النسج الثلاث بالياء المثناة من تحت والخاء المعجمة .

وفيه : استقرَّ الأميرُ حسامُ الدِّين طَرَنْطاي حاجِباً بالقَاهِرةِ عِوَضاً عن الأُمرِ أَيْتَمش ؛ وأُقعِد أَيْتَمش مع الأُمراء المقدَّمين .

٢ وفيه: قَدِمَ الصَّاحِبُ مَكِين الدِّين ابن قَرَوينة دمشقَ على نَظَرِ الدَّواوين عِوَضاً
 عن التّاجِ ابن أمين المُلْكِ ، صُرفَ إلى طَرَابُلْس .

وفيه : وُلِّي تاجُ الدِّين أَبُو نَصْرِ ابنِ قَاضِي القُضاةِ السُّبكي تَدْريسَ التَّقَويَّة ٣ عِوَضاً عن كَمالِ الدِّين ابنِ الزِّكي بمُحكَّم وَفَاته .

وفي مُسْتَهَلِّ شَوّال : قَدِمَ مِنْ مصرَ الصَّاحِبُ شَمْسُ الدِّين ابنُ التَّاجِ إسحاق ذاهِباً إلى حَلَب على نَظَر الدُّواوين بها .

٩ قال الكُتُبي : « واشتهر في هذه الأيّام أنّ أمْرَ الكَرَك قد ضعفَ ، وتفاقم عليهم الأمر ، وضاقَتْ عندَهم الأرزاق جداً » .

وفيه : خَرَجَتِ التجريدةُ من مصرَ إلى الكَرَك صُعْبَة مقدَّمَيْن الأُميرِ عَلَم الدّين ١٢ سَنْجَر الجَاوِلي والحاجّ أُرقطاي .

وكان أمير المحاج الأمير سيف الدين المنكورسي، وأمير المصري الأمير سيف الدين أرغون.

٥٠ وفي ذِي القَعْدة : نُحلِع على الأمير قُبْلاي ورُسِمَ له أن يتوجَّه إلى الكرك ؛ وإنْ تَسَلَّموها يكونُ نائباً بِها ، فخرَج .

وفيه: تَسَلَّم الجَاوُلِي ومَنْ مَعَهُ مدينةَ الكَرك بمُخَامَرةِ الكَرَكِيِّين على النَّاصِبِ ١٨ أَحمد، وتحصَّن هُوَ بالقَلْعَةِ، وضاقَ به الأَمْرُ، وقَلَّ الزادُ من عِنْدِه، وتسلَّطتْ عليه النُّقوبَ ؛ وخامَر عليه مَنْ كان يَسْتَعِين به.

١ (ع): ٩ جمال الدين ٥ تصبحيف .

٢ أي (س ٢) زيادة : « الشامي » مثبتة في هامشها .

٣ بالما في (ع): « العرب » مصبحفة .

وفي أواخره: جَرَّت وقعة بين نائِبِ حَلَّب الأُميرِ يَلْبُغا اليَّعْيَاوِي وبَيْن قَراجا ابن دُلْغاڍر الثُّر کُماني، فانکَسَر جيشُ حَلَّب وقُتِلَ منهم نحوُ المائة، واسْتَظْهَر عليهم التُّركُماني.

وذَكر النتُجاعي هذه الوقعة مبسُوطة وقال: « سَبَبُ ذلك أنّ أَرَثنا لما التَصر على سُليمان شاه سيَّر للأمير يَلْبُغا نائِب حَلْب من الكَسْبِ تَقْدِمة تحيْلاً وغَيرَها ؛ فوقع بذلك ابنُ دُلْغادر فأخذه ، فلما بلغ يَلْبُغا ذلكَ انزعَج وسيَّر إليه يعَنَّهُه ، ٢ فلم يُفِد ؛ فغضب يَلْبُغا وجَرَّدَ له عَسْكراً ، فلمّا وَصَلوا لِقُرْبِ بلادِه كَبَسَهم التُّر كُمان و نسروهم كَسْرة شنيعة ، ورَجعوا إلى حَلَب مَكْسُورين ، فعضِب يَلْبغا ٥ ب ا / وركب بنفسه وأخذ صحبته عَسْكر خلّب وقصدهم ، فركب ابنُ دُلْغادر للقِتَالِ ٩

وظنَّ أَنَّ عَسْكُر حلب وحده ، فلمَّا علم أن النائبَ يَلْبُغا معهم خافَ وطَلَع لل حبل قربس منه ، فهجم يَلْبُغا على رواقه وقتْل من وجَدَه ونهب سائرَ مَوْجُودِه ، وأخذ بعض حريمه ، وأراد طُلُوع الجبل نحلْفه ، فنهاهُ الأمراءُ عن ذلك وعَرَّفُوه ١٢ بأنَّه عسر وقد بلمَّت القصَّد ونهبَّت المال وأسرت الحريم ، فلم يَرْجِعُ لقَوْلهم وطلع إلى الجبل إلى أن بلغ الأماكن الضيَّقة التي لا يُمكنُ الفرَس الرَّجوعُ منها ، ووصل الخَبْرُ إلى التُركاني بأخذ حريبه فرجع بأصنحابِه عَلَى يَلْبُغا ورَمَوْا أنفستهم ١٥

الأرض وأخذُوا سنجقه ؛ والدقّ العسكرُ رَاجِعاً لا يدري أيَّ طريق يأخُذُ ، وترجَّلتُ بماليكُ يلْبُغا والأمراءُ حوله إلى أن أركَبُوه ، وتحشيي التُركاني عاقبةً هَذا ١٨ الأَمْر فرجع عَنْهُم بعدما خلّص حريبُه ، واسترجَع ما كَسِبَه العَسْكُر ، ورّجَع نائبُ حلب إلى السُّلطانِ يعرَّفه بذلك » .

عليهم، ورموهم بالنُّشاب، وضربوا فرسَ يلُّبُغا بالنُّشاب رُمُّوه، ووقع يَلْبغا إلى

وفيه : غُزل ناصر الدين ابنُ مكانس غن ولاية دِمَشْق بسَيْف الدين ٢١ الكُرْكري .

۱ (ع): ۱ الخرشي،

وفيه: استنابَ القاضي شَرَفُ الدّين المالِكي في الحُكم لجَمالِ الدّين اللهِ الدّين اللهُ فصي ، نَقَم المِسكّلاتي ، وعَزَل نائِبَه الذي قَدِمَ معه مُنْذُ وُلّي شَمْسُ الدّين القَفْصي ، نَقَم ٣ عليه أَشْياء .

ويومَ العِيد : دَخَل إلى القاهِرةِ طَقْتَمِر الصَّلاحِي ، وتَمِر المُوْساوِي ومن مَعَهما من الجُرَّدين الذين كانُوا قد' شَتُّوا تحتَ الكَرك .

وفي هذه السّنة : أرسل السّلطان الأمير مَلكُتير الحِجازي إلى دِمشق يَخْطُب له بنتَ نائبها الأمير طَقُرْدَمِر ، وكتب معه كتاباً أنّه يقْصِدُ التقرّب منه ومصاهرته ، وأرسل معه صداقها مائة ألف دِرْهم ، فقبّل الأرض وعَقَد العَقْدَ وقَبَض المَهْر ، وقدّم النائبُ للحِجازي شيئاً كثيراً .

قال الشّجاعي: «وفيها: حَضَر رسولُ مَلِك الهِنْد وصُحْبته هَدَايا وتُحَفّ وجَوْهَر مُفْتَخَر، وكتابٌ للسّلطان يذكر فيه أنّه هو وأهْلُ مملَكَتِه دَخلوا في دِين الإسلام، وأنّهم واقِفُونَ على مَنارِ الشّرع الشّريف، ويتمسّكُون بفَرائِضِه وسُننه، وقَدْ ذُكِر لَنا أنّه لا يتم لنا ذلك إلا بولاية من الخليفة ونسألُ إحسانَ السّلطانِ أن يكتُبَ له تقليداً وتقليدَ سائر أمور بِلاده لتُصنيحَ ولايتَه، وأن يرسلَ ذلك محبة رجلٍ من أهْلِ العلم والدّين، ليُظهر لهم ما تحفي عليهم من الأمور الشّرعية، فأكرموا رُسُلَه، وطلّبَ السّلطانُ الخليفة وعَرَّفه ذلك ؛ فكتب له تقليداً بالولاية على بلاده، وأرسلَ السّلطانُ ذلك صحبة الشّيخ ركن الدّين شيخ ِ الخائقاه، على بلاده، وأرسلَ السّلطانُ ذلك صحبة الشّيخ ركن الدّين شيخ ِ الخائقاه،

٧١ وأرسل صحبتَه هَدايا وتُحَفّاً لملك الهند » .

* * *

١ وقد ٥ ليست في (ع) ٠

وممن توفي فيها

و إبراهيمُ بنُ أبي بَكْرِ بنِ شَدَّاد بنِ صَابِر ، مُقَدَّمُ الدَّوْلَةِ بالدِّيارِ المِصْرية .

المَّارَ مَقدَّمَ السَّعاة ، ثم تقدَّم بدارِ الوالي ثم تقدَّم بالدَّولة ، وحَصَل له من المَلِك التَّاصِر إقبال عظيم . وكان يتحدَّثُ في الدَّولة جميعِها ؛ ومن جُمْلَةِ اتصاله أنّ السلطان أرسله إلى الإسكندريَّة لقَتْلِ تَنْكِز ، حَتَّى غَضِب بماليكُ السُّلطانِ وقالوا : السلطان أرسله إلى الإسكندريَّة لقَتْلِ تَنْكِز ، حَتَّى غَضِب بماليكُ السُّلطانِ وقالوا : الماكن في مماليك السُّلطانِ من يَعقَمدُ عليه إلا هَذا الفَلاح . وقد صادَرَه المَنْصورُ أبو بَكْر ، وأبيعَ له مائة وأربعونَ فَرساً ؛ ووَجد في بيته ثمانون جَارِية ، ولم يُؤْخَذ منه الا نَزْرٌ يسير بالنِّسبة إلى ما حَصَل ، أُخِذ منه نحوُ ثلاثمائة ألف ، ثم تخلُص بعد زوالِ ذَوْلَةِ المَنْصورِ ، ولَزِمَ بيتَه إلى آخر عُمُره .

توفي في شَهْرِ ربيعِ الآخر وترَك أموالاً عظيمة' .

إبراهيم بن أحمد بن أحمد بن يُوسُف بن يَعقوب بن إبراهيم بن ١٢
 هبّة الله بن طارق بن سالم ، الشيخ ، نجم الدّين أبو إسحاق ابن الشّيخ جَمالِ الدّين
 أبي العبّاس الأسدي الخلّبي الشّهير بابن النّحاس الحَقفي .

قال ابنُ حَبِيب: ١ رئيسٌ أشرقَ نَجْمُه ، وأصابَ الغَرَضَ سهمُه ، وظهر ١٥ فضلُه وعلمُه ، وعلتُ همتُه وسما غَزْمُه ؛ كان ذَا نفس سخِيَّة ، وأخلاق رضيَّة ، وتواضُع وتلطَّف ، وميل إلى فِعْلِ الخيرات وتشتَوُّف ، كَتَب الحُكْمَ لبني العَدِيم ولازَم التَحَلِّي بعِقْد بيتهم النَّظيم ، وأحسنَ إلى ذَوي الطَّلب ، ودَرَّس بالجَرْديكية ١٨ الكائنة بحلب » .

١ بإزاء الترجمة في هامش (س ٢) حاشية نصها :

ولما غضب السلطان على النشو سلمه وأهله إليه ليصادره ، فمات وجماعة من أهله وجماعة من المصادرين تحت مقارعه ، ومع ذلك فقد قال الصفدي : لم يكن فظاً غليظ القلب بل كان فيه رحمة ورفق بالضعيف واصطناع للمساكين وإيثار للفقراء » .

٢ سقط اسم يعقوب من عمود النسب في (ع).

وكانَتْ وفاتُه في هذه السَّنة بحَلَب وقد جاوَزَ الستين .

• إِبْراهيمُ بنُ عَبْدِ الرَّحمن بنِ عَلَي بنِ حَاتم ، بُرْهانُ الدِّين أبو إِسْحاق ٣ البَعْلِي ، ابنُ الحَبّال .

سمع من التَّاجِ عَبْدِ الخَالِق ، وأبي الحُسَيْن اليُونيني وغيرهما .

مولدُه في رَمضان سنةَ اثنتَين وسَبْعين وستمائة وتُوفي في هذه السَّنة .

المِصْري الشَّافعي ، غرفاتِ بنِ صَالح بنِ أبي المُنَى ، القاضيي ، زينُ الدّين القِنائي المِصْري الشَّافعي .

كان فَقِيهَا فاضِلاً كَرِيماً حَسَن الاعْتقادِ في أهل الصَّلاح ، تولَّى الحكم بقِنا و من أعمال الدّيار المِصرية . ذكر بَعضُ المؤرّخين أنه كان يتصدَّق في كلِّ سنة في يوم منها بألف دينار . وحُكي عن امرأة أنها جاءت إليه في يوم عاشُوراء تسألُه فأعطاها ثم جاءَتُ إليه في رِداءِ آخر فأعطاها ، وتكرّر ذلك في أردية م مُخْتَلِفَة إلى أن حَصل لها من جهتِه ستائة درْهم ، فاشترت بها مسكناً .

توفي في هذه السُّنةِ بقِنا رَحِمه الله .

١٨ مولدُه سنة ثمانٍ وستِّين وستمائة . سمع من جَدَّه وأبي الحَسَّن ابنِ البُخاري ،

١ ﻫ ابن الحبال » بخط المؤلف مضافة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٢ « الشافعي » بخط المؤلف مضافة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٣ بإزاء الترجمة في هامش الأصل (س ١) : ١ ابن قاضي الحصن ، له على المداية تعليق ٤ .

٤ في (ع) زيادة « ابن » بعد كال الدين .

وعُمَر بنِ القوّاس وغيرهم ، وتفقّه على أبيه ، والظّهير الرُّومي وأخدَ العَربيّة عَنِ المَحْدِ التُّونسي ، والأصول عن الصَّفِيِّ الهِنْدي ، وأخذَ بمصر عَنْ ابنِ دَقِيقِ العِيد ، والسَّرُوجي . وبَرع وأعاد ودرَّس وحَدَّث بمصر والشام . سمع مِنْه الحُستَني ٣ وغيره . وخرَّج له البِرْزالي مشيخةً لَطِيفة . طُلِبَ إلى مِصْرَ في جُمادَى الأولى وغيره ب وعشرين ، وولي القضاء بِها عوضاً عَنِ القاضيي شَمْسِ الدّين ابنِ الحريري بتعيينه لَه ، ورُسِم له بجميع جهاتِ ابنِ الحريري ، فبَاشَر ذلك عَشْر اللهَ سِنين ، ودرَّس مُناك بعدَّة مدارِسَ ، ثم عُزِل وعاد إلى دمشق وأقام بها بقيَّة عُمُره ، ودَرَّس بالعَدْرَاوِيَّة في شعبانَ سنة ثلاث وأربعين ، انتزَعها من القَحْفازي . ثم في رّجَب من هذه السّنة وُلّي تدريسَ الخَاتُونِيَّة البَرّانية عَوْضاً عن الشّيخ صَدْر الدّين و رّجَب من هذه السّنة وُلّي تدريسَ الخَاتُونِيَّة البَرّانية عَوْضاً عن الشّيخ صَدْر الدّين اللّه البَصْروني .

قال القاضي جَمالُ الدّين المِسلَّلاتي ومِنْ خَطَّه لَقَلْتُ: « أَذِنَ له ابنُ دَقِيقِ العيد بالإثناء سنة سيتٌ ويَسْعين في رِحْلَتِه إلى مِصْر ، وقَبْلَه القَاضِي السَّروجي ، ١٢ وأذِنَ لَهُ الشَّيخُ صَنْفِي الدّين الهِنْدي في إقراءِ الأَصُول » .

قال الحُسيْني : ﴿ وَإِلَيْهِ النَّهَتُ رَئَاسَةُ الْمُذَّهِبِ ﴾ .

وقالَ ابْن رَافِع : « وكانَ قد عَلَّق عَلَى بَعْضِ (الهداية) تَعْلِيقاً » وقالَ ابنُ ١٥

١ في هامش (س ٢) وحدها عبارة مضافة نصها : « وأخذ عن الشيخ شرف الدين الفزاري والشيخ زين الدين ابن المنجا » .

٢ بإزاء هذه الكلمة في هامش (س ٢) وحدها عبارة مضافة نصها : ٥ عند رحلته إليها في سنة ست وتسعين ٥ .

٣ و القاضي جمال الدين ۽ بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في (ع)
 وقد جعل ناسخ (ع) و المسلائي ۽ و السلامي ۽ فقيها : و قال السلامي ۽ : فقط .

٤ ذيل المبر : ٢٣٧ .

وفيات ابن رافع: ١٩٩/١. وبعد نص ابن رافع في هامش (س ٢) وحدها إضافة نصها:
 وقال الصلاح الصفدي: وكان قد اشتهر بمعرفة كتاب الهداية وإنقانه، وسجل منه نقلاً قد عنينا به. قال: وكان يكلم السلطان في دسته كلاماً خشناً وهو يظهر له إجمالاً حسناً ٤. وانظر أعيان العصر: (ق ٢ ب ٧)).

خبيب: « إمام تقدَّم على الأقران ، وأمعن النَّظر في مَذْهَب إمامِهِ النَّعْمان ، وبَرَع في الفضائِل ، وبَهَر في حَل مُشْكلاتِ المسائل ، وتكلَّم في الجالس ، وظَهَر مِنْ لا الفضائِل ، وبَهَر في حَل مُشْكلاتِ المسائل ، وتكلَّم في الجالس ، وظَهَر مِنْ لا دُرِّ بَحْرِه بالنَّفائس ، جَمَع وألَّفَ وكتَبَ وأفاد ، وأرسل فتاويَه طائرة بأجنيحةِ وَرَقِها إلى البلاد ، وباشر الحكم بالدِّيارِ المِصرية مُدَّة ثم رَجَع إلى الشَّام ، وأقامَ رافِعاً في دُرُوسِ العَذْرَاوِيَّة والخَاتُونِيَّة للعُلوم أعلام ، واستمرَّ حَسَن السيّرةِ جَميلَ الطَّريقة ، إلى أن نُقِلَ من مَجَازِ دَارِ الدُّنيا إلى الحقيقة » .

ثُوُقِي فِي ذِي الحَجّة ودُفِنَ بمَقْبَرَةِ الشّيخ أبي عُمَر . قال ابنُ حَبِيب : عَنْ لَيِّف وثَمانينَ سَنَة .

٩ ومن نظمِه ما أنشدَه قاضيي القُضاة جَمالُ الدّين المِسَلَّاتي:

مَنْ لِي مُعِيدٌ فِي دِمَشْقَ لَيالِيا قَضَيَّتُها والعَودُ عِنْـدي أَخْمَـدُ بَلَدٌ يَفُوقُ عَلَى الشَّمولِ شَماثِلاً ويَذُوبُ غَيْظاً مِنْ يَداهُ العَسْجَدُ

المسترد الله بن مُحَمَّد بن عُثمان بن مُحَمَّد بن عَبْدِ الله بن محمَّد بن هِبَةِ الله بن عَلِي بن المُظَفَّرِ بن أبي عَصْرُون التَّمِيمي المَوْصِلِي الأَصْل الدِّمَسْقي ، الصَّدْرُ الأصيل ، بَهاءُ الدِّين أبو إستحاق ابنُ شَمْسِ الدِّين ابنُ الشيخ المحدِّثِ المحدِّثِ المحدِّثِ الرَّيسِ شَرَفِ الدِّين أبي عَمْرو البن قاضِي القضاةِ مُحْيي الدِّين أبي حَامِد ابن الشَّيخ الإمام العَلَّامة قاضي القُضاةِ أبي سَعْد .

وُلد في حُدودِ سَنَةِ تِسْعِين وستائة . سَمِع من عَمِّ والِدِه مُحْيِي الدِّين أَبِي المُخطَّابِ عُمَرَ بنِ محمَّد والمقداد القَيْسي ، وابنِ البُخاري وَغَيْرِهم . وحَدَّث ، سَمِعَ منه الذَّهبي ، وذكره في (معجمه) وقال : «كانَّ من خِيارِ النَّاسِ دِيناً وعَقْلاً » .

١ ۾ رافعاً ۽ ليست في (ع) .

٢ « محمد » سقطت من عمود النسب في النسخة (س ٢) .

٣ (ع): ﴿ الأجل ﴾ . تصحيف .

٤ (ع): ﴿ عمر ﴾ . تصحيف .

وذَكَرَه ابنُ رَافِع فِي ﴿ وَفَياتُه ۚ ﴾ .

توفي في رَجَب ودُفِن بسَفْح قاسَيون .

إبراهيمُ بنُ مُحمَّد بن عَلِي ، الشَّيخُ ، بُرْهانُ الدِّين ، أبو إستحاق ٣
 المَوْصيلي الأَصْل البَعْدادِي الحَنْبَلي الكاتِبُ ، المعروفُ بابن الجُحيش .

مولدُه ليلة يصنف شعبان سنة سِتٌ وسَبْعين . روَى عن أبي الحسن محمَّدِ ابنِ عَلَي بنِ أبي البَدْرِ أبي عُثْمان بنِ عُثَان / الطّيبي ، وبَرَع في كِتابة المَنْسوب ، ٢ كَتَب عَلَيْهِ أَهُلُ بَعْداد ، توفِّي في عُرَّة صَفَر ببَعْداد ، ودُفِن بمَقْبَرَةِ الإمامِ أَحْمَد للى جانِبِ القاضِي تقي الدّين الوزير ، وكانَ قد تولَّى المستنْصيريَّة بعد مَوْتِه ، ذكرَه أَبُو العَبّاس بنُ رَجّب في (مُعْجَمة) ورَوى عَنْه بالإجَازة .

أبو بكر بن عميد بن مخمود بن سكيمان بن فَهد ، التحلبي الأصل الكرمشة ، التحلبي الأصل الكرمشة ، الكرمشة ، الصدر الكرمشة ، الكرمشة ، الكرمشة ، الكرمشة الكرم الكرمة الكرمة الكرمة الكرمة الكرمة الكرمة الكرمة الكرمة الإنساء شيخ الإنشاء شيهاب الكرمة أبى الثناء .

وُلد على ما ذَكَرُه الذُّهبي ، سَنَة سَبْعمائة . وقال الكُتبي : سَنَةَ ثلاث وتسعين .

سجع بدمشق من ابن مُشَرِّف وغيره ، وبمصر أيضاً ، وأجاز له منها الدِّمياطي ١٥ وغيرُه ، ومنْ بغداد أَبُو الفَرج عَبْدُ الرَّحمن ابنُ الفُويْرة المكبِّر ، كَذا قاله ابنُ رافع ٌ نَقْلاً عنْ بَعْضِ الطَّلبة ، وهَذا يَدُلُّ على أن مولدَه قبلَ السَّبعمائة ، فإنّ ابنَ الفُويْرة مات سنة سَبْع وتسعين .

وحَّدُّث سبع منه النُّدهلي والأَلفي ، وقَدْ ولي كتابَة الدُّسْتِ بعدَ وفاةِ والِدِه

١ (ع) : ﴿ فَتَاوِيهِ ﴾ تصحيف ، وانظر وفيات ابن رافع :١/٥٦٠ .

۲ وفیات ابن رافع : ۴/۱ م ، وقال ابن رافع :

أخبرني بعض الطلبة أنه سمع من محمد بن أبي العز بن مشرف وغيره . وأجاز له من بخداد عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن الغويرة المكبر ، ومن مصر الحافظ أبو محمد الدمياطي » .

في ذِي القَعْدة سنةَ سَبْعِم وعِشْرين ، ثم وُلّي كتابةَ السّرِ في المحرَّم سنةَ تسعر وعِشْرين عوضاً عن مُحْيِي الدّين ابنِ فَضْل الله .

وَلَمْ يَكُنْ كُتَّابُ السّرِ قَبَلَ ذَلك يَجْلسون بدارِ العَدلِ بدمشق ، ويوقّع قُدّام تَنْكِز ؛ وَلَمْ يَكُنْ كُتَّابُ السّرِ قَبَلَ ذَلك يَجْلسون بدارِ العَدلِ بدمشق ، ثم نُقِلَ إلى كتابَة سِرِ مِصْرَ في شَعْبان سنة اثْنَتين وثَلاثين ؛ وحَج مع السلطانِ في هذا العَام ، ثم رُدَّ إلى دمشق عَلَى وظيفته في رَبِيع الآخر سنة ثلاث وثلاثين . ولما عادَ إلى دمشق فَرِح به تَنْكِز وقام إليه وعائقه وقال : مَرْحباً بمَنْ يُحبُنا ونُحِبُه ، ثم عُزلَ مِنها في آخرِ سَنَة أربع وثلاثين بإشارة تَنْكِز لما وَشَى إليه حَمْزَة بما اقْتَضى عُزلَ مِنها في آخرِ سَنَة أربع وثلاثين بإشارة تَنْكِز لما وَشَى إليه حَمْزَة بما اقْتَضى وولك ، واسْتَمر بَطّالاً إلى أن وُلّي الوكالة بدمشق في صَفّر سنة ثلاث وأربعين ، وولّي توقيع الدَّسْتِ قبلَ ذلك بعد وفاة تنكِز ، فباشر ذلك إلى حينٍ وفَاتِهِ » . .

[[00]

١ بإزاء هذا الخبر في هامش (س ٢) الحاشية التالية : « وسبب ذلك على ما ذكره الصلاح الصفدي أنه وقع بينه وبين صلاح الدين الدوادار وطال النزاع بينهما وكثرت المخاصمات فطلب المذكور العرد إلى دمشق » .

وانظر أعيان العصر (ق ٣٩ آ) ، قال الصلاح الصفدي فيه : « ووقع بينه وبين الأمير صلاح الدين الدوادار وطال النزاع بينهما وكثرت الخاصمات ودخل الأمير سيف الدين بكتمر الساقي رحمه الله بينهما وغيره وما أفاد ، فقلق القاضي شرف الدين وطلب العود إلى دمشق ، و لم يقر له قرار فأعاده السلطان إلى دمشق » .

٢ بإزاء الترجمة في الهامش العلوي من الصفحة في النسخة (س ٢) حاشية مبسوطة نصها:
٣ ح. وقال الصفدي: كتب الحلط الذي فاق وسارت بأنباء محاسنه الرفاق إ وتسرع ليتعلم لطفه النسيم الحفاق، وأبرزه مثل النجوم الزهر كما تطلع منه كوكب الآفاق في الأفاق إ أتقن الرقاع ومزجه بالنسخ فجاء بديع المنظر رائق المرأى، قد نسمخ ورد الحد الأحمر لما نسمخ بآس العذار الأخضر، وجود النسخ والثلث فما داناه فيهما كاتب في زمانه، وأبرزهما من القوة والصفاء في قالب يود لو نقطه الطرف بإنسانه، لو عاصره ابن البواب لكان مثل ابنه على بابه أو ابن مقلة لعلم أنه ما يرضى به أن يكون من أضرابه أو ابن العديم لعدم رقة حاشيته وتطفل مع الوزراء لأن يكون في أظم يترقرق زلاله، ونثر يغيء على نهر الطروس ظلاله،
لأن يكون في جملة حاشيته . هذا إلى نظم يترقرق زلاله ، ونثر يغيء على نهر الطروس ظلاله،
قد درب كتابة المطالعة ومهر وزاد على إتقان أبيه وجده فيهما ، وشهر هذا إلى شكل قل أن ترن .

٩

قال ابنُ رَافِع: «كَانَ صَاحِبَ ديوانِ الْإِنْشَاءِ بِالدِّيارِ المِصْرِية والشَّام، حَسنَ الشَّكل، وله تَظْمٌ وتَثْر وكتابة في غايَة الجَوْدَة »٢.

وقال الكُثبي : « كان تامَّ الشَّكل ، حسنَ الصُّورَةِ ، عندَه تَجمُّلُ زائدٌ وكَرَم ٣ نَفْس » .

توفي ببَيْتِ المَقْدِس فجأةً في شَهْرِ ربيع ِ الأول ، ودفِنَ بمقْبَرة مامِلًا عن بضع وأربعين سنة ، ورُسِمَ لولده القاضي شهابِ الدّين بمَنْصِب أبيه في توقِيع ٦ الدّسْت .

ومن شعره :

بَعَثْتُ رَسُولاً للحَبِيبِ لَعَلُّـهُ لِيُرْهِنُ عَنْ وَجُدِي لَهُ ويُتَرْجِمُ

مثله العيون أو تقتضي من غير محاسنه ديون ، وكرم نفس يخجل الغمائم ، ولطف شمائل تغرد بالثناء عليها خطباء الحمائم ، وحفاظ ود ووثوق عهد ، وسلامة باطن ، وبراءة من الخبث الذي يراه وهو في تثير من الناس مباطن » .

ه لما ولي 'خابة السر بدمشق إ بعد القاضي محيى الدين ابن فضل الله لأن القاضي علاء الدين وولده ابن الأثير الما انقطع بالفالج في سنة تسم وعشرين وسبعمقة طلب السلطان القاضي عبي الدين وولده القاضي شهاب الدين والقاضي شرف الدين وولاه كتابة السر بدمشق وأجلسه قدامه بدار العدل المين بقلعة الجبل، وقرأ قدامه القصص ووقع عليها في الدست ورسم له أن خضر دار العدل إفي دمشق وأن يوقع على القصص بين يدي الأمير سيف الدين تنكز، فهو أول كاتب إسر إجلس في دار العدل، ولم يكن "كناب السر قبل ذلك يجلسون في الخدمة ..

و كان إ رحمه الله نعالى إعناء تجمل إكثير إزائد في أكله وملبسه ومركوبه ، وكرم نفس ، وفيه تصميم وبسط إدا خلى بمن يثق إليه . و كان فيه خواص منها أنه يتعلق رأسه بالموسى بيده ، ويعلف شاشه على طاقية من غير قبع فرد مرة ويصلحها بيده وهي على رأسه ولا ينظر إليها وهي من أحسن ما يكون ، .

وانظر أعبان العصر (ق ٣٩ آ و ٣٩ ب) وقد وضعنا بين حاصرتين معقوفتين ما أتممناه به .

> ۱ أي (ع) : قابديار مصريه له سهو . ٢ وفيات ابن رافع : ٢/٣٥١ و ٤٥٤ .

فَلَمَّا رَآهُ حَارَ مِن فَرْطِ حُسْنِهِ فَمَا عَبَادَ إِلَّا وَهُـوُ فِيهِ مُتَيَّـمُ

• / أَحْمَدُ بنُ الحُسَيْن بنِ عَلِيّ بنِ بِشارَة بنِ عَبْدِ الله ، الشيخ ، [٥٠٠]

٢ مُحْيِي الدِّين ، أبو العَبّاس ابنُ الشّيخ شَرَفِ الدِّين أبي عَبْدِ الله ابنِ عَلاءِ الدِّين أبي الحَيْرِ الشّبلي الصّالحي .

سمع أبا الفَضْلِ ابنَ عَساكر ، وأبَا المُحسَيْن اليُونيني . وحَدَّث ، سمِعَ منه

٦ الذُّهبي .

قَالَ ابنُ رَافِع : « وَكَانَ خَازِنَ الكُتُب بِدَارِ الْحَدِيث الأَشْرِفية وطالباً بها » ٢ . توفّى في المُحَرِّم ودُفنَ بقاسَيون .

٩ . أحمَدُ بنُ عَبْدِ اللهِ بنِ عميد بنِ علي بن حجّاج بنِ سَيْف ، الشّيخ المُسْنِد ، فَخْرُ الدين ، أبو العبّاس الأنصاري البُلبيسي .

ولدَ فِي الْحُرَّم سنةَ ستٌّ وتحمُّسين . سمِعَ القُطْبَ القَسْطَلاني ، وأحازَ له

١٢ الحافظ رَكِتي الدّين المُنْذِري (سنة مَوْلِده ، وفيها تُوفّي المُنْذِري)" .
 قال ابنُ رافع : « وهو آخِرُ مَنْ حَدَّثَ عَنْه ، وكانَ مُعَدّلاً صَالِحاً » . .

توفي في شعبان أو رمضان ببلبيس.

١٥ • أحمدُ بنُ عَبْدِ العَزيزِ بنِ عَبْدِ الله الكُتَامي - بضم الكَاف وبالتّاء المئتّاة من فَوْق - الإسكَنْدَري الشّافِعي الإمام ، شرَفُ الدّين ، أبو العبّاس المعروفُ بابْن المُصْفِي - بضم الميم وسُكُون الصّاد وكَسْرِ الفَاء - .

١٨ مولدُه بالإسْكَنْدَرِيَّة في شعبانَ سنةَ تسْع وأربعين وستائة ، وسَمِع من أبي

١ في (ع): « سمع من الفضل » طفرة قلم وسهو .

۲ وفيات ابن رافع : ۲/ه ٤٤ .

٣ ما حصرناه بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهو في متن (س ٢) وليس في (ع) .

٤ وفيات ابن رافع : ٢٧٠/١ ، وجعل وفاته في رمضان .

الفَتْح عثمان بن هِبَةِ الله بنِ عَبْدِ الرَّحمن بن عَوْف وابنِ الغازية وغيرِهما . سَمِعَ منه ابنُ رَجَب وذكره في ﴿ وَفَياته ﴾ وقال : ه أجازَ لَه جماعَةٌ ، وحَدَّث مَرَّاتٍ ، وأَفْتَى وشَغَل بالعِلم مُدَّة »١ .

توفي في شَوَّال بالإسْكَندرية .

أخمَدُ بنُ عُثمانَ بنِ إبراهِيمَ بنِ مُصْطَفَى بنِ سُلَيْمان ، القَاضِي ، الإمامُ ، تاجُ الدّين ، أبُو العَبّاس ابنِ الإمامِ فَخْرِ الدّين أبي عَمْرو المَارْدِيني ٢ الأصل ،اليصري ، الحَنفى المعرُّوف بابن التُّركُماني .

سمعَ من أبي الحَسَن ابنِ الصُّوَّاف ، والحافِظِ الدَّمْياطِي ، والأَبْرَقُوهي وجماعة .

ذكرَه الذَّمْبي في (المُعْجَم المختَصّ) وقالَ : « منْ عُلَماءِ القَاهِرَة ؛ ارْتَحَل ٩ بَوَلَدِه وسَبِعا من ابنِ الشَّحْنَة وجَماعَةٍ وعَلَق عنه . مولِدُه سنةً بِضْع وثمانين » .

وقال ابنُ رَافِع : ﴿ اشْتَعُل بِأَنواع مِنَ العُلُوم ، وأَعادَ ودَرَّس وأُفْتَى ، وشَرَح (العُايَة) في الأُصُول للبَاجِي ، وناب في الحُكُم ، وكان حَسنَن الخَلْقِ والخُلُق ، ١٢ كثيرَ المروءةِ والعُصَبيَّةِ ، جميلَ المعاشرة كريمَ النَّفْس ﴾ .

وقالَ ابنُ كَثير : ﴿ وَكَانَ صَدْراً كَبِيراً مَدرِّساً مَن العُلَماء المَشْهُورين ١٠٠ .

وذَكَرَ القَاضِي جَمَالُ الدّين البِسلّاتي ــ فيما رأيتُه بخطّه ــ أنّ مولِدَه في ١٥ أواخِر ذي النّحجّة سنة إحدَى وثمانين ، وذكرَ أنَّ بينَه وبينَه صحبةً قديمةً ومكاتبات ، وقال : 1 كتبتُ من ٢ تصانيفِه وفوائِدِه ، وله تصانيفُ عَدِيدةٌ وأكثرُها لم يُكْمَل ،

۱ وفیات ابن رافع : ۴۷۲/۱ .

٢ في (س ٢) : (و دفن بالإسكندرية) .

٣ و ابن سليمان ، خط المؤلف في هامش الأصل (س ١) ، وهي في متن (س ٢) وليست في (ع) .

وفي هامش الأصلِ (س ١) عنوان جانبي نصه : • تاج الدين التركماني له تصانيف كثيرة ، .

٤ (س٢): ﴿ أَلِي عَمر ٤،

ه وفيات ابن رافع : ٤٥٧/١ .

٣ لم نجده في البداية والنهاية .

٧ و من اليست في (ع).

منها: (شَرْح الجَامِع) و (شَرْح الهِدَاية) و (كتابٌ في أحاديث الهداية) و (كتابٌ فيما أهملَه صاحِبُ الهِداية) و (تعليق على المَحْصولِ) وآخر على ٣ (المُنْتَخَب) للباجي وكتاب (حَلّ المُشْكِلات وتَبْيِين / المُعْضلات) و (تعليق ٢٥١] عَلَى المُعْرِب) وعلى (عُرُوض ابنُ الحَاجِب) وعلى (مُقَدِّمته) و (شَرْح الشَّمْسية) و (الأَبْحاث الجَلِيَّة على مسألَةِ ابنِ تَيْميّة)، وكِتَابان في الفَرائض،

٣ وكتاب في عِلْمُ الهيئة ، وله (حَلَّ المُتَرْجم) » وَذكَرَ له غَيْرَ ذلك . قال : « وبعضُ هذه التَّصانِيفِ ربَّما نُسِب لأَّحيه » .

قال ابنُ حِجّي: « وقَدْ وقفتُ على كتابِه الذي تكلَّم فيه على أحـاديث ٩ (الهِدَاية) وقد بَيَّضَ فيه كثيراً وكُنتُ أظنُّه لأخيه » .

توفّي في جُمادَى الأُولى ودُفِنَ بالرَّيْدَانِيّة ، رَحِمه الله .

أَحْمَدُ اللهُ عَلِي بن أيوب بن عَلَوي ، المُسْنِد ، شِهابُ الدّين أبو
 العَبّاس العلائي المُشتُولي .

مولدُه سنة سِتٌ وستين ، وقيل : سنة اثنتين وستين . سمع من النَّجيبِ الحَرّاني وغيرِه ، وحَدَّث ، وكانَ مُوَقِّعَ الحُكْم . سمع منه ابنُ جَمَاعة ، وابن رَافِع وذكره في (وَفَياتِه) ، وجَمَال الدين الزَّيلَعي ، وبَهاء الدّين ابنُ إمام المَشْهَد ، وابنُ رَجَب وذكره في مُعْجَمه ، وقال : الشَّافعي ، وذكر أنَّه سيمع من النَّجيب كثيراً . وقال ابنُ حَبِيب : « مُحَدثٌ حَسُنَ سمتُه ، وطالَ عُمُرُه وطاب وقته ، سمع

١٨ من الدُّفَاظ المرشِّدين، وأَخذَ عن الرُّواةِ المُسْيَدِين، وحَدَّثُ وأَفادُ، وقَصَدَه

وفي هامش النسخة (س ٢) بإزاء هذا الموضع تعقيب نصه :

قال الصفدي : وله نظم جيد المقاصد ، ونار يعد في الغرائد ، وخطه أبهى من الحلل الموشاة ،
 والرياض التي هي بالأزهار تغشاه ، لم يزل في خدمة العلم إلى أن سكن التراب وفارق لداته
 والأتراب ، انظر أعيان العصر : (ق ١٥ ب) .

١ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان : ٥ المشتولي المسند ٥ .

۲ وفيات ابن رافع : ۲۸۸/۱ وفيه مولده سنة اثنتين وستين .

٩

الطلبةُ الراحِلُونَ إلى البلاد ، واستمرَّ ملازماً سيرتَه الجميلَة إلى أن مَدَّ الموتُ إليه يدَه الطُّويلة » . تُوُفي في شَعبان بالقَاهرة ، ودُفن بالقَرَافة .

أَخْمَدُ بن عُمَرَ بن عَفاف ، الشَّيخُ ، أَبُو العَبَّاسِ الدمشقى السرايي أُخو ٣

وُلَدُ سَنَةً إِحَدَى وخمسين ، وقيل سَنَةَ خَمْسين ، سَمَع أَحَمَدُ بِنَ عَبْدِ الدَّامِم ، وأحمد بن غَبْدِ الله الكهفي ، وحَدَّث ، سمع منه الذُّهبي وابنُ جَمَّاعة وابنُ رَافِع ٢ -وآخَرُون ، ذكرَه الذُّهبي في (مُعْجمه) وقال : « سرائي متميز بسوق الكبير فيه خَيْرٌ ومُرُوءَةٌ وخِبرٌةٌ بالصَّيْدَلَة يُحْكِمُ الأَشْرِبَة وبه صَمَم » توفِّي ليلة نصفِ شَعْبان بدمشق ، ودُفن بالصُّوفيَّة عن ثلاث وتسعين سنة .

• أَحْمَدُ بِنُ كُشْتُعْدِي بِن عَبْد الله ، المُسْيِد المُكَيْر ، شِهابُ الدّين ، أبُو الغبّاس الخطائي الغُزّي المُعِزّي ابنُ الصّيرفي .

وُلدَ في رَمْضان سنة ثلاثٍ وسبِّين . سمع من أحمد بن عَبْدِ الله ابن النَّحَاس ، ١٢ والمُعين أحمد بن عليّ الدّمشقي ، والنُّجيب عَبْدِ اللَّطيف الحَرّاني ، وغيرهم . وكانَ مُكْثِراً عن النَّجيب . حدَّث عنه القاضيانِ عِزُّ الدِّينِ ابنُ جَمَّاعة ، وتاجُ الدِّينِ السُّبكى ، وابنُ رافع ، وجمالُ الدِّينِ الأُمْيُوطي وطائفة . 10

قال ابنُ زافع : ﴿ حَدُّثُ كَثِيراً وَالنَّفِعَ بِهِ ۗ ٢٠ .

وقال غيرُه : ٥ كان سمَّاعُه صنحيحاً وأكثرَ عنه الطَّلبةُ ، وكان مليحَ الصُّورَةِ ، حسن الهيئة ، طَويلَ الرُّوحِ على السَّماعِ لا يَرُدُّ من قَصَلَه ، وكانَ من أجنادِ ١٨ التَّخَلُقَةِ مِن أَهْلِ النَّخْيُرِ وَالْغَفَافِ وَالْوَقَارِ ﴾ .

تُوفِي فِي صَمْفِر بِالقَاهِرَةِ وَدُفِنَ بِالقَرافةِ .

١ وذكره في وفياته : ١/٩٦٩ ، ونسبه : ﴿ المُوشِي ﴾ . ۲ وفیات ابن رافع : ۲/۰۰۸ .

• أَحْمَدُ بنُ محمَّدِ بنِ عُمَرَ بنِ سِوارِ الحَلَبي ثم المِصْري ، المُسْنِد الصُّوفِ ، شِهابُ الدِّين .

٢ مولدُه بحلبَ في رَمضَان سنة خمسين . سمعَ من الكَمالِ الضَّرير ، والنَّجِيبِ / وغيرِهما ، وكانَ من صُوفيَّة سَعيدِ السُّعداء ، وكانَ مُنقَطِعاً بمَسْجِدٍ ينسَخُ [٥٦ ب] المَصاحِف ، كتَبَ نحو مائةِ مُصْحَف غيرَ الأَنصافِ والأَرباع ، وكُفَّ بصرُه ٢ بأَخرةٍ وجاوز التسعين ، وهُوَ حاضِرُ الذَّهن فَطِنَّ لما يُقْرَأُ عليه . تُوفي في ذِي الحَجّة .

إسْماعيلُ بنُ عَبّاسِ بنِ عَلِي بن قَرْقين بن بائي بن أَزْمن بن قرقين
 البَعْلَبَكّي ، عِمَادُ الدّين ، نَقِيبُ قَلْعَةِ بَعْلَبَك .

سَمَعَ من ابنِ البُّخَارِي وغيرِه ، وأجازَ له محمَّدُ بنُ أبي بَكر العَامِرِي ، وأحمدُ ابنُ هِبَةِ الله بنِ عَسَاكر وغيرُهما . سَمِعَ منه المُحسَيْني و لم يذكُرُه في ذَيْله .

١٢ توفي في سَلْخ ِ جُمادَى الآخِرة عَنْ ثَمَانِ وثَمانين سنة .

• إسماعيلُ بنُ ناهِظ بنِ أبي الوَحْشِ بن خاتِم ، السَّيَّدُ الشَّريفُ الصَّالِ العَالِدُ ، عِمَادُ الدِّين ، الحُسيَّني الدّمشقي الحَسْتاب .

١٥ مولدُه سنة ثلاثٍ وسِتين . سَمِعَ من مُدَلَّلة بنتِ محمَّد بن إلياس ابن السَيرَجي ، ومن الحسن بن عَلي ابن السَيرَجي . وحدَّث ، سمعَ منه البِرْزالي وذكرَه في (مُعْجَمه) فقال : « رجلُ جَيّد ، وعندَه معرفَةٌ وفَضِيلة وملازَمَةٌ للجماعَاتِ ١٨ ومجالس الحَدِيث والخَيْر » .

وقال ابنُ كَثير : ﴿ وَكَانَ رَجُلاً شَهْماً ، كَثيرَ العِبادَةِ وَالمَحَبَّةِ لَلسُّنَةَ وَأَهْلِها مَّن واظب صُحْبَةَ ابنِ تَيْميَّة ، والْتَفَع بِه ؛ وكانَ من جُمْلَةِ أنصارِه وأعوانِه على ٢١ الأمرِ بالمَعْروفِ والنَّهْي عَنِ المنكر ، وهو الذي بَعَثه إلى صيْدنايا مع بَعْضِ القِسيِّسين

١ (ع) : ﴿ وَسَتَيْنَ ﴾ .

٣

يُلوَّثُ يدَه بالعُذْرَةِ ويَضْرِبُ اللحمة التي يُعَظَّمونَهَا هنالِك ، وأَهَانَهَا غايةَ الإِهَانَةِ لقوَّة إيمانِه وشَجَاعَتِه »١ .

تُوفي بدمَشْق في رَبيع الأُوّل ، ودُفِن ببَابِ الصَّغير .

آقْبُغا عَبْدُ الوَاحِدِ النَّاصِرِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدّين .

ومُخْضِرُه عبدُ الوَاحِدِ بنُ بَدَال التّاجِر ، فَسُمِّي به ، وكانَ من مماليك النّاصِر الكِبار ، وتأمَّر وكَبَر شأنه وصارَ أحدَ مُقَدّمي الألوف بمصر ، وشادَّ العِمارَةِ ، ومقدَّم المماليك السّلطانية ، وأستناذدار السّلطان . وأمَّر النّاصِرُ ولَدَيْه أحمد ومحمد . ثم في أوَّل دَوْلَة الممنصورِ عُزِلَ من وظائِفه النّلاث وصُودِرَ ؛ وكانَ في نَفْسِ المَنْصورِ منه ، لأنّه كان يَرمي بَيْن السّلطانِ وبين أولاده ويتعاوَنُ عليهم ، وكانَ ه هذا السّلطان يَجيء يَقِفُ في خِدْمَتِه فلا يُفكر فيه وَيَتحامَقُ عليه ، ولما زالتُ دولةُ المتنصور أُعْطِي نيابة حِمْص ، فسار سيرة غير مَرْضِيَّة ، فذمّه النّاسُ ، فمُزِلَ عنها وأعطي تقدِمة ألّفِ بدمشق ، وجُعلَ رأسَ المَيْمَنة ؛ ثم قُبِض عليه في شَوّال ١٢ عنها وأعطي تقدِمة ألّفِ بدمشق ، وجُعلَ رأسَ المَيْمَنة ؛ ثم قُبِض عليه في شَوّال ١٢ إلى الإسكندريَّة ، فتُوفِّي بها في هذه السَّنة ، وذُكِرَ أنَّه خُينَق .

قال الشّجاعي: ﴿ وَكَانَتُ لَه خُرْمَةٌ باسِطةٌ عَلَى المَمَالِيكِ وَغَيْرِهِم ، وَكَانَ ١٥ فيهِ مَنَ الظُّلْم والكَبْرِ والطُّمَع ما لَا يُوصِّتُ وحَصَّل مالاً عَظِيماً بالظّلم وتخلّفه لأولادِه فَدَهَب جميعُ ذلك ﴾ . وقد ذكر الشُّجاعي في سنة ثمانِ وثَلاثين أنّه عَمَّر ١٠ لا مدرسة جوار / جامع الأَزْهَر كَانَتْ داراً فأَخَذَها غَصْباً وعَمَّرها بالرُّخام ، وأَخضَر ١٨ لما سائِرَ الصُّنَاعِ ورّمّى عليْهم عَمَلها كُلِّ صانِع في البَلَد يعمَلُ فيها يومَ الجُمُّعة بلا أَجرة ، وأَخذَ سائرَ آلاتها من سائِر الأَصْنافِ من الخَشَبِ والرُّخام وغيره من بلا أُجرة ، وأُخذَ سائرَ آلاتها من سائِر الأَصْنافِ من الخَشَبِ والرُّخام وغيره من

١ البداية والنهاية : ٢٠٩/١٤ .

٢ بإزائه في هامش الأصل (س ١) : « عامر المدرسة في جوار جامع الأزهر ، وعمره بالرخام » .
 يخط مختلف .

٣ ما حصرناه بين القوسين ساقط من (ع).

عمائِرِ السُّلطان سَرِقَةً ومنَ النَّاسِ بالظُّلمِ . قال : ولم يكُنْ بالمدينَةِ أَظْلَمُ من آقبغًا .

• أَلْطُنْبُغا المَارْدَانِي النَّاصِرِي ، الأمير ، عَلاءُ الدِّين ، نائبُ حَلَب . من مماليك متاجِبِ ماردين ، أَرْسَلُه من مماليك صَاحِبِ ماردين ، أَرْسَلُه

للسُّلطانِ فَحَظِي عندَه وأمَّره تقدِمةَ ألفٍ ، وجَعَلَه ساقِياً ، وزوَّجَه بإحْدَى بناتِه ؛ وحَجَّ في سنةِ تِسْع وثلاثين ، ثم تَعَيَّن بعدَ مَوْتِ الملك النَّاصر لا سيَّما بعدَ مَوْتِ بَشْتاك وقَوْصُون .

ثم إنّه حَصَل التخيُّلُ منه في دَوْلَة الصَّالِحِ ۗ واتَّهم بالنَيْل إلى النّاصر أحمَد ، و فَأُخرج إلى حَمَاةً في رَبِيع الآخر من السَّنةِ الماضِيّة ، ثم نُقِلَ إلى نيابةِ حَلَب في جُمادَى الآخِرة من السَّنةِ واستمرَّ إلى أن توفي .

قال الشُّجاعي: « وكانَ شَابَّاً حَسَناً لَطيفاً ظَرِيفاً ، من الوَسَائِط الخسنة ، ١٢ كثيرَ الخيْر والمعروف . وكانَ كثيرَ الأَمْراضِ ؛ وعَمَّر بمصرَ جامِعاً خارج بابِ زُورَيْلةً ما عُمِّرَ بمصرَ أحسنُ مِنه زَخْرَفَةً » .

وقال ابنُ حَبِيب: « أميرٌ * لطيف الذَّاتِ ، حسنُ المَنْظرِ كاملُ الصَّفات ،

ا بإزاء نهاية الترجمة في هامش (س ٢) تعقيب نصه : و قال الصفدي : و كان أخا الحنوند طفاي امرأة استاذه الآتي ذكرها إن شاء الله تعالى من حرف الطاء وكان في أيام أستاذه في عاية النمكن والقدرة والتسلط والبأس والجبروت لو ذكر اسمه للماء جمد أو مر ذكره على الجمر حمد ، ليس لأحد عنده مكانة ولا تجد له خضوعاً ولا استكانة » . وانظر أعيان العصر : (ق ٢٨ آ) .

٢ بإزاء هذا الحبر في هامش (س ٢) تحشية نصها : « ويقال : إنه الذي وشي بالمنصور إلى قوصون و بإزاء هذا الحبرى ما جرى ، ثم كان هو الذي قام على قوصون وكان هو أصل الغتمة وخذل قوصون حتى قبض » .

وقد لخص المحشي ما أورده الصلاح الصفدي في أعيان العصر ، انظره (ق ٣١) .

٣ بعدها في هامش (س ٢) مضافة عبارة : ٩ بعد نحو شهرين ٧ .

٤ في هامش الأصل (س ١) عبارة : ٥ صاحب الجامع خارج باب زويلة ٥ .

٥ وأمير » ليست في (ع).

سعِيدُ الجدّ سمهري القدّ ، ذا شَيْبَةٍ زَهْرُها نَضير ، وبهجةٍ ليسَ لها مَثيلٌ ولا نَظير ، مَرْضِيَّةٌ سيرتُه وأحوالُه ، سديدة أقواله وأفعاله . أنشأ بالقاهرة جامِعاً مشهورة محاسِنُه ، معمورة بالصَّلُواتِ مَوَاطِئُه ، صَرَفَ عليه وعلى وَقْفِه جُمْلَة منَ المالِ ، ٣ واستمرَّ مُقْبِلاً على الخَيْر إلى أن ذَوَى غُصْنُه الرَّطيب ومال » .

توفّى في صَفَر عن لَيّف وعِشْرين سَنَة.

أَلْطُنْبُغا الدَّوادَار الجَاوْلِي السُّلَمِي ، الشَّاعِرُ اللَّطيف .

خدّم عند الأمير سننجر الجاؤلي ، وكانَ الجاؤلي يمبّه ويقرّبه ويبالغ في الإحسانِ إليه ، وصار دَواداراً عندَه لما صارَ نائبَ غَرَّة ، وكانَ إقطاعُه عندَه وهو نائب غَرَّة يعمل عشرين ألفاً ، ومَدَحه بقصيدة سِتين بيتاً ، فأعطاهُ سِتين ديناراً وقال : ٩ لو كانتُ مائة لكان الذَّهُ مائة » ثم فارق مخدومَه وتوجَّه إلى مِصْرَ فلم يستخدِمُه أحد . ثم قدم دمشق وامتدَح تُنْكِز وأعطاهُ إقطاعاً بالحَلْقَةِ ، ووَقَع بيْنَ تَنْكِز والحَاهُ والمَجَاولي بسبّبه ، ثم إنَّ الجاؤلي لمّا صارَ بمصر أميراً قدِمَ عليه أَلْطُنْبُغا المذكورُ ١٢ وَعَدَم عندَه ، ثم أرسله إلى الشّام شادًا على أوقافِ المارسْتان المَنْصُوري لما أن كان ناظِراً عليه .

قال الصَّفَدي في كِتابه (الوَافي بالوَفيات) : « وكان شَكَلاً مَلِيحاً ، وكانَ نَ فَكُلاً مَلِيحاً ، وكانَ ١٥ في لَعِب الرَّمع والفُروسية والذكاء ولعب الشَّطْرَلْج والنَّرْد ونَظْم الجيّدِ غايَةً ، وكان يَعرفُ الفِقْه على مَذْهَبِ الشَّافعي جَيِّداً ، ويَعرفُ الأُصولَ ويَبْحَثُ جَيِّداً ، وكان حَسَن العِشْرةِ لَطيفُ الأَخلاقِ وفيه سَمَاحَةً » .

ا الوافي بالوفرات : ٣٦٦/٩ وبين ما ذكره ابن قاضي شهبة وما في الوافي اختلاف . جاء في الوافي : وهو نادر في أبناء حنسه من الشكالة المليحة ولعب الرمح والفروسية والذكاء ولعب الشطرنج والنرد . ونظم الشعر الجيد لا سيما في المقطعات ، فإنه يجيدها ، وله القصائد المطولة ، ويعرف فقها على مذهب الشافعي ويعرف أصولاً ويبحث جيداً ، ولكنه سال ذهنه لما اجتمع بالشيخ تقي الذين بن تيمية ومال إلى رأيه ثم تراجع عن ذلك إلا بقايا . اجتمعت به كثيراً في صفد والديار المصرية ودمشق ، وهو حسن العشرة لطيف الأخلاق فيه سماحة » .

[٥٧ ب]

وقال ابن حَبِيب /: « لازَمَ الشَّيْخَيْنِ ابنَ الوَكيلِ وابنَ تَيْميَّة ». (وذكرَ له الصَّلاحُ الصَّفَدي ترجَمَة حَسَنةً وقال : « كانَ ينظِمُ الدُّرَّ شِعراً ،

۳ ويُبَاهي به النَّشَرة والشَّعرَى ، وجَوَّدَ المَقاطيع وأَبْرزها كأزْهارِ الربيع ») .
 توفي بدمشق في ربيع الأول .

• أَيْدَمِر المَرْقَبِي ، الأميرُ ، عِزُّ الدّين .

كانَ من خواصٌ الأشرف ، وأقام بدمشق مُدَّة أميراً ؛ ثم إنّه نُقلَ إلى إمْرَةِ
 بطرابُلُس ، فأقام بها إلى أن تُوفّي في هذه السنّة .

قال الصَّفَدي: « وكانَ شَكُلاً مليحاً » ٣.

بَهَادُر الأوشاقِ النّاصِرِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدّين ، المغرُوف بحَلاوة .
 كان الملكُ الناصِرُ يندُبه في المُهمّاتِ ويَأْمَنُه على أسرارِه . وكان تَنْكِرُ يَدْعُوه ابني ؛ وهو الذي وَرَدَ على طَشْتَمِر بمسْكِ تَنْكِز ، ولما قُبِضَ عليْه أَخَذَ سيفَه ابني ؛ وهو الذي وَرَدَ على طَشْتَمِر بمسْكِ تَنْكِز ، ولما قُبِضَ عليْه أَخَذَ سيفَه أَن وَتَجَه به إلى السُلطان ، فأعطاه طَبْلَخانه ، ورَسَم له أن يكونَ مقدَّم البَرِيديَّة ثم إنّ أَلْطُنْبُغا وَلاه بَرٌ دمشقَ في أوّل سنةِ إحدى وأربعين ، وخَدَم الفَخْرِي لمّا كانَ على خانِ لاجين أتمَّ خِدْمة ، وأقام على ولاية البَرّ إلى أن نُقِلَ إلى ولاية كانَ على خانِ لاجين أتمَّ خِدْمة ، وأقام على ولاية البَرّ إلى أن نُقِلَ إلى ولاية مرسومٌ بنَقْلِه إلى حَلَب ، فتوجّه إليها وأقام بها نحو أربَعة أشهر وتُوفِقي بها في صفر . مرسومٌ بنَقْلِه إلى حَلَب ، فتوجّه إليها وأقام بها نحو أربَعة أشهر وتُوفِقي بها في صفر . قال الصَّفَذي : « وكانَ أَشْقَر أَزْرَق العَيْن ، بنظرٍ أَخَفُ منه على القُلوبِ قد قُلْتُ فيه :
 رُويةُ الحَيْن ، الظّلم ملءُ إهَابِه ، والقَسْوةُ لا تخرُجُ عَمّا تَحْتَ ثيابه ، وكُنْتُ قد قُلْتُ فيه :

١ ما حصرناه بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) وهو ليس في (ع).
 وانظر أعيان العصر : (ق ٣١ ب).

٢ في (ع): ﴿ إمرة طرابلس ﴾ خطأً .

٣ أعيان العصر : (ق ٣٦ آ) .

٤ فأعطاه طبلخانة ، بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

قِيلَ بَيْنِ الأسما وبَيْنِ المُسَمِّى نِسْبَةً تَكْسَسِي بِسَداكَ طَلَاوَهُ وَيُلُونُ المُسَمِّى لِأَنَّا كَمْ رَأَينا مَرَارَةً مِنْ حَلَاوَهُ اللهُ اللهُ مَرَارَةً مِنْ حَلَاوَهُ ال

• حَسَن بنُ تَمِرْتَاش بنِ جُوبان ، الأمِيرُ الكَبير ، المعرُّوفُ بالشَّيْخ حسن . ٣ كانَ داهية كثيرَ المكْرِ بعِيدَ الغَوْر ، وكان يَدْخُل الحَمَّام ويَخْلو بنفسه فيها اليومَ واليَّوْمَيْن والثَّلاثة وهو يُفَكّر فيما يُرتِّبه من المَكْر ، وقيلَ إِنَّه شَرِبَ مَرَّة دَما وَقَاءَه ليرَتب على ذلك حِيلاً ومَكْراً ، وزاد بَطْشُه وأَفْنَى جماعة من أكابِر المُغْلِ ، وشَوَّش على المُسْلِمين من أهلِ تلكَ البِلاد ؛ وأضْجَر قومَهُ من الإغاراتِ والحِيلاد . ولم يزل على حالِه إلى أن قيل : إنه تهدد زوجَته مَرَّة ، فجابَتْ عندَها والحِلاد . ولم يزل على حالِه إلى أن قيل : إنه تهدد زوجَته مَرَّة ، فجابَتْ عندَها خمسة من المُغْلِ فأصْبَح مَخْنوقاً . فوضيع في تابوت ودُفِنَ في ثربته بتُوريز ، وراح هم كا راح أمس الدَّاهِ ، ولم يَنْتَطح في أمره عَنْزان ، ولم يَخْتَلِف بسَبَبِه أَثنانِ وكَفَى الله المُسلمين منه شَرَّا كثيراً ، وكانَ الله على كُلّ شيء قديراً .

وكان يقول : ما يَمْنَعُني من دُخولِ الشّام إلا هَذَا تنكِز ، وقد حَصَلْتُ له ١٢ إحدَى عشرة حيلة إن لم يَرُخ بهذه وإلا رَاح بهذه ، فما كانَ إلا أن جاءَ رسولُه القاضي تاجُ اللّهِين قاضي شيراز إلى الملك الناصر ، وكانَ مما قاله : إنّ تنكِزَ طلب الحُضُورَ إلى عندي . فاستوحشَ السُّلطانُ من تَنْكِزَ وتَغَيِّر عليه ، وكانَ ١٥ ملل الكلامُ سَبَبًا في قَبْضِ تَنْكِزَ والله أعلم / . ولمّا مُسيكَ تنكِز قال : أنا والله كنتُ أعتقد أن قَلْع هذا تنكز صَعْبٌ وقد راحَ الآنَ بأهْونِ حِيلة .

جاء الخَبرُ بمَوْتِ الشَّيخ حَسن في رَجَب منْ هذه السُّنة . هَذَا مُلَخَّص كلامِ ١٨ الصَّفدي في كتاب (أغيان العصر وأغوان النَّصْر) .

حَمْزَةُ بنُ أَبِي بَكْر بنِ ثَبًا ، المؤرِّخُ ، نَجْمُ الدِّينِ التركُمانِ المِصْري .
 قال ابنُ رَافع : « كانَ خَرِيصاً عَلَى جَمْع ِ التّاريخ وكتابَته ، رضيَّ الخُلُق ، ٢١

١ أعيان العصر : (ق ٤٤ ب) .

٢ ، أعيان ، سقطت من (س ٢) .

حَسَن المُلْتَقي » توفي في المحرَّم بالقاهرة ودُفِن بالقَرافة .

• سُلَيْمانُ بنُ إبراهيمَ بنِ سُلَيْمان المِصْري ، الصَّدْرُ ، عَلَمُ الدّين ، الشَّهيرُ ٣ بالمُسْتَوفى .

ولد سنةً سَبْع وسبعين .

ذكرَه ابنُ حَبِيَب وقال : «كاتِبٌ حَسُنَ أَدَبه ، وعلَتْ منازِلُه ورُتَبه ؛ وظهرتْ مَرَاعَتُه ، وشُكِرَتْ بَيْنَ أَهلِ الدِّيوان صِنَاعَتُه . كان ذا مُرُوَّةٍ وافِرَة ، وطروسٍ عَنِ الفَضائِل سَافِرَة ، وسَخَاءٍ وجُود ، وصُعودٍ مَقْرونٍ بالسُّعود » .

أَمَّامُ بِدَمَشُقَ وَبَاشَرَ بَهَا الاستيفاءَ ونَظَرَ الخاصِّ وغيرَهُمَا مِنَ الوظائفِ ، وصَحِبَ

- ٩ الإمام صَدْرَ الدّين ابنَ الوّكيل ، وكتب عنه كثيراً من النوادر واللّطائف .
 توني في هَذِه السُّنةِ بدمشق . (وذكر له الصُّفدي تُرْجَمة حسنة) .
- سُلَيمانُ بنُ يَحْيَى بنِ إسْرائيل ، الإمام العَلَامة ، صَدْرُ الدّين ، أبو الرّبيع المَنووي الحنفي .

سمعَ من القاضيي شهاب الدّين الحُوثِي ، وحَدّث ودرَّس بالمغيثيَّة والخَاتُونية البَرَّانية ، وكانَ فاضِيلاً في الأُصولِ متحرّياً في الفَتْوَى ، توفّي بدمشقَ في رَجَب ، هـ ودُفِنَ بمقبرَة الصُّوفية .

• صَالَحُ بنُ أَحمدَ بنِ الأَنْجبِ بنِ الكَستار ، الإمامُ الوَاعِظُ ، قِوامُ الدّين ، أبو الفَضل ابن الحافِظُ صَدْرِ الدّين الوَاسِطي المُقْرىء المَدْعُو بالقّاضِي .

١٨ أسمعه والله الكثير ، وسمع (صحيح البخاري) منَ الرَّشيد ابن أبي القاسم

۱ وفيات ابن رافع : ۱/۰ ٤٤ .

٢ ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س١) وهو ليس في (ع). وانظر الترجمة
 في أعيان العصر وأعوان النصر (ق٥٤ ب).

٣ ه الدين ٥ ليست في (ع).

ع في (س ٢) « بالصوفية » و لم يذكر « مقبرة » .

10

وابنِ المالحاني' ، وله إجازات كثيرة من جَمَاعَةٍ كالشَّريف أبي البَدْر الدَّاعي ، وابنِ زنبقة الواسيطِيَّين ، وعَبْدِ الصَّمد بن أبي الجيش ؛ سَمِعَ منه شهابُ الدِّين ابنُ رَجَب وذكره في (مُعْجَمه) وقال : « خَرَّج له المحدِّثُ جَمالُ الدِّين السُّرَّمَرِّي ٣ مشيَختيْن ، وسَمِعَ (المقامات الحَرِيريَّة) الزَّينية على مُؤَلِّفها » .

توقّي ببَغْدادَ في هذه السُّنَةِ ودُفِنَ بمقبرةِ الإمام أحمد .

طُرْغاي النَّاصِرِي ، الأميرُ الكَبير ، سَيْفُ الدّين ، نائبُ طَرَابُلْس .
 أصله من مماليك الجاشِنكير الطَّبَّاخِي ، تقدَّم عند النّاصِرِ إلى أن وَلَّاه نيابةَ حَلَب في سنةِ تسع وثلاثين ودخل إلى حلب في أحدِ الرَّبيعين ، ثم أُعيدَ إلى مصر في صنّفر سنة إحدَى وأربعين على تقدمةِ آقسنتُقُر السَّلاري . وخَرَج في عَسْكَرِه الله حصارِ النَّاصر أحمد ثم وُلِّي نيابَة طَرابُلْس في رجَبَ من السَّنة الماضِية .

ذكره الصَّفدي وقال : « أُنُّعُو الأمير علاءِ الدِّين أَيْدُغْمِشُ » قال : « وكانَّ ساكِناً عاقِلاً » " .

وقال ابنُ حبيب: و منزلتُه رفيعةٌ ، وروضاتُ سَعْدِه مرِيه، ، وجَنَّة همَّته عالية ، وسيوفُ عَزَائِمَه ماضيّة . وكان وافرَ العَقْلِ والإحْسان ، داخِلاً في زُمْرَة الاكابر والأعيان ، ذا سَكِينَة وَوَقَار ، وتَدْبيرٍ جَوادُهُ مأمونُ العِثار » . ثُوفى بطرّائِلُس في شَهْر رّمضان .

• طُغائي بنُ سُوتاي ، نائِب ديار بَكْر .

ا / وكان مُصافياً للملك النّاصير ومُكاتباته وَاصِلَة ، وكانَ مَع الشّيخ حَسَر. ١٨
 الكّبير صاحب بمُداد على أولاد دمِرْداش .

١ كذا الأصل في النسخ الثلاث، وهي في الدرر: و الملكاوي . .

٢ كذا معجمة في الأصل (س ١) ومهملة في النسختين الأخريين ، وفي الدرر : « ربيعة » .

٣ عبارة الصفدي في أعيان المصر: (ق٥٦٥): « طرغاي الأمير سيف الدبن الجاشنكير الناصري ، أصله من مماليك الطباخي وهو خوشداش الأمير علاء الدين أيدغمش. "كان ساكناً عاقلاً إلى الموادعة راكماً ».

تُوفِي فِي أُوّل هذه السَّنَةِ مَقْتُولاً أُو أُواخِر التي قبلها ، قالَه الشُّجاعي . وأَبُوه من كِبارِ المغُل ونائبُ ديار بَكْر ، تُؤفّي بالمَوْصِل سنةَ اثنتين وثَلاثين عن ٣ نَيُّفٍ ومائة سَنَة .

عَبْدُ الله بنُ أَحمد بنِ حَسَنِ بنِ عَبْدِ الله بنِ عَبْدِ الغني بنِ عَبْدِ الوَاحِد ابن سُرُور بنِ رَافِع بنِ حَسَنِ بنِ جَعْفَر المَقْدِسي الجَمَاعِيلي الأَصْل الصّالِحي ، القاضي ، تَقِيُّ الدّين ابنُ قاضي القُضاةِ شِهابِ الدّين أبي العبّاسِ ابنِ الإمامِ شَرَفِ الدّين أبي مُحمَّد ابنِ الحافِظِ جَمَالِ الدّين أبي مُوسَى ابنِ الحافِظِ الكَبِير تقيِّ الدّين أبي مُحمد الحَنْبلي .

٩ مولدُه سنة سيتٌ وسَبْعين . سمع من ابن أبي عُمَر ، وابن البُخاري ، وأحمد ابن شيبان ، والتَّقي الوَاسِطي وغيرهم ، واشتخل في الفِقه وأمَّ للحَنَابِلَة بالجامع الأُمَوي ، ودَرَّس بحلْقَةِ الثَّلاثاء ، وأَفْتَى وحَدَّث ، ونابَ عن عَمِّه القاضي ١٢ شَرَفِ الدِّين .

ذكره الذَّهبي في (المعجم) وقال : ﴿ رَوَى لَنا ﴿ عِلَـلَ التَّرمـذي) عـن الفَحْر ﴾ .

١٥ وقال ابنُ رَافع: « فيه تُواضُعٌ وديانة »°.

توفي في جُمادًى الأولى ، ودُفن عندَ قَبْرِ والدِه بمقْبَرَةِ الشيخ أبي عمر .

• عَبْدُ اللهِ بنُ عَبْدِ اللهِ بنِ أَحمد بنِ إبراهيم بنِ سَعْدِ الله بنِ جَمَاعَة الكِناني

١ \$ أول \$ بخط ابن قاضي شهبة المؤلف مقحمة بين السطرين في الأصل (س ١) وهي ليست في (ع) .

٢ العبارة و مقتولاً أو أواخر التي قبلها ٤ بخط المؤلف مضافة في هامش الأصل (س ١) وهمي ليست في (ع) أما (س ٢) فقد سقطت منها العبارة و أو أواخر التي قبلها ٤ فقط. وانظر ترجمته في وفيات السنة الماضية ٧٤٣ هـ .

٣ في (ع) « قال الشجاعي ، خطأ .

٤ بإزاء هذه العبارة في هامش (س ٢) تعقيب نصه : ٩ وقيل علي بن سرور ٤ .

ه وفیات ابن رافع : ۹/۱ ه .

المَعْمَوي المحدِّث الصَّالح القاضيي ، شُرَفُ الدِّين .

سمع بحماة من الحَجّار ، وبالتَّغْرِ من عبد الرَّحمن بنِ مَخْلُوف ، وبدِمَشْق من عِيسَى المطعِّم والذَّهبي ، وبمصر من عَمِّه قاضي القُضاة بدر الدِّين وغيرهم . ٣ ذكرَه الدَّهبي في (المعْجَم المُخْتَص) وقال : « فقية خير مُتُواضع ، له عِنايَة بالرَّواية ، سَمِع مني ، وذَهَب ووُلِّي قَضاءَ دِمياط مُدَّة ، ثم رَجَع إلى وَطَنه ودَرِّس بالرَّواية ، سَمِع مني ، وذَهَب ووُلِّي قَضاءَ دِمياط مُدَّة ، ثم رَجَع إلى وَطَنه ودَرِّس بلاثِ مدارِس ، ثم بَغتَه الأَجلُ في شهر ربيع الآخر ولهُ ستُّ وحَمْسونَ سنة ، ٣ وقد حَدْث ه .

عَبْدُ الله بنُ عَلِي بنِ مُحَمَّد بنِ سُلَيْمان بنِ حَمائل المَقْدِسي الأصل الدِّمشقي ، الأديب ، جَمَالُ الدِّين ، أبو محمد ابنُ الإمام العالِم الصَّدْرِ الرَّئيس ، علاءِ الدِّين أبي عَبْدِ الله ، المعروفُ علاءِ الدِّين أبي عَبْدِ الله ، المعروفُ بأبن غَانِم .

ۇلد سىنة إحدى عشرة . اشتغل بالكِتابة .

ذكره الصِّلاحُ الصَّفدي وقال: « له نَظْمٌ وَسَط » وابنُ حَبيب والكُتُبي وقال: « كان شابًا حسنَ الشَّكل ، مليحَ الوَجْه ، جَيِّد الكتابة في الدَّرَج مع قُوَّةٍ وأصالة وتُسرُّع في الأشياء، يكتُبُ من رأْس قَلَمه، وله غوصٌ في نَظْمه ١٥ ونُمُره » .

توفّي في ذي الفَعْدة عن أربع وثلاثين سنةً ورثاه الصّلاحُ الصُّفدي بقصيدة ".

١ (ع) : ١ ذكره ابن العبلاح الصفدي ، خطأ .

٢ أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٦٤ أ ٦٥ ب) .

٣ هي ميمية في أعيان العصر (ق ٦٤ ب) مطلعها :

تبكي الطروس عليك والأقبلام وتنبوح فيك على السغصون حمام وهي طويلة .

• عَبْدُ الله الله بن عَلَي بنِ مُحمَّد بنِ المُسكَّم بنِ الحَسَن بن هِللِ بنِ الحَسَن بن هِللِ بنِ الحَسنِ بنِ عَبْدِ الله الأَرْدِي الدِّمشقي ، العَدْل الأَصيل ، شِهابُ الدّين أبو القاسِم ابنِ الصَّدْر الجَليلِ عِمادِ الدّين أبي الحَسنَ ابنِ الصَّدْر الجَليلِ عِمادِ الدّين أبي المعالى .

مُولدُه في المحرَّمِ سنةَ إحدَى وسَبْعين . أحضره أبوه على ابنِ أبي اليُسْرِ ، وعلى يَحْيَى ابنِ الحَنْبَلي ؛ وأسمعه من ابنِ البُخارِي وابنِ أبي عُمَر ، ومحمله بنِ مُوسَى وأحمد بن شَيْبان وغيرهم / ، وسمعَ بمكَّةَ من أبي اليمْن ابنِ عَسَاكر ، ١٩٥٦ وبالقاهِرَة من الأَبْرَقُوهي . وأجازَ له عبدُ الله بنُ علاق ، والنّجيب عبدُ اللّطيف ،

وعُثمان بن عَوْف الإسْكَنْدراني . وحَدَّث بدمشق والقاهرة . سمع منه البِرْزالي
 والذَّهبي وذكراهُ في مُعْجميْهما ، وابنُ جَمَاعة وابنُ رَجب وغيرُهم .

قال البِّرزالي : « من عُدولِ دِمشق وأعيانها » .

١٢ وقال الذَّهبي : «كانَ ساكِناً مُتَواضعاً » .

وقال ابنُ رَافع: ﴿ كَانَ حَسَنِ الْخَلْقِ وَالْخُلُقِ كَثْيَرَ التَّودُّد ﴾ ٣.

توفّي في رَجَب ودُفِنَ بتُرْبتهم بالسُّفح .

١٥ . عَبْدُ الله بنُ كُمُشبُغا المَنْصُوري ، الأمير ، جَمالُ الدّين ، ابنُ الملِكِ العَادِل زَينِ الدّين .

قال السَّجاعي : « كَانَ أُميرَ عَشْرة بمصر . تُوفِّي في رجب ، وأَعْطُوا إمْرَتُه ١٨ لولده أحمد » .

• عَبْدُ الله بنُ محمَّد بنِ عَبْدِ الرّحمن بنِ يُوسُف بنِ مُحَمَّدِ بنِ نَصْر بنِ

ا في هامش النسخة (س ٢) تعليق بإزاء هذا العلم نصه : « في نسخة القاضي شهبة ، عبد الله
 ابن علي بن عمد بن عمر بن عبد الرحمن بن عبد الواحد بن محمد بن المسلم » .

٢ (س ٢) و (ع) : « سنان » تصحيف واضح .

۳ وفیات ابن رافع : ۲۹۲/۱ .

أبي القاسِم بن عَبْدِ الرّحمن البَعْلَبَكِّي الأصل الدّمشقي ، العَدْلُ الأصيل ، تقيَّ الدين ، أبو مُحَمّد ابنُ العَلامة المُفْتي المحدّث شَمْسِ الدّين أبي عَبْدِ الله ابنِ الإمامِ المُفْتي المحدّث الزّاهد فخرِ الدّين أبي محمّد المعروفُ بابْنِ الفَحْر الحَنْبَلي . ٣ مولدُه سنة سبع وثمانين ، أحضره والده على زَيْنَبَ بنتِ مكّي ، وأسمَعه من جَماعة . .

قال ابنُ رافع : « وكانَ يَجْلسُ تحتَ السَّاعات » . .

توفي في رَجَب ودُفِن ببابِ الفَرَادِيس .

عبد الرّحمن بن عَبْد المُحْسِنِ بنِ عُمَرَ بنِ شِهابِ بنِ علي الوّاسِطي الشّافعي ، الإمام ، تقيَّ الدّين ، أبو محمد وأبو الفرج .

وُلدَ بواسط في ذِي الجِجة سنة أربع وسَبْمين ، وسمَع ببغداد من العِماد ابن الطَّبَال ، وابن خَلاوة ، وستَّ الملوك بنتِ أبي البَدْر وابن غَزَال . وسَمِع بدمشق من جماعة ، وصحِب الشيخ عزَّ الدين الفَارُوني وتسلَّك به ، واشتهر ١٢ وحدَّث ، سمِع منه ابن السيرجي وغيره من محدَّث بغداد ، والبِرْزَالي وابنُ رَجب وطائفة من الشَّام . ذكرَه الدَّهبي في (المعجم المختص) والبرزالي في (معجمه) وكتَب عنه من نظيه وقال فيه : « رجل فاضل ١٥ صالح من أهل الفقه والحديث والوَعظ ، حسنُ المُجَالسَة ، كثيرُ المَحْفُوظ ، وافحُ الدّيانة والنّزاهة ، مواظِبٌ على قضاء حوائج الناس ، مشهورٌ بذلك في بَلده وناحِيته . قيم علينا طالبَ حَدِيثٍ وحاجًا ، فسمع بدمشق من جَمَاعَةٍ وتوجّه ١٨ إلى القُدْس زائراً . وكانّ قد دخل بغداذ وسمع من بعض الشُيوخ ، وحَج مرَّاتٍ ، إلى القُدْس زائراً . وكانّ قد دخل بغداذ وسمع من بعض الشُيوخ ، وحَج مرَّاتٍ ، ووعظ في طريقه بالبَعثرة ؛ ثمَّ اجتمعتُ به بيني ومكَّة سنة ثمانٍ وعِشرين .

۱ وفیات ابن رافع : ۲۹٤/۱ .

٢ في هامش الأصل (س ١) بإزائه : ١ أبو الفرج الواسطي ٤ .

٣ (ع): (عماد ابن الطبال ، تصحيف ،

ولما قَدِم ابنُ عبد المُؤْمِنِ سألتُه عنه فأثنَى عليه كثيراً وقال : الذي حَصَل لَه من إقبال المعُل ما حَصَل للشيخ عِزْ الدين » .

وقال ابنُ رَجَب في (مشيخته): « اشتَهَر بالعِراق ووَاسِط، وسُمِعَتْ كلمتُه، وقصده الناسُ لقضاء حواثِجهم عند الملوك، وكان ذا خُلُق جَميل وكرم وإيثار، وجَمَعَ أسماء النَّبِي عَلَيْكُ تِسْعة وتِسعين اسماً وشرحها، وصَنّف (اللؤلؤة) و (الفَائقة) أجزاء مَحْذوفة السَّند وغير ذلك، ومن شغرِه رحِمه الله: / وَطّن النَّفْسَ عَلَى مُسِر السَقْضَا وارْضَ واصْد والْنَم النَّفْة الصَّحِمة

' قَدَمَ بغدادَ حاجّاً ، فتُوُفِي بها في جُمادَى الأُولى ، ودُفن بالقُرب من الجُنَيد ، رحمَهما الله تعالى .

عَبْدُ الرَّحمنِ بنُ علي بن شَعْبان اليَمني ، الشريف ، وَجيهُ الدّين .
 ١١ قال الإستنوي في طَبَقاته : « كانَ فَقِيهاً صالحاً ، انتفع به خَلْق كثير ، وتُوفي بِعَدَن » .

• عَبْدُ الرَّحْمنَ بن يَحْيَى بنِ محَمّد بنِ عَلِيّ بنِ مُحَمّد بنِ يَحْيَى بنِ الوَلِيد ١٥ عَلَى بنِ عَبْدِ الرَّحْمن بنِ الوَلِيد ١٥ عَلَى بنِ عَبْدِ الرَّحْمن بنِ الوَلِيد الرَّحْمن بن أَبَان بن عُثْمان بنِ عَفّان ، المدرِّسُ ابنِ القَاسِم بن الوَلِيد بن عَبْد الرَّحْمن بن أَبَان بن عُثْمان بنِ عَفّان ، المدرِّسُ الأصيلُ ، كالُ الدّين ابنُ قاضِي القضاةِ محْيي الدين أبي الفضل بنِ قاضِي الأصيلُ ، كالُ الدّين أبي المعالى ابنِ قاضِي القضاةِ وليّ الدّين أبي الحسن ابن

١ و ذا ۽ ساقطة من (ع).

٢ لم نجده في طبقات الإسنوي .

٣ في هامش الأصل (س ١) بإزائه : « الكمال بن الزكي ، .

٤ (ع): ﴿ الْأُصِيلِ المدرسِ الأُصِيلِ ﴾ كذا مكررة سهواً .

في (س ٢) سقط من عمود الألقاب والكني: (أبي الغضل بن قاضي القضاة محيي الدين)
 طفرة بصرية .

قاضي القُضَاةِ مُنتَجبِ الدّين أبي المعالي ابنِ قاضيي القُضَاة أبي الفَضْل ، القُرشي الأُمّوي المعروفُ بابنِ الزّكي .

هكذا ساقَ هذا النَّسَبَ إلى عُثمانَ بنِ عَفّان رَضِي الله عنه الحافظُ الدمياطي ٣ في تَرْجَمةِ والدِه . ثم قال الذَّهبي : « ولا أعلمُ لذلك صِحَّةً » .

مولدُه في رَجَب سنةَ ثمانٍ وسِتّين بالقاهِرَة بعد موتِ أبيه بثلاثَةِ أيّام . سَمِعَ من ابن البُخاري (مشيختَه) وحَدّث ودَرّس .

قال البِرْزالي: و من أعيانِ النّاس، دَرّس في شَبِيبَتِه بالعَزِيزيَّة وغَيْرِها، وهو مُتَفَرَّدٌ بتدْرِيسِ الكَلّاسة، وله حَلْقَة بالجامع وتصديرٌ، ويكتُبُ في الفتاوى، وأمَّ مدَّةً طويلةً بمِحْرابِ الصَّحابة بالجامع، ثم نُقل إلى المِحْرابِ العَرْبي ٩ بالكَلّاسة ٤. انتهى .

وكانَ تدريسُه في الكلّاسة في المحرَّم سنةَ ستَّ وثمانين كما ذكَره الشَّيخُ تاجُ الدّين الفَزَاري في تاريخِه، فدامَ في تُذريسها تسعاً وخمسين سنةً إلا أشهراً، ١٢ وقد دَرّس بالتَّقَويّة أيضاً، وأعادَ بالفَلَكِيَّة، وكان حَسَنَ الخُلُق.

توفّي في شَهْر رّمَضان ودُفِنَ بَثْرَبَتِهم بسَفْح قاسيون .

عَبْدُ اللَّطيف ٰ بنُ عَبْدِ المَزيز بنِ يُوسُفَ بنِ أبي العِزّ بنِ نعْمةَ بن دوالة ١٥ الحَرّاني المصري ٰ ، الشّافعي ، الإمامُ البّارعُ المحقّـــ ُ النّحــوي المقــرىء ، شهابُ الدّين ، أبو الفَرّج ، المعروفُ بائنِ المُرّحِّل .

سمت من أبي الحسن علي بن محمَّد بن هَرُون التَّعلَبي" ، وإبراهيمَ بن عليّ ١٨ ابن الحبوبي ، وزَيْنَب بنْتِ شُكر ، وأبي النَّجم شِهابِ الدِّين بن عَليّ المُحْسِني ، وبَنْفُسِه من أبي الحَتنى وغيرهما .

١ بإزائه في هامش (س ١) عنوان جانبي بخط ابن قاضي شهبة نصه : ١ ابن المرحل النحوي ٣ .

٢ (ع): (البصري ، تصحيف .

٣ (ع) : ١ اليمل ١ تصحيف .

قال ابنُ رَافع : « وخَرَّجْتُ له جُزْءًا من حَدِيثه عَنْ بَعْضِ شُيُوخِه ، وتَصَدَّر بالجَامِع الحاكِمي ، وشغَلَ النَّاسَ بالعِلم ، وانتفع به جماعة » · .

وقال الإسْنَوي في (طَبقاته) : ﴿ كَانَ وَالدُّهُ تَاجِراً يَبِيعُ رِحَالَ الْجِمَالُ ، وَلَذَلْكُ عُرِفَ بابْنِ المُرَحِّل ، وكان فاضِلاً فقيهاً ، إماماً في النَّحو مدقّقاً فيه محققاً ، عارفاً باللُّغة وعِلْم البِّيانِ والقِراءات ، تصَدُّر بالجّامع الحَاكِمي مُدَّةً طويلةً والتُّفِع به ، ٦ وتخرَّجتْ به الطَّلبةُ وصاروا أئمةُ فضلاء ٢٠ . انتهى .

وقد التَّهَتُّ إليه مشيخةُ النُّحو بالدِّيارِ المصريةِ ، ولمل الشيخ أبي حَيَّان ؛ ولا أعرفُ عَمّن أَخَذَ النحو . وقد أخذه عَنْهُ الشيخُ جمالُ الدّين ابنُ هِشَام (وهو الذي نَوِّه به وعَرِّف بقدْره ، وقالَ : إن الاسمَ في زمَّانِه كَانَّ لأَبِي حَيَّان والانتفاعَ بابن المُرَحِّل . وأخذ عنه أيضاً الشيخ شمس الدّين ابن الصّايخ)" .

117.1 / توفّى بالقاهرة في المحرَّم وقد جاوَزَ السُّتين .

> • عُثْمانُ ابنُ الأمير صَفِيِّي الدّين أبي القاسيم ابن الشَّيخ فَخْرِ الدّين عُثْمان 11 ابن الشَّيخ صَفِيّ الدّين أبي القّاسِم بن مُحَمِّد بن عُثمانَ التَّميمي الحَنفي ، المدرّسُ ، فَخْرُ الدِّين ، مدرِّس الأمينية والحكيمية ببُصرى .

> > قال ابنُ كَثير : « وكانَ شَاباً حَسَّناً » . .

تُوُفي في جُمادى الآخرةِ بدمشق ودُفن بالصالحية لم يبلغ الأربعين ، وكُتِبتِ المَّذَرَسَتَانَ باسم وَلَٰذِه ۚ واسم أَحَى المَيَّت .

۱ وفيات ابن رافع : ٤٤٧/١ - ٤٤٨ .

٢ لم نجده في طبقات الإسنوي.

٣ ما حصرناه بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مديلاً به الصفحة في الأصل (س ١) وهو ساقط من النسخة (ع) ومثبت في متن النسخة (س ٢) .

٤ في (ع): ﴿ فَمَحْرِ الدِّينِ بَنِ عَنْمَانَ ﴾ بزيادة ﴿ ابنِ ﴾ خطأً .

٥ لم نجده في البداية والنهاية .

٣ في (س ٢) « والده ، ولعلها الصحيح ، فقد أثبت في هامش الأصل (س ١) بخعل ابن قاضي شهبة حاشية نصها : د والده ستأتي ترجمته سنة ستين ، وهي بإزاء ترجمة عثمان هذا .

- (علي بنُ بَهادُر آصُ الأمير عَلاءِ الدّينِ ابنِ الأمير سَيْفِ الدّين .
 كان أميرَ عَشْرة ، و لم يكنْ في دمشق من يلْعَبُ الكُرةَ أحسنَ منه ، يُقال :
 إنه بهذا اللّعِبِ كانَ السببَ في خَلاص والده ، لأن تنكز كان يُعظّمه ، ولكنّه تنبيّع منله وتَضَعَضَع حالُه . توفي في شهر ربيع الآخر) .
- عَلَيَّ بنُ شريف بنِ يُوسُفَ الزُّرَعي الشَّافِعي ، القاضِي ، علاءُ الدِّين ،
 أبو الحَسنَ المعروفُ بابن الوَحِيد ، قاضيى الرَّمْلة .

سَمَعَ من أَبِي الفَصْلُ ابنِ عَسَاكِر ، ودَرَّس بالبَادَرائِيَّة فِي رَجَب سنةَ ثلاثٍ وثَلاثِين عِصاً عَنِ الشَّيخ شهابِ الدَّين ابنِ جَهْبَل ، واستمرَّ إلى سنةِ أَرْبعين ، فُولَي قضاءَ القُدْسِ عِوضاً عنِ ابنِ كامِل ، وأعطني ابنُ كامِل تدريسَ البَادرائيَّة عِوَضَه ، وأقامَ ابنُ الوّحيدِ بالقُدْس مُدَّةً ثم نُقِلَ إلى قضاءِ الرَّمْلة وبها ثُوْفِ فِي صَفَر .

على أ بن قيران الكركي السَّكِزّي ، علاء الدين أبو الحسن .

مولدُه سنة ثمانٍ وخمُسين ، وسَمِعَ الكثيرَ في الكُهولَةِ سنةَ سبعَ عشرةَ ، ١٢ وأخذ عن جَمَاعةٍ من أصحاب ابنِ الزّبيدي . وحَدَّث ، سمعَ منه الذَّهبي وذَكره في (المعجم المختصّ) وقال فيه : ۵ الكَرّكي الدّمشقي الجُنْدِي ثم الصَّوفي نزيلُ

١ هذه الترجمة بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) وهي في متن النسخة (س٢) وسقطت من (ع)، وكأنما نقلها ابن قاضي شهبة من أعيان العصر للصلاح الصفدي نقل مسطرة، فقد قال الصلاح في أعيان العصر وأعوان النصر (ق٧٧ ب):

ه على بن بهادر أص ، الأمير علاء الدين أمير على بن الأمير سيف الدين بهادر آص . كان أمير عشرة و لم يكن في دمشق من يلعب الكرة أحسن منه ، يقال : إنه هو بهذا اللعب كان السبب في خلاص والده ، لأن تنكز كان يعظمه ، ولكنه ضيع ماله وتضعضع حاله ، وتوفي رحمه الله تعالى في العشر الأوسط من شهر ربيع الأخر سنة أربع وأربعين وسبعمقة » .

٢ بدلما في (س ٢): د بعد ١ .

٣ في هامش الأصل (س ١) بإزاء العلم عنوان جانبي ۽ ابن الوحيد ۽ .

٤ بإزاله عنوان هامشي في هامش الأصل (س ١) : ١ السكزي شيخ الذهبي ١ .

القَاهرة . سمعَ الكَثيرَ وحَدَّث ونسَخ قَلِيلاً ؛ من أبناءِ القَمانين ، فسمِع معي ، وكانَ خَيِّراً » .

- ا وقال ابنُ رافع: « سَمِعَ كَثيراً ، وحَدّثَ وكتب من الأجزاء كَثيراً ، ورَحلَ لِللهِ دمشقَ ، وسمع بها من جَمَاعَةٍ ، وكان حَريصاً على الطَّلَب على كِبَـر السِّنّ » ا .
- تُوفي بالقَاهِرة في ذِي القعدة . والسِّكِزِّي : بكسر السِّين والكاف وبالزاي ؛ ذكره الدَّهبي في كتابه (المشتبه) وعقده مع السُّكَري ، وقال : ﴿ سَمِعَ بمصرَ والشَّام وكان فيه تَعَفَّفُ وصبر ﴾ .
- عُمَرُ " بنُ عَبْدِ اللهِ بنِ عَبْدِ الأوْحَدِ بنِ عَبْدِ اللهِ بنِ سَلَامة بنِ خَلِيفَة بنِ شُقير ، الفَقِيهُ الحَيْرُ ، تَقِيُّ الدِّين ، أبو حَفْص ابنُ الصَّدْرِ الكَبير أمينِ الدين الحَرّاني الأصل الدِّمشقي الحَنْبَل .
- ۱۲ مولده سنة سيت وستين . سمع من أبي الحسن ابن البُخاري ، وأحمد بن شيبان ، والقاسيم الإزبلي ، وزينب بنت مكّى وطبقتهم . وحدّث ، سمع منه البرزالي والدَّهبي وغيرهما .
- ١٥ ذكرَه الذّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : ١ شيخ فاضل متديّن مشهورٌ ، وسمع الكثير بنفسيه ، ودأب على المشايخ ، ونسخ الأجزاء ، ورَوَى الصّيحيحين ، سمعت منه » .
- ۱۸ وقالَ البِرْزالي : « رجلٌ جيد فقية فاضلٌ ، اشتَغَلَ وحَصَّل وحَفِظ (المحرَّر) في مَذْهَبِه وعَرَضه على الشُّيوخ ؛ وسمعَ الكثيرَ من العَدِيث ، وحصَّل كتباً جيدة » . تُوفي في جُمادى الآخرةِ ودُفن بقاسيون .

۱ وفیات ابن رافع : ۲۳/۱ .

٢ المشتبه للذهبي : ١/٣٦٣ .

٣ في هامش الأصل (س ١) بإزائه : « أمين الدين الحراني » ولعله كان يريد أن يكتب ، تقي الدين »
 فأخطأ .

عُمَرُ بنُ عُمّدِ بنِ عُثمانَ بنِ عُبَيْد الله بنِ عمرَ بنِ عَبْد الرّحيم بنِ عَبْد الرّحيم بنِ عَبْد الرّحمن بنِ طاهِر بنِ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ الحَسنَيْن بن عَلَى النّيسابُوري الأصل الحَلَبي ، كال الدّين ، أبو القاسِم المعروف ٣ بابن العَجَمى الشّافعي .

مولدُه سنةَ ئيِّفِ وسبعمائة . سَمِعَ بحلبَ ودمشقَ ومصر ، وتخرَّج بالشَّيخ ' ' ' ' ' کاِلِ الدّين ابن الزَّمَلُكاني / والشيخ ِ فَخْرِ الدّين ابنِ خطيب جِبْرين ؛ وأَفْتَى ودَرَّس ، ' ' ' ' کَلِ الدّين بالظَّاهرية والرّواحِيّة .

ذكَره الدَّهبي في (المعْجَم المختَص) وقال : ﴿ الْإِمامُ البارِعُ المدرِّس أَحدُ الفُقهاء ، قرأ علي أجزاءً ، وتصدّر للإفادَةِ وتميَّز وأفْتي » .

توفِّي بحلب في ذي الحجَّة ، ورثاه الشيخُ زينُ الدِّينِ ابنُ ۖ الوَرْدي .

عیسی، بن فضل بن عیسی، بن مُهنّا بن مانع بن حَدِینة بن غُضیّة بن فَضل بن رَبِیعة، شَرَفُ الدّین ، أمیرُ العَربِ من آلِ فَضل .

وَلِيَ الْإِمرَةُ بِعِدُ وَفَاقِ ابْنِ عَمَّهِ مُوسَى بِن مُهَنّا فِي جُمادى اللَّمِرَةُ سِنةَ اثنتين وأربعين ثم عُزِل في السَّنةِ الآتية بِسُلَيْمان بِن مُهَنّا .

قال ابنُ كَثير : ﴿ وَكَانَ مِن خِيارِ هَوُلاءِ الأَعرابِ وزينتهم . ولمَا تُوُفِي ابنُ ١٥ عَمَّه سُلَيمان تُمَيَّن للإمرة فَعَاجَلَتْه مَنِيَّتُه قبلَ أَن يَلِي ، وكانَ له فِي هَذَا خَيْرٌ إِنْ شاءً الله ٤٠ .

۱ في هامش (س ۱) عنوان جانبي : « ابن العجمي ، .

٢ سقطت و بن محمد ، الثانية من عمود النسب في النسخة (ع).

٣ و ابن ۽ ليست في (ع).

٤ ، عيسى ، ليست في (ع) وموضعها بياض .

٥ زاد ناسخ (ع) في عمود نسبه مكرراً « بن فضل بن عيسي ، بعد « عيسي ، الثانية ، خطأ .

٣ بعدها زيادة و الأمير و في (س ٢) .

٧ لم نجده في البداية والنهاية .

تُوفي بالقَرْيَتين ، وُنقل فدُفن في مَقْبَرةِ خالدِ بن الوليد بحِمْص .

عمداً بن أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن عبد الموالي بن عبد الهادي بن يُوسُف بن مُحمد بن عُدامَة المَقْدِسي الجَمَاعِيلي الأصل الصّالحي الحنبكي ، الحافظ الإمام الأوْحَدُ العَلَّامة ، شَمْسُ الدّين ، أبو عبد الله المعرُوفُ بابن عبد الهادي . مولدُه في رَجب سنة تحمس وسبعمائة . سَمِع من القاضي التّقيّ ، وأبي بكر

مولده في رَجب سنة خمس وسبعماته . سبع من الفاضي اللقي ، وبي بحر ابن عبد الدائم ، وزينَب بنت الكمال ، وطبّقيهم ، ثم سمع بنفسيه سنة نيّف وعشرين وقرأ (صحيح مُسْلِم) على القاضي شرّف الدّين عبد الله بن الحسن ابن عبد الله بن الحسن ابن عبد الله بن الحسن ابن عبد الله بن الحافظ عبد الغيني المتوفّى قريباً مِنْه ، وحفظ كتبا كثيرة ، وتُفقّه بالقاضي شمس الدّين ابن مسلم ، وأخذ العربيّة عن أبي العبّاس الألدّرشي ، مان وجمع بين الفِقه والحديث والعربيّة ؛ وبرّع في معرفة العلل والإسناد حتى كان شيخه المربّي يُقِرُ له بذلك ، وكتب الكثير بخطه الحسن ، وصنتف التصانيف شيخه المربّي يُقرر له بذلك ، وكتب الكثير بخطه الحسن ، وصنتف التصانيف

ذكره الذهبي في (المعجم المختصّ) وقال: «الفقيه البارعُ المقرىء المجوّدُ المحدّث الحافظُ النَّحْوي الحافِقُ صاحِبُ الفُنون، عُني بفُنونِ المحديثِ ومعْرفة المحدّث، الحافِظُ النَّحْوي الحافِقُ محفُوظات وتواليف مفيدة ، كتب عَنّي ... والله يُصلّحُه ويُسْعِدُه » .

وقال صاحِبُه ورفيقُه ابن كثير: « صاحبُنا الشيخُ الإمامُ العلّامةُ الحافظُ الناقِدُ البّارِعُ في فُنُون العُلوم ، حَصَّل من العُلُوم ما لم يبلغهُ الشَّيوخ الكِبار ، وثفنّن في البّديث والنّحْوِ والتّصريف والفِقْه ، والتّفسير والأصْلَيْن والتاريخ والقِراءات ،

١ في هامش الأصل (س ١) بإزائه عنوان جانبي : و ابن عبد الهادي المحدث » .

٢ في (ع) : ﴿ الْأَنْدُرِينِي ﴾ تصحيف . انظر التعريف به في الكشاف الملحق بالكتاب .

٣ (المحادث ، ليست في (س ٢) .

٤ بياض في النسخ الثلاث مقداره موضع كلمة .

وله مَجاميعُ وتواليفُ مفيدة كثيرة . وقال : كان حافظاً جَيِّداً لا سِيّما في الرّجال وطُرُقِ الحديث ، عارفاً بالجَرْحِ والتَّعديل ، بَصيراً بِعِلَل الحَديث حَسَنَ الفَهْمِ وطُرُقِ الحديث ، عارفاً بالجَرْحِ والتَّعديل ، بَصيراً بِعِلَل الحَديث حَسَنَ الفَهْمِ 171] لَه ، جَيّدَ المذاكرة ، صحيح الذّهْن ، مُسْتَقيماً على طريقة / السَّلَفِ واتّباعِ الكِتابِ ٣ والسُّنَّةِ ، مثابِراً على فِعْل الخَيْرات ١٠٠٠ .

وقال الحُسنيني: « الحافظُ الإمامُ العَلَامة ذُو الفُنون ، لازَم الحافظَ المِزِّي وَكَثَرَ عَنْه وَتَخَرَّج به ، واعْتَنَى بالرِّجال والعِلَل ، وبَرَعَ وجَمَع وصَنَّفَ وتَفَقَّه ٢ بأَن التيميَّة ؛ وكانَ من جُمْلَةِ أصحابِه . وتصدَّرَ للإشغالِ والإفَادَةِ ، وكان رأساً في القِراءاتِ والمَحَدِيث والفِقْه والتَّفْسير والأصول والعَرَبيَّة تخرَّج بِه خَلْق ، وسمعتُ شيخنا الدَّهَبي يقولُ بعد دَفْنِه : والله ما اجتمعتُ به قط إلا واستفدتُ مِنْه . ٩ رحمَهما الله مَ ٢ .

توفّى في جُمادى الأولى ودُفِنَ بالرُّوضة".

و من تصانیفه:

1 1

- الأحكامُ الكبيرُ المرتب على أحكام الضيّاء ؛ عَشْر مجلدات كَمّل منها سَبْع عِلَدات . مجلّدات .
- ... الكلامُ على أحاديث المُثنتقى في الأحْكام ؛ في سِتِّ مجلدات ، لم يَكْمُل . ١٥ ... الكَلامُ على سُننِ البَيْهَقي الكَبير ؛ وقد كَمُل مِنْه مجلّدان ، ولو كَمُل لكان في عِشْرين مجلداً .
- منتخب من تَهْذيب الكُمال في تَهْذِيب أسماءِ الرّجال للمِزّي لم يَكْمُل . ١٨

١ البداية والنهاية : ٢١٠/١٤ . ونقل منه ابن قاضي شهبة على سبيل الاختصار .

٢ ذيل العبر : ٢٣٩ و لم ينقل عنه ابن قاضي شهبة نقل مسطرة بل اختصر .

٣ زاد ناسخ (س ٢) في هامش نسخته نقلاً عن الصفدي نصه : « وقال الصفدي : كان من أفراد الزمان رأيته يوافق شيخنا جمال الدين المزي ويرد عليه في أسماء الرجال واجتمعت به غير مرة وكنت أسأله أسفلة أدبية وأسفلة عربية فأجده فيها سيلاً يتحدر ولو عاش كان عجباً » . وانظر أعيان العصر : (ق ١٢٠ ب) .

- منتخب من مُسْتَكِ الإمام أحمد مُجَلّدان .
- تَنْقيحُ التَّحْقِيق ، في مسائل الخِلاف ، مجلدان .
- ٣ ـــ الكَافِي في الجَرْحِ والتّعْديل ، مجلدان كمل الأول .
- تعْلِيقَةٌ في الثّقات ، مُجَلّداتٌ عِدّة ، كمل منها اثنان .
 - العُمْدَة في الحُفّاظ ، مجلّدان .
 - ٦ _ منْتَخَب منْ تَفْسير ابن أبي حاتم ، لم يكْمُل .
- ــ شرْحُ العِلَل لابن أبي حاتِم، مُجَلّداتٌ كَمُل منها مجلد.
- الإغلامُ في ذِكْر مَشايِخ الأثمَّةِ الأُغلام ، البُخَارِي ، ومُسْلِم ، وأبي دَاوُد ،
 - ٩ والتّرمذي، والنسائي، وابن ماجة؛ عدّة أجزاء.
 - ــ حواش كَثيرة ، نحو مجلد على كتاب الإلمام ، مفيد .
 - مختصر روش الأنف في عِدّة أجزاء ، مفيد .
 - ١٢ المحرَّر في أحاديث الأحكام ، مجلَّد الختصره من الإلمام' .
 - _ مناقِبُ الأثمّة الأربعة رَضِي الله عنهم ؛ مجلد صغير مفيد .
- وله مصنَّفات أخر كثيرةُ سَرَدْناها في أصْلِ هَذَا التَّاريخ في نَحْوِ وَرَقتين .
 - ١٥ . مُحَمَّدُ مِنُ عَبْدِ الله ، أبو عَبْدِ الله المَحضَّرَمي الشَّافعي .
 - قال الإسْنَوي: « مُفْتِي زَبِيد » * ثُوْفِي بِها في هذه السَّنة.
- مُحمَّدً بنُ عَبْد اللّطِيف بنِ يَحْيَى بنِ علي بن تَمَّام بنِ يُوسُفَ بنِ مُوسَى
- ١٨ ابن تَمَّام الأَنْصارِي الخُزْرَجي السَّبْكِي السَّافعي ، الإمَامُ العَّلامَة ، ذُو الفُنُون المُنْون القاضي ، تَقِيَّ الدِّين ، أَبُو الفَتْح ابنُ القاضي سَدِيد الدِّين أبي مُحَمَّدِ ابن الشَّيخ

١ بعد هذه الكلمة في (ع) زيادة كلمتين غير بينتين صورتهما : ١ وحذوه حدا ١ .

٢ سقطت هذه الترجمة من (ع). وانظر طبقات الإسنوي : ٣٢٩/٢ ، الترجمة : ١٢٨٦ .

٣ ترك ناسخ (ع) موضع كلمة ﴿ محمد » بياضاً . وبإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي نصه : « أبو الفتح ابن عم السبكي » .

الإمام صَدْرِ الدّين أبي البقاء.

مولدُه بالمَحَلَّة في رَبِيع الآخر سنة خمس وسَبْعمائة ، وأجازَه سنة مولِدِه الحافِظُ أبو مُحَمِّد الدَّمياطي وفِيها مات ، وأخضر علي أبي الحسن عليّ بن عيسَى ٣ ابن القيّم ، وأبي العَبّاس أحمد ابن القيّم ، وأبي العبّاس أحمد ابن محمدِ (بن إبراهيم بن عَبْدِ الوَاحدِ) المَقْدِسي ، وسَمِعَ من ابن الشّحنة ، وسِبِّ الوُزَراء لما قَدِمَ عليهم القاهِرة ، والحسن الكُرْدي ، وطلّب بنفسيه ، وسَمِع ٢ وسِبِّ الوُزَراء لما قَدمَ عليهم القاهِرة ، والحسن الكُرْدي ، والقاضي بَدْرِ الدّين ابن من عليّ بن عُمَر الوّاني ، ويوسُفَ بن عُمر الحقتني ، والقاضي بَدْرِ الدّين ابن جَمّاعة ، ومُحيي الدّين ابن فَضلِ الله ، وعمَّد بن عَبْدِ المُنْهِم بن الصَّوّاف ، ويُونُس الدَّبابيسي وخلق بمكّة والمدينة ، وسَمِع بعد قُدُومِهِ إلى دمشق ، وكان ٩ ويُونُس الدَّبابيسي وخلق بمكّة والمدينة ، وسَمِع بعد قُدُومِهِ إلى دمشق ، وكان ٩ الماكسيني ، وعمَّد بن عُمر السَّلاوي ، وعيسَى بن مَكْتُوم ، وعمّد بن أحمد الن تمام ، وعمد بن إبراهيم بن غبد الله بن أبي عُمَر ، وزينَبَ بنتِ إسماعيل ١٢ ابن الحَبّاز ، وغيرهم من المَشايخ المؤجُودين ؛ وقد تأخّرَتْ وفاة أكثرهم بعدَه . ابن الحَبّاز ، وغيرهم من المَشايخ المؤجُودين ؛ وقد تأخّرَتْ وفاة أكثرهم بعدَه . وعلى الشيخ فَعْبِ الدّين السَّباطي ، وعلى الشيخ نَجْم الدّين المُحسَيْن بن على بن سَيَّد الكُل الأسوالي ، وعلى ابن ، وعلى البنيخ وعلى البشيخ نَجْم الدّين المُحسَيْن بن على بن سَيِّد الكُل الأسوالي ، وعلى ابن ، وعلى البن مَا وعلى الشيخ نَجْم الدّين المُحسَيْن بن على بن سَيِّد الكُل الأسوالي ، وعلى ابن ، وعلى البن عن على النه سَعْم الدّين المُحسَيْن بن على بن سَيِّد الكُل الأسوالي ، وعلى ابن ، وعلى ابن من المَسْتِ المُحسَيْن بن على بن سَيِّد الكُل الأسوالي ، وعلى ابن ، وعلى ابن من المَسْتِ المَسْتِ المُحسَيْن بن على بن سَيِّد الكُل الأسوالي ، وعلى ابن ، وعلى ابن سَدْم الدّين المُحسَيْن بن على ابن سَيِّد الكُل الأسوالي ، وعلى ابن ، وعلى ابن المَسْتِ المَعْم الدّين المُحسَيْن بن على ابن سَيْد المُحسَد المَسْتِ المُحسَد المَسْتِ المَدِين المُحسَد المَدِين المُحسَد المَدْد المُحسَد المَدِين المُحسَد المَدِين المُحسَد المَدِين المُحسَد المَدْن المُحسَد المَدِين المُحسَد المَدْد المَدْم المَدْن المُحسَد المَدْن المُحسَد المَد

غَمّ والدِه القاضي تقيّ الدين ولازّمَه وأخَذُ عُنه فَنَّ الأصول ، وأخذه عن جَدَّه أيضاً .

وقرأ العربيَّة والقراءاتِ على الشَّيخ أبي حَيّان ولازْمه سبعةَ عَشَرِ عاماً ١٨ وأجازه .

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) .

٢ في (ع) و محيى بن فضل الله ۽ خطأ .

٣ في (ع): ١ من ١ مصحفة ,

العبارة « ولازمه سبعة عشر عاماً وأجازه » ساقطة من (ع) وهي بخط المؤلف في هامش الأصل
 (س ١) .

[471]

وجالس في علم الأدب الإمام ناصِرَ الدّين شافِعَ بنَ علي ابنَ أُخْتِ ابن عَبْد الظاهر ، وهو شَيْخُ ابنِ نُبَاته ، وسمعَ عَلَيْه من شِعرِه وتصانِيفه .

ناب بمصرَ في القَضاء ببَعْضِ /المحال ودَرّس بالسَّيفية' .

ولما قَدِمَ دمشقَ دَرّس بالرُكنية في رَجبَ سنة إحْدى وأربعين .

وأفتىٰ وأفاد . وحَدّث . سَمِع منه ابنُ رَافع ، وأبو نصر السّبكي ، والحُسَيني ٣ وَخُلُق .

وناب في الحكْم ِ عَنِ ابنِ عَمّ والدِه فلم تَطُلُ مُدَّته وبادَرَتُه المنيَّة .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) فقال: «القاضي المُفنَّن، قَدِم علينا علم أربعين، فَسمِعَ وأخذُنا عَنْه؛ وله فضائل وبلاغَةٌ واعْتِناء بالرِّواية، مع الدّيانة والخيْر، وسَمِعَ من خَلْق، وكَتبَ وخَرَّج وصَنَّف وبَرَع. توفِّي حَمِيداً مُفِيداً ». ذكرَه الإسْتُوي في طَبَقاته، وهو من أَقْرانه فقال: «كان فقيها محدِّثاً أُصُولياً ذكرَه الإسْتُوي في طَبَقاته، وهو من أَقْرانه فقال: «كان فقيها محدِّثاً أُصُولياً

د كره الإسنوي في طبقاته ، وهو من افرانه فقال : « ٥٥ فقيها محدنا اصولياً ١٢ أديباً شاعراً مجيداً عاقِلاً دَيِّناً ، حَسَنَ الخَطّ والتلاوة ؛ وقرأ الحديث ، وعلَّق تاريخاً للمتَجَدّدات في أيّامه ، ثم استوطَنَ دمشق ٤٠٠ .

وقال أبو الفَضْلِ ابنُ العِراقي : « دَرّس وأَفْتَى وسَمِعَ وكَتَب وقرأ وأجاز وله ١٥ شِعرٌ رائق ونثرٌ فائِق ، وليسَ بعدَ ابنِ دَقِيقِ العيدِ آدبُ منه كما قال شهابُ الدّين ابنُ فَضْل الله » .

وقال الشيخُ شيهابُ الدّين ابنُ حِجّي: «قال لي والدي: لما قدِم دمشق

١ في هامش النسبخة (س ٢) إضافة نصها : « وجلَّس للإشغال بالجامع الطولوني » .

٢ انظر طبقات الإسنوي: ٣٤٩/١ ، الترجمة : ٦٦٥ ، و (س ٢) : ﴿ ودرس ١ .

٣ في هامش (س ٢) ههنا إضافة نصها :

[«] وذكر له الصلاح الصفدي ترجمة طويلة وقال : وكان [رحمه الله تعالى] شديد الورع متحرزاً في دينه محاطاً لنفسه ، درس بالركنية فحكى لي بعض فقهاء المدرسة أنه كان لا يتناول منها ما فيها من الجراية ويقول : تركي لهذا مقابله على أني ما يتهيأ فيها لي الصلوات الحمس . وكان سديد الأحكام بصيراً بمواقع الصواب فيها » وانظر أعيان العصر : (ق ١٣٥ ب) .

قرأتْ عليه (مُخْتَصَر ابنِ الحَاجِبِ) وأثنى عليه كثيراً » .

توفّي في ذي القعْدة ، ودُفن بسَفْح ِ قاسيون عن أربعين سنة إلا أشهراً ، رحمه الله .

عمّد بن عبد المحسين بن إبراهيم بن خولان بن بُحثر بن خولان الله الله عبد الله .

سمع من ابن البُخاري (جُزْءَ الأَنْصاري) .

قال ابنُ رَافِع : « وحَدَّث بِه فِي الجُمَع ، وكانَ مُقْرِئاً مُقِيماً بالشَّرَكَسِيَّة ، أَطُنُه يُعْرَفُ بابن بُحْتُر »' .

وذكره الذَّهبي في (المعجم) وقال : « مُقِيمٌ بالشَّرَّ كَسِيَّة ، (مهم مبجله ٩ الباصربيقي) و دفن بمقبرتهم بالقُرب من مَقْبرةِ الشيخ عَبْدِ الله الأرموي » ٢ .

مُحمَّد بن علي بن أيبك ، الحافيظُ الإمامُ العالِم البَارعُ الأوحد ،
 شمْسُ الدِّين أبو عَبْد الله السَّروجي البَصْري الحَنفي .

ولد سنة أربع وقيل: سنة خمس عشرة ، وسَمِعَ بمصر ، ودمشق ، وحَلَب ، وطرابُلُس ، وخماة ، وبغلبك ، ونابلس من أبي زكرياء يَخْيَى بن يُوسفَ ابنِ أبي عمّد المقدسي ، ومُخيي الدّين ابن فَضلِ الله ، ويُونُس الدَّبابيسي ، وزينب ١٥ بنتِ الكَمال ، وابن الرَّضي ، وخلائق من أصحابِ النَّجيب ، وابن عَبْدِ الدّامم ،

۱ وفیات ابن رافع : ۲۰٤/۱ .

٢ ما بين القوسين مهمل غير واضح في النسخ الثلاث ، ولعل العبارة : « متهم ببخله النادر توفي » .

٣ لعل المؤلف سها عن ذكر تاريخ وفاته ، وقال ابن رافع : ٥ وفي يوم الجمعة الراسع عشر من شهر ربيع الآخر منها توفي الشيخ الجليل أبو عبد الله محمد بن عبد الهسن بن إبراهيم بن خولان الصالحي بها ، ودفن من يومه بتربتهم بالقرب من مقبرة الشيخ عبد الله الأرموي ٤ .

٤ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي نصه : ٥ السروجي البصري الحنفي ٥ -

ه ﴿ وَلَدُ ﴾ يَخْطُ المُؤْلِفُ فِي هَامَشُ الأَصْلُ ﴿ سَ ١ ﴾ وليست في ﴿ ع ﴾ .

الغايَة في الحِفْظ ، وكانَ سريعَ الكِتابَةِ والقراءَةِ أُديباً ظريفاً ﴾ .

سَمع منهُ شيخُه العِزّي والبِّرزالي والدِّهبي وغيرهم. ٣

قَالَ الذَّهبي في (المعجم المختص) : « المفيدُ الحافِظُ العالِمُ ؛ طلبَ الحديثَ بعد الثلاثينُ ؛ وقَدِمَ علينا سنةَ سيتٌ وثلاثين / وخَرَّج لتَفْسيه تسعينَ حَدِيثاً مُتَبَايِنةَ ١٦٢١ الإسناد ، سمعناها منه ؛ ثم كمُّلها مائةً ، وله فَهُمَّ ومعرفَةٌ وبصَرٌ بالرَّجال ، ولئنْ لازمَ العلمَ والطَّاعَةَ ليسودنَّ » .

وقال الحُسَيْني : « اعتنى بالرِّجالِ ، وبَرَع وكَتَب وتَعِبَ ، وكان فيه شهامةٌ

٩ وقوّة تَفْس »٢.

وقالَ ابنُ رَافع: « كَتَب بخَطَّه ، وقَرأ بنَفْسيه ، وخصَّل الأصول ، وعُني بالحَدِيث ، وخَرَّج والْتَقَى ، ورحَلَ إلى دمشقَ غيرَ مَرَّة وسبغ بها كثيراً ، وحَدَّثْث

١٢ بالمُتَبَايِنَةِ الأَسانِيد التي جَمَعها وكانَ قد جَمَع في الثّقاتِ عِدَّة كَراريس » ' . . (وقال الصَّفدي : « ما رأيتُ بعد ابن سَيِّد الناس من هو أسرعُ منه ولا أَفْصَح ، وما سألتُه عن شَيْء من تراجِم الناسِ ووَفَياتهم وأَعْصَارِهم وتَصَانِيفهم

١٥ إلا وجَدْتُه من حِفْظِه لا يَغيبُ عَنْه شيء مما حَصَّله ».

وقال بعضُ الحفاظ : « شَرَع في جَمْع الثقاتِ فرأيتُ بخطه مجلَّداً فيه أسماءُ الأَحْمَدين خاصة ، لو كمُل لكانَ في أكثرِ منْ عشرين مجلَّداً بنفطِّه الأنيق السريع .

قال : وكان فيه مع ذلك ذوقُ الأدباء وفهم الشعراء وحقَّةُ روح الظّرفاء ، وبالجُملة

١ ه ومهر ، ليست في (س ٢) وموضعها بياض .

٢ ما حصرناه بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهو في متن (س ٢) وسقط من (ع).

٣ ذيل العبر : ٢٣٨ .

٤ وفيات ابن رافع : ٢/١ ٥٤ وقد طرح ابن قاضي شهبة بعض هذا النقل ، قال ابن رافع : ٥ ورحل إلى دمشق غير مرة وسمع بها كثيراً وبحلب وأطرابلس وبعلبك وحماة » .

10

فهو مَعْدُود في زُمَرَة الحَفّاظ، ولو عَلَتْ سنَّه لكان أعجوبةَ الزَّمان »)` . تُوفِّي بحلبَ في رَبيع الأوَّل عن ثلاثِينَ سنة .

قال الذهبي : ﴿ وَتَأْسُّفُ الْمُحَدُّثُونَ عَلَى جِفْظُهُ وَذَكَانُهُ ، رَجِمُهُ اللهُ ﴾ .

• محمَّدُ بنُ عِيسَى بنِ مُطَيْر - تصغير مطر - بنِ علي بنِ عُثمان اليَمنِي .

كانَ فقيهاً محدِّثاً وَرعاً زاهِداً . تُوفِّى بأُبِّياتِ حُسَين منْ سَواحِل اليَّمن في هذه السنة . قالَه الإسْنُوي في طَبقاته م.

 محمَّدُ " بنُ القاسيم بن أبي البَدْرِ الملجي الوَاسيطي ، الوَاعِـظُ المقـرىء ، الشَّافعي .

قرأ على أحمدٌ بن غَزَال الوّاسِطي وسَّمِع منه ومن غيره .

ذكرَه ابنُ رَجَب في مُعْجَمه وقال : ﴿ وَعَظ بَبَعْداد وَبَعْدَ صِيتُه ، وحَصَلَ له بالوَعْظِ مرتبةً ، ونَفُق سوقُه ، ونظِّم الشُّعرَ الرَّاثق ْ والمَعْاني في الكَان وكَان ، ١٢ والفَراثِض ، وتَظَم في القِراءاتِ العَشر قَصِيداً ، وكان حَسَن الصُّوتِ ، وله علمٌ بالأصول والقِراءات ، سَمِعتُ من نظَّمِه ونثره الكثيرَ في مَجالِس وَعْظِه بجامِع ِ بَغْداد وغيره . ثم رَجع إلى واسطَ بمالٍ فأخذ منه ، .

تُوفى في هَذِه السُّنة بواسط.

• محمَّدُ بنُ نَبْهان بنِ عُمَرَ بنِ نَبْهَانَ بنِ عُلُوان * بن عَبَّاد السُّروجي الحَلَبي

١ ما بين القوسين بخط المؤلف ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) و لم يأت به ناسخ (ع) ء أما ناسخ (س ٢) فقد أثبته بخطه في الهامش الموازي لترجمة السروجي هذا . وانظر : الوافي بالوفيات : ٤/٥/٤ . و لم شجده في أعيان العصر .

٢ طبقات الإسنوى: ٣٢٩/٢ ، الترجمة: ١٢٨٥ .

٣ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي : ٩ الملحي الواسطي ٩ .

٤ (س ٢) : ﴿ الْفَائِقِ ﴾ .

٥ سقط من عمود نسبه في (ع) * عمر بن نبهان * طفرة بصر . وفي الهامش بإزاء الترجمة في (س ۱) الأصل عنوان جانبي : ﴿ ابن نبهانَ الجبريني ﴾ .

الجِبْريني ، الشيخُ أَبُو عَبْد الله .

كان مُعَظَّماً عند الأَكابِر والأعيان ، مقيماً بزاوِيَته بقَرْيَةِ جِبْرِين ، يُهْرَع إليه الناسُ رغبةً في زيارةِ قَبْرِ جدِّه ومَيْلاً إلى ما يَلْقَوْنَه من لُطْفِه وحُسْنِ وُدّه ، يُضيِّفُ من يَرِدُ عليه ، ويُحْسِن إليه (ولم يَشْتَهُرْ عنه أَنّه قَبِلَ من أحد شيعاً) . ثم شاعَ ذكرُه واشتهرَ اسمُه .

٦ وذكَر له ابنُ حَبِيب ترجمةً حسنة .

تُوفِي بزَاوِيته عن أربع وسَبْعين سنة بعد إقامته في المَشْيَخةِ اثنتين وأربعين سنةً ، باشرَها عِوَضاً عن أخيه الشّيخ عمر . وفيه يقولُ الشيخ زينُ الدّين ابنُ ٩ الوَرْدي .

وكُنْتُ إِذَا قَابَلْتُ جِبْرِينَ زَاثِراً يَكُونُ لِقَلْبِي بِالمُقَابَلَةِ الجَبْسُرُ كَانٌ يَنِيهِ الجَبْسُرُ كَانٌ يَنِيهِ الْبَدْرُ عَنْ بَيْنِهِ البَدْرُ

۱۲ • مَحْمُود بنُ إبراهيمَ بنِ أَحْمَدَ بنِ عُقْبَةَ بنِ هِبَةِ اللهِ بنِ عَطَاءِ البَصْرُوي الأَصْل الصَّالِحي الحَنفي ، العَدْلُ الفَقِيه ، جَمالُ الدّين ، أبو عَبْدِ الرّحيم ابنِ القَاضِي صَدْر الدّين .

١٥ (وُلكَ في شهر رمضانَ سنةَ ثمانِ و محسين وستائة) ". سمعَ من ابنِ أبي عُمَر وابنِ البُخاري ، وحَدَّث ، سمع منه الدَّهبي وذَكَره في (معجَمِه) مُخْتَصراً . ثُوفي في الحرّم ودُفِن بقاسَيُون .

العبارة التي بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافة في هامش الأصل (س ١) وهي في متن
 (س ٢) وساقطة من (ع) .

٢ في (س ٢): « محمد » خطأ والاسم ساقط من (ع) وغادر الناسخ موضعه بياضاً .

٣ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش (س ١) وهو في متن (س ٢) وساقط.
 من (ع) .

٤ ه ابن ، بخط ابن قاضي شهبة في الأصل ، وليست في (ع).

مُسَافِرُ الله بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن أَحْمَد الله بن الراهيم بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عَبْد الله بن عمّد بن خاليد بن عَبْد الله بن عمّد بن خاليد بن عَبْد الرَّحْمن الله عنه الحَالِدي المَخْزُومي الشَّافِعي ، ٣ الإمامُ ، جَمَالُ الدّين أَبُو الفَضَائِل .

٣٢ ب } ولد سنة ثلاث وسَبْعين وستائة تقريباً . / سمعَ منَ الرّشيد ابنِ أبي القاسم (صَمَحيحَ البُخاري) وغيرَه ، ومن العَفِيفِ الدّواليبي (المُسْنَد) وغيرَهُ ، ومن العفيفِ الدّواليبي (المُسْنَد) وغيرَهُ ، ومن الخفيفِ ابنِ مَزْرُوع وابنِ حَصِين ، بفتح الحاء ، الخطيبِ عِزَ الدين الفاروثي والعفيفِ ابنِ مَزْرُوع وابنِ حَصِين ، بفتح الحاء ، سَمِعَ عَليه (صحيحَ البُخاري) و (الموطأ) ، ومن غيرهم .

سمع منه ابنُ رَجَب وذكرَه في (مشيَخْتِه) وقال فيه : « الشيخُ الجليلُ المحترمُ ٩ الكبيرُ القَدْرِ المحدَّثُ » .

وذكر له الإمامُ تاجُ الدِّين عبدُ البَّاقِي الوَانِي -- ومات قبلَه -- ترجمةً في جُمْلةِ تراجِم نقلَها البِرْزالِي من خَطَّه فقال فيه : ﴿ رَوْحُ العراقِ ، وعندَه سياسةٌ ١٢ وصَدارة ، وله فضائلُ في فُنُونِ منها الخَطُّ المَنْسُوب » .

تُوُفِي بَبُغُداد فِي شَوَّال .

مُوسَى " بنُ عَبْدِ الرَّحْمنِ بنِ سَلَامة المدليجي السِمشري ، الخطيبُ ، ١٥
 بهاءُ الدين المُوقَع كانَ ، وبعد ذلك خطيباً بالمدينة النَّبوية .

مولدُه سنة خمْس وستمين وستمائة . سمع من محمد بن أبي الذِّكر الرُّقَّام (صحيحَ

١ ﴿ مَسَافَرَ ﴾ مثبتة بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصلِ (س ١) ، وكانت في متن النسخة

ه محمود ۽ ثم شطب عليها بخفد ابن قاضي شهبة على الأرجع حين القراءة . وهبي في (ع)

و محمود ، على أصلها قبل القراءة والتصحيح ، وبإزاء الاسم في هامش (س ١) عنوان هامشي

و الخالدي المخزومي ۽ .

۲ ه این آحمه ، سافطهٔ من (س ۲) .
 ۳ ه عبد الرحمن ، مکرره فی (ع) سهواً .

٤ (س ٢): لا وماداراة لا .

ه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي ؛ و المدلجي خطيب المدينة ۽ .

البخاري) ومنَ الحسَنِ الكُرْدِي . وحَدَّثَ ، سمعَ منه البِرْزالي بالمَدِينة ، وكَتبَ عنه أبياتاً من نَظْم عيره .

٢ وذَكَره ابنُ رَافِع في وَفياته وقال : «كَانَ خَيْراً كبيرَ القَدْرِ ، وكتب بخطه خَمْدات ، وكانَ يُحِبُّ الصّالحين وأهلَ الخَيْر ويُكْرِمُهم »' .

توفي ُ بالقاهرة في رُجُب .

* * *

١ وفيات ابن رافع : ٢٧/١ ، وفيها بدل : « كبير القدر » « كثير الذكر » .

سنَةُ مُحمْسٍ وأَرْبَعين وسَبْعِمائةًا

استُهلَّتُ والحِصارُ واقعٌ بقلعَةِ الكَرك ، وأمّا البلدُ فأخِذ ، واستُنِيبَ فيه الأميرُ سيفُ الدّين قُبلاي ، والعَساكِرُ المصريَّةُ والشّاميَّةُ والصَّفديَّةُ مُحيطون بالقَلْعة ، وأعيانُ المِصريين : الجاولي ، والحاج أرقطاي ، والشّاميّين : قَلاوُون ، وابنُ صبُح . ٣ ونائبُ صفد : الأميرُ بُلك . وقد تفاقم الأمرُ وطالتِ الحربُ ، وقُتلَ خلق كثير من الجُيُوشِ ومن أهلِ الكَرك . والمناجِيقُ الثَّلاثةُ يُرمَى بها على أهلِ القَلْعة ليلاً من الجُيُوشِ ومن أهلِ الكَرك . والمناجِيقُ الثَّلاثةُ يُرمَى بها على أهلِ القَلْعة ليلاً وتهاراً ، ويدمَّر في بنائِها من دَاخِل ، وأما السُّورُ فلا يؤثَّرُ فيه شيئاً بالكليَّة . ٣ وأما النَّاصِرُ أحمدُ المخلُوع فقد قلَّ عندَه الزَّاد ، وخامَرَ عليه مَنْ كان يستعينُ وأما النَّاصِرُ أحمدُ المخلُوع فقد قلَّ عندَه الزَّاد ، وخامَرَ عليه مَنْ كان يستعينُ به وأيقن بالهلاك . هذا وهو مُمْتَنِعٌ من الإجابة إلى الإنابَةِ والدُّحول في طاعَةِ أخيه .

وفي المُعرَّم: خَرْج جماعةٌ من الأمراء ُ من مِصْرُ والشَّام ومعهم نحوُ ستَّةِ ٩ آلافِ فارس لإعانة الجاوُلي ومن معه على حِصارِ الكرك.

وفيه: قرَّسْ بالخَاتُونِيَّةِ البَرَّانِيَّةِ (الشيخُ جَمالُ الدِّين ابنُ السَّراجِ عن القَاضِي بُرْهانِ الدِّين ابنِ عَبْدِ الحَقِّ بحُكُم وَفَاته ، وكانَ بيدِه) تدريسُ الرَّنْجيليَّة فأخِذَ ١٢ منه للشَّيخ شَمْسِ الدِّين الكَاشْغَرِي الذي كان مدرِّسَ الشَّبَليَّة ، فأُخِذَ منه التدريس في أيّام تنْكِز .

وفيه : وصل توقيعُ القاضي أمين الدّين ابن القَلانسي بإعادَةِ وِكَالَةِ بيتِ ١٥ المَالِ إليه عِوضاً عنْ علاء الدّين ابن شَمَرْيوخ .

١ في هامش الأصل (س ١) بإزاء العنوان عنوان جانبي : ﴿ سنة خمس وأربعين وسبعمائة ؛ .

٢ ه جماعة من الأمراء ، بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) .

٣ (ع) : ١ الجوالي ٥ سهو .

٤ ما بين القوسين سقط من (ع).

ه التدريس ، بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) .

٩ ١ ابن ١ ليست في (ع).

وفي رابع عَشَره: وصلت كُتُب الحُجّاج إلى دمشق ، وفيها الإخبارُ عمّا حَصَل لهم في الرَّجْعَة من الغَلاء ومَوْتِ الجمال والعَطَش بوادي العظامي .

قَالَ ابْنُ كَثير : « قرأت في كتابي أنَّه هلك به ليلتئذ نحوُ الْفَي نَفْس وبْلَغَتِ الشُّربةُ ' بوادِي العِظامي دِينارَيْن مِصْرِيَّيْن / وقيل مائة دِرْهم ، وأبيع كُلُّ كَيْلِ ١٦٣١ الشُّربةُ ' بوادِي العِظامي دِينارَيْن مِصْرِيَّيْن / وقيل مائة دِرْهم ، وأبيع كُلُّ كَيْلِ ١٦٣١ شعير في الرَّجعة بأزيد منْ خَمْسين دِرْهما ، وحَصَل للتَّجار الضَّررُ بعَدَم مَجِيء الكَارم ، قيل : إن عَجْلان ابنَ صاحِب مكَّة منعَهُم من الجيء ، قالُوا : وكانَّ في ذلك لُطْفٌ عَظِيم بِهِم وبالجِمال ، وذلك لقلَّة الجِمال وغلاء السَّعر وضِيق الحال » ' .

وقال الشجاعي: « وكانتُ سنةُ صعبةٌ على الحَاجِّ من الغلاءِ والفَناءِ والفَناءِ والخيالصة ما لا يُوصَف ، والقَطَع منهم خَلْق عظيم من الجُوع والعَطَش ومَوْتِ الجمال . وعند عُبُورِ الرِّخبِ القاهرةَ أرسل الأميرُ أَرْغُون العَلائي من جهته زوايا الجمال رَادٍ وجمال يُلاقوا مَنِ انقطع ، فأخضروا تقدير تحمسين نَفَراً ، وأخضرتِ العربُ جماعة بعد شهرين . وذَكروا أنه ما كانَ لهم أكل إلا لُحُوم الجمال المينة » .

١٥ قال الشَّجاعي : « وحَجَجْتُ في السَّنَةِ الآتِيةِ فوجَدْنا خَلْقاً مَوْتَى في الطَّريق ملقَّحِين عَتَ الأَسْجار ، وكان تقدَّم قبلنا في رَجَب الأميرُ شِهابُ الدِّين أحمدُ ابنُ الحاج المُلك فذكرُوا أنهم دَفَنوا تقدير خَمْسةِ آلافِ نَفَر ، وأنَّهم وَجَدوا ابنُ الحاج المُلك فذكرُوا أنهم دَفَنوا تقدير خَمْسةِ آلافِ نَفَر ، وأنَّهم وَجَدوا مَخَارَةِ شَعْبِ الماء تقديرَ مائةِ نَفَر مَوْتَى ، ووجَدُوا في البَرِّيَّة ثلاثة أنفُس

١ هي كذلك في النسخ الثلاث ، إلا أن في النسخة (س ٢) أثبت في هامشها كلمة ، قربة ، ويبدو أنه تصحيح .

٢ لم نجده في البداية والنهاية .

٣ كلمة هكذا رسمها بالإهمال في النسيخ الثلاث . وقد غمت علينا فلم نستطع قراءتها .

٤ (س ٢): ١ أنهم ١٠.

٥ (ع): د ملقى ، .

صارُوا مثل الوخش . وحكَّى مُهَنّا الدَّليلُ أَن له خمسِين سنةً يُسافر كُلَّ سنةٍ دليلاً لم يَرَ مثل هذه السَّنة وصُغُوبتها فإنّه كانَ القِطَار الجمال يقفُ بكَماله ويقفُ أصحابُه عنده وما يَاتَّفِتُ إليهم أحد فيموتوا ، ووجدتُ عند بَدْر جَمَلاً ٣ وهُوَ بارك وهو ميّت وحوله ستَّةً نفر وصَغِير وهُمْ مَوْتَى فوارَيْناهم » .

وفي سابع عشرين الشّمهر : دُخلَ الرُّكُ الشّامي والمَحْمَل وأخبروا عَمّا عايَنُوه مما وزدتُ به 'کُتُبهم .

وفي هذا الشُّهر: كَانَ مُلْهُورُ وَلَدِ النائبِ الأَميرِ تَقُزْدَمِر ، واحْتُفِل لذلك احْتِفالاً كَثِيراً ، وَبُعث إلى الخواس والرُّبُط الشُّواءُ والحَلْواءُ .

وهيه: حَكَم بالمادليَّة نيابة القاضي جمالُ الدِّين خُسَين ابنُ قَاضِي القُضَاة ٩ نقي الدِّين السُّبكي عِوضاً عن ابن عَمِّهم القَاضي تقيِّ الدِّين أبي القَتْح، تُوُفِي رحمهُ الله، وحضر عنده القاضيان المالكي والخنبلي وجماعةٌ من الفُقهاء والأعيان.

وفي صفر : وقع حريق بدار السَّعَادَةِ احترقَتْ به الطَّارِمَةُ التي بَنَاها تَنْكِز ١٢ المُطِلَّة على الخنْدف قِبلي باب النّصر . قال ابن كثير : « وكانْتْ هائلةً جداً » ° .

وفيه: تُبض جمال الكُفاة إبراهيم ناظِرُ الجُيُوش المِصْرية، وناظِرُ الجُيُوش المِصْرية، وناظِرُ الخاصّ، وقُبض ١٥ الخاصّ، وقُبض معه على المُوفَق ناظِرِ الدّولة، والصَّفِيّ ناظِرُ البُيوت، ونُحتِم ١٥ على نِيْت جمال الكُفاة، وأُخِذَ في عُقُوبَتِه وعُقوبَةٍ حَرِيمه وتقريرِهم على الأَمُوال ثم خَنق.

۱ (س ۲): ه خمسة عشر ۵.

۲ و الجمال و : ليست في (س ۲) ،

٣ ه وهو ۽ ليست في (س ٢) ،

٤ و به ٥ ليست لي (ع) ٠

٥ لم تُعِده في البداية والنهاية .

٣ (س٢): ﴿ الْكَفَالَةُ ﴾ سهو ،

ووُلّي نظرَ الجَيْش أمينُ الدّين المعروفُ بالسَّامِري ، ونظر الخَاصّ المَوفق الذي كانَ ناظِرَ الدَّوْلة ، وطُلِب ضياءُ الدّين ابنُ ﴿ خَطِير ببَيْتِ الأَبّار وهو كاظِرُ كانَ ناظِرَ الدَّوْلة ، فأقام شهريْن ولم يأخذ جامِكِيَّة ولا للرِسْتان المَنْصورِي وجُعِل ناظِرَ الدَّوْلة ، فأقام شهريْن ولم يأخذ جامِكِيَّة ولا نَهَض في شَيْء ، وسعى إلى الأمير جَنْكلي فتحدَّث مع السُّلطان بسبب ذلك فعَزَله وعادَ إلى نظر / المارِسْتَان ؛ ووُلّي عوضه في نَظَرِ الدولة علمُ الدّين ابنُ سَهلول . [٦٣ ب] حكى ذلك جميعة الشُّجاعي .

وقال غيرُه : إنّ مُوسَى بنَ التّاج إسْحاق طُلِبَ من حلب ووُلّي نظرَ الدَّولة ، فَقَطَعَ رواتِبَ كثيرةً وأبطلَ من الكُلَفِ أشياءَ كثيرةً ، فكَرِهَهُ الأُمراء والعامَّةُ ثم ٩ استَغْفَى في آخِر السَّنة .

وفيه: دَرِّس القاضيي بهاءُ الدِّين أبو البَقاء السَّبكي نائبُ الحُكم بخلُقَةِ ابنِ صَاحِبِ حِمْص بالجَامع الأُموي عِوَضاً عن ابنِ عَمّه القاضي تَقِيِّ الدِّين أبي الفَتْح، ١٢ واستقرُّ تدريسُ الرِّكْنِيَّة باسم وَلَدِ أبي الفَتْح، وجُعل ابنُ عَمّه المذكورُ نائباً له فيه.

وفيه: حَكَم القاضي نجمُ الدّين إبراهيمُ ابنُ قاضِي القُضاة عِمادِ الدّين ابنِ الطَّرْسُوسي الحَنَفي نيابةً عَنْ والِدِه بالمدرّسَةِ النُّورية ؛ وحَضَر عندَه القَاضي الشَّافعي ١٥ وجماعتُه، وذلك مضاف إلى نيابةِ القَاضي علاء الدّين ابن العِزّ.

* *

١ ۽ ابن ۽ ليست في (ع).

ذكرُ ألحلِ قَلْعَةِ الكَوك

قال ابنُ كثير: « وفي يَوْمِ الأَرْبِعاءِ الخامِسِ والعِشرين من صَفَر قَدِمَ البَريدُ مُسْرِعاً من الكَرَكِ فأخبر بفَتْحِ القَلْعة ، وأنَّ بابَها أُحْرق ، وأن جماعة الأميرِ ٣ أَحْمَدُ بنِ النّاصر اسْتَغاثُوا الأمان ، ففُتِحَتْ وخَرَج أَحْمَدُ مقيَّداً ، وسُيَّرَ على البريد إلى الدِّيارِ المصريّة وذلك يومَ الاثنين بعدَ الظّهر الثالث والعِشْرين من هَذَا الشهر » . هكذا قال : « في أول رَبيع الآخر ، ثم اشتهر قتلُ السلطانِ ٢ الشهر وحُزَّ رأسُه ، قيل : وقُطِعَتْ يدُه ، ودُفِنَتْ جَثْتُه بالكَرك ، وحُول رأسُه إلى أخِيه الصَّالِحِ إسْماعيل ، وحضر بَيْن يَدَيْه في الرَّابِع والعِشْرين من ربيع الأُول، فَقَرِح بذلك » .

وقد ذكر الشّبجاعي هَذِه الواقعة في تاريخه مَبْسُوطة مُفَضَّلَة فقال : « إنّ العَسْكَرَ مَكَنُوا مِن القَلْمَةِ لأَخْذِهُم المدينة ، ونقب الجاؤلي نقْباً ، ونقب قُبلاي نقْباً ، وصارُوا يُراسِلُونَ مَنْ في القلعة ويُوعدونهم ، وعَجَز أَحمدُ عَنْ حِفْظها لقلَّةِ الرّجال والزَّاد ، ١٢ وعُمِلَتِ النَّقوب ، وعَلَّقُوا بُرْجاً وبَدْئَتَيْن مع البّاب ، وأَضْرموا فيها النّار ، فوقع البُرْجُ ، وذلك يومَ الاثنين ثالثَ عِشْريه . وطلّع الأمراء إلى القلعة ، وقبض على المَخلُوع أَخْمه وسُجِنَ في بَعْضِ القاعاتِ ، ورُسِم عليه أميران ، واختاطُوا على ١٥ المَحَوَاصِلِ والدِّخائر والحَزَائن ، فلم يجدوا منَ الدَّهب والفِضَّةِ والغَلَّةِ إلّا القليل . وأرسِلُ إلى الأمراء بقَتْل أَحمد . فخَنَقُوه ليلة ١٥ السَّلطانُ بذلك . (فوصَل الخبرُ في ثامِن عِشْري الشَّهر ، ففَرِحَ السَّلطانُ بذلك . (فوصَل الخبرُ في ثامِن عِشْري الشَّهر ، ففَرِحَ السَّلطانُ بذلك) * فَرَحاً عَظِيماً ، وأرسلَ إلى الأَمراء بقَتْل أَحمدَ . فخَنَقُوه ليلة ١٨

١ ١ ابن ١ ليست في (ع).

٢ البداية والنهاية : ٢١٣/١٤ .

٣ (ع): والآخر ۽ خطأ .

٤ البداية والنهاية : ٢١٣/١٤ ، ويبدو في رواية الخبر قلق .

العبارة بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

السَّبْتِ خامِسِ رَبِيعِ الأُوّل ، وقُطِعَ رأْسُه ، ودُفن جسدُه تحت بُرْجِ الحَرَس ، وأُرْسِلَ رأسُه إلى القَاهرة صُحبة الأمير مَنْجَك السَّلاح دَار ، ورُسِمَ لَقُبْلاي أَن وأُرسِلَ رأسُه إلى القَاهرة صُحبة الأمير مَنْجَك السَّلاح دَار ، ورُسِمَ لَقُبْلاي أَن يُقيم بالكَرَكِ يُصلح ما خَرِبَ منها . ورُسِمَ للعَساكِرِ بالرُّجُوعِ إلى بِلادهم . وكان دُخولُ العَسْكُر المِصري إلى القَاهِرَة رابعَ عِشْرين ربيع الأوّل ، فأقبلَ السَّلطانُ دُخولُ العَسْكُر سَعْيَهم وخَلَع عليهم ؛ ورُيِّنَتِ البِلادُ بِسببِ ذلك ، وسُرَّ الناسُ عليهم ، وشكر سَعْيَهم وخَلَع عليهم ؛ ورُيِّنتِ البِلادُ بِسببِ ذلك ، وسُرَّ الناسُ عليهم ، والكَلِمة » .

وفي رَبيع الأوّل والآخر: قامَ العَشِير بأرْضِ البِقاع بَيْن أَهْلِه وأَهْلِ وَادِي التَّيْم، وخِيءَ بشيءِ من كُتُبهم / مما نهَبَها أَعْداؤُهُم ، وفيها زَنْدَفَة ومَذْهب ٢٦٤١ التَّيْم، وجِيءَ بشيبهم . ٩ النُّصَيْريّة قَبَّحهم الله . وجُهِّز الأميرُ شِهابُ الدّين ابنُ صبّح بسَبَبهم .

وفي رَبيع الآخر : أُرْسلَ الأميرُ مَلَكُتْمِر السَّرُجُواني إلى الكَرَكِ نايْباً بها (عوضاً عَنِ الأُميرِ قُبْلاي) ⁴ .

وفيه: وُلِّي الأَميرُ آيُتَمِش النّاصري الوِزَارةَ بالقَاهِرةَ عِوَضاً عَنْ نَجْم الدّين ١٢ ابن شَرُوين بحكُم استعفائه منها. ووُلِّي الصَّاحِبُ بهاءُ الدّين ابنُ سُكَّرة وِزارَة دِرارَة دِمشقَ عِوضاً عَن المكِين ابن قَرَوينَة.

١ قال المقريزي في السلوك : ٦٦٢/٣/٣ : و فقدم منجك بعد ثلاث إلى القلعة ليلاً وقدم الرأس بين يدي السلطان وكان ضخماً مهولاً له شعر طويل ، فاقشعر السلطان عنمد رؤيته وبات مرجوفاً » .

وقال ابن تغري بردي في النجوم: ٩٨/١٠ : ٥ ثم قدم عليه منجك السلاح دار برأس أخيه الملك الناصر أحمد من الكرك فلما قدّم بين يديه ورآه بعد غسله اهتز و غير لونه وذعر حتى إنه بات تلك الليلة يراه في نومه ويفزع فزعاً شديداً ، وتعلل من رؤيته وما برح يعتريه الأرق ورؤية الأحلام المزعجة ، وتمادى مرضه وكار إرجافه حتى اعتراه القولنج وقوي عليه حتى مات منه ٥ .

٢ العبارة في (ع): « مما نهب من أعدادهم ، مضعاربة .

٣ ه شهاب الدين ٥ ليست في (ع) .

٤ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وساقط من (ع) .

وفي هَذَا الشَّهُرُ : فُتِحَتُ مَدْرَسَةٌ تَحْتَ القَلْعَةِ خارِجَ بابِ الفَرَج ، وكانتْ داراً قديمةً فجعلَها الأميرُ طَقْتَمِر الخَلِيلي مدرسةً للحَنَفِيّة ومَسْجِداً ، وبَنَى لها مَنارةً ، وقد احترقَتْ في وَقْعَةِ الظَّاهِر بَرْقوق ، ولَمْ يَكُنْ لها ما تُعَمَّر بِـه فاستمرَّتْ خَرَاباً .

قال ابنُ كَثير : « ودَّحَلَ الشيخُ أَحَمَدُ الزَّرَعي عَلَى السَّلطانِ وطَلَب منه أشياءَ كثيرةً من تَبْطيلِ مَظَالِمَ ومُكُوساتٍ ، وإطلاق طَبْلَخَانَاه للأمير ناصِرِ الدِّين ابنِ ٢ مَكَاس ، وإطلاق أمراء مَحْبوسين بقَلْعَة دِمَشق منهُمْ صلاحُ الدِّين ابنُ الملكِ الكامِلِ ، وإلاَميرُ يَلُوا وغيرَ ذلك ؛ فأجابَه إلى جميع ذلك . وكانَ جملةُ المَراسِيمِ التي أَجيبَ فيها بضعةً وثلاثينَ مَرْسوماً . ولما جاءت المَراسيمُ إلى دمشق أَمْضِي ها كثيرٌ منها ورُوجِعَ في بَعْضها وتَوَقَّفَتْ حالُها » .

وفي جُمادى الأولى: رُفِعَ الأميرُ أحمدُ بنُ مُهَنّا إلى القَلْعَةِ مضيَّقاً عليه بعدَ ما كانَ قد بُعِثَ إليه بالأمان وحَلَفُوا له، فقَدِمَ دمشقَ بقَوْدٍ وهَدَايا مُتَوَجَّهاً بها إلى السُّلطان، فاستَنْكُر الناسُ ما فُعِلَ بِه. ورَجَع التُّجار الذينَ كأنوا توجَّهوا إلى بلاد الشَّمال ونَزَلوا بالقَابُونِ خَوْفاً من جِهَةٍ فَسَادٍ الطَّريق بسبَبٍ ذلك.

١ في هامش الأصل (س ١) بإزاء هذا الجبر إشارة إليه نصها : ٤ عمر مدرسة تحت القلعة فجعلها الأمير طقتمر الخليلي للحنفية ومسجداً وبنى لها منارة وقد احترقت في وقعة الظاهر برقوق و لم يكن لها ما تعمر به فاستمرت خراباً » .

٢ كذا مهملة وغير واضحة في النسخ الثلاث وهي في البداية والنهاية : ٩ بكتاش ٤ .

٣ البداية والنهاية : ٤ ٢ ٢ ٢ ٢ وبين النصين اختلاف وتقديم وتأخير ، قال ابن كثير : ٥ و دخل الشيخ أحمد الزرعي على السلطان الملك الصالح فطلب منه أشياء كثيرة من تبطيل المظالم ومكوسات وإطلاق طبلخاناه للأمير ناصر الدين ابن بكتاش وإطلاق أمراء محبوسين بقلمة دمشق وغير ذلك ، فأجابه إلى جميع ذلك ، وكان جملة المراسيم التي أجيب فيها بضع وثلاثين مرسوماً ، فلما كان آخر شهر ربيع الآخر قدمت المراسيم التي سألها الشيخ أحمد من الملك الصالح فأمضيت كلها أو كثير منها وأفرج عن صلاح الدين ابن الملك الكامل والأمير سيف الدين يلوا في يوم الحميس سلخ هذا الشهر ثم روجع في كثير منها وتوقف حالها ٤ .

وفيه : خَطَب تقيُّ الدّين عبْدُ الله بنُ الشّيخ زينِ الدّين ابنِ المرّحّل بالشّاميّة البّرّانية ، نَزَل له عنها مَنْ كانَتْ بيده .

وفي ليلةِ سَلْخ جُمادى الأولى: هَجَم جماعة من الجَبَلِيَّة على قَرْيةِ الزَّبَداني وما حَوْلها لَيْلاً، فقَتَلوا وأَحْرَقوا، وهَرَب كثيرٌ من أهلها، فما أصبح لهم الصَّباحُ إلا بالصَّالِحيَّة ؛ فخرَجَتْ إليهم تَجْريدة.

وفي مُسْتَهلٌ رَجب: دَرَّس الإمامُ شَرَفُ الدِّين عَبْدُ الله الوَانِي الحَنَفي في المَدْرَسَةِ العَلَميَّة بالصَّالحية بالقُرْبِ من جامِع الأَفْرم.

وفيه: تحطّب القاضيي عِمادُ الدّين ابنُ العِزِّ الحَنفي بجَامِع تَنْكِز عِوضاً عَنِ الشيخ نَجْمِ الدّين القَحْفَاذِي ودَرَّس بالظَّاهِرِيَّة عِوْضاً عَنْه أَيضاً ، نزَل لَه عَنْهما في مَرَضِه .

وفي شَعْبان : دَرِّس القَاضِي رَضيُّ الدِّين ابنُ الرَّضيِّ الحَنَفي بالمُدْرَسَةِ الجَلاليَّة الجَلاليَّة المَ

- وفيه : دَرّسَ القَاضِي نجمُ الدّين ابنُ القَاضِي عِمَادِ الدّين ابنِ الطّرسُوسِي بالحَاتُونِيّة الجُوَّانيّة عِوَضاً عَنِ القَاضِي جَلالِ الدّين الرَّاذِي .

١٥ ودَرَّسَ بالرَّيْحانِيَّة قاضِي القُضنَاة عِمادُ الدِّين الطَّرْسُوسي عِوْضاً عَنِ القَاضِي جَلالِ الدِّين الرَّازِي، وحَضر عندَهُ بقيَّةُ القُضنَاةِ والأَعْيان، وهوَ أَوَّلُ إجلاس حَضر فيه قاضِي القُضاةِ تَقِيّ الدِّين السُّبْكي مُنْذُ قَدِمَ الشَّام.

١٨ وفيه: دَرَّسَ القاضي شِهابُ الدِّينِ العَيْنتَابِي قاضِي العَسْكَرِ بالشَّبَلِيَّة بالسَّفْحِ عِوضاً عَنِ القَاضي نَجْمِ الدِّينِ ابنِ الطُّرْسُوسِي نَزَل له عنها لمَا وُلِّي الخَاتُونِيَّة .

ودرَّسَ الشيخُ فَخُرُ الدِّينِ ابنُ الفَصييحِ بالخَاتُونيَّة / بالقَصيّاعِينِ عِوَضاً عَنِ ا ٢٠ بِ ا ٢١ القاضي جَلالِ الدِّينِ أيضاً .

ودَرُّس الْإِمامُ ناصِرُ الدِّين ابنُ الرَّبُوَةِ بالمُقَدَّمِيَّة عِوَضاً عن القَاضِي عِمادِ الدِّين ابن الطَّرْسُوسِي تركَها لهُ لما وُلِّي الرَّيْحَانِيَّة . وفي شهر رمضان: دَرّس المُحْتَسِب علاءُ الدّين ابنُ الأَطْروش بالخَاتُونِيَّة الجُوّانِيَّة بتَوْقيع سُلُطاني عِوَضاً عن القَاضِي نجم الدّين ابن الطّرسُوسي وجاءَتْه الخِلْعَة فلَيِستها ودَرّسَ بِها وحَضَر عنده القَاضِيان المالِكي شَرَفُ الدّين الهَمَداني ٣ والحَنْبَلي علاءُ الدّين ابنُ المُنجا، وجَمَاعة من الأُمَراء وغيرُهم، وقليلٌ من الفُقهاء.

قال ابن كثير: « وشَقَّ ذلكَ على النَّائِبِ وحاشِيَتِه بسبَبِ أَنَّهم كَانُوا ولَّوْهَا وَجَاءَ هذا بخلافِهِم، وشَقَّ على القاضي الحَنَفي بسبَبِ وَلَدِه وساعَدَه القاضي ٦ الشَّافعي، وأرادوا عَقْدَ مَجْلِسٍ لبَيان أنه لا يَصْلُح لذلك ، فلم يتمَّ ذلك ،".

وفي صَبِيحَة سادِسِ رَمَضَان : وقَعَ ثَلَجٌ عظيم . قال ابن كثير : ﴿ لَمْ نَرَ مثلَه بِدَمَشْقَ مِنْ مُدَّةٍ طويلة ، وكان الناسُ مُحتاجِينَ للمَطَرِ فللَّه الحمدُ والمِنَّة . ٩ وتكاثَفَ ' الثلجُ على الأسْطِحَةِ وتراكَمَ حَتَّى أعيا الناسَ أمرُه ونقلُوه عن الأسْطِحَةِ إلى الأَزِقَّة بحمْل ، ثم تُودِي بالأمرْ بإزَالَتِه من الطُّرقاتِ فإنّه سَدّها وتعطَّلَتْ معايش كثيرٍ من النَّاس ، فعوَّضَ الله الضَّعفاء بعمَلِهم في الثَّلْج ، ولحِق الناسَ كلفةٌ وغَرَامة ١٢ كثيرٍ من النَّاس ، فعوَّضَ الله الضَّعفاء بعمَلِهم في الثَّلْج ، ولحِق الناسَ كلفةٌ وغَرَامة ٢٢ كثيرٍ من النَّاس ، فعوَّضَ الله الضَّعفاء بعمَلِهم في الثَّلْج ، ولحِق الناسَ كلفةٌ وغَرَامة ٢٢

وقالَ الحُسَيْنِي ۚ: ﴿ صَارَ عَلَى الأَسْطِحَةِ نَحَوَ الذَرَاعِينَ ، وَفِي بَغْضِ الأَمَاكَنِ طُولَ الرَّمَ الرَّمَ ، وَلَمَاتَ خَلَقَ مَن ، وَ اللَّمَ الرَّمَ الرَّمَ اللَّمَ اللَّهُ اللَّمَ اللَّهُ اللَّمَ الْمَا الْمُعْلَمِ اللَّمَ اللَّمَ الْمُعْلَمِ اللَّمِ اللَّمَ الْمُعْلَمِ اللَّمِ اللَّمَ الْمُعْلَمِ اللَّمِ الْمَامِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ الْمُعْلَمِ اللَّمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ ال

Tarak a samula s

۱ ه ابن ، سقطت من (س ۲) سهوأ .

٢ (ع) (ودرس بها في هذا اليوم وحضر عنده (وكانت كذلك في الأصل (س ١) ثم شطب عليها .

٣ لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

٤ (س ٢) : ﴿ تَكَاثُر ۗ ۗ .

٥ البداية والنهاية : ١٤/٥/١٤ .

٦ (قال الحسيني ، ليست في (ع) .

٧ (السبل) ليست في (ع) ،

٨ ذيل العبر : ٢٤٣ ، وتابع الحسيني قوله : ٥ و لم يزل يتعاهدنا الثلج إلى ثالي شوال ٥ .

وفي رَمضان : خَتَم ولي الدّين ابنُ القاضي بهاءِ الدّين أبي البقاء بالعَادِليَّة الكُبْرَى ، وابنُ عَمّه (بدرُ الدّين ابنُ القَاضِي) تقي الدّين ابنِ أبي الفَتْح بلدار الحديث الأشرَفية ؛ احْتَفَلَ به جَدُّه لأمّه السبّكي لأنّ والدّه تُوفي في العَام المَاضي . وخَتَمَ شرفُ الدّين ابنُ الشيخ ناصِرِ الدّين بن الرّبُوة بالمَدْرَسَةِ المُقَدَّمِيَّة ، وابنُ القاضي عِمادِ الدّين ابن الشّيرازي بالبّادَرَائيّة .

وفيه: أَفرجَ عَنْ بيبغوًا آمير خازندار وأولاجَا الحَاجِب وأخوه تراجا.، وكانَ القَبْضُ عَلَيْهم في السَّنَة الحالية. واسْتقرَّ بيبغوا أميرَ مائةٍ بمصرَ ؛ وتوجَّه أُولَاجا وقُراجا إلى دمشق.

وفيه: تأمَّر الأميرُ أرْغُون الصَّغير، وحَجَّ في هذِه السَّنة. وبَعْدَ حُضُورِه
 من الحِجازِ أُعْطِي تقْدِمَةَ أَلف في رَبيع الآخر من السَّنة الآتية. حَكَاهُ الشَّجاعي.
 وأميرُ الرَّحْب الشّامي الأميرُ شِهابُ الدّين ابنُ صُبْح أحدُ مقدَّمِي الألوف.

١٢ وفيه : طُلِبَ الصّاحبُ تقيُّ الدّين ابنُ مَرَاجل إلى مِصْر فوُلّي نظَرَ الدُّواوين بالشَّام .

وتوجَّة المحتَسِبُ علاءُ الدِّين ابنُ الأطروشِ أيضاً على البَريد لتولِّي الحِسْبَةَ ٥٠ بالقَاهرة ونظَر المارِسْتان المَنْصوري عِوضاً عَنْ ضيباءِ الدِّين ابنِ خطيب بَيْت الأَبَار ، عُزِلَ منهما اشتَكَى منه الأميرُ جنْكَلي والأَمِير عَلَمْدار .

١ ما بين القوسين ليس في (ع) وهو بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) .

۲ في (ع): « وهو بدار الحديث » .

٣ هي بهذا الرسم « بيبغوا » في النسخ الثلاث دائماً ، أما في المصادر الأخرى فقد جعلت « بيغرا » انظر السلوك : ٦٧٢/٣/٣ ، والنجوم الزاهرة : حوادث هذه السنة من الجزء العاشر منه في أكثر من موضع .

٤ كذا بالضم ، صوابه « أخيه » .

٥ (ع): ٥ في معرم السنة الحالية ٥ وكانت كذلك في الأصل (س١) ثم شطب على المعرم.

وفي شَوَّال أو رَمَضان : نُقِلَ الأمير بَيْبَغاتتر' منْ نِيابَة غَرَّةَ إِلَى مِصْر على ٢٠] إقطاع الأمير عَلَم الدّين الدّين أيْدَمِـر الوّرّاق . الوَرّاق .

وفي ذي القَعْدَة : دَرَّسَ بالظَّاهِرِيَّة الجُوَّانِيَّة للمَحْنَفَيَّة القَاضِي علاءُ الدِّين ابنُ القَاضِي شَمْسِ الدِّين ابنِ العِزّ ، انتزَعها من عَمّه القاضِي عِمادِ الدِّين بتوْلِيَةٍ من نظِرِها بمِصْر ، وحَضَر عندَه القَاضِي الشَّافعي وجماعة من الأعيان ، وكانَ الشَّيخ تنجُمُ الدِّين القَحْفازي [نزل] عَنْ التَّدريس المذكُور للقَاضي عِمادِ الدِّين فأَخَذَها هَذَا لكَوْنِها كائتُ لأبِيه قبلَ القَحْفَازي ، فأُخذَها القَحْفَازي في سَنَةِ النَّتين وعِشْرين .

وفيه : استقرَّ الأمِيرُ جمالُ الدّين الدَّمِرْ دَاشِي بولايَةِ البَلْدِ عَوْضاً عن ابنِ الكَرْكَرِي .

وفيه: دَرّس قاضِي القُضاة تقي الدّين السّبكي بالشّامِ"ة موضاً عَنِ الشّيخ ١٢ شَمْسِ الدّين ابنِ النّقيب، ونزَل عن الأتابكيّة للقاضيي بَهاءِ الدّين أبي البّقاء، . قال ابن حجي: ﴿ وبَلَغني أَنَّ أَبَا البّقَاء كان سَعَى في الشّامِيَّة ، ورُبّما رُسِمَ لَه بها ، فعوَّضّه القّاضيي عَنْها بهذِهِ . وكان تدريسُ الأَتابِكِيَّة مُضَافاً إلى جَمَاعَةٍ من ١٥ القضاةِ أَوَّلُهم ابنُ صَصْرَى ، ثم الزُّرَعي ، ثم ابنُ جُمْلَة ، ثم ابن المَجْد ، ثم الجَلال القرْويني ، ثم السُبكي فالقطع عنهم من حينك ، .

وفي ذِي الحَبُّة : قَدِم من القاهِرة الصَّاحِبُ تقيُّ الدِّين ابنُ مَرَاجِلٌ مُتَوْلِّيا ١٨

١ رسمها في السلوك والنجوم دائماً : و بيبغا ططر ٥ . ففخم فيها التاء فتصبح طاءً .

١ (الوراق ، ليست في (ع) .

٣ ساقطة من النسخ الثلاث .

٤ (س ٢) : (بهاء الدين بن أبي البقاء ، خطأ .

٥ (س ٢) : ١ صرصري ، تصحيف .

٣ في السلوك : ٣/٣/٣ بحاء مهملة .

نَظَر الدُّواوين وصِحَابَةَ الدّيوان وغيرَ ذلك.

واستقرّ صهرُه شَمْسُ الدّين البّهْنَسي في اسْتِيفاءِ الدّيوان .

وفيه: أخرِجَتِ الكلابُ من البَلَد إلى تحندق ظاهر بابِ الصَّغير بعدما استُثفّتي في تَثلِهِمْ ، وأَفْتى جماعةٌ من أهل العلم بجَوَازِه . قال ابن كثير: « وكانَ الأُولَى قتلُهم بالكُلّية وإحراقُهم لئلا يتأذّى الناسُ بنتنِ ريحهم على ما أَفْتَى به الإمامُ مالكُّ ابنُ أَنس رَضِي الله عنه من جَوَازِ قَتْلِ كلابِ بلدَةٍ مُعَيَّنة للمَصْلُحة الذا رأى الإمامُ ذلك ، ولا يُعارضُ ذلك النهي عن قَتْلِ الكِلابِ ، ولهذا كانَ عُثمانُ بنُ عَفَّانَ رضي الله عنه يأمرُ في تحطبيته بقَتْلِ الكِلابِ وذَبْحِ الحَمام) . وقد رُسِمَ عَفَّانَ رضي الله عنه يأمرُ في تحطبيته بقتْلِ الكِلابِ وذَبْحِ الحَمام) . وقد رُسِمَ عَفَّانَ رضي الله عنه يأمرُ في تحطبيته بقتْلِ الكِلابِ وذَبْحِ الحَمام) . وقد رُسِمَ في المَحْدَدِةِ في شَهْرِ ربيع الأول سنة سِتِّ وعِشْرين وسبعمائة ، فجُعِلوا في المَحْدَةِ والإناثُ على حِدَةٍ والإناثُ على حِدَةٍ والإناثُ على حِدَةٍ والإناثُ على حِدَةٍ ، وأَلْزِمَ أَصْحابُ الدّكاكين بذلك ، وشَدَّدوا في أمرهم مُدَة .

١٢ وفي ذِي الحجّة سنة تِسْع وعِشْرين: رسم تَنْكِز بقَتْلِ الكِلابِ، فقُتِلَ منهم شيءٌ كَثير، ثم جُمِعُوا ظاهِرَ بابِ الصّغير في الخندق ، وفُرِّق بيْنَ الذكورِ والإناثِ حَتَّى لا يَتَوَالَدُوا وينْقَرِضوا وكان الباب والحِيَف تُنْقَل إليْهم، فاستراح النَّاسُ ١٥ مِنْ نَجَاسَتِهم.

قال الشَّجاعي: « وفيها: اسْتَجَدّ الملكُ الصَّالِحِ الدَّهْشَةَ بالقَلْمَةِ شَبِهاً بالدَّهْشَةِ التي كانَ بَنَاها السَّلطان عمادُ الدِّين صاحِبُ حَمَّاة ، وأَخْضَرَ منْ حَلَبَ أَلْفي اللهِ ١٨ حَجَر أبيض ، ومن دمشق أَلْفي حَجَر أحمر . وطَلَب الرُّخامَ مَن سايْر البِلاد ، وعَمِلَ بها فَسْقِيَّة وشَاذَرُوان وبُسْتان ونُصِبَ فيه من سايْرِ الأشجار » .

١ * للمصلحة ، ساقطة من (س ٢) .

٢ في هامش الأصل (س ١) بإزاء الحبر ، عبارة : « جواز قتل الكلاب ، جوزه عثمان بن عفان
 رضي الله عنه ، وانظر البداية والنهاية : ٢١٥/١٤ .

٣ كلمة غير واضحة في النسخ الثلاث . ولم نجد في المظان ما يهدينا إلى قراءتها .

قال ابنُ حبيب: « وفيها: زادَ نَهْر (حَماةَ المعروفُ بالعَاصي) وعَلَا على رُؤوس البُروج والصَّياصي ، وخَرِّب كثيراً من دُورِها ، وأَثلفَ ما لا يُحْصَى من جِنانِها وقُصُورها ، وخَفَض المُرْفوعَ من بنائِها ، وأزعَجَ خَواطِرَ أَهْلها وسُكّانها ، وحَمَل على شَيْرَرَ فهدّم مُ سُكْرَها المحكم بناؤه ، الجزيل حِباؤه ، العميم نفعُه بلا المكين صُنْعُه ، وقابله بعد الصَّفْو بالكَدَر ، وفَرَّق شَمْلَ الحجارة شَدَر مذر / ، وأَيْسَ العُرُوش والشَّجر ، وساق إلى مُلاكها أنواعَ الضَّرر » .

وفيها : جاء السَّيلُ بطَرابُلْس ، زادَ نهرُها الغَضْبان ، واقْتَفَى أثرَ العاصي في البِّلي والعُدُوان ، وخرَّب كثيراً من الدُّور المبنيَّةِ على سَطِّيحِه .

* *

وممن توفي فيها

إبراهيم بن مستعود بن سعيد ، الشيئ المقرىء ، برهان الدين ، الإربلي الأصل القاهري الججازي ، المعروف بابن الجابي .

ذكرهُ ابنُ فرْحُون وقال: ﴿ أَقَامَ بَمَكَّةَ زَمَاناً طَوِيلاً يُقرَىءُ القُرآن بالرَّوايات ؛ ١٢ ثَمُ بالمَدِينة المُشرِّفةِ والنَّفع به جَمَاعَةً . وكان شَيخاً مَهِيباً ، حَسَنَ السَّمْتِ مَلِيحَ الشَّيْبَة ، نابَ في الخِطابةِ والإمامةِ بالمَدِينة . وكُفَّ بصرُه في آخرِ عُمُره » . ثُونِين سَنّة ، وكُفَّ بصرُه في آخرِ عُمُره » . ثُونِين سَنّة .

١ بدل العبارة المحصورة بقوسين جاء في (س ٢) : ٥ نهر العاصبي الكائن بمعماة ٥ .

۲ في رع): دعلي شيزر فحكم هدم سكرها،

٣ و نفعه ، ليست لي (ع).

٤ في (ع) والملس و .

في هامش الأصل (س ۱) عنوان جانبي بإزاء الترجمة نصه : و ابن الجابي مقرىء الحجاز » .

٦ (س ٢) : ١ سعد ٥ تصحيف . و لم نجده في الديباج المذهب لابن فرحون .

• إبراهيمُ ١ جَمَالُ الكُفَاة ، ناظِرُ الجُيُوشِ البِصْريّة والخاصّ .

قالَ الشَّجاعي : « أصلُه نصراني ، أسلَم و خدَم بَيْدَمِر البَدْرِي ، وتنقَّل في الخدَم عند بَكْتَمِر السَّاقي و بَشْتَاك ، ولما قُبض على النَّشُو جُمِل المذكورُ عوضه في نظر الخاص . ثم بعد أيّام أضاف السلطان إليه نظر الجَيْش عِوضاً عَنِ المَكِين ابنِ قَرُوينة وهُو أوَّلُ من جُمِع له بينَ نظر الجَيْش والحاص ، فباشر الوظيفتين بقيَّة زَمَنِ النّاصر ؛ واستمرَّ إلى أن عُزِلَ في أوّل دَوْلةِ الصَّالِح مُدَّة يسمرة ، ثم أعيد وأضيف إليه نظر الدَّوْلة ، ورُسِمَ له بإمْرةِ ألف ، ولَيِسَ الكُلوته ، وكان حَسن الوَجْهِ ، كَثيرَ التصدُّقِ " ذكياً ، مليحَ العِبارة ، يتحدُّث بالتُّركي والنُّولي والنُّولي مواتَّ كُورِي ، مولَعاً بحبِّ الفُضَلاء وقضاءِ أمورهم ، ويحبُّ التَّصْحيف ويأتي فيه بكلٌ فن ظريف . قُبِض عليه في صَفَر لعَجْزِه لكَثَرَةِ الكُلف وزيادَةِ الرَّواتِب ، وصُودِرَ ومات تَحْتَ المُقُوبة وقيل : نُعنِق » .

١٢ • أحمدُ بن الحسن بن أحمد بن الحسن بن أثوشروان ، قاضي القُضاة بقيّة السّلف ، جلال الدّين ، أبو المفاخِر ، ويُقال أبو العبّاس ، ابن قاضي القُضاة حسام الدّين أبي المفاخِر الرّاذِي الرّومي محسام الدّين أبي المفاخِر الرّاذِي الرّومي ١٥ الحنفي .

مُولَدُه فِي الْحُرَّم سنةَ إِحْدَى وَتَحَمَّسين ، وَكَتَب الخَطَّ المَنْسُوب ببلاد الرُّوم على المَوْلَى ، وأَفْتَى سنةَ سَبْعين ، وقَدِمَ الشَّامَ مع والدِه ، ونابَ عن والدِهِ لما

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهبة نصه : ٩ جمال الكفاة ناظر
 الجيش » .

٢ في (ع): ﴿ بستان ﴾ خطأ .

٣ (ع): (الصدق)

٤ بإزائه عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) و قاضي القضاة جلال
 الدين الرازي و وبذيل خط ابن قاضي شهبة عبارة بخط آخر و الرومي الحنفي ٤.

ه و بن الحسن ، ساقطة من (س ٢) .

وُلِّي قَضَاءَ الشام ؛ وتصدَّر بالجامع في سَنَةِ ثلاثٍ وثَمانين ، ووُلِّي قضاءَ الرَّكِب الشّامي سنةَ ثمانٍ وثمانين ؛ وجَرَى بينَه وبينَ المحِبِّ الطّبَري شيخ مكَّة وفقيه الحِجازِ اختلاف بسبّب الشّهر ، ثم ولِّي قضاءَ الحَنفيَّة مستقِلاً لما ثقِلَ والله ٣ المجوَّانية والمُقَدِّميَّة ، وتَرَك مَدْرَسَة القَصَّاعِين والشّبْلِية ، ثم أعيدَ والدُه إلى قضاءِ الجُوَّانية والمُقَدِّميَّة ، وتَرَك مَدْرَسَة القَصَّاعِين والشّبْلِية ، ثم أعيدَ والدُه إلى قضاءِ الشَّام في آخِرِ سنةِ ثمان وتِسعين . ثم بعدَ والدِه وُلِّي القضاءَ مرَّة ثانيةً في ذي القعدةِ ١ الشَّام في آخِرِ سنةِ ثمان وتِسعين . ثم بعدَ والدِه وُلِّي القضاءَ مرَّة ثانيةً في ذي القعدةِ ١ منةَ سبعمائة ، (والحَاثُونيَّة الجُوَّانية والمقدَّميَّة مُدَّةً يسيرَة ، وحَصَلَ له صَمَمَّ المُوَّانية في جُمادي الآخونيَّة الجُوّانية إحدى وسَبْعمائة) واستمرَّت الحاثُونيَّة الجُوّانية بين هذِه الثَّلاث إلى حين وَفاته ، ٩ بين هذِه الثَّلاث إلى حين وَفاته ، ٩ بين هذِه الثَّلاث إلى حين وَفاته ، ٩ وكانَ قدِ الْحَني من الكِبَر ، وهو مُتَّع بجميع حَوَاسَّة علا السَّمع . ووقَفَ دارَه بالقُرْب من الخاثُونِيَّة الجُوَّانِيَّة مدرَسةً على الحَنفِيَّة .

قال البِرْزالي في بَغْض تعالِيقه : ﴿ إِنه أَخْبَرَه أَنَّه رأَى النبيَّ عَلَيْكُ فِي المَنَام ، ١٢ واخْتَضَنَه من وراثه ، وتقدَّم إلى أُذُنه وقال : ﴿ ويَسْتَغْيِرُكُم ۚ فِي الأَرْض ﴾ . قال : وذَكَر قال : فكلّما مَرِضْتُ أقولُ : ما أموتُ ، يَغْنِي من ذلك المَرَض . قال : وذَكَر لي أنّه يَحْفَظُ كلّ يوم من أيّام الدُّروسِ ثلاثمائة سَطْر ، وأنّه سَهَّل عليه عِلْمَ ١٥ الحديث ، .

قالَ القاضي شهابُ الدّبين ابنُ فَضْلِ الله : ﴿ وَكَانَ كَثِيرَ المَرَّةِ ، حَسَنَ الْمُعَاشِرَةِ ، حَسَنَ الْمُعَاشِرَةِ ، سَخَيِّ النَّفُس ، أقام فوقَ السَّبعين سنة يدرِّسُ بدمشق ، وغالبُ رؤساءِ ١٨ مذهبِه من الحُكَّامِ والمدرِّسين كانوا طَلَبَةً عندَه وقَلَّ منهم من أَفْتَى أُو دَرِّس بغير خطه » .

١ ﴿ فِي صَغْرِ ﴾ ليست في (س ٢) .

٢ ما بين القوسين سطر سقط من (ع).

٣ (ع) : ١ حواشيه ، تصمحيف .

٤ فوق و يستعمركم ، كلمة و كذا ، مقحمة بين السطرين في النسخ الثلاث .

وقال ابنُ رافع: « سَمِعَ من ابنِ البُخَاري وحَدَّثَ ودَرَّس بعدَّةِ مَدَارِس بدمشق ، وكان كريمَ النَّفس كثيرَ الصَّدقَة »١.

وقال الحُسنَيْني : « وإليه المُنتَهى في مَكارِم الأَخلاقِ ومَحَاسن الشّيّم » ٢ .
توفي في رَجَب عَنْ أَرْبع وتسعين سنةً وأشهرٍ ، ودُفنَ بمدْرَسته المغرُوفة بالجَلالِيّة
(وقد عَربَتْ وبادَتْ في الفِتْنَة) ٣ .

أحمدُ بن محمَّد بن أحمد بن محمَّد بن محمَّد بن أحمد بن محمَّد بن الحاج التَّجيبي العامِل الأَنْدَلُسي القُرْطُبي ثم التُونُسي ثم الدُّمشقي المالِكي ، الإمامُ العالمُ المُفْتِي العامِل العالِدُ الرَّاهد ، أبو عَمْرُو ابنُ الشيخ الإمامِ العالِم العالِم أبي الوَلِيد إمامِ المالِكِيَّة العالِم الأُموي وابنُ إمامِهم .

وُلد في رَمضان سنةَ اثنتَيْن وسَبْعين وستائة بغُرْناطة ، وقَدِمَ دمشقَ هو وأَنْحُوه سنةَ أُربع وثمانين ، وسَمِعَ من ابنِ البُخاري (جُزْءَ الأَلْصَاري) وحَدَّث به ، د وسَمِعَ من ابن البُخاري (جُزْءَ الأَلْصَاري) وحَدَّث به ، د وسَمِعَ من ابن مؤمن والفَادُونِي ، وكان امامَ المالكَّة عامِع دمشة ، سَمَة منه

١٢ وسَمِعَ من ابنِ مؤمن والفَارُوثِي ، وكان إمامَ المالِكِيَّة بجامِع ِ دمشق ؛ سَمِعَ منه البِّرزالي والذَّهبي والسَّرُوجِي وخَلْق .

قال البِرزالي في الشَّيوخ المُتَوَسِّطين : « وهو أحدُ المُفْتِين في مَذْهِبِه ، وهو ١٥ فَقية فاضِلَّ كثيرُ المُطالَعَةِ ، ملازمٌ للفَتْوى والإشْغال والانْقِطاع » . توفي في شَهْر رَمَضان ، ودُفِن ببَابِ الصَّغير عنذ والِدِه وأخيه .

ا ۲۲ کا

۱ وفیات ابن رافع : ۴۹۳/۱ .

۱ وفيات ابن رافع : ۲۹۳/۱ ۲ ذيل العبر : ۲٤٤ .

٣ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) .

٤ المزائد في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهبة مثاله : ٩ أبو عمرو ابن
 أبي الوليد إمام الجامع الأموي » .

٥ و العالم ، بخط ابن قاضى شهبة مقحمة بين السطرين في (س ١) وليست في (ع) .

٣ م مؤمن ۽ بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهي في (ع) « موسي ۽ .

٧ بإزائه في هامش الأصل (س ١) وحدها حاشية بخط ابن قاضي شهبة : ٥ حـ أخوه توفي سنة ثمان وثلاثين ٥ .

• أَحْمَدُ بنُ محمَّدِ بنِ أَحمدَ ، المُسْنِدُ ، شهابُ الدَّين ، ابن الأُخوة المِصْري .

رَوَى عَنِ الرّشيد يَحْيَى بن على العَطار الحافِظ (مَجْلسَ البِطَاقة).

قال ابنُ رافع : « وهُوَ آخِر من حَدَّث بالسَّماع عن الرَّشيد »' .

وقال غيرُه : مولدُه سنةَ خمس وأرَّبعين .

توفي بمصرَ وكانتُ وفاةُ الرّشيد سنةَ اثْنَتَين وسِتّين .

أحمدُ بن محمّد بن قلاؤون ، السُّلْطانُ النَّاصِرُ ابنُ السُّلْطانِ الملك النَّاصِرِ ب
 ابن الملكِ المَنْصورِ الصَّالِحي .

مولدُه قبينُل العِشْرين ، وأرسلَه والدُه إلى الكَرَك للإقامة بها في ربيع الآخر سنة سنة سِتٌ وعشرين . قالَ الكُثبي : « وعُمْرُه يومئذِ ثمانِ سنين وأشهر ، وسيَّر همعه خِزانة وأمراء ومّماليك وما يَحتاجُ إليه الملك ، ثم جَهّز إليه أخويْه أبا بكر وإبراهيم عنده وعاد وإبراهيم فأقاموا هناك مُدَّة ، ثم طَلَبهم والدُهم ، فترك أبا بكر وإبراهيم عنده وعاد أحمدُ إلى الكَرَك ، ثم إنّه طلب إلى مصر في سنّة إحدى وثلاثين وخُتِن وكان ١٢ له مُهمَّ عَظِيم ، ثم رَجع إلى الكَرك ، ثم عاد إلى مِصْر في رَبِيع الآخر / سنة ثمانِ وثلاثين وزوَّجه والدُه بابنّة الأمير طامربغا وأنعم عليه والدُه بشنيء كثير . ثم توجّه ومعهُ زوجتُه إلى الكَرك . ثم إنّه بلغ السلطان عنه أنه قد تولّع بصبيًّى ١٥ من الكَرّكيّين يسمَّى الشَّهيْب أحْمَد والدُه خَيّاط وبالغ في عبيَّته ، وأسبَغ له في العطاء ، وانهمك على الشَّراب ، وفي بعض الأوقاتِ ينزلُ من القلْعَة وفي رِجْله العطاء ، وانهمك على الشَّراب ، وفي بعض الأوقاتِ ينزلُ من القلْعَة وفي رِجْله

١ وفيات ابن رافع : ٤٩٣/١ . ووفاته فيه في تاسع عشر رجب .

٢ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط ابن قاضي شهبة نصه : ٥ الناصر أحمد
 المخلوع ٥ ، وفي (س ٢) العنوان نفسه بخط ناسخ النسخة .

٣ (ع): (الناصري) .

٤ مهملة في النسخ الثلاث . و كذلك في أعيان العصر .

ه وقد و سقطت من (س ٢).

زَرْبُول على زِي الكَرَكيّين، فطلبّه السلطانُ، فحضر في رَمضان سنة تسع وثلاثين، فلمّا وصلَ لم يلتفتْ إليه السلطانُ، وأرسلَ إليه يعنّفه بسبّبِ الصّيّي المذكور، وعامره بإنعادِه عنه، ويأخدُ من مماليك السلطان مَنْ يَختار؛ فلم يفعل، وهُدّ فلم يُفِد. فعلم السلطانُ أنّه لا يُفلح ولا يجيءُ منه خير، فأنعم عليه بإمرةِ طَبْلَخانه بمصر، وأرسل عوضه إلى الكرك أخاه أبا بكر، فأقام بها مُدّة؛ ثم رَدّه وجَهّز أحمد إلى الكرك أخاه أبا بكر، فأقام بها مُدّة؛ ثم المنصورُ، ثم مُحلِع في صَفَر سنة اثنتين وأربَعين ووليّي أخوه الأشرفُ وصارَ الأمر والتّدبير للأمير قَوْصُون، فأرسل جيشاً مع الأمير قُطلُوبُغا الفَخْري لحِصارِ أحمد ابن السلطان في الكرك، فأتفق أنّ الفَخْري دَخل في طاعَةٍ أحمد وسلطنَه ولُقب بالنّاصر. ثم أقبلَ الفَخْري واستولى على دمشق، وجَرَى ما تقدَّم ذكرُه، وجلس على سَرِير المُلك في عاشِر شوال ً. ثم خرَجَ من مِصْرَ عائداً إلى الكرك في على سرِير المُلك في عاشِر شوال ً. ثم خرَجَ من مِصْرَ عائداً إلى الكرك في على سرَير المُلك في عاشِر شوال ً. ثم خرَجَ من مِصْرَ عائداً إلى الكرك في على سرَير المُلك في عاشِر شوال ً . ثم خرَجَ من مِصْرَ عائداً إلى الكرك في على سرَير المُلك في عاشِر شوال ً . ثم خرَجَ من مِصْرَ عائداً إلى الكرك في على من مِصْرَ عائداً إلى الكرك في عائم وقبض على ألطنة والفخري وطَشَتْتِير الملقب بحمّص أخضر، وهما المنتور وهما المنتور وهما المنتور وهما المنتور وهما المنتور وهما المنتور المنتور وهما المنتور وهما المنتور وهما المنتور وهما المنتور وهما الكرك و المنتور وهما المنور وهما المنتور وهما المنافر وهما المنافر وهما المنافر وهما المنافر وهما الكرك والمنافر وهما المنافر وهما المنافر وهما المنافر وهما المنافر والمنافر والمناف

۱ و آن ۽ ليست في (ع) .

۲ بازاء هذا الحبر في هامش (س ۲) حاشية بخط الناسخ نفسه وكأنها تعقيب على ما جرى بدمشق
 حين احتلها الفخري ، وما جرى في حصار الملك الناصر أحمد ، ونصها :

[•] وقال الصفدي : وجبيت الأموال من كبار الناس وصغارهم لنفقات العساكر ولعمل شعار الملك وأبهة السلطنة ، فهلك الناس ثم قال : وهلك الناس أجمعون بسببه من التجاريد ، وسخر الناس بحمل الأتبان والشعير والمؤن للعساكر ولجر المجانيق والأثقال والسلاح وآلات الحصار [من الدبابات وغيرها] وطال الأمر و لم يبق أمير في مصر والشام حتى تجرد إليه مرة أو مرتين .

قال لي الأمير بدر الدين [جنكلي ابن البابا رحمه الله تعالى] : الذي خصني على الناصر في كلفة قدومه من التقدمة له ومن النفقة على التجاريد [والتوجه إليه] مبلغ ألف ألف وأربعمائة ألف درهم ، وأمسك بسببه جماعة من أمراء مصر والشام ، وانظر أعيان العصر وأعوان النصر (١٨٨ أو ب) وما بين الحواصر المعقوفة زيادة منه على ما جاء في الحاشية .

٣ و ألطنبغا ، بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) مضافة ، وليست في (ع).
 ٤ الصيغة في الحبر بالتثنية حيث كان يتحدث عن الفخر وطشتمر قبل إضافة ألطنبغا بخط ابن قاضي شهبة وهما اللذان قتلهما الناصر أحمد . انظر حبرهما فيما سبق

اللذان قاما بنُصْتَرَتِه ثم قَتَلَهما على أَبْشَع الوُجوه وأَقَام بالكَرك . وجرت أمورٌ أوجَبَتْ عزلَه ، فخُلِع في العِشرين من الحرَّم سنة ثلاث وأربعين ، ومُدَّةُ ملْكِه من حين اجتمع الأمْرُ له بمسك قَوْصُون إلى أن تُعلِع خمسةُ أشهر وعِشْرون يوماً ، ومُدَّة ٣ جُلُوسَهُ عَلَى سَرِيرِ المُلكُ أَحَدٌ وخَمْسُونَ يَوماً ، وحَكَّم بدار العَدْلِ يومَيْنِ لا غير ، ثم أرسِلَتِ العساكرُ إلى حِصارِه من مصرَ والشامِ مَرَّةً بعد أخرى إلى أن نفد ما عندَه وخامَر عليه مَنْ كانَ معه ، فأُخِذَتِ القلعةُ ثالثَ عَشر صفر ٢ من هذه السُّنة وقُبِضَ عليه وسُجِنَ ببعض القاعات، وخُونِقَ ليلةَ خامِس ربيع الأول ، وقُطع رأسُه وأخضير إلى أخيه الصَّالِح على يد الأمير مَنْجَك اليُوسُفي السّلاح دار وأعطى طَبْلَخَاناه بمصر .

قال الشُّجاعي عندَ ذِكْر خَلْعه : ﴿ كَانَ شَابًّا حَسَناً ، جميل الصورة ، أبيضَ اللون ، مدوَّر الوَّجْه ، غليظَ القطعة ، معتَدِلَ القامة ، مؤثراً للَّذات ، سُمِّيء التدبير ، محتجباً عن حاشينته ، لا يكاد يظهرُ لأحد ، منهمكاً على لَدَّته ، .

وقال عند ذِكْر وْفاته : ﴿ كَانَ أَحْسَنَ أُولَادِ النَّاصِرِ شَكَالَةً وَوَجُها ، وأعظمهم هَيْكُلاً ؛ لَكُنَّه كَانَ سَيَّءَ التَّدبير ، عاجز الرأي ، مشتغلاً بِلَدَّاتِه ولهوه ، يحبُّ الانفرادَ مع الأوباش ويميلُ إلى العوام ، وكانّ عمُره لما قُتِلَ ستةً وعِشرون سنة » . - ١٥ وقال الكُتبي : ﴿ كَانَ / أَحْسَنَ إِخْوَتُهُ شَكَّلاً وَوَجْهَا ، صَاحَبُ بَأْسٍ وَقُوَّةٍ

۲۱٦

 آقْسُنْقُرا ، الأميرُ الكَبير ، شَمْسُ الدّين السّلاري النّاصيري نائبُ مِصْر . ١٨ أُمَّرُهُ الناصرُ بعدَ رجوعه من الكَرَك، ثم ولاه تقدِمةً ، وحج أميرَ الرَّكب المِصْري سنة سَبْع وثلاثين ، ووُلِّي نيابَةَ صَفَد في أول سنةٍ إحْدى وأربعين مُدَّةً

١ بإزاله في هامش (س ١) عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهبة نصه : و نالب مصر الأمير همس الدين السلاري . .

٢ في (س ٢) : و السلاوي ۽ خطأ .

سبعة أشهر ونصف ، ثم نُقِلَ إلى نِيابة غَزّة . فلمّا وقعَتْ فِتْنَةُ الناصر أحمدَ دخلَ فيها وصارَ مع النَّاصر وناصَحه ، وتوجَّه مع الأمراء إلى مصر في رَمَضان سنة اثنتين وأربعين وأعطي بمصر تقدِمة . ولما أراد الناصِرُ مسكَ الأميرِ طَشْتَمِر شاوَرَه في ذلك ، فوافقة عليه وهَوَّنه لديه . ثم استقرَّ في نيابَة مصرَ في ذي الحجَّة من السَّنةِ المذكورة ، واستمرّ إلى أن مُسِكَ في المحرم سنة أربع وأربعين لميله إلى الناصر .

قال الشّجاعي: « أصلُه مملوكُ المنصورِ قَلاوُون ، ولمّا فرق كَتُبُغا المماليك أعطاهُ لسلارِ فعُرِف به ، وكان رجُلاً جَيّداً ليّنَ الجانِب ، قَلَمُه أَخْضَر ، ما رَدَّ أحداً سألَه في شيء ، ولا قُدّمَتْ له قصّة إلا وكتب عليها ، وسار سيرة حسنة ، ووصَلَ في نيابَتِه أرزاقاً كثيرة . وكانَ أكبَر أعوانِ النّاصر أحمد ، وهو أوَّلُ من سَعَى في قِيامٍ مُلْكه ؛ وكان يكاتِبهُ وهو محصور في الكَرك ، ومن أجل ذلك مُسِكَ وحُنِقَ بالإسْكَنْدرية ، وأظهرَ السلطانُ موته في سابع المحرَّم من هذه السنة . وذكره ابن حبيب فيمن تُوفي في السّنة الماضية .

• أَلْطُنْقش ، الأمير ، سَيْفُ الدّين أسْتادْدّار السُّلطان .

١٨ . أَمَةُ العَزِيزِ ابنَةُ علي بنِ محمَّد بنِ أحمدَ بنِ عبدِ الله بن عِيسَى بن أحمدَ ابن عبدِ الله بن عِيسَى بن أحمد ابن عمَّدِ بن أحمد بن محمَّدِ بن الحُسَيْنُ بن إسْحاق بن جَعْفَر

١ لي(ع): « قلم » .

۲ « موته » ساقطة من (ع) .

٣ في (ع) و منه ، تصحيف .

٤ (ع) (الحسن ، تصحيف .

٦

الصَّادِق بن مُحَمَّد البّاقر بن زَيْن العَابِدِين عَلِي بنِ الحُسنين بنِ علي بن أبي طالِب ، الشيخةُ الأصيلةُ ، ابنةُ الشّيخ شَرَفِ الدّين أبي الحَسن ابن الشّيْخ الفَقِيه تقيّي الدّين أبي عبد الله اليُونينيّة البَعْلَبَكِّية .

ولـدتْ بِبَعْلَبَكِّ سنةَ سبع وخمسين وستائمة ، وسمعَتْ من الشّيخ شَمْسَ الدّين ابن أبي عمر ، والمُستَلّم بن عَلّان ، ونصر الله ابن حُوّارا . وأجازَ لها شيخُ الشَّيُوخِ عَبْدُ العَزيزِ ، والرَّشيدُ العَطَّارِ ، وابنُ عبدِ الدامُم وطَبَـقتهم . ٣ وحَدَّثَتْ ، سَمِعَ منها البِرْزالي وذكرها في مُستَوَّدَةِ ﴿ مَشْيَخته ﴾ فقال : « تُعرفُ بالشَّيْخة ، وهي امرأةٌ مُباركة ، ولها عِبادَةٌ واجتهاد » . تُؤفيت في صَفَّر وقيلَ في رَبيع ِ الأول ببَعْلَبُكِّ .

• تِلْبَانَ المُحَمِّدِي المُنْصوري .

وكان ممَّن قام مَغ بَيْدرا على الأَشْرفِ خَليل ، فلمَّا قُتِل بَيْدَرا فَرَّ المذكورُ مدَّةً ثم عاد وتأمَّر ، فلما عاد الناصير من الكَّركِ قَبَض عليْه وسَجَنَه ، فأقامَ في السبجن يُسماً وعِشْرين سنة ، ثم أُمَّرُ عَشَرةً بطرابُلْس ، ثم نُفِل إِ إمرة بِدِمشق فماتَ بِها في هَذِه السنة .

٣٧ ب] . بيبَرْس ، الأمير ، رُكُنُ الدّين / الفَارْقَاني نائبُ قَلْعةِ دمشق . 10 قَالَ الصُّفَدي في كتابه (أغيانِ العصر) : ﴿ كَانَ شَيْخًا طُويلاً ، قديمَ الهجْرة جَليلاً ، فيه خير وديانة ، وبرٌّ وصيانة ، أحسن نيابة القلُّعة ، وخير ما وجد منْ سلُّعَة ، ولم يَزَلُ بها على حاله إلى إ أن إ النَّزَّلَه الموتُ من حِصْيْنه ، وما أمكنَه ١٨

١ (ع) : ﴿ وَثَمَانَيْنَ ﴾ خطأً .

٢ في هامش الأصل (س ١) بإزاء ذكرها حاشية بخفد ابن قاضي شهبة نصها : ٥ حـ والـ ها توفي سنة إحدى وسبعمائة ، .

٣- بإزاء بيبرس في هامش الأصل (س ١) عنوان بخط ابن قاضي شهبة نصه : ٥ نائب، القلعة الأمير بيبرس الفارقاني 🛚 .

٤ ليست في (س ١) وهمي في (س ٢) و (ع) ٠

ولو عَلَى ظُهُورِ حُصْنِه ، ولما كانَ بمصرَ جَهَّزَه السلطانُ إلى القاضي كَريمِ الدِّينِ الكَبير ، فتولَّى ما أمرَه فيه ، وكان يَحْكي عنه ما عامَلُه به من المَكارِم ، وكين تلقَّى ذلكَ بِرِضا وتَسْلِم لأمر الله تعالى » .

تُوفِي فِي جُمَادي الأولى.

• جَرْكَس ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ، نائبُ قلعةِ الرُّوم .

أقام بها زماناً طويلاً ، وحَصَّل أموالاً كثيرةً ، وشاع أمرُه بسعادَتِه واشْتَهر ، وبَرَزَ ذكرُه إلى الدِّيار المصرية وظَهَر ، وتحدَّث الناسُ بأمرِه ، وعَلِموا بمكْنُون سِرَّه ، ولم يزلُ على حالِه في القَلْعةِ المذكُورة إلى أن تُوفِي في هذه السنة .

٩ ذكره الصلاحُ الصلّفدي ، وأمر الملكُ الصلّائحُ الأميرَ مَنْجَك بالحُوطَة على مَوْجُوده فَفَعل ذلك .

سننجر بن عبد الله ، الأمير الكبير ، علم الدين ، أبو سعيد الجاؤلي .
 ولد سنة ثلاث وخمسين وستائة بآمد ، ثم صار لأمير من الظاهرية يسمّى جاؤلي ، وانتقل بعد مَوْتِه إلى بيتِ المَنْصورِ ، وأُخْرِج في دولة الأشرفِ إلى الكرك ، ثم عاد إلى القاهِرة وتأمّر ، وصار أستادداراً صغيراً ، ثم وُلّي نيابة غزة (في ثم عاد إلى القاهِرة وتأمّر ، وصار أستادداراً صغيراً ، ثم وُلّي نيابة غزة (في المُحدى الآخرة سنة إحدى عشرة ، وأضيف إليه الكلام في السواحل والقدس والخليل ونابُلْس وعَمَلِ نيابة غزّة على القالِب الجاثِر ، فوقع بينه وبَيْنَ الأمير والخليل ونابُلْس وعَمَلِ نيابة غزّة على القالِب الجاثِر ، فوقع بينه وبَيْنَ الأمير

١ ﴿ طُويلاً ﴾ ليست في (ع) .

٢ بإزائه عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) نصه « الأمير علم الدين الجاولي » وبذيل العنوان بخط الناسخ عبارة : « صاحب جامع غزة ومدرسة وخانقاه بظاهر القاهرة ، وبنى جامعاً بالخليل عليه السلام » .

٣ بعدها في (ع) زيادة : « وحصل بينه وبين الأمير سلار أخوة وصحبة أوجبت تقدمه » وكانت هذه العبارة في الأصل (س١) ثم شطب عليها ولعل الشطب بقلم ابن قاضي شهبة حين قرأ النسخة .

إلى مصر ، وكذلك ضرب على الحبر كما فعل في الحبر السابق .

تَنْكِر) فَقُبِضٌ عليه في شعبان سنة عِشْرين وحُمِلَ إلى الإسْكَنْدَريَّة لأنه اتُّهم بأنه يريدُ الدُّخولَ إلى اليَمَن لتَقْدِيم تنكز عليه ، واحْتِيطَ على حَوَاصِلِه وأمواله ، ثم إنّه أفرجَ عنه في ذي الحِجَّة سنةَ ثمانِ وعِشرين ، واستقر بمصرَ مقدّماً وجُعِلَ ٣ من" أمراءِ المَشورة . وكان هو الذي تولَّى غَسْلَ النَّاصِرِ ودَفْتَه . ثم في صَفَر سنةَ ثلاثٍ وأربعين أُخرِج إلى نيابة حَماة فأقامَ بها شهرين ، ثم نُقِلَ إلى غَزَّة فأقام بها أربعةَ أشهر ، ثم رجعَ إلى مِصْر مقدَّماً ، وخَرَج إلى حِصار ابن السُّلطان ٦ أحمدَ بالكرك ، وفُتِحَتِ القَلْعةُ وهو هناك ؛ ثم رجع إلى مِصْر واستمرَّ إلى أن توفي . وكان هو والأميرُ بدرُ الدّين جَنْكَلي والأميرُ سيفُ الدّين أَلْملُك آخر من بَقى من الأمراء الأعيان الناصيريّة المشايخ، وقد رّوّى (مُستَد الشَّافعي) عن ٩ قاضي الشُّوبك ضياءِ الدِّين دَالْيال بن مَنْكَلي ، سَيعه منه في سنةٍ ثمانٍ وثَمانين ، وحَدَّث به غير مَرّة . خَرَّج له البِّرْزالي أَرْبعينَ حَدِيثاً من المُسْنَد المذكور ، وقد سَمِعَه منه قُطُّبُ الدِّينِ الحَلَبِي ومات قبلَه بمدَّة ، والحافِظانِ تقيُّى الدِّينِ ابنُ رافِع ٢٢ وزَيْنُ الدِّينِ العِراقِي ، وأبو العَبَّاسِ العَسْجَديِ وغيرُهم ، ورَتَّبَ (مُسْنَد الشَّافعي) تُرْتيباً جيّداً وشَرْحه في مُجَلّدات بمُعاوَلَةٍ غيره ، جَمَع بين شَرْحَيْه لابن الأثير آ الرَّافعي وزاد عليهما ، وبَنِّي جامِعاً بغُزَّة / ومدرَّسةً بها ، وخائقاه بظاهِر القاهرة ، ١٥ (والحَّان العَظِم الذي في قَاقُون)° .

١ ما حصرناه بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع)
 و مثبت في متن (س ٢) .

۲ (س۲) و (ع): «ثم قبض »،

٣ و من اليست لي (ع).

٤ (ع): ﴿ الشَّافَعِيةُ ﴾ . خطأً .

و بإزاء هذا الحبر في هامش الأصل (س ١) شبه عنوان نصه : و الأمير سنجر أخذ عنه الكبار كابن رافع والعراقي وغيرهما ٤ .

العبارة الهمسورة بين القوسين مضافة بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليست
 في (ع) .

قال ابنُ رَافِع: ﴿ وَحَدَّثُ ﴿ بِالمُسْنَدِ ﴾ مَرّات بِالقَاهِرَة وغيرِها . وكانَ لَهُ بِرٌ ومعرُوفٌ كثير ﴾ .

وقال ابنُ كثير: « وقَفَ أَوْقافاً كَثيرةً بغَزَّةَ والخَلِيل والقُدْس وغيرِها ، وكانَ لَهُ معرفَةٌ بمذْهَبِ الشّافعي ، ورَتّب (المسْنَدَ) ترتيباً حسناً فيما رأيتُه ، وشَرَحه في مُجَلّدات فيما بلغني »٢.

وقال أبو الفَضْل العِراقي: « شَرَح (مسْنَـدُ الشَّافعي) ورَتَّب (الأُمَّ)"
 للشَّافعي »¹ .

وقال الشَّجاعي: «كَانَ يَحَبُّ الاجْتَاعَ بأَهلِ العِلم ، ولَهُ صَدَقَةٌ وإيثار ومَعْروف كثير. بنَى جامِعاً بالحَلِيل عَلَيْه الصَّلاةُ والسلام في غاية الحُسْنِ ، وجامِعاً في غَرَّةَ أَظْرَفَ ما يكونُ من الجَوَامع ؛ وكانَ فيه مكارمُ وخَيْرٌ ولم يخلِّف وَلَداً ، ووقفَ على مَمَاليكه شَيْعاً كثيراً ».

١٢ وقال بعض المتأخرين: « إنه أوَّلُ ما وُلِّي نيابةُ الشوبك ، وولَّاه النّاصيرُ نيابَة غَرَّة " سنَة إحْدَى عَشْرة فعمَّر بها قصراً للنيابة ، وهو أوَّل مَنْ مَدَّنها لِبنائِه بها القَصْرَ والجامِعَ والحَمَّامَ والمَدْرَسَة للشّافعية ، وخان السّبيل والمارستان والمَدْرَسَة للشّافعية ، وخان السّبيل والمارستان والمَدْرَسَة للشّافعية ، وخان السّبيل والمارستان والمَدْرَسَة للشّافعية ،

۱ وفیات ابن رافع : ۴۹۹/۱ .

٢ لم يترجمه بتفصيل في البداية والنهاية في وفيات هذه السنة : ٢١٥/١٤ بل اكتفى بقوله : « و في يوم الجمعة الثالث والعشرين من رمضان صلي بالجامع الأموي على نائب و هو الأمير علاء الدين الجاولي وقد تقدم شيء من ترجمته رحمه الله.» .

٣ (س ٢) : « الإمام » سهو .

٤ بإزاء هذا النص في هامش الأصل (س١) حاشية بخط ابن قاضي شهبة نصها: ١ حد ... وكان آخر وقت يفتي على مذهب الشافعي ويخرج خطه بالإفتاء ، وكان إذا رأى نصاً للشافعي وقف عنده ولا يتعداه وإن أوله من أصحابه كل من بعده ، فهو ظاهري بين الشافعية ١ . وانظر أعيان العصر وأعوان النصر (ق٠٥ آ) .

٥ عزة » بخط ابن قاضي شهبة مصححاً في هامش (س ١) وهي ٥ الكرك » في (ع) على أصلها
 قبل التصحيح .

وساقَ العَيْنَ إلى القُدس وخاناً عَمَّره ببَيْسان ، قال : وجَمَع في شُرْجِه (المُسْنَد) بيْن شُرْحَي الرَّافعي وابن الأثير ؛ ثم إن كانَ الحديثُ في (الموطَّأ) نقل كلامَ ابنِ عَبْدِ البَرِّ من (التَّمْهيد) ، وإنْ كانَ في (صَحِيح ِ مُسْلم) نقلَ كلامَ ٣ النَّووي في (شرحه) » .

توفّي في شهرٍ رَمَضان ودُفِنَ بالخَانِقاه التي أَنْشَأُهَا بالكَبْشِ.

• سَنْجَر ، الأَمِير ، عَلَمُ الدِّين الجَمقْدار المَنْصوري .

قال الشجاعي : « كان تامَّ القَامَةِ ذو شَكَالَةٍ وقُوَّةٍ ظاهِرة ، قَدَّمَه الناصِرُ بعد رُجُوعه من الكَرَك ، ثم أُخرجه إلى الشّام وصارُ رأسَ الميمنة بها ، وبقي بها إلى أن حَضَر مع الفَحْري والأمراء إلى مِصْر في نُوْبَةِ أَحمد ، واسْتقرَّ بها أميراً إلى آن تُوفي في شَهْر رَمضان ، وكانَ قد كَبَرَ سنَّه وارْتَعْش » .

• طَقْصَبَا الظَّاهِري ، الأميرُ ، سينف الدّين .

قال الشّجاعي: «كان رَجُلاً جَيّداً كثير الخير، وهو أميرُ طَبْلَخَانه، تُوُفّي ١٢ بالقَاهرة في المحرَّم عن مائة وعشرين سنةً عما كان يُخبرُ عَنْ نفسه، وبَدَّل أسنانه». وقال غيرُه: « أمَّره لاجين لما تَسْلُطن، ووُلِّي نيابة قُوص، وغَزَا النُّوبَة مرَّتين، مَرَّةً سنة خمس وسبعمائة ومَرَّة سنة ستّ، وجاوّز المائة، وهو يَرْمي بالنُشاب ١٥ ويَرْكَبُ الخَيْل ويأْكُل الأَكْل الجَيّد».

عَبْدُ الله بن أحمد بين على بين أحمد ، الفياضل الفقيه النحوي ،
 جلال الدين ، أبو مُحمد ابن الشيخ الإمام فخر الدين أبي طالب الكوفي الأصل ١٨ الدَّمشقي ، الحَنفي ، المعروف بائن الفصيح .

مولدُه في شُنَّوال سنةُ اثنتيْن وسَبْعمائة . سمع ببغداد من ابن الدُّواليبي ، وعلى

١ و كان ، ليست في (ع).

٢ (ع): والحد و كذا مهملة .

٣ بجانبه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي : « العلامة ابن الفصيح » .

ابنِ عَبْد الصَّمدِ بن أبي الجَيْش ، وبِدِمَشقَ من ابنِ الجَزَري والدَّهبي وجماعة . ذكرَه الدَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « الفَقيهُ النَّحْوي ، طَلَب الحديثَ ،

٣ وسبع وشارك في الفَضَائِل وسَمَّع أولادَه ».

وَقَالَ ابنُ رافع : « وَكَانَ فَاضِلاً لَهُ نَظْم حَسَن وَكِتَابَةٌ قُويَة . وَحَدَّثُ » · . توفي بدمشق في المحرَّم ودُفن ببَابِ الصَّغير ، وعاشَ والدُه بعدَه أزيدَ من عَشْرِ

۳ سنين .

﴿ عَبْدُ الرَّحْمنِ ۚ بنُ علي بنِ حُسنَيْن بنِ مَنّاع بنِ حُسنَيْن ، المُسنِدُ ١ ٢٨٠ -]
 الجليل الرَّئيس ، زَيْنُ الدّين ، أبو محمَّد التكْرِيتي الدّمشقي الصَّالحي .

ولد بدمشق في رَمَضان سنةَ اثنتيْن وسِتين وستائة ، وكتبَ بخطّه مرة سنةَ ثلاثٍ وسِتين . سمعَ من والدِه ، وابنٍ عَبْدِ الدائم ، وابنِ أبي عُمَر ، وابنِ البُخَاري ، وابنِ البُخَاري ، وابنِ الوَاسِطي وغيرهم . وحَدّث .

١٢ ذكرَه البِرْزالي والدَّهبي في معجميهما . قال البِرْزالي : « رجَّل جَيَّد حَسَنُ الشَّكل معروفٌ بالتِّجارة » .

وقال الحُستَيني: ﴿ كَانَ رَجُلاً مَهِيباً نَبِيلاً مُتَوَّرَ الشَّيبة ؛ كريمَ الأخلاق،

١٥ مُحْتَشِماً أُقْعِدَ فِي أُواخِر عُمُره ٣٠. تُوُفِي فِي شَغْبان وَدُفِنَ بالسفح.

عُثمانُ ابنُ سالم بنِ خَلَفْ بنِ فَضْلِ بن أبي بكُر ، الشَّيخُ الصَّالِح المعبَّر ، فخرُ الدّين ، البَدّي المَقْدِسي الصَّالِحي الحنبَلي الملقّن ألى .

١٨ سمع من ابن عَبْدِ الدامم (صحيح مسلم) وغيرَه ، ومن ابنِ البُخاري (سُنَن

۱ وفيات ابن رافع : ۲۸۰/۱ .

٢ بإزائه في هامش (س ١) عنوان هامشي : ﴿ التَكْرَيْتِي الصَّالَّحِي ﴾ .

٣ ذيل العبر للحسيني : ٢٤٥ .

٤ بازائد في هامش (س ١) عنوان جانبي : د البذي الصالحي الحنبلي ١٠

ه في (س ٢) : ﴿ الْحَنْفَي ﴾ خطأ .

٣ ، الملقن ؛ بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) ٠

أبي دَاود) وغيرها . وحَدَّث ، سَمِعَ منه البِرزَالي والدَّهبي والقاضي عِزُّ الدِّين ابنُ جَمَاعة والعَلائي وابنُ رافع وغيرهم .

قال الذَّهبي : « مولدُه بقَرْيَة بَذّا في حُدودِ سنةِ ثلاثٍ وخَمْسين ، وحفظ ٣ (العمدة) » .

وقال ابنُ رَجَب: ﴿ كَانَ صَالِحاً مَعَمَّراً ، يأمر بالمَعْروفِ ويَنْهَى عَنِ المُنْكَرِ ، ومولدُه قبلَ الخَمْسين ﴾ .

توقّي في شَعْبان ودُفِنَ بقاسَيُون .

قال الحُسَيْني : ﴿ جَاوَزَ المائة ﴾ . وبَذَا ﴿ بِفَتْحِ المُوحَّـدَة وتَشْدِيد الـذَّالِ المعْجَمَة) ۚ : من قُرَى السَّاحل .

على "بنُ دَاوُد بنِ يَحْنَى بنِ كَامِل بنِ يَحْنَى بن جُبَارة أَ ، الشيخُ الإمام العلامة الخطيبُ ذُو الْفنُون ، نَجمُ الدّين أبو الحسنن ابنُ القاضي الإمام عِمادِ الدّين أبى سُلَيْمان القُرْشي الزُّبَيْري " البّصْروي الأصلِ الدِّمَشْقي الحَنفي المعروفُ ١٢ أبي سُلَيْمان القُرْشي الرَّبَيْري " البّصْروي الأصلِ الدِّمَشْقي الحَنفي المعروفُ ١٢ أبلهُ مَلَة مَ فَاء وزّاي .

مولدُه في جُمادَى الأولى سنةَ ثمانِ وستَين ، وقيلْ : وُلد سنةُ سَبُعِ وستَين ، سَمِعَ من البُرهان ابنِ الدَّرجِي عدَّة أجزاء ، ومنّ الشَّمس ابنِ الوَاسِطي ، ونَصْر ، ، ابنِ أبي القاسِم النَّابُلْسي وغيرهم ، وقرأ بالرّوايات ، وأخذ الفِقْه عَنِ الشَّيخ

٢ ما حصر بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) وهو مثبت في متن (س ٢) .

١ ذيل العبر : ٢٤٦ .

٣ بإزاله في هامش الأصل عنوان جانبي بخط المؤلف (القحفازي) .

٤ أتم نسبه في هامش النسخة (س ٢) ونعبه :

و ابن عبد الملك بن موسى بن جبارة بن محمد بن زكري بن كليب بن جميد بن عبد الله ابن منصور بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام ، كذا أمل نسبه ، قال بعض الحفاظ فإن. يكن مضبوطاً فقد سقط منه جدان » .

ه ٥ الزبيري ، بخط المؤلف ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

جلالِ الدّين الحبّازي والقَاضِي صَدْرِ الدين والعَرَبِيَّة عن الشيخ شَرَفِ الدّين الفَزَارِي وغيره ، واعْتَنى بالآداب ، ومَهَر في العَرُوض وحَلِّ المُتَرْجم . وكانَ مَطْبوعاً جامِعاً للفضّائل ، كثيرَ النَّوادِرِ في دُرُوسِه ، وقلَّ أنِ اتَّفقَ مجموعُهُ في وَاحد . قال الصَّفدي : « سألتُه أن أقرأً عليه (المقاماتِ الحريريّة) فقال : أنا والله قليلُ الأدب ٣٠ .

ولمّا عَمَّر تنكزُ جامعَه دخلَ ليَراه ، فوجدَ الشيخَ نجمَ الدّين ، فتحدَّث معه ، فكان فيما قال له تَنْكز : ما تقولُ في هذا الجَامع ؟ فقالَ : واللهِ صَحْنٌ مليح إلا أنّه ما يليقُ أن يكونَ فيه الكِشْك ، (وكانَ تنكِزُ عَيَّن الخِطابَة للكشْك) ، فضَحك وقرَّر القَحْفَازي في الخِطابَة ، فخطب بِه في شَعْبان سنةَ ثمانِ عَشْرةَ ، وخَطب بِه في شَعْبان سنةَ ثمانِ عَشْرةَ ، ودَرَّس بالرُّكنية بالسَّفْح ، ثم تركها لأنه اطلع على أن من شَرْطِ واقفِها على المدرِّس السَّكن بها ، ووُلِّي تدريسَ الظّاهرية والعَذْراوِية . وكانَ آخرَ من بَقي الفِقْه ١٩٦١ من أعيان شُيُوخ الحَنفية ، وشيخ الشّام في عِلْم العَرَبيّة / يُقْرأً عليه في الفِقْه ١٩٦١ من أعيان شُيُوخ الحَنفية ، وشيخ الشّام في عِلْم العَرَبيّة / يُقْرأً عليه في الفِقْه ١٩٦١ .

١ بعدها في (س ٢) « على البصروي » مقحمة بين السطرين .

٢ بإزائها في هامش (س ٢) تتمة بخط الناسخ نصها : « وقرأ مختصر ابن الحاجب على القاضي
 بدر الدین بن جماعة » .

٣ أعيان العصر : (ق ٨٢ آ) .

٤ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١١) وليس في (ع) .

٥ ذكر الصلاح الصفدي هذا الخبر في أعيان العصر (ق ٨٢ آ) فقال :

[«] وقيل لي : إنه لما عمر الأمير سيف الدين تنكز رحمه الله تعالى الجامع الذي له بظاهر دمشق كان قد عينوا له شخصاً من الحنفية يلقب بالكشك ليكون خطيباً ، فلما كان يوماً وهو يمشي في الجامع المذكور أجري له ذكر الشيخ نجم الدين ومجموع فضائله وأنه في الحنفية مثل الشيخ كال الدين الزملكاني في الشافعية ، فأحضروه واجتمع به وتحدثا ثم قال له وهم في الجامع يمشون : أي شيء تقول في هذا الجامع ؟ فقال : ملح ، وصحن مليح ، ولكن ما يليق أن يكون فيه كشك ، فأعجب ذلك الأمير سيف الدين تنكز وأمر له بخطابة الجامع وسمعت خطبته فيه أول يوم خطب فيه وذلك في يوم الجمعة عاشر شعبان سنة ثمان عشرة وسبعمائة » .

٣ بإزاء هذا الموضع أثبت في هامش النسخة (س ٢) حاشية نصها :

والأصول والنَّحْو وغيرِ ذلك . أخذ عنه النَّحَو أعيانُ البَلَد ، وسمعَ منه البِرْزالي ، والنَّهبي ، والحُسنيْني ، وذكروه في معاجمهم ، وابنُ كثير ، وابنُ رافع وخلق ، والنَّهبي ، والحُسنيْني ، وذكروه في معاجمهم ، وابنُ كثير ، وابنُ رافع وخلق ، وكتب عنه البِرزالي من شِعْره وقال : اشتغل وحَصل وتميَّز في الفِقْه والعربيَّة وغيرِهما ، وله ذِهْنَ جَيّد ومُنَاظَرةٌ صَمَحِيحة ، وهو يُلازِمُ الإقراءَ بالجامع ، وله شِعْرٌ جَيّد ، ومتعيِّن للفَتْوى والتَّدريس ؛ وقصده الطلبةُ ، وعُيِّن مَرَّةً للقضاء فلم يُوافق ، وكانَ حسنَ المُحاضرة ذميمَ الخُلُق .

وقالَ الذَّهبي في (المعجم)' : « وهُوَ من أَذكياءِ أَهل وَقتِه ، ولَهُ النَّظم والنَّار مع الدّيائة والوَرَع والمَحاسِن الكَثيرة . تخرُّج به جماعةٌ في العَرَبية » .

" د حدوكان قرأ العربية على المجد التونسي ، وعلم البلاغة على الشيخ بدر الدين بن النحوية الحموي حين جاء إلى دمشق سنةن تسع وتسعين مع الجفال ، قرأ عليه ضوء المصباح وشرحه إسفار الصباح ، والمنطق والجدل عن الشيخ سراج الدين الرومي مدرس الفرخشاهية والسيفية بالجامع الأموي » . وما في هذه الحاشية منقول عن أعيان العصر للصفدي مع شيء يسير من الاختصار ، انظر أعيان العصر المسمد (ق ٨١ ب) .

وبذيل هذه الحاشية في هامش الصفحة من النسخة (س ٢) نقل عن الصفدي جاء فيه : و قال الصفدي : كان [الشيخ نجم الدين] مجموعاً للفضائل بمنوعاً للرذائل مطبوعاً على التهديب والتندير الذي على لطف الشمائل كثير [الحكايات] المختصرة في دروسه ، والنوادر المضحكات في غضون فوائده وعروسه لا تخل بدلك ، ولا يوجد في وقت إلا وهو عليه متهالك يضحك الثكالى وينشط الكسالى ، مع الأصول التي أحكم قواعدها وأكثر بروقها ورواعدها ، والفقه الذي تهدلت فروعه وتملأت منه أفاويقه وضروعه ، والنحو الذي برز على أقرانه في إقرانه ، وظهر مذهبه الصحيح من أقرانه إقرانه إقرانه كلا عيله مفضلاً أو صاحب التكملة كان ناقصاً فما ينكر أحد سماعه إلو عاصره صاحب المفصل كان عليه مفضلاً أو صاحب التكملة كان ناقصاً وهذا مكملاً [و كتب المنسوب القوي وحرر أصله السوي ، وكان خطه آنق من حواشي الأصداغ وأظرف من الحلل التي رقمت في أوان الصحة والفراغ ، وله النظم الذي هو وسط لا هو الذي وأظرف من الحلل التي رقمت في أوان الصحة والفراغ ، وله النظم الذي هو وسط لا هو الذي جيد الدهر قلائد الجمان ، وقل أن اتفق مجموعه في عصره لغيره من أهل مذهبه أو قارب مداه الحني على نسخة (س ٢) . وجعلناه بين حاصرتين معقوفتين .

١ في (ع): ﴿ المعجم المختص ﴾ .

وقال ابنُ كثير : «كان أستاذاً في النَّحو ، وله علومٌ أُخَر ، لكنْ كان نهايةً في النَّحْو والتَّصريف » .

وقال الكُتبي: «شيخُ أهلِ دِمَشق في عَصْرِه ، قرأ عليه الطَّلبَةُ ، وانتفعَ به جماعةٌ ؛ وله نظمٌ ونثر وكتابة مليحةٌ افائقة ، ونوادرُ ظريفةٌ وحكايات مَطْبوعة . وكان يُشْغِل في مذهب أبي حَنِيفة وفي (مُخْتَصَرِ ابنِ الحاجب) وفي (الحاجِبية) و (المقرب) ويعرفهما معرفةً جَيّدة إلى الغاية . وكان إماماً في علم المعاني والبيان ، ويعرف علم الاصْطِرُلاب » .

توفي في رَجَب ودُفِن ببابِ الصَّغير بتُربة بني السَّيرجي عندَ والده ، وكان و والدُه من أعيان الحَنفية وأصحاب الشيخ جمالِ الدِّين الحصْري ، تُوُفِي في شَغبان سنةَ أربَع وثمانين " .

مُحمَّدُ بن أبي بَكْر بن إبراهيم بن عَبْدِ الرَّحْمنِ بن محمَّد بن حَمْدان ،
 الشيخُ الإمامُ العَلامة مُفْتِي المُسْلمين ، بقيّةُ السَّلفِ ، شيخُ الشَّافعية ، قاضي القُضاة ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله الدِّمشقي المعروف بابن النَّقيب مدرِّسُ الشَّامِيّة البَّرِ انبة .

١٥ مولدُه سنة إحدى أو اثنتين وستين وستمعة ، وسيمع من أحمد بن شيبان ، وأبي حامد ابن الصيابُوني ، وابن البخاري وغيرهم . وخَرَّج له بعض المحدثين مشيخة ، وتفقَّه بالشيخ شرَفِ الدّين المقدسي ، والشيخ زين الدّين الفارقي ، ١٨ وأخذ عن الشيخ مُحيي الدّين النّواوي وكانَ صاحبَ والده .

١ البداية والنهاية : ٢١٤/١٤ .

٢ في (ع): ﴿ حسنة ﴾ .

٣ وستمتة ، وهي سنة وفاة والد القحفازي .

بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهبة : و الشيخ شمس الدين
 ابن النقيب ، وبذيله تتمة بخط الناسخ : و تلميذ النووي ، .

ه ، وستين ، ساقطة من (ع) .

10

١٨

وحَدَث ، سَمَعَ منه البِرْزالِي والتَّقَى عليه جُزْءاً من عَوالِيه ، وابنُ رافِع ، وابنُ رافِع ، وابنُ كثير ، والحُسيَّني وغيرُ واحد من المحدِّثين . وممَّن سيمَع منه من الفُقهاء القاضي تاجُ الدِّين السَّبكي ، وهُوَ الذي أَذِنَ لَه بالإفتاء ، والقاضي شَمْسُ الدِّين الغَزِّي ، ٣ والشيخُ عَلاءُ الدِّين حِجِّي ، والقاضي أبو الفَضل التُويْري قاضي مكَّة وغيرهم . وأفتى قدِيماً ، ودَرّس وأعاد ، وكانَ له ذِكر قبلَ السبعمائة ، وهوَ من أعيانِ الفُقهاء وأحدُ شيوخ ِ ابنِ جُمْلَة ، ثم وُلِّي قضاءَ حِمْص في شَهْر رَمَضان سنة آلا ألله عشرة ، ثم طرابُلُس في رَبيع الأول سنة سَبْع وعِشرين ، ثم حلبَ في شهر ربيع الآخر سنة ثلاثين . ثم الفصل في سنة ستٌ وثلاثين وأقام بدمشق بَطّالاً . ثم وُلِّي تدريسَ العادِلِيَّةِ الصَّغرى عِوْضاً عن ابن الفَخْر المِصْري بعد مِحْتَتِهِ في الله ثم وُلِّي تدريسَ العادِلِيَّةِ الصَّغرى عِوْضاً عن ابن الفَخْر المِصْري بعد مِحْتَتِهِ في الله في ذِي القعدة ، ولم يزلُ مدرّساً بها إلى حينِ وفاته ، وماتَ وقد ماتَ أهلُ طَبَقَتِه ، وانفردَ مدَّة بعدهم .

قال بعضُهم: « كَانَ الشَّيخُ مُحْيِي الدِّينِ قد بَشَّرُه بقضاءِ القُضاة وتَدْريسِ الشَّامية البَرّانية ، فوُلِّي القضاءَ بَعلَب وغيرِها ، وكان يظنُّ أنه يلي قَضاءَ الشَّام ، ثم دَرّس بالشَّامية فطابَق قولَ الشيخ » .

قَالَ ابن كثير : ﴿ وَكَانَ شَيْخًا عَالِماً دَيِّناً قَلِيلَ الشَّرَ قَلِيلَ الأَذِيَّةَ لَلنَاسَ والغيبة لهم » ' .

وقال ابنُ رَافِع : ﴿ كَانَ كَرِيمَ النَّفُسَ عَبَّاً لِلصَّالَحِينَ ﴾ ۚ . وقال الكتبي : ﴿ كَانَ شَيْبِخاً عَالِماً دَيِّناً مُنَوَّرِ الشَّيبة ، عليه نُورِ العلم ۚ ، وكان خَيْراً كله ﴾ .

١ لم نجده في البداية والنهاية .

۲ وفیات ابن رافع : ۲/۱،۰۰ .

٣ (س ٢) : ﴿ العين ﴿ تصنحيف ،

وقال السُّبكي في (الطَّبَقات) : « كَانَ فَقِيهاً كَبِيراً صالِحاً خيراً فاضلاً » . . وقال الحُسنيني : « جالَسَ الشّيخَ مُحْيِي الدّين النَّواوي وكان أحدَ أَوْعِيَةِ

٣ العِلْم »٢.

توفي في ذي القَعْدة بالشَّامية البَرَّانية ، ودُفن بالسَّفح بتُربةٍ لهم شِمالي الجَامع المُظَفَّري .

٣ • عمَّدُ بنُ بَرْدَس بنِ نَصْر بنِ برْدَس بن رَسْلَان ، العَدْل ، شَمْسُ الدّين البَعْلَبَكِّي .

مولدُه سنةَ ثمانِ وسَبْعين وستائة . سَمِع من التَّاجِ عَبْدِ المَّالَق وغيرِه ، وكان ٩ أَحدَ العُدول بَبَعْلَبَكَ ولَدَيْهِ فضائلِ ، و كانَ يقرأ الحديثَ على كُرْسِي بالجَامع ، وهو أخو المحدّث عِمادِ الدّين إسْماعيل . توفي ببعلبكً في شَهر رَمَضان .

• محمّد بنُ سَعِيد بنِ أبي المُنَا ، الفَقِيهُ الإمامُ ، بدرُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله المَحَلّبي الحَنْبَلي ، نزيلُ القاهرة .

ولد سنة أربع وسَبُعين وستائة بصَفَد . سَمِعَ من التَّقِيّ ابنِ مؤْمن ، والعِزّ ابن الفرّاء ، والأبْرَقُوهي ، ذكره الدَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « صاحِبُنا ٥٠ نَسَخ كثيراً وحَدَّث وأفاد ، وفيه صفاتٌ حَميدة ، انتقيت له جزءاً حدث به » . وقال في (المعجم الكبير) : « رَفِيقُنا كتبَ المنسوبَ واشتغلَ وحَصّل وتَرَهّد نوبةً ، سَمِعْتُ من شعره » .

١٨ تُوفي في شَعْبان .

• محمَّد ، بنُ سُلَيْمان بنِ عَبْدِ الله بن سُلَيْمان ، المحدَّثُ العَدْل ،

١ طبقات السبكي : ٣٠٧/٩ ، الترجمة : ١٣٣٧ .

٢ ذيل العبر : ٢٤٨ .

٣ ١ بن نصر بن بردس ، ساقطة من (س ٢) .

٤ (س ٢) : (و فضل ٥ .

ه بازائه في هامش الأصل عنوان جانبي : • تقي الدين الجعبري . .

14

18

تقيُّ الدّين ، أبو عبد الله الجَعْبَري الأصل الدِّمَشْقي الشافعي .

ولد سنة سِتٌ وسبعمائة ، وسَمِع من أبي بَكْر بنِ محمَّد الرَّضيّ ، والحجَّار وجماعة . وكان زوجَ بنتِ ابن الحافِظِ المِزّي ، وقرأ عليه كثيراً ، وسَمَّع أولادَه ٣ كَثيراً شَرَفَ الدّين عَبْدَ الله ، وجمالَ الدّين إبراهيمَ وغيرهما .

ذكره الذّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « المحدّثُ الفقيهُ ، قرأ كَثيراً وتخرَّج بشيخنا المِزّي ، وقرأً على العامَّةِ ، وفيه خيرٌ ومُرُوَّة وتَوَاضُع ، أخذ عَني وعبارته ، جزلة » .

وقال ابنُ كثير : « كان فَقِيهاً بالمدارس وشاهداً تحتّ السَّاعات ، وعندَه فضيلةٌ جَيّدة في قِراءَةِ الحَديث ، وشيءٌ من العربية وله نظم مستحسن ٢٠.

وقال ابنُ رَافِع : « طلّبَ بنَفْسِه وكتَب وسَمِع كثيراً وقرأ بنَفْسِه ، وله نظم . كتب عنهُ محمَّدُ بنُ سَعد بَيْتَين من نَظْمِه وكان بَشُوشَ الرَّجْه ٣٠ .

توفي في جُمادَى الآخرة ، ودُفن عند أبوَيه بباب الصّغير .

عمّد بن عيستى بن على بن وَهب بن مُطِيع بن أبى الطّاعة / ، الإمام ،
 شمّش الدّين ، القُشنَيْري اليصري المغروف بابن دَقيق العِيد ، ابن أخي شيّخ الإسلام تقى الدين .

سمع من العِز الحرّاني ، وشامية بنت البّكْري وغيرهما .

قال ابنُ رَافِع: ﴿ وَحَدَّثَ وَذَرَّسَ وَتُولِّي نَظَرَ المَوَارِيثَ ﴾ .

تُوفي في جُمادُى الأولى بالقاهرة .

Bergerife justice of the special property of the second of the second of the second of the second

١ في (ع) : ٩ وستمئة ٩ سهو واضع .

۲ البدایة والنهایة : ۲۱٤/۱۶ .
 ۳ وفیات این رافع : ۲۹۱/۱ .

٤ بجانبه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي : « ابن أخبي ابن دقيق العيد » .

٥ وفيات ابن رافع : ٤٨٩/١ .

• محمَّد بنُ محمَّد بنِ عَلِيّ بن هُمَام ﴿ صَبَضَم الهَاءِ وَتَخْفَيفُ المَّم صَبَّ بِنَ وَاجَى اللهِ بنِ سَرايا بن ناصِرِ بنِ دَاوُد ، الشيخُ الإمام المحدّث ، تقيَّ الدّين ، ﴿ آَبُو الفَتْح العَسْقَلانِي المِصْرِي الشَّافِعي المعروف بابن الإمام .

مولدُه في شعبان سنة سبع وسبعين وستائة . طَلَبَ الحديث بنفسِه ، وقرأ وكتب بخطه ، وحَصَّل الأجزاء والكُتُب الحديثيّة ، وتخرَّج بالحافظ الدّمياطي ، وسمِع منه ومن الأبرّقوهي وابنِ الصَّواف ، وشهابِ المُحسِني وجَماعة . وكان إماماً بالجَامِع الصَّالحي ظاهِرَ القاهرة وساكِناً به ، وصَنَّف كتاباً حسناً في الأذكار والأدْعية سَمّاه (سلاح المؤمن)" .

٩ توفي فَجْأةً في شَهْر ربيع الأول ودُفنَ بالقرافة ولبعضهم في كتاب سلاح
 المؤمن :

هَذَا (سِلاحُ المُؤمنِ) المُتَّقي جاهِد بِهِ النَّفْسَ فَيَعْمَ السَّلاحُ

١٢ • عمَّدُ ابنُ محمَّد بنِ محمَّد بن أحمد بن إبراهيم ، الإمامُ ، شَرَفُ الدّين ، اللَّمْيوطي ، قاضي المّدينة وخطيبُها .

توفي بها في صُنَفَر ودُفن بظاهِرها .

١ ترك ناسخ (ع) كلمة محمد الأولى وبقي موضعها بياضاً . وفي هامش الأصل (س١) بجانبه عنوان هامشي بخط الناسخ : ١ ابن الإمام ٥ .

۲ (ع): « هشام » .

٣ في (س ٢) : « كتاب سلاح المؤمن » وكانت « كتاب » في الأصل (س ١) وضرب عليها .

إلى هامش (س ٢) تعقيب على (سلاح المؤمن) نصه : « قال بعضهم : اشتهر سلاح المؤمن أي حياة مصنفه ورأيت الذهبي قد ظفر به واختصره بخطه سنة نيف وثلاثين » .

ه ما بين القوسين ساقط من (ع).

٣ بإزائه عنوان هامشي في (س١) نصه: « اللخمي قاضي المدينة وخطيبها » وبذيله بخط ابن قاضي شهبة كلمة « الخلخالي » للمترجم بعده .

٧ و الدين ، ليست في (ع).

وَجَدَه القَاضِي عِزُ الدين تَفَقَّه على السَّدِيد التَّزْمَنْتِي والنَّصِير ابنِ الطَّباخ ، ووُلِّي قضاءَ الكَرك قريباً من ثَلاثِين سنة ، وتوفّي سنة خمس وعشرين وسبعمائة .

عمّدُ بنُ مظفّر الدّين ، الإمامُ ، شمسُ الدّين الخَلْخَالِي ، ويعرف أيضاً بالخطيبي .

ذكره الإسنوي في (طَبقات الشَّافعية) وقال : «كَانَ إِمَاماً فِي الْمُلُومِ الْعَقْلِيَّة ٣ وَالنَّقْلية ، ذَا تصانيف كثيرةِ مَشْهُورة منها : (شَرَّح المَصابيح) و(مختصر ابن الحاجب) و(الجفْتاح) و(التلخيص) في علىم البيان ، وصَنَّف أيضاً في المنطق تُوفي بأرَّان في هذه السَّنة تقريباً ، قال : وكان والذه أيُضاً فاضِلاً ، والخَلْخالي ٩ مَنْسُوب إلى الخَلْخال ، خناءَيْن مُعْجَمَتين مَفْتُوحَتيْن في آخِره لام : قريةٌ من نواحي السَّلطانية . وأرَّان ، جهمزة مفتُوحة ورَاء مهملة مشدَّدة وبالنّون ٣٠ .

* عَمَّدًا بِنْ يُوسُفَ بِن عَلَى بِنِ حَيَّان بِسِ يبوسُفَ بِنِ خَيَّان التَّفْرِي ١٢ الْأَلْدُلُسِي الجَيَّانِي -- بالجاءِ الأَلْدُلُسِي الجَيَّانِي -- بالجاءِ المُهْمَلة -- العَرْناطي ثم المصري ، الشيئ الإمامُ الأوحدُ العلامة الحافظُ المفسِّر النَّيْمُوي اللّغوي فريدُ دهره ، وشيئخ النَّحاةِ في عَصَره ، وإمامُ المُفسِّرين في وقيّه ، ١٥ النَّيْمُوي اللّغوي اللّغوي المشهورة التي سارتُ شرْقاً وغرْباً ، أثيرُ الدين ، أبو حَيَّان .

وُلد سنة اثنتين وخمْسين وستائة كا قال ابنُ الخطِيب في (الإحاطة)°. وقالَ الصَّلاحُ الصَّفدي : « وُلِد في آخر شوّال سنة أربع وخَمْسين » قرأ ١٨

١ انتظره في المدرر الكامنة: ٤ /١٥٩ . وهو هيه ه محمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم ٤ . وليس في عمود سبب (محمد) الثالث .

٢ - يريه. أن له شرح مختصر ابن الحاحب وشرح المفتاح وشرح التلخيص .

٣ طبغات الشافعية للأسنوي : ٢٤٣/١ ، الترجمة : ٤٦٣ .

٤ في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي خط ابن قاضي شهبة : ٥ الشيخ أبو حيان ٥ .

٥ الإحاطة : ٢/٣٤ .

٣ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ١٥٥ ٱ) .

لعاصِم في المكتّب في حُدودِ سنةِ ثمانٍ وستّين ، وشَرَع في طَلَبِ العِلم سنةَ سَبْعين ، وأخذ علْمَ الحديث وأخذ علْمَ الحديث وأخذ علْمَ الحديث التربير ، وعنه أخذ علمَ الحديث التربير ، وقرأ عليه وعلى غيره بالرّوايات / وأخذ شيئاً عن مَشايخ شيْخه أبي [٧٠٠] جعفر المذكور الآخذين عن أبي على السَّلُوبين ، وسَمِع بتلكَ الدّيار من جَماعةٍ .

ثم قَدِمَ الإسْكَنْدَريّة وقرأ بها القِراءت على عَبْدِ الصَّمدِ المَرْيُوطي صاحِبِ الصَّفْراوي .

وقدِمَ إلى مصرَ سنةَ تِسْع وسَبْعِين فأدرك أبا الظاهر إسْماعِيلَ بنَ هِبَةِ الله المَلِيجِي ، وكان آخرَ من قرأ على أبي الجُود ، وقرأ (التَّيسير) على أبي علي النياب الأخوص الحافِظ ، وقرأ العَربية على الشيخين رَضِيّ الدين القَسنُطِيني وبَهاءِ الدّين ابنِ النَّحاس ، وقرأ عليه (كتاب سيبَويه) . وأخذ علم الأصولِ عن الشيخ شمْس الدّين الأصفهاني ، وعلمَ الحديثِ عَنِ الحافِظ الدّمياطي وغيره .

١٢ وسَمِع بالإسكَنْدريّة والقاهرة والحجاز من العِز الحَرّاني وعَبْدِ الرّحيم بن خطيب الميزة ، وابن القَسْطَلاني ، وغازي الحَلاوي ، وأبي بكر ابن الأنماطي ، وأبي اليُمْن ابن عَساكِر وخلق يطول عَدُّهم ويُسْمِمُ سَرْدُهم ، يقربُون من أربعمائة شيخ ،

ه ١ وأجازه خَلْقٌ يُوفون على ألفٍ وخمسمائة نفر . وقد ذكر ذلك في كتابِ سَمّاه (التّبيان فيمَنْ رَوَى عَنْه أَبُو ۚ حَيّان) .

وكانَ ظاهِرِيّاً فائتّمي إلى الشَّافعية وانْحتّصر (منهاج النووي) . قال ابنُ حِجّي :

١٨ « سمعتُ شيخنا أبا البّقاء يقول : إنه كانَ ظاهِريّاً في البّاطن » .

وتصدَّى لإقراءِ العَرَبية بعد مَوْتِ ابنِ النّحاس سنة ثمانٍ وتِسْعين ، وصارَ شيخَ النَّحوِ من ذلك الحين . وقرأ الناسُ عليه الطبقة بعدَ طبقةٍ حَتّى الحَدق

٢١ الأصاغرَ بالأكابر .

١ و الأصول ۽ ليست في (ع) .

۲ (س۲): ﴿ وَمِن ﴾ ،

٣ (ع): ١ ابن ، تصحيف .

٤ (س ٢) : ﴿ وقرأ عليه الناس ﴾ تقديم وتأخير .

٦

٩

وصنَّفَ الكُتُب المَشْهُورةَ الكثيرة ، ذكر بعض الحُفّاظِ أنها تزيدُ على خمسين مُصنَّفاً .

فمنها :

ـــ البُحُرُ المُحِيط في التفسير : وهو كتاب كبير .

ـــ والنَّهر : في أربع مجلدات .

ـــ وشَرْحُ التَّسهيل : في ثمانِي مجلدات .

ــ وارْتِشافُ الضرب: في ثلاث مجلدات.

ــ التَّذكِرة: أربع مجلدات.

ـــ غايَّةُ الإحسان : مقدمة في النحو .

_ ونَظَم الشَّاطِبيَّة وحَلُّ رُموزَها وسَمَّاه عِقْدَ اللَّالِي في السُّبعة العوالي .

ـــ وصنَّف تسعة كُتُب في القِراءات.

ـــ والنظائر في المسلاة عن نظار جَمَعَ فيه فوائد وغرائب .

وحَدَّث قديماً ، سَمِعَ منه أبو الفَتْح بنُ سَيِّد النَّاس ، والقَاضي تقيُّ الدِّين السُّبكي وخَلْق .

أخذ عنه القُضاةُ : عِزُ الدّين ابنُ جَمَاعة ، وبهاءُ الدّين أبو البّقاء ، وتاجُ ١٥ الدّين السُّبكي .

والمشايخ: بهاءُ الدّين ابنُ عَقِيل، وجَمالُ الدّين الإسْتَوي وبحث عليه (التسهيل)، وأبُو العّبّاس العِنّابي ولّزِمه مُدَّةً وخدمه وسَمِع عليه (شرح ١٨ التسهيل)، وأبو العّبّاس الألدّرشي شارح (التَّسْهيل) والشهابُ السّمين شارح (التَّسْهيل) والشهابُ السّمين شارح (التَّسْهيل) والشهابُ السّمين شارح (التَّسْهيل) أيضاً، وخلائق لا يُخْصَون .

ُ ذَكَرَه الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال فيه : ﴿ الْإِمَامِ العَلَّامَةُ ذُو الْفُنُونَ ، ٢١ حُجَّةُ العَرَبِ ، عَالمُ الدِّيَارِ المصرية ، وصاحِبُ التصانيف البَّدِيعة ، أخذ عن

١ (ع) : ﴿ الْبُمْنِي ﴾ تصحيف .

عُلَماء الأندلس ومِصْر ، وكَتَب إليَّ بمَرْوِيّاته ؛ وله عمل جَيّدٌ في هذا الشأن وكَثْرَةُ اللَّهِ مُضَافاً إلى دَرْسِ

٣ التَّفسير بها ».

وذكره في (طَبَقات القُرَاء) قال: «ومع بَرَاعَتِه الكاملةِ في العَرَبيّة له يَدٌ طولَى في الفِقْه والآثارِ والقراءاتِ واللّغات، ولَهُ مصنَّفات في القِراءاتِ والنَّحو، وهو مَفْخَرَةُ أهلِ مصر في وَقْتِنا في العِلم، تخرَّج به عِدَّةُ أَيْمَة، ووَدِدْتُ لو تَظَر في هذا الكِتابِ وأصلح فيه وزادَ تراجمَ جماعةٍ من الكِبارِ، فإنّه إمامٌ في هذا المعنى أيضاً / ولكنَّ إمامَتَه في العَرَبيّة سَتَرَتْ عُلُومه وأَنْسَتْ ١٢٧١

٩ معارفَه ، فقد حاز قصب السَّبْق فيها » .

فال ابنُ رَافِع فِي (وَفياته) : « شيخُنا العَلَامةُ الأستاذُ ، كتب بخطّه وقرأ بنفسه ، وعُنِيَ بالطَّلَبِ والرَّواية ، وخرَّج لبعض شيُوحه ، وبَرَع في عِلْم ١٢ العَرَبية ، وصَنَّف فيها التَّصانيف ، وشعَل النَّاس مُدَّة طويلة ، قرأ عليه أكابرُ أهل العِلم ، وطال عُمُره ، وبعُدَ صيتُه ، ودرَّس في التّفسير بالجامِع الطُولُوني وقبَّةِ المَنْصور ، ودَرَّس فيها للمحدِّثين أيضاً ، وانتفَع به جماعة ، وجمع في وقبَّة المَنْصور ، ودَرَّس فيها للمحدِّثين أيضاً ، وانتفَع به جماعة ، وجمع في التَّفسير كِتاباً كبيراً » .

وقال القاضي تائج الدّين السُّبكي في (طبقاته) : « شيخنا وأستاذُنا إمامُ النَّحاةِ الجمَع عليه الذي رُحِل إليه من أقطار الأرضين ، و له التَّصانيفُ التي النَّحاةِ الجمَع عليه الذي أحِل عصره ، واتَّفقُوا على تَقْديمه وإماميّه ، ونشأتُ أو لادُهم على حِفْظ مُختَصراته ، والنظر في مَبْسُوطاته ، وضَرْب الأَمْنال باسمه ،

۱ (ع): ۱ ذکره ، تصحیف .

٢ غاية النهاية في طبقات القراء : ٢٨٥/٢ ، الترجمة : ٣٥٥٥ .

٣ (ع): ٩ أسمع ١ تصحيف.

٤ وفيات ابن رافع : ٤٨٢/١ .

مطبقات الشافعية : ٢٧٦/٩ ، الترجمة : ١٣٣٦ .

١٨

مع صِدْق اللَّهْجة ، وكثرةِ الإِثْقانِ ، والتحرِّي وما الأمر عليه كثير ، وهَذَا الكتابُ مَبْني على عَدَم التَّطويل، ومن شعره:

عِـدَايَ لَهُــمْ فَضْلٌ علــتَّى ومِنَّــةٌ ۚ فَلَا أَذْهَبَ الرَّحْمن عَنِي الأَعَادِيا ۗ

هُـمُ بَحَثُوا عَـنْ زَلَّتَـى فَاجْتَنَبُّتِهَا وَهُمْ نَافَسُونِي فَاكْتَسَبُّتُ المَعَالِيا

وله:

لين كانَ زَيْدٌ في نُحمُولِ بعِلْمِهِ وعَمْرةِ أَنْحُو جَهْلِ يَنَالُ سَناءَ ٢ فَقَدْ يَرْسُبُ اليَاقُوتُ فِي المَاءِ عُنُوةً ويَطْفُسُو عَلَيْهِ مَا يَكُونُ غُتَنَاءَ » توفي في صَفَر وقد جَاوَز التُّسعين بأربَعةِ أشهر ، وقيلَ أكثر على ما تقدُّم منَ الخِلافِ في مولدِه ، ودُفِنَ خارجَ بابِ النَّصر بمقْبَرَةِ الصُّوفية . ٩

• يوسُّفُ بنُ أَسْعد ، الأمير ، صَلاحُ الدّين ، الدَّوَادار .

توصّل إلى أن صار دوادار الأمير سَيْفِ الدّين قَبْجَق، ثم أخذ إمرة بحلب، ثم وُلِّي الحُجوبية بها ، ثم طُلِبَ إلى مصر ، ووُلِّي الإسْكَندرية في شهر رمضان ١٢ سنةَ أربع وعِشرين ثم عزل . ولما تُوفي أَلْجاي الدُّوادار جَعَله السُّلطانُ دَواداراً مكائه ، وحبَّج مع السُّلطان سنة اثنتين وثلاثين ، واستطالَ على الناس أجمعين واسْتطار شُرُّه خصُّوصاً على الكتّاب ، ثم عُزل في شهر رمضان سنة ثلاث وثلاثين ١٥٠ ونُقل إلى صَفد أميراً ، ثم إلى طرابُلس ثم إلى حلب . ثم إنه حبَّج وعاد ، وورد الخبر إلى دمشق بوفاته في جُمادي الأولى .

قال ابن خبيب: وهو من أبناء الثانين.

قال الصُّفدي: ﴿ وَكَانَ يَكُتُبُ خَطًّا حَسَّناً ، وله مُشارِكة كثيرة في التُّواريخ وتراجِم النَّاس، وكانَ كافِياً ناهِضاً فيما يتولُّاه، خبيراً بما يُفوَّض إليه، إلا أنَّه

۱ ﴿ إِلَى دمشق ﴾ سقطت من (س ٢) .

٢ بعدها في (ع) زيادة: و بطرابلس ، خطأ .

كَانَ مُفْرِط الشَّحِّ إلى الغاية ، ووقَفَ دارَه بحلبَ وهي عظيمة مدرسة على المَذاهِبِ الأربعة ، ووقَفَ كُتُاب أيتام بالمدينة النبوية ، وكان عندَه كُتُبُ عظيمة من كل فَنِّ وكان إذا كانَ بَطّالاً مثلَ الزُّلالِ الحُلْوِ البَارد ، وإذا وُلِّي ولَوْ حراسة الدَّربِ مثلاً انسلخ من ذلك اللَّطلف ولَبِسَ لمنْ يعرفُه ولمن لا يعرفُه جِلْد النَّمر ، وتحدَّث بحراسة الدَّرب في كُلِّ ما في الدَّوْلَة من الوظائف » .

٢ • / [يُوسُفُ] ٢ بن محمد بن عُمر بن سالم بن جَميل ، العَدْل ، ٢١ ب]
 تقتي الدين ابن المحدث ناصر الدين المشهدي الأصل المصري .

حضر في الأولى سنةَ سبع وسبعين على غَازِي الحَلاوي ، وفي الخامِسةِ على

٩ البُوصيري صاحِبِ البُّرْدَة .

قال ابنُ رَافِع : « وهُوَ آخُرُ من حَدّث بها عنه » .

قال ابنُ حجي ــ تغمُّده الله برحمته ــ : « يَعْني بالسَّماع وإلا فقَدْ حَدَّث

١٢ بها عنه بالإجازة القاضي عِزُّ الدين » .

تُوفِي بالقَاهرة في شَهْر ربيع الآخر ، ودُفن ببَابِ النَّصْر .

١ انظر أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ١٧٢) .

٢ تركت بياضاً في النسخ الثلاث واستدركناها من وفيات ابن رافع: ٤٨٨/١.
 وبإزاء الاسم في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي: « المشهدي المصري » .

سَنَة سِتُ وَأَرْبَعِين وسبعمائة

في مُسْتَهلٌ المحرّم: قَدِمَ توقيعُ القاضي عزّ الدّين ابنِ المُنتجّا بالحِسْبة عوَضاً عن علاءِ الدّين ابنِ الأطروش.

وفي ثامِنِه : دَرَّس القاضي نجمُ الدِّين ابنُ الطَّرْسوسي بالخَاتُونيَّة الجُوَّانية التي كان التَّرْعَها منه علاءُ الدِّين الأُطروش الذي كان محتسبباً ، ثم توجَّه إلى مصر واستقرَّ هناك محتسبباً ، فعادتُ هذه المدرسةُ إلى المذكور .

وفي سادس عَشَره: عُقِدَتِ الجُمُعةُ بالجامع الذي أنشأهُ بهاءُ الدّين بنُ المَرْجَاني بالمِرْجَاني بالمَرْجَاني بالمِرْقة الفَوْقَانِيّة وقد كمُلت عمارتُه، وهو جامعٌ حسن، وخطَب به يومفذٍ عمادُ الدين ابنُ كثيراً.

وقَدِمَ الحَاجُّ والرَّكب الشّامي ، وذكروا أنّ البّهار في هذه السُّنَةِ إلى غاية ۗ الكارة ، حتى ذكر بعضهُم أنّه تقدَّم معهم قريبٌ من سبعةِ آلاف حِمْل بَعير من البّهار .

وفي رَبيع الأَوَّل : دَرَّس القاضي عمادُ الدِّين ابنُ العِزِّ المَحْنَفي بالظَّاهرية الجُوَّانيَّة ، استعادَها من القاضي عَلاءِ الدِّين ابنِ العِزِّ بمَرْسوم ، وكانَ قد دَرَّس الجُوَّانيَّة ، استعادَها منه ابنُ أخيه ١٥ جا في رَجَب في السَّنةِ الحَالِية بنُزُول القَحْفازِي له ، ثم أَخَذَها منه ابنُ أخيه ١٥ في ذي القعدةِ من السنةِ الحَالية ، فاستعادَها ، ثم استعادَها منه علاءُ الدِّين بعدَ شهريَّن ونِصَف .

وفيه : دَرَّس الشيخُ نورُ الدِّين ابنُ الشَّيخ نَجْمِ الدِّين ابنِ قِوام بِرواقِ الدُّوادَاري ١٨ داخل باب الفَرج ِ غَرْبِي العَادِليَّة الكُبْرى عَوْضاً عَنْ صَلاح ِ الدِّين الجُوبَرَاني ، ما خَرْسَ بعد أيّام بالرِّباط الناصيري عِوْضاً عن القاضيي حُسّام ِ الدِّين القَرْمي بحكْم ِ

ا في النسخ الثلاث : ١ ابن كثير عماد الدين ١ وفي الأصل (س ١) إشارة إلى التقديم والتأخير ففعلنا ذلك .

وفاتِه بَطَرابُلْس ، وكان توجّه إليها ، واستنابَ الشيخَ نجمَ الدّين في الدَّرس ، فلمّا وصل الخبرُ بوفَاتِهِ كتبَ النائبُ له تَوْقيعاً ' وأرسله إليه مع وَلَدِه الصُّغير صحبةً شادٌ الأَوْقاف ، وفَرحُوا بقَبُوله ذلك .

وفيه : طَلَّبِ السُّبكي شَمُّسَ الدِّين ابنَ قَيِّم الجَوْزِية لإفتائه بجَواز المسابقة مِنْ غير علِّل ، وكان قد صَنَّفَ في ذلك مصنَّفاً ونصر فيه ما ذهبَ إليه شيخُه في ذلك ، وهو مخالف للأثمَّة الأَرْبَعة والجُمْهور ، فأنكر ذلك عليه ، وآل الأمرُ بعد أمور إلى مُتَابَعَةِ ابن القَيِّم الجمهورَ والرَّجوعِ عَمَّا كان يُفْتَى به . أرَّخه صاحبُه ابنُ كثيرٌ .

وفيه : حضَرَ النائبُ والقُضاةُ وخَلق من أعيانِ الأمراء وأعيانِ الدُّولَة إلى مَقْصورَةِ الجامِع قُبَيْلَ الظُّهر ، ورُسِمَ بإخْضارِ الفُقهاء والمدرِّسين ، وصُلِّيتِ الظُّهرِ في أَوْل الوَقْتِ ، وقُرىءَ كتابُ السُّلطانِ على السُّدّة قرأَه كاتِبُ السّر والنائبُ ، ١٢ والقُضاة قيام ليتضمَّن إعادةَ ما قُطِعَ من المرتَّبات عَلَى الدّيوان / السُّلطاني ٢٧١] والصَّدَقات ، وأرسلَ ذلك والسلطانُ مريضٌ مثقَل ، فكُثُر الدُّعاءُ له ، وكانَ هذا القطعُ وَردَ على يدِ الصَّاحبِ تقيِّي الدّين ابنِ مَرَاجل ، ورُسمَ بعمَل خَتْم في ١٥ المَدارس والرُّبُط والدَّعاء بعافِيَةِ السلطانِ ، ففُعل ذلك في بَعْضِ الأَماكن .

> وفي ثالِث ربيع الآنحر: أظهرَ موتُ السُّلطانِ الملكِ الصَّالح عمادِ الدّين ابن النَّاصر ، وكان قد عهد إلى أخيه لأبُّويُّه سيفِ الدِّين شُعْبان ، فجلسَ على ١٨ سَرير المُلُّك من العَد ، ولُقِّب بالكَامِل ، وهو الخامس من أولادِ الملكِ النَّاصيرِ مَّن تولَّي المُلكُ ، .

۱ في (س ۲) زيادة كلمة ، بها ، .

٢ انظر بسط ذلك في البداية والنهاية : ٢١٦/١٤ .

٣ « قيام » ساقطة من (س ٢) .

٤ في هامش الأصل (س ٢) إعادة ذكر الخبر بخط مختلف ونصه : و توفي الملك الصالح في سنة ست وأربعين وسبعمئة وجلس أخيه [كذا] سيف الدين شعبان ولقب بالكامل، وهو الخامس من أولاد الملك الناصر محمد بن الملك المنصور قلاوون ۽ .

وقال بعضُهم : إن الأمراءَ لم يكونُوا راضِينَ بهِ لما يعلمونَ من سَطْوتِه وأنّه قَوِيَ عليهم ، فاستمالَ بعضَهم كالأمير أَرْغون العَلائي زوج ِ أمّه ، وجلس على التَّخْتِ ، وبُويع له و لم تمكِنْ مخالَفَتُه .

ولما استقرَّ عَزَل وولّى وقرَّب وأَبْعَد ، وانقطَع البريدُ عن الشام نحوَ عِشْرينَ يَوْماً للشُّغل بمَرَضِ السُّلطان . فلما كان حادي عَشَرِه قدِمَ الأمير بَيْبُغوا مُخْبِراً بوفاةِ الملكِ الصَّالِح وأُخْذِ البيعة لأخيه الكامِل ، فَفُعلَ ذلك وزُيِّنَتِ البلد .

وفيه : خرج نائبُ صَفَد الأميرُ بُلك الجَمدار مُتَوجّهاً إلى مِصرَ مَطْلُوباً . قال العثماني :

و وكان بُلك ظالماً غاشِماً لا يَخْشَى عاراً ولا يخافُ ناراً ، عظيمَ الطّمع وللمناعَتِه ، كثيرَ الغَفْلَةِ لرعيَّته ، لا يفرِّج لهم هَمّاً ، ولا يكشفُ عنهم ضيّماً ، الحقُوقُ في أيامِه ضائعة ، والمنكراتُ شائعة ، لا حرمة له على حاشِيَتِه ، فكثر أذاهُم لرَعِيَّته ، وقع بينه وبينَ قاضيي صنّفد الشيخ ِ شَمْس الدّين الحُصْري بسبّبِ اقْتراضِ أموالِ ١٢ الأيتام بلا رَهْن ، فعزَلَ القاضي نفْسته وخرج من صنّفد ، بيا خرج بلك من صفّد ركب ووقف وجعل يودّع الناس ويَبْكي ويقول : حالِلُولي أنا مالي ذَلْبٌ ، أستادْدَاري منْكُم ، وناظر الدّيوان منكم ، وأنا محجوبٌ عنكم ، ولم أكن أطلع ما على ما يَفْعلونه . فبكي الناسُ وحاللُوه ؛ وكائتُ ولايتُه صنّفد في صنّفر سنة أرْبع وأربعين » .

وفيه : دَرَّس القاضي جَمالُ الدِّين حُسَيْن بنُ القاضي تَقَيِّ الدِّين السَّبكي ١٨ بالشَّامية البَرَّانيَّة بنُزُولِ والدِه له عنه ، ووَرَدْ مرسومٌ سُلُطاني له بها على حُكْم النُّرول ، وحَفْس بَيْنَ أَبِيهِ النُّرول ، وحَفْس بَيْنَ أَبِيهِ والأعيانُ ، وجمعٌ منَ الأمراء ؛ وجَلَس بَيْنَ أَبِيهِ والقاضي الحَنْفي ، وتكلّم على تُفْسير قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدُ آئَيْنا داؤدَ وسُلَيْمانَ ٢١

١ رسمه دائماً في السلوك والنجوم الزاهرة : • بيغرا • .

٢ وله ، ليست في (ع).

عِلْماً وقَالَا الحَمْدُ لللهِ الّذِي فَضَلَنا عَلَى كَثيرٍ منْ عِبادِهِ المُؤْمِنين ﴾ . الآيات . وانحذ وبعد يَوْمَيْن : دَرَّس أخوُه تاجُ الدّين بالدّمَاغِيّة بنُزُول أحيهِ لَهُ عَنْه ، وأخَذَ عَنْه أَوْل كتابِ النّكاح من (الوّسِيط).

وفيه: غُيِّرتْ نوابُ السَّلْطَنَة، فطُلِبَ نائبُ الشَّام ثُقُزْدَمِر الحَمَوي ليولَّى نيابَة مِصْر، وثُقِلَ الأميرُ يَلْبُغا اليَحْيَاوي نائبُ حلب إلى دمشق، واستقرَّ مكانه بيابَة مِصْر، وثُقِلَ الأميرُ المُلِك نائبُ مصرَ بعدما كانَ تحرَج من مِصْرَ نائباً على دمَشْق وأُدْرِكَ في الطَّريق بنيابَة صَفَد. ووُلِّي الأميرُ تَمْسُنَقُر إلى تُحرَج من مِصْرَ نائباً على دمَشْق وأُدْرِكَ في الطَّريق بنيابَة صَفَد. ووُلِّي الأميرُ قُماري الأميرُ المُسْتَقُر إلى تَقْسُنْقُر ، وطُلِبَ آقْسُنْقُر إلى مِصْرَ مكرَّماً. ونُقِلَ الأميرُ أيان نائبُ حِمْص إلى نيابة غزة ،

وفي جُمادَى الأولى: كان خروجُ الأمير تُقُزْدَمِر النائبِ متوَجِّها إلى المحمد آل المحمد آل محمد آل وخرَج أهله / في تجمُّل عظيم ، وخرَج هُوَ في مِحَفَّة مريضاً ، ودخل ٢١٠١ الالهُ الأميرُ يَلْبُغا من حلب في تجمُّل عظيم وأَبَّهَة زائدة ، وفرحَ الناسُ به لما المنائبُ الأميرُ يَلْبُغا من حلب في تجمُّل عظيم وأبَّهَة زائدة ، وفرحَ الناسُ به لما المنافقة من شتجاعَتِه وحُسْنِ صُورَتِه ، واستعرض المَسْجُونين ، فقطع ممَّن سُجِن على السَّرِقة ثلاثة عشر نَفُساً أيَّديَهم وأرجُلَهم ، وصلب ثلاثة مُستمَّرين ممّن اللهُ عشر المَسْتُرين ممّن المَسْتُرين ممّن اللهُ اللهُ عُسَلَم اللهُ اله

وفيه : ورّد الأميرُ حسامُ الدّين طُرُنطاي البَشْمَقْدار حاجِبُ الحجّاب بمصر إلى دمشق متوجّهاً إلى نِيابَة حِمْص .

المّاضي عِز الدّين الله عِنْ الدّين حَمْزَة ابن شَيْخ السّلّامية بالحَنْبَليّة عِوَضاً عن القَاضِي عِز الدّين ابن المنجا بحكم وفاته .

١ الآية : ١٥ من سورة النمل .

٢ ﴿ نَقَلَ ﴾ بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهمي ليست في (ع) ٠

٣ سقطت من الأصل (س ١) ومن (ع) وهي في (س ٢) ٠

٤ كذا في النسختين الأصل (س ١) و (ع) وهي في (س ٢) ه حسن سيرته ، ولعلها الوجه .

ودَرَّسَ الشَّيُّخُ شَرَفُ الدِّينِ ابنُ قاضي الجَبَلِ بالجَوْزِية عِوَضاً عن ابنِ المُنجَّا ، و كانَ بيده نصفُ التّدريس.

ووُلَّي علاءُ الدِّين ابنُ القاضي عِزَّ الدِّين ابنِ المُنجّا عن والِدِه نصفَ تَدْريس المِسْمَاريّة.

وفيه : استقرُّ القاضيي عِمادُ الدِّينِ ابنُ الشِّيرازي في الحِسْبَةِ عِوْضاً عَنِ القاضي عِزّ الدّين مُضَّافاً إلى ما بيده من نظر الجامع.

وفيه : عُزلَ الصاحبُ تقيُّى الدِّينِ ابنُ مَرَاجِلِ عن نَظَرِ الدُّواوينِ بدِمَشق ، ووُلِّي الصاحِبُ بهاءُ الدِّينِ ابنُ سُكَّرَة الحَلبي . ذَكَرَه الحُسيْني' .

وفيه : حضَّر إلى مصر الأميرُ همسُ الدّين آقسْتُقُر النَّاصري .

قال بعضُهم : وفيه : تُقَصَّتُ دِجْلةُ تُقصاناً بَيِّناً حتى ظهرَتْ فيها جَزائر .

وفي جُمادَى الآخرة : قدِمَ أميرُ عَرَب آل مُهنّا من مصرَ متولّياً الإمرةَ عن عن ابن عَمُّه سيفِ بن فَضْل ، ورُدًّ إلى إخوتِه إقطاعاتُهم وأُفْرجَ عن أملاكِهم ، ونزلَ ١٢ الأميرُ أحمدُ بمَشْهد عُثمان ، وفرحَ الناسُ بتَوْلِيتِه لأنَّ الطُّرقاتِ كانَتْ قد فَسَدَتْ بسبَب طَرْدِ إِخْوَتِه منْ حين قَبضَ الملكُ الصَّالحُ على الأمير أحمدَ وسجنَه بقَلْعَةِ دمشقَ في جُمادَى الأولى من السُّنةِ الخالية ، ثم نُقلَ إلى قلعة صَفَّد ، فلما وَلِي ١٥ الملكُ الكَّامِلُ طَلَّبِ المذكورَ من صَفَّد وأعادَه إلى إمرته.

وفيه : نابٌ في الحُكم القَاضِي شَرَفُ الدِّينِ ابنُ الكَّفْرِي مدرِّس الطُّرخانية ﴿ عَنِ القاضي عِمادِ الدّينِ ابنِ الطُّرْسوسي بعد وَفاةِ القاضي عَلاءِ الدّينِ ابنِ العِرِّ . ١٨ وفي حادِي عِشْريه : بُطِّل حضورُ الدُّرس على العادة إلى ما بعد رمضان . حكاة ابن كثير".

١ ذيل المبر: ٢٤٩.

٢ لم نجد الحبر في البداية والنهاية في حوادث هذه السنة .

وفيه: ضربَ النائبُ والي البَرِّ الأميرَ نجمَ الدِّين ابنَ الزَّيْبق وعَزَله عَنِ الوِلاية، وكَتَبَ عليه مَحْضراً أَنَّ له خاناً يُباع فيه الخَمْرُ على جَاهِه، ووَلَّى الوِلايةَ عِوَضَه ٣ ناصرَ الدِّين ابنَ المُرواني .

وفي رَجب: استقرَّ القاضي تقيَّ الدِّين ابنُ مَراجل في نَظَر دِيوان استؤنف وهو المرتَجع منْ أخبازِ العَرب نيّف وستون بَلداً ، وجُعلَ له مَعْلومٌ في كلِّ شهر الفُ درهم وعَشْر غراير قَمْح ، وجُعلَ معه الأميرُ حُسَام الدِّين البرجمي مُشْدِداً بجِئْلِ المعلوم المَذكور .

وفي مُسْتَهَلِّ رَمضان : مُحلعَ على القاضي تاج الدّين ابن الزَّين خَضِر بكِتابة السَّرِ بدمشق عِوَضاً عن القاضي بدر الدّين ابن فَضْلِ الله الله بمُحكَم وفاته .

وفيه: استقرَّ الأميرُ علاءُ الدّين الشريفُ العَبّاسي في شَدِّ الأوقاف عِوَضاً عن الأمير حُسامِ الدّين بن التحيتي عُزِل.

١٢ وفي يَوْم العيدِ: رَكِب القاضي تقي الدين ابنُ مَراجل إلى الدّيار المِصْريَّة على قاعِدَةِ ١٣٧٦] على البريد مَطْلُوباً ، فلمّا وصل وُلّي نظرَ الدّواوين بالديار / المصريَّة على قاعِدَةِ ١٣٧٦] الوُزراء من التَّعظِيم والكَلام في الأَشْياء العامَّة وغير ذلك .

١٥ ورأيتُ في تواريخ المصريين أنَّ ابنَ سَهْلُون وُلِّي نظرَ الدّواوين فظهر عنه سيرة حسنة وأحبّه الناسُ ، ثم عُزِلَ بعد نحو شهرين بابن مَراجل . قال بعضهم : ولمّا وُلِّي ابنُ مَرَاجل تعاظمَ عظمة لا تُوصف ، وصادر جماعة كثيرة من الأكابر ١٨ ووُلاةِ الأمور ، وعَزَل جماعة من أربابِ المناصبِ وطلّب من دمشق جماعة فولاهم عِوضهم فمَقتَهُ أهل مصر .

وفي حادي عَشَرِه : خرجَ المحْمَلُ والحاجُّ ، وخرَج خلقٌ عظيم وتُجَّار كثيرون

١ و ابن فضل الله ، يخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) وليست في (ع).
 ٢ (س٢): و وطلب جماعة من دمشق ، تقديم وتأخير .

11

جداً ، فلمّا وصلوا إلى الكسوّةِ ونحوها وكثيرٌ منهم لم يخرُجُ من البلد بَعْدُ وقع مطرّ كثير ، ففرح الناسُ به لأن المَطر كانَ قليلاً جدّاً في شهر رَمَضان وهو كانُونُ الأَصنم ، ثم تدارك المطرُ وتتابَع وتوحَّلَ الحاج في أوحالٍ وزَلِق كثير . ٣ قال ابنُ كثير : « ولما اسْتقلُ الحجيج فاهِبين وقعَ عليهم مَطرّ شديدُ بالصنّمَيْن فعوَّقهم أياماً بها ، ثم تحاملوا إلى زُرَع فلم يَصِلُوها إلا بعد جَهْد شديد ورجع كثير منهم أو أكثرهم ، وذكروا أشياء عظيمة حصلتُ لهم من الشدّة وقوّة الأمطار وكثرة الأوحال ، وذكروا أشياء عظيمة من المخدّراتِ مَشنين الشدّة فيما بَيْنَ زُرَع والصنّعين وبعد ذلك ، ومنهم من كان تقدّم إلى بُصرَى فحصلَ لهم من كان تقدّم إلى بُصرَى فحصلَ لهم من كان تقدّم إلى بُصرَى فحصلَ لهم من كان تقدّم إلى بُصرَى

وفي ذِي القعدَة : قبَضَ الوّالِي على سِتَّةٍ كانوا يَسِيرُون في الليل مَنْسَراً ۗ ، ويَتْزِلُون على النَّاسِ فياْخذونَ حَواثِبَجهم ويقْتُلون ، فرَسَم بتَسْمِيرهم ، ثم وُسُّطوا في سُوق الخَيْل .

وفي ذي الحجَّة : قدِم الصّاحبُ علاءُ الدّين الحَرّاني من مصرَ متولّياً نظرَ الدّواوين بدمَشْق عِوضاً عَنْ بَهاء الدّين ابن سُكُّرة المتوفِّى .

وفيه : قَدِمَ البريدُ بِمَنْشُورِ الأمير بَدْرِ الدّين ابنِ الخَطيرِ بَايْقطاعِ أَلِلْمِشَ الحَاجِبِ ١٥ المتوفّى ، ومَنْشُورٍ للأمير فَخَر الدّين أياس بإقْطاعِ إبنِ الخَطيرِ وحُجُوبيَّةِ الحُجّابِ .

وفيه : طُلِبَ نائبُ صَفَّد ٱلْمَلِكَ إِلَى مِصْر صُحْبَةَ الأمير مَنْجَك ، فلما وَصَلَ

١ (ع) : ﴿ استد ، معجمة التاء مهملة السين والدال ، تصحيف .

٢ (س ٢) : ﴿ الحَاجِ ﴾ تصبحيف ذهن .

٣ (ع): ﴿ فَعَرِقْهِم ﴾ تصحيف .

٤ (س ٢) : ٥ جهد جهيد ۽ تصحيف ذهن وفي البداية والنهاية كذلك .

٥ (س٢): ﴿ وَقَلْمُ الْأَمْطَارِ ﴾ تصحيف .

٦ البداية والنهاية : ٢١٧/١٤ بشيء من الاختصار .

٧ المنسر : اللصوص السطاة يسطون على الناس .

قُبِضَ عليه في أواخر هذا الشَّهر أو في الشَّهر الآتي .

وفيه: تُحلِعَ على القاضي نجم الدّين ابن قاضي القُضاة عِمادِ الدّين ابنِ الطَّرْسوسي الحَنفي خِلْعة القضاء بحكم أنّ أباه تَرَك الوظيفة لَه، وجاءه التقليدُ بذلك، وله يومثذِ بضع وعِشرونَ سنة.

قال ابنُ كَثير: ﴿ وَهُوَ شَكُلٌ مَلِيحٌ ضَخْمٌ ، وله فضائلُ جَمَّة ١٠ .

وفيه: وصل الأميرُ قُمارِي نائبُ طَرَابُلْس إلى دِمشقَ مُقَيَّداً محتَفَظاً عليه،
 فأودع بالقَلْعةِ وتُركَ بها يومَيْن، ثم أُخِذَ مضيَّقاً عليه، فالزَعَج الأمراء لذلك.

وفي هذه السُّنَةِ: وَلِنَي الملكُ أَبُو عِنَانَ ۖ فارسُ بنُ المَلِكِ أَبِي المَحسَن عَلِي الْ اللَّهِ أَبِي المَلكِ أَبِي يُوسُف يَعْقُوب بنِ عَبْدِ الحَقِّ بن مَحْيُو ابنِ الملكِ أَبِي يُوسُف يَعْقُوب بنِ عَبْدِ الحَقِّ بن مَحْيُو ابن حسا المَرِيني ۗ أَمْرَ المُلْكُ بالمَعْرب .

قال ابنُ حَبِيب : ﴿ كَانَ وَالدُه أَبُو الحَسَن قَدْ تَوَجَّه إِلَى إِفْرِيقِية ، فلمّا بَعُدَ ١٢ عن ولدِه أَبِي عِنان وطالَتْ غيبتُه / عنه مدَّةً من الزَّمان أشاع موته وأظهرَ وفائه ، ١٣٧٠] فبايّعه النّاسُ ، واستقرَّ في الملكِ على هذا الأساس ؛ فلمّا حَضرَ والدُه خَرَج إليه بالعَساكِرِ وقائلَه إلى أن فَرّ منهزماً بَيْن يَدَيْه ، واستمر داثراً ولكُ سَعْدِه متمتّعاً ١٥ بحاسِن المُلكِ من بَعْده » .

وممن توفي فيها

إبراهيمُ بن أبي بَكْر بن يَعْقوب بن أبي بَكْر بن أبّوب ، الأصيل ،
 ١٨ عِمادُ الدّين أبو إسحاق ابن سَيْف الدّين ابن فخر الدّين ابن الملكِ العادل .

١ لم نجد هذا النقل في البداية والنهاية .

٢ (ع): (أبو عفان » . تصحيف .

٣ (ع): (المعري) تصبحيف .

٤ (ع): (راسيا ، تصحيف .

وُلَدَ بعد الثّمانين أو فيها ، وأجازَ له ابنُ البُخاري وابنُ الزَّين وغيرهما . وحَدَّث ، وسافَر بأولادِه إلى مصرَ وأسمَعَهُم بها جهدَه وطاقَتَه ، وإلى حماةَ وغيرِها ، وحَصَّلًا أَجزَاء كثيرةٌ ، وكان مُحِبّاً للسَّماع كريمَ النَّفس .

ذكرَه الذَّهَبي في (المُعْجم المُخْتَص) قال : ﴿ وَلَهُ مَعْرَفَةٌ بِالرُّواةِ وَبَشِيءٍ مِنْ سَمَاعاتِهم وأَمَاكنهم . وسَمِعَ مني وحَدَّث ، وأنشأ مسجداً بالخَلْخَال ، ووَقَف أَجْزَاءه وكتبه ﴾ .

وقال ابنُ حِجّي : « وقَفَ أجزاءَه بقُبَّتِه التي أنشأها بالخَلْخالِ ظاهِرَ دمشق ، وجعله مَسْجِداً ، وحَرَّر قِبْلتها على غاية الالحراف » .

تُونِّي في ذِي الحجَّة ودُفن بقَاسَيون .

أبو بَكْرِ بنُ محمَّد بنِ عُمَر بنِ الشَّيخ الكَبير القُدْوةِ أبي بَكْرِ بنِ قِوامِ بنِ عَلِي بَكْرِ بنِ قِوامِ بنِ عَلِي بنِ عَلَى البَالِسي الأصل الدِّمشقي ، الشيخُ العَالِمُ الصَّالِحُ القَدْوةِ * أبي عَبْدِ الله .
 الصَّالِحُ القُدْوَةُ ، نُجمُ الدِّينِ ابنُ الشَّيخِ الصَّالِحِ القُدْوةِ * أبي عَبْدِ الله .

وُلَكَ فِي ذِي القَعْدُةِ سَنَةَ يَسْعَينَ وَسَتَائَةً . سَيَعَ (مُعْجَمَ ابنِ جُميع) من عُمَرَ بنِ القَوّاس ، وتفقَّه على مذْهَبِ الشَّافعي وحَدّث ، وكانَ شَيْخاً بِزاوِيَةِ والدِه ، وَدَرّس بالرِّباط النَّاصِيري فِي رَبِيعِ الأَوّل مِنْ هذه السنة . سَمِعَ منْه الحُسَيْني ١٥ وَجَرّس بالرِّباط النَّاصِيري فِي رَبِيعِ الأَوّل مِنْ هذه السنة . سَمِعَ منْه الحُسَيْني وَآخَرُونَ .

قالَ ابنُ كَثير : « كان رَجُلاً حَسَناً جَميلَ المُعَاشَرَةِ ، فيه أبخلاقٌ وآداب حَسَنَة ، وعنده فِقْة ومُذَاكَرَةٌ وعبَّة للعِلم ، ٢ .

١ و ابن ، ليست في (ع).

٢ (س ٢) : « وحصل له أجزاء » زيادة ليست في النسختين .

٣ في حامش الأصل بإزاله عنوان يخط ابن قاضي شهبة نصه : د الشيخ نجم الدين ابن قوام ، .

٤ (س ٢) : 8 الكبير بن القدوة ، زيادة خطأً .

في الأصل (س ١) العبارة و نجم الدين بن الشيخ الصالح القدوة و مكررة .

٦ لم نجده في البداية والنهاية .

وقال ابنُ رَافِع : «كَانَ حَسَنَ الخُلُق ، كريمَ النَّفس ، جميلَ الهيئة ، مَشْهوراً بالخَيْر والدِّيانة ، كثيرَ التَّودُّد » .

توفّي بزاوِيتَهم بالصّالحية في رَجَب، ودُفن بالزّاوِيَة إلى جَانِبِ والـدِه٬
 واستقرَّ مكانه في تذريس الرّباط ولده نُورُ الدين.

قَالَ ابنُ كَثير : « وهو شَابٌ فاضِلٌ لهُ تحصيلٌ جَيَّد ومُذَاكَرةٌ حَسَنة » ٣ .

آبُو بَكْر ن بنُ مُوسَى بن سُكَّرة ، الصَّاحِبُ ، جهاءُ الدّين ، الحَلّبي .
 تنقَّل في المُباشرات ، ووُلِّي الوزارة بدمَشق مَرَّتين .

قال ابن كَثير: « كَانَ لَيِّناً فِي مُباشَرَتِهِ ، يُظهر عبُّةَ الفُقَراء والصُّحْبةَ لَهُم ؛

٩ وفيه تودُّد في السَّلام وبَشَاشَةٌ ، وهو شَكُلٌ حَسَن » ٦ .

وقال ابنُ رَافِع : « كَانَ مُحِبًا للصَّالحين ، كثيرَ الصَّدَقة سَاكِناً في وِلايَته » ٪ . تُوفي في شَعْبان وهُوَ من أبناءِ السِّتين ، ودُفِن بمقبرة الشيخ رسلان .

١٢ • أحمدُ أَ مِنْ عَبْدِ الرَّحْمن بنِ أَحْمد بنِ مُحَمّدِ بنِ عَبْد ، الأَسْمَري المَنْبِجي المُقْرِىء الشَّيخ الصَّالِح ، خطيبُ جامِع المِزَّة .

وُلد في رَمضان سنةَ خمس وسِتِين وستائة بدِمشق . سَمِعَ من المُسلَّم بنِ ١٥ عَلَّان ، وابنِ البُخاري ، والتَّقي ابنِ الوَاسِطي ، وزينَب بنتِ مَكَّي وطبقَتِهم ،

۱ وفيات ابن رافع : ۱۳/۲ .

٢ في هامش الأصل (س ١) ههنا حاشية بخط ابن قاضي شهبة نصُّها : ٩ والده توفي سنة ثماني
 عشرة ٩ .

٣ لم نجده في البداية والنهاية .

٤ في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي يخط المؤلف الشهبي نصه: « الصاحب بهاء الدين ابن سكرة » .

٥ * الصاحب بهاء الدين » بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) وليست في (ع).

٦ لم نجده في البداية والنهاية .

٧ وفيات ابن رافع : ٢٤/٢ .

٨ بإزائه في هامش الأصل عنوان جانبي صورته : ٥ المنبجي المقرىء خطيب المزة ٠ .

وخرَّج له البِرْزالي مشيخة / وحدَّث ، سَمِع منه ابن رافع ، وابن سَعْد ،
 والسَرُوجِي ، والحُسَيْني وغيرهم .

قال البِرْزالي: « فقية فاضل له هِمَّةٌ وتحصيلٌ ومَخْفُوظٌ ومُطَالَعة ، وحَفِظَ ٣ (الحُطب النَّبَاتية) في أيام خِطابَته ، وقَرأ القُرآن بالرَّوايات على الشَّيخ تَقِيّ الدِّين العَصَاني ، وكانَ مُسْتَخْضِراً لها . وكانَ يُصلِّي في مِحْراب المِزّة ، ويتُلو القُرآنَ خَتْمة بعد خَتْمَة ، وكان قبلَ ذلك يقرأ بالتَّربَة الظَّاهِرِيّة باللّيل ، يقرأ كلَّ خَتْمة ٢ لأَحد القُرّاء السَّبْعة لا يَخْلط رواية برواية » .

(توفّي في ربيع الآخر بالمِزّة ودُفن بمَقْبرتها)' .

أحمد بن عَبْدِ الرّحيم بن عُمر بن عُثمان بن عَبْد المُحْسِن ، الشيخ ، ٩
 شيهاب الدّين ، أبو الغبّاس ابن الشيخ الإمام جَمالِ الدّين أبي محمّد الدُّئيْسَري
 الأصل ، المَوْصِلِي الدّمشقي الشَّافِي ، المَعْرُوف بابن البَاجَرْبَقي .

مولدُه في جُمادَى الآخِرةِ سنةَ سَبْعين . سَمِعَ من ابنِ البُخاري ، وابن شَيْبان ١٢ وحفظ (التَّعْجيز) وتَفَقَّه ودَرَّس بالفَتْجيّة ، وأُقْتَى ، وحَدّث ، سَمَع منه ابنُ رَافِع والحُسَيْني .

قال ابنُ رَافِع : « وكانَ حسنَ المَخَلَقِ والمَخْلُق كثيرَ التَّودُّد » ٢٠ . • ٥ تُوفِ فِي شَوِّال ودُفن ببَاب الصّغير .

أحمد بن عمل بن يُوسُف ، الشيخ الإمام العكلامة ، فَحْرُ الدّين ، الجَارْبَرْدي ، الفقيه الشّافعي نزيل تَبْريز .

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة المؤلف مضافاً في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) .
 ٢ وفيات ابن رافع : ١٩/٢ .

٣ في (ع): وأحمد بن حسن بن محمد بن يوسف ، بزيادة (حسن).
 وبإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط المؤلف و العلامة فخر الدين الجاربردي ،
 وبخط آخر: و فخر الدين الجاربردي ،

٤ و الإمام ، ساقطة من (ع) .

أحدُ شيوخ ِ العِلْم المشهورِين بتلك البِلاد ، والمتصدِّي لشَغْلِ الطلبةِ ، وممَّن أَخَذ عنه الشيخُ نورُ الدِّين الأَّرْدَبيلي .

ا قال السَّبكي في (طبقاته): ﴿ كَانَ إِمَاماً فاضِلاً ، دَيِّناً خَيِّراً ، وتُوراً مواظِباً على الشُّغُل بالعِلم وإفادَةِ الطَّلَبة ، اجتمع بالقاضي ناصِرِ الدِّين البَيْضاوِي وأخَذَ عنه على ما بلغني ﴾ .

وقال الإسْنَوي في (طبقاته): «كانَ عالِماً دَيّناً وقُوراً مُواظِباً على الإشغال
 والاشْتِغال والتَّصْنيف »٢. انتهى .

ومن تصانیفِه: (شَرْح البَیْضاوي)، و(شَرْحُ تَصْریف ابن الحاجِب) ولَه و على (الکَشّاف) حواشِ مَشْهورة، وعلى (الحَاوِي الصَّغير) شَرْح لَم يكملْه. توفي بتَبْريز في شهر رمضان.

• إسماعيلٌ بنُ مُحَمّدِ بنِ قَلاؤُون ، السَّلطانُ الملك الصَّالحُ ، عمادُ الدّين النُّلطان المِلكِ النَّاصِر ابن المَنْصورِ الصَّالحي .

بُويع له بالسَّلْطَنَةِ بعدَ خَلْع ِ أخيه النَّاصِرِ أحمد في المحرَّم سنة ثلاثٍ وأرْبعين ، وأَرْسَلَ الجُيوشَ إلى حصارِ أخيه بالكَرَك إلى أن قَبَضَ عليه مُنْذُ سنة وقَتَله فلمْ المُعَيْقُ بعده . وبَنَى الدَّهْشَة بقَلْعةِ الجَبَل في السَّنة الماضِية ، وكانَ جَيِّدَ السَّيرة ، عاقلاً ، لم يَل السَّلْطَنَة منْ إخوَتِه أحسنُ سيرةً منه .

قال الكتبي : ﴿ كَانَ نَخْيُرِ الْإِخْوَةِ الذِّينَ تَقَدُّمُوا ، عَاقِلاً دَيِّناً ، وكَانَ شَكْلاً

١ طبقات السبكي : ٨/٩ ، الترجمة : ١٢٩٣ ، واسمه فيه :

[«] أحمد بن الحسين الجاربردي ، الشيخ الإمام ، فخر الدين ، نزيل تبريز ، شرح منهاج البيضاوي في أصول الفقه » .

وهو في الدرر الكامنة : ١٣٢/١ : ﴿ أَحَمَّدُ بَنِ الْحَسِينِ بَنِ يُوسَفِ ﴾ .

٢ طبقات الإسنوي: ١٨٩/١ ، الترجمة: ٣٥٨ ، واسمه فيه: « أحمد بن الحسين الجاربردي » فحر الدين » .

٣ في هامش الأصل بإزائه عنوان جانبي بخط ابن قاضي شهبة ٥ الملك الصالح ٠ .

حَسَناً أبيض الوَجْه بصُفْرة ، وفيه خَيْر وتِلاوة ، ولكنَّه لما تَوَلَّى الملكَ غلبَ عليه حبُّ النّساء ، وكان قليلَ الشّر » .

وقال بعضهُم : ﴿ لَمْ يَكُنْ فِي أُولَادِ النَّاصِيرِ مَثْلُه دِيناً وَخَيْراً وَكَرَماً وإخساناً . ٣ رَتَّب دَرْساً للقُضاةِ الأربعة بمدْرَسَةِ جَدَّه المنْصور بَيْن القَصْرَين ، وزاد في أوقافِ الجامِع النَّاصِيري ، وكان مُثايِراً على فِعْل الخير » .

وقال غيرُه: ﴿ كَانَ مَلِيحَ الصَّورَةِ ، حَسنَ السَّيرة والمَقَاصِد ، طَابِتُ بولايتِه ٢ النَّفوس واستقامتِ / الأمور ، وكان يُردُّ الأمورَ في ولايتهِ إلى زَوْجِ أَمه الأمير الرَّغون العَّلائي ، وكانَ يشيرُ عليه بما فِيه مَصْلُحةٌ ، وبإشارتِه وإشارة غيرِه قَبَض على أخيه ، وجَهّز له العّساكِر إلى الكّرَك ، وقبضَ على جماعةٍ بسببِه » . ٩ على أخيه ، وجَهّز له العّساكِر إلى الكّرَك ، وقبضَ على جماعةٍ بسببِه » . ٩ توفّى في شهْر ربيع الآخر ، ودُفِنَ بتربّةٍ جَدّه بالقُبّةِ المَنْصورية .

قال ابنُ خبيب: وعَنْ لَحْوِ عِشْرين سنة ، .

وقال الشُّجاعي : « مولدُه في ربيع ِ الأُوَّل سنةَ ثمان وثَلاثين » . وقال وقال منه عنه الدِّين الصَّفدي : وفيه يقولُ صلاحُ الدِّين الصَّفدي :

مَضَى الصَّالَحُ المُرْجُوِّ للبَّأْسِ والنَّدَى وَمَنْ لَمْ يَزَلْ يَلْقَى المُنَا اللَّمَا اللَّمَا اللَّمِ فيا مُلُكُ مِصَرِ كَيْف حالُكَ بَعْدَه إذا تَحْسَنُ أَثْنَيْفَا عَلَيك بِصَالَـــعِ ١٥ • أَلِلْمِش (بغتْح الهَمْزَةِ وكَسْرِ اللّام الأولَى وسُكُونِ الثانية وكَسْر الميم

١ و الأمير و ليست في (ع).

٢ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٢٧ أ) .

٣ (ع): ﴿ المنايا ﴿ خطلًا .

٤ (ع): و مالك ، خطأ .

أثبتت هذه الترجمة في هامش الأصل (س ١) وغالبها بخط المؤلف ابن قاضي شهبة وعلى بعضها
شطب و تصحيح و تعديل ، مما جعل الاختلاف بين ما في نسخة الأصل (س ١) هذه وبين ما جاء
في النسخة (ع) دبيراً جداً ، وما جاء في (ع) غاية في الاختصار ونص الترجمة فيها :
 و أللمش : الأمير سيف الدين حاجب الحجاب بدمشق ، وكان حاجباً ثانياً ثم صار حاجب .

وَبَعْدَهَا شَينٌ معجمة) الأميرُ ، سيفُ الدّين ، حاجِبُ الحجَّاب بِدِمَشْق ، وكانَ حاجباً ثانياً ثم صار حاجبَ الحُجّاب ، (ولي نيابة جعبر .

قال الصَّفدي: «كانَ تنكِزُ قد جَهَّزَه إلى جَعْبَر نائِباً ، ثم إنه كَتَب فيه وجَعَلَه حاجِباً بدمشق ، وكان حاجِباً كبيراً في آخِرِ أيّام تنكِزُ ، وأُمْسِكَ وهو أمير حاجِب . وكانَ جَسَن الشَّكلِ ذا مَهَابَةٍ سدِيدَ الرأي ، كثيرَ الإصابة ، مدوَّرَ الوَجْه حُلُواً ، مملوءاً من العَقْل ومِنَ الكِبْر خِلُواً ، فيه سكونٌ ووقار وحِشْمَةٌ يَشْكُو الناسُ منها الافْتقار » .

[۷٤ ب]

توفي ببَانِياس وحُمِلَ إلى دمشق) في ذي القعدة ودُفن بالقُبَيْبَات .

٩ • أيان السَّاقِي النَّاصِرِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدين .

كان أميراً بمصر ، ثم وُلّي الحُجُوبية بدمشق ، ثم نِيابَة حِمْص (فأقام بِها مَدّة شَهْر ۗ أَوْ مَكْرَها وأقام بها مَدّة شَهْر ۗ أَوْ

١٢ أكار ، ومَرِضَ وتُؤُفّي في رَجَب ودُفنِ بَبَيْت المَقْدس .

قال الصَّفَدي: « كَانَ شَدِيدَ الوَطْأَةُ وَالعَبْسَةِ ، طَوِيلَ النَّفْسِ فِي الجَلْسَةُ ، لا يُراعِي خَلِيلاً ، ولا يحترمُ مَنْ كَانَ جَليلاً » .

١٥ وأَيَانَ : بَفَتْحَ الهَمْزَةِ والياءِ آخِرِ الحُروف وبَعْدَ الأَلف نون) .

[·] الحمجاب . قال بعضهم : وكان ساكناً عاقلاً أديباً شجاعاً ، توفي في ذي القعدة ودفن بالقبيبات ، وقد حصرنا ما هو بخط ابن قاضي شهبة بقوسين . وأما النسخة الثالثة (س ٢) فقد تابعت (س ١) لأنها منقولة عنها .

١ أعيان العصر (ق ٣٢ أ) .

٢ هذه الترجمة شأنها شأن التي قبلها أجرى عليها المؤلف تعديلاً وحذفاً وإضافة وبذلك اختلفت النسخة (س١) عن (ع). ونص ما جاء في النسخة (ع): • أيسان الساقي الأمير سيف الدين . كان أميراً بمصر ، ثم ولي الحجوبية بدمشتى ، ثم نيابة حمص ، ثم نقل إلى نيابة غزة في ربيع الآخر من هذه السنة فمات بها في رجب ودفن بالقدس ، وقد حصرنا ما هو خفط ابن قاضى شهبة بين قوسين .

٣ (س٢): «أشهر».

٤ أعيان العصر (ق ٣٥ آ) .

ويببرسُ الأخمدي الجَرْكَسي ، الأمير ، رُكُن الدّين أمير جَالدار ، مُقدّم ألف ، كانَ من أعيانِ الدَّولة في أيّام الملكِ الناصر ، وهو أمير جَالدار مُقدّم ألف ، وكان أحد مَنْ يُشار إليه في الحَلّ والعَقْد بعد الملك النّاصر ، وهو الذي قوَّى ٣ عَرْمَ فَوْصُون على إقامَةِ المَنْصور ، أبي بَكر ، وخالَف بَشْتَاك وقال : هذا الذي وَلاه أستاذُكم وما نَخْتارُ الذي تَخْتَارُه أَلْت وأبوهما أخبرُ بهما . ولما نُسب إلى المَنْصورِ ما نُسب من اللَّهُو واللّعب حَضر إلى باب القصر وقال : إيش هذا اللّعب ؟ فالفَل الجماعةُ الذين كانوا عندَ السُّلطان أبي بكر . ولما رَأى حالَ السلطانِ اللّهب ؟ فالفَلّ الجماعةُ الذين كانوا عندَ السُّلطان أبي بكر . ولما رَأى حالَ السلطانِ أرادُوا القبض عليه مُ مَانَ معه ومِنْ حِزْبه ، فلما قُيض فَوْصُون أرادُوا القبض عليه مُ النّاصر أمهدَ لما جَلَس على الكُرسي وَلاه ٩ أرادُوا القبض عليه مُ ما إنّ الناصر أحمدَ لما جَلَس على الكُرسي وَلاه ٩ وتَبع عليهم فكسرهُم وقتَل الحاجِب الصَّغير وقصد نيابة صَفَد ، ثم إنّ الناصر ، وكائبُوا المِصْريين في ذلك ، فباذروا وتحلّموه ، الأمر وافقُوه على خَلْع. الناصر ، وكائبُوا المِصْريين في ذلك ، فباذروا وخلّموه ، الأمر وافقُوه على خَلْع. الناصر ، وكائبُوا المِصْريين في ذلك ، فباذروا وخلّموه ، هم أولى نيابة طرّابُلس فأقام بها قريباً من شهرين ، ثم طلبَ إلى مصر واستقرً هناك أميراً . ثم إنّه جُهّر مُ إلى الكَرَك لحسار النّاصر أحمد فحاصره مدَّة ، وبالغ ١٥ هناك أميراً . ثم إنّه جُهّر مُ ألى الكَرَك لحسار النّاصر أحمد فحاصره مدَّة ، وبالغ ١٥

١ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان بخط ابن قاضي شهبة : ﴿ الأمير ركن الدين الأحمدي ٤ .

٢ في (س ٢) و (ع) ه خازندار » وكانت كذلك في الأصل (س ١) ثم صححت بكشط الزاي ولعله بيد ابن قاضي شهبة ، وبما أن الكلمة مهملة حصل اللبس وكتبت في النسختين « الخازندار » .

۳ (ع)وحدها : ۱ خازندار ۲ .

٤ (مقدم ألف ، ليست في (ع).

٥ ﴿ المنصور ﴾ بخط المؤلف في هامش (س ١) وهي ليست في (ع) .

٣ ﴿ صفد ۽ بخط المؤلف في الهامش وليست في (ع).

٧ ، فكسرهم ، بخط المؤلف مضافة أيضاً في الهامش وليست في (ع).

۸ (س۲): ۱ حضر ۱.

ولم يَنَلُ منه غرضاً ورَجَع وأقام بها إلى أن توفي .

قال الصَّلاحُ الصَّفَدي: «كَانَ أَحَدَ الأَبطال يَعْجَز عن مقاومته أبو محمَّد البَطّال ، عندَه قُوَّةُ نفَس وعَزْم ، وسوءُ ظَنِّ بالدَّهْر وحَزْم . قد حَلَب الدّهر أشطرَه ، وقرأ من رَيْبهِ أسطرَه . مع ما فيه من محبَّة الفُقراء وإيثار الصَّلَحاء ، وعندَه من مماليكه رجال يُملاً بهم في الحروب سِجال ، ويُقدمون على الأسود وعندَه من مماليكه رجال يُملاً بهم في الحروب سِجال ، وكَثَّر منهم العَدد في غابِها ، ويُحيلونَ بَيْن نُفُوسِ الأعادي وبَيْن رُغّابها ، وكَثَّر منهم العَدد وقرّاهم بالخيل والسّلاح والعُدَد ؛ فإذا ركبوا زَلْزَلُوا الأرض ، وجابُوا طول البسيطة والعَرْض ، لو صَدَمَ بهم جَبَلاً صَدَعه ، أو رَدَّ بهم على سَيْل حامِل حَقَّه البسيطة والعَرْض ، لو صَدَمَ بهم جَبَلاً صَدَعه ، أو رَدَّ بهم على سَيْل حامِل حَقَّه على من مُضيق النَّاصر / أحمد ١٧٥] عن شأوه ورَدَعَه ، لا جَرَم أن بهم نَجَا ، ووَجَد له من مَضيق النَّاصر / أحمد ١٧٥] مخرجاً » .

توفي في أوائل هذه السنة ، وهو في عَشْرِ النَّمانين .

١٥ • جَنْكَلِي بنُ محمَّد بنِ البَّابا بنِ جَنْكَلِي بنِ عَبْد الله ، الأميرُ ، بَدْرُ الدّين ، العِجْلِي .

من ولَدِ إبراهيم بن أَدْهَم فيما قيل . مَوْلِدُه سنة خمس وتسعين وستائة ، ١٨ وكانَ من أُمراء التّتار ، يسكنُ بالقُرْبِ من آمِد ، وبيده رأس عَيْن من قَبَل غَازَان ، هُم قَدِمَ دمشق بعد موتِ غَازان في ذي القَعْدة سنة ثلاث وسبعمائة ، ودخل مصر فأمَّره السلطانُ وعَظمه ولم يزلُ عنده مُبَجّلاً مُعَظماً . وكانَ يجلسُ أوّلاً ٢١ في المَيْمَنة ثاني الأمير جَمالِ الدّين آقُوش نائبِ الكَرَك ، فلمّا توجّه لنيابة طَرابُلُس جَمَلَس الأمير بدر رأسَ المَيْمَنة ، وما زالَ مقدّماً معظماً في كُلِّ دَوْلة ، وقد جَمَلَس الأمير بدر رأسَ المَيْمَنة ، وما زالَ مقدّماً معظماً في كُلِّ دَوْلة ، وقد

١ في (س ٢) : ١ كتبت ١ تصحيف وانظر أعيان العصر ترجمة بيبرس الأحمدي على شرط الكتاب .

٢ (س ٢) : ١ رغابهم ، خطأ .

٣ (س ٢) : « نزلوا » تصحيف .

٤ ه و هو ۵ ساقطة من (ع) .

خَرَجَ مقدَّماً على الجيشِ لحِصارِ قَلْعَةِ الكَرك في صَفَر سنة أربع وأربعين .

ا ذكر له الصَّلاحُ الصَّفدي ترجمةً طويلة / وقال : « كانَ شَكْلاً هائِلاً ، ووَجْهاً يُحاكي القَمَر كامِلاً ، يتوقَّدُ وَجْهةً وَضاءةً ، وينعقدُ حكْمُه الدِّين أساً وإباءة ، سيعرف حَق من قَصده ، ويُقبل بوجهِ حُنُوه على مَنْ رَصَده ، قد صارتِ المكارمُ له جَيِلة ، والمواهبُ تتحدر من غمائم أنامِله المستهلة ، وكانَ يحبُ أهل العِلم ويجالِسُهم ، ويُطارِحُهُمُ المسائلُ ويُدارِسُهم ، ويَبْسُط لهُم الوِداد الأكيدَ ويُوانِسُهم ، ويجالِسُهم ، ويُولنسُهم ، ويَبْسُط لهُم الوِداد الأكيدَ ويُوانِسُهم ، ولم يزلُ على حالِه في سُؤْدُدِه إلى أن غابَ بَدْرُه وأفل ، ونزلَ شخصُه إلى حَضِيضِ ولم يزلُ على حالِه في سُؤْدُدِه إلى أن غابَ بَدْرُه وأفل ، ونزلَ شخصُه إلى حَضِيضِ والمُقَرّرِ واسْتَقَلّ ، وكان يُنسَب إلى إبراهيمَ بن أدهم ، وكان يَنفَع العُلَماءَ والصَّلَحاء والمُقَراء وأهلَ الخير وغيرهم » .

ومما نُقِلَ من خَطّ الشّيخ تقيّ الدّين السُّبكي : «كانَ قد جَمَعَ العقلَ والدينَ والرُّتبةَ العليَّة ، ليس في الأمراءِ أكبرُ منه ولا أنفذُ كلمة ، وامتَنَع من الحُكْم بعد أن عُرِضَتْ عليه النيابات مَرَّات ، وكان لا يَدْخُل إلا في خَيْر وكان يُعِجبُّناً ١٢ ونُحِبّه »' .

توفّى في ذِي الحجة .

حَسَن بنُ أَرْثَنا ، الأميرُ ، بَدْرُ الدّين ، ابنُ صاحِبِ الرُّوم .
 كان ذا حُسْن باهِر ، وجمالِ ظاهِر ، تامٌ القامة كاملَ الهامة .

قال الصّفدي: «كَانَ والدُه قد خَطب له ابنة الصّالح شَمْس الدين صاحِب مارْدين ، فأَجابه إلى ذلك وجَهّزها إليه ، وما أظنَّه دَخَل بها بل مَرِض في سِيواس ١٨ وتُوفي بها في شوال . وكان أبوه في قَيْصَريَّة فكتب أبوهُ إلى صاحب مارْدِين يقول له : إن عندَنا ابناً آخر يصلُح لزواجِها ، وأعطاهًا مدينَة خَرْتَ بَرْت » .

 ١ وجدناه مذكوراً في طبقات الشافعية للسبكي : ٢١٣/١٠ في ترجمة تقي الدين على بن عبد الكافي السبكي .

- الحسنُ الدين أبي رَمَضان بنِ الحَسنَ ، القاضيي ، حُسامُ الدّين أبو محمَّد ابنُ مُعِين الدّين أبي البَركات القرّمي .
- مولدُه سنة ثمانين وستائة ، واشتغل في الفِقْه ، وسمِعَ الحديثَ بدمشق من جَمَاعة ، ووُلِّي قضاءَ صَفَد ، ثم نُقلَ في سنةِ ستّ عشرة إلى قضاءِ طَرَابُلْس ، وبَنَى بها حَمّاماً ، وعُزِلَ سنة ثلاثٍ وعِشرين ؛ وأقامَ بدِمَشْق ، وأعطي تدريسَ المَسْرُورِيَّة ، فقايَضَهُ الشيخُ جمالُ الدِّين بن الشريشي منها إلى الرِّباط النَّاصيري ، ودَرَّس به في شوّال سنة تحمْس وعشرين . ثم توجَّه في آخرِ عُمُره إلى طرابُلْس فَتُوفِي بها في رَبيع الأول .
- ٩ ذكره الدَّهبي في المعْجَم المختص وقال : « طَلَبَ الحديث في الكُهُولة ، وعُنِي به وحَصل الكتب الكثيرة ، وسمع الكثير ، وأفتى ودَرَّس ، وناظر وأقبل على المُطالَعة ، وحَدَّث أكثر عَنِ ابنِ الشَّحنة وغيره . سَمِع مني (الكاشف) » .
 - ۱۲ قال : « ومولِدُه سنةً بِضْعِ وسَبْعين وستمائة » .

وقال ابن حَبِيب : « تُوُفي عن سِتٌّ وسِتّين سنة ، ودُفن بظاهِرِ الزَّاوية المُعْرُوفة به » .

- وقال الحافظُ شيهابُ الدّين ابنُ حجي : « ورأيتُ له كِتاباً الْحتَصر فيه (المحرّر)
 للرّافعي ، وهو مَوْلَى سَيْفِ الدّين بَهادُر محدّثِ طرابُلْس » .
- طُقْتَمِس ، (وقَسالَ الصَّفسدي : قطُلوتَمِسر) الخَلِسيلي ، الأميسرُ ، ١٨ سَيْفُ الدِّين .

أحدُ أمراء دمشق ، ووُلّي الحجوبيَّة بها مدَّة ، وبَنَى المدرسَةَ المُنْسُوبَة إليه ظاهرَ بابِ الفَرَج والمنارَة بها في سنة خَمْسِ وأرْبعين / ثم نُقِل في أوّل دَوْلَةِ الكامِلِ ٢٦١ ١ ١

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي : ﴿ الحسام القرمي ٥ .

٢ و ابن ، ليست في (س ٢) .

٣ ﴿ أَكَارُ ﴾ بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٤ ما بين القوسين بخط المؤلف الشهبي مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) ٠

إلى نِيابَة حِمْص فلَمْ يُقِم بها إلا (قَرِيباً من شَهر) حتى تُوُفي بها في جُمادَى الآخرة ، ونُقل إلى دمشق فدُفِنَ بتربَتِه بالقُبَيْبات .

قال ابنُ كثير : « وكانَ رَجُلاً جَيِّداً حَسَن السيرةِ مَشْكوراً »٢ .

• طُقُزْ تَمِر " (بضَم الطّاء المُهْمَلة والقاف وسُكُون الزاي وفتح التّاء المئناة

ا كانت العبارة في الأصل (س ١) (فلم يقم بها إلا يسيراً) فضرب المؤلف الشهبي على (يسيراً)
 وكتب في الهامش بإزائها : (قريباً من شهر) أما في (ع) فقد بقيت (يسيراً) على حالها ،
 وأما (س ١) فإن الناسخ كتب فيها : (يسيراً قريباً من شهر) .

٢ لم نجد أصلاً لهذا النقل في البداية والنهاية .

٣ في هامش الأصل (س ١) بإزائه عنوان جانبي بخط المؤلف الشهبي نصه : ٩ النائب تقـزتمر
 الحموي ٥ .

وكان المؤلف الشهبي قد رسم اسمه: « تقزتمر » بالتاء بدل الطاء فأثبته بعد ترجمة « بيبرس الأحمدي » على ما يقتضيه شرطه من الترتيب المعجمي ، ثم حين قرأ النسخة وأجرى فيها تصحيحاته من إضافة وحذف وتعديل وتصحيح أبدل التاء طاء فأصبح رسم الاسم « طقزتمر » كا أثبتناه ، ونبه في هامش النسخة بعد انتهاء ترجمة « طقتمر الخليل » إلى أن نقل ترجمة « طقز تمر » إلى موضعها في حرف الطاء قائلاً : « هنا تكتب ترجمة طقز تمر » فنقلناها .

أما النسخة (ع) فقد بقيت فيها الترجمة في موضعها بعد ترجمة و بيبرس الأحمدي ، وبقي فيها اسم و طقزتمر ، مرسوماً و تقزتمر ، .

وأما النسخة (س ٢) فإن الترجمة بقيت أيضاً في موضعها بعد « بيبرس الأحمدي » ورسم الاسم فيها « طقزتمر » ثم جاء الناسخ وأنفذ تنبيه ابن قاضي شهبة ، فأعاد الترجمة كاملة إلا قلبلاً في الهامش بعد ترجمة « طقتمر » وأضاف إليها نقلاً مبسوطاً من ترجمة « طقزتمر » التي ذكرها الصلاح الصفدي في كتابه (أعيان العصر وأعوان النصر) فأثبتنا ذلك كله في مده الحاشية : « طقزتمر الحموي الناصري ، الأمير ، سيف الدين . أصله من بماليك المؤيد صاحب حماة وقدمه للناصر فحظي عنده ، وطالت مدة حظوته لديه ولم تستحل عليه ، ولم يزل معظماً في كل طبقة أنشئت من بماليك السلطان لعقله وسكونه وعدم شره وكثرة حيائه ، وتأمر وتقدم في حياة أستاذه ، وقد ولم نيابة مصر للمنصور عدة شهور ، وكان قبل ذلك أمير مجلس ، ولما ثارت الفتن بمصر وخلع المنصور طلب الخروج من مصر وسأل نيابة حماة ، فأعطوه إياها ، وهو أول من ولي نيابتها من الترك ، وعاب الناس عليه ذلك ، فأقام بها شهرين ، ووقعت فتنة الناصر فدخل مع الفخري في سلطنة الناصر ، وتوجه مع العساكر إلى مصر ، واستقر أميراً بمصر ثم انتقل إلى نيابة حلب في المحرم سنة ثلاث وأربعين ، ثم انتقل إلى نيابة دمشق في جمادى الآخرة من السنة ، فأقام بها ...

من فوق)' ، الحَمَوي النّاصري ، الأمير ، سَيْفُ الدّين .

ت إلى الشهر الماضي . وتزوج الملك الصالح ابنته ، وكان المنصور أبو بكر تزوج بابنته الأخرى ، فهو حمو السلطانين ، ولما توفي السلطان الصالح حضر إليه بيبغاروس يطلبه إلى مصر ليولى نيابة السلطنة ، فتوجه وهو مريض في محفة ولما وصل إلى مصر دخل بيته ولم يتمكن من الطلوع إلى القلعة فأقام بها خمسة أيام وتوفي .

قال الصلاح الصفدي:

كان أمير مائة مقدم ألف ، قديم الهجرة في دولة الناصر معظماً فيها يشار إليه بالأصابع وتعقد عليه الحناصر ، كثير الأدب والحياء ، عديم المحاباة والرياء ، لم يكن يتحيز في أيام أستاذه إلى فئة قط ، ولم يمتد له لسان فضول فيحتاج لقطاً ، لا جرم تقدم من تقدم وتأخر من تأخر وسبق من سبق وعلم ، وهو في ميدانه أمام البرق المتألق في السحاب المسخر ، وحصل الأملاك العتيدة ، وأصل الأموال العديدة ، ولم يكن أحد يضاهيه ولا يظاهره ولا يصافنه ، صاهر ملكين وظاهر بعلو مجده فلكين ، ونص السلطان على أنه يكون بعده بمصر نائباً ثقة منه أن الزمان يجيء إليه من الذنوب نائباً ، إ وناب بمصر وحماة وحلب ودمشق ، وأعمل أقلامه في العلائم بالمد والمشق ولم يزل على حاله إلى أن لفته الأرض في ملاءتها وصحبته المنية في صلاتها وتوفي رحمه الله تعالى ولم يزل على حاله إلى أن لفته الأرض في ملاءتها وصحبته المنية في صلاتها وتوفي رحمه الله تعالى في تاسع جمادى الآخرة سنة ست وأربعين وسبعمائة ، وكان الأمير سيف الدين طقزتم أولاً بملوكا للملك المؤيد صاحب حماة ، وقدمه للسلطان فقبله وأقبل عليه وقدمه وأمره وما كان يعد نفسه في بيت السلطان إلا غريباً لأنه لم يكن له خشداش يعتضد به] .

" ولم يزل كبيراً معظماً من طبقة أرغون ومن بعده إلى آخر وقت ، وتقلبت عليه ثلاث أربع طبقات وراحت وهو على حاله لم يتغير عليه السلطان قط . وهو الذي ينسب إليه حكر طقزتمر ظاهر القاهرة ، وفيه الحمام المليح ، وله الربع الذي برا باب زويلة .

وقال بعضهم: كان أميراً حسن الصورة والمقاصد، هيناً ليناً، غير متعرض لأموال الناس ولا لحرمهم، وكان الغالب على أموره استادداره قشتير. وكان ذا عقل وافر وسياسة. وكان ابنُ النائب أميرُ حاج شاباً حسناً يحب اللعب والعمراع، وأبوه يُعبه ولا يُغالفه فيما يريد، ففسدت الأحوال لذلك وظهرت الحمور والقيان والمنكرات.

مات بمصر في جُمادي الآخرة ، ودفن بالخانقاه التي أنشأها بالقرافة ۽ .

وفي ذيل الصفحة ذاتها حاشية أخرى بخط الناسخ نفسه حول طقزتمر نصها :

وقال الصفدي: ولقد سمعت الأمير علاء الدين الطنبغا (نائب دمشق) يقول في دار عدله ،
 وقد جاء الخبر بذلك: كل شيء تزرعه تحصده إلا ابن آدم إن زرعته حصدك ، هذا طقرتمر مملوك
 بيت أصحاب حماة قدموه لأستاذنا وزرعوه (بذلك) فحصدهم وأخرجهم منها » .

انظر أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٦٠ آ) وتممنا منه ما أسقطه المحشي وجعلناه بين حاصرتين معقوفتين .

١ ما بين القوسين بخط المؤلف الشهبي مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع)

١٨

11

أصله من مماليك المؤيد صاحب حماة ، وقدّمه للناصر فَحظِي عِندَه ، وطالت مدّة حُظْوتِه لديه ولم يَسْتحِلْ عَلَيه ، ولم يزلْ مُعَظّماً في كلّ طبقة انتشأت من مماليك السُلطان لعقٰلِه وسكُونه وعدَم شرّه وكثرة حيائه ، وتأمّر وتقدّم في حياة مستاذه ، وقد وُلّي نيابة مصر للمنصور مُدَّة شهور ، وكان قبل ذلك أمير مَجْلِس ، ولما ثارت الفِقنُ بمصر وحُولِم المنصورُ طَلَبَ الحروجَ من مصر وسأل نيابة حماة فأعطرة هذلك ، وهو أوّل مَنْ وُلّي نيابتها من التُّرك ، وعابَ الناسُ عليه ذلك تأقام بها شهرين ، ووقعت فتنة النَّاصر فدخل مع الفَحْرِي في سلطنَةِ النَّاصر ، عاقام بها شهرين ، ووقعت فتنة النَّاصر فدخل مع الفَحْرِي في سلطنَةِ النَّاصر ، وتوجّه مع العساكِر إلى مصر واستقر أميراً بمصر ، ثم انتقل إلى نيابة حَلَب في الحرَّم سنة ثلاث وأربعين ؛ ثم انتقل إلى نيابة دمشق في جُمادَى الآخرة من السنة ٩ الحرَّم سنة ثلاث وأربعين ؛ ثم انتقل إلى نيابة دمشق في جُمادَى الآخرة من السنة ٩ متروجًه وهو مريض في ١٢ متروجًا بابْنَيْه المنْحرى ، فهو حَمُو السُلطانين ، ولمّا تُوفي السَّلطانُ الصّالحُ حَضر إليه بَيْمُعارُوس يطلبُه إلى مصر دخل بيته ولم يتمكنْ من الطّلوع إلى القلْعة ، وأقام يحسَدًا يام وتُوفي . ١٢ معسد أيام وتُوفي .

قال الكُتُبي : « وكانَ ينْطَوي عَلَى خَيْرٍ ودِين » .

وقالَ غيرُه : ﴿ كَانَ أَمِيراً حَسنَ الصُّورةِ والمقاصِيدِ ، هيّناً لَيّناً ، غيرَ متعرِّضِ لأموال النّاس ولا لحُريهم . و كان الغالبُ على أمورِه استادْدارَه قُشْتُمر ، وكانَّ ذا عقلِ وَافر وسِياسَةٍ .

وكانَ ابنُ النائبِ أميرُ حَاجِ شابّاً حَسَناً يحبُّ اللّعِبَ والصّراعَ وأَبُوه يُحبُّهُ وَلا يُخالِفُه فيما يُريد ، فَفَسّدتِ الأَحُوالُ لـذلك وظَهَرتِ الخُمور والقِيانُ والمنكرات » .

[·] ومثبت في (س ٢) على ما جرت به عادة ناسخها من إقحام ما هو في هوامش (س ١) في مواضعه من المتن .

ماتَ بمصرَ في جُمادَى الآخرة ، ودُفن بالخائقاه التي أنشأها بالقَرافة ، وهو صاحبُ الحَمّام والرَّبع والحُكْر بالقَاهرة .

عَبْدُ الرَّحِيمِ ابنُ عَبْدِ الله بنِ يُوسُفَ بنِ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ الأَنْصارِي المِعَرْي ، الشيخُ ، جَمَالُ الدّين ، المعروفُ بابن شاهِدِ الجَيْش .

سمعَ من المُعِين الدِّمشقي ، وإسماعيل بنِ عَزَون ، وجَدِّه لأمه عُثْمان بنِ رَشيق قطعة من (صحيح البُخاري) عَنِ البُّوصِيري ، وأَجَازَ له الرَّشيدُ العَطَّار ، وابنُ علاق ، والكمالُ الضرير ، وشيخُ الشيوخ عَبْدُ العَزيز ، والنَّجيب الحَرّاني ، والقاضي مُحْيِي الدِّين بن الرِّكي وغيرهُم ، وحَدَّث (بالصّحيح مَرّات

٩ وهُو آخرُ مَن حَدّث به عالياً من طرقِ المِصْريين ، وحدث) (بالصحيح)
 عنه المِصْريون وبعضُ الشاميين . وممَّن سَمِع منه من الحفاظ : أبُو مَحْمود المقدسي ، وتقيُّ الدِّين ابنُ رافع ، والبُلْقِيني ، والعِراقي ، والهَيْثمي ، وغيرهم .

١٢ - تُوُفي بالقاهِرَة في ربيع الأول ودُفِن بالقَرافة .

عَبْدُ العَزيزِ بنُ زَكْنُون ، الشَّيخُ ، أبو فَارِس التُّونُسي ثم المَدَني .
 قرأ بالرّوايات وأقرأها بالمَدينة النَّبُويّة ، وكان يعرفُ تاريخاً ويتعبّد .

١٨ توفّي في هذه السُّنة بالمَدينة . ذكرَه ابنُ فَرْحون^ في (تاريخه) .

١ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان : ١ ابن شاهد الجيش ٤ .

٠ بروه ي عمل معن رس) موت ۱۰ بي مصد ابيير ٢ في (ع): «عون».

٣ في (ع): (سيف).

٤ ما بين القوسين مضاف في الهامش بخط ابن قاضي شهبة في النسخة (س ١) الأصل ، وليس
 في (ع) .

ه (ع): (عن).

٢ (ع): (محمد ، تصحيف .

٧ بإزائه في الهامش من النسخة الأصل (س ١) عنوان هامشي : ٥ ابن زكنون المقرىء المدني ٠ .

٨ لم نجده في الديباج المذهب.

• عَلِيٌ بنُ عَبْدِ الله الله الله المحسنين بن أبي بَكر ، الإمسامُ العَلامة ، تاجُ الدّين ، أبو الحَسنَ الأردُبيلي ثم التّبريزي الشّافعي .

ولد سنة سَبْع وسَبْعين ، وسَيع بعض (جامع الأصول) على قُطْبِ الدّين ٣ الشّيرازي ، وأخذ الفِقه والنّحو عَنِ الزّكي ، وعِلْم البَيان عَنِ النّظام الطّوسي ، والمحِكْمَة والمَنْطِق عن بُرهان عبيد ، و (شرح الحاجبيّة) عن مؤلّفه السيّد رُكْنِ الدّين ، وعِلْم الخوارزمي ، والحِساب ٢ والمهندسة عن فَيْلسوفِ الوّقت كالِ الدّين حَسَن الشّيرازي ، و (الوّجيز) في الفِقْه عن الشّيخ سِراج الدّين الأرْدَبيلي ، والفرائِض والحِسابَ عَنِ الصّلاح مُوسَى . وكان يقول : أخذتُ عن شيخ كَبير أجاز لي أَذْرَكَ الفَخْر الرَّازي ، وأدركت ٩ البَيْضاوي ، وما أخذتُ عنه شيئاً ، وأَفْتَيْتُ وأنا ابنُ ثلَاثين سنةً ، وخَرَجْتُ إلى البَيْضاوي ، وما أخذتُ عنه شيئاً ، وأَفْتَيْتُ وأنا ابنُ ثلَاثين سنةً ، وخَرَجْتُ إلى البَيْخدادَ سنة ست عشرة .

وقدم من بلاده حاجّاً ، ثم قَدِم مع الرّكب اليصرّري القاهرةَ سنةَ اثنتين ١٢ وعِشْرين ، وسمع بها من حَمَاعةٍ منهم : عليّ بـنُ عُمَـر الـواني ، ويُـوسُف المحتنى ، والدَّبَوسي ، وابنُ جَماعة ، وهذه الطبقة .

وكتب بخطّه بعضّ الطّباق .

قال الشيخُ تقيَّى الدّين السَّبكي فيما نَقَل من خَطَّه ؛ ﴿ كَانَتُ لَه فَضَائُلُ مِنْ فِقْه وَعَرَبيّة ومَعْقُول وحِساب وغير ذلك . ووُلّي تدريسَ الخَشّابية ﴾ . وقال الذَّهبي : ﴿ خَصَّل جَمَلةً من كُتُب الحديث ، وأشْغَل في فُنون ، وناظر ١٨ وكَثُرَتْ طلبتُه ، وأقرأ (الحاوي) كلَّه في نصف شهر ، ورواه عن شَرَفِ الدّين

١ في هامش الأصل (س ١) بإزائه عنوان هامشي : • الأردبيلي • .

٢ ١ من ١ ليست لي (ع) .

٣ و السبكي ، ليست في (ع) وهي بخط الشهبي في هامش الأصل (س ١) .

٤ وله ترجمة مبسوطة في طبقات الشافعية للسبكي : ١٣٧/١ ، الترجمة : ١٣٩١ ، وهو فيه :
 ٤ على بن عبد الله بن أبي الحسن بن أبي بكر الأردُبيلي ، الشيخ ، تاج الدين التبريزي ٤ .

على بنِ عُثمان العَقِيقي عَنْ مصنفه ». قال : « وهُوَ عالمٌ مشهورٌ كثير التّلاوة حسن الصيانة ».

وقال الإسننوي: / « واظبَ العلمَ فُرَادى وجَماعة ، وجانبَ المَللَ فلم يسترخ [٢٧ ب] قبلَ قيام قيامتِه ساعة ، كانَ عالِماً في عُلُوم كثيرة ، من أغرَفِ النّاس (بالحاوي الصغير) مُلازماً على الاشْتِغال والإشْغال ، صَبُوراً على ذلك لا يَتْركه إلا في الصغير) مُلازماً على الاشْتِغال والإشْغال ، صَبُوراً على ذلك لا يَتْركه إلا في الحَيج أوقات الضَّرُورة ، ملازِماً للتّلاوة ، وأداءِ الفَرائض في الجَمَاعة ، مُكْثراً من الحَيج كثير البِر والصَّدَقة . تخرَّج به جماعة كثيرون ، وصَنَّف في الحديثِ والحساب وغير ذلك ، إلا أنّه كان متحيّلاً من النّاس ، ويُودِّيه تخيلُه إلى الوقيعة فيهم بلا مُسْتَنَدِ بالكُلِّية ، وحَصَل له في آخِر عُمُره صَمَم » .

وقال أبو الفَضْل العراقي: « أحدُ العُلماء الجامِعينَ بينَ عُلُوم شَتَّى ، كانَ إماماً في الفِقْه ، والأصولِ ، والكَلام ، والنَّحو ، والطَّب ، والهَنْدَسة ، وأكبّ بالقاهرة وي الفِقْه ، والأصولِ ، والكَلام ، والنَّحو ، والطَّب ، والهَنْدَسة ، وأكبّ بالقاهرة الاعلى على عِلْم الحديثِ فحصَّل منه كُتباً كثيرةً نفيسةً رواية وكِتابة ودِراية (كالموطأ) والكُتُب الستّة و (مسند أحمد) و (المعْجَم الكبير) للطبراني و (السُّنن للبَيْقي) والكُتُب الستّة و (مسند أحمد) و (المعْجَم الكبير) للطبراني و (السُّنن للبَيْقي) و (الحِلْية) لأبي نُعَيم و (دَلاثل النبوّة) للبيهقي ، وغير ذلك . وجَمَع كتاباً و كانَ من عيراً في الأحكام ، وكِتاباً آخر في الأحاديث الضّعاف وحدّث بهما . وكانَ من

خيارِ أهل العِلم دِيناً ومُرُوءَة . وانتفع به النَّاسُ ، وتخرَّ ج به جماعةٌ من الفُضّلاء كالشيخ بُرْهان الدّين الرَّشيدي ، والقاضي محبِّ الدّين ناظِرِ الجَيْش ، والشيخ

۱۸ شهاب الدّين ابن النّقيب ، والشّيخ صَدْرِ الدّين الحَلْبي ، وآخرون ، انتهى . وكتابُه المذكورُ في الضّعفاء جَرَّد فيه الأحاديث التي في العِيزان ورَتّبها على الأبواب ، واختصر (علوم الحَدِيث) لابنِ الصّلاح الْحَتِصاراً حَسناً ، وكتب المَّدِيث) لابنِ الصَّلاح الْحَتِصاراً حَسناً ، وكتب المَّدِيث) المَدِيث) المَدِيث) المَدْرِيث الصَّلاح الْحَدِيث) المَدْرِيث المَدْرِيث المَدْرِيث) المَدْرِيث المَدْرِيث

٢١ بخطُّه حواشي مفيدةً على (الحاوِي الصُّغير) .

١ لم نجده في طبقات الشافعية للإسنوي .

توفّي بالقاهرة في شهرِ رمضان ، ودفِنَ بظاهرِ باب البُرْقِيّة بترْبَةٍ أنشأها قريباً من الخَانْقاه الدَّوادَارية .

عَلِيّ الله عُمَّد بن فَرْحون بن مُحَمَّد بنِ فَرْحون ، الإمامُ العالِمُ ، ٣
 نورُ الدّين اليَعْمُري الابدى الأندلُسى الجَيّاني الأصل المَدَني .

مولدُه في ربيع الأوّل سنةَ ثمان وسَبْعين وستائة .

ذكرهُ أخوه الشّيخُ بدرُ الدّين عبدُ الله في (تاريخ المدِينَة) له ، وذكرَ له ٢ ترجمةً طويلةً ، وأنه برع في عُلُوم متعدّدة من الفِقْه والحَدِيث ، والأصول ، والعربيَّة ، واللَّغة ، والمعاني والبيان ، والأدب ، وشارك في سائر العلوم ، وله تآليفُ وديوانُ شِغْرٍ يشتملُ على مدائح .

وقالَ أبو الفَضْل العِراقِي : ﴿ كَانَ أَحَد فُضِلاءِ المَدِينَةِ ، قرأَ الحديثَ وكَتَبِ الطِّباقَ ، وسَمِعَ من الرَّضِيّ الطَّبري في آخرين ﴾ .

توفي في جُمادَى الآخرة . هذا هُوّ الصُّواب الذي ذكرَه أخوه . وقيلَ : في ١٧ رَجَب .

• عَلِيّ بنُ مُحمَّد بنِ مُحمَّد بنِ أَبِي العِزّ بنِ صَالِح بنِ أَبِي العِزّ بنِ وُحَيْب الدَّمشقي ، القَاضِي ، عَلاءُ الدِّين / أَبُو ١٥ الرَّعسَن ابنُ القاضِي الإمام العَالِم شَمْسِ الدين أَبِي عَبْدِ اللهِ ابنِ الشَّيخ شَرَفِ الدِّين أَبِي اللهِ المَّينَ اللَّذِرَعي الأصل الدَّمشقي الحَتفي نائب الحكم . أَبِي البَرَكاتِ ابنِ المُعَظّمية ، والقَيْمازِيّة ، وخطيبَ جامِع الأَفرم . وانتزَعَ تدريسَ ١٨

١ بازائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط الشهبي نصه : ٥ نور الدين بن فرحون ٤ .
 ٢ وهو أيضاً في الديباج المذهب : ١٣٤/٢ .

٣ بإزائه في هامش الأُصل (س ١) عنوان بخط الشهبي : و القاضي علاء الدين بن العز ، .

٤ في (ع): ﴿ وهب ﴾ تصبحيف ,

الظَّاهِرِيّة الجُوَّانية من عَمِّه القاضيي عِمادِ الدِّين مَرَّتَيْن كَا تَقَدَّم ، ولم يدرَّسْ في المُرَّةِ الثَّانية إلا يَوْماً واحداً وهو متمرِّض ، واستمرَّ دونَ شهر وتوفي . ويقال :

٣ إنه أنشك حين دَرّس بعد وُصُولِ التولية إليه:

وجادَتْ بِوَصْلُ حِينَ لَا يَنْفَع الـوَصْلُ اللَّهُ وَهُونَ بِالسَّفْحِ ، وجُعلت الخِطابَةُ والتَّدريس باسْم تُوفِّي فِي جُمادَى الآخرة ، ودُفن بالسَّفْح ، وجُعلت الخِطابَةُ والتَّدريس باسْم حين تأهُّلِه .

- عَلِيٌ بن مَنْصُور بن ناصِر ، الإمامُ ، علامُ الدّين ، أبو الحسّن لحنَفى .
- ٩ مدرّس التَّنْكِزية بالقُدس ، وهو أَنْحو القَاضِي شَمْسِ الدِّين محمد أحد أعيان شُهُودِ مركز الفَرّائين يَوْمعل . ثم ناب في الحُكْم لاَبْن الكَفْري ، وهو والد القَاضِينِين الإمامَيْن صَدْر الدِّين عمَّد وشرَفِ الدِّين أحمد .
- ١٢ ذكرَه المقرىءُ شهابُ الدّين ابنُ ۚ رَجَب في (مُعْجمه) وقال : و سَمع من الشّرف ابن عساكر وطّبَقَتِه ، وصّنّف كتاباً كَبيراً في أُصول الفِقْه سَمّاه (كِفايَة المُسْتَعْني في شرّح المُعْني) » .
- أوفي في جُمادَى الآخِرة من هذه السَّنة ، قاله ابن رافع ، وأرَّخ ابنُ رُجب وفائه سنة ثمانٍ وأرْبعين وهو وَهُم ، بالقُدْس ودُفِن هُناك .
- عَلِي بنُ يُوسُفَ بنِ يَحْيَى بنِ مُحَمّد بنِ علي بنِ مُحمّد بنِ يَحْنى ،
 ١٨ المدرّسُ الأصيلُ ، زكي الدّين ، أبو الحسن ابنُ الشّيخ الإمام قاضي الـقُضاة

دلت وحياض الموت بيني وبينها

١ صدر البيت :

٢ بخط الشهبي عنوان جانبي في هامش الأصل (س ١) ، نصه : و علاء الدين بن منصور ٥ .
 ٣ و ابن ٤ ساقطة من (ع) .

٤ قال ابن رافع في وقياته : ١٢/٢ : (وفي العشرين من جمادى الآخرة منها إ سنة ست وأربعين وسبعمئة] توفي الشيخ علاء الدين على بن منصور الحنفي بالقدس الشريف . .

بَهاءِ الدّين ابنِ قَاضِي القُضاة مُحْيِي الدّين أبي الفَضْل ابن قاضِي القُضَاة مُحْيِي الدّين أبي المَعالي ابنِ قاضِي القُضَاةِ مُنْتَجَبِ الدّين ، أبي المَعالي ابنِ قاضِي القُضَاةِ مُنْتَجَبِ الدّين ، المعروف بابن الزّكى الشّافعي .

سمعَ من ابنِ البُخاري (مشيختَه) بفَوْتِ ثلاثة أجزاء .

قال ابنُ رَافِع : ﴿ وَكَانَ مُدَرِّساً مِنَ المُدَرِّسينِ بِالعَزيزية » ١ .

توفي في شوّال ودُفِنَ بتُرْبتهم بقَاسيون .

• عُمَرُ بنُ عمد بن أبي الحرَم ، الإمامُ ، صلاحُ الدّين ، الجُوْبَراني الدّمشقي الشّافعي .

سمع من الحَسْن ابن الخلال' ، ودرّس برُواقِ الـدُّوادَارِي غَرْبِي العادِلِيَّـة ٩ الكُبْرِى ، وأعادَ بالرّكْنيّة .

قال ابن كثير : « يُعرَفُ بـالصَّلاح الأرمـي" ، كان أحـدَ الـفُضلاء مـن الشّافِعيَّة ، وخلّف أموالاً كثيرةً تقارِبُ مائةً ألف » .

وقال ابنُ رافِع : ﴿ أَعَادُ وَذَرُّسُ وَأَفْنَى وَخَلَّفَ عِقَاراً وَثَرْوَةً ﴾ .

توفي بدمشق في صغر عن تخو سبتين سنة، ودُفن بباب الصغير.

عيسى بن إبراهيم بن عمّد بن تُوبان ، الشّيخ ، مَجْدُ الدّين ، آبو ، المحسن المارداني النّحوي الشّاعر .

نفقّه على الشّيخ أخمد بن ذاؤد بن منّدل ، وقرأ على النّجم النّحوي ومَهَر ، واشتفسر (المقالم) للإمام فخر الدين الرّازي . وكانَ مع اشْتغالِه على ابن مَنْدَك ١٨ بُكثرُ الوقيعة فيه ويذُمُّه لقلّة دينه والْهماكه على الشّرب . وكتّبَ إلى ابْن تَيْميَّة قصيدةً ومن جُمْلتها :

۱ وفیات ابن رامع ; ۱۹/۳ .

٢ ﴿ ابن الحلال ؛ نخط الشهبي في هامش (س ١) وليست في (ع) .

٣ كذا مهملة في النسخ الثلاث ، و لم نجد النقل في البداية والنهاية .

٤ ونيات ابن رائع : ٨/٢ .

/ يأيُّها الحَبْرُ الَّذِي عِلْمُهِ وَفَضْلُهِ فِي النَّهَاسِ مَشْهُورُ 1 ٧٧ ب] كَيْفَ الْحَبْدُ فِي الأَفْسَالِ مَجْبُورُ كَيْفَ الْحَبْدُ فِي الأَفْسَالِ مَجْبُورُ فَيُعَالَمُ عَهَا بَجُوابٍ فِي عَدَّة كَراريس غيرِ منظوم .

توفّي المَجْدُ في المحرّم وهُو في عَشْر السَّبعين' .

• كُجُك مَ بنُ مُحمَّد بنِ قَلاؤُون ، الملكُ الأَشْرَف ، علاءُ الدّين ، ابنُ الملك النّاصر ابنِ الملك المَنْصورِ الصَّالحي .

آقامَه قَوْصُون في المُلْكِ بعد خَلْمِ آخيه المنصورِ أبي بكر في صَفَر سنة اثنتين وأرْبعين .

(قَالَ الصَّقدي : وكان عُمُره يومئذ تحمسَ سِنين تقديراً) واستُمرَّ إلى أن ه قُبِضَ على قَوْصُون في رَجَب من السَّنة فخُلع من الملك واستمرَّ خاملاً إلى أن تُوفي في هذِه السَّنة؛ وقال بعضهم : إنّه توفي مقْتُولاً هُوَ وأخوه يُوسُف .

• محمَّد " بن إبراهيم بن عَبْدِ الرَّحن ، القاضيي الإمام ، ضبياءُ الدّين أبَّدو

١ بعده في الأصل (س ١) ترجمة ضرب عليها المؤلف الشهبي . وقد بقيت في (ع) ونصها : قماري الناصري ، الأمير سيف الدين ، أمير شكار . كان حظياً عند الملك الناصر حتى زوجه ابنته وأمره تقدمة ، ثم ولي في أيام الصالح إسماعيل أمير آخور ، ومات في أوائل سنة ست أو أواخر سنة خمس وأربعين . .

٢ بلزاله في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي يخط الشهبي نصه : و الأشرف كجك ۽ . .

٣ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً لي هامش الأصل (س ١) ، وهو ليس لي (ع) ،
 ومثبت في متن (س ٢) وأضيف إليه نقل عن الصفدي أثبت في الهامش ونصه :

واستقل [الأمير سيف الدين] قوصون بكفالة الملك [وصار نائبه] وإذا كانت العلامة أعطي قلماً في يده وجاء فقيه المغربي الذي يقرىء أولاد السلطان ويكتب العلامة » .
 انظر أعيان العصر (ق ١١٥ ب) .

٤ بعد كلمة (السنة ، في (ع) زيادة : (عن اثنتي عشرة سنة ، وكانت مثبتة في الأصل (س ١)
 وضرب عليها المؤلف .

ه بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي يخط المؤلف نصه : « القياضي ضهاء الديس المناوي » .

عَبْدِ الله المَنَاوِي الشَّافعي .

مولدُه سنة تحمْس وتحمْسين وستائة بِمِثْيَة القايد، وسَمِعَ من الشَّيخ شَرَفِ الدِّين الدِّين اللهِ الدِّين المِثْرِف ، ومُحَمَّد بن يُوسُف الدَّلَاصي ، والقَاضِي بَدْرِ الدِّين ابن الرِّفعة ؛ وقرأ الأصول على الغَرَافي ، ابن جَمَاعة وآخرين ، وأخذ الفِقْه عن ابن الرِّفعة ؛ وقرأ الأصول على الغَرَافي ، والأصبهاني ؛ وقرأ التَّحو على ابن النَّحاس ، ولازَم مجلسَ الوَعْظِ عندَ الشَّيخ إبراهيم ابن مِعْضَاد الجَعْبُري .

وأفتى وحَدَّث ودَرَس بقُبَّة الشّافعي والفَاضِيلِيّة ، وتَوَلَّى وِكَالَةَ بَيْتِ المال ، ونِيابةَ المُحُكِّم بالقَاهرة والأعمال القَلْيوبيّة .

قال الإستنوي : « ووَضَع على (التَّنبيه) شَرْحاً مُطَولاً ، وكانَ دَيِّناً مَهِيباً سليمَ ٩ الصَّدْرِ كثيرَ الصَّمْتِ والتَصَّميم لا يُحَالِي أَحَداً ، مُتَقَطِعاً عن النّاسِ مُلازِماً لصلاةِ العِشاء والصُّبِح بجامِع الأزهر ١٠ .

توفي بالقاهرة في شَهْر رّمضان ودُفن بالقَرّافة .

هممَّدُ بن أحمد بن عُثمان بن أستمد بن المُنجا التُنُوخي المَعَرّي الأصل الدّمشقي الحنبلي ، القاضي الإمام الصَّدرُ الرّئيسُ الأصيل ، عِزُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله ابن الشّيخ شمّس الدّين ابن الشّيخ وجيه الدّين ابن الشّيخ عِزّ الدّين ابن القاضي ١٥ وجيه الدّين .

مولدُه في الهُرِّم سنة ثمانٍ وثَمانين وستائة ، وحَضَر فيها على زَيْنَبَ بنتِ مكّى وعلى اللهُرَقُوهي . وعلى ابن البُخاري . وسمغ بدمشق من جماعَةٍ ، وبالقاهِرَة من الأَبْرَقُوهي . وخيره . وخيره .

ووُلِّي نَظَرٌ الجامِعِ فِي يَوْمٍ عَرَّفَةً سنةً أَرْبِعِ وثلاثين ، وعُزِلَ فِي المحرَّم سنةً

١ مليقات الشافعية للإسنوي : ٢٥٨/٢ ، الترجمة : ١١٥٠ .

17

٢ بإزائه في هامش الأمل (س ١) عنوان جانبي بخط المؤلف نصه : و القاضي عز الدين ابن المنجا و .

أربع وأربعين . ثم وُلّي الحِسْبةَ في أول هذِه السَّنة ، ودَرَّس بعد الزَّرَعي بالحَنْبَلِيَّة في سَنَةِ إِخْدَى وأربعين ، ودَرَّس بالجَوْزِية والمِسْمارِيَّة .

٢ قال الصَّفدي: «كَانَ حَسَن الشَّكل والعِمَّة ، تام القَامَة ، ريِّضَ الأُخلاق ، بَسَام الثّغر ، فيه رياضة وسُكون ، وكان جَمَّاعة للكُتُب اثْننى منها شيئاً كثيراً ، وكان يميل إلى الشَّافعية / ويُؤثرهم ويحبُّهم . عُزِلَ من الجامِع بعد أن أَكْملَ عِمارئه ١ ١ ١ ١ ١ وعِمارة المِثْذنة الشَّرقية وغيرَها من أوقافِ الجامع » .

وقال ابنُ رَافِع : « كَانَ من الأعيان وَمِنْ بَيْتٍ مشهورٍ كَبير ، كريمَ النَّفس ، كثير المروءَة ، حسنَ الشكل ، قاضياً لحقوق إخوانِه ، مُعِبًا لأهل العلم » ٪ .

وقال الحُسنيني: « شَيْخُنا الرَّئيس ، كَانَ رَجُلاً خَيْراً دَمِثَ الأَخلاق ، ذا
 شارةِ وبِزَّةٍ حَسنة ، مُجْتَهداً في لَفٌ العِمامة » " .

وقال ابنُ حِجّي : ٥ بلَغَني أنّه كانَ المقصودَ بتَوْلِيَةِ القضاء بعدَ ابنِ الحافِظ ، ١٢ وأنَّ توليةَ ابنِ عَمّه لها كانَ عَلَى وَجْه الاشْتباه » .

توفي في جُمادَى الأولى ودُفن بتُربتهم بسَفْح قَاسَيون .

عمّد بن عمّد بن أحمد بن عبد الله بن داود بن عمّد الهاشيمي
 المُطّلِبي الكُوفي الأصل البَغدادي الحَنفي .

مُولَدُه فِي رَمَضان سنةَ ثلاثٍ وسِتِينُ وستَائة بَبَغْداد ، وأَجاز له عَبْد الصَّمدِ ابنِ أَبِي الجَيْش ، وابنُ بُلْدَجي ، والمَوَفَّق الكَواشِي وخَلْق . وسمع ابن الطَّبال ، ابنِ أَبِي الجَيْش ، وابنَ أَبِي الدَّنِيَّةِ سمعَ منه (مقامات الحريري) عن الخُشُوعي عَنِ المُصنّف ، ونظامَ الدِّين الهَرَوي سمع منه (مَشَارِق الأَنوار) للصَّاغاني بسمّاعِه من المؤلّف .

١ انظره في أعيان العصر : (ق ١٢٠ آ) .

۲ وفیات ابن رافع : ۱۲/۲ .

٣ ذيل العبر : ٢٥٠ .

ذكره المقرىءُ شهابُ الدّين ابنُ رَجَب في (مُعجَمه) وقال : « والدُه واعظُ بغدادَ في زمن المُسْتَعْصِم ، وله مراثي فيه وفي أهْلِ بيته ، ولَهُ ديوانَ مشهورَ لدّح فيه النّبيَّ عَلَيْكُ ، ومراثي وغير ذلك . سمِعْنا من وَلَدِه في مَجَالِسِ وَعْظِه ٣ منْه ، أكثرُه مَرَاثي ، رُبَّب جلالُ الدّين شَيخاً مُسْمعاً للحَديث بالمُسْتَنْصِريّة بعد الشّيخ تَقِيّ الدّين الدّقوق » .

توفي بَبَغُداد في رَجّب ودُفن إلى جَنْب والدِه بقُرب مَشْهد أبي حَنِيفة رَضِي ٦ الله عَنْه .

عمَّدُا بن مَحْمود بن إسْماعيل بن مَعْبَد البَعْلَبكي ، الأمير ، بَدْرُ الدّين
 ابنُ شَرَفِ الدّين أحد أمراء الطَّبْلخانات بدِمشق .

كان والله تاجراً ببغلبك ، وتوقى سنة اثنتين وتمانين ، ونشأ ولداه غلاء الدين وبدر الدين هذا ، واتصلا بالدولة وعَلَتْ منزلتُهما ، ووُلِّي هذا شَدَّ الأوقاف بدمشق في شوال سنة إحدى وعشرين بعد اثتقال أحيه إلى ولاية حَوْران ، وأَظُنَّه ١٢ أُعطى الطَّبْلَخالة بعد وفاة أحيه في ذي الحجَّة سنة ثلاث وعشرين . ووُلِّي إمْرة الحاجِّ سنة ثلاث وعشرين . ووُلِّي إمْرة الحاجِّ سنة ثلاث وعشرين . ووُلِّي إمْرة

توفی فی ذِی القَمْدة ودُفن بَثْرُبَته التی أَنْشَأَهَا إلى جانبِ دارِه بَدَرْبِ السُّوسِي ١٥ وأَوْصَنَى بَمُشْترى أَوْقافِ تُوقَفُ عَلَيْها ، وجَعْلِها دار قُرآن وحَدِيث ، وقد خَرَبَتْ بعد فِتْنَةِ التَّتَارِ وَلَمْ يَبْقَ لِمَا أَثْرِ ، ثَمْ أُعِيد بغْضُها ٚ .

عمّد بنُ يَحْيى بن فَضْل الله بن الجلي بن دَعْجان بن خَلْف القُرشي ١٨ العُدّوي المُمّري ، القاضي الأصيل الرَّئيس ، بَدْرُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله ابن القّاضي الكبير الرئيس مُحْيي الدَّين أبي المعالى ، صاحبُ ديوان الإنشاء بدمشق .

١ بإزاله في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي خط المؤلف : ٥ بدر الدين ابن معبد ، .

٢ العبارة و ثم أعيد بعضها ، نغط المؤلف الشهبي في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٣ (ع) : ١ علي ۽ تصحيف واضح .

مولدُه سنةَ عَشْر وسَبْعمائة . وتنقَّل في الحَدَم وباشَرَ كتابةَ السَّرِ بمصر نيابةً عن والده ، ثم وُلِّي كتابَة السَّرِ بدمشقَ عِوَضاً عن أخيه القاضي شِهابِ الدِّين في جُمادى الآخِرة سنةَ ثلاثٍ وأرْبعين ، واستمرَّ إلى آخِر عُمُره ، وبَنَى لَه دَاراً عند / قَنَاةٍ صَالح من المُطَرِّزين وأنشأ حَمَّاماً حَسَناً الل جَانبها .

قال الكُتُبي : « كانَ شاباً كثيرَ الإطراقِ والصَّمْتِ مُحَبَّباً إلى الناس ، .

٢ تُوفّي في رَجَب ودُفن بتُربَته التي أنشأها بالصَّالحية تجاه اليَغْمُورية ، وخَلَف نعمة طائلة وأملاكا كثيرة .

وذكره ابنُ حَبِيب فيمَنْ تُوفِي فِي السَّنة الماضِيَةِ وهُوَ وَهُمٌّ .

* * *

١ (حسناً ، ليست في (ع) .

إن هامش الأصل (س ١) حاشية بخط المؤلف نصها : (حد . والده توفي في رمضان سنة ثمان وثلاثين) .

سننة سنبع وأزبعين وسنبعمالة

في الحيَّام : باشر نيابة المُحكم القاضى عِزُّ الدِّين الأقْصرائي مدرِّسُ التَّقُويَّة البَرَّانية مُضَّافاً إلى نيابَةِ القَاضي شَرَفِ الدِّين ابنِ الكَفْرِي. قال ابنُ كثير: ٣ واشْتُرط عليهما شُروطٌ من جُمْلَتها ألّا يَخْكُما خارجَ النُّورية ، وألا يُثْبِتَا شيئاً ل تعد المراجعة ، "

وميه : عُزِلَ تقيُّ الدِّين ابنُ مَراجل من نَظَرِ الدُّولة ﴿ بِالدِّيارِ المُصْرِيةِ ، وأُعيد الأميرِ نجمُ الدّين وزيرُ بَعْداد إلى الوِزارة ، ووُلِّي علمُ الدّين ابنُ زُلْبور كَظَّـر الدُّولَة)" .

وفيه : قدم الأميرُ أَرْقُطاي نائبُ حلب على البريد إلى القَاهرة على تُعبُّزِ الأميرِ ، صْكُلِّي رأسِ المُيْمنة ، ووُلِّي نيابة مصر بعد قَتْلِ الكَّامل ، ووُلِّي عوضته نيابَة حلب الأميرِ طَقْتَهِرُ الأَخْمَدَي ، ثم عُزل بعد محسَّةِ أشهر ، ووُلِّي عوضته في رَجب 11 الأمير بيذمر البدري .

وفيه : قلم الصدُّرُ الدِّين ابنُ شَرف الدِّين ابنِ سَيِّف الحَرَّاني من مصرّ نولِّياً الحسيبة عوضاً عن القاضى عماد الدِّين ابن الشِّرازي .

وقدم القاضي علاءُ الدِّين ابنُ شمرُيُوخ ا من مصر متولِّياً وكالة بيت المال ١٥ من أمين الدّين ابن القلانسي ، وقضاء العَسْكر عوضاً عن ... وتدريسَ الشَّامية البِّرَّانية عِوضاً عن القاضي جمال الدِّين * حُسيَّن ابن السُّبكي مُضافاً إلى ما بيدِه 11 من ثؤنيع الدّست .

^{· «} عر الدين » ليست في (ع) وموضعها بياض -

٠ لم تعدم في البداية والباية .

١ ما بير، الفوسين ساقط من (ع) ٠

و مكذا معجم في النسخ الثلاث وإعجامها عاية في الوضوح في الأصل (س ١) -

[،] بياض في السبخ الثلاث ،

[.] وع) : وجال الدين بن حسون ؛ وهم ،

وفيه : وَرَدَ مرسومٌ أَن القاضي شَرَفَ الدّين الهَمْداني المالِكي يجلسُ فوقَ القَاضِي لَنجُم ِ الدّين ابنِ الطَّرْسُوسي الحَنفي ، وسَبَبُ ذلك عُلُوُّ سِنَّ القاضِي المالِكي

٣ وصيغر الحَنَفي .

قال ابنُ كثير: « وفُتِحَتْ في أوّل هذه السَّنَة القَيسارِيَّة التي أَنْشأَهَا النائثُ ١٩٧١ الأُميرُ يَلْبغا ظاهرَ بابِ الفَرَج، وضُمِّنَتْ ضَماناً بَاهراً بنخو من سَبْعَةِ آلافِ كُلَّ الأُميرُ يَلْبغا ظاهرَ بابِ الفَرَج، وضُمِّنَتْ ضَماناً بَاهراً بنخو من سَبْعَةِ آلافِ كُلَّ اللهُ عَلَى اللهُ شَعْدِ اللهُ وَاللهُ عُلْمَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَسَطِها بِرْكَةٌ ومَسْجد، وظاهِرَها دكاكين، وأعالِيها بُيُوتٌ للسُّكْنَى ١٠.

وفيه: دَخَلَ إلى صَفَد ناتبُها الأميرُ أراق عِوضاً عَنِ الأميرِ ٱلمُلك المقبوضي

وفي رَبيع الأوّل: دَرّس القاضي نجْمُ الدّين ابنُ القَاضي عِمادِ الدّين ابنِ العِزّ بالمُدْرَسَةِ المُرْشِدِيّة بالسَّفْع ، كزَل له والدُه عنها .

١٧ وفي جُمادَى الأولى: قَدِمَ القاضي ناصِرُ الدّين ابن الشّرف يَعْقوبَ منْ حَلْبَ ، وكانَ كاتب السّر بها ، على كتابة السّر بدمشق عوضاً عن القاضي تاج الدّين ابن خضير بحُكْم وفاته ، ووُلّي كتابة السّر بحلب عوضه الرئيسُ جمال الدّين ١٥ إبراهم بنُ الشّهاب مَحْمُود .

* * *

٢ (س ٢) : « كاتم السر ، .

قضية نائب الشّام الأمير سَيْفِ الدّين يَلْبُغا اليَحْيَاوي النّاصِري والله والله المُعْمَدِين ونِيابُ البِلاد مَعَه على خلْع السُّلطان

بلغ النائبَ أن السُّلطان كتب / إلى نائب صَفَد بالرَّكوبِ إليه والقَبْضِ عليه ، ٣ فَانْزُعَجِ لَذَلَكُ وأَضْمَر الخروجَ على السُّلطان وخَلْعَه . فلمَّا كَانَ آخرُ نهار الجُمعة ثالث غشر جُمادى الأولى بَرْز النائب بخدّمه وحَشمه ومماليكه ووطاقه وحَوَاصِله فَنَزَل قِبْلِي مُسْتَجِد القَدَم ، وخَرَجِ الأَمْراءُ والجُنْد وراءَه مَلَبُسِين تحتّ ٦ النَّياب وغلَيْهم التُّراكِيش بالنُّشَّاب والخُيول والجَنَائب. وكانَ خروجُ العَسْكَرِ وراءُه خوفاً من أن يفوئهم بالفرار ، فنَزَلوا يَمْنةً ويَسْرَة ، فلم يذْهَبُ من تلك المُنْزِلَة بل استمرُّ بها يعمَلُ النِّيابة ويجْتَيع بالأمراء جماعةً وفُرادَى ويَسْتَميلُهم إلى ما هُو فيه من الرَّأي وهو حَلْعُ الكَّامِلِ لأَنه يُكْثِر من قَتْلِ الأمراءِ بغيْرِ سَبَّب، ويفعلُ أفعالاً لا تُليقُ بمثله ، وذكرَ أموراً كثيرةٌ تُنْقَم عليه ، وأنَّ توليةَ أخيه أمير حَاجَّ أَوْلَ لِحُسْنَ شَكْلِهِ وجميلِ فِعْلِهِ ، ولم يَزْلُ بهم حَتَّى أَجابُو ۚ إِلَى ذلك ووافَقُوه ١٢ عليه وسلَّموا له ما يُدّعيه ، وثابعُوه إلى ما أشارَ إليه وبايَعُوه به . ثم شَرَع في البَعْث إلى نُوَابِ البلاد يستدْعِيهم إلى ما تُمَالاً عليه الدّمشقيُّون وكثيرٌ من المِصْرِيين ؛ فأجابوا إلى ذلك بأجمعهم ما عدا نائبٌ حلب . ثم شَرَع في التعرُّض ١٥ إلى الأموال السُّلطانيَّة والتصرُّف بالولاية والعَزِّل والأَخْدِد والعَطاء وأَطلق بعضَ منْ كانُ اعتقَلْه الكامِلُ في القَلْعَةِ ورَّدُ إليه إقطاعَه بعد أن كانَ الكامِلُ قد بَمَثَ إلى من أَقْطِعُه منشورَه هذا ، وهو مُحَيِّم بالمكانِ المذكور ، ويحضُّرُ عندَه القُضاةُ ١٨ والأمراء على العادة ، وقبدم على النائب نائبُ صَغَد الأميرُ أراق ونائبُ طَرَابُلُس الأميرُ بَيْدَمِر البدري في تجمُّل حَسْن ، ففرح به النائبُ وقوي به ، وأطلق له أَمُوالاً وإقاماتِ كثيرة ، ونَزَل هو ونائبُ صَنَّفُ بالوطاق . 11

١ (مماليكه ۽ ليست لي (ع) .

ولما بَلَغَ السلطانَ أن نائبَ الشَّام بَرَز بعساكِرِه إلى ظاهِرِ دمشقَ وسائرُ النواب مَعَه طلب الأمراءَ وحَلَّفهم وجَرَّدَ عَشَرَة آلافِ فَارِسِ مع مَنْكَلِي بُعًا الفَخْري، وأرْغُون الكَامِلي وآقْسُنْقُر النَّاصري والحَاجّ أَرْقُطَاي وغَيرِهم .

وفي أوائِل جُماَدى الآخِرة : خَرَجَتْ تجريدَةٌ نَحوَ غَزَّةَ طليعةً لتَلَقَّى من يَقْدُمُ من مِصْرَ إِمَّا مُقَاتِلاً أَو مُخامِراً إليهم ، وهي ألفان مع مقدَّمَيْن وهُما الأميرُ قَلاؤوز

والأمير قُطْلِيجا الحَمَوي . واثْني عَشَر طَبْلَخَانه وعَشْر عَشْرُوات .

هذا كلُّه اللَّاخبار تُقْدِمُ من مِصْر بالْحتِلاف الأمراء عَلَى السُّلطانِ وأنَّ الجُمْهُورَ مُتَابِعُونَ للشَّامِيين ، ومَنْ جاءَ من جهةِ السُّلطان إلى النائب وأخبرَ بخلافٍ

١٢ ذلك قَبَض عليه الناثب وسَجَنَهُ بالقَلْعة .

ثم جاءَتِ الأحبارُ إلى النائبِ بأنَّ التَّجاريدَ خَرَجَتْ منْ مِصْر لقَصْدِ الشَّامِ ، ووَصَلُوا إِلَى الخَطَّارة ٢، ثم تَرَاجَع رؤُوسُ الأَمراءِ في اللَّيْل إِلَى مِصْر واجْتَمَعوا ١٥ إلى إخوانهم ممَّن هُوَ مُمالِعهم عَلَى السُّلطان ، واجْتَمعوا ودَعَوُا إلى سَلْطَتَةِ أُميرِ حاجٌّ ، وضَرَبوا الطُّبْلَخاناتِ ، وصارَ ما [كان] في النُّفوس كامِناً جَهْرةً عَلَانِيَة ، ونَابَذُوا الكَامِلَ وعَدَّدوا عَلَيْه مساوتُه ، وقَتْلَ بعض الأمراء . وكان القائمُ ـ بذلك مَلَكْتَمِر الحِجازِي وأَرْغُون شَاه / وآقْسُنْقُر وبَيْبَغا رُوس ، فنزَل إليهم الكامُل ٧٩١ - ١ ومَنْ مَعَه فَنَصَرَهُمُ الله عليه ، وفَرَّ الكامِلُ وأنصارُه ، واحْتِيطُ عليه وعلى أَرْغُون العَلَائيُ زوجِرِ أُمِّه وهُوَ مَجْروح ، وأُجْلِسَ حاجِي عَلَى السُّريرِ ولُقَّبَ بالمُظلِّمُر ٢١ وذلك في مُسْتَهَلّ جُمادَى الآخِرة . وجاءَتِ الأخبارُ بذلك إلى النائب فَضُربَتِ البَشَائرُ عندَه ، وبَعَثَ إلى نائبِ القَلْعَةِ فامْتَنَع من ضَرَّبِها ، وكانَ قد طُلِبَ إلى

١ (كله ، ليست في (ع) .

٢ في (س ٢) و الصعيدية والخطارة ، وفي (ع) : و بثر الخطارة ، وأما في الأصل (س ١) فقد كانت : ﴿ الصعيدية والخطارة ؛ مثل (س ٢) إلا أنه ضرب على ﴿ الصعيدية ؛ .

٣ (س ٢) : (مواليهم) تصحيف .

ع ﴿ وَاحْتِيطُ ﴾ بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

الوِطاقِ فامْتَنَع من الحُضُور وأُغْلَق بابَ القَلْعَة .

وفي ثامِن جُمَادَى الآخِرة : قَدِمَ إلى دَمَشُقَ نائبُ حَمَاةَ الأَمِيرِ أَسَنْدَمِرِ العُمَرِي مُوافِقاً للنائبِ كَغيرِه من الأَمراء .

وفي ثاني يَوْم وَصَلَ الأَميرُ بَيْبُغُوا حَاجِبُ الحُجّابِ بِالدِّيَارِ الْمِصْرِية لأَخْطَ الْبَيْعَةِ للسَّلطانِ المَلِكِ المُطَفِّر ومَعَه تَقْليدُ النائِب بِالنَّيَابَة ، وكتابٌ إلى الأَمراء بِالسَّلام عليكم ، ففرحُوا بذلك وبايَعُوه وانتظمَتِ الكلمةُ ، وركِبَ بَيْبُغُوا إلى القَلْعَةِ عليكم ودخلَ إلى النَّلْبِ فبايَعَه ودَقَّتِ البَشائرُ في القَلْعَةِ حينَ صَبَّ عندهُم الحَبَر . وأَخذَ النَّاسُ في الزَّينة ، ودخلَ النائبُ مِنَ الوطاقِ إلى البَلْدِ والنَّيَابُ حَوْلَه في تَجمُّلُ النَّاسُ في الزِّينة ، ودخلَ النائبُ مِنَ الوطاقِ إلى البَلْدِ والنَّيَابُ حَوْلَه في تَجمُّلُ النَّاسُ في الزَّينة ، ودخلَ النَّائبُ مِنَ الوطاقِ إلى البَلْدِ والنَّيَابُ حَوْلَه في تَجمُّلُ هائل . وأَمَر بِبنَاءِ قُبُّةٍ في مَوْضِعِ وطاقِه فبُيْيَتْ وسَمَاها قُبَّةَ النَّصْر .

وَبَعْدَ سَنُطَنَةِ المُظْفَرِ وُلِّي ابنُ زُلْبُورٍ نَظَرِ الخاصّ ، ووُلِّي عَنْهُ نظرَ الدّواوين مُوَّفِّقُ الدّين .

ثم إنّ أمينَ " الدّين السَّامِري عُزِلَ من نَظَرِ الجَيْش وأَضِيفَ لَعَلَمِ الدّين ابن ١٢ زُنْبُور ، فَجُمِيعَ لَه بَيْنَ لَظَرِ الجَيْش ونَظَر الخّاصّ .

وفي رَجَب : وُلِّي الأَميرُ أَرُقُطاي نيابةً مِصْر .

وفيه : اسْتَرْجع القاضبي خِمالُ الدّين ابنُ السّبكي الشامِيَّة البَرّانِيَّة (من ابنِ ١٥ شَمَرْيُوخ) .

وفيه : قَدِمَ علاءُ الدّين ابنُ الأُطْرُوشِ من مِصْرٌ بوَظِيفَةِ الحِسْبَة عوضاً عن ابن سَيْف ، ونظر الأُسْرَى عِوضاً غن ابن الفُوَيْرَة ، وتدريس الحَاتُونية الجُوّانية ١٨ عِوَضاً عن القاضى نَجْم ِ الدّين ابن الطَّرْسُوسي .

١ ﴿ بِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ ﴿ عَ ﴾ سهواً .

٢ ، عليكم ، : ليست في (ع) .

٣ في (ع) : ﴿ القاضي أمين الدين ﴾ وكلمة ﴿ القاضي ﴾ كانت مثبتة في الأصل (س ١) ثم ضرب عليها .

٤ من ابن همريوخ ۽ بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) ولا (س ٢) .

وبعد أيّام : رَدَّ النائبُ على ابنِ الفُوَيْرَة تَظَرَ الأَسْرى ، ثم استرَدَّ الحَنَفي الحَنفي الحَاتونيَّة بمَرْسُوم .

وفيه: قَدِمَ الأميرُ بَيْدَمِر البَدْري منْ مِصْر ، وكانَ قد تُوجِّه إليها بعد خَلْع.
الكامِلِ على نِيابَة حَلَب ، فاحْتَفَلَ له النائبُ وأكْرمَه وأنزله بالقصْرِ الأَبْلق ، وطُلِبَ نائبُ حَلّب طَقْتَمِر الأَحْمَدي إلى مِصْر .

وفي شَعْبان : قَدِم القاضيي شِهابُ الدّين القَيْسراني وعادَ إلى وظيفَتِه في تُوقيع الدّست .

واستَقَرّ القَاضِي تقيُّ الدّين ابنُ أبي الطّيب في تُوقِيع الدُّسْتِ أيضاً فصّارُوا ٩ خَمْسة .

وفيه : وُلَّى الأمير بَدْرُ الدّين ابنُ الخطير نيابةَ غَزَّةً ، وكان يَلْبُغا عَمِل عليه وَأَخْرَجُه إليها لأنّه قِيلَ عنه إنّه لم يكُنْ مع يَلْبُغا في البَاطِنِ لما قام على الكامِل .

١٢ قال ابن كثير: ﴿ وَفِي شَهْرِ رَمَضان صَلَّى بالشَّامِيَّة البّرّانية صبيِّي عمرُ ﴿ سِتُ سِنين وقد رأيتُه وامتحنتُه فإذا هُو يُبچيدُ الحَفْظَ والأَداء ، وهذا من أَغْرب ما يَكون ٤٠ .

وفيه: اسْتَقَر المُسْنِدُ زينُ الدّين الحُسْمَني ابنُ عَدْنان في نِقابَة الأشراف عوضاً
 عَن ابن عَمّه عَلاءِ الدّين بحُكْم وَقَاته .

وفيه: الجُتَمَع النّائب والقُضاةُ الأَرْبَعةُ ووَكِيلُ بَيْتِ المالِ وغيرُهم عند تل ١٨ / المُسْتَعِين بسبَبِ أَنَّ النائبَ عَزَم على بِناءِ هَذِه البَقْعَةِ جابِعاً بَقَدْرِ جامِع تَنْكَز ١٢٨٠ ا فاشْتَوَرُوا هنالك والْفَصِل الحالُ على أَنَّ يُعْمَل .

وفيه : قُرِغَ من بناءِ الحَمّامين اللَّذين أَنْشَاهُما النائبُ بالقُربِ من الثَّابِتيَّة

١ في (ع) بعدها زيادة : و ولا أدري بعد ذلك ما فعل الله به و كانت في الأصل (س١) وضرب عليها .

٢ البداية والنهاية : ٢٣٠/١٤ .

٦

وهُمَا مَعْرُوفَانِ بِهِ ، وأُديرا ودَخَلَهما الناسُ وضُمُّنَا بنحوِ المائة في كُلِّ يوم .

وفيه : أُخرِجَ الأميرُ أرغون شَاه على البَريد إلى نِيابة صَفَد .

ورُسِمَ للأميرِ قُطْلِيجاه الحَمَوي بنِيابَة حَمَاة .

وفي سابع شَوَّال : خَرَج المحمَلُ والرَّكب الشَّامِي وتَعَجَّلُوا عَنِ العَادة .

وفيه : قَدِمَ من مصرَ تقيُّ الدِّين ابنُ الصَّدْر جَمَالِ الدِّين ابنِ هِلال على ` نَظَرِ الدَّواوين عِوْضاً عَنْ عَلاءِ الدِّين الحَرّاني .

وفي ذي الحَجَّة : جُدِّد بمكَّة بالمَسْجِد الحَرَامِ دَرْسٌ ، ودَرَّسَ فيه الشيخُ فَخُرُ الدِّينِ التَّينِ النَّوْيرِي المَالِكي ، وحضرَ عنده قاضيا القُضاة بالدِّيار المِصْرية عِزُّ الدِّينِ ابنُ جَمَاعة ومُوَفِّق الدِّينِ الحَنْبَلِي وجماعة من أعيانِ المِصْريين والشَّاميين ، وأخدَ ٩ فِي الكَلام على حديثِ جبريل في المَوَاقِيت .

وفي يَوْم عَرْفة : جُدَّدَتْ طَبْلَخَانة خَلِيلِية على البُّرْجِ الذي في الرَّاوِيَة عندَ البَّابِ الشَّرْقِ ، وقد جُدَّدَتْ عِمارَتُه في هَذِه الأيام .

قال ابنُ كثير : ﴿ وَقَبْلَ هَذِهِ المُدَّةِ بِأَشْهُمْ جُدِّدَتْ خَلِيلَيَّة بَمِدِينَةِ الكَرَكِ التي بالبقاع عند قبْر نُوح عَلَيْهِ السَّلام ٢٠ .

وفيه : قدِمَ من الدّيار المِصْرية القَاضِي شهابُ الدّين الرّياحي إلى دمشقَ .١٥ متولّياً قضاءَ المَالِكيّة بها .

وفيه: اهتمَّ النائب في بِناءِ الجامع الذي تَخْتَ القلعة وهَدَم مَا كَانَ هناك مِن أَبْنِية وأَنْجِذَتُ أَحْجَارُ كَثَيْرَة مِن أَرْجَاءِ البَلَد. وقال بعض المَتَاتَّحْرِين: إنّه ١٨ اشترَى مِن النَّاسِ عمائِرَهم في المَكَانِ المُذْكُورِ ولم يَبْخَسْ لأَحَدِ شيئاً. ثم حَفَرُوا الأساسَ فوجَدُوا فيه غَيْنَ ماءِ تَنْبُع فاجْتَهدوا في تَنْشِيفها، واجْتَهَدَ في أمرِه بنَفْسِه

إ في هامش (س ٢) حاشية بخط الناسخ : ﴿ قال الصفدي : كان جباراً شرساً يحكم بغيظ مع جهل ﴾
 وانظر أعيان العصر : (ق ٢٣ ٢ ٢٣ ب) .

٢ لم تُجد هذا الحبر في البداية والنهاية .

وبمالِهِ وأمرَ بإعطاءِ الحَجَّارين جُمْلَةً من المال ، وكانَ يأتيهِ بنَفْسِه في غَالِبِ الأَيَّامِ في اليَوْمِ مَرَّثَيْن ، واشْترى جوامِيسَ كثيرةً أَعَدّها لنَقْلِ الحِجارة .

والْقَضَتِ السنةُ وقد بَلَغَتْ غَرارَةُ القَمْحِ إلى مائتَيْنَ وَلَحُوهَا والحَبْرُ كُلُّ رطْلِ بِدِرْهُم وهو مُتَغَيِّرٌ حِداً ، والحَبْرُ الأَبْيضُ لا يكادُ يُوجَدُ إلا نادِراً بسِغْرِ زائد . وكانتُ سنةُ قليلةَ المَطر السلَخ شبَاطُ والأَوْدِيَةُ لم تَجْرِ بَعْدُ ، ثم مَنَّ الله تعالَى بجميءِ أمطارٍ جَيِّدة نافِعَةٍ وسَقَط ثلج جَيِّد على جَبَلِ حَوْران جَرَتْ منه الأَوْدِية فملؤوا منها البركَ وطابَتِ القُلُوب ودَفَعَتْ عينُ الفِيجَة دَفْعاً جَيِّداً .

وممَّنْ تُولِي فيها

أبو بَكْرِ بنُ عبدِ الله ، الإمامُ العالِمُ البارِعُ ، سنيفُ الدين الحربيري البَعْلَبَكي الدّمشقي الشّافعي .

وُلدَ سنةَ نيِّف وتِسْعين وستمائة ، واشْتَعْل في الفِقْه والحَديث ، ولازم المِزّي ١٢ مُدّة ، وفي العَرَبيّة وفَضُل فيها ، وقرأ القِراءَات على الكَفْري ؛ وسَبِع الحديث من ابنِ الشّحنةِ والمِزّي وغيرِهما .

ودَرَّس بالظَّاهِريَّة البَرَّانيَّة سنةَ ستُّ وأربعين عِوَضاً عن الشَّيخ نُور الدَّين ١٥ الأَرْدُبِيلِي لما انتقل إلى تدريس النَّاصرية / ، وأعاد بغَيْرها ، ووُلِّي مشيخة النَّحو ١٠٨٠ ا بالنَّاصرية والإِقراءَ بدارِ الحَدِيث الأَشْرَفية .

> ذكره الدَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال فيه : ﴿ الإِمامُ المُحمِّلُ ذُو الفضائل . ١٨ سَيِعَ وَكَتَب وَتَعب واشتغلَ وأفاد وثلا بالسَّبع وأعرض عن أشياءً من فَضَلات العِلم ﴾ .

١ (س ٢) : ٥ متعين ٥ تصحيف .

٢ (ع): (العلامة).

وقال ابنُ رَافِع: « تَفَقَّه وأعاد ودَرّس وتصدّى لإقراءِ العَرَبية والقِراءات ، وكانَ محبّاً للعلم وأهْلِه » .

تُوفِي فِي ربيع الأول ، ودُفن بمقبرةِ الصّوفية ، وأخذَ عنه تدريسَ الظّاهرية ٣ جمالُ الدّين ابنُ جُمْلَة .

• أحمدُ بنُ إبْراهيم بنِ صَارُوا البَعْلِي نزيلُ حَمَاة .

ولدَ سنةً عَشْرٍ وسبعمائة ، وسمع من المِرّي وزينبَ بنتِ الكَمال ، وأبي العَبّاس ٣ الجَرّري ، والدُّهبي وعِدُة .

قال الذهبي في (المعجم المختصّ): «شابٌ فاضِل، فقيه أديب؛ طلبَ الحديثُ في الكِبّرِ، وله نَظْمٌ جيد، وثلا بالسّبع على الجَعْبري».

تُوفي في شهر رمضان بحماة .

أحمد بن سالِم بن أبي الهَيْجاءِ حُمنيْدِ بنِ صَالح بن حَمّاد ، شهابُ الدّين ، أبو العبّاس الأذْرْعي ابن قاضي نابُلْس .

سمع من ابن البُخاري ، وابن مُؤْمن وغيرِهما ، وحَدّث ، وله نَظْم وسِيرَة حَسنة ، وكان يصحّبُ الأُمراءَ وعندَه كَرَم وتودُّد ، وسَمِع كثيراً بنَفْسِه هو وأخوه ، ولهما إجازاتُ وثبت . قاله ابنُ رافع ، قال : « وسَمِعْتُ عَلَيْه بدِمشق ، ٢ ، وممَّنْ ١٥ سمِع عليه السَّرُوجي والسَّيواسي والحُسنَيْني .

توفي بدمشق في المحرم ودفن بقاسيون .

أحمد بن شرف بن منصور الزُرَعي ، القاضي ، شيهاب الدين ، قاضي ١٨ مذابلس .

سمغ من أحمد بن عساكر من (صحيح مُسلم) ونابٌ في الحُكم بدمشق،

۱ وفیات ابن رافع : ۲۲/۲ .

۲ وفیات این رافع : ۲۳/۲ .

ثم وُلِّي قضاءَ طرابُلْس ، وطُلِبَ في مدَّة قضائه إلى مصر . قاله ابن رافع . قال ابنُ حِجِي : ﴿ وَأَظْنُهُ دَرَّسَ بِالأَسْدِيَّة ظاهرَ دمشق ، ونابَ في الحُكْمِ ٣ لابن المَجْد ﴾ .

توفي بطرابُلُس في رَجَب ودُفِنَ هناك في ثُرْبَةٍ جِوارَ جامِعها .

• أرْغُون ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ، العَلائي .

رَوْجُ أُمَّ السلطان الصّالح والكّامل، وأصلُه من مماليك الملك الناصير، أعطاه أستاذُه في حَيَاتِه طَبْلَخَانه، وكان قد تَوَجَّه مع المنصورِ وإلحوتِه إلى بلاد الصّعيد، وأقام عندَهم ؛ ثم رُدَّ وطُردَ إلى صَفَد أميراً، ثم رجعَ إلى مصر وأُعطِي في سَلطَنَةِ الصّالح في جُمادَى الأولى في سنة ثلاث وأربعين تقدِمَة قُمارِي أميرِ شكار وجُعل رأسَ نوبة. ولما مرض الصّالح في سنة ثلاث كانَ هُوَ وبَهادُر الدَّمِرْدَاشي إليهما المرجعُ، وكثر إقطاعُ المذكور وأملاكه، وبقي أكبر من نُواب السّلطنة، إليهما المرجعُ، وكثر إقطاعُ المذكور وأملاكه، وبقي أكبر من نُواب السّلطنة، وكان عاقلاً عارفاً، قُبِض عليه لمّا كُسِرَ الكّامل وهو مَجْرُوح فحيسَ بجزائية الشّمائل ثم نُقِلَ إلى الإسْكندرية فسُجنَ بها. ثُوفي في هَذه السّنة وقيل: في السّنة الآتية مقْتُولاً. وقال ابنُ حبيب: كانتُ وفائه بالقّاهرة .

١٥ . أَصْلَم النَّاصِرِي ، الأميرُ ، بَهاءُ الدِّين . لما رَجَعَ الناصرُ من الكَركِ كان أميراً صغيراً ، وخَدَم سِلاح دَار ، وجَرُّده

۱ وفیات ابن رافع : ۲۸/۲ .

۲ و الملك ، ساقطة من (س ۲) .

٣ و في ، ليست في (س ٢) .

إلى هامش النسخة (س ٢) إضافة بخط الناسخ نصها : ٩ في وجهه ضربة طبر وقيل : إن الذي ضربه أرغون شاه ٤ .

ه في هامش (س ٢) إضافة تعقيب : ﴿ وَقَالَ غَيْرُهُ : أَحْصَرُ إِلَى القَاهِرَةُ فَقَتَلَ ﴾ .

بإزائد في هامش (س ٢) إضافة نصبها : ﴿ وَكَانَتْ سَعَادَتُهُ قَرْبِياً مَنْ مُحْمَسُ سَنَيْنَ وَهُو اللَّذِي أَنْشَأَ
 كتاب الأيتام على باب لما ولي نظره » .

الناصرُ إلى اليَمن في سنة خَمْس وعشرين ، ولما رجع اعْتُقِلَ عشرَ سنين بالإسكندرية ثم أُطلق وأُعطي نيابَة صَفّد في رَمَضان سنةَ إحْدى وأرْبعين وماتَ النّاصر وهُو بها' .

'۱۲۸ شم في أوّل' دَوْلَـة النّـاصِيرِ أحمد للهِ لللهِ مصر أميراً ؛ وهـو صاحبُ المَدْرَسِةِ ، والتُربة والحَوْض في رَحْبَة الغَنَم ، وكانَ رأساً في رَمْي النّشاب . ثُوفّي في شغبان من هذه السنة .

• ٱلْمَلِك س (بَغَتْح الهَمْزة وسُكُونِ اللّام وفَتْح المِيم وكَسْرِ اللام الثانية وبعدها كاف) مسلم المُجوكَنْدار الأمير الكبير ، سَيْفُ الدّين أن بقية مشايخ الأمراء النّاصرية .

أُصِلُه من الأَبْلُسُتَيْن فُسُبِي عندَ دُخول الملِك الظَّاهِر بلادَ الرَّوم ، فوقَع في سَبْي المَنْصورِ قلاوون ، ثم تَرَقَّى [في ١٠ الخدم حتّى أُمَّر ، وأرسله الملكُ

١ في هامش (س ٢) بإزاله إضافة : ٩ كان مع الفخري على خان لاجين ۽ .

۲ ﴿ أُولَ ﴾ ليست لي (ع) .

٣ ﴿ أَحَمَدُ ﴾ يخط ابن قاضي شهبة في هامش (س ١) وليست في (ع) .

٤ (المدرسة) بخط المؤلف في (س ١) فوق كلمة (الجامع) المضروب عمليها ، وفي (ع)
 د الجامع ، دون (المدرسة) .

٥ بازاء الترجمة في هامش (س ٢) حاشية نسبها :

و قال الصفدي : كان من جملة المشايخ مقدمي الألوف في أواخر الدولة الناصرية ... وكان من الأشكال الحسنة قد ألقي إلى سلامة الصدر رسنه ذا شهبة نقية وهمة فيها من الشبيبة بقية بوجه مشرب الحسرة كأنما أربق عليها كاس محمرة » وانظر أعيان العصر : (ق ٢٧ أ و ٢٧ ب) .

٢ فوقها مقحمة بين السطرين في (س ٢) عبارة : 8 قال الصفدي : توفي سنة ست وأربعين ٤ .
 انظر أعيان العصر (ق ٢٧ ب) .

٧ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط المؤلف : و ألملك الجوكندار ﴾ .

٨ ما بين القوسين بخط المؤلف الشهبي في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) . وهو مثبت
 في متن (س ٢) على عادة هذه النسخة في نقلها من (س ١) .

٩ بازاء الترجمة في هامش الأصل (س ١) إضافة بخط الناسخ نصها : ١ بني جامعاً بالحسينية وبنى
مدرسة داخل القاهرة بالقرب من المشهد الحسيني ، وحفر بطريق الحج آباراً وله بمكة ميضاة » .

١٠ ﴿ فِي ﴾ ساقطة من الأصل (س ١) ومن (س ٢) أتممناها من (ع) .

المُظَفَّر بِيْبَرْس الجَاشِنْكِير في رسالةٍ إلى الملكِ الناصِرِ وهو بالكَرَك ، فأدَّى الرِّسالة بعَفْل ، فأعْجَبَ الناصرَ عَقلُه ، ولما عاد إلى المُلكِ تقدَّم عندَه المذكورُ وصارَ مقدَّم ألف ، واستمرَّ إلى أن تُوفي الملكُ النّاصِر ، وكان بمن قامَ على قَوْصُون . ولما تَسَلْطَن النّاصِرُ أحمد أخرجَه إلى نيابة حَماة . ولما نُحلِعَ النّاصِرُ عاد المذكورُ إلى مصر على وظيفته في المشورة ، ثم وُلّي نيابة مِصْر في الحرَّم سنة أربع وأربعين إلى مصر على وظيفته في المشورة ، ثم وُلّي نيابة مِصْر في الحرَّم سنة أربع وأربعين لا بعد امتناع كثير ، وشَرَط شُرُوطاً وقامَ في إزالة المنكر ، وأخرَبَ خِزانة البُنُود كا تقدَّم ، وقامَ في نصر منارِ الشرع .

قال الشجاعي: « وكانَ خرابُ خِزَانَة البُنُودِ أعظمَ من قَتْح عكا . وكان علم الله أهل المحلف فيحكُم بشبّاكِ النّيابة بقَلْعَةِ الجَبَل عامّة النهارا . وكانَ يميلُ إلى أهل الصّلاح والعِلم . ولما تُوفي الصّالحُ إسماعيل في جُمادَى الآخِرة سنة ستّ وأربعين أخرِج من مِصْر إلى نيابة دمشق ، ثم لَحِقَه البَريدُ بأن يذهب إلى نيابة صفد ، أخرِج من مِصْر إلى نيابة دمشق ، ثم لَحِقَه البَريدُ بأن يذهب إلى اللها وباشرَها أشهراً إلى أن طلب إلى مصر ، فوصل إلها في ذي الحجّة من السّنة المناضية وقيل : في المحرّم من هذه السّنة فقيض عليه وسُجن بالإسكندرية وكانَ آخرَ العَهْد به » .

ال بعضهم: أعدِم في ليلة تاسع عشر جُمادَى الآخرة.
 وكانَ عاقِلاً دَيّناً خَيراً ، وسَمِعَ الحديثَ وحَدّث وخرَّج له ابن أَيْبك الدّمياطي (مشيخةً) وقرووها عليه وهو جالس في شبّاك النّيابة . وكان كثير الأموال وافر المعروف والصدّدة ، وبَنى مدرسقه داخل القاهِرة بالقُرْب من المشهد الحُسيّني ، وبنى جامِعاً بالحُسيّنيّة وعبل خطيبة خبّلياً ؛ وحَفر بطريني الحجاز الحجاز

ا في هامش (س ٢)عند هذا الموضع إضافة أخذها الناسخ من أعيان العصر (ق ٣٢ ب) مصها : « لا يمل من ذلك ويروح أصحاب الوظائف ولا يبقى عنده إلا النقباء البطالة ، وكان له في قلوب الناس مهابة وحرمة » .

٢ بدلها في (ع) « داراً » وكانت كذلك في الأصل (س ١) ثم ضرب عليها ابن قاضي شهبة وكتب فوقها ه داخل » .

آباراً صارَتْ منَاهِلَ معروفةً به ، وله بمكَّةَ مِيضَاَّة ' . تُوفّى وقد جاوَزَ السَّبعين .

شَعْبَانُ ٢ بنُ محمَّد بنِ قَلَاؤُون ، السَّلطانُ ، الملكُ الكَامِلُ ابنُ السَّلطانِ ٣
 الملكِ النَّاصِير محمَّد ابنِ الملكِ المَنْصور والصَّالِي .

بويع له في شهر ربيع الآخر من السّنة الماضية بعد وفاة شقيقه الصّالح إسماعيل بعَهْدِ منه فباشر المُلْك مدَّة سنة وشهرين إلا أيّاماً ، وبدَتْ منه أمورٌ نُقِمَ عليه ٢ به منه خلال المُلْك مدَّة سنة وشهرين إلا أيّاماً ، وبدَتْ منه أمورٌ نُقِمَ عليه بها ، كالقَبْضِ على الأمراء بغير جُرْم ، وتقديم الأرّاذِل ، وأخد الرّشا على الإقطاعات والوظائف حتى جَعَل لذلك ديواناً مستقلاً ، وكان يُعيَّن في المناشير القَدرُ النَبْدُول . وكان مع ذلك شجاعاً عارِفاً وكان أشقرَ أزرَق محدَّد الألفِ ٩ العَدرُ النَبْدُول . وكان مع ذلك شجاعاً عارِفاً وكان أشقرَ أزرَق محدَّد الألفِ ٩ يعددُ في الرّجال بألف . وسجن أخاه حاجي وأرادَ هلاكه ، وقد قيل : إنه أمر أن يُبنّى عليه حتى مُسِكَ وسُجِنَ أن يُبنّى عليه حتى مُسِكَ وسُجِنَ في سِجْن أخيه ، وأخوه فجُعِلَ مكائه .

وقال بعضُهم : إنَّه لما وُلِّي أُقْبَلَ عَلَى اللَّهُو والنَّساء وصار أبالغُ في تَحْصِيل

ا في هامش النسخة (س ٢) نبانب هذا الموضع إضافة منقولة من أعيان العصر (ق ٣٢ ب) نعسها : و وقال الصفدي : ولما توجه من صفد إلى مصر فلما وصل غزة أمسكه نائبها الأمير سيف الدين أراق وجهز إلى الإسكندرية إ في أواخر سنة ست وأربعين وسبعمئة] وكان ذلك آخر المهد به ، وكان خيراً فيه دين وعبادة نورها على الجبين ، يميل إلى أهل الخير والصلاح ، ويتخذ من أدعيتهم السلاح ، وكان بركة من أحسن ما يكون ، وخيله إذا جرت ترمي الرياح بالسكون ، وكان يقول : كل أمير لا يقيم رغمه ويسكب اللهب إلى أن يساوي السنان ما مر أمير ه .

وما بين المعقوفتين من أعيان العصر .

٢ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط الشهبي : و الكامل شعبان ٧ .

٣ بعد (الكامل) في (ع) زيادة (شعبان ، وكانت كذلك في الأصل (س ١) وضرب عليها المؤلف .

٤ بعد المنصور ، في (ع) زيادة اللاوون ، وكانت كذلك في (س ١) وضرب علها الشهبي. .

٥ كذا النسيخ الثلاث.

الأموال / ويبدِّدُها عَلَيْهِنَّ ، ولهجَ المَعِبِ الحَمَامِ ، رَكَبَ عليه الأَمراءُ بمصر [١٨ ب] بالاتفاق مع نُيَّابِ البِلاد ، فركبَ إليهم فقائلَهم فانكَسَر ، وقُبِضَ عليه وقُتِلَ بقَلْعَةِ الجَبَل في ثالث جُمادَى الآخرة خَنْقاً عن نَحْوِ عِشرين سنة . وقيل : إن الأَمراءَ الشاروا على السَّلطانِ بقَتْلِه وقالوا : إنه قَتَل أَخويْه كُجُك ويُوسُف وغيرَهما من الأَمراء . وقيل : إنَّه لم يُقْتَل حتى اسْتَغْتُوا في قَتْله فأَفْتُوهم بذلك فَقْتِل . وفيه المَّسَلُمُ المَسَلَّمُ المَسَلَّمُ المَسَلِّمُ المَسَلِّمُ المَسَلِّمُ المَسَلِّمُ المَسْلَمُ المَسْلِمُ المَسْلَمُ المَسْلَمُ المَسْلَمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلَمُ المَسْلِمُ المِسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلَمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلَمُ المَسْلِمُ المُسْلِمُ المَسْلِمُ المُسْلِمُ المُسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المُسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المُسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المُسْلِمُ المُسْلِمُ المُسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المُسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المُسْلِمُ المُسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المُسْلِمُ المُسْلِمُ المُسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المَسْلِمُ المُسْلِمُ المَسْلِمُ المُسْلِمُ الم

بَــنِتُ قَــلاؤُونَ سَعَادَاتُــه في عَاجِلِ كَانَتْ بِـلا آجِـلِ حَـل عَلَـى أَمْلاكِـهِ للـرَّدَى دَيْنَ قَـدِ اسْتَوْفَـاهُ بالكَامِـلِ" حَـل عَلَـى أَمْلاكِـهِ للـرَّدَى

٩ . طُقْتَمِر الأَحْمَدي ، الأمير ، سَيْفُ الدين ، نائب حَلَب .

كَانَ من مماليك الناصِر ، وتنقَّل حتى استقرَّ أَسْتَادُدار عِوَضاً عن آقَبُغا عَبْدِ الوَاحد في المحرَّم سنةَ اثنتيْن وأرْبعين ، وأُعطي تقدمَة ألف . ثم وُلِّي نيابَة عَبْدِ الوَاحد في رَبِيع الأوّل سنةَ ثلاثٍ وأربعين ، ثم نُقِلَ إلى نيابَة حماة في صَفَر من

١ ساقطة من (س ٢) وموضعها بياض .

٢ في هامش (س ٢) حاشية بقلم ناسخها منقولة من أعيان العصر (ق ١٥ أ) نصها : « قال الصغدي : كان ملكاً مهيباً وسلطاناً لو ترك أضرم الدهر لهيباً ، يتوقد ذكاءً وفعلنة ، وينفذ نظره في المصالح نفوذ النار في القطنة ، متطلعاً إلى الملك وسياسة الرعايا ، ويعجز بلهنه من ناظر أو عالى ، لم يخلُّ بالجلوس للخدمة طرفي النهار مع لعبه ولهوه ، ولا رمي أمر من مهمات الملك بذهوله عنه وسهوه ، وكان مستبداً برأيه حازماً ، أخداً بالاحتياط جازماً ، وكان متطلعاً إلى جمع المال في إحرازه وادخاره واكتنازه ، وأقام ديواناً يرأسه للبدل ، و لم يقبل في ذلك برهان لوم ولا حجة عذل . وكان ... يوم الاثنين مستهل جمادى الآخرة .

ثم قال : وفتح باب قبول البذل في الإقطاعات والوظائف وجعل لذلك ديواناً قائم الذات وكان يعين البذل في المناشير وهو مبلغ ثلاثمائة درهم فما فوقها ، فما استحسن الناس منه ذلك ، وكانت نفسه في هذا الباب ساقطة » .

٣ أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٥١ ب) .

ع و طقتمر ، ساقطة من (س ٢) وموضعها بياض .

ه بدلما في (س ٢): « صار ، تحريف .

السُّنةِ الآتية ، ثم نُقِل في أوَّل سَنَةِ سَبْع وأَرْبِعَين إلى نيابَة حَلَب ، ثم عُزِلَ بعد أشهر وأعيد إلى مِصْر أميراً .

قال بَعْضهم: إنّه تُوفي بمِصْرَ في هذه السُّنة.

مُلْقَتَمِر الصَّلاحِي' النَّاصِري .

تأمّر في آخِرِ دُوْلَة النَّاصِر ؛ وحَضَر مع بَشْتاك في الحُوطَةِ على تَنْكِز ، وتَقَدَّم في الأَيَام الصَّالِحيَّة والكَامِليَّة . ثم وُلِّي نِيابةَ حِمْصَ بها وماتَ بها في هـذه ٦ السُّنَة .

قال تَعْضُهم: وكانَ ظَالِماً غاشِماً.

عَبْدُ الرَّحْمنَ بنُ عَبْدِ الحَلِيمُ بنِ عَبْدِ السَّلامِ بنِ عَبْدِ الله بنِ الحَضيرِ ٩
 ابنِ مُحَمَّد بنِ الحَضِر بنِ عَلَى بن عَبْدِ الله ، الشَّيخُ الْأَصيلُ ، زَيْنُ الدِّين ، أَبُو

١ والصلاحي و خط المؤلف مقحمة بين سطرين في الأصل (س ١) وليست في (ع).
 ٢ في هامش (س ٢) بإزاء هذا الموضع إضافة نصها :

وحضر إلى الشام لتحصيل الهجن والنياق والشعير برسم الحجاز من دمشق وحلب وحماة فثقلت وطأته على الناس وبطل ذلك بموت الصالح [رحمه الله تعالى] فعاد إلى القاهرة وتقدم عند الكامل [شعبان] وحضر إلى دمشق واستخرج منها تمانمالة ألف درهم لأجل حيج الكامل [وضيق على الناس ومنع أن يصرف لأحد شيئاً من الأموال وقبضها] وتوجه بها إلى القاهرة واختص بالكامل كلياس ومنع أن يصرف لأحد شيئاً من الأموال وقبضها] وتوجه بها إلى القاهرة واختص بالكامل تكثيراً ، فلما خطع الكامل إ وملك المظفر حاجي] أخرجه إلى حمص نائباً [فتوجه إليها] وأقام بها قريباً من أربعين يوماً وتوفى [رحمه الله تعالى] .

قال الصفدي: كان فيه عسف وجور وله تسلسل على أخد الأموال ، ودور لا يرحم من بكى ولا يسمع من شكا ، تردد تكراره إلى الشام ، وتجدد استكباره واستكثاره في كل عام ، إلى أن أراح الله من عتوه ، وأزاح ما يكابده الناس من غلوه في الظلم وعلوه ، ومالت النوائب إليه وهو في حمص نائب وأصابته المنية بسهم المصائب إ وذلك في سنة سبع وأربعين وسبعمئة] ، . انظر أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٥ ٥ ب) وما بين الحواصر المعقوفات تتات منه .

٣ في هامشُّ الأُصل (سُ ١) بإزاله عَنوان جانبي نَعبُه : ٤ مُعلَب : زين الدين ابن تيمية حفيد أنتي العباس ابن تيمية ٤ .

ع في (ع): وعبد الحكم ، تصبحيف .

الفَرَج ، ويقال : أَبُو محمّد ابنُ الإمام المُفْتي شهابِ الدّين أبي المَحَاسِنِ ابنِ الشّيخ الإمام المُلْمةِ مجْدِ الدّين ؛ أبو البَركات ، المعروفُ بابْنِ تَيْميّة الحَرّاني ٣ ثم الدّمَشْقي الحَنْبَلي .

مولدُه في شَعْبانَ سنةَ ثلاثٍ وسِتِين وستائة بحرّان ، وقَدِمَ مع والدِه وأهْلِ بيتِه من جَرّان سنةَ سَبْع وستين إلى دمشق ؛ وحضر في الحامِسةِ على ابسِ عبد الدّام ، وسَمِع منْ إسماعيلَ بنِ أبي اليُسْر ، والكَمالِ بنِ عَبْد والقاسِم الإرْبلّي ، والقاضي ابنِ عَطَاء ، والقُطْبِ ابنِ عَصْرُون ، والجَمالِ ابنِ الصّير في ، والحَرّاني عُمَر ، وابنِ البُخاري وطائفة .

وحدَّث سَمِعَ منه البِرْزالي ، والدَّهبي ، وابنُ رَافِع ، والحُسَيْني ، وخُرِّجَتْ له (مَشْيَخَةٌ) وكانَ يُعاني التّجارة ، وهُوَ من خِيارِ النّاس ، سَجَنَ نَفْسَهُ مع أخيه ولازَمه بالدّيار المِصْرية والإسْكَندريّة حِينَ حُبِسَ ، وكانَ هُوَ الذي يتولَّى ١٢ أمرَه ويقومُ بحالِه .

قال البِرْزاَلي : ﴿ رَجَلَ مَبَارِكُ مِن بَيْتِ الفَضْلِ وَالدّين ، واشتغلَ هُو بالكَسْبِ والتّجارة ، وَسَافَر فِي ذلك أيضاً ، وهو مشهور بالدّيانة والأَمائة وحُسْنِ السّررة ، وَصَلَاحِ السَّريرة ؛ وعنده فَضِيلَة ، وحَبَس نفسته مع أخيه محبَّة له وإيثاراً لصنْحُبَتِه وَحَدَمَتِه بالقاهرة ودِمشق ، ولم يزلُ معه في التّلاوة والعِبَادَة إلى أن مات أخوه » . وخدْمَتِه بالقاهرة ودِمشق ، ولم يزلُ معه في التّلاوة والعِبَادَة إلى أن مات أخوه » . وقال الذّهبي في (مُعْجَمه) : « عالمٌ فاضِلٌ خَيِّر دَيِّن ، وعلا سَنَدُه وتُفرّد » .

١٨ توفي في ذي / القعدة م بدِمَشق ، ودُفِنَ عند أَيْحِيه بالصُّوفية . ١٨٢ م

عَبْدُ القَادِرِ بنُ عَلِي بنِ مُحَمّد بنِ أحمد ، الشيخ ، مُحْبِي الدّين ، أبو عَبْدِ الله ابنُ الشّيخ الإمامِ شرَفِ الدّين أبي الحُسنين ابن الشّيخ الإمامِ

١ ﴿ أَلِي ﴾ ساقطة من (ع).

٧ بعد « عبد » في (س ٢) زيادة « وحضر » وهي سهو .

٣ ﴿ القعدة ﴾ ساقطة من (ع) سهواً .

أبي عَبْدِ الله اليُونِيني البَعْلَبَكِّي الحَنْبلي .

ولد سنة اثنتين وسَبْعين ، وقيل : سنة اثْنَتَيْن وثمانِين ، وقيل : سنة ثلاثٍ وثَمانِين . وسمِعَ من والدِه وابنِ البُخاري ، وابن الكَمَال ، وابنِ الزَّين وطَبَقَتهم . ٣ ودخَلَ مصر وسمِعَ بها متأخّراً .

قال الذَّهبي في (المعجم) : « انتقَيْتُ له جُزْءاً ، وهو فَقِيةٌ عالم خَيْرٌ باركِ الله فيه . سمَعَ الكثير بَبَعْلَبَكَ » .

وقال ابنُ رَافِع : « حَدَّثَ وَخَرَّج له الدَّهَبِي جُزْءاً ، وكان صَدْرَ بَعْلَبَكَ وقُوراً محتشيماً كريمَ النَّفس جميلَ الهيئة »' .

وقال بعضُهم : « انتهت إليه رئاسةُ بلّدِه على قاعدةِ أسلافه » . ٩ تُوفِي بَبَعْلَبَك فِي رَبيع الآخر .

عَبْدُ الحَرِيم بنُ يَحْتَى بنِ مُحَمّد بن عَلَي بنِ يَحْتَى بنِ عَلَي بنِ عَلَي بنِ عَلَي بنِ (عَبْدِ العَريز ، القاضي الحَبير ، الرئيسُ الصّدر الأصيل شيخُ الشيوخ تقي الدّين ، أبو ١٢ عمد ابنُ قاضي القُضاةِ (مُحْيي الدّين أبي الفَضْل) ابن قاضي القُضَاةِ (مُحْيي الدّين أبي النّعالي ، ابن قاضي القُضاةِ) وَكي الدّين ابنِ قاضي القُضَاةِ مُنْتَجَب الدّين الله المَعالي ، ابن قاضي القُضائي المِصْري ثم الدّمشقي الشّافيي المعروفُ بائن الرّكي ١٥ الدّين الشّافيي المعروفُ بائن الرّكي ١٥ وشيْخ الشّيوخ .

مولدُه في ذي الحجَّة سنةَ أربع وسيتين وستمثة بالقَاهرة ، ثم قَدِمَ دمشتَق فتفقُّه

۱ وفیات ابن رافع : ۲۸/۲ .

٢ في هامش الأُمسّل (س ١) بجانبه عنوان و ابن الزكمي و .

٣ و على ۽ ساقطة من عمود نسبه في (ع) .

٤ ما بين القوسين فيه اختلاف بين الأصلُ (س ١) و (س ٢) التي جاء فيها :

و عبد العزيز الصدر الكبير الرئيس الأصيل تقي الدين أبو محمد قاضي القضاة مميي الدين
 أبي الفضل ۽ وهو خطأ الناسيخ .

ه ما بين القوسين تخط المؤلف مضافاً في هامش الأسل (س ١) وهو ليس في (ع) .

بها وسَمِع ، ودرَّس ووُلِّي مشيخةَ الشُّيوخ في ذي القعدَة سنةَ ثلاثٍ وسبعمائة ؛ ثم عُزل بعد سَنَتيْن ، ثم أعيدَ مَرَّةً أخرى مدَّةً لطيفة واشتهَر بشَيْخ ِ الشُّيوخ .

وحَدَّث ، سمع منه (الحُسَيْني وغيرُه وكان من أغيان أهلِ دِمشق وبقيّة أهلِ بيته ودَرَّس بمدارسهم المشهورَة وقد ذكر الشيخ)! تاج الدّين الفَزَاري في تاريخه دَرُسَه بالمُجَاهِدِيّة في جُمادَى الأولى سنة سِتٌّ وثَمانين وستائة .

قال الحُسنيْني: « وكانَ رَجُلاً ساكِناً عاقِلاً مَهِيباً وقُوراً ذَا غَوْرٍ ودَهاء ،
 وفيه مكارِمُ وأَفْضال ٢٠ .

وقال ابنُ رَافِع : ﴿ كَانَ مِن أُعِيانِ دَمِشْقَ وَمُدَرِّسِهَا ﴾ " .

٩ وقال ابن كثير: «كان من رُؤساءِ دمشق وترك وراءَه ذريَّة ودُيُونا كثيرة سامَحَهُ الله تعالى »¹.

تُوُفِي فِي شعبان وكُفِنَ بتُربَةِ والدِه التي أنشأها ولم يُدْفَن بها مُقابِلَ المدرسةِ ١٢ الأتابكية .

• علي بنُ الحُسين بنِ عمّد بنِ عَدْنان بنِ حَسَن الحُسيني ، السيّدُ الشّريف ، عَلاءُ الدّين ، أبو الحَسنِ ابنُ النّقيب السيّد زَيْنِ الدّين أبي على ابنِ السّيد الكبير مُحْيى الدّين ° ، نقيبُ الأشرافِ بدمشق .

ولد في مُسْتَهَلّ سنةِ خَمْسِ وثَمانين وسَمِعَ من ابن البُخاري.

وُلِّي نِقابَة الأشراف عِوضاً عن ابنِ عَمَّه عمادِ الدِّين مُوسَّى سنةً تِسْع وثَلاثين .

١٨ قال الحُسنيني في ذَيْله: ﴿ بَاشَرَ المُوارِيثَ ثُمْ نِقَابَةِ السَّادة ١٠.

١ ما حصرناه بين القوسين ساقط من (س ٢) طفرة بصرية .

٢ ذيل العبر : ٢٥٧ .

۳ وفیات ابن رافع : ۳۱/۲ .

٤ لم نجده في البداية والنهاية .

ه في (ع) زيادة ، ابن ، مهنا .

٣ ذيل العبر : ٢٥٨ .

وقالَ بعضُ المتأخّرين : ﴿ كَانَ يَتَظَاهَرُ بَمُذْهَبِ الاعْتَزَالِ ، فإذَا حُوقِقَ فِي ذلك رَجَعِ فِي الحال ، ولم يكُنْ عارِفاً بشّيء من العِلْمِ . تُوْفِي فِي شَعْبان ، ' .

عَلِي ، الشَّيخُ ، القَطَنَانِي .

كان من الفُفراءِ المَشْهُورِين على طَرِيقَة الرِّفاعِية ، يُقيم السَّماعاتِ ويَعْمَل السَّماطَات ، ويُغْمَل السَّماطَات ، ويُغْمَل السَّماطَات ، ويُغْمَل لذلك ، ويَزورُه الأكابرُ وأربابُ الدَّوْلة .

قال ابنُ كثير: ﴿ كَانَ قد اشْتَهَرَ أَمْرُه فِي هَذِه السَّنين واتَّبَعه جماعةٌ من الفَلَاحينَ ٢ را والشَّباب المُنْتَمِين إلى طَرِيقَةِ أَحمدَ بن الرِّفاعي / وعَمَّ أَمْرُه وسارَ ذكرُه ، وقصدَه الأكابرُ إلى بَلدِه بالزِّياراتِ مَرَّات ، وكانَ يقيمُ السَّماعات على عادَةِ أمثاله ؛ وله أصحابٌ يُظْهِرُون إشاراتِ باطِلة وأَحُوالاً مُفْتَعلة ، وهَذَا ممّا كانَ يُنقَم عليه ٩ بسَبّبه ؛ .

وقال ابنُ رَافِع : ﴿ كَانَ مَشْهُوراً بِالْخَيْرِ وَالْصَّلَاحِ وَالْكَرَمِ ﴾ . . تُوْفِ بَقْرْيَتِه فِي ذِي القَعْدة .

عِوْضُ بن تُعبْر بن عَبْد الرَّحمن ، المقرىء الفَقِيةُ العالِمُ الحَدَّثُ المُفيد ،
 شَرَفُ الدِّين ، أبو خَلْف السَّعدي الحَنفى اليصْري .

مولدُه سنة اثنتيْن وسبعمائة ، وئلا بالسَّبُع على التَّقي الصائغ وغيرِه ؛ وسَمِعَ ١٥ من يُونُس الدَّبابيسي وطبقيّه ، وعُنِي بالحَدِيث ؛ وحَفِظ كتاباً في الفِقْه على مَذْهَبِ آبي حَنيفة .

١ بارزاء الترجمة في هامش (س ٢) إضافة بخط الناسخ نصها :

قال الصفدي: إنه كان سليم الباطن، قال: ولسلامة باطنه يتظاهر بمذهب الاعتزال، وإذا أنكرنا عليه حاله في الوقت زال، ومع ذلك فكان عامياً خالياً من العلم قد ملىء ظاهره وباطنه من الحلم، وانظر أعيان العصر (ق ٨٠١).

٢ و الشيخ ۽ ليست في (ع).

٣ (س ٢) والبداية والنهاية : ﴿ بالزيارة ﴾ وانظر البداية والنهاية : ٢٢٠/١٤ .

[£] وفيات ابن رافع : ٣٨/٢ .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال: « جَمَع وأفاد ، قَدِم علينا سنةً ستُّ وأربعين ، وسَمِعَ مني وسمعْتُ مِنْه ثم رُدَّ إلى دمشق تُوفي في ذي الحجة » . وقال غيره: « إنَّ بعض الطَّلبة قال له: أنتَ فيك عيبٌ لأن ما في القرآن شيءٌ على وَزْنِ اسْمِك ولا تَسمَّى به أحدٌ من أهل العلم . فشرع يتتبّع الأجزاء والمعاجِمَ والمَسْيَخاتِ والتَّواريخ إلى أنْ جَمَع جُزْءاً سَمَّاهُ (شِفاءُ المَرْض فيمَنْ

المُسْنِدةُ المعمَّرة ، بنتُ الشَّيخُ العِزّ ابنِ الخَطِّيبِ شَرَفِ الدّينِ الْمَقْدِسيَّةِ الصَّالِحيَّةِ .

مولدُها سنة أربع وتحمَّسين (وستائة ، وحضَرَتْ ولَهَا ثلاثُ سِنين على ابنِ أَنهُ عَلَى ابنِ عَلَى ابنَ عَلَى ابنَ عَلَى ابنَ عَلَى الله عَمَّدُ بن مَنْ حَدَّثُ عنه . وشعتُ من ابنِ عبدِ الدامم وغيره ، وأجاز لها محمَّدُ بن

١٢ عَبْدِ الهَادي ، وَخَطْيَبُ مَرْدًا ، وَابِنُ السُّرُورِي ، وَتَفَرَّدَتْ عَنْهُم أَيْضاً .

ذكرَهَا الذَّهبي في (المعْجَم) .

وقال ابنُ رَافِع: « حَدَّثَتْ مَرَّاتٍ وكَانَتْ عابدة » · .

وقال ابنُ رَجَب في (مشيخته): « الصَّالِحَةُ العَفِيفَةُ النَّظِيفَة المَلْبَس ، المتورّةُ الوَجْه ، خاتمةُ المُسْنِدين منْ بَيْتِ الزُّهْدِ والحَديث » .

قال الحافظُ شهابُ الدّين ابنُ حِجّي : « سَمِعَ منها جَمَاعَةٌ منَ المحدّثين ، ١٨ وأدركَها صاحبُنا ابنُ سَنَد ، وهي أسنَدُ شَيْخ له وأقدم ، وقد حَدَّثنا عنها غيرُ واحد » .

تُوفّيت بالصَّالحية في شَوّال ودُفِنَت بتُرْبَة جَدّها .

٢١ . قاسِمُ التكْرُوري ، الشيخُ الصَّالحُ .

١ ما بين القوسين ساقط من (س ٢) .

۲ وفیات ابن رافع : ۳۲/۲ .

وكَانَ من العُبَّادِ المتقشَّفين ، يسكُن برِباطِ مَرَاغَةَ بالمدينة الشَّريفة ، ويَسيخُ في الجبالِ فَلَا يأتي إِلَّا يَوْمَ الجُمُعة .

تُوفي بخُلَيْص في ذي الحجَّة متوجّها من المدينة إلى مكة .

قُرْمِسي ٰ بنُ أَقْطُوان ، الأمير ، سَيْفُ الدّين الحَاجِب .

نشأ بصَفَد على خَيْر وعِبادة ، وكانَ كثيرَ الاعْتقادِ في ابن تَيْميّة وأتباعه ، واتُّصل بتَنْكِز وتقدُّم عندَه ، ونمَّ عليه إلى ۖ السُّلطان أنه هَمَّ بالعِصيان . ثم وُلِّي ٦ الحُجُوبيّة بمصرَ بعد إمساكِ تَنْكِز ، ووُلِّي إمرةً بصَفَد في أيام الصَّالح إسماعيل.

قال بعض المتأخرين: « إلى أن خُينَق في شَعْبان من هَذِه السَّنة بدمشق » .

• مُّماري النَّاصري ، الأميرُ ، سَيْفُ الدِّين أُنَّحو بَكْتَمِر الساقي .

أُمَّرُه / الناصيرُ بعد موت بكُتمِر ، وكانَ أُخضِرَ من بَلَدِ ۗ التُّرك لأجل أخيه ، ثم وُلَّى أستادْدَّارِيَّة السُّلطان في شَهر ربيع الأوَّل سنةَ ثلاثٍ وأربعين عِوَضاً عنْ طُقْتَيِرِ الأَحْمِدِي بِحُكْمِ الْتِقالِهِ إِلَى نِيابَةِ صَفَّد ، وخَرَج مع الفَحْرِي لحِصارِ ١٢ النَّاصِرِ ٱحمدَ بالكرِّك ، ثم وُلِّي نيابَة طَرَابُلْس في أوَّل دولَةِ الكَامِل شَعْبان في شَهْرٍ ربيع الآخر من السُّنة الخالِية ، ثم قُبِضَ عليه في آخِرِ السُّنة الخالية وجيءَ به إلى دمشق واعْتُقِل بقلْعَتِها يَوْمَيْن ، ثم أَخِذَ منها إلى سنجن الإسْكَنْدَرية فَقُتِلَ به ١٥ في أوائِل السنة .

• محمَّدُ بن أحمد بن حُسَيْن بن على ، أبُو الطَّاهِر القَيْسي المَغْرِبي المالِكي المعرُّوفُ بابن صُفُوان .

قال ابنُ الخطيب : • كان خييراً بطريقة القَوْم عايداً خاشيعاً ناصيحاً ، أتى في مواعظِه بالغجائب ، وكانَ يتكلّم على (مَنَازِلِ السّائرين) للهَرَوي . وكان

١ في (ع) : ﴿ رمس ﴾ مهملة ، عجز عن قراءتها الناسخ .

٢ و إلى ۽ مكررة في (ع) سهو .

۳ (س۲): دیلاده.

لَهُ مَنْزِلَةٌ فِي الفِقْه ، وخَطَب بالجَامِع وله كتابٌ فِي التَّصَوُّف ، وتعليق على (مَنَازِل السَّائِرِين) »\ مات في شعبان .

٣ • عمّد ٢ بن أحمد بن عميد بن علي بن عميد بن سليم ، الإمامُ الفقيهُ المدرِّسُ المُفتي الصَّالِحُ بقيَّةُ الرُّوساءِ والمدرِّسين ، شَرَفُ الدِّين ، أبو السُّعودِ ابنُ المسَّاحِبِ زَيْن الدِّين ابنِ الصَّاحِبِ الكَبير بهاءِ الدِّين المَسَّاحِبِ الكَبير بهاءِ الدِّين المِسْري المعروفُ جدّه بابن حنًا .

سمع من العِزّ الحَرّاني وغازي الحَلاوي.

وحَدَّث ، سمعَ منه الشَّيخ تقلُّى الدِّين ابنُ رَافع ، ودَّرَّس بالشَّريفية .

٩ قال ابنُ رَافِع: « وكان آخر من بَقِيَ من رؤساءِ مِصْر ومسدر سيها التُقدَماء »؛ .

توفي في شَهر رَمَضان ودُفن بالقرافة .

۱۲ • مُحَمَّدُ ، بنُ خَضِير بنِ عَبْدِ الرَّحمنِ بنِ سُلَيْمان بن أَحمد بن عَلْق المِعمْري ثم الدِّمشقي ، القاضيي ، تاجُ الدِّين ، أبُو عَبْدِ الله ابنِ الزَّين أبي مُحمَّد صاحِب دِيوان الإِنشاءِ بالشام .

١٥ سمع الحديث واشتغل في العِلم ، وكتب الإلشاء ومَهْر فيه . باشر التَّوقيعُ بمصر مُدَّةً ، ثم وُلِي كتابةً سِرِّ حَلَب سنةً ثلاثٍ وثلاثين إلى سنة بَسْع وثلاثين ،

الإحاطة لابن الخطيب: ٢٣٦/٣، وهو فيه: ٤ محمد بن أحمد بن حسين بن يتحيى بن الحسين ابن معمد بن أحمد بن صغوان القيسي ٤.

٢ بإزائه في هامش (س ١) عنوان بخط المؤلف نصبه : د ابن حنا ، .

٣ بعد و ابن رافع » في (ع) زيادة و ومات قبله بثلاث سنين ، و كانت العبارة مثبتة في الأصل (س ١) ثم ضرب عليها المؤلف الشهبي .

٤ وفيات ابن رافع : ٣٣/٢ .

في هامش الأصل بإزائه عنوان بخط الشهبي نصه : « القاضي تاج الدين ابن خضر » .

٣ ٩ بن أحمد ۽ ساقطة من عمود نسبه في (س ٢) .

10

فعُزِلَ فِي أُواتُلها وأقام بمصرَ بَطَّالاً مُدَّة ، ثم رُتِّب من جُمْلَة مُوَقِّعي الدَّسْتِ ، ثم وُلِّي كتابَة السُّرِ بدمشق بعد بدر الدِّين ابنِ فَضْلِ الله مدَّة يسيرة نحوَ ثمانية أشهر إلى أن تُوفِي .

قال ابنُ رَافِع: « وكانَ مشْكُورَ السِّيرة مُتَواضِعاً محِبَّاً لأهل الحير » ' . وقال الكُتُبي : « كانَ رَجُلاً جَيِّداً ، لَيِّنَ الجانِب ، بشوشَ الوَجْه ، كريمَ النفس ، متَودِّداً إلى النّاس ، محبَّباً إليهم » .

وقال غيرُه: « كانَ يحبُّ قضاءَ حواثِح ِ النَّاس ، ولا يَنْظُر إلى البَدل » . توفّى في ربيع الآخر ودُفِنَ بقَاسَيون .

قال ابنُ حُبِيب : وقدْ جاوَزَ سِتّين سنة . و لم يذكرُه ابنُ كَثير في ذَيله وهو ٩ غجيب .

عمد من عبد الحق بن عيسى ، القاضي الإمام ، شمس الدين ، أبو عبد الله الخضري الشافعي .

خرَج من مصرَ صُمُّحَبَةُ القَاضِي علاءِ الدِّينِ القُوْنُوي ، وقد تَضَلَّع من أنواع المُنْوم ، فوُلِّي قضاء بعْلَبَك ، ثم نُقِلَ إلى قضاءِ صَفَد ثم إلى حِمْص .

قال ابنُ رافِع : « وحُمِدَتْ سيرتُه وكان فاضلاً ٣٠ .

٨٢ ب ﴾ وقال العُثماني قاضبي صنّفد في ﴿ طَبَقاتِ الفُقهاء ﴾ لَه / : ﴿ شَيْخي وأُسْتاذِي وَالْمُقاتِ الْمُسْلِمين ، والفُقهاءِ المحقّفين ، وأَخَدُ مشايِخ المُسْلِمين ، والفُقهاءِ المحقّفين ، والخُفّاذِ المُتَقِنين ، والأذكياء البَارِعين ، والفُضلاء الجامِعين ، والحُكّامِ المُوَفَّقين ١٨

۱ وفیات ابن رافع : ۲۸/۲ .

٢ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي يخط المؤلف نصه : « القناضي همس الدين الخضري » .

٣ وفيات ابن رافع: ٢/٢٥. وضبّبطه و الخضري ، بكسر الخاء وسكون الضاد المعجمتين .
 ٤ في (ع): و المحدثين ، وكانت كذلك في الأصل (س١) ثم ضرب عليها المؤلف وصححها بفعله كا أثبتناها .

الماهِرِين ، والمدرّسينَ البّاهرين . لَزِمْتُه عَشْرَ سِنين ، ووُلّي قضاءَ بَعْلَبُكَ وشَعْل بها ، ودرّس بها جماعةً فَبَرْعوا ، ثم نُقِلَ إلى قضاء صفد فأخياها وشهر العِلم بها ، ودرّس بها التّدريسَ البّديع الذي لم يُسمّع مثله ، وكان طريقه جِدّاً لا يَعْرِفُ الهَزْل ، ولا يُذكّرُ عنده أَخد بسُوء ، ثم فارق قضاءَ صَفَد خَوْفاً من الله تعالى ، جاء نائب ظالم يقال له بُلك فقصد اقْتِراضَ مالِ الأيتام بلا رَهْن فلم يوافِقه ، فجرَى الله عنهما كلام ، فركب بغلته ليلاً وتوجّه إلى دمشق ، فتلقّاه السّبكي وأكرمه وجهزه إلى قضاء حمص والمخطابة بها والتّدريس ، وفيها كُلَّ شهر تحوُ ألفٍ وتحمسمائة يرهم ، ومعلومُ الحُكم بصَفَد ومُضافاتِه نحوُ تحمسمائة دِرْهم ؛ فعوَّضَه الله الدُنيا والآخرة ، وعُزلَ بُلك بهذا السّبب » ا .

توفّي في شَعْبان بحِمْص ﴿ وَدُفن بظاهِرِها ، وكَانَتْ ولايةُ بُلُك صَفَد في رَبِيعِ الآخر سنةَ أَرْبَع وأربعين وعُزِلَ بعد سَنتَيْن .

١٢ • محمَّدُ بنُ علي بن عَبْد الرَّحْمن بنِ عُمَر بنِ عَبْدِ الوَهّاب بن مُحَمّد بنِ طَاهِر ، القَاضي ، عِزُّ الدين ، أبو عَبْد الله ابنُ السّراج الدِّمشقي الشّافعي قاضي البيرة .

سمع من ابن شئيبان (الأربعين) للقُشئيري ، وحدَّث .
 قال ابنُ رَافِع : « وجَمَع كِتاباً سَمّاه (الأنْتِماس) فيه تَفْسيرٌ وحَدِيث ، ' .
 توفي في هذه السنة بِكَـدْتَا .

١٨ . مُحمّد بنُ مُحمّد بنِ عُمَر [ابن] الشّيخ الكّبير أبي بَكْر بنُ قوام

١ طبقات الفقهاء الكبرى للعثماني (ق ١٢٦ ب) .

٢ قال العثماني في طبقاته :- « ومات شيخنا الخضري بحمص في طاعون سنة تسع وأربعين وسبعمائة
 رحمه الله » .

٣ الكنية (أبو عبد الله) كتبها ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) وأشار إلى إضافتها ووضعها
 بعد لقبه ، فوضعها ناسخ (س٢) بعد اسم جده (عبد الرحمن) أما في (ع) فسقطت منها .
 ٤ وفيات ابن رافع : ٣٩/٢ .

البَالِسي الدِّمشقي الصَّالِي ، الشَّيخ الصَّالِح ، أَبُو عَبْدِالله .

سمعَ من ابنِ البُخاري وغيره .

قال ابنُ رَافِع : ﴿ وَكَانَ لَهُ ذُكَّانُ تِبْجَارَةٍ ، ثُمْ تُرَكُهَا ۚ ﴾ .

توفي في المحرَّم ودُفنَ برَاويتهم ، وهو أخو الشَّيخ نجم الدِّين المتوفَّى قَبْلَه بسَبْعَةِ أَشهر إلا عَشْرةِ أيام . قال ابنُ كثير : « وهَذَا أَسَنُّ من ذاك » ٢ .

• مُحَمَّدُ بنُ مُحمَّدِ بنِ محمَّدِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمنِ بنِ محمَّد بنِ أَحْمَدَ بنِ علي ٦ ابنِ عَبْدِ الرَّحِمن ، المسْنِدُ الإمامُ الخَيِّر ، الحَسني الفَاسِي الأَصْل المكّي .

مولدُه بمكَّة في رَجَب سنة ثمانٍ وتِسعين وستماثة . سَمِع بها الكثيرَ من التَّوْزَري والصَّغيِّ والرَّضِيِّ الطَّبريَّيْن وغيرِهم . ورَحَل فسمع بدمشق من ابن الشَّخنَة وغيرِه . ٩ وبالإسْكَنْدَريَّة من عَبْدِ الرَّحمن بن مَخْلوف ؛ وبها اشْتَعَل بالعِلْم على الفَاكِهاني وغيرِه ، وأَذِنَ له بالإِفْتاء والتَّدْريس ، فدرَّس وأَفْتَى وحَدَّثَ واشْتَهر بالخَيْر والعبادَةِ والدّيانة .

تُوفِّي فِي شَهْرِ رَمَّضان بالمَدِينة النَّبَويَّة على ساكنها أَفْضَلُ الصَّلاة وأتم السَّلام .

۱ وفیات ابن رافع : ۲٤/۲ .

٢ البداية والنهاية : ١٤//١٤ وفيه : ﴿ وَهَذَا أَشُدَ مِنْ ذَاكُ ﴾ مصحفة .

سَنَةَ ثَمَانِ وأَزْبَعِينِ وسَبْعِماثة

استُهِلَّت: وقد شُرِعَ في بناءِ جامِع النَّائِب يَلَبُغا عنْدَ تلَّ المُسْتَعين والنائِبُ ٣ مُقبم به١.

وفي المحرَّم : باشَرَ الشيخُ عَلاءُ الدِّينِ القُونَويِ الحَنَفي مَشْيَخَة الشُّيوخِ عَوَضاً ﴿ عن القاضيي شرَفِ الدّين الهَمَداني المالِكي بحُكّم وفاتِه بمرّسُوم النائب.

وفيه : خرجَ من مصر نائبُ طرابُلْس مَنْكَلي بُعًا الفَحْري .

وفيه : وَصَلَ تقليدُ قضاء المالِكِيّة بعدَ القاضي شَرَفِ الدّين / الهَمْداني لنائِبه [٢٨٤] القَاضي جَمالِ الدّين المِسَلّاتي وتُعلِع عليه ، واستمرّ بنيابَة القَاضِي شَمْسِ الدّين ٩ القَفْصي .

> (وفي صَفَر : دَرُّس بالدُّولَعِيَّة) لا تاجُ الدّين عبدُ الرَّحْمَن ابنُ الشّيخ فَخْر الدِّينِ المِصْرِي نزلَ له أَيُوه عَنْه .

وفيه : نُقِلَ نائبُ صَفَد الأَميرُ أَرْغُون شَاه إلى نِيابَة حَلَب بعدَما طُلِبَ نائِبُها الأميرُ بَيْدَمِر البَدْري إلى الدّيار المِصرّية .

ووُلِّي نيابَة صَفَد الأميرُ فَخُرُ الدِّينِ أَيَاسِ الحَاجِبِ الكّبيرِ بدمشق.

وفيه : ارْتَفَع سِيعْرُ القَمْع بدمشق بسبب أكل الفار الزِّرعَ ببلاد خوران والجَوْلان ، فجاوز سِعْرُ العُرارَة المائتين . وقال ابن حَبيب : بلَّغَتْ إلى ثلاثمائة ثم مَبَطَ إلى ماثةٍ وتحمْسين . ورَخِصَ الخُبْزُ في النُّسُهر الآتي ، كان يُباعُ رطلُّ ١٨ إلا أُوقيةً بدرْهُم فصارَ الصَّافي رِطْلاً وأُوقِيَّة .

١ ﴿ بِهِ ﴾ ساقطة من (ع) و (س ٢) . وهي بخط الشهبي مقحمة بين السطرين في (س ١) .

٢ ما بين القوسين بخط الشهبي في هامش الأصل (س ١) وهي في متن (س ٢) بخط الناسخ ، أما في (ع) ففيها : ﴿ وَفَيْهِ دَرْسُ تَاجِ الَّذِينَ ﴾ وكانت كذلك في (س ١) فضرب عليها ابن قاضى شهبة وأبدلها بما أثبتناه .

وفي ربيع الأوَّل: دَرَّس القاضي صَدْرُ الدِّين ابنُ القَاضي بَهاءِ الدِّين أبي البَقَاء السُّبكي بتُرُبَّةِ أَمَّ الصَّالح عِوَضاً عن الشَّيخ ِ شَمْسِ الدِّين ابنِ خَطيب يَبْرُود، نَزُل له عَنْها والِدُه.

ودرَّسَ صَدْرُ الدِّينِ علي ابنُ القاضِي عَلاءِ الدِّينِ عَلَيّ ابنِ القَاضِي شَمْسِ الدِّينِ ابنِ البَّرِ اللقب جَدُّه بالكِشُك بالقَيْمازِيَّة ، وكائتُ عُيَّنَتْ له مكانَ والِدِه واسْتُنِيبَ عنه فلما تَأَهُّل دَرِّس .

قال ابنُ كثير: ﴿ وَفِيهِ : أَخِذَتْ عَوامِيدُ مِن دَاخِلِ البَلَدُ وظاهِرِهَا لَتَدْخُلَ فِي بِنَاءِ الْجَامِعِ الذِي أَنشأَهُ النائِب ، وأُخِذ العَامودُ الذي كانَ بالعُلَبيّين على رأسِه مثلُ الكُرَةِ فَيها حديد ، وقَدْ ذكرَ الحافِظُ ابن عَساكِر أَنَّه كان فيه طِلَّسُمَّ لعُسْرٍ ٩ بَوْلِ الحَيْوان إذا دارُوا بالدَّابَة حوله تَنْحُلُ إرافَتُها ، بعدَ ما كانَ لَه في هَذَا المؤضِع غُو من أَرْبَعة آلافِ سنة على أَحَدِ الأقوال في بناء دمشق .

وفي أواخِر الشُّهر الآتي ارتفَعَ بناءُ الجَامِع المذكورِ ، وجَفَّتِ العَيْن التي كانَتُ ١٢ ثُخت أساسِه ٢٠.

وفي ربيع الآخر : ذرّس القاضي لجُمُ الدّين ابنُ القّاضيي عِمادِ الدّين ابنِ

۱ (س ۲): وأبي ، تصحيف .

٢ نص الحبر في البداية والنهاية : ﴿ وَفي شهر ربيع الأول أخذوا لبناء الجامع الجدد بسوق الحيل أعمدة كثيرة من البلد ، فظاهر البلد يعلقون ما فوقه من البناء ثم يأخذونه ويقيمون بدله دعامة ، وأخذوا من درب الصيقل وأخذوا العمود الذي كان بسوق العلميين الذي في تلك الدخلة ، على رأسه مثل الكرة فيها حديد ، وقد ذكر الحافظ ابن عساكر أنه كان فيه طلسم لعسر بول الحيوان إذا داروا بالدابة ينحل إراقتها ، فلما كان يوم الأحد السابع والعشرين من ربيع الأول من هذه السنة قلعوه من موصعه بعدما كان له في هذا الموضع نحو من أربعة آلاف سنة والله أعلم . وقد رأيته في هذا الموضع نحو من أربعة آلاف سنة والله أعلم . وقد رأيته في هذا الموضع نحل الأخصاب ليجروه إلى الجامع المذكور من السوق في هذا الكبير وغرجوا به من باب الجابية الكبير ، فلا إله إلا الله .

وفي أواخر شهر ربيع الآخر ارتفع بناء الجامع الذي أنشأه النائب وجفت العين التي كانت تحت جداره حين أسسوه ولله الحمد ، انظر البداية والنهاية : ٢٢٢/١٠ . ٢٢٢ .

العِزّ بالمُدْرَسَةِ التي أنشأَها جمالُ الدّين ابنُ بَهاءِ الدّين ابنِ عَليَّة الحَنَفي بالسَّفْح بالشَّفِح بالقُرْبِ من الرِّباط النّاصري تجاهَ تُربة بَهاءِ الدّين الحَنَفي . قال ابنُ كثير : « ورُتّبَ بالقُرْبِ من الرِّباط النّاصري تجاهَ تُربة بَهاءِ الدّين الحَنَفي . قال ابنُ كثير : « ورُتّبَ قيها فُقَهاء حنفيَّة وفُقَراء » . .

وفيه : قَدِمَ الأُميرُ عَلاءُ الدّين الطُّغْرِيلي منْ مِصْرَ حاجِباً كَبيراً بدِمَشْق عِوَضاً عِن الأُميرِ أياس المُنْتَقِل إلى نِيابَة صَفَد .

وفي أواخِرِ الشهر: كانت بوادِرُ الغلاتِ ، وحَصل ببلادِ حَوْران نَقْصٌ في الغلات بسبب الفارِ المسلَّط على الزَّرْعِ في هَذَا العام ، وأبيعَتْ غَرارَةُ القَمْح في هذا الشهر بنخو المائة ، والأَجْلابُ من بلادِ الشّمالِ في هذا الشهر بنخو المائة ، والأَجْلابُ من بلادِ الشّمالِ ٩

وفي سَلْخِه : وردَتْ الأخبارُ مِنَ الدّيارِ المِصْرِية بمسكِ جَمَاعةٍ من الأمراء كَمَلِكُتُمِرِ الحِجازِي ، وآفْسُنْقُر النّاصِرِي ، وقَرَابُغا القَاسِمي صِهْرِ يَلْبُغا ، وأَيْتَمِسْ ١٢ وصُمْغار ، وبُزْلار ، وطَيَبُغا . فأمّا الحِجازي وآفْسُنْقُر فقُتِلا في الوَقْتِ وجُهَزَ البقيَّةُ إلى الإسْكَنْدرية ، وقيل : إن قَرَابُغا قَتِل أيضاً . وكاثوا قد اتَّفقوا على الرُّكوبِ على السَّلطان فشعَر بهم فقيضوا ، فالزَعج النائبُ / وشاوّرَ الأمراءَ في ذلك فاخْتَلَفوا ١٨٠ ب ا

١٥ عَلَيْه ، وكَتَبَ إلى نُوّابِ البِلاد ، فلَمْ يُظْهِرُ له الطَّاعة إلا نائبُ حَلَب .
 وفي مُستَهَلٌ جُمادَى الأولى : لَبِسَ الصَّدرُ شَمْسُ الدّين ابنُ التّاج إسْحاق

وي مسهل جمادي الأولى ؛ ليس الصدر شمس الدين ابن التاج إسحاق خِعلْعة بنَظَرِ الدَّواوين بدمشق عِوضاً عن تَقيِّ الدِّين ابن هِلال ، وكانَ باشرَ نَظرَ

١٨ الجَيْش مدَّةً بدمشق ثم تحوَّل إلى مصرَ فأُقامَ هناك إلى هَذَا الوَّقْت.

١ لم نجد الخبر في البداية والنهاية .

٢ في (ع): (بنحو المالتين والسبعين) وكانت كذلك في الأصل (س ١) ثم صححها ابن قاضي شهبة بخطه بما أثبتناه.

٣ (ع): ﴿ مَلَكُتُمُو ﴾ .

٤ في (س ٢) : « صنعاني » مهملة ، وهي غير واضحة في الأصل (س ١) و (ع) فاجتليناها من السلوك والنجوم الزاهرة .

وفي الأربعاء 'رابع عشره: جاء أميرٌ من مصرَ على البَريد بكِتابِ السَّلطان بعَرْل النائب وطَلْبِه إلى الدِّيارِ المصريَّةِ لَيُولِّيهِ نيابتَها وأَعْلَمَ بتوليةِ نائِبِ حلب عِوْضاً عنه ، فقرىءَ عليه بحُضورِ الأمراء . فأظهر الامتناع ، وعَلِمَ أن طلبَه لنيابَةِ مصرَ ٣ خديعة ، ورَدَّ الجواب بعدما أساء في خطابِ الرَّسولِ أنّه راض بتوليةِ أيّ بلدٍ رَسَمَ لَه السَّلطان . فلمّا كانَ من الغدِ ركبَ إلى ناحِيّة قُبَّتِه فخيَّمَ عندها في المَوْضِع الذي خيَّم فيه عام أوّل ، فباتَ ليلة الجُمُعة ، وأمرَ الأمراء فخيَّموا حَوْلَه ٢ كا فَعَل في العام الأوّل ؛ فلما كان ثالي يَوْم ٢ بعد الصَّلاةِ لم يشعُرِ النّاسُ إلا بالأمراء قدِ اجْتَمعوا تحتَ القَلْعَةِ فأخرَجوا منَ القَلْعَةِ صَنْجَقَيْن سُلْطَانِيَّيْن وضَرَبوا بالأمراء قدِ اجْتَمعوا تحتَ القَلْعَة فأخرَجوا منَ القَلْعَة صَنْجقَيْن سُلْطَانِيَّيْن وضَرَبوا بالأمراء قدِ اجْتَمع العسكُرُ كلّه خلا النّائِبِ وأقارِيه ، وكبيرِ الأمراء قلاوُز ٩ الطّبول حَرْبيّا واجْتَمع العسكُرُ كلّه خلا النّائِب وأقارِيه ، وكبيرِ الأمراء قلاوُز ٩ فأرْسَلوا إلى النّائِب أن هَلُمَّ إلى السَّمْع والطّاعة للسَّلطان ، فامْتَنَع . وتردّدتِ الرّسلُ إليه فلم يُهِدْ .

فسارُوا إليه لابسين لأمَّة الحَرْبِ ، ونُودي : من تأخّر من الأمراء والأجنادِ ؟ شُنِقَ على بَابِ دارِه ، فلما انتهوا إليه وجَدُوه قد رَكِبَ ملبساً واستعد للهرب ؟ فلما واجَههم هرب ومن مَعه ، وساقُوا ورَاءَه فلم يُدْرِكُوه ، وكانَ قد توجه فلما يُدْرِكُوه ، وكانَ قد توجه إلى تاجِيّة القرْبَتَيْن ، ونهبّتِ العامَّةُ وأهلُ القبَيْبَاتِ وِطاقه وما فيه ، وقطعُوا الجيام ١٥ قطعاً يقطعاً وذهب إلى جهةٍ ضُمَيْر ومَرّ على أراضي القُطيْفة والرَّحَيْبة وجرُود يريد دَرْب الرَّحْبة ورجع إلى دَرْب حِمْص ، يريد دَرْب الرَّحْبة ورجع إلى دَرْب حِمْص ، وعاد العسكر بعدما وصَلُوا إلى ضَمَير ، ثم قَدِم نائبُ صَفد الأمير فَحُرُ الدِين ١٨ يوم الأحد ثامن عَشره ، وذهب في يَوْمِه هو وعسكر دمشق ورّاء يَلْبُغا ومَعهُم يوم الأُواد والأثقال ، وكان يَلْبُغا قد اعْتَرضَتْه الأَعْراب من كُلُّ ناجِيَةٍ حَتَّى أَلْجَوُوه إلى حَمَاة ، فخرج إليه نائبُها وقَدْ ضَعُف أمرُه جدًا هُوَ وكُلُّ من مَعه من كَثَرَةِ ٢١ إلى حَمَاة ، فخرج إليه نائبُها وقَدْ ضَعُف أمرُه جدًا هُوَ وكُلُّ من مَعه من كَثَرَةٍ ٢١

١ و الأربعاء ، بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في (ع) ولا (س ٢) .
 ٢ في (ع) زيادة : و الجمعة ، .

السَّوْقِ ومُصَاوَلَةِ الأَعْداءِ من كلِّ جانب، فاسْتَجارَ به فأَجَاره، وذلك يومَ الثَّلاثاءِ ضُحَى . وكتب إلى السَّلطان في أُمْرِه، فجاءَ المرسومُ بالقَبْضِ عليه، فقبَضَ عليه وعَلَى والده وإخوتِه وقلاؤز، وتُقْطَاي الدَّوَادَار، وجُوبَان وغَيرِهم، واعْتَقَلَهم وأَخَذَ سُيُوفَهم وجَهَّزها إلى الدّيار المحصرية .

وجاءَ الخبرُ إلى دمشقَ بُوتُوع يَلْبُغا فِي قَبْضَةِ نائِب حَمَاةَ صَبِيحَةَ يَوْمِ الأَرْبِعاء حادي عِشْريه فضُرِبَتِ البشائر بالقَلْعَةِ وغيرِها ، وأَحْدَقَتِ العَساكِرُ بحَماة من كُلِّ جانِب يَنْتَظِرون ما يَرْسُم به السُّلطانُ في شَأْنه . وأقامَ جيشُ دمشقَ ونائِبا طرابُلْس وصَفَد (مَنْكَلَى بُعَا الفَحْري وأَيَاسِ النَّاصِري) بحِمْص .

وقدِم يَلْبغا مُقيَّداً علَى إكْديش تاسعُ عِشْريه : / رحَلتِ العَساكِرُ راجعةً إلى دمشق ، ١٥٥١ وقدِم يَلْبغا مُقيَّداً علَى إكْديش وكذلك أبوه ، وحَوله الأمراءُ الموكَّلونَ به ومَنْ معهم من الجُنْد ، فَدَخلوا به بعدَما غُلِّقَتِ الأسواقُ ، واجتازُوا به في سُوقِ السَّبعة ، ١٢ فمرُّوا على تُرْبَةِ الشَّيخ رَسْلان والبابِ الشَّرقي والصَّغِير متوجَّهينَ إلى ناحِيَةِ مِصْرُ ، وتوائرَتِ البَريديَّةُ بالاَحْتِيَاطِ عليه وعلى مَنْ مَعَه وعلى أموالِهم وأملاكهم .

ويومَ خامِسِ جُمادَى الآخِرة : قَدِمَ البريدُ منَ الدّيارِ المِصْريّة وأخبرَ بقَتْل ١٥ يَلْبُغا وقَتْلِ بَيْدَمِرِ البَدْرِي ، وطُغاي تَمرِ الدَّوادار ومَحْمُود بن شَرُوين الوّزِير . وكان السّلطانُ اتّهَمهُم بمُمالاًة يَلْبُغا ، فقَبَض عليهم وأخذ أمُوالَهم وأخرجَهم إلى الشّام ، ثم أرسل خلْفهم ورَسَم بقَتْلهم .

۱۸ وفي سادِسِه: وَصَل إلى القَاهِرة رأسُ الأمير يَلْبُغا اليَّخْيَاوي، وقَدِم أميرانِ وطَوَاشي من الدِّيار المصرية على حَوَاصِيل يَلْبغا، فتَستَلَم الطَّواشي مَصاغاً وجَواهِر نفيسة وغير ذلك، ورُسِم ببَيْع أملاكِه وما كان وقَفَه على الجَامِع الذي شرَّع

١ ﴿ يُومُ الثلاثاء ﴾ بخط الشهبي في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

۲ (س ۲) : د ما رسم ، .

٣ ما بين القوسين بخط الشهبي في هامش الأصل (س ١) وساقط من (ع) .

في إنشائِه كالقيْسَارِيّة والحَمَّامين . ثم طُلبَ بقيَّةُ أصحابِه من حماةً إلى الدّيارِ المِصْريّة فكانَ آخرَ العَهْد بهم .

قال ابنُ كثير : ﴿ فَلَا نَدْرِي عَلَى أَيِّ صِفَةٍ هَلَكُوا ﴾ .

وفي ثامِنَ عَشَره: دَخَل النَّائِبُ الأميرُ سَيْفُ الدِّين أرغون شَاه إلى دِمَشْق نائباً عليها مُنْتَقِلاً إليها من نِيابَة حَلَب. قال ابنُ كثير: « وفيه صَرَامَةٌ وشَهَامة ، وهو قريبُ الشَّكُل من تَنْكز » واستَعْرَض الجُيُوشَ ، فقطع أيدي تحمْسةَ عَشَر به نفراً وسَمَّر جماعةً ووسَّط آخرين ، وشُكِي على وَالي البَرِّ عَلَاءِ الدِّين ابنِ السريحة فضربَه وعَزَله ووَلَّى عَوضته الأمير بَدْرَ الدِّين بَكْتاش المنكُورَسي .

وفيه : وُلِّي الأميرُ فَخُرُ الدّين أيّاس نيابةً حَلَّب ، ووُلِّي عوضَه نيابَة صَفَد ٩ الأميرُ سيفُ الدّين أولاخا نائبُ حمْصَ .

ووُلِّي نيابة غزَّة الأميرُ بدرُ الدِّين مسعودُ ابنُ الخَطِيرِ نيابة طرابُلُس عِوَضاً عَنِ الأَميرِ مَنْكَلِي بُغا الفَخْري ، وطُلِبِ المعزولُ إلى مصر .

وفي أوَّل شعْبان : قدِم الأميرُ سيفُ الدّين مَنْجَك إلى دمشق حاجِباً كَبِيراً عِوضاً عن الأميرِ عَلاءِ الدين ابن طُغْرِيل .

وفيه : عُزل والي البَرّ بَدْرُ الدّين المنكُورَسي ۖ ووُلّي جمالُ الدّين الدَّمِرْدَاشِي ، ١٥ ووُلّي البّلد نائبه ناصبر الدّين الطريراتي .

١ البداية والنهاية : ٢٢٣/١٤ .

٢ (ع) : ﴿ ثَانِي ﴾ تصحيف ، وانظر البداية والنهاية : ٢٢٣/١٤ .

٣ البداية والنهاية : ٢٢/٣٢، ٢٢٤٠ .

الأصل (س ١) : « المنكروسي » وفي (س ٢) و (ع) : « المكروسي » والتصحيح من أعيان
 العصر (ق ٣٨ آ) حيث ترجمته .

ه كذا في النسخ الثلاث ، ولعلها طفرة قلم صوابها : ﴿ نَاتُبِ ﴿ .

٦ في (ع): ﴿ وَالِّي البَّرِيْدِ الذَّيِّ المُكْرُوسِي ﴾ تصحيف .

وفيه : جاءَتِ الأخبارُ بقِلَّة المِياه ببلادِ حَوْرَان وأَنَّهم يَرِدُون المياة البَعيدة ، وأبيع القَمْحُ المُغَرْبَل بحَوْرانَ كُلُّ مُدِّ بأربعة (دَرَاهم وهُمْ يَجْلَبُونَه من دِمَشق . والحُبْزُ بدمشق كُلُّ رِطل إلا أُوقيَّة بدِرْهم وهو مُتَغَيِّر ، والمَموزُ كُلُّ رِطل باربعة) ويصنف ، والأَرُز والسيرج والصّابون والقَنْبَريس كُلُّ رِطل بثلاثمةٍ ، وغالبُ الأشياءِ غَالِية سِوَى اللّحم فإنّه كُلُّ رِطْلِ بدِرْهَمَيْن ورُبْع .

ثمَّ في العَشْر الأخير منه: مَنَّ الله تعالى بإرسالِ الغَيْث المتَدَارِك فأحيا البلادَ والعِباد، وامتلأت الغُدْران والبِرَك ، وجَرَتِ الأوْدِية، ولم يكُنْ بقي في بِرْكَةِ زُرَع قَطْرة ، ووَقَع الثّلجُ على جَبَل بَني هِلال والجِبالِ التي حَوْلَ دمشق ، وذلك
 في أواخِر تشرين الثّاني .

وفي أواخِرِه : لَبَس بَدْرُ الدّين / ابنُ سَيْف خِلْعةَ الحِسْبَة ، وذلك بعدَ سَفَرِ ١٥٠٠ ا القاضي عَلاءِ الدّين ابنِ الأطروش منذُ أشهرٍ أيّام يَلْبُغا ، وكانَ يُباشِرُها نائبُه ١٢ مُحْيِي الدِّين السَّفَاقِسي .

وفي العَشْر الأَوْسَطِ من شهرِ رَمَضان : نُوديَ بأنَّ أَهلَ الذَّمَّةِ لا يَرْكَبُوا الحَيلَ وَلَا البَعْل . وَلَا البَعْال . قال ابنُ كثير : « فَهَرِحَ النَّاسُ بذلك » .

* * *

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) وهو في متن (س٢) وساقط
 من (ع) .

ذكرُ مَقْتَل السُّلطانِ المُظَفَّر حَاجِي ابنِ المِلكِ النَّاصِر محمَّد بنِ قَلاوُون وتوْلِيةِ أخِيهِ الملكِ النّاصِرِ حَسَن السَّلْطنة

لمَا جَرَى منَ السَّلطانِ ما جَرَى منَ القَبْض على الأمراءِ وقَتْلِ طَائفةِ منهم ٣ من الأُغيانِ أَنكرَ عَلَيه الباقُونَ وقَامُوا عَلَيه والْمحازُوا إلى قُبَّةِ النَّصر ، فرَكِبَ الهم في طائِفةٍ قَلِيلَة فَقُتِل في المحال ، وذلكَ يومَ الأُحَدِ ثانِي عَشَر رَمَضان .

فلمَّا كَانَ يُومُ الثَّلاثاء: أَجْلَسُوا أَخَاهُ ناصِرَ الدِّينَ حَسَنَ عَلَى كُرُسِيِّ المُلْك ، ٦ وسَمَّوْهُ بِالمَلِكُ النَّاصِرِ وعُمُره ثلاث عشرة سنة . وصارَ الكَلامُ لسِيَّةِ أَمَراء ، وهُمْ الذينَ قامُوا عَلَى المُظفَّر ، وهم : بَيْبُغا أَرُوسِ القَاسِمي ، وشَيْخُو ، وطَاز ، وأَلْجِيبِغا ، وأحمدُ شادُّ الشَّرْبِخَاناه ، وأَرْغُونَ الإِسْماعِيلِي .

قَالَ بعضُهم : ووُلِّي الأمير بَيْبُغا أروس نيابَةَ مِصْر عِوَضاً عَنِ الأَمير أَرُقُطَاي ، ووُلِّي الآمير شَرَفِ الدِّين ووُلِّي الأَمير شَرَفِ الدِّين ووُلِّي الأَمير شَرَفِ الدِّين مَخْمُودِ بنِ شَرُوين . وقال غيرُه : كائتُ ولايتُه في شَوَّال عند نُقْلِ الأَمير أَرُقُطَاي ١٢ للى نِيابُة حَلْب .

وفي رابع عِشْرين الشهر: قَدِم البَريدُ بأَخْذِ البَيْعَةِ للسُّلُطانِ النَّاصِرِ حَسَن وتَحْليفِ الأَمْراء على العَادَة ، فضُرُبّتِ البَشائِرُ على القَلْعَة ، وشَرَعوا في تُزْيينِ البَلَد . ١٥

وفي أوائل شتوًال : توجُّه الحاجِبُ الكبيرُ الأميرُ * مُنْجَك إلى الدِّيارِ المصرية ، وولِّي الحُجُوبيَّة عوضه الأميرُ طَيْدَمِرِ الإسماعيلي .

وفيه ؛ قُبِضَ على نائب حَلَب الأميرِ أياس وقُدِمَ به إلى قَلْعَةِ دمشق ثم ذُهِبَ ١٨ به إلى الْمِينُ النَّبُ مِصر . به إلى الإسكَنْدرية فسُجن بها ، ووُلِّي عوضه الأميرُ أَرُقطاي نائبُ مِصر .

وفي لَيْلَة الجُمْعة ثالث عِشْرين شَوَّال ، وذلك خامسَ عَشَر كانون الثَّاني :

۱ (س ۲) : « عليهم » سهو ،

٧ و الأمير و ليست في (ع) ٠

جاءَ مَطر جَيّد ، وكانَ الناسُ مِنْ مستهلٌ رَمضان وإلى الآن لم يُمْطَروا مَطَراً يَجْرِي مِنْه المِيزاب . وقد غَلَتِ الأسعارُ حَتّى الخُضْراوات ، وسِعرُ الخُبْزِ عَشْر ٣ أواقي بدرهم . وتتابعتِ الأمطار .

وفيه : وُلّي القَاضِي علاءُ الدّين ابنُ التَّركُماني الحَنفي القضاءَ بالقَاهرة عوضاً عن زَيْن الدّين البسطامي ، عُزِل .

وفي ذِي القعدة : دَرَّس بمشْهَدِ عُرْوَةَ والنَّفِيسِيَّة الشيخُ شَرَفُ الدِّين ابنُ الوَاني الحَنَفي نَزَلَ له عنها الحافظُ الذَّهبي في مَرَضِ مَوْتِه ، فدرَّس فيهما قَبْلَ وفَاته .

وفيه : دَرَّسَ الشيخُ شَرَفُ الدِّين مَحْمُود ابنُ جَمَالِ الدِّين ابنِ الشَّريشي ٩ في الإعادَةِ بالبَادَرَاثِيَّة عندَ أَبِيه عِوَضاً عَنِ الشَّيخ عِزِّ الدِّينِ المَقْدِسي .

وفيه : دَرَّسَ الشيخُ صَدْرُ الدِّينِ المَالِكِي بِدَارِ الحَدِيثِ التَّنْكِزِيَّة عِوَضاً عن الحَافِظِ شَمْسِ الدِّينِ الذَّهَبِي .

١٢ وفيه : حَضَر / تقيُّ الدّين ابنُ رَافع زاوِيَةَ الفّاضِليّة الكلَّاسَة عِوَضاً عَن ١٢٨٦ الذَّهبي .

وفيه: حَضَر الحافِظُ عِمادُ الدّين ابنُ كَثير دَرُسَ الحَدِيث بتُرْبَة أُمِّ الصَّالح ١٥ عِوَضاً عن الدَّهَبي ، وتكلَّم على الحَدِيثِ الذي رَوَاهُ أَحْمَدُ والشَّافِعي عَنْ مالك عن الرُّهْرِي عن عَبْدِ الرَّحْمَنِ بن كَعْب بن مالِكِ عن أبيه مَرْفُوعاً: « إنّما نسْمَةُ المُؤْمِنِ طائِرٌ يُعَلِّق في شَجَرِ الجَنَّةِ حَتَّى يرجِعَه إلى جَسنِده يَوْمَ يَبْعَثُه » . وخضر المُؤْمِنِ طائِرٌ يُعلَّق في شَجَرِ الجَنَّةِ حَتَّى يرجِعَه إلى جَسنِده يَوْمَ يَبْعَثُه » . وخضر المُؤْمِنِ طائِرٌ يُعلَّق في شَجَرِ الجَنَّةِ حَتَّى يرجِعَه إلى جَسنِده يَوْمَ يَبْعَثُه » . وخضر المُؤْمِنِ طائِرٌ يُعلَّق في شَجِرِ الجَنَّةِ حَتَّى يرجِعَه إلى جَسنِده يَوْمَ يَبْعَثُه » . وخضر المُؤَمِنِ طائِرٌ يُعلَّق في شَجِرِ الجَنَّةِ عَتَى يرجعه إلى المُقانى الحَنَهْي مشيخة الحَدِيث بالظَّاهِريَّة عِوْضاً عن الذَّهَبى أيضاً .

١ (ع): ﴿ الفاضل ﴾ خطأ .

٢ (س ٢) : ١ و درس ١ سهو .

٣ (ع): ﴿ أَحَمَدُ بِنِ الشَّافِعِي ﴾ خطأ جاهل.

وفيه : أُمَرَ النائبُ بجَمَاعةِ النّهبوا شيئاً من البّاعَةِ فقَطَع أَيْدِيَ ٱرْبَعة وعِشْرين نَفْساً وسَمَّر سِتَّة عَشَر نَفْساً تَسْمِيرَ تعزيرٍ وتأديبٍ .

وفي ذي الحجَّة : وُلِّي القَاضِي جَلالُ الدّين ابنُ الأَجَلّ نَظَرَ الدَّواوين بدمَشْق ٣ عَوْضاً عَنْ شَمْسِ الدّين ابنِ التَّاج إسحاق٬ .

* * *

وممَّن لئولي فِيها

ابراهیم بن محمد بن عثمان ، الإمام الفقیه المحدث ، برهان الدین ۲ المخلیل المقدسی .

ولد سنةً عَشْر وسبعمائة . ذكره النَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « قَدِمَ عَلَيْنا سنةً أربعين فَسَمِغ من أبي العَبّاس النَجَزَري والمِزّي ومِنّي ، حَسَنُ القِراءة ٩ مُعْرِبُها ، واشتهر بالعِلْم والدّين » .

تولي في صفر .

• أحمدُ بنُ أحمدَ بنِ إسماعيل بن يَعْنيَى ، الرئيسُ ، شهابُ الدّين ، أَبُو ٢٠ العبّاس الأنصاري المعشري .

قال ابنُ حَبِيب : و شهابٌ لَمعَ ضَوْءُه ، وسَحابٌ هَمَع نوءُه ، وكاتبٌ زَهُرَ طِرْسُه ، ونْفِيسٌ زكتْ نَفْسُه ، كان ذا كتابَةٍ فائقة ، وقلم ٱلسَنْتُه ناطِقَة ، وسيرةٌ ١٥ جميلُها ؟ مَنْفُور ، ومباشَرَةٌ خَسْنُ تأثيرها مأثور ، وُلي كتابةَ الإنشاء بمصر مُدَّةً

إفي (ع): وعوضاً عن الوزير نجم الدين معمود بن سرور و وهو خطأ سببه أنه في الأصل (س ١) كان قد أثبت: وعوضاً عن التاج إسحاق وفها ولي الأمير سيف الدين منجك الوزارة بمصر عوضاً عن الوزير نجم الدين محمود بن شروين و ثم ضرب الناسخ على العبارة وكتب إلى جانبها في الحامش: و تقدم فليحرر و ويبدو أنَّ ناسخ (ع) قد وقع في الحطأ حين أسقط قسماً من هذه العبارة و دمجها مع الحبر السابق.

۲ ه الدین ۵ لیست فی (ع) ، سهو .
 ۳ (ع) : و سیرة جمیلة ۵ خطأ .

طَوِيلة ، واشتَهَر في ديوانِها بالسعدِ والفَضِيلَة ، وباشَر كتابةَ السَّرِّ بحَلَب حَوْلاً وزيادَة ، ثم نُقِلَ إلى وَظيفتِه بالدِّيار المِصْرية على العَادَة ، واستمرَّ عالِياً جَنابُه

٣ إلى أن وَصَل قادِمُه وأقرّ شهابُه » .

وكانَتْ وفاتُه في هذه السنةِ بالقَاهرة وقَدْ جاوَزَ السِّتين .

• أحمدُ بنُ سُلَيْمان بنِ مُحَمّد ، الصّاحِبُ ، تَقِيُّ الدّين ، أَبُو العَبّاس ، ابنُ

٢ ملال.

وُلِّي نظرَ الدَّواوين بالشَّام في شَوَّال من السَّنَةِ الخَالِية ، ثم عُزِلَ في جُمادَى الأُولى من هذه السَّنة .

وقال بعض المؤرِّخين: كان شاباً حَسنَ الوَجْه والشَّكل ، يكتُبُ سَرِيعاً وعنده كَرم ، وُلِّي نظرَ النَّظار بالشّام عِوضاً عن علاء الدّين ابنِ الحَرّاني في السَّنة الماضية ، وقدِم دمشق بعد عِيدِ الفِطر فلم يَنْتَظِم أُمرُه في المُبَاشَرَة ، وتعطَّلَتْ أكثرُ الجِهات في أيّامه ، وتوقَّف الحالُ ، فكائتْ فتنةُ النائب ، فعُزِل ولَزِمَ بيتَه ، ورّكِبَه دين كثير بذلَه في ولاية النَّظر المذْكُور .

وماتَ ميتَةَ الفُجاءة ٢ في رَجَب وعُمُرُه خمسٌ وعِشْرون سنةً تَقْريباً.

١٥ • أَحْمَدُ بنُ عَمَّدِ بنِ أَحْمَدَ بنِ بَدْرِ بنِ ثَبِّع بنِ مُحَمَّد بنِ إِبْراهِيم بنِ جهير ، الشَّيخ ، تقي الدِّين ، أبو العَبَّاس ابنُ صَلَّاح الدِّين أبي أَحْمد القُبَيْبَاتِي البَعْلِي الشَّافعي .

١٨ وُلِدَ في المحرَّم سنة أربع وثمانين وستمائة ، وحَضر على شَمْس الدِّين ابن الزَّين ،
 وزَيْنَبَ بنتِ مَكِّي وسَمِع من / ابنِ البُخاري ، سَمِعَ منه الكَثيرَ ، ومن التَّاجِ ١٩٦١ بـ عبد الخالق وسيت الأَهْل وغيرهم

٢١ وحَدَّث ، سمعَ منه النَّهبي وذَكَره في (معجمه) ، وابنُ رَجَب ، والحُستيْني وآخرون .

١ في (ع): ﴿ وقدم دمشق بعيد الفطر ﴾ تصحيف .

٢ ه ميتة الفجاءة ، بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

14

قال الحُسَيْني : « كَانَ رَجُلاً صَالَحاً لَطَيْفاً ، خَفَيْفَ الروح ، صَاحِبَ مُلَحٍ وَنُوادر » .

توفّي في ربيع الآخر ، ودُفن بقَاسيون .

• أَرْغُون العَلايْ ، الأميرُ ، سَيَّف الدّين . من مَمَاليكِ النَّاصر .

تنقَّلَ إِلَى أَن استقرَّ رأسٌ نَوْبَةِ الجُمْدَارِيَّة عندَه ، ثم تزوَّجَ أُمَّ الصَّالِح إسْماعيلَ ، واستقرَّ لَالَه ، فلما مَاتَ الناصِرُ نُفي إلى قُوص ثم رَجَع . ولما وُلِّي السَّلطنة الصَّالِحُ إسماعيل صار هو أكبرَ الأمراءِ ومُدَبَّر الممالك ، واستمرَّ في زَمَنِ أخيه الكَامل . ثم اعْتُقِلَ في أوَّل دَوْلَةِ المُظَفَّر حاجِي بالإسكَنْدَريَّة ، بعد أن ضَرَبه بالطَّبَر في وَجْهِه ضَرْبَة كَاذَتْ تُهلِكُه . ثم أَخْضِرَ في هذه السَّنةِ إلى القاهِرة ، ووَقَيْلَ . وهو الذي أَنْشَأ كُتَابُ السَّبيل على بابِ المارستان لمّا وُلِّي نظرَه ، وله خالقاه بالقرافة ، وكان جَواداً كثير الآداب .

﴿ أَغُرْلُوا ، ويُقال غُرْلُوا ، الأميرُ ، شجاع الدّين .

أصلُه من مُماليك بهادُر المُعِزِّي ، ثم استَخْدَمه بكُتْمِر السَّاقِ أُمير آخور ، ثم بَشْتَاك ، ووُلِّي نيابة الشُّوْبك ، ثم ولاية القاهرة في أيام الصّالح ، ثم شُكُّ الدُّواوين ،

١ في (س ٢) : ﴿ وَقَالَ ﴾ .

٢ ذيل العبر : ٢٦٤ .

٣ • العلائي ، : خط المؤلف مقحمة بين السطرين في (س ١) وليست في (ع) . وبإزاء الترجمة
 في هامش الأصل (س ١) عبارة : « صاحب الخانقاه بالقرافة » .

٤ أن ه خط المؤلف مقحمة بين السطرين في الأصل (س ١) وهي في (س ٢) : ه ثم إنه ضربه ه
 أما في (ع) فهي : « بمد ضربه » .

٥ بدلما في (ع) و باب ، مصحفة .

٢ بإزائها في هامش و س ٢) عبارة : و وكانت سعادته قريباً من خمس سنين ، نقلها الناسخ من أعيان العصر ، انظره و ق ٢٢ ب) .

٧ قال الصلاح الصعدي في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٢٢ ب) : (وكان قتله في سنة ثمان وأربعين وسبعمقة) .

وهو أوَّل من أَحْدَثَ ديوان البدل في سَلْطَنَةِ الكَامِل شَعْبان ، فكان يأخُذُ على الإِقْطاعاتِ والوَظائِف من كُلِّ واحدٍ ، وأفردَ لكلِّ واحد ديواناً ، وهو ممَّنْ قام في سَلْطَنَةِ المظفَّرِ حاجي ، وضَرَب أَرْغُون العَلَائي في وَجْهِه على ما قيل ، وحرج مع الأمير مَنْكَلِي بُعُا الفَحْري ليُوصلَه إلى طَرابُلْس نائباً ثم عاد إلى القاهِرَة) مع الأمير مَنْكَلِي بُعُا الفَحْري ليُوصلَه إلى طَرابُلْس نائباً ثم عاد إلى القاهِرة) وعظم أمره جدّاً ، وكان هو المتعلب على الأمور أيام المظفَّر ، وبإشارَتِه كان مَسْكُ الأُمراء وقَتْلُهم فيما قيل .

١ ما حصرناه بين قوسين من هذه الترجمة مثبت بخط المؤلف ابن قاضي شهبة في هامش الأصل
 (س ١) وهو في هامش (س ٢) بخط ناسخها ، وليس في (ع) .

ولقد كان المؤلف ابن قاضي شهبة قد أسمى هذا العلم (غرلوا) بحرف الغين المعجمة في أول اسمه فجعله لذلك في موضعه من الترتيب المعجمي حيث الغين المعجمة . ثم عدل عن هذه التسمية متبعاً الصلاح الصفدي في أعيان العصر (انظره ق ٢٧ ب) وجعله (أغرلوا) بالألف المهموز أول الاسم فصار شرطه أن يكون في حرف الألف من الترتيب وأشار إلى وجوب تقديمه ليوضع في حرف المممنة و كتب ذلك بخطه قائلاً في هامش الأصل (س ١) : « تقدم إلى حرف الألف » ثم جاء وأثبت الترجمة بخطه في هامش الأصل (س ١) إزاء التراجم التي في حرف الألف وأشار إلى وضعها في موضعها من هذا الترتيب وكتب بخطه : « أغرلوا ويقال غرلوا تنقل ترجمته من بعد إلى هنا » إلا أنه عدل فيها قليلاً ، ففضلنا النص الجديد المكتوب بخط المؤلف وجملناه بين هذين القوسين ثم ألحقنا به بقية الترجمة مطلقة . ورأينا أن نثبت ههنا في الحاشية صورة الترجمة التي جاءت في النسخ الثلاث :

« غرلوا ويقال : أغرلوا ، الأمير ، شجاع الدين .

أصله من مماليك بهادر المعزي ، ثم استخدمه بكتمر الساقي ، ثم بشتاك ، وولي نيابة الشوبك ثم ولاية القاهرة ، ثم شد الدواوين ، وهو أول من أحدث ديوان البدل في سلطنة الكامل شعبان ، فكان يأخذ على الإقطاعات والوظائف من كل أحد ، وأفرد لذلك ديواناً ، وهو بمن قام في سلطنة المظفر حاجي ، وضرب أرغون الملائي في وجهه . قال بعضهم : ولي نيابة طرابلس ثم عاد إلى القاهرة وعظم أمره جداً ، وكان هو المتغلب على الأمور أيام المظفر ، وبإشارته كان مسك الأمراء وقتلهم فيما قيل .

قال الصلاح الصفدي: ﴿ وَكَانَ كُلُ مَا فَعَلَهُ المُلْكُ المُظْفُرُ مِنَ الْمُسَاوِىءَ بِتَدْبِيرِهِ وَإِشَارِتَهُ وَفَعَلَهُ فَمِسَكُ بِعَدِما قَتَلَ المُظْفُرِ وَقَتَلَ بِعَدِهُ بِأَرْبِعِينَ يُوماً وَيقالَ ؛ إنه باشر قَتَلَ ثلاثينَ أميراً في أربعين يوماً ﴿ . وَأَضَافُ الصِلاحِ الصَفَدِي في أعيان العصر (ق ٢٧ ب) قوله : ﴿ وَجَاءَ الحَبْرِ إِلَى الشَّامِ وَأَضَافُ الصِلاحِ السَّفَةُ وَمِنا وَسَبِعْمَةً ﴾ .

قال الصّلاحُ الصَّفَدِي : ﴿ وَكَانَ كُلُّ مَا فَعَلَهُ المَلكُ المَظَفَّرِ مِن المَساوِى، بتَدْبيره وَإِشَارِتِه وَفَعْلِه ، فَمُسِكَ بعدَ قَتْلِ المَظَفَّرِ وَقُتِلَ بعدَه بأربعين يَوْماً ، ويقال : إنه باشَرَ قتلَ ثلاثين أميراً في أربعينَ يوماً ﴾ .

• آقْسُنْقُر النَّاصِري ، الأمير ، شَمْسُ الدّين ، أميرُ شكار ' .

كان هو ويُلْبُغا اليَّحْيَاوي ، وأَلْطُنْبُغا المَارْدَاني ، ومَلِكْتَمِر الحِجازي من الخَاسِّكِيّة الكِبَار المقدَّمين عند المَلِك النَّاصر ؛ ثم أُعْطي تقدِمة سنة سبع وثَلاثين ، ٢ المَحَال النَّاصر ؛ ثم أُعْطي تقدِمة سنة سبع وثَلاثين ، ثم عادَ بعد ثلاثَةِ ثُم وُلِّي نيابَة غَرُّة للنَّاصِرِ أَحمد في شَوّال سنة اثنتين وأربعين ، ثم عادَ بعد ثلاثَةِ أَشْهر في أول دولة الصَّالح ؛ ثم عُزِل من الأمير آخُورِيّة في شَوّال من السَّنة ، ثم ٩ مَتزوِّجا بشَقِيقة الصَّالح ؛ ثم عُزِل من الأمير آخُورِيّة في شَوّال من السَّنة ، ثم ٩ أُعطي نيابَة طرابُلس في رَمْضان سنة أربع وأربَعين إلى أن عُزِل في أوَّل دولَةِ أعطي نيابَة طرابُلس في رَمْضان سنة أربع وأربَعين إلى أن عُزِل في أوَّل دولَةِ الكَامِل ؛ ورَجْعَ إلى مصر وتقدَّم وصار مُشَاراً إليه . ثم قامَ هُوَ ورَفِيقاهُ مَلِكُتَمِر الحَال ؛ وسَلْطُنُوا المُظفَّر حَاجِي ، فَقُبِضَ عليه مع ١٢ الحَاعِ من الأَمراء في رَبيع الآخر وقُتل هُو ومَلِكُتَمِر في الحَال .

وكان مَهِيباً عَفِيفاً عن أَمُوالِ الرَّعيَّة ؛ وكان يكتُبُ خَطَّاً قَوِيّاً ، وكان قويًّ النَّفْسِ ، وهو صاحِبُ الجامع الذي بقُرْبِ القَلْعة ۖ وقبرُه فيه .

• أُولاجًا بنُ عَبُّدِ اللهِ النَّاصِرِي ، السَّلاح دَار ، نائبُ صِنَفَد .

وُلِّي خُجُوبِيةَ الحُجَّابِ بمصرَ عَوْضاً عن ابنِ خَطير ، ووُلِّي أَخُوه الأميرُ قَراجا حاجِباً تحتَ يدِه عَوْضاً عنْ قُرْمِسي وذلك في صَفَر سنةَ ثلاثٍ وأربعين ، ثم ١٨ قُبضَ عليه هُوْ وناتبُ بصرُ آقُسُنُقُر السَّلاري وجَمَاعة من الأمراء اتُّهموا بالمَيْل

١ في هامش (س ٢) بإزائه عبارة : و كان في حياة أستاذه أمير شكار ، .

٢ ﴿ أُولَ ﴾ ساقطة من (س ٢) سهواً ،

٣ في هامش الأصل (س ١) بإزاء هذه العبارة تعليق نصه : « صاحب الجامع الذي يقرب القلعة عصد » .

إلى أحمد صاحِبِ الكَرك ، وسُجِنوا بالإسْكَنْدريّة في الحَرَّم سنة أربع وأربعين ، ثم أُطْلِقَ في رَمَضان سنة خَمْس وأربعين ونُفِي إلى الشَّام ، ثم وُلِّي نيابَة حِمْصَ في رَجَب سنة ستُّ وأربعين ، ثم نُقِلَ في جُمادَى الأُولَى من هَذِه السَّنَةِ إلى نيابة صَفَد ، فتوجَّه إليها وهو مَريض في مِحَفَّةٍ ، واستمرَّ مريضاً إلى أن تُوفي لم يَجْلسْ بدارِ العَدْل وَلا حَكَم .

تُوفِّي في شهر رَمَضانَ ودُفِنَ بمَغَارَةِ يَعْقوب إلى جانِبِ الأمير طَيْنَال .

• / أَيُّوبُ بنُ محمَّدِ بنِ عَلَوِي ، الرَّئيس ، نَجْمُ الدّين ، أبو الصَّبِيرِ ، [٢٨٧] السُّلَمي الدِّمشقي .

سمعَ منْ مُحمَّد ابنِ القَوّاس (جُزْءَ الأَنْصاري) وحَدَّث به بجَامِع ِ دِمَشْق ، وخَدَّف مالاً كَثيراً ، وأَوْصَى بوَصايا منها مال كَثير يُفَرَّق على الفُقراء ، فاجْتَمَعوا لذلك فوَجَدُوا طَبَالِي نُحْبُرُ ثَباعُ وغَيْرِهِ ، فَنَهبُوه ، فَبَلغ ذلكَ النائبَ فأمر بمَسْكِ لذلك فوَجَدُوا طَبَالِي نُحْبُرُ ثَباعُ وغَيْرِهِ ، فَنَهبُوه ، فَبَلغ ذلكَ النائبَ فأمر بمَسْكِ

١٢ جماعةٍ منهم فَسُمِّر بعضُهم وقُطعَ أيدي آخرين.

توفي المذكورُ في ذِي القَعْدة ودُفن بقَاسَيون.

• بَيْدَمِر البَدْرِي ، الأميرُ ، سَيفُ الدّين .

أصله من مماليك النّاصير ، وتأمّر في آخر دَوْلَةِ أستاذه ، وحَرَج مع الفّخري مُتسفّره إلى نيابة دمشق وهو أميرُ طَبْلَخانه ، ثم قدم دمشق في رَبِيع الأوّل سنة ثلاثٍ وأربعين أميراً مقدّماً رأس المَيْمَنة . ثم وُلِّي نيابة طرابُلْس في آخر سنة واربعين أميراً مقدّماً رأس الكاملِ في جُمادَى الأولى سنّة سيتٌ وأربعين كان المذكورُ ممّن حَضر إليه من نوّاب البلاد ، وأقام معه إلى أن خُلِع الكاملُ ووُلِّي المذكورُ ميابة حلب في أوّل دولة المُظفَّر ، فأقام بملب مدّة يسيرة ، ثم وكلّي المدكورُ نيابة حلب في أوّل دولة المُظفَّر ، فأقام بالقاهِرة قريباً من شهرين ؛

١ في (ع): ٥ أربع وأربعين ، خطأ واضح .

ثم إنه أُخْرِجَ هو والوَزيرُ نجمُ الدّين مَحْمُود بنُ شَرْوِين والأمير طُغَاي تَمِس الدُّوادار إلى الشام على الهُجْن ، اتُّهموا بمُمَالأَةِ نائِب الشَّام يَلْبُغا ، فلمّا وَصَلوا إلى غَرَّةَ لَحِقَهم الأُميرُ مَنْجَك ، فقضَى الله فيهم أمرَه في العَشْر الأُخيرِ من جُمادَى ٣ الآخرة .

قال الصَّفدي : « وكان هذا البَدْرِي كثيرَ الرَّحمة ، على فِكُره للمَبَرَّات رَحْمه ، لهُ وِرْدٌ منَ الليل يقومُه مُتَنَفِّلاً ، ويجلسُ على مَوائد التعبُّد وهو مَلِيك مُتَطَفِّلاً . ٢ وكان يكتُبُ الرَّبْعات بحَطِّ يَده ، ويُبالغُ في تَذْهِيبها وتَجْليدها . وأُخبَرني كاتبُه القَاضي زينُ الدّين ابنُ الفَرْفُور أنّه كانَ يُخْرِجُ في كلّ سنةِ أو كُلِّ شهر خمسةَ القاضي زينُ الدّين ابنُ الفَرْفُور أنّه كانَ يُخْرِجُ في كلّ سنةِ أو كُلِّ شهر خمسةَ آلافِ دِرْهم للصَّدَقَة ، ويَعْتَقِد أن ذلك خيرُ ماله من النفقة ؛ وَلُه بالقَاهِرَة تُرْبَةٌ ٩ حَسَنةٌ عمَّرها » .

جَعْفَرُ اللهُ ثَعْلَب بن جَعْفَر الأَدْفَوي ، الإمامُ العَلَامَةُ الأديبُ البَارِعُ ذُو
 الفُنون . كمالُ الدين أبو الفضل .

ولد في شغبان سنة محس وسبعين وستائة ، وقيل : سنة محس وتمانين . سبع الحديث بقوص والقاهرة من طائفة منهم : أبو الفتح مُحَمّد بنُ أحمد بن مُحَمّد بن عبد الرّحمن الكِنْدي الدَّشْناوي ، والفقيه عِزَّ القُضاة عبدُ الوَاحِدِ بنُ ١٥ مَنْصُور بن عبد الإسْكَندري المالكي ، وقاضي القُضاة عِزُّ الدّين ابنُ جَمّاعة . وأخذ المذْهُب والعُلوم عن علماء ذلك العصر منهم : ابنُ دَقِيقِ العِيد ، وأبي حَيّان وحَمْل عنه كثيراً .

قال الإستنوى في (طبقاته): ﴿ كَانَ مُشَارِكاً فِي عُلُوم مُتَعَدَّدة ، أديباً شاعِراً وَكِيّاً كَرِيماً طارحاً للتَّكلُّف ، ذا مُرُوّة كَثِيرة ، صَنَّف في أَحْكام السَّماع كِتاباً

١ بدلما في (ع): ﴿ الأُميرِ ﴿ سَعَلاً .

لا إلى (ع): (الجعفر بن عبد الله بن ثعلب بن جعفر ... (الا وكانت كذلك في الأصل (اس ١) من عبد الله) من عبود السبب ، وفي هامش (ع) عنوان هامشي بإزاء الترجمة العرجمة الأدفوي (الله) .

وقالَ أبو الفَضْل ابنُ العراقي : ﴿ كَانَ مِن فُضَلاءٍ ۖ أَهْلِ العِلْمِ ، صَنَّفُ تارِيخاً للصَّعيد ، وتَصْنِيفاً في حِلّ السَّماع سماه ﴿ كَشْفَ القِناعِ ﴾ وغَيْر ذلك ﴾ انتهى .

٦ ومن تصانيفه:

(الطّالع السَّعيد في تاريخ الصَّعيد) على حروف المعجم ، كَتَب بعضه . و (البَّدْرُ السَّافر في تُحْفَةِ المُسَافر) * في التاريخ .

و كُتَب على مُقَدِّمة (شَرْح المُهَدِّب) أَشْياء حَسنَنة ، وزَاد أَشياء مهمَّة . وله تَصْنِيفٌ لَطيفٌ في أَنّه لا يُشْتَرَطُ القَبُولُ في الوَقْف سَمَّاه (نوافع القَبُول ولواثِح القَبُول على من لم يشرط في الوَقْفِ القَبول) .

١٢ وقد وقفْتُ له على فوائد فِقهيَّة اعْتَنَى فيها بالنَّقْل ، وله فيها مَبَاحِثُ حَسَنة .
وقد خَرَّج لنفسه جُزْءاً سَمّاه (الغُرَر المَأْثُورة والدُّرَر المَنْظُومة والمَنْثُورة)
وقفْتُ عليه ، رَوَى * فيه عَنْ أشياخِه وأنشتَد فيه من شغره .

١٥ وقد اختصر الذهبي كتابَه في السَّماع.
توفي بالقاهرة بعد رُجُوعِه من الحَجِّ في صفر .
وقال الصَّفدي وابنُ حَبِيب : تُوفي سَنَةَ تِسْع وأَرْبَعين .

وقال الصفاي وابن حبيب: توفي سنة يس

٢ طبقات االشافعية للإسنوي: ١٥٢١، الترجمة: ١٥٢.

٣ (ع): ﴿ وَفَقُهُ الْمُسَافِرِ ﴾ تصحيف ، وهو في الكشف : ١٨٩/١ : ﴿ السِدرِ السَّافِرِ وَتَحْمَـةُ الْمُسَافِرِ ﴾ .

٤ (مماه) ليست في (ع) .

٥ بدلها في (ع): (ودرس) تصحيف واضح.

٣ بإزائه في هامش (س ٢) تعقيب بخط الناسخ نصه : « فيما ذكره الذهبي في المعجم المختص في ترجمة إبراهيم بن محمد بن عثمان وعن خط الشيخ تقي الدين السبكي أنه مات في أواخر السنة قال : وورد الخبر بذلك في ربيع الأول من السنة الآتية » .

وقال الإسْنَوي: « مَاتَ تُبَيِّلَ الطَّاعُونُ الكَبِيرِ الوَّاقِعِ فِي سَنَيْةِ تِسْعِ وأربعين وعُمُرُه ما بَيْنِ السّتينِ والسّبعينِ ٧٠ .

ومن شِعْره:

٣

طُبعَتْ على لَغُطِ وَفَرْطِ عِيــاطِ جَــدَلاً ونَقْــلِ ظاهِــرِ الأَغْــلاطِ نشأت عَن التَّخليطِ والأخملاطِ أجسزاء يسرويها عسن الدمياطسي وفُلان يَرُوي ذاكَ عَنْ أُسْسِاطِ وافمصغ غن الخيّاط والحنّاط قَـوْلُ ارْسَطاطَالِـيسَ أو سُقْــراطِ حَدًا زُمانٌ فِيهِ طَتُى بساطِى وذِّهَابُهُمْ مِنْ جُمْلَـةِ الأَشْرَاطِ ١٢

إِنَّ الدُّروسَ بمصرنا في عَصْرِنا ومتساجث لا تنتهسى ليهانسة ومُدرّس يُبْدي مَبَاحِثَ كُلُّها ومُحَدِّثِ قد صَارَ غايةً عِلْمِـه وفملانسة تسروي حديثسا غاليسا والفَـرْق بَيْـن عُريرهــم وعُذَيْرهِــم والفاضيل التحريسر فيهم ذأبسة وعُلُومُ دِينِ اللهِ نِباذَتُ جَهُبَرَةً وَّلِّي زَمَانِسِي وَالْسَقَضَتُ أَرْبَابُسَهُ

فغتما قُليل سَوْفَ يُسنْسَى ويُرْفَع ١٨

ألا قُـلْ لِـطُلَابِ العُلُــوم تُجَمّعُــوا ﴿ وَضُمُّوا شَتَاتَ العِلْمِ بِاللَّهِ ۗ واجْمَعُوا ﴿ وبُلُوا غَلِيلاً مِنْهُ مِن قَبُل فَقُدِهِ

• حَاجِي بنُ مُحَمَّد بن قَلاؤُون ، السُّلُطان ، الملكُ المُظَفِّر ابنُ السُّلُطان الملك النَّاصِيرِ ،

وُلِدَ وَأَبُوهُ فِي النَّحِجَازُ سَنَةَ اثْنَتَيْنَ وَثَلَاثِينَ فَسُمِّي خَاجِي . وَكَانَ أَنْحُوهُ الكاملُ ٢١ قد قَبَض عليه في جُمادًى الأولِّي من السُّنَة الخَالِيَة وأرادًا إِهْلاكه ، فـركِبَ

١ - وفي طبقات الإسنوي : ١ و تحرير ذلك أنه ولد منتصف شعبان سنة محمس وثمانين وسبعمتة بأدفو ١ .

٢ (ع): ﴿ بالرواية ﴾ تصحيف لا يقوم به البيت .

٣ (ع) : ﴿ أَرَادُو ﴾ تصبحيف واضبح .

الأمراءُ على الكَامِلِ وقَبَضُوا عليه و حَلَعُوه وأخرَجوا حَاجِي منْ سِجْنه وأجْلسوه / على سَرِير المُلْك في مُسْتَهَل جُمادى الآخرة من السَّنة الحالية . وكان القائم [١٨٨] ٣ بذلك الأمراء النَّلاثة : مَلِكْتير الحِجازي ، وقرّا سُنْقُر ، وأرغُون شاه ، فسار المظفّرُ سيرةً قبيحة ، وشرّع في مسك أغيانِ الأمراءِ وقتْلِ طائفة مِنْ أغيانهم وحَبْسِ الخرين ، وقرّق مماليك أبيه وأخرَجهم إلى الشام وغيره ، وشُخِف بالنساء وتفّق منه واحترين ، وقرّق مماليك أبيه وأخرَجهم إلى الشام وغيره ، وشُخِف بالنساء وتفّق منه واستوْحَشت ، فأنكر بقية الأمراءِ ذلك وانحازوا إلى قبّة النّصر ، منهم الأمير أرفقطاي نائب مِصْر وغالب الأمراء والحاسكيّة ، فركبَ فيمَن بقي عنده بالقلْعة وهُمْ معه في الظّاهر دُونَ البّاطن ، فلما تراءَى الجَمْعان ساق بتفسه إليهم ، فجاء اليه الأمير بَيْبُغا أروس أميرُ مَجْلِس فَقَلبه إلى الأرْض وضَرَبه أميرٌ آخر بالطّبر من عنفه فَجَرحَ وجْهَه وأصابِعه ، وقُبِض عَليه وقُبِلَ ، وذلك في شَهْر رمضان . من خَلْفه فَجَرحَ وجْهَه وأصابِعه ، وقُبِض عَليه وقبِلَ ، وذلك في شَهْر رمضان .

قال الصَّفدي: «كَانَ ذَا مَنْظَرٍ وشَكَالَةٍ ، وَوَجْه كَانً البَدرَ سَأَلَهُ الحُسْنَ وشكا لَه ، قَدْ غَوَتْه الشبيبةُ وضَرَّتُه بإقبالِها الدُّنيا ّ الحبيبة ، فأقبل على من قابَله المعنولة عُشّه ، وسلَّم قيادَه لمن تركَه في غِشّه ، فأفنى أمر الدُّولة ، واستَنْفَد حِيله في القبض عليهم وحَوْلَه ، وزَادَ في سَفْكِ الدِّماء ، وأثارَ بالفِتن عَجَاج الأَرْضِ في الفَبْض عليهم وحَوْلَه ، وزَادَ في سَفْكِ الدِّماء ، وأثارَ بالفِتن عَجَاج الأَرْضِ إلى السّماء ، لا جَرَم أَنَّ الدَّهرَ قلب له ظهر المِجَنِّ في المِحَن ، وملاً القلوبَ الى السّماء ، لا جَرَم أَنَّ الدَّهرَ عَلَلُ مع ذلكَ المَدَةُ ، ولم يَنْفَعْهُ من ادّخَرَ عنده من العُدّة » .

١ (س ٢) : ﴿ أَخيه ﴾ تصحيف .

٢ (ع): ﴿ وَشَعْفُه ﴾ خطأً .

٣ (س ٢) و (ع) : (بإقبالها إلى الدنيا) وكانت كذلك في (س ١) وضرب على (إلى) .

٤ (س ٢) : ﴿ قبل ﴾ تصحيف واضح .

٥ (ع): ﴿ اللاحن ﴾ خطأ .

٣ في (ع) : ﴿ الدخر عدة ﴾ خطأ .

قال بَعْضُهم : ودُفِنَ بتربةِ أُمَّه بالرَّوْضَةِ خارجَ بابِ المَحْروق .

• الحَسَنُ بنُ أَرْثَنا بنِ الحَسَن بنِ النُّوين ، الحاكِمُ بالرُّوم .

كان جَميلاً إلى الغاية . حَضَر إلى بَهَسْنَا فَبَلَغ طَشْتَمِر نائبٌ حَلَبٌ فطلبه ٣ فأعجبه شكْلُه وخَلَع عليه وأعاده إلى أبيه ، وتزوَّج هُو بنتَ الصّالح صاحبِ مارْدين فماتَ قبل دُخُوله بها ، وأُسِفَ عليه أبُوه . وكانَ موتُه بسيبواس في شَوّال .

دَاوُد بنُ أَبِي بَكْر بنِ مُحَمّد ، الأميرُ ، نَجمُ الدّين البَعْلَبكّي ثم الدّمشقي ٦
 المَعْروف باثن الزّيبق .

وُلّي بدمشق شدّ الدَّواوين في وَقْتِ ، وولايةَ البَّرِ في وقت آخر ، وأُعْطِي قبل ذلك بمصر عَشرة ثم طُبْلَخانه وشدّ الجِهات ؛ ثم أُعيد إلى دمشق بسِعايَة ٩ النَّشُو ، وحَدَث عن التَّاج عَبْدِ الخَالق وزَيْنَب بنتِ كِنْدي وغيرهما .

سَمِع منه الحُسْيَني وقال في ذَيْله : « كانْ رَجُلاً شُجاعاً حازِماً عاِقلاً سَتُووساً مَهِيباً ، تَنَقُّل في المُبَاشراتِ بدمشق وغيرها »' .

توفي بدمشق في رُجب.

رُمَيْئَة ، بمثلَّنة ، بنُ أبي نُمَي ، بالنُّون مُصنَعِّر ، محمَّد بنِ حَسن بن عَلي
 ابن قَتْادة بن إدريس الحَسْنى ، السَّيد ، أَسَد الدِّين .

وُلِّي إمرةً مُكُّةً مع أخيه خُمَيْضَةً ، ثم استقلَّ سنة خمسَ عَشْرَة ، ثم قُبِضَ عليه في ذِي الحجَّة سنة ثمانِ عَشْرة ، فأُجْرَى النَّاصِبُر عليه في الشَّهر أَلفاً ، ثم خرّب بعد أربعة أشهر فأمْسبك بعقبَةٍ أَيْلة وسُجِن إلى أن أُفرجَ عنه في المحرّم ١٨

١ (ع): ﴿ البر ﴾ تصحيف .

٢ ذيلَ العبر : ٢٦٥ .

٣ (ع) زيادة : ﴿ مَصَمَرُ ﴾ . وكانت كذلك في الأصل ثم ضرب عليها .

٤ (ع) ; لا أخيه بني حميطمة ١ سهو .

ه في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها : د وجيء به إلى مصر ٤ .

٢ بداما في (ع): ﴿ الناسِ ﴾ تصحيف .

سنة عِشْرِين ورُدَّ إلى مكة . فلما كان سنة إحدَى وثَلاثين تَحارَبَ هو وأُخره عُطَيْفَة ثم اصْطَلَحا وتضرَّرَ الناسُ استَبَهِهما . ثم حَجَّ السلطان سنة اثنتيْن وثلاثين الله عُطَيْفَة ثم اصْطَلحا وتضرَّرَ الناسُ استَبَهِهما . ثم حَجَّ السلطان سنة ثمانٍ وثلاثين ، [٨٨ ب] الله التَقْه إلى البَقِيع ، فأكرمَه النَّاصِرُ ثم انفرد رُمَيْئَةُ بالإِمْرَةِ سنةَ ثمانٍ وثَلاثين ، [٨٨ ب] فلم يَزَلُ على ذلك إلى سَنَةِ أربع وأربعين تَرَكَ الإِمْرةَ لولَدَيْه ، فباشَر ولَدُه عَجْلانُ إلى أن تُوفِي رُمَيْئَةُ في هَذِه السَّنة .

• الزَّبَيْرُ بنُ عَلِيّ بنِ سَيِّد الكُلّ بنِ أَبِي صُفْرَة الشَّيْخُ الصّالح، شَرَفُ الدِّين، المُهَلّبي الأَزْدي الأَسْواني الشَّافعي.

وُلد سنةً سِتّين وستّمائة.

قال الإستنوي في (الطبقات): «كان صالحاً من أهل العِلْم، أقرأ بالسبع وسكن المدينة »

وذكره ابنُ رَافع في (مُعْجَمه) ورَوى عَنْه بالإجازة وقال : ﴿ كَانَ خَيْراً اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ الللَّهُ الللّلَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَاللَّاللَّا الللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّال

توفِّي في صَفَر بالمدِينة النَّبُوية على ساكِنِها أفضلُ الصَّلاة والسَّلام.

١ (الناس) ليست في (ع) .

٢ في (س ٢) : ﴿ وَالشَّيْخُ ﴾ سهو .

٣ لم نجده في طبقات الشافعية للإسنوي .

٤ و لم يذكره ابن رافع في وفياته .

ه ﴿ الدين ﴾ ليست في ﴿ ع ﴾ سهواً .

• سُلَيْمانُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمنِ بنِ عَلِي بنِ عَلَي ، الإمامُ ، نَجمُ الدّين ، أَبُو المَحَامِدِ الشَّيْباني النَّهرماني ، مدرِّسُ الحَنابِلةِ بالمُسْتَنْصِرِيَّة .

قال ابنُ رَجَب في (طَبَقاتِ الحَنَابِلَة) : « حَدّث بالإِجَازَةِ عَنِ الكَمَالِ القَوَّاز ، ٣ وأَنِي زَيْد ابنِ أَنِي الغَنامُم ، وتَفَقّه على أَنِي بكْرٍ الزُّرَيْرانِي ؛ وتقدَّمَ في مَعْرِفَة الفِقْه إلى أَنْ صَارَ شَيِخَ الحَنَابِلَة بَبَعْداد ، ووُلِّي قضاءَها نيابةً ، والتَّدْريسَ بالمُسْتَنْصِرِيَّة ، ثم ترك ذلك قبل موته بقليل ، واستقل ولده بالحُكم والتَّدْريس » . ثوفًى في جُمَادَى الآخِرة وقد نَيَّف على السَّبْعين .

• طَرِنْطاي البَشْمَقْدار النَّاصِري ، الأميرُ الكّبير ، حُسامُ الدّين .

وُلِّي الحجوبية بدمشق نحو عشرين سنة متوالية ، ثم تغيَّر عليه تَنْكِز فَعُزِلَ ٩ في سنة اثنتين وثَلاثين ، واستمرَّ بطَّالاً إلى أن تُوفِي تَنْكز . ثم وُلِّي الحجوبية بمصر في شعبان سنة أربع وأربعين ؛ ثم نُقِلَ إلى نيابة حِمْص ، ثم أُعْطِي تقيْرمَة ألف بدمشق في نيابة يَلْبغا اليَحْياوي . وحَدَّث عن عِيَسى المُطَعِّم ، وأَبِي بَكْرِ ابن عَبْد الدَّام وغيرهما .

قال المُحسَيْني : ﴿ كَانَ ذَا حُرْمَةٍ وَخِبْرة ٣٠ .

وقال ابنُ حَبِيب : ﴿ وُلِّي نِيابَةً غَزَّة أَيضاً ﴾ .

توفِّي في شعبانَ بدمشق عَنْ نَيِّفٍ وسَبْعين سنة .

• طَغَايْتَهِر النَّجْمِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدّين ، الدَّويْدار .

وُلِّي الدَّوْيْدارية في أُولِ دَوْلَةِ الصَّالِحِ إِسْماعِيلَ واستمرَّ، وكانَ من أَحْسَنِ ١٨ النَّاسِ شَكُلاً . تُنَقَّلَ في الدُّولِ وصارَتْ له وَجَاهَةٌ وعَظَمةٌ ، وهُوَ أَوَّلُ دَوادارِ

١ النهرماني ، بخط المؤلف في هامش الأصل (س١) مصححاً بها ما جاءت صورته (البرماني)
 في الأصل وهي في (ع) ، البرماني ،

٢ (س ٢) : ﴿ وَاسْتَقْرُ ﴾ تصبحيف .

٣ ذيل العبر : ٢٦٦ .

٤ أي (ع) : ﴿ وَجَاهَةَ عَظَيْمَةً ﴾ نعطأ .

أَخَذَ تَقْدِمةَ أَلف ، وذلك في أوَّلِ دولةِ المُظَفَّر . وعَمَّر الخَانْقاه التي أَنْشَأَها · خارِجَ بابِ المَحْروق ن وهي مَليحةً ،

ولما كانَتْ واقِعَةُ الحِجازِي وآقَسُنْقُر وأُولئك الأمراء رُمَي ابأنه كانَ مَعَهُم ، فاستمرَّ به السلطانُ في الدَّويدارية / ، ثم بعد أشهر أُخْرجَ هو وبَيْدمِر البَدْري وابن شَرْوِين على الهُجْن إلى الشام ، ثم إنّ الأمير مُنْجك لَحِقَهم بعُزَّة فقَضَى ٢٨٩٦ الله أمره فيهم في أوَّل جُمادَى الآخرةِ وذلك بتَدْبِير الأمير غُرْلُوا .

عَلَي بنُ أَحمد بنِ عَبْد الوَاحِدِ بنِ عَبْدِ المُنْعِمِ بنِ عَبْد الصَّمَد ، قَاضِي القُضاة ، عمادُ الدّين ، ابن الطَّرْسُوسي الحَنفي .

٩ مولدُه في رَجَب سنة تِسْع وستين وستائة . سَمِع من ابنِ البُخاري ، والبَهاء ابنِ النَّحاس وغيرِهما ، وتفقَّه ودَرَّس بالمقدَّميّة والرَّيْحانيّة ، وأَفْتَى وحَدَّث ، ونابَ في الحكْم بدمشق سنة اثنتين وعِشْرين ، ثم وُلِّي القَضاء اسْتِقْلالاً وحَدَّث ، ونابَ في الحكْم بدمشق سنة اثنتين وعِشْرين ، ثم أُعْرَض عَنْه لِوَلَدِه في الله شهر رَمَضان سنة سَبْع ، بتقدِيم السين ، وعِشْرين ثم أُعْرَض عَنْه لِوَلَدِه في

١ ﴿ أَنشأُهَا ﴾ ليست في (ع).

٢ بعدها في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها : و ظاهر القاهرة في الأيام الصالحية ، نقلها الناسخ من أعيان العصر وأعوان النصر .

٣ بعدهاً في (س ٢) زيادة مضافة أيضاً في هامشها نصبها : « إلى الغاية . قال الصغدي : وكان من أحسن الأشكال وأتمها وأبدع الوجوه وأجملها في بسطها وضمها ، مديد القامة ، يكاد إذا خطا تسجع عليه الحمامة ، تقدم في الدول وصارت له وجاهة وعظمة ونضد السعد دُرَّهُ على جيده ونظمه ، وخدمه الناس وقدموا وعكموا الحمول على بابه وقدموا ، و لم يزل على حاله إلى أن عبث به أغرلوا فيمن عبث و لم يقدر على دفع حادث حدث ١ . انظر أعيان المصر وأعوان النصر (ق ٥ ٩ ٥ ٢) .

٤ ١ رمي ، ليست لي (ع).

 ⁽ س ۲) : (فقضى الله فيهم أمره) سهو .

٢ (س ٢) : « وسمع » بزيادة الواو ، سهو .

٧ (ع): ﴿ بِاللَّهِ ﴾ تصحيف.

أُواخِر سنةِ سِتٌ وأربعين ، واعْتَزَلَ بمنزله بالمِزَّةِ ، واشْتَغَلَ بالتَّلاوة والعِبادة إلى أَن تُوُفِي ، وغَبَطه النَّاسُ بذلك .

قال الحُسنَيْني: « وُلَّي القضاءَ فشُكِرَتْ سيرتُه وأحكامُه ، وكانَ رَجُلاً جَليلاً ٣ مَهِيباً وَقُوراً كثيرَ التَّلاوة مُتَعبِّداً » ' .

وقالَ الكُتبي : « كانَ من القُضاةِ الأُخيارِ »٢ .

وقال ابنُ حبيب: « حَاكِمٌ تقرَّرَ على التَّقوَى عِمَادُه ، وتكرَّر رَوَاحُه إلى ٢ مَنَازِل الخَيْر ومَعَادُه ، وعالمٌ عَلا أَفْق مَحْتدِه ، وحلا شَهْدُ مَحَلَّه ومَشْهَدِه ، كان عادِلاً في حُكْمه ، ماثلاً إلى إنصافِ المظلوم من خَصْمِه ، أَفْتَى ودَرَّس كان عادِلاً في حُكْمه ، ماثلاً إلى إنصافِ المظلوم من خَصْمِه ، أَفْتَى ودَرَّس وبَرَع في العِلْم وجّلس ، وباشر نيابَة الحكم بدمشق واستقلَّ به مُدَّة طويلة ، ٩ ثم تركه لولدِه القاضي نَجْم الدِين أبي العَبَّاس أحمد ذِي الفَضائِلِ العَزِيرَةِ والمَنَاقِب الجَبَّم تركه لولدِه القاضي نَجْم الدِين أبي العَبَّاس أحمد ذِي الفَضائِلِ العَزِيرَةِ والمَنَاقِب الجَميلة » .

تُوفي في ذي الحجّة ودُفِنَ بمَقْبَرَة لهم بسَطح المِزّة.

1 4

١ (س ٢) : ﴿ مَفِيداً ﴾ تصبحيف . انظر ذيل العبر : ٢٦٩ .

٢ بعدها في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها :

و كان قامنياً سؤوساً عالماً في مذهبه رئيساً ، كم ألقى دروساً وأطلع من ألفاظه عروساً ، حسن الشكل مديد القامة ظريف العمامة ، كأن وجهه الشمس تحت الغمامة ، لم ينكد عليه في منصبه ولا رأى فيه ما ارتاع بسببه ، ماشياً فيه على السداد ، سالكاً فيه سبل الرشاد ، يعظمه نواب السلطنة بالشام ، ويتنون على ما له من القضايا والأحكام ، وكان لا يمل من تلاوة القرآن ولا يعنم لسانه من سرد إبانة في كل زمان ومكان ، إلى أن سأل في النزول عن منصب القضاء لولده وإيثاره به لما دار في خلده ، فأجابه السلطان إلى ما قصده ، وعجل له الأمر الذي رصده ، فلازم بيته يتلو آناء الليل وأطراف النهار ، ويعمل على خلاصه في غد إذا وقف على شفا جرف هار ، إلى أن حان مصرعه وآن ورد المنية مكرعه » .

انظر أعيان العصر وأعوان النصر : ﴿ قَ ٥٧ بِ و ٧٦] ﴾ .

٣ في (س ٢) : ٥ علا أفق مجده وحلا شهيد محله وشهده ٤ تصنحيف .

^{£ (} س ۲) و(ع) : « ونوع » تصحیف .

عَلِيٌ بن أَيُّوبَ بنِ مَنْصور بنِ وَزِير ، الإمامُ الفَقِيةُ ، عَلاءُ الدَّين ، أبو الحَسنَ المَقْدِسي الشَّافعي .

ولدَ سنةَ سِتٌ وسِتِين وستائة تَقْرِيباً ، وقَدِمَ دمشقَ فتفقَّه بالشَّيخ تاج الدَّين الفَزَاري وبولدِه الشَّيخ بُرْهانِ الدِّين ، وبَرَع في الفِقْه واللّغة والعَرَبية وسَمِعَ من ابنِ الزَّين ، وزَيْنَبَ بنتِ مكّي . ودَرَّس بالأسَدِيَّة وبعُلْقَةِ صاحِبِ حِمْص . وحَدّث ، سَمِع منه الدَّهبي وطائفة .

قال الدَّهبي في (مُعجم الشيوخ) : « الإمامُ الأوحدُ أحدُ أَوْعِيَةِ العِلْم ، دَرَّس وَأَفْتَى وَأَفَاد ، سمعتُ منه في سنةِ سَبْع وسَبْعين ، وأنشدنا من نظمه ، وأخذتُ

عنه أحاديثَ عن ابنِ البُخاري . فَسَدَ دِماغُه بأخرةٍ ولم يَخْتَلِطُ ، .

وقال في (المعجم المختص) : « الإمامُ الفَقِيةُ البارعُ المُتقِنُ المحدّث بقيَّةُ السَّلَف ، قرأ بَنفْسِه ونسخَ أَجْزاءً ، وكتبَ الكثير من الفِقْه والعلم بخطّه المُثقَن ، وعادَ ابلبَادَرائية ثم تحوَّل إلى بَلَدِه ، ودَرَّسَ بالصَّلاحيّة . سمعتُ منه أحاديثَ قِديماً ، ثم تغيَّر وجَفَّ دِماغُه في سنةِ اثنتين وأربعين ، وكانَ إذا سُمِعَ عليه في حالِ تغيَّره يَخضُر ذِهْنُه ، وكان يلازمُ الفرائضَ ويستَحْضيرُ العلم جَيّداً ، والله يُعافيه » .

وقال غيرُه: (كانَ مُحَقَّقاً مُدَقِّقاً ذا غرائبَ وفوائد ، كان حريصاً على الإشغال
 وتَفْعِ الطَّلبة ، صالِحاً زَاهداً رَاغباً في الخَيْر ، آمِراً بالمغروف ناهِياً عن المُنْكر ،
 وكان يحبُّ النَّوَاويِّ كثيراً » .

١٨ توفّى بالقُدْسِ في شَهْر رَمضان.

عَلِيٌ * بنُ عَبْدِ الله ، الفقية العارف ، أبو الحسن الطّواشي اليّمني ،
 الشّافعي ، شَيْخُ الشّيخ عَبْدِ الله اليّافعي .

٢١ قال ابنُ رَافِع: ﴿ كَانَ صَاحِبَ كَرَامَاتٍ / وَأَحْوَالَ ٣٠.

١ ٨٩ ب

٢ في (ع) ترك الناسخ موضع (على) بياضاً .

٣ لم نجده في وفيات ابن رافع ولعله في معجمه .

ماتَ في هذه السُّنة .

عَلِيٌ ابن قراسُنْقُر المَنْصُوري ، الأمير ، عَلاءُ الدّين ، ابن الأمير الكَبير
 نائب الشّام وحلّب .

أُخرِجَ من القاهِرَةِ بَعْدَ وَفَاقِ أَبِيه فِي البِلادِ النَّسُرِقِيَّة إِلَى دَمْشَقَ أَمِيرَ طَبْلَخَانَاه ، فَدَخَلُها فِي رَبِيعِ الأُولِ سَنَة تِسْعِ وعِشْرِين ، فَعَظَّمه تَنْكِز وأُحبَّه ، ثم صار بعد ذلك أُحد أمراءِ الشام المقدَّمين ، وقَدْ خَرَجَ مَرَّتين إلى حِصار الكَرك ، وكانَ ٣ وطيء الكَلِمْة ليَّن العَرِيكَة ، حَسَنَ المُلْتَقى ، لا تكبُّر عِنْدَه ولا تَجَبُّر ، يُحِبُّ الصَّالِحين والعُلماء ويتودَّد إليهم ، ويحضُر العُقُود والمَحَافِلَ .

تُوفي في جُمَادَى الآخِرة ودُفنَ بَتُرْبَته بمَيْدانِ الحَصَى ُ بالقُرْبِ من الجَامِع ٩ الكَرِيمي وهُو في عَشْر السَّبعين .

سَمَعَ مِنْ عَبْد الله بنِ أَحِمَد بن تَمَّامِ التَّلِي ، وتَفَقَّه وفَضُلُ وحَدَّث .

قال ابنُ رَافِع : ﴿ أَعَادَ بِالقُدْسِ وَدَرَّسِ وَأَفْتَى ، وَكَانَ خَيِّراً كَثْيَرَ النَّفْعِ لِلطَّلِبة ، لَهُ خَلْقَة بِالقُدْسِ يُشْغِلِ ۚ فيها الطَّلْبَة ؛ ثم قَدِمَ دمشقَ وأعادَ بِالبَادَرائية ، وكان ١٥

له حلقه بالقدس يشغِل؛ فيها الطلبة ؛ ثم قدِمْ دمشق واعادَ بالبَادَرائية ، وكان كثيرَ العِبادَةِ والتّلاوَةِ والخَيْرِ والتُّوجُّه ، نَهْمنِي الله ببركَتِه آمين » .

وقال ابنُ كثير: «كَانْ مُعِيداً بالصَّلَاحِيَّة بالقُدْس، ومُدَرِّساً في غيرها مُدَّةً طَوِيلة، ثم تَنَاقَل هو وأُخُوه تاج الدِّين، وأضيف إلى أُخيه قضاءُ القُدْسِ واستمرَّ ١٨ هناك ، ٢.

١ سقطت (على) من (ع) وموضعها بياض .

٢ (س ٢) : ١ يتحبب ١ .

٣ (ع): وحصى و خطأ .

٤ سقطت (عمر) من (ع) وموضعها بياض.

٥ (ع): (وتفضل).

٣ (س ٢) : ﴿ وَيُشْخُلُ ﴾ بزيادة واو ، وانظر وفيات ابن رافع : ٤/٢ . .

٧ لم نجده في البداية والنهاية .

توفي هذا بدمشق في شَوّال ودُفن بالقُبَيْبَات وكانَ قد أُضَرَّ.

غُرْلُو¹ ويُقال أُغُرْلُو١¹ ، الأمير ، شُجاعُ الدّين .

· • قَلاوُز النّاصِرِي الجُمدار ، الأميرُ ، سَيْفُ الدّين ، أحدُ أمراءِ الألـوف بالشّام .

كان رأسَ المَيْمَنة ، وكانَ مع نائِب الشَّام يَلْبُغا في الفِتْنَة الأولى ، ثمَّ في عده الفِتْنَةِ ، وهَرَب معه ، فَتُوُفّى في جُمادَى الأولى ، قِيلَ بحمْص وقيل بحماة .

عمّد بن إبراهيم بن عَبْد الله بن الشيخ الكبير أبي عُمَر محمّد بن أحمد ابن مُحمّد بن قُدامة ، الخطيب الإمام العالم الزّاهِدُ الوّرعُ ، عزَّ الدّين ، أبو
 عبْد الله المَقْدِسي الأصل الدّمشقي الصالحي الحنبل خطيب الجامع المُظفَّري . وُلد في رَجب سنة ثلاث وستين وستمائة ، وحضر على ابن عبد الدامم ، وعُمَر الكِرْماني ، وسَمِع من ابن البُخاري ، وابن الكَمال ، وعَم أبيه شمس الدّين وعمر وغيرهم ، وتفقَّه قديماً بشمش الدّين المذكور ، ودّرس بمدرسة جدّهم

ابن ابي عمر وغيرهم ، ونفقه فلايه بسمس اللاين المد تور ، و در ش بمدر سه جمد محمد

١ كانت هذه الترجمة قد أثبتت في هذا الموضع من الترتيب المعجمي في النسخ الثلاث ، ثم عدل المؤلف عن تسمية هذا العلم إلى (أغرلوا) ونبه بخطه إلى نقله إلى حرف الألف بقوله في هامش الأصل (س ١) : « يقدم إلى حرف الألف » فقدمناه وأثبتنا الترجمة هناك . انظره في الصفحة : ٣١٥ السابقة .

٢ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نقلها الناسخ من أعيان العصر (ق ١١٤ ب) نصها : « كان من جملة أمراء الطبلخانات بدمشق ، ثم إنه أعطي إمرة مائة وتقدمة ألف ، وولاه الأمير سيف الدين طقزتمر نيابة حمص [فأقام بها مدة ثم إنه عزل منها وكانت ولايته خمص بعا، الأمير سيف الدين العلائي بكتمر ولما عزل من حمص [عاد إلى دمشق [وأقام بها] وتقدم عناء النائب يلبغا ، ولما برز إلى الجسورة أيام الكامل عاضده ووازره ، ولما انتصر رعى له ذلك وصار حفليا عنده يلازمه وينادمه ، ولما كانت المرة الثانية برز معه إلى الجسورة [في الأيام المغلفرية ولما هرب يلبغا لم يتوجه معه أحد من الأمراء غيره وغير محمد بن جمق | وهرب معه ووصل إلى حماة مريضاً وأقام بها مدة جمعة وورم وازرق لأنها كانت أياماً شديدة الحر وكان هو في نفسه سميناً » وما بين المعقوفات من أعيان العصر .

٣ (الإمام ، مكررة في (ع) .

وغيرِها ، وخَطَب بالجَامع المُظَفّري دَهْراً ، وخَرَّج له أبو الفَتْح أَحْمدُ بن المُحِبّ مشيَخةً عن خَلْق من شُيوخه بمُساعَدَةِ غيره في أربعة أجزاء حَدَّث بها غيرَ مرة .

سمِعَ منه أبو الحَسَن السُّبكي، والبِرْزالي، والذَّهبي، وابنُ رَافع، ٣ ١٦] والحُسَيني ، وابنُ رجب / وآخرون .

قال الذُّهبي في (معجم شيوخه) : « الإمامُ القُدُوةُ الخَيِّر الصالح وهُو من بَقايا السُّلَفِ ومَشايخ السُّنَّة ، .

وقال ابنُ كثير : • كانَ منَ الصَّالحين المَشْهُورين » · .

وقال المُحسَيْني: ﴿ كَانَّ عَلَى سَمْتِ السَّلَفِ هَذَياً وَوَلَاءً ، ومُواظباً على تَشْيِيم ۚ الْجِنَائِزِ ، وتلقين الأموات ، طَلْقَ الوَّجْه ، حَسَن البِشْر ، مَهيباً وَقُوراً ٩ أُمَّاراً ۗ بالمَعْروف ، .

توفي في شَهْر رَمَضان ودُفِنَ بتُرْبةِ جَدّه الشيخ أبي عمر .

• محمَّدُ بنُ أبي بَكْرِ بنِ ظَافِر بنِ عَبْدِ الوَهَّابِ الهَمْدَانِي ، بإسْكَان الميم ، ١٢ النُّوَيْرِي المِصْرِي ثم الدُّمشقي ، شَرَّفُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله ، قاضِي المالِكِيَّة بدمشق .

وُلد في شَوَّال سنةً خمس وسِتّين وستمائة . نَشَأُ بالدّيار المِصْرية واشتغل ، ١٥ وقَدِمَ دمشقَ متولِّياً القُضاء في جُمادَىٰي الآخرة سنةَ تِسْعَ عَشْرة وسبعمائة ، واستمرُّ إلى حين وَفَاته تِسْمًا وعِشْرين سنةً ، وذرّس بمَدارِس المالكيّة وقد وُلّى مشيخةً الشُّيوخ بعدَ الْفِصالِ القاضي جَمَّالِ الدِّينِ الزُّرْعيِ نَعْوَ ثلاثَةٍ أَشْهِرٍ ، ثم انفصلَ ١٨ بالقُوْنُوي ، ثم أُعيدَ بعدَ وفاقِ القُوْنُوي ، واستمرُّ فيها إلى أن تُوُفي ثمانية عشر ۗ ،

١ البداية والنهاية : ٢٢٤/١٤ .

٢ (ع) : ﴿ تَجِهِيز ﴾ وكانت كذلك في الأصل (س ١) ثم صححها ابن قاضي شهبة بخطه في هامشها ، وهي كذلك في ذيل العبر للحسيني ، انظره : ص ٢٦٧ .

٣ (ع): ﴿ أَمْراً ﴿ خَطَاً .

٤ بعدها زيادة في (ع) : « عنها في شعبان » وكانت كذلك في الأصل (س ١) ثم ضرب عليها . ٥ يريد: ثمانية عشر عاماً.

ولم يَلها قاضٍ مالِكيّ قبلَه إلى زَمانِنا هَذا . والقاضي شَرَفُ الدّين هو الذي حَكَم بفِسْقِ القاضي جَمَالِ الدّين ابن جُمْلة وعَزْلِه وسَجْنِه .

٣ فَالَ الصَّلَاحُ الصَّفَدي: «كانَ ساكِناً وقُوراً مُحْتَشِماً ، يتجمَّل في مَلْبَسه ومأكلِه ، ولا يُرَى أحسنُ من قُماشِه ولا أَنْظَفُ ، وكان فيه كرمٌ وحُسْنُ سير في ملْتقاه ، وكان نُوّابُ الشّام يُعَظِّمونَه ويحْتَرمُونَه »' .

٣ توفّي في المحرَّم ودُفِنَ بتربَته بمَيْدان الحَصَى بالجَانِب الغَرْبي بالقربِ من جامع كَرِيم الدّين مُقَابل تُربة نَائِبِ الشّام تنبَك .

قال ابنُ كثير : « وتأسَّف الناسُ عليه لرياسَتِهِ ودَماثةِ أَخْلاقه وإحسانِه إلى ٩ كثير من النّاس » ٢ .

• محمدً بنُ أحمد بنِ عُثمانَ بنِ قَايْمازِ بنِ عَبْدِ اللهِ اللهِ التُركُمانِي الفَارِقِ ثم الدِّمَشْقي ، الإمامُ العَالِمُ العَلَامة الحافظُ المُقرِىءُ ، مؤرِّ خُ الإسْلامِ ، الفقيهُ ١٢ الشَّافعي ، شَمْس الدِّين ، أبو عَبْدِ اللهِ المعروفُ بالدَّخبي .

وُلَّد فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنةَ ثلاثٍ وسَبْعِينِ وسَتَّمَائَةً ، وأَجَازَ له أَبُو زَكَرِيَّاء ابنُ الصَّيْرِ فِي ، وابنُ أَبِي الخَيْرِ ، والقُطْبُ ابنُ عَصْرون ، وابنُ الدرجي ، وابنُ ١٥ عَلَّاق ، وابنُ أَبِي اليُسْر ، وابنُ أَبِي عُمَر ، والقَّاسِمُ الإِرْبِلي ، وطائفةٌ من أصحاب ابن طَبَرْزد ، وحَنْبَل ، والكِنْدي ، وابن الحَرَسْتاني .

وطَلَب الحديث وله ثماني عَشْرة سنة ، فسمع بدمشق ، وخلب ، وطرابُلْس ، الم وحَماة ، وحِمْص ، وبَعْلبَك ، والقُدْس ، ونابُلُس ، والحَرّميْن ، ومصر ، الم وحَماة ، وحِمْص ، وبَعْلبَك ، والقُدْس ، ونابُلُس ، والتّاج عَبْد الحَالق والإسكَنْدَرِيّة من القاسِم ابن عَسَاكر ، وعُمَرَ ابنِ القَوّاس ، والتّاج عَبْد الحَالق

ا يبدو أن هذا النقل من الوافي بالوفيات ، وقد ذكر الصفدي نحو هذا الكلام في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ١٢٨) انظره .

٢ البداية والنهاية : ٢٢١/١٤ وفي (س ٢) : « وحسن أخلاقه » بدل « ودماثة أخلاقه » .

٣ بإزائه في هوامش النسخ الثلاث عنوان جانبي نصه : « الحافظ فمس الدين الذهبي ، .

٤ (س ٢) و (ع) : « حفيل » تصحيف .

ابن عُلوان ، وابن الظَّاهِري ، والدّمْياطي ، والأَبْرَقُوهي ، وقرأ عَلَيْه (السّيرة) تَهْذيب ابنِ هِشَام في الأُسْبُوع ، والقاضي تقيّ الدّين ابنِ دَقيقِ العِيد ، وسُنْقُر الزَّيْنِي ، والشَّيْخ شَرَفِ الدّين ابنِ نِعْمة المَقْدِسي ، والشّيخ بُرْهانِ الدّين الفَرَاري ، والقَاضِي التَّقيّ سُلَيْمان ، والشَّيْخ زَيْنِ الدّين الفَارقي ، وفَخْرِ الدّين النَّويْري والقَاضِي التَّقيّ سُلَيْمان ، والشَّيْخ زَيْنِ الدّين الفَارقي ، وفَخْرِ الدّين النَّويْري الدّين المَارقي ، وفَخْرِ الدّين النَّويْري الدّين ابنِ جَمَاعة ، وبهاءِ الدّين البِرْزالي . وشُيُوخُه يزيدونَ على أَلْفِ ومائتين .

وأُخَذَ الفِقْه عن المَشايخ : بُرْهانِ الدّين َ الفَزَاري وكالِ الدّين ابنِ قاضيي شُهْبة ، وكالِ الدّين ابنِ الزَمَلْكاني ، وغيرهم من شيوخ العصر .

واشْتَغَل بالقِراءات مِنْ سَنَةِ تِسعين وأَثْقَنها ، وشارَك في بَقِيَّةِ العُلُوم . ٩٠ ب / وأُقْبَل على صبنَاعَةِ الحَديثِ فأَثْقَنها ، ودَخَل في أَبُوابها ، وخَرَّج ، وصَنَّف في أَبُوابها ، وخَرَّج ، وصَنَّف في أنواعها ، مَنَع الدّين العَتِين والوَرَعِ والزَّهد .

وحُدُّث بالكثير . سَمِع منه السُّبكي ، والبِّرْزالي ، والعَلَائي ، وابنُ كَثير ، ١٢ وابنُ كَثير ، ١٢ وابنُ رَافِع ، والقَاضِيانِ عِزُّ الدِّينِ ابنُ جَمَاعة ، وتاجُ الدِّينِ السُّبكي ، وسَعيد الدَّملي ، والمُصَيْني ، وابنُ رَجب ، وخلائِقُ من مَشَايِخه ونُظَرائِه وتلامذته .

وتُخَرَّج به حُفَّاظٌ ، ودَرَّس بتُرْبَةِ أُمّ الصّالح ، والظَّاهِرِيَّة ، ومَشْهَدِ عُرْوَة ١٥ والنَّفِيسِيَّة والزَّاوِية الفاضِيلِيَّة .

قال السَّبكي في (طَبقاته) : « مُحدَّثُ العَصْر ، وخاتِم الحُفّاظِ ، القائم بأعباءِ هَذِه الصَّناعة ، وحامِلُ رايَة أهْل السُّنَّة والجمّاعة ، إمامُ العَصَّرِ حِفْظاً وإتّقاناً ، ١٨ وَفَرْدُ الدِّهر الذي يُذْعِنُ له أَهْلُ عَصْرِه ويقولون : لا نُنْكِرُ أَنكَ أَحْفَظُنا وأثقانا ، شيخُنا وأسْتاذُنا ومُحَرِّجنا ، وهو عَلَى الخُصوصِ سَيّدي ومُعْتَمدي ، ولَهُ عليّ

١ في (ع) : ﴿ وَالشَّبِيخِ فَخَرَ الَّذِينَ ﴾ طفرة قلم .

٢ ه برهمان الدين ، بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٣ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها : ٩ والسكرية ، .

من الجَميل ما أَخْجَل وَجْهي ومَلاً يدي ، جَزَاهُ الله عَنّي أَفْضَل الجَزَاء ، وجَعَلَ حَظّه من غُرُفاتِ الجنان مُوفّر الأَجزاء » .

" ثم قال : « ولا زَالَ يَخْدِمُ هذا الفَنّ حَتّى رَسَخَتْ فيه قَدَمُه وتَعِبَ الليلَ والنَّهار وما تَعِبَ لسائه وقَلَمُه حتَّى ضُرِب باسْمِه الأمثال ، وسار اسمُه مَسِيرَ الشَّمْس ، إلا أنَّه لا يَتَقَاصَر إذا نَزَل المَطَرُ ، ولا يَغيبُ عندَ إقبال اللَّيل . أقامَ الشَّمْس ، إلا أنَّه لا يَتَقَاصَر إذا نَزَل المَطَرُ ، ولا يَغيبُ عندَ إقبال اللَّيل . أقامَ بدمشق يُرْحَلُ إليه من البلادِ ، وتأتيه السُّؤالات من كُلّ نادٍ ، والتُقِي عَلَيْه وخُرّج ، ودخل في كُلِّ باب من أبوابِ الحَديث وخَرَّج . قرأ القُرآن الكَريمَ جَلَّ منزلُه بالسَّبْع ، وأذْعَن لَهُ الناسُ فيهِ وقالُوا هَذَا الفَرْدُ في الجَمْع . وكانَ قَدْ أَضَرَّ قبل بالسَّبْع ، وأَذْعَن لَهُ الناسُ فيهِ وقالُوا هَذَا الفَرْدُ في الجَمْع . وكانَ قَدْ أَضَرَّ قبل بالسَّبْع ، وأَذْعَن لَهُ الناسُ فيهِ وقالُوا هَذَا الفَرْدُ في الجَمْع . وكانَ قَدْ أَضَرَّ قبل بالسَّبْع ، وأَذْعَن لَهُ الناسُ فيهِ وقالُوا هَذَا الفَرْدُ في الجَمْع . وكانَ قَدْ أَضَرَّ قبل

وقال ابنُ كثير: « الشيخُ الإمامُ الحافِظُ الكَبِيرُ ، مُؤَرِّخُ الإسلام ، وشَيْخُ الحَدِّثين ، وشَيْخُ المحدِّثين وحُفَّاظُه ، " .

۱۲ وقالَ الحُسنَيْني في ذَيْله: « شيخُنا الحافِظُ الإمامُ العَلَامة ، مؤرِّخُ الشّام ، وعدَّتُه ومُفِيدُه . خَرَّج لجماعَةٍ من شُيُوخِه ، وجَرَّح وعَدَّل ، وفَرَّع وأصل ، وصَحَّح وعَلَّل ، واستَدْرَك وأفاد ، وائتقى وصَنَّف الكُتُبَ المُفيدَة السائرة في وصَنَّف الكُتُب المُفيدَة السائرة في ١٥ الآفاق ، ولم يَزَلْ يكتُبُ ويدَأَبُ حَتَى أَضَرَّ في سَنَةٍ إحْدَى وأربعين ١٠.

تُوفِي بِدِمَشْق فِي ذِي القعْدة ودُفِنَ ببَابِ الصَّغير * .

١ طبقات الشافعية للسبكي : ١٠٠/٩ ، الترجمة : ١٣٠٦ .

٢ و الإسلام ، بخط المؤلفُ في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٣ نقله ابن قاضي شهبة مختصراً ، وتمام ما جاء في البداية والنهاية : ٢٢٥/١٤ : و الشيخ الحافظ الكبير مؤرخ الإسلام وشيخ المحدثين أبو عبد الله محمد بن عثمان الذهبي بتربة أم الصالح وصلي عليه يوم الاثنين صلاة الظهر في جامع دمشق ودفن بباب الصغير . وقد خيم به شيوخ الحديث وحفاظه رحمه الله » .

٤ ذيل العبر : ٢٦٧ ـــ ٢٦٨ .

٥ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها ونصها .

قال الصفدي: أحد حفاظ الشام، كان في حفظه لا يجارى وفي لفظه لا يبارى ، أتقن الحديث ورجاله ونظر علله وأحواله ، عرف تراجم الناس ، وأزال الإبهام في تواريخهم والإلباس ...

وقد رَثَاهُ غيرُ واحدٍ . مِنْهُم قاضِي القُضاة تاجُ الدّين السُّبكي بقَصيدَةٍ طويلةٍ طَنَّانة .

وفيه يَقُولُ شَمْسُ الدِّينِ ابنُ المَوْصِلِي :

مَا زَلْتُ بِالسَّمْعِرِ أَهُواكُم ومَا ذُكِرَتْ لَخْبَارُكُم فَطُّ إِلَّا مِلْتُ مِنْ طَرَبِي

وقالَ في المَعْنَى بدرُ الدِّينِ ابنُ حَبِيبٍ ١:

شَمسُ عُلُومِ أَشْرَقَتُ أَلُوارهُ يُحبُّه أَهْلُ التُّقَسِي والأَدَب وأَيُّ ذِي فَهُم إِلَيْه لَم يَمِلُ وكَيْفَ لَا يَميلُ نَحْوَ الدُّهَب

وللشَّيخ شَمْسِ الدِّين أَشْعَارٌ حَسَنةٌ منها قَوْلُه :

العِلْـــُمُ قــــالَ الله قــــالَ رَسُولُـــه وحَذَارِ منْ نصب البخِـلافِ جَهَالَـةُ

: ومنه

فما جَازَى بـالحُسانِ لأنّــي

ولَسْتُ مِنْ عَجَبِ إِنْ مِلْتُ نحوَكُمُ ۖ فَالنَّاسُ بِالطَّبْعِ قَدْ مَالُوا إِلَى الدَّهَبِ

إنْ صَمَّ والإجمعاعُ فاجهد فيه بَيْنَ السَّرُسُولِ وَبَيْنَ رَأْيِ فَقِينِهِ

إِذَا قُرأَ الحَدِيثَ عَلَيْ شَخْصٌ وأَخْلَى مَوْضِعاً لَوَفَاةِ مِسْلِي

أريـدُ حَيَائــهُ ويُريــدُ قَـــثُلى٢

مع ذهن يتوقد ذكاؤه ويصح إلى الذهب نسبته وانتاؤه ، جمع الكثير ونفع الجم الغفير ، وأكبر من التصنيف ، ووفر بالاختصار مؤونة التطويل في التأليف ، وكتب بخطه ما لا يحصى ولا يوقف له على حد يستقصر لما يستقصى ، ومنذ انتشى لم يضع له زمان ولا ظفر الفراغ فيه بأمان . قال : ودفن في مقابر باب النصر .

وقال : و لم أحمد عنده جمود المحدثين ولا كودنة النقلة بل هو فقيه النظر له دربة بأقوال الناس ومذاهب الأثمة والسلف.

وقال : وأعجبني ما يعانيه في تصانيفه من أنه لا يتعدى حديثاً يورده حتى يبين ما فيه من ضعف متن أو ظلام إسناد أو طعن في رواية ، وهذا لم أر غيره يراعي هذه الفائدة فيما يورده ؛ . انظر أعيان العصبر وأعوان النصر : (ق ١٢١ ب) .

١ في (س ٢) : ﴿ وَلَلْشَيْخُ بِدُرِ الَّذِينَ ابْنُ حَبِيبٌ فِي الْمُعْنَى ﴾ .

٢ آخر الصفحة (٩٠ ب) من الأصل (س ١) حيث يبدأ خرم كبير ذهب به بضع أوراق لا نعلم .

[اومن تصانیفِه:

- تَذهيبُ التَّهْذيب: مختصرُ تَهْذيب الكَمال، أربع بعلَّدات.
 - ٣ الميزانُ في الضعفاء: ثلاثُ مجلّدات.
 - المُغْنِي في ذلك: عِلَّد.
- التاريخ الكبير المسمَّى بتاريخ الإسلام: في بضع وعشرين مجلَّداً انتهى فيه
 - ٦ إلى آخر سنة سبعمئة.
 - المناقِبُ والأغلام: وفيات، عشرين مُجلّداً.
 - المُقْنِعُ في التاريخ: ستُّ مجلَّدات.
 - ٩ ــ كِتاب النُّبَلاء : في أربع مجلَّدات .
 - التّجريدُ: / في أَسْماء الصَّحَابة .
 - المجرّد: في رجالِ الكتب الستّة.
 - ١٢ مختصر المُستتدرّك للحاكم.
 - ــ مُختَصَرُ سُنن البيهقي .

مقداره ، فسقط بسببه قسم من تراجم سنة ٧٤٨ ثم حوادث سنة ٧٤٩ كلها وعدد من تراجم تلك السنة .

أما النسخة (س ٢) فقد نقلت عن (س ١) بعد وقوع الحرم فيها و لم يتنبه ناسخها إلى الحرم الكبير هذا فوقع في الخلل .

لذلك استدركنا ما ذهب بالخرم من النسخة (ع) التي نقبلت ... على الأرجح عن نسخة المؤلف، وحصرنا ما استدركناه بماصرتين معقوفتين .

وعلى هذه الصفحة (٩٠ ب) من الأصل (س ١) نجد خط المؤلف ابن قاضي شهبة مصححاً أو مضيفاً أو معدلاً . ثم لم نجده على ما تلا هذه الصفحة من النسخة حتى بداية سنة (جمسين وسبعبئة) في الصفحة (١٠٨ ب) من هذه النسخة حيث وجدنا خط المؤلف عليها ثانية في العبارة التالية : ١ هنا مقابل وما قبله يحتاج إلى مقابلة ، التي ينبه فيها على أن القسم الفائت لم تجر مقابلته ، ولعل المقدار الذي لم يقابل لا يتجاوز أكثر من سنة تسع وأربعين وسبعمئة بموادثها ووفياتها .

١ ابتداء ما استدركناه من النسخة (ع).

ا ۱۰۳ من ع]

	ـــ مختصَّرُ المحلَّى لابن حَزْم .
	 مُختصر الأطراف للمزي : مجلدان .
٣	_ مختصَرُ تاريخ الحاكم : مجلّد .
	 ختصر تاريخ ابن عَساكر: في عَشْرةِ أَجزاء .
	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
u	— ·
٦	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	 تُنقِيح أحاديثِ التَّعْليق لابنِ الجَوْزي : مجلّدان .
	الكاشِفُ : مجلَّد .
٩	مُشْتَبِه النَّسْبَة : مجلَّد .
	ـــ العِبَر : مجلَّدان .
	ـــ دُوَلُ الإسْلام : مجلّد .
14	طَبَقاتُ القُرّاء : مجلّد .
	المُعْجَم: في ذكر مَشَايِخِه مِحَلَّدان.
	المعْجَمُ المُخْتَصِّ بمحدِّثِي العَصْرِ : مجلّدة .
10	
10	توقيف أهل التّوفيق على مَنَاقب الصّديق .
	ـــ مُعَمِّر السَّمْر في سِيْرةِ عُمْر .
	البّيان في مثاقِب عُثمان .
١٨	المَطالِب في سِيرة علي بن أبي طالب .
	مَناقِب الغشرة .
	تَفْضُ الجُعْبَة فِي أَخْبار شُعْبَة .
۲١	ــ مَضَى لَهارُك بأخبار ابن المبارّك .
	 أخبار أبي مُسئلِم الخُراساني .
	مُخْتَصَر كتاب الجهاد لبهاء الدّين ابن عسّاكر .
V 4	* *
3 7	ـــ أَرْبَعين بُلْدانِيّة .

- مُخْتَصَرُ رَوْضِ الأَنْفِ ، سَمَّاه : فلك الرَّوْض .
 - الكبائر: جزء.
 - ٣ ـــ الرُّوعُ والأَوْجال في أنباء المُسيح الدُّجال.
 - مَالَةُ البَدر في عَددِ أهل بَدر .
 - تَخْرِيجِ أَحاديثِ ابنِ الحَاجِبِ.
 - ٦ وغير ذلك.
- مُحَمَّد بنُ عَلَي بنِ منيب الشيخ ، شَمْسُ الدين ، أبو عَبْدِ الله الحَوْلاني الأوسى الغرناطي المالكي المقرىء بالمشجد الأقصى .
- ٩ ذكرَه ابنُ رَجَب في مُعْجمه وقال : « كانَ ذا سَمْتِ حَسَن وسُكُون ، لقيتُه بالقُدس ، وكتبتُ له في الإَجَازة . ومن شيوخِه أبو جَعْفر بن الزّبير ، قرأ عليه بمكّة القِراءاتِ والحديث ، وحَدّثه (بالشّاطِبيّة) عن الكّمالِ الضّرير عن الشّاطبي ، ١٢ ومنهُمْ الدَّلاصي . وحَدَّث بالشّاطبيَّة عن أبي الفَضْل مُعِين الدّين بن الأزْرَقِ عن الشّاطبي » .
 - توفي ابن المنيب بالقُدْس في هذه السُّنة .
- ١٥ قال ابنُ رَجَب: « وأخبرني بالشَّاطِبيَّة القاضي بدرُ الدّين بنُ جماعَة عن ابن الأَزْرق عن المصنّف » .
 - مَحُمودُ بنُ عَلَى بن شُرُوين ، الوَزير ، نجمُ الدّين ، البّغدادي .
- ۱۸ خرج من بغداد هو والقاضي حُسامُ الدّين الغوري وجماعة في ذي القعدة سنة سبّع وثلاثين بعد كَسْرة ملكِ التّتار مُوسّى ومحمّد بك ، وكان دخولُهم إلى دمشق في الحرّم من السّنة الآتية ، ثم دَخلوا مِصرَ ، فأعطي المذكورُ تقدمة بمصرَ بعد ٢١ دُخوله بأشهر ، ثم أعطي الوزارة في الحرّم سنة اثنتين وأرْبَعين ، ثم عُزل في رجب في سنة ثلاث ، ثم أعيد بعد خمسة أشهر ، ثم استَعْقى في شهر ربيع الآخر سنة خمس وأربعين ، ثم أعيد في أوّل السّنة الماضية ، واستمرَّ أميراً إلى أن خرج من مصر كما تقدّم .

قال ابنُ حَبيب مُتَرْجِماً له وللبَدْرِي: « أَميران كَبيرانِ ، أَثيلان أَثيران ، عَزيزان جَليلان ، رُعيمان كفيلان . كانا من الأَماثِلِ الأَكابر ، وممَّن تُصْغي له الأسماع وتطرف النّواظر . ولي الأَوّل نيابَة السّلطنة بطرابُلْس وحَلَب » .

• مَسْعُودُ بنُ إِبْرَاهِيمَ بنِ يَعْقُوب، الشّيخ، قِوامُ الدّين، أبو السعادات الكِرْماني الحَنفي .

مَوْلَدُه فِي رَجَب سَنَةَ اثنتين وستِّين وستِّمه . قال ابنُ رَافِع : «وله ٦ مصنفات » . .

تُوُفِي فِي شَوَّالَ بالقاهرة ودُفِن خارجَ بابِ البَرْقِيَّة .

ا ب من ع ا . مَسْعُودُ بنُ مُحمَّد بنِ مُحمَّد بنِ سَهْل ، قِوام الدّين ، / أبو عَبْدِ الله ٩ الله ٩ الكِرْماني الحَنفي .

قال ابنُ رَافِع: ﴿ كَتَبَتُ عَنَّهُ نَظُماً ۗ ٢٠ .

وقال ابنُ حَبِيَب : ﴿ عَالَمٌ مَسْتُعُودُ وَفَاضِلٌ مَقْصُودُ ، وَأَعْجَمَّي فَصِيح ، وَلَوْذَعي ١٢ خَيْرُ عَزَمَاتِه صَحِيح . كَانَ مَاهِراً فِي المُنْقُولُ ، بارعاً في الفِقْه والنَّحُو والأصول ، متكلّم في المَحَافل ، ويناظر فيُسْكِتُ من حَضَر منَ الأفاضِل . وله شِعْرٌ طبقته رَفِعة ، وألفاظُه جَزيْلَةٌ ومَعانيه بديعة » . توفي بدمشق في شوال . قال ابنُ حَبِيب : ١٥ ﴿ وقد جَاوَزُ الثمانين » . وقد اشتَرَكَ هو والذي قبلَهُ في ستّة أَشْياء .

مَلكُتمير الحجازي، الأمير، سَيْفُ الدين.

أحد خاصَّكيّة الملك النّاصيرِ الكبار ، من نُظَراء يَلْبُغا وآقْسُنْقُر . وقد تقدّم ١٨ في حياة أستاذِهِ ، وفي أوّل سنّةَ اثنتين وأربعين استقرَّ أميرَ مَجْلِس لما وَلي تَقُرْدَمِر نيابَة مصر ، وقد قبضَ عليه قَوْصُون بعدَ زوالِ دَوْلةِ المنْصور وحُبسَ بالإسكندرية ،

١ لم نجده في وفيات ابن رافع ، بل وجدنا ، مسعوداً ، الآتي بعده ، وقد زعم محققه أنهما واحد .
 انظر وفيات ابن رافع : ٣/٢٥ والحاشية /٤/ فيها .

۲ وفیات ابن رافع : ۳/۲ .

ثم أُطلقَ في أثناء السنة وخرجَ معه الناصرُ أحمد إلى الكَرَك ، وأقام مع الأمراء بغزة إلى زوال دَوْلةِ الناصر . ثم عاد إلى مصر وتقدَّم وكبر .

تال ابن حبيب واصفاً له ولرفيقه آفسننقر: « بذران مُنيران ، جَليلان خَطِيران . مقدّمانِ زَعيمان ، جَوَادان كريمان ، عَظُم أُمرُ هما ، وارتفع ذكر هما ، وأذعن لهما الأمراء الأكابر والأغيان ، وعلا شائهما إلى الغاية مُحصوصاً في أيّام الكامل شعبان ، مم تنكّرت الأيام مُبْدِية لهما بعد اليُسْرِ عُسْرا ، إلى أن قُبِضَ عَلَيْهما وقُتِلا بحضرة أرباب الدّولة جَهْراً بقلعة الجَبَل ، انتهى .

وكان هو ورفيقُه السببَ في سَلْطَنَةِ المظفّر حَاجي فكان قتلهما على يَدْيْه .

٩ . يَلْبُغا اليَحْيَاوِي النَّاصِيرِيِّ .

كان من أكبر الخاصكيّة ، ولم يكن عند أستاذه أحد في مَرْتبته ، وكانت الإنعاماتُ التي تصلُ إليه من السُلطانِ لم يفرخ غيره بمثلها ، كان تُطلقُ له الخيْل ١٢ بسُرُوجها ولُجُمها وكَنَابِيشها الزّركش ، والسُّروج مرصّعة بالجواهِر النَّفِيسة خمسة عشر فرساً خمسة عشر فرساً ، والأكاديش من الجشارِ مائتين مائتين ، ويرسل إليه الشَّراريف الأطلس والحوّائص والأطرزة الزّركش حتى يَخلعها هو من عنده على الذين يَجيعُون إليه بالإنعامات . وفي بعض تواريخ المصريّين أن السُّلطان أنعم عليه بأموالِ تنكِر كلّها . وكان قَوْصُون وأضرّابهم إذا أهمّهم أمر وغسر عليهم قالوا ليَلبُغا ، فيسألُ السلطان فيه فيرسُم به ولا يمكنُ خالفتُه ، وأعطاه تقدمة قالوا ليَلبُغا ، فيسألُ السلطان فيه فيرسُم به ولا يمكن خالفتُه ، وأعطاه تقدمة غانِ وثلاثين . وفي ذي القعدة سنة مُنانِ وثلاثين عَمَر السلطانُ له بيتاً وإصْطَبلاً بسُوقِ الخيل ، وعمّر عمارة ما عُمَر

مِثْلُها . وكَانَ آقُبُغا عَبْدُ الواحد مُثِيدُه والسلطانُ مُهنَدِسَه .

٢١ قال الشُّجاعي : « وغَرمَ عليه أربعةَ آلافِ أَلْف درهم . ولما فرغ الإستطالُ مدّ السلطانُ فيه سيماطاً عظيماً ، وأنعم على الأمراء بالتشاريف والخيول ، وكان

١ كذا الأصل (ع) والسياق في الحبر يقتضي : ﴿ وأَضرابِهِ ﴾ .

4 8

الفراغُ منه في ربيع الآخر سنة إحدَى وأربعين ». ولما مرضَ السلطانُ مرضَه الذي مات فيه كان يَلْبُغا ومَلكُتَمِر الحِجازي يمرضانه.

وكان يَلْبُغا ممَّنْ ركبَ على قَوْصُون ، وأرسلَه الناصِرُ للقَبْضِ على الفخري ؛ ٣ ا ١٠٤ ا من ع ا ثم إنه ولَّى نيابةً حماة / سنةً ثلاثٍ وأربعين ، ثم نُقل إلى نيابة حَلَب في صفر سنة أربع وأَرْبَعين ، ثم نُقِلَ في جُمادَى الأُولَى سنة سِتٌّ وأربعين إلى نيابة دمشق ، وأقام إلى أن استوحَشَ من السَّلطانِ الملكِ الكَامل ، فبرزَ إلى الجُسورة ظاهرَ دمشق ٦ وذلك في جُمادَى الأُولَى من السنة الماضِيَةِ ، وأقامَ هناك ، وجاءه نيابُ البلادِ ودخلوا معه ، وكاتب إلى المصريّين فقاموا على الكامل وخَلَعوه وأقاموا المظَفّر حَاجِي مَكَانَه ، فأقرُّ يلبُعًا على نيابة دمشق إلى أن قبضَ السلطانُ على جماعة من ٩ الأمراء في شهر ربيع الآخر من هذه السنة ، فانزعَجَ لذلك واجتمع بأمراء دمشق وعَرَّفَهُم مَا جَرَى ، وكتب إلى نواب البِلاد على العادة الأولَى ، فجاءه أمير يَطْلُبُه وقالَ لأمراء دمشق : يا أمراء نائبكُم الأميرُ سيفُ الدّين أَرْغُون شاه نائبُ حلب ، ١٢ فتحلُّلتِ العَزامُم عنه وتعللت الآراء ، فطلع إلى الجُسُورة على العادة ، فطلع الأمراءُ خَلْفَه ملبَّسين . فلما رأى أوايله هَرَبَ هو وجماعتُه وقَلاؤُز ، وتبعه العَسْكُرُ إلى ضُمَّيْر ، وعادوا فَتَعرُّضَ إليه العَرَب وأنكَوْهُ ومنعوه الماءَ والنومَ ، وتعبوا ومَلُوا ١٥ من حَمْلِ السَّلاحِ وعَدَمِ الأكل والشُّرب، واختلَفَ مماليكُه عليه، فعرَّج إلى حماة فطلع إليه نائبُ حَمَاة الأميرُ قُطْلِيجَاه وتلقّاه ودخَلَ به إلى حَماة واحْتِيطَ عليه ، وأرسل يعرِّفُ السَّلطانَ فجاء الجواب بإرساله ، فمُسِكَ هو ومَنْ مَعَه وقيَّده ١٨ وقيَّدَ أباه وجَهَّزهما إلى مصرَ . فلما كانَ بطرَفِ وادي فحمة بالقُرْب من قَاقُون تلقَّاهما الأمير سيفُ الدِّين مَنْجكُ فجهِّز أباه إلى مِصْرٌ وخَنَقَ يَلْبُغا وحَمَل رأسَه إلى مصرَ ودُفِنتُ جُنَّتِه بِقَاقُون . 17

وقد عَمَّر بدمشق الحمامَيْن والقَيْسارية بباب الفَرَج، وشرع في بناء جامِعِه تحت القَلْعَةِ في أواخر السَّنَة الماضِيَة وارْتَفَع بُنْيَانُه في شهر ربيع الآخر من هذه السنة ؛ وبنى القُبَّة عند الجُسُورة.

قال بعضُ المؤرخين : « وكانَ يَلْبُغا من أَحْسَنِ الناس شَكْلاً كأنما يَتَبسَّمُ عن يلطى المُؤلؤ ، وفيه لُطْف وذَوْق ، يحب أَهْلَ العلم والقرآن ، ويتلو القرآن ويجمع القراءَ على تلاوته ، ويلازم القراءَة في المُصْحَفِ . وكانَ كريماً لا يردّ من سألَه » . قتل في أوائل جمادى الأولى عن نيّفٍ وعِشرين سنة . وفيه يقول الصّلاحُ الصَّقَدي :

٣ ألَا إِنَّما اللَّذْيا غُرُورٌ وباطِلٌ فطُوبى لِمَنْ كَفَّاهُ مِنْها تَفَرُّغا
 وَمَا عَجَبِي إِلَّا لَمَنْ باتَ واثِقاً بأيّام دَهْرٍ ما رَعَى عَهْدَ يَلْبُغا »'

• يَنْعَجار - بياء مُثَنَّاةٍ من تَحْت ونُون وغَيْن مُعْجَمة - الأميرُ ، ٩ سَيْفُ الدّين النَّاصِري ، أخو أَرْغُون الدَّوَادَار .

أُخرِجَ إلى الشام سنةَ ثلاثين ظنّاً ، وأقام بدمشقَ مُدَّةً ، وولي نيابةَ قلعتها ، وولي نيابةَ الرَّحْبَةِ ، وولي نيابة بَعْلَبَك في أيام الأمير يَلَبُغا . توفي بدمشق في جُمادَى ١٢ الأولى .

۱ رسمها هكذا في النسخة (ع) و لم نعرف ما هي . ۲ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ۱۷۱ ب) .

سَنَةً تِسْعِ وأَرْبَعِينَ وسَبْعَمَتُهُ

١٠٤ ب من ع] في هذه السّنة كان الطّاعُونُ العظيم الذي عَمَّ المَشارِقَ والمَعَارِب / ومات فيه من العُلماء والأعيانِ وغيرِهم خلائقُ لا يُحْصِيهم إلّا الذي خَلقهُم ، وقد كان للطاعُونِ مُدَدِّ عظيمة لم يَقَعْ في هذه البلاد . حَدِّنني بعضُ مَشايِخنا عن والدِه الله أنه قال : ما كنّا نعرفُ حقيقة الطّاعون قبل سَنَةِ تسع وأربعين . وللشيخ زينِ الدين ابنِ الوَرْدي مَقَامة في هَذَا الطّاعون ، وهو ممَّن مات فيه سَمّاها (النّبا في حر الوبا) ذكرتُها في الذيل الكبير . وكتب الشيخُ صلاح الدين الصفدي وي حر الوبا) ذكرتُها في الذيل الكبير . وكتب الشيخُ صلاح الدين الصفدي كتاباً إلى الشيخ بهاءِ الدّين ابنِ السّبكي في أمْرِ الطّاعون يُشبهُ المَقامَة ، وقال في ذلك :

لَا تَشِقُ بالحَيَىاةِ طَرْفَـةَ عَيْسِن فِي زَمسانِ طَاعُولُـه مُسْتَطِيـرُ فَكَأَنَّ القُبُـورَ شُعُلَـةُ شَمْسِعِ والبَرَايِـا لَهـا فَـرَاشٌ تَطِيــرُ

في عَاشِرِه : لَبسَ الصاحبُ جَلالُ الدين بنُ الأجلّ خِلْعةٌ بنظرِ الدواوين بدمشق عوضاً عن همس الدين مُوسَى بنِ التّاج إسْحاق .

وقدِم الحاج . وممّن جاوَرَ في هذه السّنةِ القاضي فَخْرُ الدين المِصْري . قال ابنُ كثير : ﴿ وَجَاوُوا يَشْكُرُونَ مِن الْأَسْعَارِ بَاغْتِبَارِ حَالِ البّلَد ، فإن الأمرَ كانَ شَدِيداً بدمشق ، في هذه المدة بدمشق وحَوْران الغِرارة بنحو ثلاثمئة في هذه ١٥ المدّة كلّها ، والخبرُ الطيبُ كلّ ثمانِ أواق بدرهم ، ورِطْلُ الرزِّ بثلاثةٍ وشيءِ ، والزيت بخمسةِ دراهم ، والشيرج كذلك ، والألية بستةٍ وسبعةٍ . وفي الشتاء أبيع وطلُ اللحم بخمسةٍ فما زاد ، والأسعار كلّها متحسنة جداً ٢٠ .

١ كتبت و النبأ في حر الوفا ، تصحيف ، وفي أعيان العصر (ق ١٠٥) : « النبا في الوبا » ولعل صواب العنوان : و النبا في حر الوبا ، كما جاء ههنا مصحفاً .
 ٢ لم نجد الحبر في البداية والنباية .

قال : « وتواترتِ الأحبارُ بوقوع ِ الوَباءِ في أطراف البِلادِ ، وذُكِرَ عن بلادِ النُّروم الْمَر هائل ومَوتان فيهم كثير . ثم ذكر أنه انتقلَ إلى بلاد الفِرَنج حتّى الرُّوم المَر هائل ومَوتان فيهم أو ما يقاربُ ذلك . وكذلكَ وقع بغزَّة أمر عظيمٌ في أوّل هذه السَّنة ، وقد جاءت مطالَعَةُ غزَّة إلى نائب الشام بأنه مات منْ يوم عاشوراء إلى مِثْلِه من صَفَر نحو من بضع عشر ألف نفس » وقال من عشرة آلاف نفس .

قال ابنُ كثير: « واستُهِلَّ صَفَر والأسعار عَلَى ما هِيَ عليه من الغلاء المفرط الذي لم يُعْهَدُ مِثْلُه في دَوامِهِ وكَثَرةِ السُّوِّالِ والمحتاجين من أهل البلّدِ وغَيْرِهم المفرط الذي لم يُعْهَدُ مِثْلُه في دَوامِهِ وكَثَرةِ السُّوِّالِ والمحتاجين من أهل البلّدِ وغَيْرِهم بحيثُ إنّهم في الطرقات يَنامونَ على المزابل ويقُومون وقد قاسُوا في هذه السنّبة شدَّةً عظيمة وانكشفَ حالُ أكثرِ النّاسِ أو كثير منهم ، والخبرُ كلُّ ثمان أواقِ مشرةً واقِ ، ثم رَحُص ...، ونقص ، وكان القمعُ قد بدّ هَبَط ثم ارتفع » .

وفيه: فُرِغَ منْ تكميلِ القاعةِ الشّماليَّة القريبة منَ المارِسْتانِ النُّوري التي زاد فيها ناظرُه القاضي شمسُ الدين البّهْنَسي وجاءَتْ في غاية الحُسْن والسَّعَةِ ، جزاهُ ١٥ الله خَيْراً .

وفيه : عُزِلَ نائبُ صَفَّد الأميرُ قُطُز أميرُ آئْتُور وتوجَّه إلى دمشق .

واشتُهر في هَذَا الحِينِ أَن السُّلطانُ حُسَن صاحبُ بُغُداد وجَدَ دفيناً في بعض ١٨ خراب دُور الخلافة ببغداد مقدارُ غشرة قناطِير في خُوالِي" نُحاس مُتماسِكة"،

١ في البداية والنهاية : ٢٢٥/١٤ : ﴿ بلاد القرم ﴾ .

٢ كذا وصحيحه كما في البداية والنهاية : و بضعة عشر ، البداية والنهاية : ٢٢٥/١٤ .

٣ الأصل (ع): وعلى ما يقي ، تصحيف ، ولم نجد الخبر في البداية والنهاية .

٤ كلمة غير بينة .

ه الأصل ِ (ع) : لا جواني ، مصحفة ، والخوابي : مفردها خابية وهي الجرة العظيمة .

٣ كذا الأصل، وهي في ذيل العبر للحسيني : و مسلسلة ، انظره ص : ٢٦٩ . ٢٧٠ .

قال الحُستيني : « واشتهر أنه أَبْطَلَ بسبب ذلكَ مَظَالمَ ومكوساً » .

١٠٥ آ من ٤٤ قال : « وفي أواخِرِه كان الطّاعونُ العامُّ بأَقطارِ البلاد وامتدَّ / إلى أواخِرِ المحرَّم من العام ِ القَابِلِ ، فقيل : ماتَ بالقاهِرَة ومصرَ في اليوم ِ الواحِدِ نحوُ أحد عَشَر ٣ ألف نَفْس »' .

وفي بعض تواريخ المصريين المجهولة أنه كان يموتُ بالقاهرة خاصَّة كلَّ يوم ٍ فوقَ العشرين ألف إنسان ٌ .

قال الحُسيَّني : « وأما دمشقُ فأكثرُ ما ضُبِطَ في اليومِ أَرْبَعمئةِ نفس » كذا قال ، لكن سيأتي في رَجَب وشغبان ما يخالفُه .

وفي أوائل ربيع الأوّل: ولي القاضي شمّسُ الدّين إِ البّهْنَسي ناظرُ ديوانِ وَ مَلِكُ الأَمراء والمَرستان وغير ذلك نَظر الجامع عوضاً عن القاضي عماد الدين ابن الشيرازي. قال ابن كثير: « وفرح الناسُ به لما يُرجّى من زَوَالِ ما كان قبلَه من المفاسيد الحاصلة في ديوانِ الجامع وكثرة مباشريه والمؤونات عليه، فرسه على المُباشرين ومَنْعَ الناسَ من دُخولِ الجامع إلا حُفاة، وغسل صّحن غسلاً نظيفاً ومنع من دَوْسه بالنّعال وغيرها، فاستَحْسَن كثيرٌ من الناس ذلك. وشقى على آخرين، وقد شرع في تشمير أشياء كثيرة للجامع المعمور، وارتجع أشياء ٥٠ كثيرة كالتُ مضمّنة بالأُجْرة البّحسة مع المتجوّهين، فعادَ على الجَامِع من ذلك مبلغ كبير. ونظف باب البريد، وبيَّض الجانب الشّامي وصبّغ أعمدته بألوانِ ، وعلّق قناديل فضة في مَشْهَدِ عثمان هُ .

١ انظر ذيل العبر : ٢٧٠ .

٢ انظر في ذلك النجوم الزاهرة : ١٩٥/١، والسلوك : ٧٧٢/٣/٢ و ٧٩٦ .

٣ ذيل العبر : ٢٧٠ .

[؛] ليست في الأصل (ع).

ه لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

وفيه : قُبِضَ على الوَزيرِ الأميرِ مَنْجَك وزيرِ الدّيار المصريّة . كذا قالَـه بَعْضُهُم .

وفي يَوْمِ الجُمُعة سَابِعِ الشَّهر بَعْدَ الصَّلاة : قرىء البُخاري في رَبْعَةِ ، وحضر القضاةُ وجماعةٌ من الناس وقرأ المقرئون بَعْدَ ذلك ، ودعا الناسُ برَفعِ الوّباءِ عن الناس وذلك لِمَا بَلَغَهم من وقوع ِ هذا المرض في السَّواحلِ وغيرِها من البلاد ، الناس وذلك لِمَا بَلَغَهم من أهْل دمشق .

وفي صُبُعِيَّة تاسِعِه : اجْتَمع الناسُ بمخرابِ الصَّحَابة وقَرَوُوا [متوزَّعين] ` سورةَ نوح ِ ثلاثة آلاف مَرَّة وثلاثمثة وثلاث وستون مَرَّة عَن رؤيا رَجُلٍ قال :

٩ إنه رأى النبي - عَلِيلِهُ - يُرشِده إلى قراءة ذلك لذلك.

وفي هذه الأيّام: نزل سِعرُ القَمْح الطّيب إلى مِثةٍ وسَبْعين فما دونها ثم إلى المئة ، وأبيع الخبرُ رِطلٌ وربع بدرْهَم بعدما كان تسع أواق بدرهم .

١٢ وفي ليلة ثاني عَشره: عُيلَ المولدُ في صَحْنِ الجامع تحْتَ النّسْر، واجْتُمعَتِ المواعيدُ كلّها في صَعِيد واحِد، وعُلّقتُ لهم قناديلُ في حِبال، وأشجلَت، الشّموع، واجتمع الناسُ في ضَوْءِ القمر، وتمّ لهم وقتّ حَسَن، وصلّى إمامُ الشّهوع، واجتمع الناسُ في ضَوْءِ القمر، وتمّ لهم وقتّ حَسَن، وصلّى إمامُ الشّهوع، والجاب الكبير تحت السّدَّةِ، وصلّى خلفه الناسُ.

وفيه: ورَدَ إلى دِمَشْقَ الأميرُ فخرُ الدين أياسُ الحاجبُ كان ثم صار نائب حلب ، ثم قُبض وحُبسَ بالإسكندريَّة مدَّةً ثم أُفرِج عنه وأبرَ بالذهاب إلى طرابُلُس ١٨ بَطَّالاً فاجتاز بدمشق فأكرمه النائب وعَظَمَه واحْترَمه وأطَّلق له ، فبات بدمشق ليلتَيْن ، ثم سارَ إلى طرابُلْس .

١ انظر خبر عزله مبسوطاً في السلوك : ٧٦٠/٣/٢ ، و لم يذكر أنه قبض عليه .

٢ موضع هذه الكلمة بياض في الأصل (ع) أكملناها من البداية والنهاية ، والخبر مبسوط فيه : ٢٢٦/١٤ .

٣ الأصل : « واشتعلت » .

مَنْ عَ اللَّهِ وَفَيْهُ : استقرَّ الأُميرُ عِزُّ / الدِّينِ الطُّوماري فِي وِلاَيَةِ الوُلاَةِ بِحَوْرانِ عوضاً عن الأمير صَارِم ِ الدِّينِ الحاجبِ ، وأعطى الطَّوماري طَبْلَخَانه .

وفيه : عُزِلَ بدرُ الدّين بنُ سَيْف من الحِسْبَةِ لكارةِ شكْوَى العَوَامُ ، ووُلّي ٣ عِمادُ الدّين ابنُ الشّيرازي .

وفيه : أُخرِجَ الأميرُ أحمدُ شادُّ الشَّرَبخاناه إلى نيابة صَفَد ، وخَرَج مُرَسَّماً عليه ليتوجَّه إلى بَلَدِه .

وفي هذا الشهّر: كَمُلَتْ عِمارةُ السويقةِ المجدَّدةِ عند حَمّام حَمْزة ، وأحدثَ لله بابان شَرْقي وغربي وسكنها الناسُ ، ومجدّدها الأميرُ قرابُغا دَوادارُ النائب ، وسببُ تجديدِه لها أنه اشترى دار حَمْزَةَ وحَمّامه فاقتضى ذلك عمارةُ هذه الباشُورَة ، ٩ تجديدِه لها أنه الأسروق حتى استأجَرُوها بأغلى الأَجْرَةِ بجَاهِه .

قال ابنُ كثير : « وفي هذا الشهرِ : كَثَرَ الموتُ بالطَّاعونِ وزادَ الأمواتُ في كُلِّ يوم على المثة ، وإذا وقع في أَهْلِ بيتٍ لا يكادُ يخرجُ منه حتى يموتَ أكثرهم ١٢ فالله المستعانُ ، ولكنهُ بالنّسبة إلى كثرةِ من بالبَلدِ قليل . وقد تُوفّي في هَذا الشهرِ خلق كثيرٌ وجمَّ غفير ولا سيَّما من النساءِ فإن الموتَ أكثر من الرّجالِ بكثير »' .

وفي مُسْتُنَهَلٌ [ربيع الآخر] ٢ : دَخَلَ نائبُ صَنَفَد الأُميرُ أَحَمُدُ مُشِيدٌ الشُّرَبخانه إليها .

وفيه: استقرَّ الأميرُ سيفُ الدِّين ألْجِيبُغا المظفَّري في نيابةِ طرابُلُس عوضاً ١٨ عن الأمير بدرِ الدين بنِ الخطير .

وفيه : وُسِّعتِ الزيادةُ إلى عندِ بابِ الجامعِ ، وكَذَلَكُ الطُّريقُ النافذُ منها

١ البداية والنهاية : ١٤/٢٢٦ ، وفيه اختلاف يسير في رواية الخبر .

٢ موضعها بياض في الأصل (ع) أكملناها من مقتضى توالي الأخبار .

إلى المارِستانِ وجاء في غايةِ الحُسْنِ .

وفي صَلَاةِ المغربِ لَيلَةَ الجُمعةِ سادسِه: شَرَع الخطيبُ إِمامُ الجامعِ الأموي ٢ في القنوت في سائر الصلوات، والدعاءِ برَفْع الوَباء. قال ابنُ كثير: « وحَصَلَ للناس بذلك نُحضوع ونُحشوع وتضرُّع وإنابةٌ »١.

« وكثرتِ الأمواتُ في هذا الشهر جدّاً وزادوا على المائتين في كلّ يوم ، وتضاعَفَ عددُ الموتى وتَعطّلت مصالحُ الناس ، وتأخر إخراجُ الموتى ، وزادَ ضمانُ الموتى جدّاً فتضرّر الناسُ وَلا سيّما الصّعاليكُ فإنه يؤخّدُ على الميْتِ شيءٌ كثير ، فرسمَ النائب بإبطالِ ضَمَانِ النعوش والمغسّلين والحمّالين ، ونودي بإبطالِ ذلك فرسمَ النائب بإبطالِ ضمّانِ النعوش والمغسّلين والحمّالين ، ونودي بإبطالِ ذلك في خامسَ عَشَر الشّهر . وَوُقفتُ نعوشٌ كثيرةٌ في أرجاء البلد وانتفعَ الناس بذلك ولكن كثرتِ الموتى فالله المُستّعان » .

قال الكتبي : « وكَثُرتِ الأمواتُ جِدّاً ، وزادَتِ العدَّةُ على الثلاثِمعة وأكثر ، ١٢ هذا الذي يُصلَّى عليهم في الجَامع ، وأمَّا مَنْ لا يُدْخَلُ بهم الجامعُ ومَنْ بالحواضير فلا تَقَعُ عليهم » .

وفي نِصْفِه : مَنَعَ النائب الصّاحبَ ابنَ الأجلّ من المباشرَةِ ، ورَسَمْ أن يكاتبُ ١٥ في النظر لِتَقيِّ الدين ابن مَرَاجِل أو عَلاءِ الدين الحرَّاني أو شمسِ الدين بنِ التاج إسحاق .

وفي ثانِي عِشْرِيه : ١ نُوديَ في البلَدِ أَن يَصومَ الناسُ ثلاثةَ أيام ، وأَن يَخْرُجُوا ١٨ في اليَّوْمِ الرابع وهو يوم الجُمعةِ إلى عِنْدِ مسجد القَدْم يتضرَّعُونَ إلى الله عزّ وجلَّ ويسألونه في رفع الوَبَاءِ عنهم . فصامَ أكثرُ الناسِ ، ونام الناسُ في الجامع وأَخْيَوا الليلَ كَا يُفْعَل في شَهْر رَمَضان / وعُمِلَتْ خَتْمةٌ هائلةٌ بصَحْنِ الجامع . ١٠٦١ من ع ا

١ البداية والنهاية : ٢٢٦/١٤ .

٢ في الأصل (ع): (وقام الناس في الجامع في آخر الليل) ولا معنى لها ، والتصحيح من البداية
 والنهاية : ٢٢٦/١٤ .

فلما أصبحَ الصَّبعُ خرجَ الناسُ من كلِّ فعِّ عميق إلى الصَّحراءِ قِبْليِّ البَلَد من الأُمراء والقُضاةِ والأُعْيانِ والفُقراءِ والشيوخِ والعجائزِ والصبيانِ وأهلِ الذَّمَّة من بعد الصبح وامتدّوا إلى قُرْب الجُسُورةِ فما زَالوا هنالكَ يَدْعونَ الله تعالى حتى ٣ تعالَى النهارُ جِدَّاً ». قال ابنُ كثير: «كان يوماً مَشْهوداً ».

وفي جمادى [الأولى]' : درّسَ بالمدرسَةِ الطَّيْبَة الفَقِيـهُ تقتَّي الدّين ابـنُ القيراطي المصْرِي عوضاً عن شمسِ الدّين بن زكى الدّين زِكْري .

وفي عاشير الشّهير: صَلّى الخطيبُ بعدَ صَلاةِ الظّهر بالجامع الأُموي صلى على ستَّة عَشَر ميتاً جملة واحِدَة، فهوّلَ الناسُ من ذلك والْذَعَرُوا. قال ابنُ كثير: « وكان الموتُ يومَثِلْ كثيراً رُبما قارَبَ الثلاثمثة في البلدِ وحَواضِرِه » ٢ . ٩

وفي يَوْمِ الجُمعةِ حَادي عشره: صُلّي بعدَ الصَّلاةِ على خمسةَ عشر مَيِّتاً بِجامع دمشق وصُلّي بجامع الحلّ على أحّدَ عَشَر نَفْساً.

قال ابنُ كثير: ووفي الحادي والعشرين منه: رَسَم نائبُ السلطنةِ بقتل ١٢ الكلاب من البّلد وقد كانت كثيرة بأرجاء البلد وربّما أضرّتِ الناسَ وقطّعتْ عليهمُ الطرقات في أثناء الليل، وأما تنجيسُها للأماكن فكثير قد عمَّ الابتلاء به وشَقَّ الاحترازُ منه، وقد جمعتُ جزءً في الأحاديثِ الواردَةِ في قتلهم واختلاف ١٥ الأثمة في نسْنغ ذلك، وقد كان عثمانُ يأمرُ في نُحطّبَتِه بذبح الحَمّام وقتلِ الكلاب، ونصَّ مالكٌ في رواية ابن وهب على جَوازِ قتل الكلّبِ الذي لا مَنْفعة فيه ولا مضرَّة، ولا يُعرفُ له نصَّ يخالفُه فهو مَذْهَبُه بلا شك ٤٠. وفي آخر خمس ٨٨

١ بياض في الأصل (ع).

٢ الخبر في البداية والنهاية : ٢٢٦/١٤ .

٣ رسمت هكذا في الأصل (ع) و لم نستينها وذكر الحبر ابن كثير في البداية والنهاية : ٢٢٦/١٤ ، و لم يذكر اسم الجامع .

٤ جاء نص الحبر في البداية والنهاية : ٢٢٧-٢٢٦/١٤ : و وفي يوم الاثنين الحادي والعشرين منه :
 رسم نائب السلطنة بقتل الكلاب من البلد ، وقد كانت كثيرة بأرجاء البلد ، وربما ضرت الناس .

وأربعين أمر نائبُ الشام الأميرُ طُقُزدَمِر الحَموي بإخراجهم من البلد إلى الخُندق كا تقدّم . وقالَ بعضُهم : رُمي على أرباب الحارات كلابٌ ، وجَلَس والي المدينة وجَماعة دواوين خارجَ باب الصَّغير بالقرب من مقابر أهل الدّمة ، فإذا جيء بالكلاب قُتِلتْ ، وهناك فدُن بَقَر تحرُثُ الأرضَ لدَفْن الكِلاب .

وفي جُمادَى الآخِرة : وَقف جَماعَةٌ كثيرون من مَدْرَسَةِ الشيخ أبي عُمَر للنائب تَت القلعة يشكون إليه تأخُر القمح الذي للمدرسة وهو معة غرارة مُرَتَّبة لهم لم يَصْرِفُها لهم الصاحبُ ، فأمر بضربهم ، فضرُبَ كلَّ منهم بحسبه ضرباً مبرّحاً حتى إن الصغار منهم ضرُبوا على أرْجُلهم بين يديه بسوقِ الخيل . قال ابنُ كثير : وقد أخذَه الله تعالى عاجلاً و فتألّم الناسُ لذلك وخافوا على نايب "، قلت : وقد أخذَه الله تعالى عاجلاً بعد تِسْعة أشهرٍ ونِصْف على أقبح وَجْه .

وفيه : درّس القَاضي نورُ الدين السَّخَاوِي المالكي بالمدرّسةِ الشَّرابِيشيَّة بدرب ١٢ الوزير عِوَضاً عن الشيخ صَدْرِ الدّين بحكم وفاته .

وفيه : حَضَر مشيّخة النفيسِيَّةِ ومَشْهدَ عُرْوَةَ القاضي تاجُ الدِّين عبدُ الوهّابِ السبكي عوضاً عن الشيخ ِ شرفِ الدِّين بنِ الواني بحكم وفاته .

ا وفيه: حضر الشيخ عِمَادُ الدِّين بنُ كثير مَشْيخة الحديث بالتنكزية عوضاً
 / عن الشيخ صدَّرِ الدِّين المالكي .

وفيه : حَضَرٌ القاضي ناصرُ الدّين كاتبُ السرِّ بدمشق تدريسَ الناصريَّة الجوانيَّة

paying making and addition of the second of

وقطعت عليهم الطرقات في أثناء الليل ، أما تنجيسها الأماكن فكثير قد عم الابتلاء به وشق الاحتراز منه . وقد معت جزءاً في الأحاديث الواردة في قتلهم واختلاف الألمة في نسخ ذلك ، وقد كان عمر رضي الله عنه يأمر في خطبته بلابح الحمام وقتل الكلاب ، ونص مالك في رواية ابس وهب على جواز قتل كلاب بلدة بعينها إذا أذن الإمام في ذلك للمصلحة » .

١ الأصل (ع): ﴿ وحبس ﴾ ولا تستقيم .

٧ كذا معجمة في الأصل (ع) ولم نستين لها وجهاً ، ولم نجد الحير في البداية والنهاية .

عوضاً عن الشيخ نورِ الدّين الأرْدُبيلي بحكم وفاته ، وحضرَ عندَه القُضاةُ والأعيانُ وأكابرُ الفقهاء والكتاب والأمراء وغيرهم .

وفيه : حَضَر جمالُ الدّين بنُ القاضي شَرَفِ الدّين بن الكَفْري الحنفي تدريسَ ٣ المدرسة العَلَمية بالقُرْب من جامع الأَفْرَم ِ عوضاً عن شَرَفِ الدّين الوّاني .

وفيه : باشَرَ القاضي زينُ الدّين بنُ الرضيّ الحنفي نيابةَ الحكم بالمدرسَةِ النّوريَّة عوضاً عن عِزّ الدين الأقصرائي .

وفي نِصْفِ هذا الشهْر: قوي الموتُ وتزايد فالله المستعانُ ، وماتَ خلائقُ من الحناصَّة ، وكانَ يُصلَّى بالجامع في أكثر الأيام على أزيدَ من مئة مَيْت ، وبعضُ الموتى لا يؤتى بهم إلى الجامع ، وأما حواضر البَلَد وأَرْجَاؤها فلا يَعلم عددَ مَنْ هيموت بها إلا الله تعالى ، حكاه ابن كثير . وقال الكُتبي : « وكان يُصَلِّى بالجامع على أكثر من مِثتي نفس ، خارج عَمَّن لا يؤتى به إلى الجامع »، وهذا الحيلاق كثير بينَ الشَّيخين في عدد مَنْ يُصَلِّى عليه بالجامع ولعل الصوابَ ما حكاه ابنُ ١٢ كثير ، وما زال الناسُ يَزيدون ويبالغونَ في عَددِ الموتى أيّامَ الطَّاعون كما شاهَدُناه في زمانِنا .

وفي يوم الجُمُعة ثاني شهر رَجَب: صُلّي بعدَ صلاة الجمعة بالجامع الأموي ١٥ على غائب وهو القاضي عَلاءُ الدين [بن] قاضي شُهْبَة ، ثم صُلِّي على أحدٍ وأربعين نفساً جُمْلةً واحدةً . قال ابنُ كثير: « ولم يتسع داخلُ الجامع لصقهم بل أُخْرَجُوا بعض المَوْتِي إلى ظاهر باب السَّر وخَرَج الخطيبُ فصلّي عليهم كلِّهم ١٨ هناك ، وكان وقتاً مَشْهوداً وعِبْرَةً عظيمةً » .

وفيه : دَرَّسَ الشيخُ شهابُ الدِّين الأَفْضَلِي بالمدرسة الجَارُوخِيَّة عوضاً عن الشيخ نورِ الدِّين الأردبيلي نزلَ له عنها .

١ في البداية والنهاية : ٥ وأما حول البلد ، انظره : ٢٢٧/١٤ . وما بين المعقوفتين منه .

وفي ثاني عَشره بعد أذان الظهر: حَصلَ بدمشق وما حولَها ريحٌ شديدةٌ أثارت غباراً عظيماً اصفر الجوّ منه ، ثم احمر ثم اسود حتى أظلمت الدنيا وبقي اثارت غباراً عظيماً اصفر الجوّ منه ، ثم احمر ثم اسود حتى أظلمت الدنيا وبقي الناس في ذلك نحو رُبْع ساعةٍ يَجْأرون إلى الله عز وجلَّ ويستَغْفِرونَ ويبكونَ مذا مع ما هم فيه من شدّةِ الوباء . قال ابنُ كثير: « رجا الناسُ أن يكونَ هذا الحالُ ختام ما هُمْ فيه من الطّاعونِ فلم يزدَدِ الأمرُ إلّا شدّة .

الحال ختام ما هم ميه من المعلم في الجامع نحق المئة وخمسين فأكثر من ذلك خارجاً قال : وبلغ المصلّى عليهم في الجامع نحق المئة وخمسين فأكثر من ذلك خارجاً عَمَّن لا يُؤتّى بهم إليه من أرجاء البلد ومَنْ يموتُ مِنْ أهل الذمَّة وحواضر البّلد وما حولها فأمر كثير يقال : إنه بلغ ألفاً في كثيرٍ من الأيام » .

ولم يجتمع الناسُ فيه على العادةِ لكَثْرةِ من ماتَ منهم ، ولشَّعْلِ كثير من الناس ولم يجتمع الناسُ فيه على العادةِ لكَثْرةِ من ماتَ منهم ، ولشَّعْلِ كثير من الناس بمرْضاهم ومَوْتاهم . واتَّفق في هذه الليلة أنه تأخر جماعة من الناس في الخيم بمرْضاهم ومَوْتاهم . واتَّفق في هذه الليلة أنه تأخر جماعة من الناس في الخيم

١٢ ظاهرَ البَلَدِ فجاؤُوا ليدُنُحلُوا من باب النّصْرِ على [عادتهم] في ذلك فكأنه اجتمع خلق كثير منهم كنحُو ما يُهَلَّلُ النّاس / في ١٠٧١ من ع الجتمع خلق كثير منهم كنحُو ما يُهَلَّلُ النّاس / في ١٠٧١ من ع المجتائز ، فانزعج نائب السلطنة ، فخرج فوجدهم ، فأمر بجمعهم ،

١٥ فلما أصبَّحَ أمر بتسميرهم ثم عفا عنهم " .

قلت: ورفعُ الصّوتِ بالتّهليلِ على تلكَ الهَيْعةِ بين يَدَي الجنائز بدّعة منكرة فإنه يترتب عليها مَفْسَدة عظيمة، وهو أن المطعون إذا سمع هذا الصّوت انقطع ١٨ قلبُه وأيقن الهلاك . ولعلّه كان عند النائب من يُعزُّ عليه وهو مطّعون ، فلما سمعَ هذا الصوتَ أيقن بالعَدَم ؛ فهذا هو السببُ في غضب النائب .

العبارة في الأصل (ع): (الله ألف في كثير من الأيام (ولا يقوم المعنى والتصحيح من البداية والنهاية : ٢٢٨/١٤ .

٢ ساقطة من الأصل (ع) وأتمناها من البداية والنهاية : ٢٢٨/١٤ .

ب في البداية والنهاية : و فهلك ... يهلك و ولا معنى لها في هذا المقام ولعل الوجه ما أثبتناه ويقويه
 تعقيب المؤلف عليه بعد قليل .

وفي هذا الشهر: خرجَ من مصرَ إلى الحجاز الركبُ الرَّجبي ، وخرجَ معهم القاضي زينُ الدِّين البِسْطامي الحَنفي الذي عُزِلَ من القضاءِ في السنةِ الماضِية ، والشيخ ناصِرُ الدِّين نصرُ اللهِ الذي وُلِي قضاءَ الحنابِلَةِ بالديار المصريّة بعد ذلك . ٣ واستهلَ شَعْبانُ : والفناءُ في الناس كثير جدّاً . قال ابنُ كثير : « ربّما ألَّفَتِ المدينةُ وحواضرُ ها في اليوم والليلةِ ، فإنا لله وإنا إليه راجعون » . ورأيت بخط بغضهِم أنه كان بموتُ في دمشق وحَواضرها كلَّ يوم الفَّ وأكثر ، وإذا مات بغضهِم أنه كان بموتُ في دمشق وحَواضرها كلَّ يوم الفَّ وأكثر ، وإذا مات في البيتِ إنسان واحد يتبعُه أهله وأقاربُه حتى لا يبقى منهم أحد ، وكانَ الميراثُ ينتقلُ في اليوم الواحِدِ مرّاتِ من واحدٍ إلى واحدٍ إلى أن ينتقل إلى بَيْتِ المال . وارتفع عَنْ غالب البلادِ ولم يُقِمْ فيها إلا شهرين أو نحوهما ثم ارتفع ، وبقي وارتفع عَنْ غالب البلادِ ولم يُقِمْ فيها إلا شهرين أو نحوهما ثم ارتفع ، وبقي مستمرًا على دمشق وحَواضِرها إلى أن انقضت السُنَة . وكان الناسُ في أوّل وُصُوله مستمرًا على دمشق رجعوا عما كانوا عليه من المَعاصي وأقلعوا عن ذلك سيوى متعَلقاتِ المكوس . وكان خطيبُ الجامع الأموي يقنُت في ذُبُر كلّ صلاة ويَدْعُو للمسلمين ، ١٢ المكوس . وكان خطيبُ الجامع الأموي يقنُت في ذُبُر كلّ صلاة ويَدْعُو للمسلمين ، ١٢ ولقي على ذلك مُدَّة أشهر .

ورأيت في بعض تواريخ المصريّين أنه وَقَع الطّاعون بالدِّيار المِصريّة في النّصْفِ الثاني من هذه السنة ، وكان يخرجُ من القاهرة في كُل يوم فوق العشرين ألف ، خنازة ، وكان مُعْظَمُه في شعبان ورَمَضان . خنازة ، وكان مُعْظَمُه في شعبان ورَمَضان . قال : وأخصتى بعض الناس ما يخرُجُ من الجنائز من أبواب القاهرة فبلغ عِدَّتُهم في شعبان ورَمَضان سَبْعَمئة ألف ، هذا خارجٌ عن الخِطَط والأحكار والشوارع ١٨ من القاهرة ومِصْر . وكان الناسُ إذا أصبحوا وجَدُوا الموتى مُطَرِّحِين في الطُرقات ، فإذا شيَّعوهم ورَجَعُوا وجَدُوا غيرَهم إلى أن خَلَتِ الطُرُقُ من الناس . وكان في الليل إذا مرَّ الإنسانُ بين القصرين لا يجدُ إلا سُرُجاً يسيرة ، وعَدِمَتِ البَضَائع ٢١ في الليل إذا مرَّ الإنسانُ بين القصرين لا يجدُ إلا سُرُجاً يسيرة ، وعَدِمَتِ البَضَائع ٢١ في الليل إذا مرَّ الإنسانُ بين القصرين على طَحْنُ كلّ إردبٌ خمسة عشر درْهماً ،

١ في البداية والنهاية : ٢٢٨/١٤ : ﴿ وَرَبُّمَا أَنْتَنْتُ الْبَلْدُ ﴾ ولعله خطأً ، والوجه هذا .

وبلغتْ كلُّ راويةِ إلى أكثر من عَشْرَةِ دراهم' .

وفي اليوم الجُمُعَة سابِع رَجَب : صُلِّي بالجامع الأَمَوِيّ بعدَ الصّلاة على ثلاثةٍ ٣ وخمسين ميتاً جُملةً واحدة .

وفي أواخره: استقرَّ القاضي جمالُ الدين بنُ القاضي / عمادِ الدّين الشَّيرازي ١٠٧١ ب من ع] في الحِسْبَة عوضاً عن والدِه بحُكم وفاته وهو شابٌّ عمرُه نحوُ عِشرين سنةً ٢ أو فوقها بقليل .

وفي شهر رمضان: [وَلَي] ناصرُ الدّين كاتبُ السرّ مشيخة الشيوخ بالسُّمَيْسَاطِيّة بطلب الصوفية له عِوضاً عن عَلَاء الدّين القُونوي، وحَضر عنده القضاة والأعيان .

وفيه : خطبَ الشيخُ شهابُ الدّين ابنُ إمامِ المشهّدِ مدرّسُ الأمينيَّةِ بجامِعِ التّوبة عِوضاً عن بدرِ الدّينِ الجَّمْفَري بحكْم وَفَاتِهِ .

١٢ وفي أواخِره: أعيد بذر الدين ابن سينف الحرّاني إلى الحسنبة عوضاً عن جَمَال الدّين ابن الشيرازي، توفي بعد والديم عاجلاً.

وفي سَلْخ الشهر: توفي ابنُ مَلِك الأمراء وهو أميرُ طَبْلَخَانه، واجتمع القضاة ١٥ والأمراءُ في جنازَتِه ودُفِن بالقُبَيْبات، وكان له دونَ العَشْرِ سنين ؛ وتألّم والدُه بسبَبِ ذلك .

وفي العَشْرِ الأَخيرِ من هَذَا الشَّهر : تقاصَرَ الطاعونُ بدمشق ، وأَخَذَ يتقاصرُ ١٨ قليلاً إلى أن ارْتفع في آخر السنة .

وفي هذا الشَّهْر أو في الذي قبلَه : فُتِحَتُّ مدرسةٌ تجاهَ دار الحديث الأشرفية ، ورُتّبَ فيها إمام وجماعةٌ يَقْرؤون القُرآنَ ويتعلَّمون ، ومُنْشِئُها هو الشريفُ علاءُ الدّين

٢١ ابن البِقاعي.

١ انظر السلوك : ٧٨٧/٣/٢ ... ٧٨٧ .

٢ ساقطة من الأصل (ع) سهواً .

ويومَ العيد : صلّى النائبُ صلاةَ العيد بدار السَّعادةِ لحُزْنِه على وَلَدِه ، وكان يوماً شاتياً ، وخطَب به الخطيبُ تاج الدّين القَزْويني .

وفي أواخر هذا الشهر: فُتِحتْ مدرسَةٌ بالقَبَاقِبِين في دَخْلَةِ القُوصِيَّة ، ورُتِّبَ ٣ لِمَامٌ وجماعة [يقرؤون]' القُرآن ، ومُنشِفُها أمينُ الدِّين ابنُ القَلَانسي .

وفي هذا الشَّهْرِ: دَرَّس تاجُ الدين بنُ القاضي تقي الدّين السُّبكي في المدرسةِ القيمرية عِوَضاً عن شمسِ الدّين ابنِ الشَّهْرَزُورِي ٚبحكم وفاته .

وفي تاسع القَعْدَةِ : اجتمع القُضاةُ والفُقهاءُ ، وكثير منَ الفُقهاء المُفْتِين ، عندَ لَائِب السلطنةِ بسبَبِ خطابةِ الجامع الأُمَوي فإنّ خطيبَه تاجَ الدّين بنَ القزويني توفي من يَوْمَين ، فطُلِبَ إلى المجلس الشيخُ جمالُ الدّين بنُ جُمْلة فولّاه إياها النائب ، هوانتُزعتْ من يده الوظائف التي كانت له ففرّقَتْ على الناس ، فولّي القاضي بهاءُ الدّين أبو البقاء السبكي تدريس الظّاهِريَّة البرانية ، والتّصدير الذي له للقاضي جمالِ الدّين ابن قاضِي الزّبداني ، وتوزّع الناسُ بقية جهاتِه ، و لم يبق بيدِه ١٢ سبوَى الخطابة .

وفيه : درَّسَ القاضي شرفُ الدِّين ابن الكَفُري الحَنَفي نائبُ الحُكُم بالمَدْرَسَةِ القُلْيَجِيَّة جِوارَ دارِ الذَّهب عوضاً عن القاضي زينِ الدِّين بن الرَّضي نائب الحكم ١٥ توفي .

وقَبض النائبُ على القاضي علاءِ الدّين بنِ شَمَرْيُوخ وكيل بيتِ المال وقاضي الله على القاضي علاءِ الدّين بنِ شَمَرْيُوخ وكيل بيتِ المال وقاضي العسكرِ وموقّع الدَّسْت ، وقيل : إنّه ضربَه بالسَّيف فقطع بعض أكوار عِمَامَتِ ١٨ آ من ٤ ا / ثم ضُرِبَ بين يديه ضرباً كثيراً ثم سلّمه إلى مُشدّ الدّواوين يستخلصُ منه ما عيَّنه عليه من المال ، ورسَّم عليه بالعَذْراويَّة ، ورَسَم النائبُ بنهب داره في آخرِ

١ موضعها بياض في الأصل (ع)، أتممناها وفق ما يقتضيه سياق الحبر.

٢ الأصل (ع): (السهروردي) تصحيف قومناه من ترجمته في و نبات هذه السنة .

٣ الأصل (ع) : ﴿ القاضي ﴾ سهو .

النهار . وكان السبب في ذلك على ما قيل أنّه سَيَّر يطلُبُ مَرْسوماً بالشاميَّةِ البَّرَائِيَّة ، فبلغ ذلك القاضي السُّبكي فقال للنائب : تَصَدُّق مولانا على وَلَدي بهذه الوَظِيفة وليسَ له غيرُها ، وهذا الرجلُ لا يزالُ يتعرّضُ إلى جهاتنا وجهات غيرنا . فلما خضر ابن شَمَريوخ قال له النائبُ : أنا أولّي شخصاً وظيفةً وأنت الطلبها بمَّرْسُوم السُّلطان ؟ فأنكر ذلك ، فقابَلَه ببعض البريديَّة ، فأفضى به الحالُ إلى الما ذكرنا . وبقي في الترسيم أيَّاماً ثم أفرجَ عنه وبقي بطالاً وأخرجَتْ جهاته : قضاءُ العسكر للقاضي ناصرِ الدّين كاتب السرّ ، ووكالةُ بيتِ المالِ للقاضي زينِ الدّين بنِ القَلانِسي ، وتوقيع الدّست لشمس الدين البَهْنَسي . هكذا حكاهُ وبعضهم وأهملَهُ ابنُ كثير والكُتبي وهُوَ عَجيب .

وفيه: دَرَّس القاضي ناصِرُ الدِّين كاتبُ السرّ بالشاميَّة الجُوانيَّة عوِّضاً عن مَحْمود ابن الخطيب تاج الدِّين ابن القَّزُويني توفي بعد أبيه بأيام، وكانت قد ١٢ عُيَنَتْ له هذه المدرسةُ ليستنيبَ فيها حتى يتأهّل، وخضر عنده القُضاةُ وجمْعً كثيرٌ من الأَعْيانِ والفُضَلاء.

وفيه : شُرِعَ في عِمَارَةِ تُرْبُة مَلِكِ الأُمراء غربي الطَّارِمة والمستجد قبليَّها ، ١٥ واجْتُهذ في عِمارتها ، فقُتِلَ قبل إكال ذلك .

وفيه : درَّسَ الشيخُ قِوَامُ الدِّينِ الحِنفي بالبِلْجِيَّة عوضاً عن شمس الدين الزَّنْجِيلِي نقيب القاضي الشافعي من مُدَّةٍ طويلَةٍ .

١٨ وولي إمامة محراب الحنفية الشيئ صَدْرُ الدين بنُ مَنْصُور الحنفي عوضاً عن بُرهان الدين بن همس الدين الزُّنجيلي توفي بعد أبيه بأيام .

و حُكِلِي عن بُرهانِ الدين تدريس الزنجيليَّة فوليه جمالُ الدين بنُ بدر الدين ٢١ ابنِ الفُوَيْرة وتدريس الدّماغيَّة فوليه شهابُ الدين العينتابي قاضي العُسَّكُر .

١ الأصل (ع): وأنت ، بدون الواو ، أضفناها لإقامة المني .

٢ كذا في الأصل (ع).

قال ابنُ كثير: « وفي يوم الجُمُعَةِ رابع عِشْرِيه : صُلِّي بالجامع على أَرْبَعَةٍ مِن الغُيَّابِ بمصر وهم الشيخُ شمسُ الدينِ بنُ عَدْلان ، والشيخُ شمْسُ الدين بنُ اللَّبَان » . ولم يذكر الآخَرَيْن\ .

ويومَ الجُمعةِ مستهلَّ ذي الحجَّةِ : صُلّني على رَجُلٍ وصَبِيّ بعدَ صَلَاةِ الجُمعة . قال ابنُ كثير : « وهذا شَنْيَةً لم يُعْهَد منْ مُدَّةِ شهور » .

وفي هذا اليَوْم : صُلِّي على جماعة من الغُيّاب منهم : الشيخُ شمسُ الدين ٦ الأصفهاني بالديار المُصريّة ، والشيخُ حمالُ الدين بنُ الوَرْدي بحلب ، والشيخُ عليُّ ابنُ نبهانَ بحلب أيضاً .

وفي يوم العِيدِ : صَلَّى النائبُ العيدَ بدار السَّعادَةِ لكارةِ الوحل الذي يَشْقُ ٩ معه حضورُ المصلَّى ، وحَضَر عندَه الـقُضاةُ وصلَّى بهم . وخطبَ الخطيبُ جمالُ الدين ابنُ جُملَة .

وفي يَوْمِ ثاني عِشْرِيه : إنما " صُلِّي بعْدَ الصَّلاةِ على امرأةٍ واحدَة . قال ابنُ ١٢ النَّصْل ، وربما صُلِّيتُ صلوات كثيرة الله عنه الله الله عنه الله الله عنه الله الله عنه الله الله المحمة الله يُصلَّى بعدها على أحد » .

وفيها: ولي الرئيسُ زينُ الدّين بنُ السّفاحِ ابنُ أخي القّاضي نجم الدّين ١٥ الذي ولي القضاءَ بحلّبَ في هذِه السنة كتابةَ السرّ عوضاً عن جمالِ الدّين إبراهيمَ ابن الشهاب محمود .

وفي هذه السُّنَّة : تَغَلَّبَ فارسُ المَرِيني على مملكة والده ، وسببُ ذلكَ أنَّ ١٨ السلطانَ أبا الحسنن عليّ بن الملك أبي سَعِيد عُثان بنِ الملك أبي يوسُفَ يعقوبَ

١ لم نجد الحير في البداية والنهاية .

٢ لم نجد الخبر في البداية والنهاية .

٣ كذا في الأصل (ع).

ابنِ عبد الحقّ بن محيو بن حمامة المَرِيني سلطانَ المَغْرِب توجَّه إلى أَفْريقيَة وسار مَعَهُ بأَصْحابِه ، فلما بعُدَ عن وَلَدِه أَبِي عِنان فارِس وطالتْ غيبتُه أَشَاعَ موته ، فبايَعهُ الناسُ واستقر في الملك . وبعدَ مدَّةٍ حَضرَ والدُه فخرجَ بالعَساكر إليه وقائلَهُ إلى أَن فرَّ منهزماً بين يَدَيْه .

وممَّنْ ثُوْقَى فيها

إبراهيمُ بنُ أَحْمَدَ بنِ عَبْدِ الله بنِ أحمدَ بنِ أبي بكر ، المحدّث الصّالحُ الشيخُ ، برهان الدين ، أبو إسْحاق بنُ الشيْخ أبي العَبّاسِ بنِ الإمامِ العَلّامة مُحِبِّ الدّين أبي مُحمَّد السَّعْدِي المقدِسي الصَّالحي المغروفُ بابن المحبّ .

وابن مُشرّف . وسمع من جماعة من أربع وسبعمئة ، وحضر على ابن الموازيني ، وابن مُشرّف . وسمع من جماعة من أصحاب ابن الزبيدي وابن اللتي وغيرهما . ذكره الذهبي في (المعجم المختص) وقال : « طلب الحديث وقتاً ، وسمع جُملة ذكره الذهبي في (المعجم مني وذهنه جيّد ، وكتابتُه سريعة حُلوة ، وقرأ اللعامة المعد أخيه واشتهر » .

قال ابنُ كثير: «كان يحدّثُ بالجامعِ الأُمْويِ وجامع تنكِز ، وكان مجلسُه ١٥ كثيرَ الجمْع ِلصلاحه وحُسْنِ ماكان يؤدّيه من المّواعيدِ النافعةِ ». توفي في رَجْب ، ودُفِنَ بقاسَيُون .

• إبراهيم بنُ إستحاق ، الإمام ، جمال الدين ، الفراوي المصري .

۱۸ ذكره الشيخُ زينُ الدين العراقي وقال: « سمع من وزيرة والحجّار وغيرهما ، وولي نظر الأوقاف بالقاهرة ، وناب في الحكم بالصَّالحيّة ، وولي الخطابة بها ، وكان ينشىء الخطب التي يخطبُ بها » . توفي بطريق الحجاز يبدو في ثامن القعدة ودُفِنَ هناك .

١ كذا الأصل ولعلها : ﴿ للعامة ﴾ بدون الألف .

10

• إبراهيمُ بنُ الحُسَين بنِ عَلَي بنِ مُحمّد بن محمد الأصيلُ ، تاجُ الدّين ، أبو إسحاق ابنُ الإمام الفقيهِ المدرّسِ الأصيل شَرَف الدين أبي عَبْدِ الله ابن العَدْلِ شرف الدّين أبي حامد ابن الإمام العلّامة ٣ الفقيه المؤرّخ الأديب الكاتِب عمادِ الدين القرشي الإصفّهاني الآمُلي الدمشقي المعروفُ بابن الشرف حُسَين .

مولدُه سنةَ سَبْع وثمانين وستمثة ، وحَضَر في الثالثةِ على التقيّ الواسِطي . ٣ سمعَ منه المُحسَيْني وغيرُه . ذكره الشيخُ زينُ الدّين العِراقي في (وفياته) . وهو أخو أمين الدين عَبْدِ الصَّمَد . توفّى في هذه السَّنة .

إبراهيم بن عبد الله بن علي بن يَحْيَى بن خَلَف ، الشيخ ، ٩
 بُرهان الدين ، الحُكْري المِصْري ، شيخُ القرّاءِ بالقاهرة .

ذكره الإستنوي في (طبقاته) قال : « وكانَ إماماً في عِلْم القِراءَات نحويّاً ١٠٩ أ من ع] كريماً مفسِّراً كثير المروَّة ، طارحاً للتكلّف / حَسَنَ الاعتقاد والتلاوةِ في المحراب ١٢ أمن ع] كريماً مفسِّراً كثير المروَّة ، وكان متصدراً للإقراء في أماكنَ كثيرةٍ ، وانتفع به الحلق » . توفي شهيداً في ذي القعدة ودُفِنَ بالصوفيّة .

والمُحكَّري : نسبةً إلى المُحكَّر ظاهر القاهرة .

إبراهِيمُ بنُ علي بن إبراهِيم ، الأديبُ الفاضِل ، جَمَالُ الدّين ، أبو
 إسحاق ، الحجازي المِصْري ابن عَلّام النّوري المغرّوف بالمعمّار ، الشّاعر .

قال الصَّلاحُ الصَّفدي: «عامي مَطْبُوع يقع له النوريات المليحة المتمكنة ١٨ المطبوعة الجيدة لا سيما في البَلاليـق والأزْجـال ، بحيثُ إنّه في ذلك غايَـةٌ لا تُدْرَك . أما في المقاطِيع الشعريَّة فإنّه يقعُد به عنها مراعاتُه الإعراب وتصريفُ الأمثال ، لكنّه قليل الحنطأ ٣٠ .

١ طبقات الشافعية الإسنوي : ٢١٩/١ ، الترجمة : ٤١٥ .

٢ الأصل (ع): (الأجزال) تصحيف .

٣ لم نجده في الواني بالوفيات ولا في أعيان العصر وأعوان النصر .

وقال ابنُ حَبِيب : « أَديبٌ ظَريف ، خَفيفُ الرّوح لطيف ، مِصْريُّ الطّباع ، حَسَنُ المحاضَرَةِ والاجتماع ، طبقةُ نَظْمِه عالية ، ومُقَطَّعاتُه لم تَبْرحْ جَديدةً على مَرِّ الأيام المتوالية ، وله نكتُّ أدبيَّة ، ومقاصيدُ سبائكُها ذهبيَّة . طارَ إلى الأمصار هَزارُ شِيغْرِه ، وَبَعُدَ في عقود العُقولِ حامد' سيخره » .

توفي في هذه السُّنةِ بالقاهرة . ومنْ شيعُره :

كلِفْتُ به يـؤذَّنُ وَهٰـو بَــدْرٌ تَشَهَّدَ فِي الأُذَانِ فَقُمْتُ شُوْمًا "

لما جَلَـوْا عِــرْسِي وعَايَنتُهـــا 11 فقىلتُ لله لال ماذا تسرَى ; al 9

يا قلب صبراً على الفيراق 10 وأنتَ يا دمعُ إن أظهرت ما وله:

۱۸

وصاحِب أنـــزل بي صفعـــــةً وقَال في ظهركُ جاءَتْ يَدي

لَاثِمِي فِي الشَّبَابِ دَعْ عَنْكَ لَوْمِي لَسْتَ مِمَّنْ يَرُوعُهِ بِالعِسْابِ أيُّها الشيْخُ هاتِ باللهِ قُلُ لِي أَيُّ عَيْشٍ يَخْلُو بِغَيْرِ الشباب

تُلُوحُ عَلَى شمائليه السُّعادُه فيا بشراني حث على الشهاده

وَجَدْتُ فِيهَا كُلُّ غَيْبٍ يُقَالُ فقال لا أضمن غير الحلال

وْلُو رُوّعْت ممن يْعب بالبين يخفيه قلبي سقطت مِنْ عيني

فأغْضبنتُ إذ ضيَّع لي حُرمتي فقلْتُ لا والعَهْـد في رقبتــي

١ كذا مهملة في الأصل ، لم نتوضحها .

٣

وله:

لَجَّ العَـذُولُ وَلاَمَنــي فيمَــنْ أُحبُّ وعَنْفــا فهمَــمْتُ الطُــمُ رأسَه مما ملــــــت تأسّفــــا لكنّمــا لكنّمــا لكنّمــا وَلِــقَتُ يَـــدي لَزَلتْ على أصْلِ القفــا

وله :

يَقُولُـون هـذا مالَـهُ عَرَبيَّـةٌ وليسَ تَراه للنحـاة يُجـاري فَقُلْتُ لهم من أينَ لي عَرَبيَّةٌ وما فُزتُ في الدُّنيا بحقّ حِمَاري

۱۰۹۱ ب من ع آ . / إبراهيمُ بن عليّ بن إبراهيمَ بن صالح بن هاشيم بـن عَبْـد الله بـن عبد الله بـن عبد الرحميّ بن الحسّن ، الأديب ، جَمالُ الدين ، أبو إسحاق ابنُ عَلاءِ الدين ، أبي الحسّن ابن العَجَمى الحلبي .

قال ابنُ حَبِيب: ﴿ فَاصْلُ بِيتُهُ مَعْرُوفَ ، وَأَدَبُهُ مُوصُوفَ ، نَظْمَهُ رَقِيقَ ، وَغُصَنْنُ حِذْقِه وَرِيق ، حَصَّل نُبذةً من العَرَبية ، واجتمع بأرْباب العلوم الأَدَبيَّة ، ١٢ وأخذ مِنَ الموسِيقَى بطَرْف ، واستمرَّ إلى أن قَطَف الحَتْفُ ثمر حياته فالقطف ﴾ . توفي في هذه السنة بحلب وقد جاوَزَ الأربعين .

[إثراهيم] بن علي بن هِبةِ الله بن عالي ، الإمام ، بُرهانُ الدين ، أبو ١٥ إسْحاق الدَّمَنْهُوري الشّاذِلي ، سِبْطُ الشيخ أبي الحَسنَ الشّاذلي .

قال الشيخُ زينُ [الدين]" العراقي : ﴿ كَانَ أَحَدَ الْفُضَلَاءِ المُشْهُورِينَ بالتفسيرِ وَالْأَدَبِ ، وَنَابَ فِي الحَكُم بالقَاهَرة ، وسَمِعَ الحديثَ من بعض أصُحابِ ابنِ ١٨ عماد ، وأعاد بتدريسِ التَّفسير بالقبّةِ المنصُورية » .

١ في الأصل (ع) : ﴿ وَدَقَيْقَ ﴾ تصنحيف واضح .

٢ موضعها بياض في الأصل.

٣ ليست في الأصل.

وقال غيره : « مَوْلدُه في عَشْر السَبْعين وستمثة . الْحَتَصَر (تَفْسيرَ ابنِ عطيّة) ٣ وله شِعْرٌ كَثير » . توفّى في هَذه السَّنة .

• إبراهِيمُ بنُ لاجِين ، الشيخُ ، العَلَّامة ، برهانُ الدَّيس ، الرَّشيدي المِصْري .

تفقّه على مَذْهَبِ الشافعي على الشيخ عَلَمِ الدّين العراقي ، وقرأ القِرَاءَات على الشيخ تَقيّ الدين ابن الصّائغ ، والنحو على ابن النحّاس والشيخ أبي حَيّان ، والأصول على الشيخ تاج الدين البارنباري ، والمنْطِق على الشيخ شمس الدّين والأصول على الشيخ تاج الدين البارنباري ، والمنْطِق على الشيخ شمس الدّين و البَعْدادي . وحَفِظ (الحَاوي) و(الشّاطِيّة) و(الجَزُولية)، وسمع الأبرقوهي والدّمياطي وابن الصّواف وغيرهم . وحدّث ودرّس وأفتى ، وخطب إ بجامع الأمير حُسين بن حَيْدر ، وكان على قِراءته وخطابيته روح عظيم ، وتصدّر بالجامع الأمير حُسين بن حَيْدر ، وكان على قِراءته وخطابيته بطاهِر القاهرة المنصوريّة بعد المدكور مُدّة ، وانتفع به الناسُ ، ثم تولّى تدريس التفسير بالقبّة المنصوريّة بعد موت الشيخ أبي حيان ، ومشيخة الخانقاه النّجمِيّة بظاهِر القاهرة . أخذ عنه القاضي محبّ الدّين ناظرُ الجيش ، والشيخان زين [الدّين إلى العراقي وسِراجُ الدين بنُ محبّ الدّين وغيرهم .

قال الإسْنَوي: «كَانَ فقيهاً عالماً بالنَّحو والتَّفْسير والقِراءاتِ ، طَيّباً حرّاً متَوَدَّداً كريماً مع فاقةٍ ، متواضعاً ، ماشياً على طَريقةِ السَّلَفِ في طرْح التكلُّف » . .

۱۸ وقال الشيخُ زينُ الدّين العِراقي : « أحدُ الأثمَّة في القِراءات والتفسير والنّحو والأصول ، والفقه . سَمِعتُ عليه مشيخةَ الأَبْرَقُوهي ، وقرأت عليه ثلاث خم بجمع الجمع ، وعرضتُ عليه (الشاطبيّة) . وكانَ منْ ساداتِ العُلَماء خُلُقاً وأدباً وديناً وعلماً وأمانة » . توفي شهيداً في شوال . والرَّشيدي : منسوب إلى أمير يقالُ له الرَّشيدي .

١ سقطت من الأصل سهواً .

٢ ليست في الأصل.

٣ طبقات الشافعية للإسنوي : ٢٩٨/١ ، الترجمة : ٥٥٧ .

أبو بحر بن قاسِم بن أبي بحر بن عَبْدِ الرَّحمَنِ بنِ ترْجَم بنِ علي بنِ
 عُمَر بن غبْد الححدّث ، زينُ الدّين الرَّحبي الكتاني' .

والشرف بن عساكر ، وعُمّر بن القوَّاس وطبقتهم . ذكره النَّهبي في (المعجم المغتص) وقال : « المحدّث العالم الصالح ، سمع من ابن البُخاري ومَنْ بعده ، ودَارَ المغتص) وقال : « المحدّث العالم الصالح ، سمع من ابن البُخاري ومَنْ بعده ، ودَارَ مَعنا على الشّيوخ ، وقرأ يسيراً ، وكتب الطّباق ، وحصّل بعض الأجزاء ، ونستخ بخط رديء . وكان دّينا تحيراً ، له نظم حَسن ، سكن مصر من سنّة سبعمئة وسمع الكثير بها . وحرّج لنفسه أربعين حديثاً ، وله اغيناء بتراجم شيوخ الوقت وضبط لوفياتهم ، خُتِم له بالحُسْنَى » .

وقال ابنُ رافع : « حدّث وقرأ ، سَمِعَ منه أَصْدِحَابُنا ، وكان يكتُب تصحيحَ الشَّيوخ بخطه وللتذكّر أنّه نقله من خطه فتُكُلّمَ فيه بسبب ذلك » .

توفي بالقاهرة في ذي القعدة . وقد أهمله ابنُ كَثير ، وقد نَقَل عنه في تاريخه ١٢ في سنة اثنتين وثَلاثين .

• أَحْمَدُ بنُ إِسْمَاعِيلَ بن عبدِ الله بن محمَّد بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن محمّد بن محمّد بن حمّد بن حامدٍ ، شمسُ الدين ، أبو عَبْدِ الله الإصفهائي ثم البَعْدادي المالكي المعروف بابن ١٥ المُقري .

أجاز له جماعةُ الرّشيدِ بن أبي القاسم ، وابنُ الطّبّال ، وابن بَلْدَجي ، والخطيب عز الدين الفاروثي وجماعة . قرأ علَيْه ابنُ رَجَب (ثُلاثيات البُخاري) وآخِرَ ١٨ (سُنْنِ أَبِي داود) ، وذكره في مُعْجَمه قال : « وله ديوانُ شعر حَسَن مَدَحّ به النبيِّ عَيْلِيَّهُ ، أنشدنا منه الكثير » . توفي ببَعْداد في هذه السَّنة شَهيداً .

١ كذا معجمة بالناء المثناة من فوق ، وقد أثبت في الأصل (ع) فوق كلمة وعبد ١ وكذا ١ . ٢ كذا الأصل عجم م ذم

كذا الأصل ، وقد ذاكره ابن رافع في وفياته: ١٠٦/٢ . ١٠٠٧ وسقطت من ترجمته هده.
 العدارة .

٣ فوقها في الأصل (ع) : ٩ كذا ٩ .

أَخْمَدُ بنُ أَيْبَكُ بنِ عَبْدِ الله ، الحافظُ ، المخرّج ، المفيدُ ، شهابُ الدّينِ ،
 أَبُو العَبّاس ، ويقال : أبو الحُسنيْن الحُسنامي المعروفُ بالدّمياطي المحصري .

وَلِكَ سَنةَ تَسْعِ وَسَبْعَمْتُهُ . سَمْعُ مِن ابنِ الشَّحِنَة ، وَسِتَ الْوُزَراء ، والحَسَن الكُرْدي ، ويونُس الدَّبابيسي ، وابن رَشيق وخلق بمصر . وقدِمَ دمشقَ سَنةَ أربعين فسمعَ المِزّي والذَّهَبي والجَزّري ، ومَشْيَخَةَ العَصْر فأكبر . انتقى عَلَيه الذَّهَبي وأبو الفَتْح السَّبكي والحُسنيني وطائفة ، ذكره الذَّهبي في (المعْجَم المختصّ) وقال : وأبو الفَتْح السَّبكي والحُسنيني وطائفة ، ذكره الذَّهبي في (المعْجَم المختصّ) وقال : والإمام المفيدُ الحافظُ ، محدّث مصر ، وكتب وألّف ، وخرَّج وتميّز ، وصار من أعيانِ الطلبة ، تخرَّج بجماعةٍ وقدم عَلَيْنا عامَ أَرْبَعين وسمعنا منه وظهرتُ معرفتُه أعيانِ الطلبة ، تخرَّج بجماعةٍ وقدم عَلَيْنا عامَ أَرْبَعين وسمعنا منه وظهرتُ معرفتُه وكان أحيانِ الطلبة ، وحَسْنَتُ مشاركتُه . وخرَّجتُ له جزءاً . سمعَ مني وسَمِعْتُ منه . وكان جُنْديّاً ضعيفَ الخُبْز » .

وقال الحُسيني: « خَرَّج للسَّبكي مُعْجَماً في مُجَلَّد ، وذَيَّل على (الوَفَيات) ١ للشريف الحُسيَّني ، كتب فيه إلى حين وفاته ، وشرع في تخريج الأحاديث الواقعة في (الرافعي) فلم يكُمِلُه ،٢ .

مات بمصر مطعوناً في شهر رمضان.

١٥ • أخمدُ بنُ سُلَيْمانَ بنِ هِـلال بنِ شِبْل بنِ فَـلاح ، الخطـيب ، شِهابُ الدّين ابنُ الإمام العالِم الزّاهد الوّرع صَدْرِ الدين الجَعْفري ، الشّافعي . تفقّه وسَمعَ وحدّث ، وولي خطابة جامع التّوبة بعد والده . توفي بدمشق

١٠ في شَعْبان ، ودُوْنَ بباب الصَّغير . ووالدُه توفي / سنة خمس وعشيرين وسبعمئة . ١١٠١ ب س ج

أحمد بن سَعِيد بن عُمَر بن حَسَن ، المحدّث ، شهاب الدّين ، أبو العبّاس السيّواسي ثم الدمشقي .

١ في هامش الأصل (ع) بإزائها بخط مختلف تصحيح نصه: « صوابه سنة سبعمقة فقط ، .

٢ لم نجد هذا الكلام في ذيل العبر: ٢٧١ بل اكتفى الحسيني فيه بقوله: و والحافظ شهاب الدين
 أحمد بن أيبك بن عبد الله الدمياطي ، و لم يزد .

ولد [سنة] تسع عَشْرة وسَبْعمقة ، سمع من عَلِتي بْنِ عَبْد المُوْمِنِ وَعَبْدِ الرَّحِيمِ بِن أَبِي اليُسْرِ وَخَلْق . ذكره النَّهبي في (المعجم المختصّ) قال : «قرأ وعُنِيَ بالرّواية وتنبه وسكَنَ دمشق وأخذَ عن أبي العَبّاسِ الجَزَري والمِزّي ٣ وابْنِ عَبْد وَطَبَقتهم . وسمع مِنِّي ، وخرَّج (المتباينات) » .

وقال ابنُ رَافِع : « سَمِعَ بنَفْسِه وكتبَ وقرأ قليلاً ، وخرَّج لبَعْضِ شيوخِه وتميَّز ، ومات شابّاً »' بدمشقَ شهيداً في شَهْر رَمَضَان ودُفِنَ بالصوفيّة . وقد ا أهملَهُ ابنُ كثير وهو غريب .

أحْمدُ بنُ عَبْدِ الله بنِ أحمدَ بنِ عبدِ الله بنِ أحْمدَ بنِ أبي بَكْر ،
 المحدّث ، المفيد ، شهابُ الدّين ، أبو الفَتْح ابن الإمام المَلامة محبّ الدّين أبي عمد ابن المحدّث أبي العبّاس ابن الإمام العلّامة محبّ الدّين أبي محمّد السّعْدِي المقدِسيّ الصّالحي الحنبلي .

وُلدَ سنةً تسمّ عشرةً وسَبْعمئة ، وسمّعَ حُضوراً من عيسَى المطعّم ، وابن ١٢ سَعْد وابنِ الشّيرازي وجماعة ، وسمّع من الحجّار وزينبَ بنتِ الكمالِ وستَّ الفُقَهاء وخَلْق ، ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : «المحدّث المقرىء ، كتب وقرأ ، وخرَّج لغيره ، وتنبَّه ، سمع مني » .

وقال ابنُ رَافِع: «كتب بخطّه وقَـرَأُ قليـلاً ، وخـرَّج لبـعضِ شيوخِـه ، وحَصَّلَاً الاَّجزاء ، وحجّ ، وكان خيّراً ديّناً بشوشَ الوَجْه ، حَسَنَ المُلْتَقَـى ، كثيرَ التودُّد والمروّة » .

توفي بالصَّالحيَّة في ذِي القعْدة . وقد أهملَه ابنُ كثير .

• أحمدُ بنُ عَبْدِ القَادِرِ بنِ أَحْمَدَ بنِ مَكْتوم بنِ أَخْمَدَ بنِ محمَّد بنِ سُلَّيْم

١ سقطت من الأصل (ع).

۲ وفیات ابن رافع : ۱۰۱/۲ .

٣ الأصل (ع) : * وجعل » مصحفة . انظر وفيات ابن رافع : ١٠٩/٢ .

- بضم السّين وفتح اللام - بن محمّد ، الشيخُ الإمامُ ، تاجُ الدّين ، أبو محمّد ، القَيْسي ، الحنفي ، النّحوي المحدّث المؤرخ .

تلمیذُ أبی حَیّان ، وصاحبُ (الدُّرِّ اللَّقِیط) الذی انتقاه من (البَحْر المُحِیط)
 لأبی حَیَّان .

وُلِكَ فِي ذي الحبِّمة سننة اثنتين وثمانين وستمثة .

قال الحافظ زينُ الدِّين العِراقي في (وفياته) : « سمِعَ على الحَافِظِ عَبْد المؤمن ابن خلف وغيرِه ، وقرأ بنفسه كثيراً في حُدود العشرينَ وبعدها ، وكتب الطّباقَ ، وجَمَع وصَنَّف وأفاد وحَصَّل كتباً نفيسةً » .

وقال غيره: « قرأتُ بخطه أنه حَضرَ دُروسَ ابنِ النَحَاسِ وسمعَ من الدّمياطي
 اتّفاقاً قبلَ أن يَطلُب ، وأخذ عن أبي حَيّان ولزِمّه دَهْراً طويلاً » . انتهى .

وتقدّم في الفِقْه والنَّحو واللَّغَة ، ثم أَقبَلَ على سَمَاع الحديث ، وتستخ الأُجْزاء اللَّباق والتَّحصيل وأَكْثَر عنْ أصحاب النَّجيب وابن علّاق جداً . ودرَّس ونابَ في الحكم ، وشرَع في تَعْليق على (الهداية) ، وشرع أيضاً في الجمع بين (العُبَاب) و(المحكم) في اللَّغة . وله (تَذْكرةٌ) تشتمل على فوائد ، وجمع بين (العُبَاب) و(المحكم) في اللَّغة . وله (تَذْكرةٌ) تشتمل على فوائد ، وجمع

١٨ كتاباً حافلاً سمّاه (الجَمْعُ المتناه في أخبار النّحاه) رأيتُ منه الكثير بخطّه، من ذلك مجلّد في المحمّدين خاصّة، وقلما وقفتُ على كتاب من الكُتُب الأدبيّة من شِعْر وتاريخ ونحو ذلك إلا وعَلَيْه تُرجَمة مصنّف ذلكَ الكتاب بخطّه. ولما

٢١ امتُحِنَ الحافظُ مَعْلَطاي بسبب / تَصْنِيفه في العِشْق عمل فيه بُلّيقَة ٢ . ١١١١ من ع ١

قُلْت : وكتابُه (الدُّرُّ اللقيط) انتقاهُ من (البَحْر المحيط) لأبي حُيّان ، مُجلَّد اقْتَصَر على مَباحِثِ أبي حَيّان مع ابن عَطِيَّة والزمَخْشرِي ، وشرّح (تَفْصيل) ابن الحاجِب و(فَصِيح تَعْلب) وله كتاب (الحِدّا ،) والْحَتَّصَر (تاريخ القِفْطي) ،

١ الأصل (ع): (إجازة ، تصحيف.

٢ العبارة في الْأَصل (ع) : « بسبب تصنيفه في العسر عمل فيه يلبغا » مهملة ولعل ما أثبتناه الوجه .

وله مَجاميعُ حَسَنة بخطّه ، وكان شاهداً . توفّي في شَهْر رَمَضان بمصر ؛ ومن شغره:

ما عَلَى الفَاضِلِ المهَـذُّب عـازٌ إن غَدَا خامِلاً وذُو الجَهْلِ سَامِ فاللَّبابُ الشَّهيُّ بالـقِشرِ خَــافٍ ومَصُونُ القّمـارِ تَـحْتَ الكِمــامِ

• أَحْمَدُ بنُ عَبْدِ المؤمن ، الإمامُ العارفُ الربّاني ، عَلاءُ الدّين السّبكي النُّواوي نسبة إلى نُوَى من عَمَل القَلْيُوبيَّة .

كان خَطيباً بها . تفقُّه على الشيخ عزِّ الدِّينِ النِّشائيُ وغيره . وكتَبَ شَرْحاً . على ﴿ التُّنْبِيهِ ﴾ في أربع مجلَّدات ، وصنَّف كتاباً آخرَ مُنْفَرِداً اختار فيه تُرْجيحات مخالِفَةً لما رجَّحَه الرافعي والنَّوَوي .

ذكرَه الشيخ زينُ الدّينِ العِراقي في (وفياته) وقال : « كان رجلاً صالحاً صاحب أُحُوالِ ومكاشفاتِ ، شاهدتُ ذلك منه غيرَ مرّةٍ ، وكان سليمَ الصَّدْرِ ناصِحاً للخَلْق قانعاً باليسير باذلاً للفَضْل بل بقوت يَوْمِه مع حاجته إليه » . ثُوُفي ١٢ في هذه السُّنة.

• أَحْمَدُ بنُ فَرَج -- بالجيم -- الشيخ ، شهابُ الدّين ، أبو العَبّاس ، المِصَري الشَّافعي المعروفُ بابن البَّابا .

سَمعٌ من ابن دَقيق العِيد ، والدُّمْياطي ، والأَبْرَقُوهي وغيرهم . وأخذ العِلْمَ عن الشيخ علم الدّين العِراق وغيره . ذكره الإسْنُوي في (طبقاته) وقال : « شُرُّف العِلْمُ قَدرَه ومَّجَّده ، وشادَ الفَضْلُ ذكرَه وخلَّده ، كان المذكورُ رجلاً عالماً فاضلاً ١٨ في عُلوم كثيرة ، حافظاً للقرآنِ بالسُّبُع ، عارفاً للتفسير والحديثِ والفِقْه والأصلين والنحو والطبّ ، يكتب الخطّ الحسن ، ديّناً ملازماً للصّلوات في الجماعة ، كثيرً المروَّةِ ، وله شعر جيّد . أفتى ودرَّس وأعاد ، ودرَّسَ بدرْسِ الحديث بالقبَّة البِيْبُرْسِيَّةِ ٢١ وغيرها' ۽ .

١0

١ طبقات الإسنوى : ١٧/١ ، الترجمة : ١٥٤ .

ومات في أواخر السنةِ شهيداً . وقال الحافظُ زينُ الدّين العراقي : توفي في شوّال .

٢ • أَخْمَدُ بنُ محمَّد بنِ أبي بكر بنِ مَكِّي بنِ مسلّم بنِ أبي الحَوْف البِصْري المغروفُ بالعَكَوَّك .

قال الصَّلاحُ الصَّفدي: « تعانى الآداب فمهر فيها ، وجَمَع بجاميعَ كثيرةً ٣ يقتصرُ فيها على المقطَّعات ، وكان يحفظُ للمتأخرين ما لا يدخُلُ تحت الحَصْرِ ، وله وَقْفٌ يُحصَّلُ منه ما ينتفع به ، ويُصَيِّفُ غالباً في الشّام ويُشتَّى بمصر ، الا أنه غَلَبَ عليه أكلُ الحَشيشة وهي محْنة خسيسة » .

٩ مات بالطَّاعون في رَجَب من هذه السُّنة .

• أحمدُ بنُ محمَّد بنِ شُعَيْبٍ ، الشيخ ، أبو العَبَّاس المَغْرِبي القَابِسي يعرفُ بابن شُعَيْب .

١٢ كان من أهل المغرفة بصناعة الطلب / ويُدقّق النظر فيها ، مشاركاً في الْفُنُون ١١١١ س من وخصوصاً في علم الأدب ، حافظاً للشعر ، وذكر أنّه حَفظ ستّة وعِشْرين ألف بيت للمُحْدَثين ، والغالب عليه العُلومُ الفَلْسَفية فمُقِتَ لذلك . وله شعر رائق ، وكتابة حسنة كتب في ديوان الإنشاء بباب السُّلطان بالمغرب . مات بتونس ليلة عيد الأضْحَى من هذه السَّنة .

• أحُمدُ بنُ محمَّد بنِ عَبْلِهِ العَلِيمِ ، الشيخ ، علم الدين ، الأصُّغوني .

١/ ذكره الإستنوي في (طبقاته) ، ولد بأصنفون في حدود سنة سبع وستبعمئة تقريباً . كان رجلاً فاضلاً مُشاركاً في عُلوم مُتَعَددة مُشاركة جيدة ، وغلب عليه في آخر وقت بعد أن كان بَعيداً منه ماثلاً إلى عُلُوم الأوائل . وكان ملازماً

اعيان العصر وأعوان النصر : (ق ١٧ آ) .
 ١١٢ في الأصل (ع) ولعل ثمة سقطاً .

41

للاشْتِغال طارحاً للتكلُّف ، إلا أنه كان شَرسَ الأخلاق ماثلاً إلى الحَسَد ، لا تَدومُ له مشخبة مع أحد لا سيّما من يَرَى إقبالَ النّاسِ عليه من أهلِ العِلْم.

وقال الحافِظُ زينُ الدّين العِراقي: ﴿ قَرأُ وَكُتبَ وأَفادَ وَصَنَّفَ . وكان أُحدَ ٣ الفُضلاء الأذكياء الجابعين لأنواع منَ العُلُوم ».

توفَّى بالقاهرة شهيداً في آخر السنة ودُفِنَ بمقبرةِ الصُّوفِيَّة .

 أَخْمَدُ بنُ محمَّد بن عَلى بن محمَّد بن مَخْمُود بن أبي العِزّ ، الشيخُ ٦ الأَجَلُ ، شَرَفُ الدّين ، الفارسي الكازّرُوني الأصل البَغْدَادِي الناسِخ .

وُلد سنةَ ثلاث وسبعين وستمعة ، أجازَ [له] ابنُ السّاعي المؤرّخُ ، وعَبْدُ الصَّمَدِ بنُ أَبِي الجيش ، والكَرَابِيسي المفسّر ، وعِدّة . وسمعَ من جدّه المؤرّخ ٩ ظهيرِ الدِّينِ والعِزِّ الفَارُوثِي ، والجَمَالِ ابنِ الفُوَيْرة وجَماعة . نَزَلَ دمشق وحدَّث .

ذكره الدِّهبي في (المعجم المختصّ) وقال فيه : « الشيخُ الأديب المحدّث ، وَيْعْمَ الرَّجُلُ هُو دَيْناً وَمَرُوَّةً وتواضُعاً ، وله اعتناءً بالرواية وَلَدَيْه فَضيلةٌ ومَعْرفةٌ ، ٦٢ ـ سَمِعتُ منه ٤ .

توفي في شهر رَمَضان ودُفِن بمَقابر الصُّوفيّة .

• أَحْمَدُ بنُ محمَّدِ بن فَرج ، المُسْنِد شِهابُ الدِّين ، أبو العَبَّاس التَّبِيبي ١٥ الإسْكَنْدَرِي .

سمعٌ الحديثُ منَ الشريفِ نورِ الدّين أحْمدُ بن عَبْدِ المُحسِن العراقي وغيرِه . ذكره الحافظُ زينُ الدين العراقي وقال : ﴿ مُسنِدُ الْإِسْكَنْدرية ، سمع منه أصحابُنا ١٨ الشيخ تقيُّ الدِّين بنُ عَرَّام ، وجمالُ الدِّين الزَّيْلَعي ، وأَبُو الحسن بنُ البنَّاء ، وكَتَب إلينا بالإجازة من التّغر ۽ .

توفي في هذه السنة بالإسكَّنْدَريَّة .

١ ساقطة من الأصل (ع).

• أَحْمَدُ بنُ محمّد بنِ قَيْس ، الشّيخ ، الإمامُ العَلَامة ، شهابُ الدّين ، أبو العَبّاس ، المعروفُ بابنِ الأنصاري ، ويُعرَفُ أيضاً بابْنِ الظّهير ، المصريّة وعالمُها .

ولد في حُدودِ السَّتين وستمئة . أَخَذَ عن ظَهيرِ الدِّين وسَديدِ الدِّين التَّزْمَنْتي ، والضيّاء جَعْفَر . وبَرَع في المَذْهب ، وسمعَ (جُزْءَ الخِطريف) من ابنِ خطيب العِزَّة ، وسمعَ من غيره أيضاً . ودرِّسَ وأفْتى ، وشَغِّل بالعِلْم ، وشاعَ اسمُه وبعُد

صيتُه وحدّثَ بالقَاهِرَة والإسكندريَّة ، سمعَ منه جمالُ الدِّين / الزِّيلَعي وآخرون ، ١١٢١ آ من ع وقد دَرَّسَ بالقاهرة بالهكَّاريَّة وبالحشّابيَّة بجامع عَمْرو بن العَاصِي رضي الله عنه ،

٩ ثم خَرَج عَنْه لإساءَةِ تصرُّفه ... دفَعَهُ لبَعْضِ المتجوِّهين ثم فُوضَ إليه تدريسُ الشّاميَّة البرانية والعَذْرَاويَّة بدمشق عوضاً عن ابن الزَّملكاني ، فأعطَى المَدْرَستين للشّيخ زين الدين بن المرحِّل وأخذَ منه المَشْهَدَ الحُسيَّني واستقر به إلى أن مات .

١٢ وقد دَرَّس بالحافِظيّة والسَّلَفِيّة بتَغْر الإسكندرية .

قال الشيخُ تقيُّ الدين السُّبكي: « لم يكن بقيَ من الشافِعيَّة أكبرُ منه » . وقال الإسْنَوي: « كان إماماً في الفقْهِ والأصلين ، وماتَ وهو شيخُ الشافعيّة ، وكانَ فصيحاً إلا أنَّه كان لا يعرفُ النحوَ فكانَ يلْحنُ

کثیراً »° .

وقالَ العِراقِي : « كان مدارُ الفُتْيا بالقاهِرَة عليه وعلى الشيخ شَمْسِ الدينِ ١٨ ابنِ عَدْلان » .

توفي بالقاهرة يومَ عيد الفِطْرِ شهيداً .

• أَحْمَدُ بنُ مَسْعُودِ بنِ أَحمَد بنِ مَوْدُود بنِ بَرشَق ، أبو العَبّاس ٢١ السُّنهورِي الضّرير المادحُ صاحبُ المدائح النبويّة المشهورة .

١ كلمة معماة .

٢ طبقات السبكي : ٢٨/٩ ، الترجمة : ١٢٩٩ .

٣ طبقات الشافعية للإسنوي : ٨٨/١ ، الترجمة : ١٥٦ .

وكان مقتدراً على النظم ، ربّما نظم القَصِيدَة في كلِّ كلمة مما لا يكُثرُ دورُه في الكلام ، كالظاء المعْجَمةِ ونحو ذلك ، وله وَراءَ ذلك مقاطيع لطيفة . وقال الحافظُ زينُ الدينِ العراقي : « وُلد حوالي خمسين وستمئة ، وهو أحدُ الشّعراء ٣ المُفْلِقين ، سمعتُ منه عدَّة أشعارٍ من لفظه ، وكانَ يحفظ شعرَه مع كَثْرَتِه ومع كَوْنِه ضَريراً وهو عجيب » .

تُوْفِي فِي جمادَى الآخرةِ بدّمَنْهور .

• أَحْمَدُ بنُ مُهَنّا بنِ عيسَى بنِ مهنا بنِ مانِع بنِ حديثة بنِ عُطَيفَة بنِ عَطَيفَة بنِ فَطَيفَة وأَمِنُ عَرَب فَضْلُ بنِ رَبِيعَة ، الأمير ، شهابُ الدّين ابنِ الأمير حُسامِ الدّين ، أميرُ عَرَب آل مُهَنّا .

ولتي الإمْرَةَ بعدَ وفاقِ أخيه علم الدّين سُلَيمان في آخر سنة ثلاثٍ أو أوّل سنة أربع وأرْبَعين . وقُبضٌ عليه في جُمادّى الأولى سنة خمسٍ وأربعين بقلعةِ دمَشْق ثم بقلعةِ صَفَد فلما تُوفي الملكُ الصالحُ وولي الكايلُ طلبَ أحمدَ هذا وولّاهُ ١٢ إمرةَ العَرْب واستمرَّ إلى أن توفي .

قال ابنُ حَبِيب : ﴿ نبية شامخُ الطّوْد وغَزيرُ الجُود ، وسَاحتُه رَحِيبَةٌ وأَنديتُه خصيبة . كانَ جميلُ السُّلوك مُحْتَرماً عِندَ الملوك ، حُمِيَتُ بمهابَتِه البلاد ، وسكنَتُ ١٥ بشهامَتِه حركَةُ أَهْلِ الفُساد ، واستمرَّ متطلّعاً إلى طالب النّداء وأجابه بدائه ، إلى أن وَرُد الأمرُ بأن يلحق بالأمراءِ من آبائه » . وكانت وفاتُه بناحيّة سَلّمْيَة في رَجّب وقد جاوز الخمسين .

أَخْمَدُ بنُ المُيْلَق ، الإمامُ الربَّاني ، شهابُ الدّين الإسْكَنْدَرِي الشَّاذلي .
 ذكرَه الحافظُ العِراقي في (وَفَياته) وقال : « أَحدُ العارفينَ الموافِقينَ معَ الكتابِ والسَّنة ، كان يتكلّمُ على الناسِ على طريق الشاذليّة ، ثم تركَ الكلامَ عَلَيْهم وصحبَ ٢١ الشيخ تاج الدين ابنَ عَطاءِ الله الشّاذلي ... ٢٠ توفي في هذه السَّنةِ .

ا كذا واضحة في الأصل (ع)، وفي الدرر: «غضية». ولعل الصواب: «عصية».
 ٢ كلمة معماة.

وفي ترجَمَةِ قاضي القُضاةِ ناصِرِ الدين محمَّدِ بنِ عَبْدِ الدَّامِم بنِ محمَّد الأَنْصارِي الشَّاذلي المعْروفِ بابنِ بنْتِ مَيْلَق من تاريخ الحافِظِ شهابِ الدين ابنِ حِجّي:

٣ ومَيْلَق لَقَبُ جَدّه لأمّه شهابِ الدّينِ أَحْمَد / بنِ سَديدِ الدينِ محمَّد بنِ عَبْدِ الواحِدِ ١١٢١ ب ،
 ابنِ قاسم بن خطِيل بنِ عبدِ الحقِّ بنِ طاهِر بنِ حَسَن بنِ حُسَيْنِ بنِ محمَّد اللّخمي
 من وَلَدِ النّعمانِ بنِ المُنْذِرِ ، وذكر أن والدّه وجدَّه كِلاهما ماتَ في شعبانَ سنة

۲ تِسْع وأربعين » . انتهى .

وكلامُ العراقي صريحٌ في أنّ مَيْلَق لقبٌ لمن فوق أحْمَد .

• أحمدُ بنُ يَحْيَى بنِ عليّ بنِ محمّد بنِ عَبْدِ الرَّحْمَن ، المحدّث ،

٩ شهابُ الدّين ، ابن عساكر .

ذكره الحافظ زينُ الدين وقال : « سمعَ وقرأ وكتب الأصولَ والطّباق وخطه يُرُوق » . توفي في هذه السُّنةِ بالقاهرة بالمدرسة الحسامِيَّة .

۱۲ • أَحْمَدُ بنُ يحيَى بنِ فَضْلِ الله بنِ مُجَلّى ، القاضى الكبير ، الرَّثيس الأديب الله الله الأداب ، شهابُ الدين ، أبو العَبّاس الأديب البارع ، حجَّةُ الكتَّاب وإمامُ أهْلِ الآداب ، شهابُ الدين ، أبو العَبّاس ابن القاضى الكبير مُحْيى الدين أبى المعالى القُرشى العُمَرى الشّافعي .

١٥ وُلِدَ بدمشق في شوّال سنة سبعمئة ، وقرأ الفقة على الشيخ برهان الدّين المجد . الفرّاري ، والشيخ كال الدّين ابن الزَّمَلْكاني ، والقاضي شهاب الدّين بن المجد . وأخذ العربية عن الشيخ كال الدّين بن قاضي شهبة والقاضي شمس الدّين بن مسلّم الحنبلي . وأجاز له الأبرقوهي ، وسمع بالقاهرة من يحيّى بن يوسف المصري وغيره ، وبدمشق من سبت الوزراء والحبجار ومحمد بن يعقوب الجرائدي وغيرهم . وتخرّج في الأدّب بوالده وبالشهاب محمّهود وابن الزَّمَلْكاني وأبي حَيّان ، وباشر وتخرّج في الأدّب بوالده وبالشهاب محمّهود وابن الزَّمَلُكاني وأبي حَيّان ، وباشر مع السلطان وقع له في سنة ثمان وثلاثين مع السلطان واقعة مشهورة ، فرسم السلطان أن يباشر أخوة علاء الدين ، وأقام مع السلطان والدين في بيته ، ثم إنه كتب قصّة للسلطان بسأل فيها السغر إلى دمشق شهاب الدّين في بيته ، ثم إنه كتب قصّة للسلطان يسأل فيها السغر إلى دمشق

وأكبر فيها القول من القلَّة والكُلفة ، فرسم السلطانُ لطَاجَار الدَّوادار أن يضربَه بالمقارِع ويصادرَه فخرجَ طاجار وطلبَه وأهائه وعَرّاه . ثم عُفِيَ عنه وبقي في المُصادرةِ إلى أن وَزَنَ ثمانية وأربعين ألف دِرْهم باع بها قُماشه وأثاثَ بيته ، ٣ ثم سُجِنَ في القلعةِ في شعبان سنة تسع وثلاثين إلى أن أفرج عنه في ربيع الآخر سنة أربعين . ثم أُعْطي كتابة السرّ في أوّل سنة إحدى وأربعين ، فاستمرَّ سنتين وأشهراً ، وعُزِلَ ورسِّم عَلَيْه أربعة أشهر ، وطُلب إلى مِصْر فشفَع فيه أخوه ٢ عَلاء الدّين ، فعاد إلى دمشق واستمرَّ بطالاً وله مرتباتً إلى أن مات .

قال ابنُ كثير: ﴿ كَاتَبُ الأَسْرَارِ الشَّرِيفَةِ بِالدَّيَارِ المُصْرِيَّةِ وَالبَلَادِ الشَّامِيةِ ، مُ عُزِل عن ذلك ومات وَلَيْسَ مُباشِراً لشيء من ذلك لكن في رياسَةٍ وسَعَادةٍ ٩ وأموال جزيلَةٍ وأملاك ومُرَتبات كثيرةٍ ، وعَمّر داراً هَائِلَةً بسفْح قاسَيُون بالقُرْبِ مِنَ الرَّخْنِيَّة وليسَ بالسَّفْح مثلُها ، وقدِ انتهتْ إليه رياسةُ الإنشاء ، وكانَ يُشبَّه بالقاضي الفاضيل في زمانه . وله مصَنَّفات عديدة بعبارات وجيزةٍ . وكانَ حسنَ ١٢ المُذاكرةِ ، سريعَ الاسْتِخْضار ، جيّدَ الحِفْظ ، فصيحَ اللَّسان ، جميلَ الأُخلاق ، المُداكرةِ ، المُعْلَماء والفُقَراء » . أ

[۱۱۳ آ من ع ا وقال ابنُ رَافِع : « حدَّث / [بشيء] من شعره ، وجمعَ تاريخاً ، ونظم الشعر ١٥ الله من ع ا وقال [النَّقر] الرائق ، وكتب الإنشاء بالبلاد الشامية ، ٢٠ .

وقال بعضُ المتأخرين: «كان يتوقد ذكاءً مع ..." قوةٍ وصُورة جميلةٍ واقتدار على النظم والنثر حتى كان يكتبُ من رأسِ القلم بديهاً ... غيره في ١٨ مُدَّة مع سَعَةِ الصدر وحُسْن الخُلُق وبِشْر المُحَيَّا . وله شِعر كثير جدّاً لكنّه

١ البداية والنهاية : ٢٢٩/١٤ .

٢ وفيات ابن رافع : ١١٣/٢ ، وما بين الحواصر المعقوفة كان موضعها في الأصل (ع) بياضاً أتممناه من ابن رافع .

٣ موضع كلمة بياض في الأصل (ع).

[£] موضع كلمتين بياض في الأصل (ع) .

وَسَط . وخَرَّج له ابنُ أَيبَك جزءاً حَدَّث به » .

تُوفَى بدمشق يومَ عَرَفَة ودُفِنَ بسفح قاسيون بتُربتهم قبالة اليَعْمورية مع أبيه ٣ وأخيه ، رَحِمهمُ الله تعالى .

• أحمدُ بنُ يوسفَ بنِ أَحْمَدَ بنِ عَبْدِ الدَّامِم ، الشيخُ ، صَائنُ الدّين ، أبو بكّر الحَلّبي .

أخو القاضي مُحِبِّ الدّين ناظرِ الجيش، وأخو الإمام ِ نبيهِ الدّين غلِي الآتي في هذه السنة . سَمِعَ منَ الشَّريف عِزِّ الدين الحُسنَيْني ، والشَّريفِ نور الدّين الزينبي، ووَزيرَة، والحجّار، وزَيْنَب بنتِ شُكر،، وحَسَن الكُرْدي في آخرين .

قالَ الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « وكانَ من خِيارِ الناسِ ديناً وقناعةً » . مات في هذه السُّنَة.

• أَحْمَدُ بن يُوسُفَ بن دَاؤد بن الحَسَنِ بنِ الحُسَيْنِ بن الشيخُ 17 الفاضِلُ الصَّالِحُ ، شهابُ الدِّين ، أَبُو العَبَّاسِ القَيْمَرِي الدِّمَسْقي .

مَوْلِلُه سنةَ ستّ وتِسْعين [وستّمئة ٣]، سمع من أحْمَد بن عَسَاكِر وغيره ؛

١٨ وحَدَّثَ سَمِعَ مِنْهُ الحافظُ الحُسَيْني ، ونابَ في الخطابَة بالجامع قال ابنُ رَافِع : « وكان خَيِّراً ديِّناً بَشُوشِ الوَجَّه »° .

توفي في جمادَى الآخرة ودُفن ببّاب إ الصُّغير ٢٠.

١ الأصل (ع): « سلمة » تصحيف .

٢ في الأصل بياض موضع كلمة .

٣ موضعها بياض في الأصل (ع).

٤ بياض في الأصل (ع) مقداره موضع كلمة .

ه وفيات ابن رافع : ٨٤/٢ .

٣ موضعها بياض في الأصل (ع) وأخذناها من وفيات ابن راقع .

17

. \ 0

• [أَحْمَدُ]'، الشّيخُ العارِفُ ، شهابُ الدّين ، الشّاذلي ، البُنْدُقداري . صهرُ الشّيخ شِهابِ الدّين [قال] وينُ الدّينِ العِراقي : « وكان يتكلّمُ على النّاسِ بكَلام حَسَنِ على طَريقِ الشّاذلية وخطبَ بجامع الما[رداني] " الحاجب » . توفي في هذه السّنة .

• أَخْمَدُ ، الأَدِيبِ | المِصْرِي النَّادِرِي] * المعروفُ بسُمَيْكَة .

[هو] الذي يقولُ فيه المِعْمارُ رحمَه الله تَعَالى :

إِ قَالُوا سُمَيْكُةُ قد هجا كَ وَفِي هِجَاكَ قَدِ الْهَمَكُ الْمُمَكُ الْمُعَلَى الْهُمَكُ الْمُعَلَى السَّمَكِ الْمُعَلَى السَّمَكِ الْمُعَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِيلِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْمِلِيلِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْمِعِيلِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْمِعِيلِ الْمُعْمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْمِعِيلِ الْمُعْمِعِيلِ الْمُعْمِعِيلِ الْمُعْمِعِيلِ الْمُعْمِعِيلِ الْمُعْمِعِيلِ الْمُعْمِعِلِمِ الْمُعْمِعِيلِ عَلَى الْمُعْمِعِيلِ الْمُعْمِعِيلِ عَلَى الْمُعْمِعِيلِ عَلَى الْمُعْمِعِيلِ عَلَى الْمُعْمِعِيلُ عَلَى الْمُعْمِعِيلِ عَلَى الْمُعْمِعِيلِ عَلَى الْمُعْمِعِيلِ عَلَى عَلَي

بادِرْ لِوَصَالِ الحَبِيبِ بادِرْ فَإِنَّ وَقْتَ الوِصَالِ نَادِرْ

• أُسَنُدَمِر القُلِيجِي .

مَمْلُوكَ بَيْدَمِر ، ثم صارّ إلى طَرَنْطاي ، وتنقَّل في الإمرةِ ودَخَل المغْرِبَ رَسُولاً ، ثم عاد ووُلّي البُحْيْرةَ في أيام الملك النّاصر ، ثم اسْتقرَّ في وِلاَيَة القَاهرة ٱيّاماً قَلائِل . مات مَطْعوناً في هَذِه السّنة .

• أَفْريدُون ، التَّاجِرُ السُّفَار .

ا موضعها بياض في الأصل (ع).

٢ بياض في الأصل (ع) مقداره موضع ثلاث كلمات.

٣ بياض مقداره موضع كلمة .

٤ تركها الناسخ بياضاً.

ما بين الحاصرتين المعقوفتين من الدرر : ٣٤٥/١ ، وقد ترك الناسخ موضع هاتين الكلمتين بياضاً .

٩ ههنا انتهى الحرم الكبير الذي وقع في النسختين (س ١) الأصل ، و (س ٢) المنقولة عنها ،
 واستدركنا ذلك من نسخة عارف حكمت (ع) .

٧ من هلهنا تعود إلى الأصل (س١).

الذي بَنَى التَّربَةَ ظاهِرَ بابِ الجَابِية تجاهَ تُرْبِةِ بَهادُر آص' ، حائطُها من حِجارَةٍ ملوَّنة ، وجعل بها داراً للقُرآن العَظيم ، ووَقَفَ عليها أُوقافاً جَيِّدة . وكان مشكورَ السِّيرة . قاله ابنُ كَثير .

تُوُفي في رَجَب، وقد خَرِبَتِ التُّربة المذكورة في الفِتَن الوَاقِعة في زَماننا .

• أُورَان ، السُّلَحْدارُ الأميرُ ، سيفُ الدين أحدُ مقدَّمي الألوفِ بدِمشق .

قال الصَّلاحُ الصَّفَدي: « ولم يزلْ على حَالِه إلى أن ضَّمَّتْ أَوْرامُ الأرضِ أَوْران ، ولم يَعُدُ لما به في الحياة فَوَران » .

تُوفّي في دمشقَ في رَجَب بالطَّاعُون .

٩ . أُيَاجِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدّين .

أَجُو نائب الشَّام الأمير سَيْفِ الدِّينِ أَرْغُونِ شَاهِ . ثُولِي في هَذه السَّنة .

• أَيْدُغْدِي ، الأميرُ ، علاءُ الدّين ، الظُّهِيري .

١٢ كان أمير عَشْرة ، ونقيبَ النُّقباء بدِمشق .

قال الصَّفَدي : « كَان شَيخاً أَسَنَّ ، ويَسلكُ كُلِّ طريق عن يَدِ مَخْضِ التَّجارِب ، وعَرَضِ للمصالح والمحارِب ، وكان يَعفَظُ (كفاية المتَحفَّظ) ويستُردها ، والتَّجارِب ، وعَرَضُ للمصالح والمحارِب ، وكان يَعفَظُ (كفاية المتَحفِّظ) ويستُردها ، ويعرفُ قَصَصَ الأنبياءِ عليهمُ السّلام ، ويوردها . ولما مُسبك تنكز أُخرج من يقابة النُّقباء ، وجُهِّز إلى نيابة قلْعة صَرْخَد فأقام بها مدَّة ، وحضر إلى دمشق ولم يزلُ على حالِه إلى أن لم يجدُ له الظَّهيري ظهيراً وخَمُل بعد أن كان

۱۸ شهیراً »°.

۱ (س ۲) : « بهادر آس ، .

٢ انظر البداية والنهاية : ٢٢٧/١٤ .

٣ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٣٤ آ) .

٤ (ع): « المصاع ، مصحفة .

ه أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٣٥ ب) .

توفي مَطْعوناً بدمشق في شهر رمضان .

بُزُلْغي بضَمَّ أَوَّله وثانِيه وسُكُون ثالثه المعروفُ بالصغير .

كان قريبَ الملكِ الناصرِ محمّد لأمه ، وكان قُدومُه مصرَ سنةَ أربع وسبعمائة ، فترقَّى إلى أن صار من جمْلَةِ الأمراء ، ثم تنكَّر عليه النَّاصِرُ وحَبَسه مدَّة ثلاث ٣ عشرةَ سنةً ، ثم أفرجَ عنه ، ثم صار لا يَدَعُه في راحة إمّا في تجريدةٍ أو اعْتِقال . مات بالطَّاعون في هذه السَّنة .

بَكْتُوتُ القرماني ، شادُّ الدّواوين بدمشق .

وهو من مماليك المنصور قلاؤون ، فلمّا تسلّطَن الملكُ المظفّر بيبَرْسُ كانَتْ له عنده منزلة ، فلما عاد الناصيرُ الْحَرَجه من مِصْرَ إلى دمشق ووُكِّي نيابة حِمْص ، ثم أُمَّرَ بدمشق ، ثم أرسله تُنْكِزُ إلى سيس في سنةِ أربع وعشرين ، هم ثم غضب عليه واعتقله ، وجُهِّزَ إلى مصر في سنةِ سِتُّ وعشرين ، ثم أُفْرجَ عنه في سنةِ أربع وثلاثين وأعطي طَبْلَخاناه ، وحصل له وهو في الحبْس حَدْبَة انحنى ظهرهُ منها ، وكان مُعْرى بالمطالِب والكيمياء مع كَثْرَةِ أمواله . تُوفي في هذه ١٢ السنة بالطَّاعون .

بُلَك سس بضم أوله وفتع اللام بعدها كاف سس الجُمْدار النَّاصري .
 وُلّي نيابة صفد في أيام الصالح إسماعيل ، ثم عاد إلى مصر تبرَّماً به / في ١٥ سنة ستٌ وأربعين ، ومات في شهر رَمْضان .

• بَهَادُر ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ابنُ الكُرْكَري .

باشر شدَّ الدَّواوين بصفَد ، وولاية الولاة بها بإمرة طَبْلُخانه في أيام تنكِز، ١٨ ثم نُقِل إلى شندٌ الدّواوين بمحلب ، ثم إلى دمشق بلا إمرة مدَّةً يسيرَة إلى أن "

١ بدلما في (ع) « الحسام ، مصحفة .

٢ (ع) : 8 ملك » تصحيف واضع .

٣ (ع): ﴿ ثُمْ نَقِلَ ﴾ تحريف.

ثُقِلَ إلى شَكِّ صَفَد فباشَرَه وعُزِل منه ، وعاد إليه غيرَ مَرَّة ، وقد باشرَ ولابة مدينة دِمشقَ بغيرِ إقطاع ، وفي آخرِ عُمُره ثُقِلَ إلى شَدِّ طرابُلْس بإمرة عَشْرَة ، مدينة دِمشقَ بغيرِ إقطاع ، وفي آخرِ عُمُره ثُقِلَ إلى شَدِّ طرابُلْس بإمرة عَشْرَة ، فماتَ بعد شَهْرٍ . وكانَ إذا باشر الشَّدِّ في بلدٍ لا يَسْمَعُ من النائب ولا يَخْضَع له ، وإن شَهْع عنده في أحد لا يَقْبَل منه .

وقد ذكر له الصلاح الصفدي في كِتاب (أعيان العَصْر وأعوان النصر)
حقه مرجمة طويلة قال: «ولم يكُنْ عندَه رِقَّةٌ ولا يَرْعَى في الحَقِّ لصاحِب حق حقه من بطشه أسرع من رَدِّ طَرْفه ، وهَيَجُ غَضَيِه أشد من خطب الزمان وصَرْفه ، لا يقوم لعَضيِه الجبل الرّاسي ، ولا يُداني الحديد البارِدُ قلبَه القاسي ، وصَرْفه ، لا يقوم لعَضيِه الجبل الرّاسي ، ولا يُداني الحديد البارِدُ قلبَه القاسي ، ومات في عُقُوبِته ولم يَخَفْ سُوءَ الذكر ولا سماعَه ، إلا أنه كان فيه مع ذلك خدمة ورياسة ، ومُخادَعة لأرباب الجاهِ وسياسة ، يقال : إنه قَتَل ولّذه بالمقارع وألقاه على القورع لشراب أخذ منه نشوته ، وكَشفَ بها السُّكُر عَشُوته ، وكَشفَ بها السُّكُر حَشُوته ، وكان عَفيفاً عن أموال الرّعايا » .

توفي في جُمادَى الآخِرة بطَرابلس .

تَمِرْ بُغا العَقِيلي ، الأمير ، سَيْفُ الدّين نائبُ الكرك .

١٥ كان مشكورَ السّيرة ، ويقال : إنّه كان عِنّيناً . تُوُفي في جُمادَى الآخرة .

• الحُسنَيْنُ بنُ بَدْران بينِ دَاوُد ، الإمامُ ، صَفِيْ الدّيين ، أبو غبيد الله ١٩٠١ ب ١ البَابُّصْري البَغْدادي الحُجَّة .

١٨ وُلد يومَ عَرَفة سنةَ اثنتي عَشْرة وسبعمائة ، وسمِع الحديث متأخراً من جماعة .
 ذكره الحافظ زين الدين ابن رَجَب في (طبقات الحنابلة) وقال :

۱ « حقه ، ساقطة من (س ۲) .

۲ (س ۲) : « الحديد النار وقلبه » مصحفة .

٣ (س ٢) : « المنكر » مصحفة .

٤ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٤٥ ب) .

٥ (ع): ﴿ وَذَكُرُهُ ﴾ .

« الخطيبُ الفَقِيه المحدِّثُ النَّحْوي الأديب ، عُنِي بالحَدِيث ، وقرأ بنفسه ، وكتب بخطّه الكثير ، وتفقّه ، وبَرَع في العَرَبية والأدب ، ونظَم الشعرَ الحسن ، وصنَّف في علوم الحديث وغيرِها ، واختصر (الإحْمال) لابن ماكُولا . ووَلِي إفادة ٣ المحدِّثين بالمُسْتَنْصِرية ، وكان يُقرِىءُ بها علومَ الحَديث وغيرَها ، وحضرتُ مجالِسَه كثيراً ، وله مشاركة حسنة في علوم الحديث والتَّواريخ ، مع براعته في الأدب والعَرَبية والصيّانة والدّيانة » .

مات مَطَّعُوناً في شهرِ رمضان ، ودُفِنَ بمقبرة بابِ حَرَّب .

• حُسَيْن ، الشيخُ ، نجمُ الدّين ، الزُّنْكَلوني .

تفقُّه على الشّيخ مَجْدِ الدّين الزُّنْكلوني وغيرِه . قال الحافِظُ زينُ الدّين العِراقي : ٩ « وجَلَس للإفادةِ ، وائتَفَع به الطَّلبة ، وكان مُنْجَمِعاً عنِ الناس » .

توفي في هَذِه السُّنة بالقاهرة .

حَمْزةُ بنُ عُمَرَ بنِ أَحْمدَ ، المحدّثُ الفاضل ، عِزُ الدّين ، أبو عُمارة ١٢
 ويقال : أبو يَعْلَى الهَكَّارِي الدّمشقى .

مولدُه سنةً ثلاث عشرة وسبعمائة.

قال الذَّمبي في (المعجم المختصّ): «قرأ القرآن / وتفقَّه، وسمعَ الكَثير، ١٥ ونستخ وقرأً عَلَّي أجزاءً، وتُنبَّه وسَمِعْ من ابن عَنْتَر وزَيْنَبَ بنتِ الكَمال وهَلُمَّ جراً، ورَخَلَ إلى مصرَ سنة أربع وأربعين، وسَمِعَ وحَصَّل، وأَحَبُّوه لدينه وخيره وسمع بالإسكَنْدرية ودِمْياط، .

١ (ع): ١ وغيره ١ مصحفة .

٢ وقع في النسخة (ع) خلل بسبب اضطراب في ترتيب أوراق النسخة التي نقل عنها ناسخ النسخة (ع) من تقديم فيها وتأخير . ويبتدىء هذا الحلل بعد كلمة « تفقه » في هذه الترجمة من هذه الصفحة . وقد لفق ناسخ (ع) بعض التراجم ببعض . وتسبب الاضطراب أيضاً بتقديم بعض التراجم وتأخير بعضها الآخر .

وقال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « أحدُ المحدّنين الفُضكاء ؛ كتَبَ بخطّه ، وقرأ وأفاد » .

٣ توفي شهيداً بالطَّاعون في رَجَب بدمشقَ ، ودفِنَ ببابِ الصَّغير .

• خليل ، الأمير ، حُسّامُ الدّين ، ابنُ البّرْجَمي المِصري .

كان يتكلَّم في ديوان بَشْتَاك ، ثم أعطاه الكامِلُ شعبانُ طَبْلَخَاناه ، وأُخذَتْ منه بعد خَلْع ِ الكامل ، وكان يتعصَّبُ لابن تيميَّة ويحبُّ أصحابه . تونّى في رّجَب .

• رَمَضانُ بنُ عَبْدِ الله بنِ عبدِ الرّحمن ، الشيخُ الصَّالِح ، الكُرْدِي خَطِيبُ جَوْبَر .

٩ مولدُه سنة سَبْع وسَبْعين وستائة . سمع الأَبْرَقُوهي وحَدُّث .
 قال ابنُ رَافِع : « وكانَ خَيِّراً دَيِّناً ساكِناً * » .
 توفي بهجَوْبَر في شهر رَمَضان .

١٢ • زينَبُ بنتُ إسماعيلَ بنِ إبراهيم بن سالِم بنِ سَعْد بنِ بَرَكات ، المسندة المُخْوَرة ، أُمَةُ العَزِيز بنتُ المحدّث الكبير تَجْمِ الدّين الأَنْصارِيَّة الدّمشقيَّة المعروفُ والدُها بابْن الخَبّاز .

١٥ مولدُها في جُمادَى الأولى سنة تسعر وتحمُسين وستائة . سمعتُ من ابن عبْدِ الدامم ، وابن أبي اليُسْرِ ، وعبدِ العَزيزِ بن عيد"، وهمَّد بن إسماعيل بن عَسَاكر ، والسَّيف يَحْيَى ابنِ الحَنْبلي . سَمِعَ منها الحُفَّاظُ العِزَّي ، والبِرْزالي ، عَسَاكر ، واللَّمبي ، والقاضي عِزُّ الدين ابنُ جَمَاعة ، والعلائي ، وابنُ زافِع وآخرون .

١ وفيات ابن رافع : ٩٩/٢ ، وفيه ٩ وكان ديناً ساكناً ٠ .

٢ ١ ابن ، سقطت من (س ٢) .

٣ (س ٢) : « ابن عبد » بالموحدة معجمة .

٤ (ع) : ﴿ والسيد ﴾ تصحيف .

٣

ذكرَها الذَّهبي في (مُعْجمه) وقال : « أَسْمَعَها والدُها شيئاً كثيراً من ابنِ عَبْدِ الدامم وأَصْحابِ الخُشُوعي . سمِعْنا منها (جُزْءَ ابنِ عَرَفة) و(جزء ابنِ الفرات) .

وقالَ المقرىءُ شهابُ الدّين ابنُ رَجّب: « سَمِعَتِ الكثيرَ أَسمَعَها والدُها العَوالي والنَّوازِلَ ما لا يَدْخُلُ تحتّ الحَصْرِ من أصحابِ الخُشُوعي ، وابنِ طَبَرْزَد ، وابنِ الحَرْسُتاني ، وحَنْبَل المكبِّر ، وغيرهم ، وحَدَّث عنها الذَّهبي والبِرْزالي ، وحَرَّج مَا لهُ مشيخةً في مجلَّد وعُمِّرَتْ ، وسَمِع عليها الطلبةُ » .

توفَيَتْ في ذِي الحجّة ودُفِنَت بقاسَيون ، ووالدُها المحدِّثُ نجِمُ الدين ماتَ سنةَ ثلاثٍ وسبعمائة .

وَيْنَبُ بنتُ يُوسُفَ بنِ عَبْدِ الرَّحمنِ ، زَوْجةُ الثَّيخِ عمادِ الدِّينِ ابنِ
 كَثير ، بنتُ الحافظ الكبير أبي الحجّاج المِزّي .

قال زَوْجُها: « وكانتْ من الصَّالحاتِ الكِبار ، تَحفَظُ القرآن العَظيم ، وتُكْثِر ١٢ تلاوته والصَّلاة في اللَّيل والنَّهار ، وتُحْسِن قراءةَ الحَدِيث من الكُتُبِ والأَّجْزاء في غايَة القوَّةِ مع الخِصال الجَميلة » .

توفّيتُ في شَهْر رَمْضان ودُفِئتُ بمقابِرِ الصُّوفيَّة إلى جانِبِ والدِها ، رَحِمَهُمَا ١٥٠ الله تعالى .

ستعيد بن عَبْدِ الله ، المحدّث الكَبير المؤرّخ الحافظ ، تجم الدّين ، أبو الخير الدّهلي ، بكَسْرِ الدّال وسُكُونِ الهاء ، البّعُدادي الحنْبَلي الحريري مَوْلَى ١٨ صَلاحِ الدّين عَبْدِ الرّحمن بن عُمَر الحريري .

مُولدُه سنةُ اثنتي غشْرةَ وسبعمائة تَقْريباً . سمعَ ببَغْدادَ من عليِّ بنِ عَبْدِ الصَّمَدِ ابن أبي الخِيْش ، وعليّ بن محمّد سِبْطِ ابن الزَّجَّاجِ وخَلْق . وبدمَشْقَ من أبي بكْرِ ٢١ ٩٢ ب ا ابن الرَّضي ، وزَيْنب بنتِ الكُمّال وخَلْق . وبمصر / والإسكندريّة وبُلْدان شَتّى .

١ لم نجدها في البداية والنهاية .

سَمِعَ منه الحُفَّاظُ والمحدِّثون ، وسَمِع المِزّي من السَّروجِي عنه ، وكَتَبَ عنه النَّهَبِي وعَنْ رَجُل عنه .

تذكره في (المعجم المختص) وقال: « العالِمُ المحدّث المفيدُ الرَّحال المكْثِر، ومِنْدَيِّ نشأ ببغدادَ وسَمِعَ وتَعِبَ وحَصَّل الأجزاءَ وقَدِمَ علينا، أنشكدنا لغير واحدٍ ؛
 ولَهُ رِحْلة إلى مصر والثَّغْر، وعَمَل جَيِّد، وهِمَّة في التَّاريخ، وهو ذكي صحيحُ الفَهْم، عارفٌ بالرِّجال حافظ».

وقال ابنُ رَافِع : « كَتَب بخطِّهِ وقرأً قَليلاً ، وحَصَّل أَجزاءً ، وحَفِظ من نَوْعٍ ِ الوَفِيات كثيراً ، وجَمَع لبعض الأغيان تراجم » .

وقال ابنُ رَجَب في (طَبَقاتِ الحَنَابلة): «عُنِي بالحَدِيث وأكثر من السَّماعِ والشَّيوخ، وجَمَع تراجم كثيرة لأعيانِ أَهْلِ بَعْدادَ، وخَرَّجَ الكثيرَ وكَتَبَ بخطَّه الرَّديء كثيراً».

١٢ توفّي بدمشق بالمارِسُتَانِ وَدُفِنَ بَبَابِ الصغير ٢ .

• سُلَيْمانُ بنُ عَبْدِ الحكيم بن عَبْدِ الحليم"، الشيخ الإمامُ ، صندر الدين ،

١ وفيات ابن رافع : ١١١/٢ ، وفيه وفاته في الخامس والعشرين من ذي القعدة .

٢ حشَّى ناسخ (س ٢) في هامش نسخته بإزاء آخر الترجمة بإضافة قال فيها :

وقال الصفدي: لم يكن أحد وقف مثله في هذا الشأن ، ولا من يدانيه في علو المكان ، لأنه يعرف التراجم والوفيات ، وما فيها من اختلاف الروايات ، وهذا أمر قل من رأيته يعتني به أو يرعى اختلاف ترتيبه ، وكان بعد شيخنا الذهبي قائماً بهذا الشأن في الشام ، وبعده لم يبق في هذا الفن بشاشة تستام ، وله تواليف كتبت عليها أنا وغيري من فضلاء العصر تقريظاً ومدحناه فيها تصريحاً لا تعريضاً .

ومن تصانيفه كتاب تفتت الأكباد في واقعة بغداد [وكتبت له عليه تقريضاً } والرحلة الشامية إلى مصر » .

وانظر أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٥٤ ب) .

٣ كذا في النسختين الأصل (س١) و (س٢) ووفيات ابن رافع: ٧٨/٢ و ٤ عبد الحليم ٤
 ساقطة من (ع). وفي أعيان العصر وأعوان النصر: (ق ٤٨ ب) والوافي بالوفيات وكلاهما -

أبو الرّبيع الغُمارِي المالِكي ، شيخُ المالِكيَّة بدمشقَ ومُدَرِّسُ الشَّرابِيشيَّة وشَيْخُ دارِ الحَدِيثِ التَّنْكِزِيَّة .

قال ابنُ رَافِع: « سَمِع مَتَأْخُراً بدمشقَ مَن محمَّدِ بنِ مُشَرِّف ومَن الحَجَّارِ ٣ (ثلاثيات البخاري) وغيرِهما ، وحَدَّث ودَرَّس وأَفْتى وأجازَ لي ما يَرْوِيه . وحَجَّ مَرِّات » .

وقال الصَّلاحُ الصَّفَدي : « أَفْتَى الناسَ على مَذْهبِ إمامه زماناً ، والتَقَطَ الناسُ ٣ من فَتَاوِيه دُرَّاً وجُماناً ، وكانَ من بَقَايا العُلَماء وسَلَفِ الفُضَلاء .

أَشْعَرِي العَقِيدة لا يَقْدِرُ أَحدٌ على أَن يَكِيدهُ ، وكان يَصْحَبُ أَكَابِرَ الشَّافعيَّة ، ومن فيهِ ذَكاءٌ أو أَلْمعِيَّة . وكان يقدَحُ فيمَنْ خَرَجَ عن الشيخ ِ أَبِي الحَسَنِ الأَشْعَرِي هِ قِيدَ شِبْر ، ولا يَرَى لَهُ إلا السيفَ قاطِعاً عَلَى ما افْتَرى من كِبْر ، يَرَى من العَظامُم السكوتَ عن تأويلِ ما يَجِبُ أَن يَتأوَّل ، ويَعُدُّ منَ الجرائمَ الانسِلاكَ في الطّرازِ الأول » .

توفّي بدمشق في جُمادى الآخرة . قالَ الصَّفَدي : « ومولِدُه سنةَ ثلاثِ وسَبْعِين » ٢ .

سُلْیْمان بنُ أَبِی الحَسَنِ بنُ سُلَیْمان بنِ رَیَّان بنِ یُوسُفَ بنِ رَیَّان ۱۵

للصلاح الصفدي (١٣١ ق ١٣٦ ب):

• سليمان بن عبد الحليم بن عبد الحكيم ، ونسبته فيها الباردي ، بالباء الموحدة ، وبعد الألف راء ودال مهملة . وعلى نسخة أعيان العصر خط ابن قاضي شهبة إلى جانب هذه الترجمة و لم يعلق أو يصحح .

١ في الأصل (س ١) : ٤ الحجاج ٤ سهو تابعه عليه ناسخ (س ٢) والتصحيح من وفيات ابن رافع .

٢ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٤٨ ب). وفي النسخة (س ٢) زيادة مضافة في هامشها
 نصها : ٥ ودفن بمقابر الصوفية ٥ .

٣ ه يوسف بن ريان ۽ ساقطة من (ع).

القَاضِي ، جمالُ الدّين ، الطَّائي العَجْلوني الأصل الحَلبي .

وُلِدَ فِي رَمَضان سنة ثلاثٍ وسِتِين وستمائة وتعانى الأدبَ ، وكتب الخطّ الممنشوب ، وكان أبوه صالِحاً فَحرصَ على تأديبه ، فلمّا كَبِرَ وُلِّي نظرَ جَيْش حَلَب ، ثم نظرَ الكَرَك ووكالة بَيْتِ المال ، وتنقّل في أنظارِ البِلاد الشّامية كَصنفد وطرابُلْس وحَلَب وغيرِها ، ثم وُلِّي في الآخر نظر الجَيْشِ بدمشق عن محبّ الدّين ابنِ الحَلَبي ؛ ثم حَجَّ سنة ثلاثٍ وأربعين ، واستمرَّ بحلب بَطّالاً إلى أن مات في جُمادَى الآخرة . وكان يَصومُ تَطَوُّعاً ويَقومُ في اللّيل قبيلَ الفَجْرِ دائماً ، ويختمُ في كلّ أسبوع ، وكانتُ له مشاركة في العَربيَّة والأصول والفَرائِض والحِساب ؛ في كلّ أسبوع ، وكانتُ له مشاركة في العَربيَّة والأصول والفَرائِض والحِساب ؛ وشارك قَلِيلاً في الفِقْه والمَعانى والبَيّان .

• سَعْدُ الله بنُ محمّد بنِ عُثْمان ، سَعْدُ الدّين ، العُثْماني القُزْويني

الشَّافعي .

١٢ ذكرَه الإسْنَوي في (طَبقاته) وقال: «كانَ إماماً في العُلُوم الشَّرْعية ، كثير العبادَةِ والزَّهد ، ملازِماً للإقراء » .

توفي في هذه السُّنةِ بقَرْوين شَهِيداً عن ثَلاثٍ وخَمْسين سنة .

١٥ . سُنْقُر الرُّومي ، الأَمير ، سَيْفُ الدين .

/ قَدِم المَامِرِ وَسُولاً فأسْلَم، وأقام بالقاهِرة فأعْطي إمرةً عُشْرة، ١٩٣١ وكان عارفاً بالنّباتِ والعَقاقير والعِلَل، فداخلَ الأمراء في ذلك وتمكّن منهم حتى

١٨ حَصَّل مالاً كَثيراً ، واختصَّ بالكامِلِ شَعْبان ، ثم نُفِي بعده ثم أعيد .
 تُوفي في هذه السَّنةِ بالطّاعون .

١ طبقات الشافعية للإسنوي : ١٧٤/٢ ، الترجمة : ٩٧٣ .

٢ ههنا خلل آخر وقع في النسخة (ع) لفق بسببه الناسخ بين جزء من ترجمة (سنقر) هذا وبين جزء من ترجمة (عمر بن سعد) الآتي بعد بضع أوراق ، وقدم بعض التراجم وأخر بعضها بسبب اضطراب الأوراق من تقديم وتأخير .

11

• صَالِحُ بِنُ عَبْدِ الله ، المُحدِّثُ المُفيد ، شَرَفُ الدّين ، أُبُو محمَّد الصَّصْرُوي القَيْمَري ابنُ بَوَّابِ القَيْمَرية .

موللُه سنةً ستٌّ عَشْرةَ وسبْعائة، وسَمِع بدمشقَ ومِصْر وحلب.

ذكره الذُّهبي في (المعجم المختصِّ) وقال : « شَابٌّ نبية ، سمع وكَتَب وحَصَّل وتَخَرُّج، وسمع من خَلْقِ بعد سنة ثَلاثين، ثم فَتَر ثم اشْتَغَل بالإسكندرية على ابنِ الصَّفِيِّي، وتلا بالسُّبُع على أبي حَيَّان وأعادَ بالكَامِليَّة ».

توفى بالقّاهرة في شوّال .

• صَالِحُ بنُ عَبْد القوي ، القاضي ، عَلَمُ الدّين الإسْنَائي ، الشّافعي . سمعَ الحديثَ من محمَّد بن إبراهيم بن تَرْجُم رَاوِي (الترمذي) .

ذَكَرَه الشيخُ زَيْنُ الدين العِراقِ وقال : ﴿ وُلِّي الحِكمَ فِي غالِبِ الْأَعْمال المصرية ، وحَدَّث ، سمع منه أصحابُنا المحدِّثُون » .

توفَّى في هذه السُّنة بثَغْرِ دِمْياط حاكِماً بها .

• طاهِرُ بنُ أميرِ حَاجٌ بن عُمَر ، الشيخ ، ظَهيرُ الدّين ، أبو عمّد الأَرْزَلْجاني المتصوِّفُ ، شيخُ نايْبِ الشَّامِ تنكز .

سمع أبا بكْر بن عَبْدِ الدامم، والمُطّعّم، والحَجّار.

10 ذكرَه الحُسَيْني في (مُعْجَمه)' وقال : ﴿ كَانَ شَيْخًا حَسَنَ الشَّيَّبَةُ عَامِيٌّ الطريقة ، لا يَغْهَمُ ولا يَعْقِلُ مُغْرَى بالرِّثاسةِ ، همُّه بياضُ العِمَّةِ ونَفْشُ اللَّمَّةِ ودَركُوان العَجَم ، والتَشْتَبُع بما لم يُعْط ، وابتَنَى زاويةً جوار المَيْدان معروفةً به ، ١٨ وبسَبَيِه كانتُ كائنةُ القاضي جَمَالِ الدِّينِ ابن جُمْلَة حَيْثُ أَدِّي هَذَا الشَّيْسِخَ الجَهْلُ إِلَى تُكُذيبِ ناثبِ الشُّرْعِ المطَّهِّرِ ، فحمَل الحاكم الحميَّة أن التَّقَم لنَفْسيه وطِيغً به بالبلد على حِمارٍ وهو يُضرّربُ بالدُّرَّة فقيل إنّه ضُرِبَ يومتذٍ أزيدَ من ٢١

[،] ولم نجده في ذيله على العبر .

٢ (ع): ﴿ كَالَ الدينِ ﴾ مصحفة .

أَلْفي دِرَّة فَحَصَل للقاضي ما حَصَل ؛ وكانَ أَمْرُ الله قَدَراً مَقْدُوراً . سَمِعَ منه الدِّهلي والسِّيواسي » .

ماتَ بالطَّاعونِ في هَذِه السنة .

• طُرْجِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدّين ، أَنُحُو ۚ أَرْغُونَ شَاه نائبِ الشَّامِ . استقرَّ في نِيابَة أخيه أميرَ طَبْلَخَانه بدمشق ، ولما أن ماتَ الأميرُ سيفُ الدّين ٦ آقُبُغا الدُّوادار أَسْنَد وصيَّتَه إليه ، فماتَ بعدَه بخمسة أيام بالطَّاعونِ في شَوَّال . ذكره الصُّفدي.

• طَشْتَمِر طَلَلَيْه ــ بالطَّاءِ المُهْمَلَةِ وبعْدَها لَامانِ مُتَحَرَكَانِ بالفَتْح وبعدَهما ٩ ياءٌ مُثَنَّاة من تَحْتِ ساكِنَة وهاء - وعُرف بذلك لأنه كان إذا تكلُّم بشيءٍ قال في آخِره : طَلَلَيْه ، كَأَنْه يُغَنِّي بها .

كَانَ من المماليكِ النَّاصريَّةِ ، وعَظُم في أيام المظَّفُّر حاجي ، وجُعلُّ أميرَ سيلاح ، ١٢ وهو من أمراء المَشُورةِ والذين يَكْتُبُ إليهم نُوَّابُ الشَّام قرينَ مُطَّالَعةِ السُّلطان ؛ ولم يَزَلُ على حالِه إلى أن تُوْفي بمصّرَ في شَوّال بالطَّاعون .

طَغَاي أُمُّ آنُوك ، زوجُ السُّلطانِ الملكِ النَّاصر .

اشْتراها تَنْكِزُ بتسْعين أَلْفَ دِرْهم، قيمتها يومَثِلِ نحوُ خَمْسَة آلافِ دينار، لأنَّ سيَّدَها كان شَغُوفاً بها ، وبُلَغ خبرُها الناصِيرَ فأرسل إلى تَنْكِز يطلبُها ، فبَذل جهدَه إلى أن اشْتَرَاها وجَهَّزها للنَّاصِيرِ فَحَظِيَتْ عندَه . ويُقال : إنَّ سيذها ندم على بَيْعها وتوجُّه إلى مصرَّر ووَقَفَ للسُّلطان وتَوَصَّلَ إلى أن شكا حاله / فأعْطاهُ ٩٣١ - ١ ألفي دينار وكَتَب له مَسْمُوحاً بألفي دِينار أخرى . ووُلد آنُوك سنة إحْدي وعشرين فَسُرٌ به ، وحَجَّتْ فجهَّزها تَجْهيزاً اشْتَهَر حتى يُقال : إنه لم يُسْمِع أن امرأة ٢١ سُلُطانٍ حَجَّت مثلَما حَجَّت ، ولا أَنْفَقَتْ على حَجِّها مثلَ نَفْقتها ، وبسببها أَبْطل

١ (ع) : « مخرجي » مصحفة . وانظره في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٥٦ ١) . ٢ في (ع): ٥ أخو الأمير أرغون شاه ، زيادة سهو .

السلطانُ المكْسَ الذي كان يُؤخَذ على القَمْح ، وكانَتْ عفيفةً كَرِيمة . مائتْ في شَوّال وبلَغَتْ عِدَّةُ مُعْتَقَاتِها من الجَواري أَلْفَ نَسَمة ومِنَ الخُدّام ثمانِينَ طَوَاشِيّاً ، ولم يُستمرَّ الناصِرُ على محبَّة غيرِها من النّساءِ ، ولم تُنْكَبْ قَطُّ إلى أن مائتْ ' . ٣

• طَيْبَرْسُ بنُ عَبْدِ الله ، عَلاءُ الدّين ، الجُنْدِي النَّحْوي .

اشتراهُ بعضُ الأمراءِ بالبِيرَة وأَعْتَقه ، وقَدَمَ دمشقَ بعدَ العِشرين ، وتَفَقَّه ومَهَر في الأَّذبِ ، وفاقَ أَقْرالَه في الفُنُون ، ونظم (الأَّلْفيَّة) و(مقدِّمةَ ابنِ الحاجِب) جامعاً بينَهما وسَمّاها (المُطْرِفَة) فجاءتْ سبعمائة بيت . وكان ابنُ عَبْدِ الهَادي يُئْني عليه ، وكانَ كثيرَ التِّلاَوةِ والصَّلاة بالليل ، حَسَنَ المُذاكَرةِ لَطيفَ المُعَاشرة . وله شِعْرٌ متوسِّط . مات بدمشق في هذه السنة .

• طَيْبُعًا النَّاصِرِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدّين ، الساقي .

من مماليك الملك النَّاصِر ، وتَرَقَّى بعدَه إلى أن صارَ أميرَ مائة في دَوْلَةِ حَسَن الأُولى ، ثم أُخْرَجَ إلى حَمَاة أميرَ طَبْلَخَانه ، فماتَ بها في الطَّاعونِ في ذِي الحجَّة . ١٢

١ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها : ﴿ عن مكة ﴿ .

٢ في هامش (س ٢) زيادة مضافة نصها :

[•] قال الصفدي : كانت جارية الناصر أولاً ، ثم إنه أعتقها وتزوجها ؛ وقيل : إنها أخت [الأمير سيف الدين] آقبغا عبد الواحد إ المقدم ذكره] ، كانت بديعة الحسن باهرة الجمال الذي لا يطيق وصفه القالة اللسن ، رأت من السمادة ما لا رأته غيرها من زوجات الملوك الداهبات ، وتنعمت في ملاذ ما وصلت إليها يد الناهبات .

قال: وكانت فيما بعد موت الناصر معظمة في كل دولة مكرمة في كل زمان. حجت مرتين، أو لا حج بها القاضي كريم الدين الكبير واحتفل بأمرها وحمل لها البقل في محاير طين على ظهور الجمال، وأخذ لها البقر الحلابات تكون معها في الطريق ليؤخذ لبنها ويبين ويصنع لها في الغداء والعشاء الجبن المغلو المسخن علم حجت ثانياً وحج بها الأمير سيف الدين بشتاك في إسنة تسع وثلاثين و وسبعمائة إلا أن هذه الحجة كانت دون تلك.

وكان تنكز إذا جهز إلى مصر تقادم ما يكتب على أحد إ شيئاً ¡ إلا على السلطان وعلى قوصون وعلى الخوندة طغاي » .

وقد تصرف الناسخ الذي أضاف هذا النقل تصرفاً يسيراً في عبارة الصلاح وغادر قسماً كبيراً مما ذكره الصفدي فرأينا إضافة بعضه للفائدة . انظر أعيان العصر (ق ٩٥ آ) .

عَبْدُ الله بنُ أَحمد بنِ هِبَةِ الله ؛ جمالُ الدّين ، ابنُ البُورِي .
 قالَ الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « سمعَ منْهُ الزّيْلعي والبَنَّاء ، وكَتَب إلينا بالإِجَازَةِ
 من الثَّمْر » .

توقَّى في هَذِه السنة .

• عَبْدُ الله بنُ أَحمدَ بنِ يُوسُفَ بنِ السَّحسَن ، الفقية العالمُ المُفَنّن ، و عَبْدُ اللهُ المُفَنّن ، عبالُ الدّين ، أبو اليُمْن الزَّرَنْدي الشّافعي .

مولدُه سنةَ عِشْرين وسبعمائة ، وسمعَ بالحَرَمَيْن وبدمشق أبا العَبّاس الجَزَري ، وأبا الحَجّاج المِزّي والمؤجُودين ، ورَحَل فسمِعَ بحماةً وحَلَب والسّاحل وغيرِها .

ذكره اللَّـهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « قرأ كثيراً ولّهُ عدَّةُ محظوفاتٍ ، وكتب (المُشْتَبِه) ، وهو في ازْديادٍ من العلم ، .

وقالَ الصَّفَدي: ﴿ كَانَ شَابَاً فَيه يَقَظَةٌ ، وَطَلَبٌ فِي كُلِّ لَحُظة ، لا يَفْتُرُ ١٢ ولا يني ، ولا يَعْدِلُ عن الدَّأْبِ ولا يَثْقَني ، ولم يزَلْ على حالِه إلى أن ١٠. ثُوفِي فِي شَعْبان شَهِيداً بدمشق .

• عَبْدُ الله مِن سُلَيْمان ، الشيخ الإمامُ العارِفُ الربَّالي ، أبو محمّد المنُوفي ١٥ المالِكي .

ذكرَه الحافظُ زينُ الدّين العِراقِي وبالَغَ فِي الثّناءِ عِليه وقالَ : ﴿ الرّاهِدُ حُجَّةُ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَنِيا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

١ أعيان العصر وأعوان النصر: (ق ٦٣ ب - ٦٣) وعبارة الصفدي فيه: ١ .. إلى أن قصف ومحق بدره بعد أن خسف وتوفي رحمه الله تعالى في العشر الأخير من شعبان سنة تسمع وأربعين وسبعمقة بالطاعون ومولده سنة عشرين وسبعمقة ٤ .

٢ بإزائه في هامش الأصل (س١) عنوان هامشي بخط مختلف نصه و مطلب ، الشيخ عبد الله
 المنوفي المدفون تجاه قايتباي بصحراء مصر ٤.

11

ظاهِرِ القاهرة فيبيتُ بتُرْبَةِ مَنْكَلِي بُغَا الفَخْري ، كان بها أولادُه وأهْلُه وأقارِبُه ، ولم يَزَلُ على خالِه ، ذلك مع حُسْنِ وَلَمْ يَزَلُ على خالِه ، ذلك مع حُسْنِ خُلُقه مع الطَّلْبَةِ خُصوصاً المغاربة والبَرَابرة .

رَ ٩٤] تُوفِي فِي هذه السَّنة وكانَتْ جنازتُه مشهُودَةً حَضَرَها أَهلُ مصر / والقاهِرة مَعاً ، لأَنهم كانوا نادَوًا فِي البَلَدين مَعاً بالخُروج إلى الصحراء لاسْتِكْشافِ الوَباء فخرَجَ الناسُ وملأوا الصَّحراء ، فكأنَّ النداء كان لجَنَازَتِه ، فصَلُوا عليه ثم رَجَعوا ٢ ودُفن بُثْرَبَة مَنْكَلَى بُعًا الفَحْري » .

وذكر بعضُ المتأخرين أن الشيخ عبد الله كان فقهاً شافِعيّاً ذاكِراً للمسائل.
قال أَلْجَاي الدَّوادار: ﴿ وقع فِي نَفْسِي إِشْكَالَ فقصدْتُ بعضَ العُلماء بالصّالحية ﴾ لأسأله عنه فلم أجده ، فوجدتُ الشيخ عبد الله المَنُوفي فسألْتُ عنه فقال: لعلكَ تَشْتَغِلُ بشيء من العِلْم ؟ فقلتُ: نعم ، فذكر المسألة بعَيْنها والإشكال بعينه ، فقلت : نعم ، فذكر المسألة بعَيْنها والإشكال بعينه ، فقلت : منكم من يُسْتفاد ، فأجابني جَوَاباً شافِياً وأزال الإشكال ، فسألتُه ١٢ أنا عن مسألة أخرى فقال : قُمْ فقد حَصل المقصود » .

قَبْدُ الله بنُ عبدِ الرَّحْمنِ بنِ عَبْدِ الله بن جَميل ، الشيخُ ، نَجْمُ الدين ، أبو فِراس المعروفُ بابن الجُبِّي الهيتي ، والجُبَّةُ : من قُرَى الهيت على الفرات . ١٥ مولدُه سنة إحدى وستين وستانة ، وأجازَ له خلق كثير منهم ابنُ الزَّجَاج ، وابنُ الدَّبَاب ، والتقيَّ الإِرْبلي وتحلْق ، وسمعَ على مَجْدِ الدّين ابن بَلْدَجي (الخُطَبَ وابنُ النَّباتِيَّة) بسماعِه لها من ابنِ طَبَرْزَد سَمِعها عليه سِوَى من أَوَّها إلى خُطْبَة الوَفاة . ١٨ النَّباتِيَّة) بسماعِه لها من ابنِ طَبَرْزَد سَمِعها عليه سِوَى من أَوَّها إلى خُطْبَة الوَفاة . ١٨ سمعَ منه ابنُ رَجْب وقال : ٩ شيخ معَمَّر ، شَهِدَ على القاضي ابنِ الزِّلْجاني ببَغْداد وقيل شهاذته ، ثَقُلَ سمعُه بأَخرة ، .

تُونِي في هَذِه السّنة بِهيت.

۱ (س ۲) و (ع): « مسلم يستفاد » ولا معنى لها ، وكأنها هكذا تبدو في الأصل (س ١) فرجمنا قراءتها على هذا الوجه . • عَبْدُ الله بنُ محمّدِ بنِ إبراهيم بنِ محمّد بنِ أَخْمَد بنِ محمّدِ بن عيسى ، الإمامُ الفقيه المحدّث الفاضل ، شرّفُ الدّين ، أبو محمد ابنُ الحافظ أمينِ الدّين الي عَبّد الله ابنِ الشيخ بُرهانِ الدّين أبي محمّد ابنِ الواني الدّمشقي الحنفي . وُلد في شهر ربيع الآخر سنة سِتَّ عَشْرَة وسبعمائة ، وأسمعه والدُه من أبي بكر ابنِ عَبْدِ الدامم ، وعيستى المطعّم حُضُوراً ، وسمع من القاسِم بنِ عَساكر ، وأبي نصر ابنِ الشيرازي ، وابن سعدٍ ، والحجرال . وبالقدس من زينب بنتِ شكر . وبمصر من يخيى بن يُوسف بن المحصري وغيره ، وبقُوص والحرمين وحماة وحمل من طائفة ؛ ودرس بالمدرسةِ العلمية بالسّفح في رَجب سنة خمس و وربعين ، وولي مشيخة الحديث بالنّفيسيّة ومَشْهد عُرْوَة ، نزل له عنهما الدّهبي في مرض مَوْته ، وحدّث ، سَمِع منه جَمَاعة .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المُختصّ) وقال : « الفَقِيهُ الإمام المحدّث ، حفيدُ الله شيخِنا البُرهان المؤذّن ، سمَّعَه والدُه وطلّب هو بنَفْسِه وقرأ ، وهو فصيحُ الأداءِ جيّد الذّهن خائفٌ منَ الله ؛ أخذ عَنّي ، وعَمِل أربعين بُلْدانية » .

وقال ابنُ رَافِع : « حَدَّث بشيءٍ يَسير ، وكَتَب بخطَّه وقرأ بنَفْسيه ، وتَفَقَّه ١٥ ودَرَّس ورَحَل بنَفْسيه وحَمِجٌ ٢٠٠ .

وقال الحافظُ زينُ الدّين العِراقِ : « دَرَّس وأَفْتَى وحَدَّث ، سَمِعَ منه الحُسيْني وآخَرون » .

١٨ تُوفي في جُمادَى الآخِرة ودُفنَ ببابِ الصَّغِير عند أبيه وجَدَّه ، ووالدُه تُوفي في ربيع الأول سنة تحمْس وتَلاثين .

عَبْدُ الله بن محمد بن أَحْمَد بن محمّد ، القاضيي ، جمال الدّين ، ابن ٢١ القاضي عِمادِ الدّين ابن الشّيرازي .

١ (ع) : ١ ومن الحيجار ١ .

۲ وفیات ابن رافع : ۸۰/۲ .

٣

وُلِّي الحِسْبَةَ بعد وفاةِ أبيه فماتَ بعده بنحو أربعين يَوْماً في شهر رَمَضان عن نحو عِشْرين سنةً ودُفِن بالصَّالحية عند أبيه .

• وقد تُوفي قبلَه بنحو جُمْعةٍ أُخوه عِزُّ الدين عَبْد العزيز .

[٩٤ ب] . عَبْدُ الله بنُ مُحَمَّد بنِ عَبْد العزيز ، الشَّيخ / الإمامُ ، صَدْرُ الدِّين التموني التموني .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : ﴿ أَحَدُ فُضَلاءِ الشَّافعيين ، سَمِعَ من جَماعةٍ ٦ من شُيوخنا وغيرِهم ، وجَلَس للإشغالِ بجامِع عَمْرو وثُوْفي في هَذِه السَّنة » .

• عَبْدُ الله بنُ مُقْبِل بنِ إلياسِ بنِ مُقْبِل بنِ عَبْد الرَّحمن ، جمالُ الدِّين ، أبو محمّد البَعْلَبَكِي الأصلُ المِصري المخطيب .

ولد بجصنُ الأكرادِ سنةً إحْدَى وثمانين وستائة ، وسمعَ من الأَبْرَقوهي (سُنن ابنِ ماجَه) وغيرَه ، ومن أبي الحَسَن ابن الصَّوافِ ، والدِّمياطي ، وابنِ دَقِيق الجيد ، ومَنْ بعدهم . صَحِبَ الفُقَراء والصَّلحاء وعندَه دِيانة ومَحَبة وكَرَم لأَهْلِ ١٢ العلم . ماتْ في شَعْبان أو رمضان . ذَكَره ابن رافع في (مُعْجمه) .

عَبْدُ الله بنُ يَعْقُوب بنِ سَيِّدِهم ، عُرِف بابنِ أَرْدُس .

سمع بالإسْكَنْدرية من التاج الغَرَّافي وغيره، وبالقاهِرة من الحافِظِ ١٥ الدّمياطي، وابنِ المُوّازِيني، وابنِ مُشَرِّف.

ذكره الدَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « الشيئُ المحدّث العالم الإسْكَنْدَري نزيلُ دمشقَ من سنةِ سَبْع وسَبْعمائة ، وقرأ الكثيرَ ، وبالَغ ، ونستخ وحَصَّل ، ١٨ على ضَعْفِ في خطّه ولْفُظِه ، ووعظه ، وبالجُمْلة على هناتِه ففيه مُرُوَّة وكَيْس ،

١ (ع): ١ الأصيل ، تصحيف .

٢ (س ٢) : ٥ سمع من إسكندرية ، طفرة قلم .

٣ (ع): (العراقي ، معجمة ، مصحفة .

٤ و وَلَفظه ﴾ : ﴿ ساقطة من (س ٢) .

٥ (ع): ١ مودة ١ مصحفة .

وعلى ذِهْنه فوائدُ مهِمَّة وحكاياتُ ، وله مجامِيعُ وتعاليق ، أُوذِي من أَجْلِ ابنِ تَيْميَّة وقَطَعوا رِزْقَه وبالَغوا في التَّحرِيرِ عليه ، ثم انصلح الحالُ واشْتَهَر وقرأ على الكَراسِي » .

تُوفى بالصَّالحيّة في هذه السنة.

• عَبْدُ الرَّحْمن بنُ إبراهيمَ بنِ فَلاح بنِ مُحَمَّد بنِ حَاتم ، الشيخُ الأصيلُ المُقْرىءُ العَدْل ، مَجْدُ الدِّين ، أبو الفَرَج الجُذامي الإسْكَنْدري الأصل الدَّمشقي الشّافعي .

مولدُه سنةَ سَبْع وستّين وستمائة . سمع من ابنِ البُخاري (مشيخَته) و (سُنن ٩ أَبِي دَاود) ، وقرأ القِراءاتِ السّبع ، واشْتغل وتَنزَّل بالمَدارِس وحَدَّث ،سمِعَ منه الدَّهبي وذكَرَه الله (معجَمِه) .

توفي في جُمادَى الأولى بدمَشْق ودُفِنَ بباب الصَّغير .

١١ . عَبْدُ الرَّحمْنِ بنُ محمَّد بن عَلِيّ ، المدرِّسُ ، تاجُ الدّين ، ابنُ الشَّيْمخ الإمام العَلامة فَخْرِ الدّين المِصْري الأصل الدّمشقي ، المعروفُ والِدُه بالفَخْرِ الدّين المِصْري .

مولدُه في شَهْرِ رَبيع الآخر سنة ستٌ وعشرين وسبعمائة . اشتغل وئنبَّه وحفظ
 (المنهاجَ) للنَّووي و(المنهاج) للبَيْضاوي ، واعْتنى به والله وأسمعه بعد الثلاثين
 على الشيوخ ، ودَرَّس بالدَّولَحِيَّة في صَفَر من السَّنة العَالِية نزل له والله عنها ،

وناب عن أبيه بالرَّواحِيَّة والعَادِليَّة الصَّعْرَى .

قال ابنُ كثير : ﴿ وَأَذِنَ لَهُ وَالِدُهُ بِالْإِفْتَاءِ ﴾ .

وقالَ الصَّفَدي: « كَانَتْ فيه هَشَاشَةٌ ، وله بمن يَلْتَقِيه بشَاشَة ، فيه تعصَّبٌ ٢١ مَعَ النَّاسِ ، ومُرُوءَة تُوجِبُ له الإيناس"، وعندَه كَرَم وَجُود ، واغْتِرافٌ بالجَميلِ ٢١

۱ و وذكره » ساقطة من (س ۲) سهواً .

٢ لم نجده في البداية والنهاية.

٣ (ع): « الاقباس » تصحيف جهل بالقراءة .

11

من غَيْر جُمُود ، وفي كُلِّ قليل يَعْملُ للفُقَهاء وأصحابِه دعوة ، ويُرْزَق بالثَّناءِ عَلَيْه فيها حُظُوة ، ولم يَزَلْ على حالِهِ إلى أن ذَوَى نَبْعُه ، وغاضَ منَ الحَياةِ نَبْعُه » . .

توفي في شَهْر رَمَضان ، وكانَ والدُه إذ ذَاك مُجَاوِراً بمكة المشرَّفة ، وكانَ المذكورُ في الحَمَّام فَبَصَتَق دَماً المخرج وقد أيقَنَ بالهلاك ودَارَ على أصحابه وودَّعهم .

• عَبْدُ الرَّحْمِنِ بن محمّد بن عَبْدِ الهَادي بنِ يُوسُفَ بنِ مُحَمّد بن عَبْدِ الهَادي بنِ يُوسُفَ بنِ مُحَمّد بن أبو الفَرَج وأبو محمّد المَقْدِسي / الصَّالِحي الحَنْبَلِي . وَأَبُو مَحَمّد المَقْدِسي / الصَّالِحي الحَنْبَلِي .

مولدُه سنة سِتّ وتحمُّسين وستمائة ، وستمِع من ابنِ عَبْدِ الدائم (صحيحَ ٩ مُسْلم) ، وسمع من ابنِ أبي عُمرَ وابنِ البُخاري في آخرين .

قال ابنُ رَافِع : ﴿ وَحَدَّثُ بَمُصَرَ وَالشَّامِ ، وَالْتُفِعَ بِهِ وَتَفَرَّدَ بِمُسْلِمِ وَطَالَ حره » .

وقال الحافظ زينُ الدّين العِراقي : ﴿ أَحْضَرَهُ العِرُّ النَّجْمِي وزيرُ بَغْداد إِلَى القَاهِرة وستمِع عليه بَثْرُبَتِهُ التي بالقَرّافَةِ (صحيحَ مُسْلُم) وحَدّث به أيضاً بالمَدْرَسَةِ الصَّالِحية وبخائقاه سعيدِ السَّعداء وبمصر ، وسَمِعَه عليه خَلْق كثير لا يُحْصَوْن ، ١٥ وسمِعْتُ عليه خَلْق كثير لا يُحْصَوْن ، ١٥ وسمِعْتُ عليه بعض (صحيح مُسْلُم) وبعض (التَّرْغيب والتَّرْهيب) للرّازي'، ورالأَرْبعين) للنَّوْوي ، الْتَهي .

١ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٦٨ آ) .

٢ في (ع) : ﴿ قبض وما ﴿ مصحفة .

٣ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها هي : « بن عبد الحميد » وفي وفيات ابن رافع : ١١٠/٢ :
 ه عبد الرحمن بن محمد بن العماد عبد الحميد بن عبد الهادي المقدسي » .

٤ في هامش الأصل (س ١) تعليق بخط مختلف نصه : « ذكر في الطبقات الترغيب والترهيب لقوام الدين الأصبهاني ، وهنا الترغيب والترهيب للرازي ، وللمنذري ترغيب وترهيب في جلدين من أحسن كتب الحديث » .

وهو آخِرُ من حَدَّث عن النَّووِي بالسَّماع ، سَمِع منه (الأَرْبعين) والكَلامَ عليها .

- ٣ عَبْدُ الرَّحْمنِ بنُ يُوسُفَ بنِ عَبْدِ الرَّحْمنِ بنِ يُوسُفَ بنِ عَبْدِ المَلِكُ بن يُوسُفَ بن عَبْدِ المَلِكُ بن يُوسُفَ بن عَلى بن أبي الزَّهْر ، المحدِّث المكثِير ، زينُ الدّين ، أَبُو الفَرَج ابنُ الحَافِظِ الكَبير أبي الحَجَّاجِ العِزِّي القُضاعي الكَلْبي الحَلَبي الأَصْل الدّمشقي .
- وُلَدَ يوم عيدِ الفِطْرِ سنةَ سَبْع وثَمانين وستائة ، وحَضَرَ على ابنِ البُخاري ، والتَّقِيِّ الوَاسِطي ، وزَيْنَب بنتِ مكّي وغيرهم ، وسَمِع منْ عُمَرَ ابنِ القَوّاس ، والتَّقِيِّ الوَاسِطي ، وزَيْنَب بنتِ مكّي وغيرهم ، وسَمِع منْ عُمَرَ ابنِ القَوّاس ، وأحمد ابنِ عَسَاكر ، والتاج عَبْدِ الخَالق وخَلْق ، وحَدَّث في حَيَاةِ والده ، ووُلِّي وأحمد ابنِ عَسَاكر ، والتاج عَبْدِ الخَالق وخَلْق ، وحَدَّث في حَيَاةِ والده ، ووُلِّي مشيخة دار الحَديث التُّورية بعد وفاتِه .

ذكره الدُّهبي في (المعجم المختص).

وقال فيه زَكِيُّ الدِّينِ الجَزَرِي: « سَمِعَ الكثيرَ ، وحَدَّثَ ، ورَّحَل مَرَّتينِ ١٢ فأكثر إلى مصر ، وقرأ على أصحابِ النَّجِيب ، سَمِعَ بقراءَتي أشياءَ ثُمَّ شهد ، ووُلِّي مشيَخَة النُّورية بعدَ أبيه ، وله أَذْلَى مَعْرِفة » .

تُوفِي فِي جُمادَى الأولى ، ودُفِنَ بمقْبرَة الصُّوفية عَلَى والِيه .

- ١٥ عَبْدُ الرَّحِيم بنُ علي بنِ عُثمانَ بنِ إبْراهيم بن مُصْطَفى ، الشيخ ، سَعْدُ الدِّين ابنُ قاضي القُضاة عَلاءِ الدِّين المارْدَاني الأصل المِصْري المعروفُ بابن التُركُماني الحَنفى .
- ١٨ قالَ الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « كانَ أوسَطَ إِخْوَته في السِّنّ ، وكان فيه سكَامةُ صَدْرٍ » تُوفي في هذه السنة .
- عَبْدُ الرَّحِيمِ بنُ محمَّدِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ عُمَر بنِ أحمد بن محمدِ بن

١ يبدو أن المؤلف قد سها عن ذكر تاريخ وفاته ومكان دفنه ، فاستدرك ذلك ناسخ (س ٢) في
 هامشها وقال : ٤ توفي بالصالحية في ذي القعدة ودفن بتربة الموفق رحمه الله تعالى ، وانظر وفيات
 ابن رافع : ٢/٠١٠ .

عَبْدِ الكَريمِ بنِ حَسَن بن علي بن إبراهيم بنِ على بن أحمدَ بنِ دُلَف ابنِ الأمير أبي دُلَف ابنِ الأمير أبي دُلَف العِبْلِي الكُرْجِي الأصل القَزُويني ثم الدِّمشقي الشَّافعي .

تنقَّه في صِعْرِه وقرأً النحو على الشّيخ بهاء الدّين ابن عقيل ، والأصول على ٣ الشّيخ همس الدّين الأصفهاني ، وسَمِعَ الحديث ، ونشأ في حِشْمَةٍ ورئاسَةٍ . وخطَبَ بمصر بجامِع بَشْنَاك ، وهو أَوَّل من خَطَب به ، ثم قَدِمَ دمشق مع والدِه سنة ثمانِ وثَلاثين ودُرَّس بالعَادِليَّةِ الصُّغْرَى في ذي الحجّة من السُّنَةِ الملنكُورة ؛ ١ وناب عن أخيه بَدْرِ الدّين في الخِطابَة بالجَامِع مُدَّة ، فلما مات أخوه وُلِّي السُّبكي فباشر خمسة وأربعين يَوْما ، ووقَعَتْ فتْنَةُ الفَحْرِي ، ووُلِّي تاجُ الدّين الخِطابة على قاعِدة أخيه ، ودَرِّس بالشّامية الجُوّانية في رَبيع الآخر سنة ثلاث وأربعين ؛ وورد توقيعُ السّبكي بالخِطابة فوقف النائب! في طَرِيقه وجَرَتْ أمور وتعصّب العَوْل بدلك ذَرْعا ولهوا عن ذَلِك فلم يُنتَهوا ، فلم يَستَعْه إلا أنه تَرك الخِطابة وتَدُريس الشّامِية وضَاق بذلك ذَرْعا ولهوا عن ذَلِك فلم يُنتَهوا ، فلم يَستَعْه إلا أنه تَرك الخِطابة وتَدُريس الشّامِية المُحوّانية إلى أن تُوني .

قَالَ الصَّلَاحُ الصَّفَدي : ﴿ كَانَ أَعْلَمَ ، وَهُو ۗ بَمَخَارِجِ الْحُرُوفَ مِنَ إِخُوَتِهُ وَا أَعْلَمَ ۗ، فَكُنْتُ أَعْجَبُ مِنَ الْفَاظِهِ الفَصِيحَةِ وَخَطَابَتِهِ الْمَلِيحة ، وَكَانَ يَخْطُبُ بلَحْن ، ويورِدُ خُطْبَتَه بِلا لَحْن ، ويقرأ طَيّباً في مِحْرابه ، ويأتي مِن نِعْمة النَّعْمة ٩٠ ب / بما هُو أَحْرَى به ، وكان يَتَعاجمُ في كَلامه تَشْبُها بأبيه ، دُونَ إِخُوته وذَويه ، ١٨ وكان العَوامُ يَعْبُونه ، ويُريدونه على من سِواهُ ويختارونه » .

١ (س ٢) : \$ الناس ۽ تصحيف ، انظر ذلك في الحوادث فيما سبق .

۲ و هو ۹ ساقطة من (ع) ٠

٣ ه أُعلم » ساقطة من (ع) و « أعلم » الأولى : مشقوق الشفة ، و « أعلم » الثانية من العلم . ٤ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٦٨ آ و ٦٨ ب) .

مات بالطَّاعون في ذي القَعْدةِ وكذلك عامَّةُ أهل بيتِه من جَوارِيه وأولادِه ، ودُفن بتُرْبَتهم بالصُّوفية \ .

ا عَبْدُ الرَّحِيمِ بنُ محمُودِ بنِ إِبْراهِيمَ بن أَحْمَدَ بنِ عُقْبَة بن هِبَةِ الله بنِ عَطاء ، الشيخُ ، زينُ الدّين ، ابنُ الشّيخ جمالِ الدّين ابنِ قاضي القُضاة صَدْرِ الدّين البَصْرُوي الأَصْل الدّمشقي الصَّالحي الحَنفي .

٦ سمع من ابنِ البُخاري (جُزْءَ الأُنْصَاري) .

قال ابنُ رَافِع : « وحَدَّث » .

توفي بدمشق في جُمادَى الأُولى ودُفِنَ بقَاسيون.

١٢ • عَبْدُ العَزيزِ بنُ عَليّ بنِ عُثمانَ بنِ إبْراهيمَ بنِ مُصْطَفَى ، الإمامُ العالِم ، عِزْ الدّين ، المَارْداني الأصل ، المعروفُ بابْنِ التَّركُماني الحَنفي .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « كان أَحَدَ الفُضلاء ، قرأ وكَتَب وأفاد وسَمِعَ ١٥ مَعَنا مِنْ جماعَةٍ من شُيوخِنا وغيرِهم ، وكان فَقيها أُصُوليّاً نَحْوياً » . تُوفي في هَذِه السّنَة .

عَبْدُ العَزيزِ بنُ سَرَايا بنِ عَليّ بنِ أَبي القاسِم بنِ أَحْمَدَ بن نَصْر بنِ اللهِ العِرِّ بنِ سَرَايا بنِ باقي بنِ عَبْدِ الله بن العُويْس ، الإمامُ البليغُ الناظِمُ النّابْرُ ، منفِيَّ الدّين ، أبو الفَضْل الطّائي الشّيعي ، الشّاعِرُ المَشْهورُ المعْروفُ بالصّيْفي الحِلّى ، صاحِبُ الدّيوان المَعْروف .

٢١ مولدُه في رَبيع الآخر سَنةَ سَبْع وسَبْعين وستِّمائة .

١ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها : ﴿ وَلَمْ يَبَلُّغُ الْأَرْبَعِينَ ﴾ .

٢ في (س ٢) « عبد الله » تصحيف خطأ في القراءة ، فإنها تلتبس في الأصل (س ١) . وانظر
 ابن رافع : ٧٦/٢ .

٣ بإزائه في هوامش النسخ الثلاث : « الصفي الحلي » .

٤ في (ع) « سنة تسع وتسعين » خطأ .

في هامش (س ٢) تعليق بخط الناسخ نصه : « ليس في نسخة ابن قاضي شهبة ستمئة ، وقال :
 بتقديم السين فيهما » .

ذكرة الصّلاحُ الصّقدي في كِتابِه (الوَافي بالوَفيات) وقال في حقه: «شاعِرُ العَصْرِ على الإطلاق، شاعِر اصبَحَ به راجِحُ الحِلّي ناقِصاً، وكانَ فَائِضاً فعاد على عقبِه ناكِصاً، أجاد القصائِد المطوَّلةِ والمقاطيع، وأتى بما يُخجِلُ زُهْر النَّجوم في السّماءِ فما قَدْرُ زَهْرِ الرَّبيع، تُطْرِبُك الفاظه المَصْقُولة، ومَعانِيه النَّجوم في السّماءِ فما قَدْرُ زَهْرِ الرَّبيع، تُطْرِبُك الفاظه المَصْقُولة، دَخل إلى المنعشُولة، ومقاصيده التي كأنها سِهام راشِقَة أو سُيُوف مَسْلُولة، دَخل إلى مِصْرَ في سَنَةِ سِتُّ وعِشْرين تَقْريباً، وأَظُنَّه ورَدَها مَرَّتين، واجْتَمع بالقاضِي بعلاءِ الدين عليه المُتقدمين ابنِ الأثير كاتبِ السِّر ومَدَحه وأَقْبَلَ عليه، واجْتَمع بالشَّيخ فَتْح الدين ابن سَيِّد النَّاس وغيره من فُضَلاءِ الدِّيارِ المِصْرية وأَثْنُوا عَلَيْه، وكانَ الشَّيخ ابن سَيِّد النَّاس وغيره من فُضَلاءِ الدِّيارِ المِصْرية وأَثْنُوا عَلَيْه، وكانَ الشَّيخ عَبْدُ اللطيف يَظُنَ أَنَه لم يَنْظِم الشَعرَ أَحَد مثله في المُتَقَدِّمين ولا في المَتَقَدِمين ولا في المَتَقَدِّمين ولا في المُتَقَدِّمين ولا في المَتَقَدِّمين ولا في المَتَقَدِّمين ولا في المَتَقَدِّمين ولا في المَتَقَدِّمين ولا في المُتَقَدِّمين ولا في المَتَقَدِّمين ولا في المُتَقَدِّمين ولا في المَتَقَدِّمين ولا في المُقَدِّمين ولا في المُتَقَدِّمين ولا في المُتَعْرِيْنِ والمُتَقِدِّمين ولا في المُتَقَدِّمين ولا في المُتَقَدِّمين ولا في المُتَقَدِّمين ولا في المُتَقِدِّمين ولا في المُتَدِّم السَّمِي المُن شيعاً المُن شيعاً الله السَّمِ والْتُولِ المَدْ المَنْ السُّمِي المُنْ الْ المُنْ ا

وقال الصَّلاحُ الكُتُبي: ﴿ خَذَم مَلُوكَ بَنِي أَرْثُقَ أَصِحَابَ مَارْدِينَ وَحَظِي عَندَهُم ، وذَخْل مِصْرَ وَامْتَدَح المَلِكَ النَّاصِيرَ ، وعاد إلى مَارْدِين ، وتنقَّلَ في البلادِ ١٢ للتَّجَارة ، ثم في آخرِ عُمُره أقام ببغداد وبها توفي أواخِرَ السنة .

وقد وقفتُ له على تُرْجَمةٍ في جُزْءِ لطيف جَمْعِ المحدّث لَجْمِ الدّين سَعيدِ الدّهْلي قال فيه : « الإمامُ العَلامَةُ أديبُ الزَّمان ، فريدُ العَصْرِ والأُوان ، ومَنْ سارَتْ ١٥ بذكْرِه الرُّحْبانُ ، في البلدان ، وأقرَّ العُلماءُ بتَبحُّرِه في المعَاني والبّيّان ، سألْتُ عنه بذكْرِه الرُّحْبانُ ، في البلدان ، وأقرَّ العُلماءُ بتَبحُّرِه في المعَاني والبّيّان ، سألْتُ عنه شيخنا الإمام جمال الدّين ابن نُباتة فقال : هو أَشْعَرُ أَهْلِ زمانه . ومَدّحَه بأبياتٍ شيخنا الإمامُ العلامة أقضى القُضَاةِ تاجُ الدّين ابن السّباك العَنفي شيخُ الحَنفيّة ١٨

۱ (س ۲) و (ع): «الكالي » تصحيف.

٢ (س ٢) : و المسقولة و خطأ .

٣ في (س ٢) زيادة مضافة مقحمة بين السطرين : ١ جمال الدين ١ .

٤ في (س ٢) زيادة مضافة إلى جانبها في الحامش : « بل يعتقد » .

ق الأصل (س ۱) و (ع) بدلها : « لا » والتصمحيح من (س ۲) وبها يقوم المعنى .

بَبَغْداد ومدرّس المُسْتَنْصِريّة وأثْنى عليه وشَهِدَ بأنّه إمامُ عَصْرِه في عِلْم الأَدب ونَظْمِ القَرِيض .

وسمعتُ من جَمَاعَةٍ من أَئِمَة الأَدَب يقولون : إنّه يُوجَد في شِغْره أَبْياتُ أَقْوى وأَحْسنُ من شيغر المُتَنبَى ، ولَهُ معانِ مُبْتَكَرة لم يُسْبَق إلى مِثْلِها ، ورسائلُ مُعْجِزَةٌ ﴿ لم يُشارِكُه أَحَدٌ في / صَنْعَتِها ، وأُقرَّ جميعُ العُلَماءِ والفُضَلاءِ والشُّعراءِ بأنَّه حامِلُ ١٩٦١ إ لواء الشَّعر في دَهْره ، وهُوَ أيضاً إمامٌ في العَرَبيَّة واللُّغَةِ والتُّرسُّل والإنشاء ، ولَهُ الخَطُّ الفائِق مع تَوَاضُع ومُرُوءَة وبَشَاشَةِ وَجْهِ ، مليعُ الخَلْق ، دَمِثُ الأُخلاقِ ، ظريفٌ لَطِيفٌ ، اجتمعتُ به غَيْرَ مَرَّةٍ ببَعْدادَ وأَنْشَدني قِطعةً من نظيمه فما رأيتُ أَحَداً أَحْسَنَ مُحاضِرةً ولا مُجَالِسةً منه ، وذكرَ أنَّه صَنَّف عِدَّة كُتُب في الأَذَب وعِلْمه والتَّرسُّل، فعِنْها ما كَمُلَ ومِنْها ما لم يَكْمُل، وأنَّه دونَ شيغره، وفَضَائِلُهُ جَمَّةٌ غَزِيرَة وأَوْقائُه عَزِيزة ' نفيسَة وهو مَنْبُوذٌ ۚ بشُرْبِ المُدَامِ وحُبِّ الغُلامِ ، وما رَأَيْتُ منه إلَّا خَيْراً ، وسافَر إلى عِدَّةِ بُلْدانٍ ، واختَصَّ بالسُّلْطانِ المَلِكِ المُنْصورِ صاحِبِ مارْدِين ، وصَنَّفَ له كِتاباً سَمَّاه ﴿ فَلاثِدُ النُّحُورِ فِي مَـدْحِ المَـلِكِ المَنْصُور) . ثم الْحَتَصُّ بَوَلَدِه الصَّالِحِ ولَهُ فيه مَدَاثِح كثيرَة ، وهُوَ معروفٌ ١٥ بالشَّجاعَةِ وذَكَر ذلكَ في شِعْره ويَفْقَخِرُ بذلك ، وسَيعَ من نظيه خلَّق كَثِير وجَمٌّ غَفِيرٍ ، فمنهُمُ الأَثمُّةُ الحُفّاظ فَثْحُ الدّين ابنُ سَيِّد الناس ، وقُطُّبُ الدّين ابنُ عَبْدِ النُّورِ الحلبي ، وعَلَم الدّين البِّرزالي ، وجَمَالُ الدّين الصَّابوني ، والعَّلَّامة ١٨ - تَقِيُّ الدِّينِ السُّبكي ، والعَلامَةُ شَمْسُ الدِّينِ بنُ سَعْد ۚ وغَيرهم ، انتهي ما نَقْلُتُه

ا وقع في هذا الموضع خلل في النسخة (ع) لفق بسببه الناسخ بين جزء من ترجمة الصغي الحلي وبين جزء من ترجمة (عمر بن سعد) الآتي بعد بضع ورقات ، ووقع في هذا الاضطراب تقديم وتأخير في التراجم الواردة بين هذين العلمين .

۲ ه عزیزة ، ساقطة من (س ۲) .

٣ في (ع): ١ مندد ١ مصحفة .

٤ (ع): (الشجاعة) .

بإزائه في هامش (س ٢) تعقيب بخط ناسخها نصه : و كذا ورد في نسخة ابن شهبة العلامة
 سعد الدين سعيد و .

من الجُزْء المذكُور .

وقالَ بعضُ المَتَأَخِّرين : «كَانَ يُتَّهُمُ بِالرَّفْضِ ، وفي شِغْرِه مَا يُشْعِر به ، وكَانَ مع ذلك يَتَنَصَّل بلسانه » . قال : « وَهُوَ فِي أَشْعَارِه موجودٌ وإن كَانَ فيها مَا يُناقِضُ ٣ ذلك » .

وذكّره ابنُ رَجَبٍ وابنُ حَبِيب فيمَنْ تُوُفِي سَنَة بَحَمْسين ببَغْدادَ عن ثَلاثٍ وسَبْعين سنةً .

وقال الصَّلاحُ الصَّفَدي تَخْميناً: « ماتَ سنةَ اثْنَتَيْن وخَمْسِين »' .

ومِنْ مُصنَّفاته: (دُرَرُ النَّحورِ في مَدْحِ المَلِك المَنْصور) وهـي تِسْعـة وعِشْرون بيتاً . ه وعِشْرون قصيدةً ، على حُرُوفِ المُعْجَم ِ ، كُلُّ قصِيدة تِسْعَةٌ وعِشْرون بيتاً . ه وفيه يقول جمال الدين ابن نباتة :

يَّا سَائِلاً عَنْ رُثْبَةِ الحِلِّيِّ فِي لَظْمِ القَرِيضِ ورَاضِياً بَيَ أَخْكُمُّ اللَّمِينَ عِلْيَّانُ ، ذَلِكَ راجِحِ وَلَّى الزَّمَانُ بِهِ وَهَـذَا قَيِّـمُ ' ١٢

١ قال الصلاح الصفدي في أعيان العصر : (ق ٦٩ آ) : ﴿ وتوفي رحمه الله تعالى تخميناً سنة اثنتين وحمسين وسبع مائة ومولده يوم الجمعة خامس شهر ربيع الآخر سنة سبع وسبعين وستمئة ﴾ .

٢ وفي (س ٢) زيادة مضافة في هامشها منقولة عن الصفدي نصها :

وله قصيدة في مدح النبي عَلَيْكُ عارض بها البردة . قال الصفدي : أتى فيها بما يزيد على المئة والأربعين نوعاً من البديع وشرحها وسماه (نتائج الألمية في شرح الكافية البديعية) .

قال الصفدي : وقيل : إنه عمل مقامات يسيرة . والذي أقوله : إن الرجل كان أديباً كبيراً عالماً فاضلاً ، قادراً على النظم والإنشاء ، مهما أراد فعل » .

انظر أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٢٩ ب) .

٣ البيتان في ديوان ابن نباتة ، طبعة دار إحياء التراث العربي --- بيروت : ص ٤٧٨ ، ورواية الشطر الأول من البيت الأول منهما :

يا سَائِلِي عَنْ رُتبَةِ السِملَيِّ في

٤ الحِلْيَانِ : هما صفي الدين الحلي هذا ، والحلي الثالي : -

هو : أبو الوّفاء شرفُ الدّين راجعُ بنُ إسماعيلَّ بن أبي القاسم أو أبي الهينم الأسدي الحليّ الشاعر نزيل دمشق ؛ ولد في الحلة منتصف ربيع الآخر سنة ٥٧٠ هـ ، وتوفي بدمشق في شعبان سنة ٣٢٧ هـ = ١٢٣٠ م . انظر أعيان الشيعة : ٧٥ سـ ٨٦ .

ومن شعر الصفي المذكور':

لَمَّا رَأَيْتُ بَني الزَّمانِ وَمَا بِهِمْ أَيْفَ نُتُ المُسْتَحِيلُ ثلاثَــةٌ

ومن شعره أبيات متضادة المعاني":

الوَجْهُ مِنْكَ عَنِ الصَّوابِ يُضِلَّنِي وَثُمِيتُني وَثُمِيتُني الأَلْحاظُ مِنْكَ بنَظْرَةٍ وَكُذَاكَ مِنْ مَرَضِ الجُفُونِ بَلِيَّتي وَكَذَاكَ أَشْرِي الوَصْلَ مِنْكَ بِمُهْجَتي

۹ وله^۰:

إِنْ قَالَ صِفْ لِي عِذَارِي وَصْفَ مُبْتَكِرٍ هَـــذَا عِـــذَارُكَ نَمّــامٌ ومَسْكَنُــــهُ

۱۲ وله:

خِصلٌ وفِسَّى للشَّدَاثِسدِ أَصْطَفسي في الغُولِ والعَنْقاءِ والخِلِّ الوَفِيَ^{*}

وِإِذَا ضَلَــلْتُ فَإِلْــهُ يَهْدينــي [وَمِنَ المماتِ بِنْظُرَةٍ تُحْييني الله وَإِذَا مَـرِضْتُ فَإِنّهــا تَشْفينــي وَأَيــهُ دُلْيــاي بِــذاك ودينــي وَأَيــهُ دُلْيــاي بِــذاك ودينــي

أَوْ وَجْنَتِي قُلْتُ خُونْد يَا صَنْعَة البارِي نَارٌ بِحَــدُّيْكَ والنَّمَــامُ فِي النَّــار

١ بعدها زيادة في (ع): « رحمه الله تعالى » .

۲ البيتان في ديوانه : ۲۸ ه .

ورواية الشطر الثاني من البيت الثاني فيه:

الغُولُ والغنَّقَاءُ والخِلُ الوفي

٣ المقطعة في ديوانه : ٤٢٧ .

عجز البيت ساقط في النسخ الثلاث ، ومثبت في هامش النسخة (س ٢) وحدها خط مختلف ولحله خط قارىء ، فأضفناه وجعلناه بين الحاصرتين ، ورواية هذا الشطر في ديوال العسفي : وَإِذَا أَرْدُتْ بِنَظْرَةٍ تُحْيِيني

لم نجد البيتين في ديوانه ولا في أعيان العصر وأعوان النصر حيث ترجمة الصغي الحلى .

٢ في (ع): « وله أثابه الله تعالى وعفا عنه بمنه وكرمه » وهذان البيتان صدر مقطمة في ديوانه :
 ٣٩٦ وعدد أبيات المقطعة فيه ثمانية .

وبعد هذين البيتين في (س ٢) وحدها زيادة مضافة في هامشها السفلي عند نهاية الصفحة نصها : 099

جَلَّ الَّذِي أَطْلَعَ شَمْسَ الضُّحَى مُشْرِقَةً فِي جُنْحِ لَيْلٍ بَهِيم وقَسدَّرَ الخَسالَ عَلَىي خَسدُّه ذَلِكَ تَقْديسُرُ العَزيسِزِ العَسلِيمِ

وله':

٣

سَأَلْتُكُمُ رُدُّوا جَسَوَابِي فَكُمُ يَدِ لَكُمُ مِنْ قَبْلُهَا عِنْدي

وقَلَّــذُونِي مِنَّــةً واعْجَبُــوا مِــنْ سائــلِ يقْنَــعُ بالــرَّدُ عَبْدُ الغَالِبِ بنُ مُحمَّدِ بنِ عَبْدِ القَاهِر بنِ محمّد بنِ ثَابت بنِ عَبْدِ الغَالِبِ

١ ٩٦ ابن مَاهَان ، المُسنِّنُد المُعَمَّر ، / زينُ الدّين ، أبو محمَّد الماكسيني الخَابُوري ثم الدّمشقى .

ومن شعره:

وإذا المُسدَاةُ أَرْثُكَ فُسرُ طُ مِدلُسةٍ

وَإِذَا الدِّئـــــابُ اسْتُنْغـــــجتْ وَإِذَا الدُّئِسَابُ اسْتَنْعُسَجَتُ لَكَ مُسَرُّةً

قَحسذَار مِنْهسا أَنْ تَعُسودَ ذَيَابِسا والدَّقْبُ أَخْتِتُ مَا يَكُونُ إِذَا اكْتَسَنَى مِنْ جلْبِهِ أَوْلادِ النَّعِسَاجِ ثِيابُسًا »

كذا أثبتت هذه الأبيات على هذا النحو من الاضطراب في هامش النسخة المذكورة ، و لم نجد هذه الأبيات في ديوانه ، ووجدنا له بيتين في (أعيان العصر وأعوان النصر : ٦٩ ٢) بهذا المعنى ، وهما :

ط مللسة فإلسيك عنهسا لك مُسسرَّةً فَحَسسذار مِنْهسسا »

لَكَ مُسَرَّةً فَحُسفِ [كسنا]

وإذا الذُّهـــــابُ اسْتَنْعَــــجَتْ وأما البيتان :

وإذا الله الله الساب المستعدد المستعد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد ا

المذكوران في الهامش المذكور فليسا للصغي ، بل هما لشاعر متقدم ، ذكر ذلك الصلاح الصفدي . في (أعيان المصبر وأعوان النصر : ٦٩ بب) .

١ في (ع) : ﴿ وَلَهُ رَحْمُهُ اللَّهُ تَعَالَى وَرَضَى عَنْهُ ﴾ ، والبيتان في ديوانه : ٨٩٥ .

٢ في (ع): ﴿ بَيْدَكُمْ ﴾ غير واضحة ، ولا يستقيم . ورواية البيت في الديوان :

سَأَلُتُكُسِمُ زَدُّ جَسَوَانِي فَكَسِمْ لِيسِدِ لكُسمْ مِسَنُ قَبْلِهِسا عنسدي ٣ بدلها في (ع): * منها * تصمحيف خطأ ، قومناه عن الديوان . مولده في جُمادَى الأولَى سَنَة ثمانٍ وخمسين ، وسَمِع مِن ابن أَلَي اليُسُر ، وابنِ الصَّابُونِي ، وعَبْدِ الرَّحْمن بن سُلَيمان بن سَعيد البَغْدادِي الحَنْبلي . وحَدّث ، سَمِعَ منه البِرْزالي وخَرَّجَ لَهُ مَشْيخَةً ، وابنُ رَجَب (وذكرَه في (مُعْجَمه) . وكان منزَّلاً ببعضِ المدارِسِ ، وفيه ديانةٌ وخيرٌ توفي بدمشق في رجب) .

وماخسين ، بكاف وسيين مُهْمَلَة بعدها ياء مُثَنّاة مِنْ تَحْت ثم نُون : مدينة بالخَابُورِ خَرَجَ منها جَماعَة من الفُقهاء والعُلَماء . قال ابن رَجَب : و تُحرْبَ الرَّحبة » .

عَبْدُ القَادِرِ بنُ بَرَكاتِ بنِ أَبِي الفَضْلِ بنِ عَلَي بنِ أَبِي مُحَمَّد ، المُسْنِدُ المُسْنِدُ اللهِ مُحَمِّد ، المُسْنِدُ اللهِ المَالِمُ اللهِ اللهِ اللهِ المَا المَا ال

سمعَ من ابن عَبْد الدامم كثيراً ، وابنِ أبي اليُسْر ، وابنِ الصَّيْر في ، والمُسلّم ١٢ ابنِ عَلَان وخَلْق .

قال ابنُ رَافِع: ﴿ وَحَدَّثُ ، خَرَّجَ لَهُ البِّرْزَالِي مَشْيَخَةً ﴾ * .

وذكره ابنُ رَجَب وقال في (مُعْجَمه) : ﴿ أَحَدُ المُكْثِرِين ﴾ ، وحكى خلافاً

١٥ في مَوْلدِه وقَال : ﴿ الْأَصَحَّ أَنَّهُ سَنَّةَ اثْنَتَيْنِ وَحَمْسَيْنِ ﴾ .

وقال الصَّلاحُ الصُّفدي : ﴿ أُسَنَّ وَكَبِرَ وَعَجَزَ عَنِ المَشْيِ ، وَكَانَ مِن ذلكَ الطَّرْزِ الأول » ٢ .

۱ و أبي ، ساقطة من (س ۲) سهو .

٢ (ع) : (سلمان ، خطأ .

٣ ما بين القوسين ساقط من (س ٢) .

٤ (س ٢) : ﴿ وخلائق ﴾ .

وفيات ابن رافع: ۱۰۲/۲ وشهرته فيه: و ابن القريشة » .

٣ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٧٧ آ) وشهرته فيه : ١ ابن القريشة ، .

وقال الصفدي : « أسن هذا فخر الدين وكبر وعجز عن المشي وكان يركب حماراً وكانت له خصوصية بقاضي القضاة نجم الدين ابن صُعثرى وكان من ذاك الطرز الأول . .

توفي بدمشق في شوال شهيداً .

عَبْدُ القَاهِرِ ابنُ محمَّدٍ ، القَاضِي ، جَمَالُ الدِّين ، التَّبْريزي الحِصْري الشَّافعي .

وُلَّي قضاءَ صَفَد مُدَّة ثم رَجَع إلى مصر ، ووُلِّي قضاءَ دِمياط. وتُوفي بِها في طاعُونِ هَذِه السنة.

قال الحُثْماني في (طَبَقاتِه): «كان ذا شَيْبة بَهِيَّة ، وهَيْفَةٍ لَطِيفة ، وهو أحدُ ٣ الخُطباءِ المَشْهورِين في الدُّنيا ، ولَهُ ديوانُ خُطَبٍ لَطِيف ، وله النَّظُمُ الرَّائق »٢. قال : « واشْتَهَر بالعِلْم والصَّلاح » .

عَبْدُ الكَريم بنُ مُحَمّد بنِ عَبْدِ الرَّحمن ، المدرِّسُ الأصيلُ ، صَدْرُ الدّين ، ٩ ابنُ قاضي القُضاة جَلالِ الدّين ابنِ سَعْد الدين العِجْلِي الكُرْجِي الأصل القَرْوِيني ثمَّ الدّمشقي الشَّافعي .

تفقّه في صيغره ونَشأ في حِشْمةٍ ورياسةٍ ، وقَدِمَ دمشق مع والِدِه في رَجَب ١٢ سنةَ ثمانٍ وثَلاثين ، ودَرَّس بالعَادِلِيّة السُنةُ ثمانٍ وثَلاثين ، ودَرَّس بالعَادِلِيّة الصُّغْرى في شعبان سنةَ اثنتَيْن وأربعين ، ثمَّ في صَفَر سنةَ ثلاثٍ أَخَذَها منه الشيخُ

وفي هامش أعيان العصر بإزاء ترجمته بخط ابن قاضي شهبة اسم هذا العلم ومثاله:
 عيى الدين ابن القرشية ، وجعله ابن القرشية لا ابن القريشة .

۱ (س ۲) : و عبد الكريم ، خطأ ، وانظر أعيان العصر : (ق ۷۳ ً) فهو فيه ، عبد القاهر » . ۲ طبقات الفقهاء الكبرى للعثمالي (ق ۱۳۰ ً) قال فيه :

[•] شيخنا وبركتنا وأول من جلست بين يديه من أكابر العلماء العلامة المتقن القاضي جمال الدين عبد القاهر بن محمد التبريزي ، كان ذا شيبة بهية وهيئة لطيفة ، وهو أحد الخطباء المشهورين في الدنيا ، وله ديوان خطب لطيف التزم فيه بأساليب لم يلتزمها أحد ، يذكر الخطبة من أول صعوده إلى أن ينزل من المنبر على قافية واحدة ، وهذا لم يقع لغيره ، وله النظم الرائق ، ولي قضاء القضاة بصفد فضم والدي إليه واعتمد في جميع أموره عليه في الحكم بصفد وغيره مدة ولايته ثم نقل إلى مصر فولي قضاء دمياط واشتهر بالعلم والصلاح ، مات بها في طاعون سنة تسع وأربعين وسبعمائة » .

فَخْرُ الدّين المِصْري وعَوَّضه بتَصْدِيرِ · عَلَى الجامع .

تُوفي بعد أُخِيه تاجِ الدِّين بيَوْم في ذِي القعدَةِ ودُفِنَ بتُرْبَتِهم .

• عَبْدُ اللَّطيف بنُ يُوسُفَ بنِ إسماعِيلَ بنِ عَبْدِ الكَريم بنِ عُثمان بنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بن عَبْد الرُّحْمنِ الرئيسِ ، مُعِينُ الدِّينِ ، أبو محمَّد ابنُ العَجَمي الحَلْبي . قال ابنُ حَبيب: « كانَ ماجِداً أصِيلاً ، كاتِباً جَلِيلاً ، حَسَن المُحَاضرةِ

والطُّريقة ، مُعِيناً لأصُّحابِه على الحَقِيقَة ، نازِلاً من النَّعمة في رَوْضها المّريع ، مَعْدُوداً من أكابر بَيْتِه الرَّفيع ، باشرَ بحلب كتابَة الإنشاء وغيرَها من الوِّظائف ، ثم أُعْرَضَ عن ذلك في آخِر عُمُره واشتغلَ بما يُنْجيه من المَخَاوف ، .

توفي بحلَب في هَذِه السَّنَةِ وقد نَيَّف على السَّبعين .

• عُثَانُ بن عُمَرَ بن عُثْمان ، الشّيخ المُعَمَّر ، فخرُ الدّين ، أبو عَمْرو الحَرَسْتَانِي الدّمشقي ، رَئيسُ المُؤذِّنين بالجَامع الأُمْوي . مولدُه سنة ثمانِ أو سَبْعرِ

١٢ وستّين وستمائة . سمعَ من ابن البُخاري ، وابن المُجّاوِر وغيرهما ، وحَدّث . قال ابنُ رَافِع: ﴿ وَحَبُّ وَحَفِظٌ ﴿ التُّنَّبِيهِ ﴾ وتنزُّل بالمدارس ، وأَذَّن بجامِع. دمشقَ مدَّةً ثم تولَّى رثاسةَ المؤذِّنين بـه، وكان مشكـوزَ السَّيرة، ذيِّساً خيراً ۱۰ ساکناً »۲.

وقال الكُتُبي : « كان شَيْخًا مُبَارِكاً ، له في وَظِيفةِ الأَذان أكثرُ من سبْعين سنة ، وكانَ مُواظِباً على الأذان والصَّلُواتِ حَسنَ الصوت ، .

وحكى لي الشيخ / شهابُ الدّين ابنُ حِجى أنه سَلَّمَ ليلةً قبل أذان الصُّبح ١٢٩٧ بالجامِع الأموي وجلس إلى أن يَفْرَغَ الداعِي من الدُّعاء ، فُحصَلَ له سبنةٌ من النُّومِ فرأى عَمُوداً وقَعَ من السَّماء عُلُوٌّ مِثْذَنَةِ الغُرُوسِ وقائلاً يقول: هـذا

١ في (ع): ﴿ بتدريس ﴿ خطأ .

۲ وفیات ابن رافع : ۲/۲۷ .

٣ بدلما في (س ٢): وعلى ١٠.

الطَّاعون ، فاثْتَبَه مَرْعُوباً مَحْمُوماً ، وذُهِبَ به إلى بيتِه مَريضاً .

تُوفي في ربيع الأول ودُفن ببَابِ الصَّغير .

عُشْمانُ بنُ مُحمَّدِ بنِ عُشْمانَ بنِ أبي القَاسم ، المحدِّثُ العَدْلُ ، ٣
 فَخْرُ الدِّين ، ابنُ الحَريري الدّمشقى .

سمع من عَبْدِ الرّحيم بنِ أبي اليُسْر ، والشَّرفِ خُسيَّن ابنِ العِماد الكاتب وزينبَ بنتِ الكمال وغيرهم ، وسمِعَ بمصر ، وتخرَّج بالحافِظ أبي محمَّد ٦ البُرزالي .

قال ابنُ رَافِع: « وجَلَس مع الشَّهُودِ أ وكَتَب الطَّباقَ والأَجْزاء ، وكانَ فيه تودُّدٌ ومُرُوءَة ، وحَدَّث (بثُلاثِيّاتِ البُخارِي) » .

توفي في شعبانَ بدمشق ودُفِنَ ببابِ الفَراديس.

عُثمانُ بن يحيى بن محمد بن خراز التّلمسّاني .

كانَ من أعيانِ أهل بَلْمِسان فَقَبْضَ عليه أبو تاشفين صاحِبُها وسَجَنَه ، فَهَرَبَ ١٢ إلى فَاس فأكرمَه صاحبُها فتنسَّك وخَرَج إلى الحَجّ فصار قائد الرّكب عِدَّةَ سِنين ، فلمْ يَزَلْ إلى أن وُلِّي أبو الحَسَن فأعيد إلى تِلْمِسان ، فأقامَ أشْهُراً ثم أُخِدَد وسُجِن .

مات في شهر رمضان من هذه السُّنَة.

• عَلَيْ بِنُ إِبْراهِيمَ بِنِ فلاح بِنِ محمَّد بِن حَاتِم ، العَدْلُ الأصيلُ ،

١ (س ٢) : ١ عبد الرحمن ، تصحيف .

٢ (ع) : ﴿ وَالشَّرُفُ وَحَسَيْنَ ۗ عَلَمُ اللَّهُ

٣ ، وزينب بنت الكمال ، ليست في (س ٢) .

٤ في (ع): ١ وجلس مع السهروردي الطباق ١ تصحيف.

٥ وفيات ابن رافع : ٩٦/٢ .

٣ (ع): ١ عل ١ تصمعيف .

٧ (ع): ١ فسجن ١ مصحفة .

٨ (ع): ﴿ الأَجِلِ ﴾ مصحفة .

عَلاءُ الدّين ، أَبو الحَسن ابنُ بُرهانِ الدّين الجُذَامي الإسْكَنْدَرِي ثم الدّمشقي الشَّافِعي .

" سمع من الرَّشِيدِ العَامِرِي (صحيحَ مسلم) ومن الفَخْرِ ابنِ البُخَارِي' (سُننَ أَبِي دَاود) ومن القاسم الإرْبلي والمُسلّم بن عَلان وغيرهم. وحدَّثَ ، سمِع منه ابنُ رَجَب وذكره في (مُعْجَمه) ، وابنُ رَافع وقال : « كانَ من أولادِ الشَّيوخ تَب والأَعيان ، عُنِي به أَبُوه وأسمعه وأَثْبَتَ له »" .

توفي في رَبيع الأول بدمشق ودُفِنَ بباب الصّغير ، ووالدُه تُوفي سنةَ اثنتيْن وسَبْعمائة .

علي بنُ أَغُرْلُوا ، الأميرُ ، عَلاءُ الدّين ابنُ الأميرِ سَيْفِ الدّين العادِلي .
 كان والدُه نائب دمشق في أيام أستاذِه العادِل كَمُشْبُغا ، وهُو بهَمْزَةٍ قبل الغَيْن ، كما قال الصَّفَدي ، وذكر ترجمة والدِه في حَرْف الهَمْزَةِ ، وأمّا ولدُه الغَيْن ، كما قال الصَّفَدي ، وذكر ترجمة والدِه في حَرْف الهَمْزَةِ ، وأمّا ولدُه ١٢ هذا فكانَ من جُمْلَةِ أمراءِ الطَّبْلَخانات بدمشق ، وثوفي بها في جُمادَى الأولى .

• [على]° بنُ حَسَن بنِ الأَفْضَل ، علاءُ الدّين ، الأيّوبي ، ابنُ أخى [الملك] ما المؤيّد صاحِب حَماة .

١ (ع): ﴿ الفخري البخاري ، تصحيف .

۲ (ع): (غیلان) تصحیف واضح.

٣ وفيات ابن رافع : ٣٧/٢ .

٤ انظر أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٢٧ ب) .

٥ على ، ليست في الأصل (س ١) ولا (ع) وأثبتت في (س ٢) .

٣ (ع): ﴿ حسين ﴾ خطأ .

٧ (ع) : ﴿ الْأُمُويِ ﴾ خطأ .

٨ في النسخ الثلاث: ٤ بن أبي ... المؤيد ٤ وفراغ بين ٤ أبي ٤ و٤ المؤيد ٤ مقداره موضع كلمة ، وذكر الصلاح الصفدي في أعيان العصر (ق ٧٧ ب) أنه: ابن أخي الملك المؤيد صاحب حماة فصححناها منه . وجاء اسمه ولقبه ونسبه عنده فيه شيء من الاختلاف ، ونص ما جاء في أعيان العصر:

ولد سنةَ نَيِّفٍ وعِشرين وتأمّر طَبْلَخَاناة بدمشق. تُوُفي في صَفَر.

على بنُ شيث ، الإمامُ ، ثورُ الدّين ، المحسّري الحَسْبَلي ، خطيبُ جامِع ِ ٱلْمَلِك بالحُسينية .

قال الحافظ زينُ الدّين العِرَاقي : « سَمِع من الشّيخ نجم الدّين بن حَمْدان وغيره وحَدّث » تُوفي في هَذِه السنة .

عَلي بن طُغْرِيل ، الأمير ، عَلاء الدين ، حاجِب دمشق .

كان أحدَ الفُرسانِ الأبطال ، نُقِلَ من الحُجُوبيّة بدمشقَ بسؤاله إلى مِصْر أميرَ مائة ، وكان مَعْروفاً بحُسْنِ اللَّعِب بالكُرّةِ ، مقدَّماً في ذَلك . وهُوَ أحدُ من كان مَعَ السَّلْطانِ في أَمْر يَلْبُغا اليَحْيَاوِي ، وساقَ وراءَهُ وَحْدَه إلى أن أَلِجأَهُ ٩ إلى دُخُول حَمّاة . ماتَ بالقَاهرة بالطَّاعُون .

عَلَي بن عَبْدِ الكَريم بن أَحمد بن مُوسَى بن جَعْفَر بن محمَّد بن محمَّد الرُحمَّد المُحمَّد المحمَّد المحمَّد

ذَكَرَه ابنُ رَجَب في (مُعْجَمه) وقال : « السَّيَّدُ النَّقيب ، كانَ يَعظُ بمَشْهدِ

ت علي بن حسن الأمير نور الدين ابن الأمير بدر الدين حسن بن الأفضل كان الأمير نور الدين هذا ابن أخى الملك المؤيد صاحب حماة » .

١ جاءت مهملة في الأصل (س١) ومعجمة كما أثبتناها في (ع) وأما (س٢) فقد جعلت
 ١ يوسف ١.

٢ في هامش (س ٢) إضافة بخط الناسخ اختصر فيها سا أورده الصفدي في أعيان العصر
 (ق ٨٤ ١) من ترجمته . نصها :

[•] قدم من مصر إلى دمشق حاجباً في ربيح الآخر سنة ثمان وأربعين في آخر أيام يلبغا فما أقام إلا يسيراً حتى جرى ليلبغا ما جرى وجاءت الملطفات إليه وإلى الأمراء بدمشق بإمساك يلبغا ، فلما هرب يلبغا ساق المذكور وراءه إلى أن ألجأه إلى دخول حماة ، ثم طلب الإقالة من الحجوبية والرجوع إلى مصر فأجيب إلى ذلك ورجع في شعبان من السنة بطالاً واستمر على حاله إلى أن مات في جمادى الأولى .

مُوسَى الكَاظِم ، ويَرْتَجِلُ الشِّعرِ الحَسَن ، ويَسُبُّ الرَّافِضَة ويَبْراً منهُم ، ويزورُ قَبَرَ الإمامِ أَحْمد ، ويلازم السُّنَّة لا سيّما إذْ رأى الغَرَق طَبَّق الأَرْضَ بالعِراقِ ١ ولم يَدْنُ من قَبْرِه ، فأَخَذَ الشيعة في السُّفُنِ وأَراهم هذه الآية / سَمِع الكثيرَ ١٩٧١ من الكَمالِ ابن الفُوطى وغيره » .

تُوفّى في هذه السَّنَة ببَغْدادَ ودُفِنَ بالمَشْهَدِ الكَاظمي .

و عَلَيْ بنُ عَبْدِ الوَهّابِ بنِ الحَسَنِ بنِ إسماعيلَ بنِ المُظَفَّرِ بنِ الفُراتِ بن ظَفَر بنِ حَسَنِ الجُرَيْرِي - بضمّ الجِيم - الإسْكَنْدري .

ذكره الحافظ زينُ الدّين العراقي وقال : « سَمِعَ الحديثَ علَى والده ، سمع

٩ منه ابنُ عَرَّام ، والزَّيْلَعي ، والبِّنَّاء ، وكَتب إلينا بالإِجَازَةِ » .

تُوفي في هذه السنة.

• علي بنُ عُمَرَ بنِ أَحمدَ بنِ عُمَرَ بن أبي بكر بنِ عَبْد الله بنِ سَعْدِ الله الله الله عَمْرَ المعمَّرُ المسْيدُ ، بهاءُ الدّين ، أبو الحَسَنِ الأَنْصاري المقدسي الصَّالِي الحَنْبليّ .

مولده في رَجَب سنة سِتين وستائة ، وسَمِع من ابن عبد الدائم الكثير ، امن ذلك (صحيح مُسْلم) مرَّتين ، وابن أبي عُمْر ، وابن البُخاري ، وعُمر الكِرْماني ، وأحمد بن شيبان وغيرهم ، وكتب الشُّروط وحَدَث كثيراً ، سمع منه البُرْزالي ، والنَّهبي ، وابنُ رَافِع ، وابنُ رَجَب ، والحُسْيَني وغيرهم ، وحرَّج منه البُرْزالي ، والنَّهبي ، وابنُ رَافِع ، وابنُ رَجَب ، والحُسْيَني وغيرهم ، وحرَّج منه البُرْ رَافع مشيخة ، والحُسْيَني عوالي .

قال الكُتُبي: «كَانَ مِن أَكَايِرِ الشَّهُودِ وقُدَمائِهِم ، شَهِدَ على القاضي ابنِ خَلِّكَانَ فَمَنَّ بعدَه مِن الحُكَّامِ إلى يومنا هذا ، ولم يُنْتَقَدُ عليه في هذا العُمُر

١ (س ٢) : ﴿ إِذَا ﴾ .

٢ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها : « المعروف بابن العز ٤ .

٣ (ع) : « ابن الضحاك ، مصحفة .

41

الطُّويل ما يَشينُه ، وكان يكتُبُ المنسوبَ » ومَتَّعَه الله بحَواسِّه .

وقال الصَّلاحُ الصَّفدي: «كانَتْ له دُرْبة كثيرة بالشّروط، ومَعْرِفةٌ تامَّةٌ بما هو بمادَّتها مَنُوط، يكْتُب خَطَّا آنَقَ منَ الحدائق، وأَبْهى من مَحَاسِن الغِيدِ ٣ العَوَاتِق، ومتَّعهُ الله بحَواسِّه لم يتغيَّر بَصِرُه ولا سَمْعُه، ولا نَقَص حِرْصُه ولا جَمْعُه، وإلى آخِرِ عُمُره وهُو يقرأ الخطوط الدَّقيقة. وقال لي القاضيي تقيُّ الدّين السّبكي : إذَا أَشْكُلَ عَلَي قراءة كتابِ امَّحى خَطَّه أَدْفَعُه إليه فَيقْرَوُه بلا كُلْفَة. ٣ السّبكي : إذَا أَشْكُلَ عَلَي قراءة كتابِ امَّحى خَطَّه أَدْفَعُه إليه فَيقْرَوُه بلا كُلْفَة. ٣ ولَهُ مشيّخة حَدَث بها، وكان يَسْتَخْضِر أسماءَ النّاسِ وتواريخهم عَجَباً في ذلك ٢٠ .

توفي في المحرَّم ِ ودُفِن بتربَةِ الشَّيخ مُوَفَّقِ الدَّين .

على بن عُمر بن مُحمد بن عَبد الوهاب بن محمد بن ذُونب ،
 القاضي ، عَلاءُ الدين ، أبو الحسن ابن القاضي تَجْم الدّين الأسدِي الشّافعي ،
 قاضي شُهْبَة وابْنُ قاضيها .

قرأ (التَّنْبية) وفرائض (الوّسيط) ، وأَخَذَ عن الشّيخ بُرْهانِ الدّين الفِرْكَاح ، وعَمّه ۚ كَمال الدّين ، وفَضُل ووُلّي قضاءَ شُهْبَةَ والسُّوَيْداء كَوالِدِه ، وكانَ رَثيساً كَريمًا مُعظّماً .

تُوفِّي فِي جُمادَى الآخِرةِ بقَرْيَة شُهْبةً شَهِيداً بالطَّاعون .

علي بن محمد بن أبي بكر بن عيستى بن بَدْران ، الإمام ، نُورُ الدّين
 ابنُ قاضبي القُضاةِ غلْم الدّين السّعْدِي الإِخْنائِي المِصّري الشّافعي .

سمع الحديث على الرَّضِيّ الطَّبَري وغَيْرِه ، وتَفَقَّه وفَضُلَ وشَغَل النَّاسَ بالعِلْمِيّ ، وأَعادَ بالمدرسةِ الصَّلاحِيَّةِ جوارَ الشَّافِعي ، وبالمُدْرَسَةِ الحُسَامِيَّة ، ووُلِّي مشيخَهَ خائقاه أَرْسَلانِ الدُّوادَارِ .

١ ١ كثيرة ١ ليست في (س ٢) .

٢ نقله ملخصاً من أعيان العصر (ق ٩٤ آ) .

٣ (س ٢) : ﴿ وعنه ﴾ تصبحيف .

قال الحافِظُ زينُ الدّين العراقي : ﴿ أَحَدُ فُضَلاءِ الشَّافِعيَّة ، ومنَ المشهورينَ بالدّين والصّلاح ، وما علمتُه حَدَّث ، عَرَضْتُ عليه (التَّنْبِيه) وأخذتُ عليه عدَّة دُرُوس فيه ، وكانَ ملازماً لقيام الليل وزيارة أصحابه في الله » . ثُو في هذه السَّنة .

• عَلَي بنُ محمّدِ بن صَالح ، الشيخ ، علاءُ الدّين ، أبو الحسن الرّسام

٦ الفَقِيه الشَّافعي ، شيخُ صَفَد وعالمُها ومدرِّسُها .

كانَ في أُوّل أَمْره يرسُمُ القُماش ، ثم اشتغل وأخذ عَنِ الشّيخ نَجْمِ الدّين الصَّفَدي ، ثم سافر / إلى مِصْر وأخذ عن الشَّيخ ِ صَدْرِ الدّين ابنِ الوّكِيل وغيره ، ١٩٨١ وصَحِبَ الشيخ ياقوت الإسْكَنْدري وحَصَل له مِنْه حَظَّ وافِرً" .

قال تلميذه قاضي صَفَد العثماني : « حَفِظَ الحاجِبيَّة في أُسْبوع ، ووُلِّي التدريسَ بِصَفَد ، ووكالَة بيتِ المال ، وكانَ صالِحاً مُتواضِعاً كثيرَ الصَّمت دامم الذَّكُر ، ١٢ ما رأيتُ أحسنَ مِنْ صَلَاتِه ، وهو الذي نَشَر علْمَ الفِقْه والفَرائِض بصَفَد ، وجَمَع الطَّلبة على الاشتِغال لحُسْنِ خُلُقِه وصَبْره على التَّعليم . وعُمَّر طَويلاً حَتَى أَلْحَق الأصاغِرَ بالأكابر ١٠ .

١٥ وذَكَر له الصّلاحُ الصّندي ترجمة حسنة ٢.

۱ ، حدث ، ساقطة من (ع) .

٢ (الليل) ليست في (س ٢) .

٣ في (س ٢) زيسادة مضافسة في هامشهسا نقلهسا النساسخ ملسخصة عنن أعيسان السمصر (ق ٩٤ آ ــ ٩٤ ب) نصها : و قال الصلاح الصفدي : ودرس بالجامع الظاهري ، و كان عنده مشاركة في العربية والأصلين ، وكان قد حفظ التعجيز وطالع عليه شرح الوجيز ، ويكتب بيده اليسرى خطأ كأنه العقود المنظومة أو حلل الوشي المرقومة ، يعجب كل من يراه ، ويجعل كل أحد إليه سيره وسراه . توفي في صفد في شهر ربيع الآخر رحمه الله ه .

٤ ، علم ، ساقطة من (ع) .

ه في (ع): (الاشتغال من خلقه ، .

٣ نقله ملخصاً من طبقات الفقهاء الكبرى للعثالي (ق ١٢٩ ٱ -- ١٢٩ ب) .

٧ انظرها في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٩٤ أ --- ٩٤ ب) .

توفي في رَبيع الآخر في الطَّاعُون .

• علي بن محمَّد بن على بن مَحْمُود بن على بن عاصم ، المدرِّسُ الأصيل ، شَمْسُ الدِّين ، أبو الحَسَنِ ابنُ المدرِّسِ صَلاح الدِّين ابن الشيخ الإمام ٣ العالِمُ شَمْسُ الدِّين أبي الحَسَن الكُرْدي الشَّهْ رزُوري الأصل الدَّمشقي المثانعي .

سَمَعَ من ابنِ البُخاري ، وتَفَقّه وأذِنَ له في الفَتُوى ، وحَدَّث ، وثبَتَتْ أَهْلِيَتُه ٣ لتدريس الفَيْمرية بالدّيار المِصرِية فرُسِمَ له بها ، وكان مدرِّسُها بدرَ الدّين ابنُ جماعة فحضر والتّزعها من يَده . قاله ابن رافع .

وثُوفي والدُه وهو صغير سنة إحْدَى وثمانين ، وكَتَب تدريسَ القَيْمرية باسْمِ ٩ وَلَيه هذا ، ونابَ عنه بها القاضي بَدْرُ الدِّين ابنُ جماعة وغيرُه ، ثم استَقَرّ فيها أصالة جماعة إلى أن قَدِم المذكورُ والتَّزعها ودَرِّس بها في الحرَّم سنة اثنتيْن وسبعمائة على قاعِدَة أبيه وجَدَه بمُحكُم شَرْطِ الوَاقِفِ ، واستمرَّ إلى أن تُوفي في شعبانَ ١٢ ودُفِنَ بقاسيّون الله المُواقِفِ ، واستمرَّ إلى أن تُوفي في شعبانَ ١٢ ودُفِنَ بقاسيّون الله المُواقِفِ ، واستمرَّ إلى أن تُوفي في شعبانَ ١٢

على بن محمّد بن غلي ، الشيغ ، علاء الدّين ، الحاضيري المحتفي .
 كان قد تَفَقّه ومَهرَ في الفرائض . مات في شوّال عَنْ إحْدَى وسِتين سنة . ١٥

على بنُ محمد بن نبهان بنِ عُمَر بن نبهان ، الشيخ الصَّالح ، أبو الحَسَن ، ابن الشّيخ الصَّالح أبي عَبْدِ الله الحَلَبي الجِبْريني .

قال ابنُ كثير : ﴿ وَكَانَتْ لَهُ زَاوِيةٌ يَفِكُ إِلَيْهَا خَفْقٌ مِنِ النَّاسِ وَمَنْ جَاءَهُ مِن ١٨

١ (ع) ﴿ السهروردي ﴿ تصبحيف ،

۲ انظر وفیاته : ۹٤/۲ .

٣ (ع) : ١ وهو ابن صغير ، طفرة قلم .

٤ ﴿ وَدَفَنَ بِقَاسِيونَ * مَكْرُورَةً فِي الْأَصِلُ (س ١) ، سهو .

أمير وكَبير وصَغِير وفَقير أَضافَه بحَسَبِ حالِه ، وكذلك كانَ والدُه من قَبْلِه على هذا القَدَم ، وكانَتْ له ثروةٌ وأموال جزيلةٌ وحِشْمة وخَدَم »١.

وذكره ابنُ حبيب فيمَنْ ماتَ سَنَةَ خمسين وهُوَ وَهُم ، وقال : «كانَ ذا صَدْرٍ مُتَّسِع وقَدْرٍ مُرْتَفَع ، وشَمْلٍ مُجْتَمع ، وسَبيلُ نَوالِه غيرُ مُنْقَطِع ، مقيماً بقَرْيَة جِبْرِين فِي زَاوِيَة أبيه وجَدِّه مُدِيماً على الوَارِدينَ والصَّادِرين دِيَمَ رِفْقِه وَرِفْدِه ، مَشَى على طَريقِ أَسْلافِه الوَاضِح الجلي ، واقْتَفَى أثر والدِهِ الذي كانَ في الكَرَم والكَرامات نِعْمَ الوَلِي » .

توفي في ذِي القعدة بقَرْية جِبْرين عن نَيّفٍ وخَمسين سنة ، وصُلّي عليه ٩ بجامِع دمشقَ صلاةَ الغائِب في مُسْتَهلَ الحجّة .

على بن محمد بن يُوسُف ، الخطيب ، علاءُ الدّين ، الجَزري المصري ،
 خطيب جامع طُولون .

١٢ توفّي في هذه السنة . كَذَا نُقِلَ من خَطّ قاضِي القُضاةِ تَقيّ الدّين السُّبكي .

• عَلَيْ بنُ مَحْمودِ بنِ حُمَيْد بنِ مُؤْمِن ، الشيخ ، علاء الدّين ، أبو الحَسَنِ القُوْلُوي ثم الدّمشقي الصُّوفي الحَتفي ، شيخُ الشّيُوخ .

١٥ مولده سنة تسع وستين أو سنة ستبعين ، واشتغل في العُلوم وتَقدّم ، وقد سَمِعَ من الحَجّار والجَزري وجَمَاعة ، ودَرَّسَ بالمدْرَسَةِ / الْقَلَيْجِيَّة في سَنَةِ ثمان ١٩٩٠ ب ا وثلاثين ، ووُلِّي مشيخة الشَّيوخ في المحرَّم من العَامِ الماضي ، وحَدَّث ، سمع منه ٢١ الحُسَيْني .

ذكره الذُّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : ﴿ العَلَّامَةُ البَارِعُ ، إمامٌ متواضيةٌ

١ لم نجده في البداية والنهاية .

٢ المزائها في هامش (س ٢) تعليق بخط الناسخ نصه : « وإن كان المذكور خطأ فابن حبيب أعرف بهم من غيره » ٩ .

٣ (س ٢) : ﴿ مقيماً فِي قرية جبرين بزاوية أبيه ، .

دَيِّنَ صَيِّن ، دارَ على الشُّيوخ قليلاً ، وحُبِّبَ إليه الآثارُ وخُرِّجَ له مَشْيخة » . وقال ابنُ رَافِع : « وخَرَّج له بعضُ الطَّلبةِ مَشْيَخةً ، وشَغَلَ بالعِلم مُدَّة بجامِع ِ دمشق ، وكان مُتودِّداً »' .

وقال الكُتُبي: «كان رَجُلاً فاضِلاً ساكِناً مُلازِماً للإشغالِ بالعِلْم من مُدَّةِ سِينِ ، ويَجْلسُ بمِحْرابِ الكَلَّاسَة يُشْغِلُ الطَّلَبة » .

تُوفي في شَهْر رَمُضان ودُفِنَ بمقبرة الصُّوفية بتُربةٍ بناها له .

• عَلَى بن يُوسُفَ بن أَحْمدَ بن عَبْدِ الدامم ، الشيخُ الإمامُ الفَقِيه ، لبيهُ الدّين ، الحَلَبي .

أخو القاضي مُحِبِّ الدِّين ناظِرِ الجَيْش ، سمع من الشَّريف عِزِّ الدِّين الحُسَيَّني ، والشَّريف عِزِّ الدِّين الحُسَيَّني ، والمُحجّار ، وزَيْنَبَ بنتِ شُكْر ، وحَسَن الكُرْدي في آخرين ، وأعاد بالمدرسَةِ الصَّلاحِيَّة جِوارَ الشَّافعي .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « وكانّ فقية النَّفْسِ ، ثاقِبَ النَّـهن » . ١٢ توفي في هَذِه السُّنة .

عُمْرُ بنُ دَاوُد بن هَرُون بن يُوسُف بن على ، الرئيسُ ، زينُ الدّين ،
 أبو حَفْص الحارثي النّيني الصَّفدي موقع الدَّسْتِ بالدّيار المصرية .
 مولدُه سنة ثلاث وتسعين وستائة . أخذ بصفد عن الشَّيخ نجم الدّين الصَّفدي

۱ وفیات ابن رافع : ۹۹/۲ .

إن الله عن المسلمة الله المسلمة المسلمة

و قال الصفدي: كان يقرىء الطلبة في البزدوي وابن الساعاتي وفي منهاج البيضاوي وفي عنتصر ابن الحاجب وفي الحاجبية ، وربما أقرأ في الحاوي الصغير للشافعية ولما [توفي قاضي القضاة شرف الدين المالكي تولى هو مشيخة الشيوخ مكانه وكان القاضي شرف الدين يأخذ من كل خانقاه في الشام في كل شهر عشرة دراهم وفي كل يوم نصيبين فلما تولى القونوي ذلك أبطله] ، .

٣ د داود ، ليست في (ع) .

الفِقْهُ والكتابةَ وتخرَّج به ، وأَخَذَ أيضاً عن الشهابِ مَحْمُود ، وشهابِ الدِّين ابنِ فَضْلِ الله ، وشَمْسِ الدِّين الإصْفهاني ، وكَتَب بصَفَد وغَزَّةَ والرَّحْبَة ودمشقَ ٣ ومِصْر .

قال ابنُ حَبِيب: « فاضِلٌ مُفيد ، وكاتِب مُجِيد ، وإمامٌ مقدَّم ، وماجِدٌ عِقْدُ سَعْدِه مُنْتَظَم ، حَصَّل طرفاً من الفِقْه والعربيَّة ، ومَهَر في تنفيذاتِ المهمَّات السُّلْطانية ، وكتب كثيراً من المُراسَلاتِ والتَّواقيع ، وطَرَّز مُهِمَّاتِ تَظْمِه ونثره بأنواع ِ البَيان والبَديع ، وباشر الإنشاء بدمشق وغَرَّة ، واستمرَّ إلى أن مَرَّ مُلْتَفِعاً بمُروط العزّة ، وهو القائل :

١٥ يا ضَيْعَةَ الأيّامِ يُنْفِقُها الفَتَى ويَظُنُها من عُمْرِه لا تُحسّبُ لَوْ أَنْجَبَتْ إِخُوانَ صِدْقِ لم يَخِبْ إِنْفَاقُها لكِنَّها لا تُنْسِجِبُ تُوفِي فِي صَفَر بالقَاهرة .

١٢ • عُمَرُ بنُ سَعْدِ الله بنِ عَبْدِ الأَحدِ بنِ سَعْدِ الله بنِ عَبْدِ القاهِرِ بنِ عَبْدِ القاهِرِ بنِ عَبْدِ الوَاحِدِ بنِ عُمَر ، أَقْضَى القُضَاةِ ، زَيْنُ الدّين ، أبو حَفْص الحَرَّ اني ثم الدَّمَشقي الحَنْبَلِي المعروفُ بابن بُخَيْخ .

١٨ وُلكَ في سَنَةِ تَحَمْسِ وَثَمَانِين وستَاثَة ، وأَجازَ له في سَنَةِ مولده العزَّ المحرّاني ، وعمد ابنُ القَسْطَلاني وغيرِهما ، وحَضَر عَلَى ابنِ البُخَارِي ، وسَمِع منَ التَّقي الوَاسِطي وغيرِه ، وسَمِع بالقاهِرَةِ وبغدادَ وغيرهما ، وتفقَّه وبَرّع في الفرائض ، الوَاسِطي وغيرِه ، وسَمِع بالقاهِرَةِ وبغدادَ وغيرهما ، وتفقَّه وبَرّع في الفرائض ، ٢١ ولازَم ابنَ تَيْمِيّة ، ووُلّي نيابَة الحكم عن ابن مُنتِجا .

۱ في (س ۲): « وغيره ، مصبحفة .

٢ (س ٢) : ﴿ الغيرة ﴾ تصحيف .

٣ قال الصفدي في أعيان العصر (ق ١٠٣ ب) : ٩ بابن بخيخ بباء موحدة وخاء معجمة وياء آخر الحروف وخاء ثانية » .

٤ في النسخ الثلاث : ﴿ ابن القسطاني ﴾ سهو قومناه من ابن رافع : ٨٦/٢ .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال: «الإمام المُفْتِي المُفَنَّن، عالم ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال: «الإمام المُفْتِي المُفَنَّن، عالم ذكي، خَيِّرٌ وَقُور مُتَواضِعٌ بَصِيرٌ بالفِقُه والعَربية، وسَمِعَ الكثير، ووُلِّي مشيخة الضّيائيَّة فألقَى دُروساً مجَوَّدة، تخرَّج بابُنِ تيميَّة وغيرِه، ونابَ في الحكم ٣ فَحُمِد ».

وقال ابنُ كثير: «كانَ مشكوراً في القَضاء، لديْهِ فضائلُ كثيرةٌ، ودِيانَةٌ وَعِادَة، وعِبادَة، وكان قد وَقَع / بينَه وبينَ القَاضي الشَّافعي مُتَأْخراً للسبَبِ أمور ثم ٦ اصْطَلَحا بَعْد ذلك ٣٠.

وقال الشيئ زينُ الدّين ابنُ رَجَب في (طَبَقاتِ الحَنَابِلة): «كَتَب بخطّه الكثيرَ من المَذْهَبِ ، وكان خَيْراً دَيِّناً حَسنَ الأخلاقِ ، مُتَواضِعاً بَشوشَ الوَجْهِ ، هُ فَقِيهاً مَرْضَيّاً فاضِلاً سَديدَ الأَقْضِيةِ والأحكام ، حَدَّثني الإمامُ عزَّ الدين حَمْزةُ ابنُ شَيْخ السَّلاميَّة عنهُ أنه قال : لم أَقْضِ قضيَّةً إلا وأَعْدَدْتُ لها الجَوابَ بين ابنُ شَيْخ السَّلاميَّة عنهُ أنه قال : لم أَقْضِ قضيَّةً إلا وأَعْدَدْتُ لها الجَوابَ بين يَدِي الله عَزْ وجَلّ . وقد خَرَّجوا له جُزْءاً عن شُيُوخه حَدَّث به وبغيْره » . ١٢ يَوفِ في رَجِب ودُفِنَ بسَفْح ِ قاسَيُون .

عُمَرُ بنُ عامِر بنِ الخَضيرِ بنِ رَبِيع ، القاضي ، زَيْنُ الدّين ، أبو حَفْص العّامِري الغزّي الشافعي .

أَخْذُ الفِقَّة عَنِ ابنِ الوَكيلِ وغَيرِه ، وباشر القَضاءَ بالكَرَكِ وعَجْلُون وبَلْبِيسِ وقُوصُ .

ذكره ابنُ حبيب وقال : ﴿ إِمَامٌ بِالْوَرْعِ * مُشْتَهُم ، وَبِأَرْدِيَةَ الْعِلْمِ مُؤْتَرَر ، ١٨

ا في هذا الموضع تلفيق في (ع) بين ترجمة عمر بن سعد الله هذا وبين عمر بن المظفر بن الوردي
 بسبب خلل وقع في ترتيب أوراق النسخة أدى إلى تقديم وتأخير في التراجم وتلفيق في تراجم أخرى .

٧ في البداية والنهاية : و مشاجرات ٥ .

٣ البداية والنهاية : ٢٢٧/١٤ .

٤ (ع): ﴿ الصلاحية ﴾ تصحيف .

٥ (ع) : ١ قوس ١ تصبحيف .

٣ (س ٢) : ﴿ بَارِعِ ﴾ مصحفة ،

وحاكم بالفِقْه مَعْرُوف ، وبالصِّيانة والدِّيانة مَوْصوف ، كان مُطَّرِحاً للتكلّف ، مُلْتَحِفاً بالتَّقَشُف ، ذا مُرُوءةٍ وسَماح ، وسِيَرٍ زاهِرَةِ النَّجمِ سافِرَةِ الصباح » .

تُوفي في هذه السُّنةِ ببَلْبيس عنْ إحْدَى وسَبْعين سنة .

عُمَرُ بنُ عَبْدِ العَزيزِ بنِ عَبْد الله بنِ مَرْوان بنِ عَبْد الله بنِ قَنْبَر ، المحدّث ، زينُ الدّين ، أبو حَفْص ابن العَلَامة زَيْن الدّين الفارق الدّمشقى .

مولدُه سنة سَبْعمائة ، سمع من القاسم ابن عَساكر ، ومحمّد ابنِ المَوَازيني ، والمُطَعِّم ، والحَجّار وغيرِهم ، وبمصر من الوّاني ، وبالإسكَنْدُريّة من عَيْنِ القُضاة عَبْدِ الوّاحد ابن المُنير .

ذكره الدَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال: «سمعَ بدمشق في صِغْرِه. ثم طلّب قليلاً وسافر اللي مِصْر وسَمِع، وخطّه جَيّد، سمع معي ونسخَ بعضَ مَسْمُوعه ولم يَمْهَر، وله مشاركةً ما، وعَمِل في الإسْناد، حَدّث بقُـوص

۱۲ (بالبخاري) ».

توفّي بدمشق في ذِي القعدة ودُفِنَ بقَاسيون .

• عُمَرُ بِنِ عليّ بِنِ مُوسَى بِنِ الخّليلِ ، المحدّثُ المُقْرىءُ الفّقيه ،

١٥ سراجُ الدّين ، أبو حَفص البَرَّار البّعْدادي الأَزْجِي الحَنْبَلي .

مولدُه ببغدادَ سنةَ ثمانٍ وثمانين . سمعَ الكَثيرَ على ابنِ الدَّواليبي ، من ذلك (الأَّحكام) لابنِ تَيْميّة بستماعِهِ ذلك على المؤلف . وسمع من إسماعيل الطَّبَال ١٨ وعليّ بنِ أبي القَاسِم أَخي الرَّشيد وجَمّاعة ، وقَرأ على عَبْدِ الله بنِ عَبْد المؤمن (الكِفاية) في القِراءات ، وتلا عَلَيْه خَتْمةً لأبي عَمْرو ، وتفقّه على الشَّيخ ِ تقيّ الدّين ابنِ الزُّرَيْراني وغيره ، ثم قَدِم دمشق فأقامَ بها مدَّةً وقرأ (صحيحَ البُخاري) على

١ (ع): (عبر) مصحفة.

٢ (ع) : ﴿ الوارثي ﴾ تصحيف .

٣ (س ٢) : ﴿ وَسَارُ ﴾ مصنحفة .

٤ (س ٢) و (ع) : ﴿ : ﴿ الرويزالِي ﴾ .

الحَجَّار ، وقرأ (المحرَّر) على ابنِ تَيمية ، وأذن له بالفَنْوى . وعادَ إلى بغدادَ وأَشْغُلَ والنَّفِع به ، وأعاد بالمُسْتَنْصِرِيَّة ، وقرأ الحديث بجامِع الخليفة ، وكانَ حَسَنَ القِراءة ؛ وصَنَّف (الكِفَاية) في الجَرْح والتَّعْديل ، وكتاب (الفنون) في علوم الحديث ، و (ناسيخ الحَديث ومَنْسُوخه) ومصنف في الفِقْه .

ذكره ابنُ رجب في (معجم شيوخه) وذكرَ غالبَ ما تقدَّم وقال : « شيخٌ صالحٌ عالمٌ عايدٌ ، صنَّف في الفِقْه والحديثِ وعُلُومِه ، وحَجٌ مراراً » . وذكر ٦ أَنّه قرأ عُلَيه الكثيرَ من مصنفاته .

تُوفي بخاجر مُنْزِلِ بدَّرْبِ الحِجازِ العِراقي بالطَّاعون في ذِي القعدة ودُفن هناك .

عُمَّرُ بنُ محمد بنِ عَبْدِ الحَاكِم بنِ عَبْدِ الرَّزَّاق ، الشيخُ الإمامُ العَلَّامةُ الفقيه البارغ ، قاضي القضاة ، زينُ الدّين ، أبو حَفْصِ البِلِفْيَائِ المِصري ٩ الشّافعي .

وُلَدَ بِالقَاهِرَة سِنةَ ثَمَانِينَ تَقْرِيباً ، وتَفَقَّه على الشَّيخِ علاءِ الدِّينِ البَاجِي ، ١٢ وسَيغ يَسيراً مِن البَاجِي والأَبْرَقُوهي ، ١٢ والشَّيخِ على واللَّبْرَقُوهي ، ١٢ والدَّمياطي ، وعلي بن سُليْمان ابنِ القَيّم ، ومهر في الفِقْه واشْتهرَ اسمُه بِمَعْرِفَة المَّذَهب حَتّى كان يُقال في زمانه : لو خلف حالِفٌ أن يَسْتَفْتِي أَفْقَة مِن بِالقَاهِرَة فَاسَّتَفْتاهُ بَرّ . وكان الشيخُ تقيُّ الدِّينِ السَّبكي يقول : ١ ما رأيتُ أَفْقَة نَفْساً منه » . ١٥ وكان مُشاركاً في غير الفِقْه مِن العُلُوم ، طويلَ النَفْسِ في المَبَاحِث ، وقد حُكِي وكان مُشاركاً في غير الفِقْه مِن العُلُوم ، طويلَ النَفْسِ في المَبَاحِث ، وقد حُكِي أنه دَرَّس بِصَفْد في حَدِيث عَلِي --- رضي الله عنه --- : ٥ كُنْتُ رَجُلاً مِذاً فَاسُتَحيَّيْت » الحديث نحو شَهْرين ، ووُلِّي قضاء البَهْسُنا ، وكان لَهُ بِالقَاهِرة ١٨ فاسْتَحيَّيْت » الحديث نحو شَهْرين ، ووُلِّي قضاء البَهْسُنا ، وكان لَهُ بِالقَاهِرة ١٨

١ (س ٢) : ٩ علم ٩ .

٢ في هامش (س ٢) : و وبلغيا بالباء الموحدة بعدها لام مكسورتين وفاء ساكنة وياء مثناة من تحت وألف ممدودة : بلد من أعمال البهنساوية ٤ . انظر أعيان العصر : (ق : ١٠٤ آ) .
 ٣ (ع) : و الغرافي ٤ بالغاء .

مُرْكُوا يَحَكُم فيه ، ثم وُلِّي قضاءَ حَلَب سنةَ تِسْعِ وثَلاثينَ فسارَ فيه سَيْراً حَسَناً ، ثم وَقَع بينَه وبين نائبِ السَّلْطَنة مناك فَسَعَى في عَزْلِه فَعُزِلَ بعد خَمْسة ٣ أشهر .

ذكرَه الشَّيخُ زينُ الدِّين بن الوَّرْدي " في أَثناء قصيدة فقال :

كَانَ وَاللهِ عَفِيفَ اللهِ عَلَيْ مَارَاة الوَرَى أَمْرَ مُهِمَ كَانَ لَا يَدْرِي مُدَارَاة الوَرَى أَمْرَ مُهِمَ

ثم خَرَج من حَلَب ودخَل إلى دمشق ، وحَضَر مع القاضي السُّبكي الدُّرُوس ، وكانَ يُغلظُ القولَ لمن يتكلَّم مَعَه ، وله في ذلك حكايات مشهورة ، ثم وَلاه السَّبكي تدريسَ النُّوريّة بحِمْص ، فانتقل إليها وأقام بها مُدَّة مُ ثم سافَر إلى القَاهِرةِ ونابَ في الحكْم ، ووُلِّي قضاءَ المَنُوفية ، وتنزَّل في المَدارِس ، ثم وُلِّي قضاء صَفَد سنة تِسْع واربعين فأقام بها إلى أن تُولِي .

١٢ قال الإسْنَوي: «كَانَ إماماً في الفِقْه ، غَوّاصاً على المَعاني الدَّقيقة ، مُنزَّلاً للحَوادِثِ على القواعِد والنظائر تَنْزيلاً عَجِيباً ، لم أَرَ في هذا البّاب مثله ، وكان

۱ (س۲) « مسكن » مصحفة .

٢ بإزاء هذه العبارة في هامش (س ٢) تعقيب نصه : ١ فإنه لم يحسن السياسة فتعصب عليه جماعة مع كاتب سرها القاضي شهاب الدين بن القطب ، نقلاً عن أعيان العصر (ق: ١٠٤).

٤ (ع): (إن تكلم معه ، مصحفة .

في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نقلاً عن أعيان العصر (ق : ١٠٤) نصها :
 ه إلى أن ورد الأمير آقبغا عبد الواحد فتعصب عليه عنده حاكمها شهاب الدين البارزي فتر كها وتوجه إلى القاهرة » .

٣ بإزائها في هامش (س ٢) إضافة نصها: « كذا قال السبكي في الطبقات قال: وولاه المظفر حاجي . لكن في تاريخ الصفدي أنه ولي في آخر صفر سنة تسع وأربعين ما أظن أقام بها تقدير خمسين يوماً » وانظر أعيان العصر (ق ١٠٤ آ) .

عارفاً بالأصُولِ خَيِّراً دَيِّناً مُتَواضِعاً كثيرَ المُرُوءَة ، وشَرَح (مختصَرَ التَّبريزي) في الفِقْه شَرْحاً جَيِّداً مشتملاً على فوائد غريبة »' .

وقال السّبكي في (طبقاته): «كانَ فَقيهاً جَلِيلاً مُجْمَعاً على تَقَدَّمه في الفِقْه ٣ وتضلَّعِه به، وأنَّه في النظير فيه، وقد خَرَّجْتُ له أحاديثَ حَدَّث بها أيّام تَفَقَّهي عليه ٣٠.

تُوفّي في رَبِيع الأول؛ مَطْعُوناً ، ودُفن بتُربة كالِ الدّين العُثْماني خَطيبِ صَفَد ٦ وقد قارب السُّبْعين . وقال بعضُهم : إنّ مولدَه سنة إحدَى وثمانين وستائة .

عُمَرُ ، بن المُظفَّرِ بن عُمَر بن مُحَمّدِ بن أبي القوارسِ بن عَلَى ، الشَّيخُ الإمامُ ، العَالِمُ الأَديبُ المُورِّخ ، زينُ الدّين أبو حَفْصِ المعرّي الحلبي الشهيرُ ٩ بأبن الوَرْدِي الشافعي .

فقيهُ حَلَب ومؤرَّخها وأديبُها . أَخَذَ عنِ القَاضي شَرَفِ الدِّين البارِزِي وغيرِه ، ولَهُ مصنَّفاتٌ جَليلةٌ نَظْماً ونَثْراً ، من ذلك :

- البَهْجَةُ : نَظْمُ الحاوِي الصغير ، في خَمْسة آلافِ بَيْت .

ومُقدّمة في النحو : ثلاثمائة بَيْت سماها المُفْحِمة وشرحها .

- وله تاريخ خسن مُفيد.

وديوان شغر لَطِيف .

١ طبقات الإسنوي : ١٤٠/١ ، الترجمة ٢٧٠ ، وهو فيه : عمر بن محمد بن عبد الحكم .

٢ (ع): ﴿ وتضلمه بروايته قليل النظير ﴾ . مصمحفة .

٣ طبقات الشافعية : ٣٧٢/١٠ ، الترجمة : ١٤٠١ .

٤ في (س ٢) زيادة في هامشها : * وقيل في الآخر مطموناً * وفي المتن منها ههنا * مظلوماً * .

بإزائه في النسخ الثلاث عنوان هامشي : ١ ابن الوردي ١ .

٦ (س ٢) : ﴿ الْحَنْبَلِي ﴾ مَعْشَرُوبًا عَلَيْهَا .

٧ بعدها زيادة في (ع) : ﴿ وشعر » .

- ومقامات مُسْتَظُرفة \.
- وشُرْح ألفية ابن مُعْطى .
 - ٣ وابن مَالك.
- والرَّسائلُ المُهَذَّبة في المَسائِل المُلَقَّبة .

وناب في شَبِيبَتِه بحَلبَ عن / " شَمْسِ الدِّين ابنِ النقيب ، فعَزَلَ نفسَه ، ١٠٠١] وناب في شَبِيبَتِه بحَلبَ عن / " شَمْسِ الدِّين ابنِ النقيب ، فعَزَلَ نفسَه ، ١٠٠١] وحَلَف لا يَلِي القَضاءَ قَطُّ لمنام رآه . وكانَ ملازماً للإشغال والتَّصْنيف . سار ذكرُه واشتهرَ بالفَضْل اسمه .

وقال ابنُ كثير : «كانَ حَسَنَ الشّعر رقيقَه ، فقيهاً مُدَرّساً بحلب » ً .

وقال الكُتبي : « أحد فضلاء العصر وفقهائه وأدبائه وشعرائه ؛ تفشن في علومه ، وأجاد في منثؤوره ومنظومه ، شعره أستحر من عُيُونِ الغِيدِ ، وأبهى من الوَجَناتِ ذَواتِ التَّوْريد » .

۱۲ توفّي بحلّب في ذِي الحجّة . قال ابنُ حَبِيب : « وقَدْ جاوَزَ السّتين » . وقال الكُتُبي : « قارَب السّبعين » .

١ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها :

وأرجوزة في تعيير المسافات ، نظماً ، خمسمائة بيت ، وأرجوزة في خيواص الأحجار والجواهر . وتضمين أنصاف أبيات الملحة ، في غاية الحسن ، وهمي ستة وستون بيتاً ، . وانظر أعيان العصر (ق ١٠٥ آ ـــ ١٠٥ ب) .

٢ في هذا الموضع لفق ناسخ (ع) بين بعض من ترجمة ابن الوردي هذا وبعض من ترجمة الصفي الحلي ، وذلك - كما ذكرنا سابقاً - بسبب اضطراب في ترتيب أوراق النسخة التي نقل منها ناسخ (ع). فحدث بذلك الاضطراب تقديم وتأخير في التراجم ، كما وقع التلفيق في تراجم أخرى.

٣ في (س ٢) زيادة : « الشيخ شمس الدين ، .

٤ لم نجده في البداية والنهاية .

ه كذا في النسخ الثلاث ، وهو خطأ فالكلام كلام الصفدي في أعيان العصر وأعوان المنصر : (ق ١٠٤ ب) وقد تنبه إلى ذلك ناسخ (س ٢) فنبه إلى ذلك في الهامش بقوله : ﴿ فِي الصفدي ﴾ .

وقد كُتَب الشَّيخُ بَدْرِ الدِّينِ ابنُ حَبيبٍ على تَاريخه:

عرف بنا فضلك قد اجمل بناه فأنت ماءُ الوَرَّدِ ما بَيْنَ الوَرَى

وكتب إليه الصَّلاحُ الصَّفدي :

يـا سَائِـلاً عَمَّـنُ غَـدًا فَضُلُـه النَّـاسُ زَهْرٌ نسابتٌ في النرى ومن شيغر ابن الوَرْدي":

قيلَ لي ابلدُلِ اللَّـٰهُبُ

قُلْتُ هُممْ يَحْرِقُونَني

ومِنْه ":

ئَجَنَّبُ أَصْدِقَاءَكَ أَو تَعَافَـلُ فَـارِنُ يَتَكَــدُّرُوا يَوْمــاً فَعُــذُراً

ولهُ":

تاريخ زين الدين عرف الرند تُهُدِي الشَّذَا عِنْدَ ذَهابِ الوَرْدِ ٣

مُشْتَهِـراً في القُـرْبِ والبُعْــيِدِ وما نَرَى أَزَكَى مِنَ الوَرْدِ ٢

لِتَوَلِّــي قَضا حَـــلَبْ، وأَنـا أَشْقَري الحَــطَبْ ٩

لَهُسمُ تَظْفَسْرُ بِوُدِّهِسمُ المتيسنِ فَاللَّهُ اللَّهُ الْعَلَامِ وَطِيسنِ ١٢ فَاللَّهُ وَطِيسنِ ١٢

١ لي (ع) إضافة : و رحمه الله تعالى . .

٢ في الأصل (س ١): ٥ في الورى ٤ وفي (س ٢) و (ع): ٥ زهر بات في الورى ٥ .
 تصحيف لا يقوم به الوزن في حاتين النسختين . والشطر الأول من البيت الثاني في أعيان

تصحیف لا یموم به الوزن فی هاتین النسختین . والشطر الاول من البیت الثانی فی اعیان العسر وأعوان النصر (ق ۱۰۵ ب):

الناس زهر في الثرى نابت ،

٣ في (ع) زيادة : « رحمه الله تعالى ۽ . و لم نجد هذين البيتين في ديوانه طبعة الجوائب سنة : ١٣٠٠ .

٤ (ع) : ﴿ تَتُولَى قَصْبًا حَلَّبٍ ﴾ معجمة .

٥ (ع) زيادة : ٥ رحمه الله تعالى ٤ . والبيتان في ديوانه : ٢٢٠ طبعة الجوائب ، سنة : ١٣٠٠ .

٣ (ع) زيادة : • رحمه الله تعالى • . والبيتان في ديوانه : ٢٣٩ ... ٢٤٠ .

إِذَا عَرَضَتْ حَاجَـةٌ مُقْلِقَــه فأغينهم أغين ضيّقه

سَل الله رَبُّكَ مـن فَضْلِــهِ وَلَا تَسْأَلِ التُّسركَ في حَاجَــةٍ

و لَهُ':

ولم أكُــنْ فيـــهِ بالظُّلـــوم كانَ لي الجَاهُ بالعُلسوم ٢ تَحَلَّعْتُ ثُوبَ القَضاءِ عَمْداً إنْ زالَ جَاهُ الـقَضاءِ عَنَّى ولَهُ":

والله ما المُسْرَدُ مُسرَادي وإنْ لكِنَّ مَنْ رامَ نَفَاقَ الَّـذي

نظمت فيهم مثل نظم الجمان يَقُولُه ينْظِمُ خرج الزَّمانِ ۗ

١ (ع) زيادة : ﴿ أَثَابِهِ اللهِ تعالى ورضي عنه ﴾ . والبيتان في ديوانه : ٣٠١ ، وروايتهما فيه :

٢ الشطر الثاني في (ع): ﴿ فَإِنَّ لِي الْجَاهَ بِالمُلُومِ ۗ .

٣ في (ع) زيادة : ٥ سامحه الله تعالى ٤ . وانظر البيتين في ديوانه : ٣١٠ ، ورواية الشطر الثاني من البيت الأول فيه :

﴿ نَطَنْتُ فِيهِم كَعُقُودِ الجُمانِ ﴾

٤ ' بإزاء ذيل الأبيات في هامش (س ٢) إضافة نصها :

ه ذكر الصلاح الصفدي أن ابن الوردي اختلس معاني شعره وأنشد من ذلك كثيراً . قال بعض المتأخرين : و لم يأت بدليل على أن ابن الوردي المختلس ، بل المتبادر إلى الذهن عكس ذلك . نعم استشهد الصفدي على صحة دعواه بقول ابن الوردي :

> فان نفسق القسديم حمدت غيري وأسرق منا أردت من المعنالي وإن ساويتـــه نظمــــأ فحسبــــــى وإن كان القــــديم أتم معنــــى فهـــذا مبلغـــي ومطــــار طيري فسإن الدرهسم المضروب بساسمي

مساواة القسسسديم وذا لخيري أحب إلى مسن دينسار غيري ،

وانظر حول دعوى الصفدي إغارة ابن الوردي على شعره ومعانيه ما جاء في أعيان العصر وأعوان النصر: (ق ١٠٦ آ) .

والأبيات الأربعة هذه في ديوانه : ٣٣٣ ، وروايتها فيه :

• عُمَرُ ، القاضيي ، زَيْنُ الدّين ، ابنُ الرَّضيِّي الحَنفي .

وُلِّي نيابةُ الحكْم ِ فِي جُمادَى الآخرة من هَذِه السُّنة، ثم درُّس في شهر رَمَضان منها بالمُدْرَسَة القُليجيَّة .

توفّي في أوائل ذي القَعْدة ظناً ، وقد أهمله ابنُ كَثير وابنُ رافع والكُتُبي .

• عُمَرُ ، الشَّيخُ ، سِراجُ الدّين ، الصَّفَدي ثم المصري ، شيخُ خائقاه سعيد السُعداء .

قال الصُّفَدي: « توجُّهَ من صَفَد قَدِيمًا إلى القَاهرة أظنُّ أنه قبلَ عَشْر وسبعمائة ، وبَلَغني أنه حَفِظ (الوجيز) ، وكان شكلاً حسناً وقُوَّتُه الحافِظة متوَفّرة * ، ثُول في هذه السنة .

• غنبر الشّيخوني النّاصري .

تَرَقَّى فِي اللَّحْدَم حتى أُعْطِي إمرةً طَبْلُخَانه واستقرَّ مقدِّم / المماليك ، ثم صُرِفَ في سنة خمس وثلاثين ، ثم أعيد إليها في جُمادَى الآخِرة سنةَ سَبْع وأربعين ، ١٢ وداخلَ الناصرُ أحمد في القَبْض على الأمراء ، ثم صُرفَ في رّمضان سنةً ثمانِ وأربعين وصُودِرَ ونُفى إلى القدس. وكان مُتعاظِماً يَتَعانى الفُرُوسيَّة ويُكْثر من لَعِب الكُرة ورَّمْي النُّشاب، ومات في هذه السنةِ بالقُدْس بالطَّاعون . 10

• عِيسَى بنُ أحمد بن غَايِم بن على النَّابُلْسيِّ الأصل المَقْدِسي ، الوَّاعِظ . سمعَ من جماعةٍ وتُعَالَى الوَعْظ . ماتّ في شهْر ربيع الأوّل بدمشق وهو أخو

> وأَشْرُقُ مَا استطِّمتُ مِن المعالي _ وإنَّ ساويتُ مَنَّ قُسَيْل مُحسَّبسي وإنَّ كان القديسمُ أنْسَمُ مَعْسَسَى فبإنَّ الدُّرْهِــمَ المضروبُ باسُمــي

فإن مُقَّتُ الْقَديمُ حمدتُ سَيْري مُساواة القَسديم وذا لِحُيْسري فسذلك مُبْلَغي ومعلمارُ طَيْسرى أحبُ إلى من دينسار غيري

١ العبارة ﴿ وقوته الحافظة متوفرة ﴾ ساقطة في (س ٢) وانظر أعيان العصر (ق ١٠٨ ٦) . ٢ في (س ٢) كتبها بين (عمر) و (عنبر) غير معجمة ، وفي(ع) : ٩ عمر ٩ مصحفة . انظر السلوك: ٢:٣:٣ ،

الوَاعِظِ المشهورِ عِزِّ الدين عَبْدِ السلام ، وقد ماتَ أخوه قبلَه بأزيَد من سَبْعين سنةً في شَوِّال سنة ثمانِ وسَبْعين .

- عَرِيبُ بنُ محمّد بنِ عَبْدِ الله ، الشيخُ ، نجمُ الدّين ، أبو مُحمّد البَابَا .
 سمع من عُمَر بنِ القوّاس والدِّمياطي ، سمع منهُ الطَّلبة . ذكره ابنُ رَجَب في (معجمه) . تُوفي بمصرر في هَذِه السنة .
- ت فَرَجُ بنُ على بنِ صَالح ، أبو سعيد الجيتي ، المقْرِىءُ ، الصَّالِحي .
 سمع من الفَخْرِ ابنِ البُخاري كَثيراً ، رَوَى عنه ابنُ رَجَب في (معجمه)
 وقال : « توفي مع اثْنَي عَشَر من أهل بَيْتِه في ليلةٍ واحدة بالطَّاعونِ في هذه السَّنة
 ٩ ودُفِنَ بقَاسيون » .
- فَرَجُ ۲ بنُ محمد بنِ أحمد ، الشيخُ الإمامُ العَالِمُ العَلَامةُ الفقيهُ الأصوليُ ،
 نُورُ الدّين ، أَبُو محمد الأَرْدُبيلي الشّافعي .
- ۱۲ قرأ المعقولاتِ بتَبْريز ، وتخرَّج بالشَّيخ فَخْرِ الدِّين الجَارْبَرْدي ، ثم قَدِمَ دمشقَ واشْتَعَل في الفِقْه ، ودَرَّسَ بالظَّاهِرِيَّة البَرِّانية والجَارُوخِيَّة في سنةِ ثَلاثين ، ثم دَرَّسَ بالنَّاصِرِيَّة الجُوّانية في سنةِ ستِّ وثلاثين ، ولم يَزَلُ بيدِه تدريسُ الناصِريَّة والجارُوخِيَّة بالنَّاصِرِيَّة الجُوّانية في سنةِ ستِّ وثلاثين ، ولم يَزَلُ بيدِه تدريسُ الناصِريَّة والجارُوخِيَّة
- ١٥ إلى أن تُوفي . وشَغَل النّاسَ بالعِلم وأفادَ الطّلبةَ مدّةً طويلة ، وشرح (المنهاج)
 البَيْضاوي شَرْحاً جَيّداً تفِيساً ، وشَرَح قطعة كبيرة من (مِنْهاج) النّووي و لم
 يكُنْ له بدمشق تظِير في معرفة الأصلين وكان يدرّس دُروساً بديعةً عَجيبة .
- ١/ قال السبّكي في (الطبقات) : « وكانَ فاضلاً مَجْموعاً على نَفْسيه ، من أكثر أهل العِلْم الشّيغالا بالعِلْم ، وكان ذا هِمَّة في الطّلَب عَلِيّة » قال : « إنه كان أهل العِلْم الشّيغالا بالعِلْم ، وكان ذا هِمَّة في الطّلَب عَلِيّة » قال : « إنه كان

١ و بن ٤ ساقطة من الأصل (س ١) سهواً . و و الجيتي ٤ معجمة في الأصل (س ١) مهملة في الأخريين .

٢ بازاء الاسم في الهامش في النسخ الثلاث عنوان جانبي : ﴿ الأردبيلي ﴾ .

٣ ﴿ فِي معرفة الأصلين ﴾ ساقطة من (س ٢) .

يقرأ بتَبْريزَ (الكَشاف) على شيخ من فُضلائها ، وإنّه كان يَروحُ إليه في كُلّ يوم من تَبْريزَ الصُّبحَ فيصلُ قُرْبَ الظّهر ، لأن منزله كان بعيداً عن البّلَد ، وما زالَ حتى أكْمَلُه قراءةً عليه ١٠ .

وقال ابنُ رَافِع : ﴿ كَانَ خَيْراً دَيْناً ، مُلازِماً للإشغال والجُمع ، بشوشَ الوجْهِ حَسنَ المُلْتَقي مُتُواضعاً ﴾ .

وقال الكُتبي : « كان قليل الاجْتماع بالنَّاس حَسَن السَّمْتِ كريمَ النفس » . ٢ تُوفِّي في جُمادَى الآخرة شَهيداً بالطَّاعون ودُفن بمقبرَة البابِ الصَّغير .

والأردُبيلي : نسبةَ إلى أرْدُبيل ما يلي أَذْرَبَيْجان .

قاسیم بن آبی بَکْر بن قاسم ، الإمام القاضی ، شَرَفُ الدّین ، العَجْلونی ، الشّانعی .

١٦١٠ / سمعَ من الحجّار وغيرِه ، وتفقُّه على الشَّيخ بُرْهانِ الدّين الفَزَاري فيما أَظُنَّ ،

١ طبقات السبكي : ٢٨٠/١٠ ، الترجمة : ١٤٠٥ وفيه : فرج بن محمد بن أبي الفرج .

۲ وفیات ابن رافع : ۸۲/۲ .

وبازاء هذا النقل في هامش (س ٢) إضافة بخط الناسخ نصها :

و وقال الصغدي: "كان عالماً ديناً فاضلاً صيناً منجمعاً عن الناس مباعداً من لا يشاكله من الأجناس ، وعلق على منهاج البيضاوي في مواضع منه مفرقة في نحو ست مجلدات ، وانظر أعيان العصر (ق ١٠٩٦) .

٣ ١ بمقبرة ١ ليست في (س ٢) .

٤ في هامش (س ٢) حاشية بخعل الناسخ ، نصها :

و حد. أردُبيل: مدينة كبيرة جداً ، فيها أنهار عديدة ، وهي كثيرة المياه ومع ذلك فليس فيها شجرة واحدة من شجر جميع الفواكه لا في ظاهرها ولا في باطنها ولا في جميع الفضاء التي هي فيه ، وإذا غرس فيها شيء من ذلك لا يفلح ، هذا مع صحة هوائها وعدوبة مائها وجودة أرضها . قاله ياقوت ، قال : وهو من عجيب ما رأيته فإنه خفي السبب ، وقد خربها التتار قبل العشرين وستمائة خراباً فاحشاً ع .

ه في هامش (س ٢) أيضاً : ﴿ وَكَانَتَ قَبِلَ الْإِسْلَامُ قَصْبَةَ النَّاحِيةَ ﴾ .

ووُلّي قضاءَ الرَّحْبَةِ ، ثم عاد إلى دمشق ووُلّي خِطابَة جامِع جَرّاح ، وتصدَّر بالجامِع ِ الأُموي ، وأعاد بالشَّامية الجُوّانية .

قال ابن كثير: « وكان فاضلا مُتَحبّباً إلى النّاس » .

وقال ابنُ رَافِع : « تفقَّه وبَرَع وأَفْتى وحَدّث ، وشَغَّل بالعِلْم وانْتُفِع به ، وكان دَيّناً حَسَنَ الأُخْلاق ٢ » .

٦ توفّي في رَجَب ودُفن ببَابِ الصَّغير .

- قَرَابُغًا ۗ الأمير ، سَيْسَفُ الدّين ، دَوادَار نائِب الشَّام وأَحَسَدُ أَمراءِ الطُّبُلَخانات .
- وهُوَ الذي أنشأ السُّويقة عند داره ، وعَمِل لها بابَيْن ، وضُمِّنت بأُجرة كَثيرة بجَاهِه وذلك في أوائل هذه السنة ، ثم بادَتْ وهُجرَتْ لقلّة الحَاجَةِ إليها .

١ لم نجده في البداية والنهاية .

۲ وفیات ابن رافع : ۹۰/۲ .

٣ بإزائه في هامش (س ٢) إضافة مبسوطة بخط الناسخ نصها :

[«] دوادار النائب أرغون شاه ، وهبه السلطان لأرغون شاه ، فقدم عنده ، ولما ولي أستاذه نيابة صفد أعطي المذكور طلبخانه ، ولما انتقل أستاذه إلى نيابة حلب أعطي المذكور طلبخانه ، ولما انتقل أستاذه إلى دمشق أعطاه من عنده زيادة على إقطاع الطبلخاناه قرية بيت جن وهي تعمل مائة ألف غير الذي ينعم عليه به على الدوام من الخيل والذهب والقماش .

قال الصفدي : لم ير و لم يسمع بدوادار كانت له منزلة هذا عند أستاذه . كان لا يخالفه فيما يراه ولا يخفي عنه ما ألم به في باطنه أو اعتراه . وكانت آراؤه عليه مباركة وليس له فيها مع أحد مشاركة ، وثروته طائلة وسعادته هائلة في مدة يسيرة جداً . أخبرني القاضي ناصر الدين كاتب السر قال : لم أدخل على أرغون شاه قط فرأيته جالساً قدامه بل إلى جانبه ، ولا رأيته يتحدث هو وأستاذه وعندهما مملوك [آخر] . هذا كله مع أنه كان لا يعرف باللسان العربي كلمة واحدة . ولم يزل أميراً كبيراً مقدم ألف في الأيام الناصرية إلى أن توفى .

قال الصفدي : وخلف من الأموال على ما قيل ألف ألف وماثتي ألف وسبعة عشر ألف دينار عيناً غير الخيل والبرك والعدة والقماش ، وعمر الأملاك الكثيرة » .

وانظر أعيان العصر (ق ١١٠ ٱ ـــ ١١٠ ب) .

ماتَ في شُوّال بدارِه غَرْبي ْ حُكْرِ السُّمّاق المعروفَةِ بدار حَمْزة ، وقد أنشأُ له إلى جانِبها تربةً ومسجداً " ودُفِنَ بتُرْبته .

قال الكُتُبي : • وخَلْف أموالاً كثيرةً يقال : إنها تُقارِبُ ماثتي ألف دينار ، ٣ ومن القُماشِ والبرك والأثاثِ مثلها ، أَخَذَ جميعَ ذلك مَخْدومُه » .

وقال غيره: • كان هُوَ الحاكمَ في المملكة الشّامية بأسرها لا تصدر الأمور إلا بأمره، وكان أستاذُه يَعبُّه عبَّةً زائدة، وكان إذا ركب كأنّه نائِبُ الشّام». ٣

قُطُز النَّاصيري ، الأمير ، سيفُ الدين .

ترقَّى إلى أن صارَ أمير مائة ، واستقر أميرَ آخور بالقاهرة في رَجَب من السَّنة الخالية ، ثم نُقل بعد شهرين إلى نيابة صَفَد ، ثم عُزِلَ في صَفَر وتُوجَّه إلى دمشق ٩ فماتَ بها في الشَّهر المذكور * .

قطليجاه البكتمري، الأمير، سيف الدين. كان من مماليك بكتمر
 الساقي فتمكن منه وتصرف في أحواله وكثرت أمواله. وولي بعده نيابة ١٢
 الإسكندرية ثم أحضر إلى القاهرة فاستقر واليها أشهراً. توفي في هذه السنة.

كُوكَائي، الأمير، سَيْفُ الدّين، صِيهُرُ تُنْكِز نائبِ الشّام.
 كان مُتَمَوَّلاً جدّاً. مات في جُماذي الأولى.

١ (ع) : ﴿ شرقي ﴾ حطأ ، انظر أعيان العصر .

٢ قال الصلاح الصفدي في أعيان العصر : و ودفن في تربة زوجه كسباني عند دار الأمير شمس الدين
 حزة التركافي بالقبيمات ، و بإزاء كلمة ، القبيمات ، في هامش نسخة أعيان العصر تصحيح بخط ابن قاضي شهبة هو ، القنوات ، وهو الصواب .

٣ في هامش الأصل (س ١) العبارة : • بني تربة ومسجداً بدمشق وأنشأ سويقة ۽ .

أي (ع): ﴿ إِلَى نَبِابَةَ القَاهِرَةُ سِنَةً ﴾ خطأً .

بعدها زيادة مقحمة بين السطرين في (س ٢) نصها : « بالطاعون في أول ولاية الناصر حسن » .
 ٢ (س ٢) : « و كارة » تصحيف .

• مُحَمَّدُ ابن إبراهِيم بنِ سَاعِد ، الشَّيخُ ، شَمْسُ الدِّين ، أبو عَبْدِ الله الأَنْصاري السَّنجاري الأصل المِصْري المعروفُ بابن الأكْفاني .

قال الحافظ زين الدين العراقي: «عالم الأطِبّاءِ بالقَاهِرة والتَهَتْ إليه المعرِفَة بالطب».

وقال الصَّلاحُ الصَّفدي: «كانَ فاضِلاً قد بَرَع في عُلُومِ الحِكْمة، وجمع شَتاتَ العُلومِ منْ غَيْرها بما له من الهِمّة، وتفرَّد بإتقانِ الرِّياضي فإنّه كانَ إماماً في الهَنْدَسة والحساب والهَيْعة، وله في ذلك تصانيفُ وأوضاعٌ مفيدة ؛ وأما الطّبُ فإنه كان إمامَ عَصْره وغالِبُ طُبّه بحَواصَّ يأتي بها إلى المريض وما يعرفُها أحد، ولأنّه يغيّر كَيْفِيتَها وصورتها حتى لا يعلمها أحد؛ وأما الأدّبُ فكانَ فيه فَرِيداً يفهم ثكته ويَذُوق غَوامِضَه، ويستَحْضِرُ من الأَخْبارِ والوّقائع والوّقيات للنّاس يفهم ثكته ويَذُوق غَوامِضَه، ويستَحْضِرُ من الأَخْبارِ والوّقائع والوّقيات للنّاس قاطِبةً جُمْلَة كَثِيرة، ويحفظُ من الشّغرِ شيئاً كثيراً إلى الغاية؛ ولَهُ في الأدب قاطِبةً مُعْمَلة من وما رأيتُ فيمَنْ رأيتُ أصحَّ ذِهْناً منه ولا أذكى، وقال لي شيخنا الحافِظُ فَتْحُ الدين: ما رأيتُ من يُعَبِّر عما في ضميره بعبارة / موجَزة مثله » . ١٠١٠١]

وبالغ الصُّفَدي في وَصُّفِه وإتقانه قال : « إلا أَن عَرَبيَّته كانتُ ضعيفة ، وخطّه ١٥ كان ضعيفاً ' وكان طبيباً بالمارستانِ المَنْصورِي ' وكان كثير التجمُّلِ في مرْكَبه ومَلْبُسه » ' .

تُؤفي في هذه السُّنَةِ بالقَاهرة مَطُّعوناً .

١٨ قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « وبَلَغني أنه انقطع في بيته عِنْد الوّباء ،

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط مختلف : و ابن الأكفاني رئيس الأطباء ٥ .

٢ (ع): « مساعد ، خطأ ، انظر أعيان العصر (ق ١١٧ ب) .

٣ (س ٢) : ﴿ بخواص مفردات ﴾ .

٤ و وخطه ضعيفاً ، سقطت من (س ٢) .

 ⁽ع): « النوري » خطأ .

٦ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ١١٧ ب --- ١١٨ آ) .

٦

واستعملَ أدويةً تُنْفَع لدفْع الوباء ولبسَ تَوْباً أحمرَ مُعَصْفراً والْقَطَع عنِ الحُضورِ عِنْد المَرْضي فلم يُعْن عنه ذلك شيئاً » .

ومن تصانيفه:

- غُنْية اللّبيب عند غَيْبة الطبيب.

-- كَشْفُ الرَّين في أمراض العَيْن .

-- إرْشادُ القّاصِد إلى أسنني المقاصد، وهو كتاب نفيس.

-- اللَّبابُ في الجساب.

- تَخْبُ الدُّخَائِرِ فِي أَحْوالِ الجَواهِرِ .

عمَّدُ بن إبراهيم بن عَبْدِ الله ، الشيخ المُقْرِىء ، شَمْس الدّين ، أبو ٩
 عبد الله الزُّنجيلي الدّمشقي الحَنفي' .

مولدُه سنة بِضَع وسبَتين وستمائة . سمع من التَّقي الواسطي ، وقرأ القِراءاتِ على إبراهيم بن داوُد الفاضليّ، ومحمد بن عبد العزيز ّ الدمياطي .

قال ابنُ رَافِع: « و لم يكمل ، ودرس بالقليجية والرَّنْجِيلية وأُمّ بمحرابِ الحَنفية » أ .

ذكره الذهبي في (طبقاتِ القُرَّاء) فقال : « وهُوَ صَدْرٌ مَتْفَنِّن مَصُون مَتِينُ ١٥ الدِّيانة ، باشر مَثْنَيْخة العادِلية » .

وقال ابنُ كثير : و تقيبُ الشَّافعي من مُدَّةٍ طويلة ٣٠ .

١ في هامش الأصل (س ١) بإزائه عنوان هامشي : ﴿ الزَّجِيلِي ۗ بخط مختلف .

٢ (ع): ﴿ الفاضل ﴾ . تصحيف .

٣ (ع) : ﴿ الْعَرِيزَ ٤ ، (س ٢) : ﴿ الصدر ﴾ مصحفة في النسختين .

٤ وفيات ابن رافع: ١٠٨/٢، وفيه: ٩ درس بالبلخية والزنجيلية ، ولعله الصواب، فالبلخية للحنفية والقليجية مدرسة للشافعية.

٥ طبقات القراء : ٢٩/٢ ، الترجمة : ٢٩٩ ، وهو فيه : محمد بن إبراهيم أبو عبد الله الزنجيلي .

٣ لم نجده في البداية والنهاية .

توفّي في ذي القعدة ودُفن بمقبرَةِ الشيخ رَسْلان . وتُوفي بعدَه بأيام وَلَدُه بُرْهان الدّين .

عمد بن أحمد بن إبراهيم بن فلاح بن محمد بن حاتم . شرَف الدّين ،
 ابن ضياء الدّين الإسكندري الدّمشقى .

سمع من الفَحْرِ ابنِ البُخاري وغيره ؛ وأمَّ بمشهَد أبي بكر وحَدّث.

أَ اللَّهُ عَنِي اللَّهُ عَنِي (معجمه) وقال : « إنسان خَيَّر ، رَوَى لنا عن الفَخْرِ أَحاديثَ من (جُزْء الأنصاري) » انتهى .

قال بعضُهم: توفي في هذه السنة .

٩ حمَّد بنُ أحمد بنِ تمّام ، العَدْلُ ، شَمْسُ الدّين ، أبو عبدِ الله ابن السّراج الحَنْبَلي .

مولدُه بعدَ النّمانين وستائة ، وهو سِبْطُ المَجْد بنِ الحُلُوانية . سَمِع من ١٢ عُمَرَ ابن القَوّاس وغيره .

ذكره الذُّهبي في (المعجم المختصّ) وقال فيه : « الفّقِيهُ العالِم الشّروطي ،

نقيبُ دارِ الحَدِيث ، طَلَب الحديثَ قليلاً ، ونَسَخ بعضَ مَرْوِيّاته ، ونسخ بخطّه ١٥ المليح كثيراً للنّاس ، وقراءَتُه جيّدة لكنّه لم يتفرّغُ لأغباءِ الفَنّ . سمع منه جماعة ، . توفّى في رَجَب ودُفِن ببَابِ الصّعْبِر .

• عمَّدُ بن أحمد بن عَبْد الله ، الإمامُ ، بَدْرُ الدِّين ، ابنُ الحَبَّالِ الحَنْبَلي .

١٨ سمعَ بَبَعْلَبَكِّ على أبي الحُسَيْنِ اليُّونيني وغيرِه.

ذكره الحافظُ زينُ الدّين العِراقي وقال : « كَانَ يستعْضِر مَذْهَبَ أحمد » وقال فيه : « شيخ الحنابلة » .

١ (س ٢) : ﴿ ابن النحاس ﴾ مصبحقة .

٢ (س ٢) : « سبط المحدث الحلوانية » تصمحيف .

٣ في (س ٢) زيادة مقحمة : « البعلي » .

14

وذكرَه ابنُ رافع أيضاً '. وتُوفي في جُمادَى الأُولَى بظاهِرِ القاهرة .

عمَّدُ بنُ ' أحمدَ بن عبد المُؤْمِنِ ، الشيخُ الإمامُ العَلَامة ، شَمْسُ الدّين ،
 أبو عَبْدِ الله الإسْعَرْدي الدّمَشْقي المعروفُ بابن اللّبان .

مَوْلدُه سنة ثمانٍ وسَبْعين وقيلَ سنةَ تسع وسَبْعين .

[۱۱۰۲] / سَمِعَ بدمشقَ من عُمَر ابنِ القَوّاس وغيره ، وبالإسْكَنْدُرية من الشَّريف تاجرِ الدِّين الغَرّافي و وغيره ، وبمصر من الدِّمياطي وسِبْطِ زِياده وغيرهما . وتفقّه بالشيخ نَجْم الدِّين ابنِ الرَّفْعة وغيره ، وخطب بجامع آقْسُنْقُر ، ودَرِّس بالزَّاوية الحَدَثَة بجامِع مَمْرو بنِ العَاص ، ووُلِّي تدريسَ مَشْهَدِ الشَّافعي بالقرافة سنة أربع وأربعين .

وله مؤلّفات لم تَشْتَهر منها: (تُرْتيبُ الأُمّ)، والحُتَصر (الروضة) قال الإسنوي: « و لم تَشْتَهر لغَلاقَةِ لَفُظه ». وجمع كِتاباً في عُلُوم الحَديث، و (أَلْفيّة) في النّحو، وله تَفْسير لم يكملُه.

قال الإسْنَوي: «كَانَ عَارِفاً بِالفِقْهِ وَالْأَصْلَيْنِ وَالعَرَبِيةِ أُدِيباً شَاعِراً ذَكِياً فَصِيحاً ، ذَا هُمَّة وَصَرَّامة وَالْقَبَاضِ عَنِ الناس . وُلِدَ بدَمَشُق وَقَدِمَ إِلَى الدِّيارِ المِصْرِيةِ فَائْزُلُهُ ابنُ الرِّفْعَة وَاكْرَمه إِكْرَاماً كثيراً ١٠ .

١ ابن رافع : ٧٤/٢ وترجمته فيه في غاية الاختصار .

٢ باړزائه في هامشي (س ١) و (ع) عنوان هامشي : ١ ابن اللبان ٤ .

٣ بعدها في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها : (المصري الشافعي ٤ .

إلى (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها : « وستمائة ، قال ابن رافع : مولده سنة ثمان وستين .
 وقال ابن العراقي : سنة تسع وسبعين ، وقال بعض المتأخرين : سنة خمس وثمانين أو نحوها ، وكذا قال الصفدي » . انظر وفيات ابن رافع : ٢٠٤/٢ . وقال الصفدي في أعيان العصر :
 (ق ٣٢٢ ١) : « ومولده في حدود سنة خمس وثمانين وستمائة » .

في النسخ الثلاث : ﴿ العراقي ﴾ بالقاف المثناة معجمة . والتصحيح من ابن رافع : ١٠٤/٢ ، وأعيان العصد .

[·] الترجمة : ١٩٤/٢ ، الترجمة : ١٠١٢ .

وقال الحافظ زينُ الدّين العِراقي : « أحدُ العُلَماء الجامِعين بين العِلْم والعمل ، وكانَ يتكلَّم على النَّاسِ بجَامِع عَمْرو بن العاصِ وغيرِه على طَرِيق الشَّاذِلية ، ثم امْتُحِن بأن شُهِدَ عليه بأمور وقَعَتْ في كَلامه وأحضر إلى مجلس الجَلال القَرْوِيني وادَّعي بذلك فاستُتِيبَ ومُنِعَ من الكَلام على النَّاسِ ، وتعصَّبَ عليه بعضُ الحَنَابِلة وتخرِّج به جَمَاعَةٌ من الفُضلاء ، وحَضَرْتُ درسَه وانتفَعْتُ به » .

مات في شوّال شهيداً بالطّاعون . قال ابن حبيب : « عن تسمع وسِتّين سَنَة »
 ودُفِنَ بالقرافة .

• محمَّدُ ابنُ أحمدَ بنِ عُثمان بنِ إبْراهيم بنِ عَدْلَان بنِ مَحْمُود بنِ لَاحِق ابن دَاوُد ، الشيخُ الإمامُ العَلَامة شيخُ الشافعية ، شَمْسُ الدِّين ، أبو عَبْدِ الله الكِناني المِصْري الشّافعي المَعْروفُ بابْنِ عَدْلان .

قال الإسنوي: « كَانَ فَقيها إماماً يُضَرّبُ بَهُ المثلُ في الفِقْهُ ، عارِفاً بالأُصَلَيْن والنَّحو والقِراءات ، ذكيّاً تظاراً ، فَصِيحاً يعبّر عن الأمورِ الدَّقيقةِ بعبارَةٍ وَجيزة

١ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها : ﴿ على طريق الاتحادية سنة ست وثلاثين ، نقلاً عن الصفدي .

٧ في هامشي النسختين (س ١) و (س ٢) عنوان : ١ ابن عدلان ۽ .

مع السُّرْعَةِ والاسْتِرْسال ، دَيِّناً سليمَ الصَّدْرِ كثيرَ المروءة ١٠ .

وقالَ السُّبكي : « كَانَ إماماً عارِفاً بالمَذْهَبِ ، مُشَاراً إليه بالتقدّم بين أَهْلِ العلم ، يُضرُّبُ المثل باسْمه » .

وقال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « حَصَل له بسبَبِ خَلْع الملك النّاصر بعد أن وُلّي خُمُولُ بسبَب كراهَةِ النّاصر لَه ولكنْ لم يُؤْذِه / وإنما منعَه ما كانَ يستحقُّه من الدَّرْس والحُكْم ، وكان أَفْقَة مَنْ بقى في زمانه من الشَّافعية ، وكان

مدارُ الفُّتيا بالقَّاهِرة عَلَيه وعلى الشيخ شهابِ الدِّين الأنْصاري ، .

وقال غيرهُ: « لم يرتَفِع له في سَلْطَنَةِ النَّاصِرِ رأْس ، حتى إنَّ شهابَ الدِّينِ ابنَ فَضْلِ الله قرأ له قِصَّة ، فقال السلطانُ : قُلْ لَه : الذين يعرفُونَكَ ما ماتوا » . تُوفِي فِي ذي القَمْدة بالقَاهرة شَهيداً .

عمّد بن أحمد بن عُمر بن أحمد بن عمر بن أبى بكْرِ بن عَبْدِ الله المَقْدِسي الحَنْبَلي ، ١٢
 ابن سَعْد ، الشيخُ الصّالح الأصيلُ ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله المَقْدِسي الحَنْبَلي ، ١٢
 خطيبُ زملكا مِنَ العُوطَة .

سمع من ابن البُخاري (مشيخته) ومن جَدِّه لأمه التّقي الوّاسطي . قال ابنُ رّافِع : « وحْدَث وكانٌ رَجُلاً جَيِّداً نَحَيِّراً » . توفي في جُمادَى الآخرة .

• عمَّدُ بنُ أَحمد بن عُمَّر بن سُلَيمانَ بنِ أبي سَالَم بن علي ، المحدَّثُ المقيَّد

١ طبقات الإسنوي : ١٠٨/٢ ، الترجمة : ٨٥٦ .

٢ طبقات السبكي : ٩٧/٩ ، الترجمة : ١٣٠٥ .

٣ (ع): ١ ولكن ٥.

٤ (ع): « شهاب الدين ابن الأنصاري ، خطأ .

٥ و ين أحمد بن عمر ۽ ساقطة من (س ٢) .

۳ وفیات ابن رافع : ۸۳/۲ .

الثُّقة النُّبْتُ الصّالح الحَيّر ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْد الله البّالِسي الدّمشقي الصَّالِحي القَطّان .

٣ وُلِدَ سنةَ سَبْعين وستمائة ، وسَمِعَ من الفَحْرِ ابنِ البُخاري ، والبَهاءِ ابنِ النَّحاس ، والتَّقِي سُلَيْمان ، وأبي بكرِ بن عَبْدِ الدّامم وخَلْق ، وخَرَّج لنفسه (مُعْجماً) عَنْ نَحوِ ثمانِين بالسّماع والإنجازة ، وحَدَّث به ، سمع منه ابنُ رَجَب والحُسَيْني وذكراه في (مُعْجَمَيْهما).

وقال الذَّهبي في (المعجم المختصّ) : « حَصَّل كثيراً من سَمَاعاتِه وخَرَّج لنَفْسِه ، وكان خيِّراً مُتَعَفِّفاً متواضِعاً طيّبَ الحُلُق ، ذا صِدْق ومُرُوءَة ودِيَائة وصَبْر

٩ على الفَقر ».

وقال الحُسيَّني: « انْتَقى لنَفْسِه عَوالِي ومُوّافقاتٍ مع ضَعْفِ خَطَّه ، ونسخ أَجزاءً كثيرة ووَقَفها بتُرْبَة ابن قِوام » .

١٢ توفي بدمشق في شوّال .

أبو المَعالي ابنُ تاج الدّين ابنِ عِمادِ الدّين الدّمَشْقي الشّهير بابن الشيرازي .
 حضر على ابنِ البُخاري وسَمِعَ بمصر من الأبْرَقُوهي ، وحَدّث ، سمع منه

حضر على ابن البخاري وسَمِعَ بمصر من الأبْرَقوهي ، وحَدَّث ، سمعَ منه الحُسَيْني وغيرُه ، ووُلِّي نَظَر الأُسْرَى ، ثم نَظَر الجَامع في رَبيع الأول سنة إحدى

وثَلاثين ، ثم عُزِلَ وانتقل إلى الحِسْبَة يومَ عَرَفة سنةَ أَربع وثلاثين (ثم أَضيفَ الله نظرُ الأوقاف ثم عُزل منها في جُمادى الآخرة سنة ثلاثٍ وأربعين)"، ثم أضيفت إليه الحِسْبة في جُمادَى الأولى سنةَ ستُّ وأربعين ، ثم عُزِلَ منها بعد

١ في معجمه و لم يذكره في ذيل العبر .

٢ في هامش الأصل (س ١) عنوان : ٥ ابن الشيرازي ٤ . وفي (س ٢) : ١ ابن مهيل ١ .

٣ ما بين القوسين ساقط من النسخة (س ٢) .

نَحُو ثَمَانِيةِ أَشْهَرٍ . وفي رَبيع الأُوّل من هذه السُّنَةِ عُزِلَ عن نَظَرِ الجَامِع وأُعيدَ إِلَى الحِسْبَة فَتُونِّي بعدَ أشهر .

وكان أَحدَ أعيانِ البَلَد ورُوُسَائها . قال ابنُ كثير : « وكانَ من أكابر رُوُساء ٣ يمشق ، ووُلّي نظر الجامع مُدَّة ، وفي بَعْضِ الأوقاتِ نَظَرَ الأَوقاف ، وجُمِعَ له في وَقْتِ بينهما ١٠ .

وقال ابنُ رَافِع: ﴿ كَانَ مِنِ الأَعِيانِ ، فيه رئاسَةٌ ومَعْرِفَة وخِبْرة ، ٢ . ٣ توفّي في شَعْبان ، ودُفن بسَفْح ِ قاسيون عَنْ بِضْع ِ وسِتِين ٣ .

• مُحَمَّدُ أَ بن أَحْمد بن مُحَمَّد ، الشّيخ الأديب ، شَمْسُ الدّين ، ابنُ الفُويه .

الله الله الله الله الله الأداب ومَهَر فيها وأجاد النَّظُم / مَعَ حسَّن المُعَاضرة وجَوْدَة المُدَاكِرة ، ثم تنسَّك وتزهَّد ، وهُوَ القائل :

أَعْجَامُنَا قَدَ أَصَبَحَتْ قُلُوبُهُم وَجُداً بِحُبِّ الخَائقَاه خَافِقَة ١٢ لا تَعْجَبُوا فَالكُلُّ كُلْبٌ نَابِحٌ ولا يُحِبُّ الكَلْبُ إِلَّا خَانِقَة وبين ابن نُبائة مُطازحات مات بيصْر بالطَّاعون في هَذه السَّنة .

١ البداية والنهاية : ٢٢٨/١٤ .

۲ وفیات این رافع : ۹۱/۲ .

٣ بذيل الترجمة في هامش (س ٢) زيادة مضافة نصها :

وقال الصفدي : كان من الرؤساء بالشام ، ومن أولي الحسبة الدين لهم فيها الوجوه الوسام ،
 والأيادي الجسام ، عريق في الرياسة ، غريق في السيادة والمباشرة والسياسة ، ويتقرب إلى القلوب بسائر أنواع المكارم والأجناس ، بذته فاخرة ، ووجاهته من شكله ظاهرة ، بقية أولئك الرؤساء الأول ، والأكابر الذين تجمل بهم الأيام والدول » .

وانظر أعيان المصر (ق ١١٥) .

٤ ١ محمد ، ليست في (س ٢) وموضعها بياض .

٥ (ع) و النوبة و مصحفة .

عمدًا بن أحمد بن مُحمد بن أبي العِز ، الصَّدْرُ ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله المعروفُ بابن الصَّبَاب الحَرّاني ثُمَّ الدِّمَشْقي التّاجِر السَّفَّار باني المَدْرَسَةِ
 ٣ الصَّبَابيّة قِبْل العَادِليّة .

وُلِدَ سَنَةَ أَرْبِعِ وسبعين وستمائة ، وسَمِعَ الحديثَ من ابنِ أبي عُمَر ، وابن البُخَارِي ، وبَنَى المدرسة المذكورة وفُتِحَتْ في رَمضان سنة ثمانٍ وثلاثين .

قال ابنُ كثير: « وكانَتْ هذِهِ البُقْعَةُ برهةً من الزَّمان خَرِبةً شَنِيعة فعمّرها هذا الرَّجُلُ وجَعَلها دَارَ قُرآن ودارَ حَدِيث للحَنَابِلة ، ووَقَفَ هُوَ وغيرُه عَلَيْها أُو قَافاً جَيِّدة » ٢ .

وقال ابن رافع: «كانت فيه ديانة وخير وصكةة »".
 توفي في جُمادَى الآخِرة ودُفِنَ بَقاسَيون .

• مُحمَّدُ بنُ إِسْحاقَ بنِ محمَّدِ بنِ المُرْتَضى ، الشيخُ ، عِمادُ الدّين ، البَلْبِيسى والمِصْري الشافعي .

أَخَذُ عَنِ ابنِ الرَّفْعَةُ وَالْوَجِيزِي وَغَيْرِهُمَا . وسَيِعَ مَنَ الدِّمِياطِي وَغَيْرِهِ .

قال الإسْنَوي: « وكان من حُفّاظِ مَذْهَبِ الشّافعي ، كثير التولّع بالألْغازِ اللهُرْعِيّة ، محبّاً للفُقَراء ، شديد الاعتقادِ فِيهم ، وُلّي قضاءَ الإسْكَنْدرية مدّة ، ثم عُزِلَ ظُلماً ورُسّم عليه أياماً ، ثم أقام بالقاهِرةِ وتصدّر بالملكيّة ، ودرّس بجامِع آفْسُنْقُ » .

١٨ وقال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي: ﴿ أَحَدُ العُلَمَاءِ الأَعْلَامِ ، الْتَفْعَ بِهِ خَلْقَ

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان : ١ ابن العبباب ١ .

٢ البداية والنهاية : ٢٢٧/١٤ .

۳ وفیات ابن رافع : ۸۳/۲ .

٤ في هامش الأصل (س ١) عنوان : ١ ابن المرتضى ، .

٥ (ع) ﴿ بن محمد المرتضى ﴾ وحذفت ﴿ ابن ﴾ . وفيها ﴿ التلبيسي ﴾ مصحفة .

٣ طبقات الإسنوي : ١٤١/١ ، الترجمة : ٢٧١ .

كَثير من أهل مِصْر والقاهرة » قال : « وتُوُفي في أوائل الطَّاعون » وقال قبلَ ذلك : « إِنَّ الطاعونَ وَقَع في أثناءِ صَفَر من هَذِه السَّنَةِ وامتدَّ إلى آخِرِ الحُرَّمِ سَنَةَ خمسين » . وقال الإسْنَوي : « تُوُفِّي شهيداً بالطَّاعونِ في شَعْبان ودُفِنَ حارِجَ بابِ ٣ البرقية » . .

وقال بعضُ المَتَأْخَرين : « كَانَ صَبُوراً على الإشْغال ، وكان يَحُث على الاشْتِغال (بالحاوي) وكانت دُروسُه لا تُملُّ لكَثْرَةِ تَنْقِيبِه ، وكانَ مُقِلَّا من الدُّنيا » . ا

عمَّدُ الله بن جَايِر بن محمَّد بن قاسيم بن أَحْمَد بن إبراهيم ، الإمامُ العَالِم المحدّثُ المُقْرِىء الجليل ، شمَّسُ الدّين ، آبُو عَبْدِ الله القَيْسِي الأنْدَلُسي الحدّثُ الشه القَيْسِي المالكي .

مولدُه في جُمادَى الآخِرَة سنةَ ثلاثٍ وسَبْعين وستّمائة ، وقرأ على والِدِه ، وتلا بالسّبْع على طائِفَةٍ . سُمِع من أبيه وأبي محمَّدٍ عبدِ الله بن محمَّد بن هَرُون الطَّانيُ القُرْطُبي ، وأبي العبّاس ابن العِماد ، وطائِفَةٍ بتُونُس ، ثم قَدِمَ دمشقَ وقَرَأ ١٢ بها (صحيح البخاري) ، وسَمِعَ من البهاءِ ابن عَسّاكِر ، وابن الشيرازي وابن بها (صحيح البخاري) ، وسَمِعَ من البهاءِ ابن عَسّاكِر ، وابن الشيرازي وابن الشّخنة ، وبمكّة من محمَّد الدَّلاصي والطّبري ، وبالخليل منَ الشَّيخ بُرْهان الدِّين الجَعْبَري .

ذَكَرَه الذَّهبي في (معجمه) وقال فيه : « الفقيةُ المُقْرِىءُ المحدّث الرَّحّال ، عني بالمَحديثِ والقِراءاتِ والآدابِ ، قَدِمَ علينا سنةَ اثنتين وعِشْرين ، وقرأتُ عليه

١ (س ٢) : و الرهبة ، مصحفة ، وانظر طبقات الإسنوي : ١٤١/١ ، الترجمة : ٢٧١ .

٢ في الأصل (س ١) عنوان في هامشها : ٩ ابن جابر ٩ .

٣ (ع) (العيني) مصحفة ,

٤ في (س ٢) حاشية في هامشها نصهها : ٤ حد . قال ابن الخطيب : نشأ بتونس ، وجال في البلاد الشرقية والغربية ، واستكثر من الرواية وأكثر منها حتى صار راوية الوقت ، وكان عظيم الديانة يتصرف في شيء يسير من المال في التجارة ، وأسمع الكثير ، وحدث بالموطأ مراراً . وكان له ولد اسمه محمد ولي قضاء بسطة فحسنت سيرته ، ذكره ابن الخطيب وقال : مات سنة اثنتين و محمسين ، رحمه الله تمالى ٤ . وانظر الإحاطة : ٣٣/٣ .

كتاب (التَّيْسير) ثم رَجَع إلى / تونُس ، وجالَ في الأَنْدَلُس ، والْتَهَى إلى طَنْجَة ، ١٠٣٦ ب] وَلَقِي الكِبَارِ وَتَلا عَلَيْهِ طَائِفَةٌ ، وَخَرَّجَ (الأربعين البلدانية) » .

الغُرْبِ، وكان قدِ انْفَرَدَ بالدّيار المِصْرية بعُلُوِّ (المَوَطَّأُ) من طريق يَحْيَى بنِ الغُرْبِ، وكان قدِ انْفَرَدَ بالدّيار المِصْرية بعُلُوِّ (المَوَطَّأُ) من طريق يَحْيَى بنِ يَحْيَى، ثم سافَر إلى بلاد المَعْرِب فَماتَ بها كَما قِيلَ في شَهْرِ ربيع الأول من يَحْيَى، ثم السَّنة ».

• محمَّدُ بنُ الحَسنِ بنِ الحَارِثِ بنِ الحَسنِ بنِ خَلِيفَةَ بنِ نَجَا بن الحَسنِ ابنِ مُحَمَّد ، زينُ الدِّين ، أبو حَامِد ابنُ مسْكين المِصري الشافعي .

٩ وُلد في جُمَادى الآخِرَة سنة اثنتين وثَمانين وستائة بمصر ، وتَفقَّه إلى أن بَرَع ودَرَّس وأَفْتَى ونابَ في الحكم بمصر . مات بمصر في هذه السَّنة شهيداً .

• مُحَمَّد بنُ زَكَرِياء بنِ يُوسُفَ بنِ سُلَيْمان بنِ حَامد ، الشيخ ، ١٢ شَمْسُ الدِّين أبي يَحْيَى البَحِلي\ الله ابنُ الشيخ الإمام زكي الدِّين أبي يَحْيَى البَحِلي\ الشّافعي ، مُدَرَّسُ الطَّيَّبَة .

حَضَر في الثالثة على ابن البُخاري ، وحَدّث ، سَبِعَ منه الذَّهبي وذكَرَه في ١٥ (معجمه) مُخْتَصِراً ، وذرَّس بالطَّيبة بعد وفاةٍ وَالِدِه سنة اثنتيْن وعِشْرين . توفي في دمشق في جُمادَى الأولى ، ودُفِن عندَ والدِه ببَابِ الصَّغير .

• محمَّدُ بن صِدِّيق بنِ خَفِيف ، الشيخُ ، شَمْسُ الدِّين ، الجياني المِصْري ١٨ الشافعي .

أَخَذَ عنِ الشَّيْخِ مَجْدِ الدينِ الزُّلْكَلُونِي وغيرِه .

ذَكَرَه الحافِظُ زينُ الدّين العِراقي وقال : « الإمامُ الرَّبّاني ، أحدُ الفُقَهاء الأَثقياء ،

ا في وفيات ابن رافع: ٧٥/٢ : ٥ محمد بن زكري بن يوسف بن سليمان النخلي ٥ . ولعل ما أثبتناه
 الصواب .

صاحبُ أَحْوالٍ سَنِيَّة ، تفقَّه وقرأ كُتُباً عديدةَ ، ثم تفرَّغ للعِبادَةِ . وكانَ ذا وَرَعِرٍ وَرُهْدٍ وكَشْفٍ جَلِيّ شاهدتُه منه » .

تُوفي بمصرَ في شَوّال عن أرَّبع وثَلاثين سَنَة .

• مُحمَّدُ بنُ طُولُوبُغا ، المحدّث ، ناصِر الدين ، أبو نصر التَّركيي .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال: «شاب سَاكِن دَيِّن ، كَتَب الأَجزاءَ ، ودارَ على الشَّيوخ وحَصِّل ؛ وُلدَ سنةَ ثلاثَ عَشْرَة وسبعمائة ، وسمع ٢ من الحجّار بعض (الصَّحيح)، وسمع من ابين التائب، وبنتِ صَصْرَى، وطَلَب بَنفُسه وكَتَب وتخرَّج وتولَّى » .

وقال أبو الفَضْل العراقي : « قرأ وكتب » . وذكّر هو والحُستَيْني ۗ أنه تُوفي ، ه في هَذِه السُّنّة ، وأهْمَله ابنُ رَافع وابنُ كثير .

عَمَّد بنُ عَبْدِ الله بنِ عَبْد الرَّحمن ، الإمامُ ، كَالُ الدّين الفَارِقِ ، مُدَرّس الشاميَّة الجُوانية بدمشق .

سمع على ابن البُخاري (مَشْيَخَته) وعَلَى محمّد بنِ عَبْد السّلام بـن أبي عَصْرون .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي: ﴿ حَدَّثنا بدمشق عَنْهما ﴾ .

تُوُفِي فِي هذه السنة ولا أعرفُ المذكُورَ ولا أَدْرِي مَتَى دَرَّس فِي الشَّامية الجُوَّانية .

حمَّدُ بنُ عَبْدِ الله بنِ مُحَمّد ، الغلّامة ، مَجْدُ الدّين ، ابنُ الصَّائع ١٨ الأُمّوي النّعوي النّحوي .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « كانَ بَديعَ النَّظم » .

١ في (ع): ١ حصري ١ مصحفة .

٢ ذيل العبر: ٢٧٨.

وقالَ غيره : «كانَ ماهِراً في العَرَبية ، واللّغة ، وكانَ يَنْظِمُ نَظْماً وَسَطاً ، وكان قَيْماً بالعَروض عارفاً باللّعب بالعود » .

٣ • عمَّدُ بنُ عَبْدِ الله ، الإمامُ المحدّث ، تَقِيُّ الدّين ، ابنُ شَرَفِ الدّين القيراطي المِصري الشّافعي .

درَّس بالقاهِرة بمَشْهَد السّتّ نفيسة نيابة عن والده، وأعادَ بالشّافعي،

٢ ثم قَدِمَ دمشق ودَرَّس بالمدرسة الطَّيِّبة في جُمادَى الأولى من هذه السَّنة .
 قال الحافظُ زينُ الدين العراقي : «قرأ الحديث بنفسه على الشُّيوخ ، ثم رَحَل

إلى دمشق/ وسَمِع بها من جَمَاعةٍ من الشّيوخ » .

توفي في هذه السنة بدمشق.

وقد أهمله ابنُ كَثير والكُتُبي مع أنهما قَدْ ورّخا دَرْسَهُ بالمَدْرَسَةِ الطُّيّبة .

111.81

• محمدُ بنُ عَبْدِ الخَالِقِ ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله المَقْدِسي الشَّافعي .

١٢ مولدُه بعد السَّبْعمائة ارْتَحَل إلى مِصْر ودمشق وحَلَب وسكَنَها أَعْواماً ، وقد قرأ على أبي حَيَّان وطائفة بمصر .

ذكره الذُّهبي في (المعجم المختصّ) وقال فيه : « المقرىءُ الفَقِيهُ العَالِم ، لَهُ

١٥ عَمَلٌ جَيَّدٌ في العِلْم ونَفْسٌ ساكنة ، أَخَذَ عَنِّي ﴾ .

توفي في شَهْر رَجَب شَهيداً بالطَّاعون بدمشق ، وقد أهملَه الشَّيخان ابنُ رافع وابنُ كثير .

١٨ • عمَّدُ بنُ عَبْدِ الرّحيم بنِ إبراهيم ، الشَّيْثُ ، شَمْسُ الدّين ، الأُمْيُوطي ،
 إمامُ جامِع ِ الظَّافر .

١ (س ٢) : « بمسجد » تصحيف .

٢ (ع): « قرأ الكتب والحديث » لعلها طفرة قلم .

٣ (ع) : ﴿ العالم الفقيه ﴾ تقديم وتأخير .

٤ في (ع): « الأمير علي » مصحفة.

10

سمعَ الحديثَ من جَمَاعَةٍ وحدُّث.

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « كانَ من خِيارِ النَّاسِ ديناً وأمانةً ووَرَعاً ، وهو والد الشّيخ جَمالِ الدّين الأُمْيُوطي » .

توفي في هذه السنة .

محمدً بن عَبْدِ السلام'، الإمامُ العَلامة قاضيي القُضاة، أبو عَبْدِ الله
 التونسي المالكي .

أحد أثمة المَذْهب، شَرَح (مُخْتَصَر ابنِ الحاجِب) في الفُرُوع شَرْحاً نَفِيساً في عجلّدات، وفيه أبحاثٌ حَسّنة على قواعِدِ المَعْقول، وعندَه إنصاف في بَحْثه.

ذكرَه ابنُ رَافِع فيمن تُوُفي في شَهْر ربيع الأول بتُونُس ، ثم رأيت في بَعْض ٩ التَّواريخ في سَنَةٍ أَرْبع وثلاثين وسبعمائة وفيما بعد وفاة ابن عَبْد البديع قاضي تونس خَلفَه في العِلم والقَضاء العَلَامة أَبُو العَبّاس أَحمدُ بن عبدِ السّلام صاحب (شَرَّح ِ المُحْتَصِر) في الفِقُه لابن الحاجب .

• محمَّدُ بنُ عبد الهادي بنِ عَبْدِ الحَمِيد بنِ عبدِ الهَارِي بنِ يُوسُفَ بنِ مُحمَّد بنِ قُدامة ، الصَّدُرُ الرَّئيس الأصيلُ ، شَمَّس الدّين ، أبو عَبْدِ الله المَقْدِسي الصَّالِي الخَبْلِي .

مُولَدُه سَنَةً ثَمَانِينَ وسَمَائَةً . سَمِع مَن ابنِ البُخارِي وغيرِه ، وحَدَّث .

قال ابنُ رَافِع: ﴿ وَكُتبَتُ لَهُ مَشْيخةً ، وَكَانَ مُخْتَسِبُ الصَّالِحَيَّةُ مِن بَيْتِ حَدِيثٍ وصَّلَاح ، حدّث من أهلِهِ جماعةً ، سيعَتُ منه شيئاً من مَشْيَخته » ٢٠ . ١٨ وقال الحُسْيْني : ﴿ المقرىءُ محدّثُ الصَّالِحِية ﴾ .

تُونِي فِي الْحَرِّم وَدُفَن بِتُرْبَةٍ لَهُ أَعَلَى تُرْبَةٍ مُوَفِّقِ الدِّين .

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط مختلف : و ابن عبد السلام المالكي ٥ .

۲ وفیات ابن رافع : ۲۹/۲ و۱۱۲ .

۳ وفیات ابن رافع : ۲۲/۲ ،

ع ذيل العبر : ٢٧٣ .

• محمَّدُ بنُ عَبْدِ المُحْسِن بنِ عَبْدِ اللّطيفِ بنِ محمَّد بنِ الحُسَيْن بن (رَزِين ، الحَطيبُ المدرِّسُ ، عِزُّ الدّين ، أبو عَبْدِ الله ابنُ الشّيخ الإمام المدرّس عَلاءِ الدّين ابنِ القَاضِي المدرّسِ) ابدرِ الدّين أبي البَرَكات ابنِ الشّيخ الإمام قَاضِي القُضاة تَقِيّ الدّين أبي عَبْدِ الله العَامِري الحَمَوي الأصل المِصْري الشّافعي .

درَّس بالظاهرية والأَشْرَفِية عِوَضاً عنْ والده بعد وَفاتِه سنةَ ثلاثٍ وثلاثين .

قال الحافظُ زينُ الدِّين العِراقِي : « مع قِلَّة أَهْلِيَّته ، وخَطَبَ بنجَامع الأَزْهر عِوْضاً عن والده أيضاً » .

• مُحمَّدُ بنُ عُبَيْد ، المحدّث العَالِم ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْد الله البَالِسي ٩ ابنُ الفامي الشّافعي .

مولدُه سنةَ نيِّف وعِشرين وسبعمائة ، وسمع في صغرِه من ابنِ الشَّحنة ، وتفقّه وتَنقَه وتَنقَه وتَنقَه

١٢ ذكرَه الذَّهبي في (المُعْجَم المُخْتَص) وقال فيه: «الفقيةُ العالِمُ ، سَمِع منِّي واشْتَرى أُجْزاءً ، ودارَ على الشَّيوخ ، كثيرُ الحبجّ والزيارة ، صَحيحُ الذَّهن ، ولسائه مُطْلَق بالحَدِيث ، ولَهُ نَظْم » انتهى .

١٥ توفي في هذه السنة.

لمحمَّدُ بنُ عُثمان ، القاضيي ، شرَفُ الدّين ، سِبْطُ الشّيخ فَحْرِ الدين ١٠٤١ ب ا ابن بنْتِ أبي سعد .

١٨ ذكرهُ الإسْنَوي في (طَبقَاته) وقال: «رفيقُنا في الاشْتِغال، وهو فاضل، وُلِّي قضاءَ البَهَسْنا، ومات بها كَهلاً في حُدودِ الأربعين وستمائة ، ٢٠. وقال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي: «توفّي في هذه السَّنة ».

١ ما بين القوسين ساقط من (ع).

٢ طبقات الإسنوي : ٣٤٨/١ ، الترجمة : ٦٦١ .

عمّد بن على بن أيبك ، المحدّث المُفيد الشّيخ ، شمس الدين ، أبو عبد الله المُعيني الحقبل .

سمع من الحافِظِ الدَّمْياطي وغيره .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقِ : « وحَدَّث وقَرأً وكَتَب وأَفادَ ، وضَبَط الأُسماء » .

توفي في هذه السنة .

عمَّدُ بنُ عَلَي بنِ حَرَمي، الشيخُ الإمامُ الفَقِيهُ المحدّثُ الفَرَضي،
 عمادُ الدّين، أبو عبد الله الدّمياطي الشّافعي نزيلُ القاهرة.

وُلد سنة خمس وسَبْعين وستائة ، وسَمِع من الدّمياطي والأَبْرَقوهي وابن ٩ الصَّوّاف ، وابن القيَّم وطائفة ، وقَدِمَ دمشق سنة ستُّ وسبعمائة ، وسَمِعَ ابنَ ٢ مُشَرَّف وابنَ المؤازيني وخلائق ، وتخرَّج بالدِّمياطي ؛ و أعادَ بدرْسِ الحديث بجامع ابن طُولون ، ودَرَّس بدارِ الحديث الكَامِلِيّة .

ذكره الذَّهبي في (مُعْجَمه) وقال : « المحدِّثُ الرَّحَالُ الفَرَضي الشَّافعي ، صاحبُنا ورفيقُنا أَحْسَنَ الله إليه ، وكانَ لا تُملُّ مجالَسَتُه ، حَفَظَةً للنَّوادرِ والنكتِ المُفيدة ، حسنُ العَقيدَةِ ، مليخ المُشاركة في الفضائل » .

وقال في (المعجم المختص) : ﴿ كَانَ مِن كِبَارِ الفُضلاءِ لَا تُمَلَّ مِجَالَسَتُه ، سَمِع مني وعَلَّقْتُ منه أشياءَ حَسَنة ، ثم وُلِّي مشيخة الكَامِلية ، والكَمالُ عَزِيز وإنما نُبْلُ المرءِ بكثرةِ محاسِنِه » .

وقال الحافظُ زينُ الدِّينِ العِراقِ : « مدرَّسُ دارِ الحديثِ الكامِلية ، وكان عالِماً بالفَراثِضِ والجَبْر والمُقَابَلةِ ، وصنَّف فيه تصنيفاً حسناً » .

توفي بالقاهرة في جُمادَى الأولى ، ودُفن بمَقابِر الصُّوفية .

١ كلاً في النسخ الثلاث وهي مهملة في (س١) و (س٢) معجمة في (ع).
 ٢ في (ع): و وسمع من مشرف ، مصحفة .

•

۱ ٥

11

محمَّدُ بنُ عَلِي بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ عبدِ المُنْعِمِ بنِ نِعْمة بنِ سُلْطان ،
 الشيخُ ، شمْسُ الدين ، أبُو عَبْدِ الله المَقْدِسي النَّابُلْسِي الحَنْبَلِي .

وُلد سنةَ ستِّ وستين وستائة ، سَمِعَ من ابنِ البُخاري والأَبْرَقُوهي وغيرِهما ،
 وأجازَ له ابنُ عَلَّاق ، والنَّجيبُ الحَرّاني ، وأَحْمدُ بنُ زَيْن الدّمشقي وغيرهم .
 قال ابنُ رَافِع : « وكانَ يُذكَرُ بشَيْءِ منَ الفِقْه ويُقْصَدُ بالزّيارة والتَّبرك » .
 توفي في رَبيع الأول بنابُلُس .

• محمَّدُ ؛ بنُ عِيسَى بينِ عَليّ بينِ وَهْب بينِ مُطِيع ، القَاضيي ، شَمْسُ الدّين ، القُشَيْري المِصْري المَعْروفُ بابْنِ دَقِيقِ العِيد ، ابنُ أخي الشّيخ ٩ تقيّ الدّين .

حدّث عن ابن خطيب المِزَّة وغيرِه ، وحَدّث ، سَمِعَ منه الطَّلبة . ذكرَه الحافِظُ زينُ الدّين العِراقي وقال : « مدرِّسُ المَسْرُورية والنّابُلْسِية » . توفي في هذه السنة .

• محمَّدُ بنُ عِيسَى ، القاضي ، عِز الدّين ، ابنُ شَرَفِ الدّين ابنِ الْقُصَرائي الحَنفى ، تائِبُ الحُكْم .

١٥ نابَ ۗ في القَضاءِ في المحرَّم سنة سبع وأربعين رفيقاً للقاضي شَرَفِ الدِّين الكَين الكَيْن الكَيْنَ الكَيْن الكِيْن الكِيْن الكِيْن الكِيْن الكَيْن الكِيْن الكَيْن الكِيْن الكَيْن الكِيْن الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِين الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِي الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِي الكِيْنِ الكِيْنِي الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِي الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِي الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِ الكِيْنِي

١ في (ع): ﴿ وَابِنَ الْأَبْرِقُوهِي ﴾ خطأً .

٢ في (ع): ﴿ أَبِنْ غَيْلَانْ ﴾ مصحفة.

۳ وفیات ابن رافع : ۲۲/۲ .

٤ في (س ١) عنوان جانبي في هامشها : « ابن أخ ابن دقيق العيد ، بخط مختلف عن المتن .

٥ في (ع): (بن وهيب مطيع ، تصحيف وسقط.

٢ (س ٢) : « عماد الدين » مصحفة .

٧ (ناب) ساقطة من (س ٢) .

وعشرين' كما أرخه الكتبي .

قال ابنُ كثير : «كان لَدَيْه فَضَائِلُ ، وله كِتابَةٌ حَسَنة ومَعْرِفةٌ بالتركي » ٪ . وقال الكُتُبي : «كان / بَشُوشاً مُتَأْدِباً » تُوْفِ فِي رَجَب .

• مُحمّد ، بن قاسم ، الإمامُ العَالِمُ العلّامة ، بَدْرُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله المالكي النّحوي .

شارحُ الأَلْفِيّة الشّرَحَ المشهور ، ولـه (الجَنَـى الـدّاني في شَرْح حُـرُوفِ ٣ المَعاني) ، وفي آخِر كُلِّ حرف ذكرًا معانيَه نَظْماً .

ذكره الحافظُ زينُ الدّين العِراقي في وَفياته وقال : «كانَ عالماً بالَفِقْهِ والأُصول والنَّخو والقِراءات ، تصدّر للإقراء بالجامِع الطّولوني عِوضاً عن السّراج الدَّمَنْهوري وحين سافَر إلى مكّة وجاوَرَ بها ، والتّفَع به الطّلبة ، حَضَرْتُ خَلْقَتَه » .

توفى في هذه السنة .

عمّد بن محمّد بن أبي بَكْر ، الشيخُ الإمامُ المحدّث الفّقِيه ، تقي الدين ، ١٢ العَسْقَلاني الأصل المصرّري المعروفُ بابن العَطّار .

سمع [من]" الدِّمياطي والأَبْرَقوهي وأبي الحسّن ابنِ الصَّوّاف" وآخرين.

١ لي (ع) : ﴿ وَأَرْبِعَيْنَ ﴿ خَطَلًا .

٢ لم نجده في البداية والنهاية .

٣ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي : « ابن قاسم شارح الألفية ، وهو (عمد) في النسخ الثلاث ، وفي هامش (س ٢) وحدها تعليق مصحح يقول فيه :

ه صوابه الحسن كما ذكره العفيف المطري ، فليحرر ، وكتبه محمد بن الد ... ، و كلمة غمت علينا فلم نقدر على قراءتها .

وفي كشف الظنون ، هو (حسن) ذكره من بين شراح ألفية ابن مالك ، وعند ذكره لكتاب (الجنى الداني) قال : إن مؤلفه هو (حسن بن قاسم) ووفاته فيه سنة ٧٤٩ هـ . ولقبه (بدر الدين) يرجع أن اسمه (الحسن) لا عميد .

٤ (س ٢) : ﴿ يِذْ كُر ﴿ .

٥ ساقطة من النسيخ الثلاث ، أضفناها لإقامة المعنى والتركيب .

٢ (ع) : ﴿ وَأَلِي الْحُسنينِ الصَّوَافِ ﴾ تصحيف .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « أحدُ فُضَلاءِ أَهْلِ العِلْم والحَديث ، سَمِعَ وحَدَّث وأفادَ وأقرأً واثْتَفَع عليه الطَّلبة ، وكانَ مِنْ خيارِ أَهْل العِلْمِ دِيناً ووَرَعاً ورُهْداً واقْتِناعاً باليَسير وحَصَّل كُتُباً جَيّدة » .

توفي في هذه السنة.

[عمَّدُ] ' بنُ محمّد بنِ عليّ ، الشيخُ ، عَلاءُ الدّين ، ابنُ القَاضي
 ٣ شَرَفِ الدّين الجَوْجَري .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « شاهِدُ الخِزَائَةِ وخَطيبُ المَشْهَدِ النَّفيسي » . توفي في هذه السنة .

٩ . عمَّدُ بن مُحَمَّدِ بنِ عمَّدِ بنِ حَمُّويه ، الشيخُ الإمامُ ، بهاءُ الدين ، الجُويني ، الأصل المحمري الضّرير .

من بَيْتٍ كَبير خَرَجَ منه خلائقُ من العُلَماء والأُمراء والرُّوْساء ، وقد سَمِعَ المُحديثَ من عليّ بن ترْجَم .

ذَكَرَه الحَافِظُ زِينُ الدّين العِراقِي وقال : « حَدّثَ ، سَمِعَ منه أصحابُنا ، وجَلَسَ للإشْغالِ والإَفَادَةِ والنَّفَع به الطّلبة » .

١٥ تُوفّي في هَذِه السُّنَةِ بالقَاهِرَة بالمَشْهَدِ المُحسَيْنِي .

• محمَّدُ بنُ محمَّدِ بن محمَّدِ ، الإمامُ المحدّث ، جمالُ الدّين ، الإسْكَنْدري المالِكي سِبْط التَّنسي .

١٨ ذكرَه الذّهبي في (المعجم المختص) وقال : « شابٌ فاضِل متعين . قدِمَ عَلَيْنا فَسَمِعَ من المِزّي وزَيْنَب ، وأكثر وتميّز والله يُوَفِّقُه ، وُلِدَ سنة سِتٌ عشرة وسَبْعمائة » انتهى .

٢١ وقال غيرُه: « وُلِّي قَضاءَ الإسْكَنْدرية ، وماتَ في هذه السُّنَةِ بالطَّاعون »

[،] ساقطة من الأصل (س ١) وهمي في الأخريين .

وقيل: إن الذي وُلِّي قضاءَ الإسْكَنْدرية شَمسُ الدِّين والدُّ جَمالِ الدِّين هذا وقد تُوُفِّي في هذِه السَّنَةِ أيضاً.

مُحمَّد ابنُ مُحمّد بن مُحمّد بن عبدِ القَادِرِ بنِ عَبْدِ الخَالِقِ بن تحلِيل ٣
 ابن مُقَلَّد بن جَابِر ، قاضيي القُضاة ، نُورُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله ابنُ شَرَفِ الدّين
 ابنِ عَلاءِ الدّين الأنصارِي الشّافعي المَعروفُ بابن الصَّائع قاضي حَلَب .

تفقّه بدمشق ، وسَمِع من أحمد بن عَساكر ، وأَفْتَى وشَغَل ، ثم وُلِّي قضاءَ ٣ العَسْكَرِ بدمشق في رَجب سنة اثنتين وأربعين ، ثم انتقل إلى قضاءِ حَلَب في رَمَضان سنةَ أربع وأربعين ، واستمر مباشراً إلى أن تُوْفي ، وفي أيامِهِ جُعلتِ القُضاةُ بحلب أربعة .

قال ابنُ حَبِيب : ﴿ عَالَم دَيِّن ، هَيِّن لَيْن ، عَفِيفٌ صَيِّن ، شُكُرُ سيرَتِه متعيِّن ، كانَ صالِحاً زاهِداً ، متورَّعاً طيّب الأغراق ، ريِّض النَّفْس ، حَسَن الأخلاق ، ٢٠ كانَ صالِحاً زاهِداً ، متورَّعاً طيّب الأغراق ، ريّض النَّفْس ، حَسَن الأخلاق ، ١٢ ويفعلُ الخير ١٢ ولا يتوقَّف ، دَرِّس بدمشق وباشر بها قضاء العسكر ، وظهرَتْ بمناقِبَ لا تُجْحَد ولا يتوقَّف ، دَرِّس بدمشق وباشر بها قضاء العسكر ، وظهرَتْ بمناقِبَ لا تُجْحَد ومآثر لا تُنكّر ، واستمرَّ مُجْتَهداً في قِيام الحقّ ونصر الشَّرع إلى أن أودَى الرَّدى بعد خمسة أعوام ما بأرْضه من الزَّرع » .

تُوفي بحلب في ذي القعْدة . قال ابنُ خبِيب : « عن نيِّفِ وسَبْعين سنةً ، وقُلْتُ بعد وفاته :

قَدْ أَظَلَمْتُ حَلَبٌ وَمَرٌ حَلاَوُهِمَا مِنْ بَعَدَ حَاكِمَهَا وَزَالَ سُرُورُهَا ١٨ لَمُ لاَ يُفَارِقُهَا الظَّلامُ وقد سرى فيها السُّرَى أو غابُ عَنْهَا نُورُهَا »

إزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان بخط مختلف : « ابن الصائخ قاضي حلب » . وفي هامش
 (س ٢) : « نحرر هذه الترجمة » .

۲ (س۲): د أردى د .

٣ (ع): ١ ست وسبعين ١ مصحفة .

• مُحمَّد بنُ محمَّد بن مِيناء ابن عُثمان ، الإمامُ ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْد الله الأنْصاري البعلَبكِّي الشافعي .

سَمِع من القاسِم ، وأبي الفَتْح محمَّد بن عبدِ الرَّحيم القُرشي وغيرهما ، وتفقَّه على مذهب الإمام الشّافعي .

قال ابنُ رَافِع : « وأُفْتَى وأعاد ببَعْضِ المدارِس ، ودَخَل بَغْداد ، وكان كثيرَ

٦ الاشتِغال محبّاً للعلم ، ».

تُوفي بدمشقَ في رَجَب، ودُفِن بمقْبَرة الشَّيخ رَسُلان.

محمَّد بنُ محمّد بنِ مُوسَى ، الزّاهِدُ ، أبو البَرَكاتِ ابنُ أبي عَبْدِ الله
 الفَاسِي المالِكي الإسْكَنْدري .

وَ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الدِّينِ العِراقِي: « زاهدُ الإسْكَنْدريَّة ».

توفى في هذه السنة.

١٢ • محمَّدُ بنُ محمَّد بنِ نِعْمة بن سَالِم ، بدرُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله المَقْدِسي النّابُلسي ثم الدّمشقي .

مولدُه في رَجَب سنةَ ثمانٍ وتَسْعين وستمائة ، سَمِع من أبي بكْرِ بنِ عَبْدِ الدامم ،

١٥ وعيسى المُطَعِّم ، والقَاسِمِ ابنِ عَسَاكر ، والحَجَّار وغيرهم .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال: «الفَقيةُ العالِمُ اشتَعَل وحَفِظَ وَخَفِظَ وَلَزِمَني مدَّةً في التَّشاغُلِ بعلم الحديث، وقرأ عَلَى الكُرْسي، وسَمِع من طائفة

١٨ والله يُصْلِحه ، حَضَر بِقِراءتي على الخَطيبِ شَرَفِ الدّين » .

وقال ابنُ رَافِع : « كَتَبَ بخطِّه وقَرأَ بنَفْسِه ، وحَجَّ ، وحَفِظَ (ٱلفيَّةَ ابنِ مالك) واشْتَغل » " .

 $^{^{&#}x27;}$ ۲ (س ۲) و(ع) : « الاشتغال في العلم » مصحفة . وانظر وفيات ابن رافع : $^{'}$ ۸۹/۲ .

۳ وفیات ابن رافع : ۹۲/۲ .

تُوفي بدمَشْق في شَعْبان ، ودُفن بقَاسيون .

عمَّدُ بنُ محمّد بنِ أبي الفَتْح ابنِ أبي الفَضْل ، المحدِّثُ العَدْل الأصيل ،
 بهاءُ الدّين ، أبو البَقاءِ ابنُ الإمام ِ شَمْسِ الدّين أبي عَبْدِ الله البَعْلَبَكِي الدّمشقي ٣
 الحَنْبَلي ، نقيبُ السبع الكبير .

وُلدَ سنةَ ثلاثِ وتِسْعين وستائة ، وحضرَ على زَيْنَبَ بنتِ كِنْدي ، والتاجِ عبد الخالق ، وعُمَرَ ابنِ القَوّاس . وسَمِعَ من جَدّه لأمّه الشيخ ِ شَرَفِ الدين اليُونِيني ، ومحمَّد ابنِ المَوازِيني و خَلْق ، وبمصرّ من البَهاءِ ابنِ القَيِّم ، وسِبْطِ زِيادة وطائفة ، وسَمِعَ بالحِجازِ وبَيْتِ المَقْدِس من جَمَاعة ، وحَدَّثَ ، روى عنه الحُسَيْني وغيرُه .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « كَتَبَ الطّباقَ وله أجزاء ، وتُميّزُ ونُسخَ كُتُباً و لم يَمْهَر ، .

وقال ابنُ زافِع: ٥ كُتَب بخطُّه طِباقاً يَسيرةً ، وتَوَلَّى مشيخةَ الحدِيثِ ١٢ بِالصَّدْرِيَّة ، ومشيخةَ الصُّوفيَّة بالأسدِيَّة ، وكانَ حسنَ المُثْقَى بَشوشَ الوَجْهِ متواضعاً ٢٠.

توقّي في شّهْر رجب، ودُفن بمَقَابر الصُّوفيَّة .

آ ، محمَّدُ بنُ محمدٍ ، القاضبي ، زينُ الدّين الزُّهري / الشَّافعي .

من أولاد الحارث بن مِسْكين ، أحدُ أَيْمَة المالكيّة النّاصيرين للْشَّافعي . نابَ في الحكْم عن القاضي خلالِ الدّين القُزُّويني ولم يَسْتَنِبُه القَّاضي ۚ عِزُّ الدّين ابنُ ١٨ جَمَاعة ، وأجازِ له العِزُّ الحرّاني ، وابنُ خَطِيب العِزَّة وآخرون .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : ﴿ بَاشَرَ عَدُّهُ جِهَاتٍ وَوَظَائِفَ ﴾ .

تُونِ في هذه السُّنة بالقاهرة .

۲١

10

١ (ع) : ﴿ أَبُو البِّقَاءِ الإَّمَامُ فَهُمْسُ الَّذِينَ ﴾ خطأً .

۲ وفیات ابن رافع : ۸۷/۲ .

٣ ، القاضي ، ليست في (س ٢) .

- محمَّدُ بنُ نَصْرِ الله بنِ أبي العِرّ بنِ مُسَاوِرِ بن مَرْروع بنِ جَعْفَر '، الشَّيخُ الصَّالحُ الفَاضِل ، شَمْس الدين ، أبو عبدِ الله الزَّيْني الصَّالحي .
- ٣ ستمِع من ابنِ البُخاري (مشيخته) ومن ابنِ الزّين (جُزء الأنصاري)،
 وحَدّث .

قال ابنُ رَافِع: « وحَفِظ (العمدتين) ونَزَل في المَدارس ، وكان يقرأ في كل أسبوع خَتْمةً ، ويتصدَّق كثيراً ، وحجَّ سِتَّ مَرَّات ، وكان نقيبَ القَاضِي شَرَفِ الدِّينِ ابنِ الحافِظ » ٢ .

تُوفّي في رَبيع الأول ، ودُفِنَ بسْفح قَاسيون .

٩ حمَّدُ بنُ يُونُس بن فِنْيان ، الإمامُ الفَاضِلُ الذّكي ، شَمْس الدّين ، أبو زُرْعَة الكِناني المَقْدِسي .

مولدُه في حُدُود سنةِ خَمْس وعِشرين وسبعمائة .

١٢ ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « شابٌ يقظ فهم ، حَفِظ كُتباً وتعين في العلم ، وقَدِمَ دمشقَ سنةَ أربعين ، سَمِعَ من أبي العَبّاس الجَزَري والمِزّي والمِزّي وقرأ علي ونسخَ ومَهَر ، ثم سكنَ دمشقَ والله يُصلحه » .

١٥ وفي حاشية المعْجَم: « تُوفي في شهر ربيع الآخر سنةَ تِسْع وأربعين مَطْعوناً » وقد أهمله ابنُ كثير وابن رافِع.

حَمَّدُ بنُ يُوسُفَ بنِ عَبْدِ المُنْعِم بنِ نعْمةً بنِ سُلْطان ، الشيخ ،
 ١٨ نَجمُ الدّين ، المعروفُ بابن العَفيف النّابُلسي .

سمعَ بنابُلْس منْ عبدِ الحَافِظ بنِ بَدْران ، وبدِمَشْق من أحمد بنِ عَسَاكِر ،

۱ (س ۲) : « بن صغیر » مصحفة .

۲ وفيات ابن رافع : ۲/۷۱ .

٣ (س ٢) : « الضعيف » مصحفة .

٤ (ع): «عبدان» مصحفة.

وعُمَرَ بنِ القَوّاس وغيرِهما ، وأجازَ لهُ من دمشقَ ابنُ البخاري ، وابنُ الزَّين وابنُ مُؤْمن ، ومن مصرَ العزُّ الحَرّاني ، وابنُ خَطِيب العِزَّة ، وابنُ الأَلْماطي ، وشاميةُ بنتُ البَكْري'. تُوفي في شَهْر ربيع الأول بنابُلْس' .

عمدً دُم، الشيخ الإمام، تقيى الدين، المعروف بابن البِبَائي وبابن العِبَائي وبابن المِبَائي وبابن المِعربي الشافعي .

تفقّه على العِمادِ البَلْبِيسي، وشَمْسِ الدّين ابنِ اللّبّان وغيرهما من فُقَهاء ٣ العَصْر .

ذكرَه الحافِظُ زينُ الدّين العِراقي في (و فياته) وقال : « بَرَع في الفِقْه حتى كان أَذكرَ * فُقهاءِ المِصْريين له ، مع فِقْه النَّفس والدّين المّتين والوّرَع ، وكان ٩ يكتّسبُ بالمَتْجَر ، يُسافر إلى الإسْكَنْدرية في السنتين مَرَّتين أو مَرَّة ، ويُشْغلُ بجَامِع عَمْرو بغَيْر مَعْلُوم ، وكانْ يستخضِرُ (الرّافعي) و (الروضة) ويَحلُّ بجامِع عَمْرو بغير محلّاً حسناً ؛ وصَحبَ الشيخ أبا عبد الله ابنَ الحاجّ وغيرَه ١٢ من أهلِ [الحنير] ، وذرّس في آخر عُمُره بجامع آقْسُنْقر ومَدرّسَةِ أَلْملِك » . توفى في هذه السَّنة و كانتُ جنازتُه مشهُودة .

١ في (ع): ١ السلول ، مصحفة .

٢ بعد هذه الترجمة في (س ٢) ترجمة مضافة في هامشها منقولة من أعيان العصر (ق ١٤٩ س).
 نصها :

و محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر ، الإمام المهني ، المدرس ناصر الدين ابن الصائخ الدمشقي . ' كان من أعيان الففهاء ، وسمع ' كثيراً ، ونظر في الرجال ، وعني بالمتون ، وسمح من القاضي والمعلمم وعدة ، و 'كتب عن إ شيخنا إ الذهبي ، وقال الذهبي عنه : له عبادة وإناب وتسنن . توفي في الطاعون ومولده سنة سبع وسبعمائة ، و "كان مدرس العمادية رحمه الله تعالى ه . باختلاف يسير جداً عما في أعيان العصر .

٣ في همامش الأصل (س ١) بإراثه عنوان : ٥ البيائي ٥ .

٤ (ع) : ﴿ البلييني ﴿ مَعْنَمَ حَفَّةً .

ه (ع): ١ أذكى ١ مصحفة .

٢ ليست في الأصل (س ١) ولا في (ع) وهي مقحمة بين السطرين في (س ٢) .

• محمَّدٌ ، الأميرُ ، ناصِرُ الدين ، ابنُ الطُّرَيْراتِي ، الوَالي .

كانَ في أوَّل أَمْرِه راجل في بيت الوَالي ، فلمّا جاءَ الفَخْري إلى دمشق و رَسَم له أن يصيرَ نائبَ والي المَدِينة ، فنابَ لِجماعَةٍ من الوُلاة ، ثم استقلَّ بالولاية في رَسَم له أن يصيرَ نائبَ والي المَدِينة ، وأعْطي إمرة عَشْرة في رَبيع الأول من هذه السنة [١٠٦ ب] واستمرَّ إلى أن تُوفِي في شَعْبان مَطْعُوناً .

• مَحْمُودُ ، بَنُ عَبْدِ الرَّحْمِنِ بِنِ أَحْمَدَ بِنِ عُمَّدِ بِنِ أَبِي بَكْرِ بِنِ عَلَيّ ، الشَّيخُ الإمامُ العَلَّامَةُ المحقّق ، شَمْسُ الدّين ، أبو الثّناء ابنُ أبي القَاسِم الأَصْبَهاني ، الأَصُولِي الشَّافعي ، شارِحُ (مختصر ابن الحاجب) .

ولد بأصبهان في شعبان سنة أربع وسبعين وستائة واشتغل بتبريز وشغل بها بالعلم مُدّة، ثم قَدِم دمشق في صَفَر سنة خمس وعشرين، وسمع (البخاري) من الحجّار؛ ودرَّس بالمدْرسَةِ الرَّواحيّة في شعبان من السنةِ المدكورة، وحضر ال دَرْسَه الفُضلاءُ ، وأفادَ الطلبة، ثم توجَّه إلى القاهرةِ في رَبيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين على البَريد مَطْلُوباً مُكرَّما وأقام بها، ووُلّي تدريس المعزِّية بمصر، ومشيخة خائقاه قوصون أوّل ما فُتِحَتْ في صَفَر سنة سِتٌ وثلاثين، وصنَّف ومشيخة خائقاه قوصون أوّل ما فُتِحَتْ في صَفَر سنة سِتٌ وثلاثين، وصنَّف و التَّجريد) للبَيْضاوي، و(الطَّوالِسع) للبَيْضاوي، و(التَّجريد) للنصير الطوسي، وشرَع في تَفْسير ولم يُتمَّه.

قال بعضُهم: « وجَمَعَ بين (الكَشَّاف) و(مفاتِيح الغَيْب) للإمام جَمْعاً

١ كذا في النسخ الثلاث .

٢ بإزائه في الهامش في النسخ الثلاث عنوان جانبي : « شمس الدين الإصبهاني ، .

٣ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها : (وقرأ الفقه والعربية على والده والأصول والعلوم العقلية على مشايخ ذلك الوقت) .

٤ زيادة مضافة في هامش (س ٢) بإزاء هذا الموضع نصها : (منهم ابن التيمية ، ولما سمع كلامه
 بالغ في تعظيمه ، وقال مرة : اسكتوا حتى نسمع كلام هذا الفاضل الذي ما دخل مثله » .

ثمة زيادة مضافة في هامش (س ٢) بإزاء هذا الموضع نصها : « بسفارة الشيخ بجد الدين الأقصرائي شيخ خانقاه سرياقوس » .

حَسَناً بعبارة وجِيزة مع زِياداتٍ واعْتراضاتٍ في مَواضع كثيرة » .

ذكره ابنُ كثير عند قُدُومِه دمشق وقال: «قَدِمَ بعدَ مَرْجِعِه من الحجّ وزيارَةِ القُدْس، وهو رجّل فاضِلَ له مصنَّفات. وشرح (مختصرَ ابنِ الحاجب)، ٣ وجَمَع تَفْسيراً بعد صَيْرورته إلى الدّيار المصريّة، وشرح (التَّجريد) وغير ذلك، ثم إنه شرح (الحاجبيَّة) أيضاً، ولما قَدِمَ دمشقَ أكرمه أهلُها واشتغلَ عليه الطلبةُ ، وكان خَصِيصاً عندَ القاضى جلالِ الدّين ٢٠.

وقالَ السُّبكي في (الطبقات) : « كان إماماً بارعاً في العَقْلِيّات ، عارفاً بالأصلين ، مجموعاً على العلم ونشره » .

١ (س ٢) : ﴿ قدوم ﴾ .

لم نجده في البداية والنهاية .
 حلبقات السبكي : ٣٨٣/١٠ ، الترجمة : ١٤٠٧ .

٤ طبقات الإسوي : ١٠٣١ ، الترجمة : ١٥٣ .

وبإزاء هذا النقل في هامش (س ٢) زيادة مضافة نصها :

وقال الصفدي: رأيته يكتب في تفسيره من خاطره من غير مراجعة . وهو بحر تتدفق بالعلوم أمواجه ، وحبر فضله في كل فن تضيء شموسه ولا أقول ينفد سراجه ، وملك يجيء إليه من كل علم متسع الأقطار خراجه ، لو رآه الرازي علم أنه ما رأى زيه ، وصح أن المعقول هجر القطبين مصريه وشيرازيه ، ولو أنصفه النصير العلوسي لما بنى المرصد إلا لكواكبه ، ولا سار مع الجيوش إلا خدمة لمواكبه ، ولو أنصفه النصير العلوسي لما بنى المرصد إلا لكواكبه ، ولا سار مع الجيوش حدمة لمواكبه ، وما عسى أن أصف من هو إمام في كل علم ، وأثني على من بيده زمام كل حلم ، تصانيفه تشهد له بأنه فريد أوانه ووحيد زمانه ، برع في الشرعيات لما شرع ، وبزغ في العقليات شمساً نورها محا ظلام الجهل مانقشع ؛ علامة في كل فن له علامة ، وأستاذ يرى كل شيخ في فنه غلامه ، وكان خطه قوياً وقلمه سريعاً ه .

وانظر أعيان العصر وأعوان النصر : ﴿ قُ ١٦١ ٓ و ١٦٢ آ ﴾ .

وقال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي في ﴿ وَفَياته ﴾ : « تخرَّج به جماعةٌ من الفُقهاء والأُصوليين ، وشرَح ﴿ المِنْهَاجِ ﴾ البَيْضاوي ، و﴿ البديع ﴾ لابنِ السَّاعاتي ، و ﴿ المطالع ﴾ و ﴿ فُصول النَّسَفِي ﴾ وغير ذلك ، وأجاز لَهُ ابنُ الشّيرازي والقاسِمُ ابنُ عساكر في آخرين » انتهى .

وقد كتب بعضُ الفُضلاء على شرحه (لمُخْتَصَرِ ابنِ الحاجب) بَيْتَيْن مُعَرِّضاً ٢ بذكر القُطْب الشّيرازي :

أَخَا العِلْمِ إِنَّ الشَّمْسَ بادٍ ضياؤُها يَسِيرُ سَنَاها حَيثُ ما أَنْتَ سَائِرُ ١ وَحَلِّ فَتَى شِيرازَ عَنْكَ فإنّما هُوَ القُطْبُ قَدْ دَارَتْ عَلَيْه الدَّوَائِرُ

› / توفّي بالقَاهِرة في ذي القعدة شهيداً ، ودُفنَ بالقَرافة . ودكره ابنُ حَبيب فيمَنْ تُوفي سنَةَ خَمْسِين فرَهِمَ في ذلك .

مَسْعُودٌ ، الشّيخُ الإمامُ الفَقيه ، سَعْدُ الدّين ، ابنُ المَيْمُونِي الشّافعي .

 اَجَازَ له العِزُّ الحَرّانِي ، وابنُ تحطيبِ المِزَّة ، وابنُ البُخاري ، وابنُ أبي عمر .

 ذَكَره الحافِظُ زينُ الدّين العِراقِي في ﴿ وَفَياته ﴾ وقال : « أحدُ فُقَهاء الشّافعية من أهل الدّين والوَرَع ، وأعادَ بالمدْرَسَةِ الصّلاحيَّة جوارَ الشّافعي ، وائتفع به من أهل الدّين والوَرَع ، وأعادَ بالمدْرَسَةِ الصّلاحيَّة جوارَ الشّافعي ، وائتفع به المِصْريّون ، وعَرَضْتُ عليه ﴿ التّنْبِيه ﴾ وحَضَرْتُ حَلْقَته » .

توفي في هذه السنة.

مَلِكَةُ بنتُ إِبْراهِيمَ بنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بنِ سَالِم بنِ الحَسَنِ بنِ هِبَةِ اللهِ بنِ المُستَنْ ، الشَّيْخَةُ ١٨ مَحْفُوظ بنِ الحَسنَ بنِ الحَسنِ بنِ أَحْمَدَ بنِ محمَّد بنِ الحُسنَن ، الشَّيْخَةُ ١٨

١ عجز البيت في النسخ الثلاث:

تسير بسناها حيث مـا أنت سائـر ولا يقوم الوزن ، ولعل ما أثبتناه الوجه .

٦

الصَّالِحةُ ، أمُّ طالوتَ للنُّ الصَّاحِبِ جَمالِ الدّين ابنِ صَصْرَى البَعْلَيّة الدّمشْقية .

سَمِعَتْ من جَدّها لأمّها محمدِ بن سَالم بن الحَسَن بن صَصْرَى . ٣ قال ابنُ رَافِع : « وحَدَّثَتْ ، وكانتْ صالحةً خَيّرةً عَمِلَتْ رِباطاً ٢٠ . توفّيت بدمشق في رجب ودُفِنَت بسَفْح قاسيون .

ووالدُها تُوُفي سنة ثلاثٍ وتِسعين وستمائة ، ذكرَهُ الكُتبي .

• مُوسَى بنُ الحَسَنِ بنِ أَحْمد بنِ الحَسَن بنِ أَنُوشِرُوان ، الشيخ ، شَرَفُ الدّين ، ابنُ قاضي القُضاة حُسامِ الدّين أبي الفضائل ، ابنِ القَاضي تاج ِ الدّين الرَّازي ثم الرُّومي .

سَمِعَ من ابن البُخاري . تُوْفي في شَهْر رَجب ودُفِنَ بسفْح ِ قاسيون ؛ وهو أخو قاضيي القُضاة جَلالِ الدّين قاضي دمشق .

هَرُونُ بنُ عِيسَى بنِ مُوسَى الشَّوْبَكَي الأَزْرَقِ ، نزيلُ الخَلِيل .
 سمع من العماد ابن الجَرَائِدي ؛ سمع منه ابنُ رَجَب وذكرَه في (مُعْجمه)
 وقال : « تُوفِي هُو وأهلُه وأقاربُه في هذه السَّنة ببَلَدِ الخَلِيل ودُفِئُوا به » .

هُمَام بنُ مُنبَه بنِ محمد بن أبي محمد هِجْرِس بنِ محمد بنِ شَافع ، ١٥ الشيخُ العَدْل ، جمالُ الدّين ، أبو الحارِث الصُميْدي السَّلامي نسبةً إلى بَني سَلام الشَّافعي .

مولدُه سنة خمس أو ستُّ وسَبْعين وستائة . سَبِعٌ من ابنِ البُخاري، وبمصرَ ١٨

١ في (ع) : و خاتون ، تصحيف .

۲ وفیات ابن رافع : ۸۹/۲ .

٣ و ابن القاضي ۽ مكرورة في الأصل (س ١) .

٤ (ع): ﴿ الْتَرْيَكُي ﴾ مصحفة .

٥ (س ٢) : « الصدق ، وفي (ع) : « المندلي ، مصحفة فيهما .

من الأَبْرَقوهي ، وحَدّث ، سَمِعَ منه الذَّهبي وذكره في (مُعْجَمه) وقال : « حضر المدارسَ وشهد » .

ا وقالَ قريبُه الشيخُ تقيَّ الدِّين في (وَفَياته): «حَدَّث وجَلَس مع الشُّهودِ، وتنزَّلَ في المَدَارس » ا

توفي بدمَشْق في جُمادَى الآخرة ، ودُفِنَ خارج بابِ شُرْقي .

تخيى بنُ يُوسُفَ بنِ محمَّدِ بنِ يُوسُفَ بنِ سَعْد بنِ الحَسَن بنِ مُفَرِّج ،
 الشيخُ الصَّالِح ، مُحْيِي الدِّين ، أَبُو زَكَرياء ابنُ أَقْضَى القُضاةِ جمالِ الدِّين النَّابُلْسي الأصل الدّمشقى .

٩ سمع من ابن الفَرَّاء .

قال ابنُ رَافِع : « ولا أَعْلَمُه حَدّث ، وكانَ عابداً كثيرَ الصَّمْتِ إماماً بالشّاميّة البّرّانية ومدرِّساً ببعض المَدَارس » ٢ .

١٢ تُوفّي في شهرِ رَجَب وولد" بقاسيون ، ووالدُه تُوفي سنةَ عَشْرٍ وسبعمائة .

- يُوسُفُ بنُ عُمَر بنِ عَوْسَجَة ، الشيخُ الإمامُ ، جَمَالُ الدّين ، العَبّاسي النَّحْوى المُقْرىء .
 - ١٥ قرأ القراءات على الصّائغ ، وسَمِع من سِبْطِ زِيادَة وغيره .
 ذكره الحافظُ زينُ الدّين العِراقي وقال : « قرأتُ عليه (الشَّاطِبِيّة) » .
 توفي في هذه السنة .
- ١٨ يُوسُفُ بنُ المظَفّر بنِ عُمَر بنِ محمّد بنِ أبي الفَوَارس بن علي ، الشيخ الفقيه ، جمالُ الدّين ، أبو المَحَاسِن المَعَري الحَلبِي الشّافعي الشّهِير / بابْسن ١٠٧١ ب الوَرْدي؛ .

١ وفيات ابن رافع : ٧٥/٢ وفيه وفاته في جمادى الأولى .

٢ وفيات ابن رافع : ٩٣/٢ وفيه : ﴿ وَمَنْزِلًا بَبِعْضُ الْمُدَارِسُ ﴾ .

٣ كذا في الأصلّ (س ١) و(ع) وهو سهو صوابه ه ودفن # كما في (س ٢) .

إ في الله المحاسن المصري الحلبي الشافعي للسهروردي ، تصحيف واضح ، وفي (س ٢)
 إيادة مضافة في هامشها نصها : و أخو الشيخ زين الدين » .

قال ابنُ كثير: ﴿ كَانَ مِن مَشَايِخِ الفُقَهَاءِ ﴾ . .

وقال ابنُ خبيب: و فقية جمالُه ظاهِرٌ ، ونوالُه وافِر ، وتواضُعُه زائِد ، وتفْعُ صِلَتِه على أقاربه عائد ؛ كان قليلَ التكلّفِ ، حسنَ التودُّدِ والتلطُّف ، ليَّنَ الجانِب ، صَلَتِه على أقاربه عائد ؛ كان قليلَ التكلّفِ ، حسنَ التودُّدِ والتلطُّف ، ليَّنَ الجانِب ، خَا سَهْمِ فِي نَقْلِ فُرُوع المَّذْهَب صائب ؛ ووُلِّي نيابَة الحكم والعُمْر شباب من أعمال حَلَب ، ثم استوطنها متصدّياً للإفتاء والتدريس وشُغْلِ ذي الطَّلَب » .

وقال الصَّلاحُ الصَّفدي: «كان هُوَ الأَكْبَر. وكانَ فَقيهاً جَيَّداً ، قرأ الفِقْه ، ٢ واشتغل (بالحاوي الصَّغير) كثيراً ، وكانَ ينقُلُ من (الرافعي) و (الرَّوْضة) كثيراً . ذكر لي جماعة أنه فقيهُ النَّفْسِ ، وكان جَوَاداً بما يملكُه ، اشْتَعْلَ على القاضي شَرَف الدِّين البَّارِزِي ؟ وتنقَل في القضاءِ بالبلادِ الحَلَبيَّة ، وكانَ ضعيف ٩ العَرْبيّة » .

توفي في ذِي القَعْدة ، جاوزًا السَّبْعين ظناً .

يُوسُفُ ، الشَّيخُ ، جَمالُ الدِّين ، العَجَمي ، إمامُ مَسْجِد ابنِ هِشام . ١٢
 قال ابنُ كثير : « كان يُجيدُ قِراءَةَ القرآنِ المُجيد ، ويؤدِّي الرَّوايات بصوتِ حَسَن ، وَيَقْرأُ فِي الحَتَمْ ، وكان لهُ تصديرٌ بالجَامِمِ الأُموي ، وشاعَ في وقتِ أنه أَذِنَ له في الفَتْوى ، وكان حَبْلي الشغل »* .

توقّي في رّجُب، قارّبُ الخَمْسين.

• أَبُو عَبُّدِ اللهِ ابنُ رَشِيقِ البِصري .

ذكَّرَه ابنُ كَثير وقال : 1 كاتِبُ مصنَّفاتِ شيخِنا ابنِ ئَيْميَّة ، كانَ أَبِصَرَ بخطَّ ١٨ الشيخ ِ منه إذا عَزّب شيءٌ منه على الشّيخ استخرجَهُ أَبُو عَبْدِ اللهِ هذا ، وكان

١ لم نجده في البداية والنهاية .

٢ (س ٢) : ٩ ذكر لي جماعة أنه كان فقيه النفس ١ .

٣ في (س ٢) ه وشغل في القضاء ، تصحيف .

٤ (ع): ١ حادي ١ تصحيف .

ه لم نجده في البداية والنهاية .

سريعَ الكِتابة لا بأس بها ، وكان دَيّناً عابِداً كثيرَ التّلاوة ، حسن الصَّلاةِ ، له عيال وعليه دين » ' توفي يَوْم عَرَفة .

٣ - جَمَالُ الدّين الأهْنَاني ، الخطيبُ ، أحدُ فُضَلاءِ الشَّافعِية .
 أعاد بالمدرسةِ الصَّلاحية وغيرِها .

توفي في هذه السنة .

٦ . جمالُ الدّين المَلطى ، شيخُ خائقاه آقبغا عَبْدِ الوَاحد .

• سكديد الدّين الأقفاصيي المِصري ، الفَقِيه .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « أحدُ فُقهاءِ المِصْريين ، انتَفَع به أهلُ مصر ،

وتخرَّجَ به جماعة منهم صَدْرُ الدِّين المَيْمُوني ، ونورُ الدِّين القَلْيُوبي وغيرُ هما .
 حضرتُ حلْقتَه بجامِع عمرو بنِ العاصي » .

توفي في هذه السنة.

١٢ • شَرَفُ الدّين الوّاسِطي ، شيخُ الرّباطِ بالخائقاه الرّكْنِيّة بِيبَرْس .
 قالَ العِراقي : «كانَ له نظمٌ حَسَنٌ ، سَمِعْتُ منه » .
 توفي في هذه السنة .

١٥ • صَدْرُ الدِّينِ الكَاشانِي ، شيخُ الشَّيوخ ، شيخُ خانقاه النَّاصير بسِرْيَاقُوس ٢ .

توفي في هذه السنة.

١٨ • وعزُّ الدّين الحَرّاني ، إمامُ جامِع ِ الأزهر .

• وقِوامُ الدّين السَّكاكي ً المِصْري ، إمامُ جامِع المارْداني .

١ البداية والنهاية : ١ ٢٢٩/١ وفيه : « عبد الله بن رشيق المغربي » .

٢ (ع) : ﴿ مرفاقوني ﴾ مصحفة .

٣ (ع) : (الكاكي ، مصحفة .

٣

العَلَّامَةُ ا [صَدْرُ] الدين النُوشَابَاذِي .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : ﴿ شَرَحَ ﴿ الشَّمْسِيةِ ﴾ ، وغيرَ ذلك ، وجَلَس للإفادة ، انتفَع به الطلبة ﴾ .

توقّى في هذه السُّنة بمصر .

• الشَّيخُ الإمامُ السبكي البغوي " شارِحُ (مُخْتَصَر ابنِ الحَاجِب) .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقِ : ﴿ كَانَ جَامِعاً لَعُلُومٍ ثُوْفِي فِي هَذِهِ السَّنة ٣ بِمصر ﴾ انتهى .

وشرحُه المذكور في مُجَلِّدئيْن ، وعبارَتُه سَهْلة .

وممَّنْ ثُوْلَى بَعْدَ الأَرْبَعِينِ ولم يَذْكُروا سَنَةَ وَقَاتِه

• أحمدُ بنُ محمّد بنِ علي البَعْدادي ، المُقْرىء الأَدَمي الحَنْبَلي .

سمع (المُوطَّأُ) رواية يَخْيَى بنِ يَخْيَى على ابنِ حَلَاوة ، سَمِعَ منه ابنُ رَجَب آ وقال : ﴿ كَانَ صَالِحاً دَيْناً ، أعاد / بالمُسْتَنْصِرِيَّة أ الوزيراتي ، وصَنَّف ١٢ كتاباً في الفِقْه ، وأجازَ له جماعة من شُيُوخ الشَّام ، تُوفي ببَغْداد سنة نَيِّف وأرْبعين وسبعمائة ، ودُفِنَ بمقبرةِ الإمام أحمد ، .

• أحمدُ بنُ مُحَمّد، الشيخ، جَمَّالُ الدّين، أبو العَبّاس النّهْرمَارِي٬ ١٥

١ ؛ العلامة ؛ مثبتة في الأصل (س ١) وفي (ع) ساقطة من (س ٢) .

٢ ﴿ صَدَر ﴾ ساقطة من الأصل (س ١) و(ع) مثبتة في (س ٢) .

كلمتان مهملتان غير واضمحتين في النسيخ الثلاث . و لم نجد هذا الاسم بين شراح مختصر ابن الحاجب
 في كشف الظنون .

ع موضع كلمة بياض في النسخ الثلاث .

ه كذا في النسخ الثلاث معجمة ، ولعلها : ﴿ الزريرالي ﴾ .

٣ في النسمخ الثلاث : ﴿ وَسَمَّالُهُ ﴾ سهو وأضبح .

٧ في (ع) : ٩ النهرمالي ۽ تصحيف واضح ، انظر النسبة آخر الترجمة .

البَغْدادي الحَنْبلي .

سمع من ابنِ حُصَين (جُزْءَ ابنِ شَاذان) وغيرَه ، سمعَ منه ابنُ رَجَب وذكره في (مُعْجَمِه) وقال : « تُوفي ببغدادَ سنةَ نيِّف وأربعين وسبعمائة ، ودُفِنَ بمقبرة الإمام أحمد ، وتَهْرمار : قَرْيَةٌ ببغداد » .

بُلُك بن عَبْدِ الله المُعِيني الحَمَوي .

عَتِيقُ خطيب حَمَاة معينِ الدّين بنِ بَدْرِ الدّين بنِ المُغَيْزِل . سمعَ (المسند) منَ المُسلّم بنِ عَلَان ، وسمعَ منَ ابنِ البُخاري وغيرِه ، سمعَ منه ابنُ رَجَب وقال : « توفي سنةَ نَيّف وأربعين بالصّالحية » .

٩ . خُوبِي العَوَّادَة - بضم الخاء المعْجَمة وسُكُون الواوِ بعدَها مُوحَّدة مَكْسورة - .

كانت مغنيةً فائقةً في ضرَّربِ العود ، اشتراها بَكْتَمِر السّاقي بعشرَةِ آلافِ دينار الم مصرية ، ويقال : إنه لم يَدْخُلُ مصرَ لَها نظير . ولما مَات بكْتَمِر في طريق الحجاز وبلَغها ذلك كَسَرَتْ عودَها ، ثم باعَها النَّاصِرُ لبَشْتاك بستَّةِ آلافِ دينار ، فدخلت عليه ومَعَها من الأَمْتِعةِ أضعافُ ذلك ، فلم تحظ عنده ، ويقال : إنّه فدخلت عليه ومَعَها من الأَمْتِعةِ أضعافُ ذلك ، فلم تحظ عنده ، ويقال : إنّه ورّجها ببعض مماليكه ، ومائتُ بعد الأربعين .

• عَبْدُ القَادِر بنُ يوسُفَ بنِ عُمَرَ بنِ عَبْدِ العَزيز ، ابنِ أميرِ المؤمنين المُستَنْصِر بالله أبي بَعْفَر المنصورِ ابنِ الإمام الظّاهِرِ بالله أبي تصر محمّد ابن الإمام ١٨ النّاصِر لدين الله أبي العبّاس أحمد ، أُسَدُ الدّين أبو محمد العبّاسي البّعْدادي .

ذكرَه ابنُ رَجَب في (مُعْجمه) وقال : « شيخٌ صالِحٌ ، خرج له ابن الكازَرُوني مشيخةٌ فسمعتُها عليه ببَعْدادَ ، من شُيُوخه ابنُ أبي عمر ، وابنُ البُخاري ، وأحمدُ

١ في (ع): « بيلك » مهملة الباء الموحدة معجمة الياء المثناة ، مصحفة .

٢ (س ٢) : « باعها الناصر بشتاك » مصحفة .

ابنُ شَيْبان ، وعَبْدُ الله بنُ بَلْدَجي وابنُ الدَّبَّابِ ، والجَمال الفويرة ، . تُوُفي بَبَغْدادَ سنةَ نَيِّفِ وأربعين وسبعمائة .

• عَبْدُ اللَّطيف بنُ يُوسُفَ بنِ إِسْماعِيلَ بنِ عَبْدِ الكَريم بنِ عُمَر بنِ ٣ عَبْدِ الكَريم بنِ المُعروف بابنِ عَبْدِ الرّحمن بنِ الحَسنَ ، الأصيلُ ، معينُ الدّين ، ابنُ تاجِ الدّين المعروف بابنِ العَجَمى .

باشَرَ الإنشاءُ بحلب دَهْراً ، ومات سنةَ بضْع وأربعين عن أكثر منْ سَبْعين سَنَة . ٦

عمَّدُ بنُ محمّد بنِ مكرّم بنِ أبي الحَسن ، تُطبُ الدّين ، أبو بكر الأنصاري الخرْرَجي .

مولدُه سنةَ سبْعين وستهائة . وسَمِعَ من والده ومن يُوسُف الزَرَلدي ، وسَمِعَ ٩ (الشمائل) للتَّرمذي من من الفَحْرِ التَّوْزَري ، والرَّضيّ الطَّبْري ، وحَدّث ، سَمِعَ منه ابنُ رَجَب وقال : « توفي بالقُدْسِ في حُدودِ سَنَةِ تحمْسين وسبعمائة » .

• محمّدُ بنُ يَعْمةَ النَّابُلْسي ثم الدّمشقي .

سمِعَ من أبي بَكِّر بنِ عَبْد الدَّامِم، وعِيسَى المطعِّم، والحَجَّار وغيرهم. سَمِعَ منهُ ابنُ رَجَب المِيعادُ الأُخيرِ، منَ البُخاري، وذَكَره في (مُعْجَمه) وقال: « تُوفِي بدِمَشْق سنة نيِّف وأربعين وسبعمائة » .

عمَّدُ بنُ يُونُس بنِ عَلَي ، المحدَّثُ ، شَمْسُ الدين العَجْلُوني الشّافعي .
 مولدُه في ذِي الحجة سنةَ أربع وسَبْعين وستائة بعَجْلُون . سَمِعَ متأخّراً على
 الحَجّار وغيره .

ذَكَّرُه ابنُ رجب في (معْجَمه) وقال: ١ المقرىءُ محدِّثُ عَجْلُونَ ، أنشدني

١ صورتها في النسخ الثلاث : و العويرة ؛ مهملة غير واضحة ، فرجحنا ما أثبتناه . والجمال الفويرة من الشيوخ المعروفين ، انظره في وفيات سنة ٧٤٢ السابقة .

٢ (ع) : ﴿ البغا والأخير ﴾ تصحيف .

لتَفْسِه قصيدةً بعَجْلون / وهي طويلةٌ. تُـوُفي بعَجْلونَ سنةَ لَيَّف وأربعين [١٠٨ ب] وسبعمائة ».

منصور بن نجم بن رَيَّان بن حَسَّان بن سُلَيْمان ، ناصِرُ الدِّين ، أبو الفَتْح القَرْتَاوي الغَزِي الشّافعي ، قاضي غَزَّة .

تفقّه على الشّيخ مُحْيي الدّين النّووي ، وسَمِعَ من عَبْدِ العَزِيز بن عَبْدِ الرّحيم ٢ ابنِ عَسَاكر . سَمِع منهُ ابنُ رَجَب وذكره في (مُعْجَمه)" وقال : « مولدُه سَنَةَ تَحْمُسين وستّمائة تقريباً ، ثُونِي سنة نيّفٍ وأربعين وسبعمائة » .

* * *

١ في (ع): ﴿ حاد ﴾ مصحفة .

٢ (س ٢) : « المقرىء » مصحفة .

٣ (معجمه) : ساقطة من (س ٢) .

سَنَة محمَّسين وسَبْعِمالة ا

في أُوَّلِ هَٰذِهِ السُّنةِ: تَقَاصَرَ أَمْرُ الطَّاعُونِ جَدًّا.

قال ابنُ كثير: « ونَزَلَ ديوانُ المواريث إلى العِشْرين وما حَوْلها بعدَ أن بلغ ٣ الحَمْسِمَةَ في أَثْناءِ السَّنَةِ الحَالية ، ولكِنْ لم يرتفعُ أمرُه بالكُليَّة ، فإنَّ في ثامِنِه تُوفِّي شهابُ الدِّين أحمدُ ابنُ الثقة هُوَ وأُمَّه وأخْتُه في ساعةٍ واحِدَة بهَذا المَرَض ، وصُلِّي عليهم جميعاً ودُفِئُوا في قَبْرٍ واحدٍ ، ولُقِّنوا حَمَعاً رحمَهُم الله تعالى ٣٠ . ٣

ويومَ الجُمْعَةِ سادسَه : صُلِّي بالجامع الأُموي على غائبٍ وهُوَ الشيئُ زينُ الدِّينِ الدِّينِ الدِّينِ الدِّينِ الجامِعِ الأُمويِ ابنُ الوَرْدِي ، وصُلِّي في أُوَّلِ الشهرِ الماضِي على أُخيهِ جَمالِ الدِّينِ بالجامِعِ الأُمويِ أَيضاً . وصُلِّي بعد الشيخ زَيْنِ الدِّينِ على ثلاثةِ حُضُورٍ فَقَط .

وفي المحرَّم : أُعيدَ الشيخُ بهاءُ الدِّين ابنُ إمام المَشْهِدِ مدرِّسُ الأَمينيَّة إلى العِسْبَةِ وتَباشَرَ الناسُ به .

وفيه : وُلَّي القاضي جمالُ الدّين ابنُ القّاضي عَلاءِ الدّين ابنِ التركاني، ١٥ الحُنَّفي نيابَة الحكْم بالدّيارِ البصرُريَّة عَنْ والدِه بحكم وَفَاته ، ونَزَلَ عن تدريسِ جامِع طُولُون للقاضي زَيْنِ الدّين البِسْطامي .

المزائها في هامش الأصل (س ١) تنبيه بخط ابن قاضي شهبة على أن بضع أوراق لم تجر مقابلتها ونصبه :

 [«] هنا مقابل وما قبله شمتاج إلى مقابلة ، وقد أشرنا في ذيل الصفحة السابقة من (س ١)
 إلى أن الصفحات التي تتلو تلك الصفحة خالية من خط ابن قاضي شهبة عليها ، وهي تضم عدداً
 لا نعلم مقداره للخرم الذي اعترى النسخة .

٢ في (ع): (وكفنوا ، تصحيف ، وفي (س ٢): (وكفنوا ولقنوا جميعاً ، والزيادة مضافة
 في هامشها ، ولا معنى لها .

٣ البداية والنهاية : ٢٣٠/١٤ .

١ ابن التركاني ، بخط ابن قاضى شهبة في هامش الأصل (س ١) .

وفيه : وُلَّي القاضِي تاجُ الدّين الإِخْنَائِي الحكمَ بالديارِ المِصْرية عِوَضاً عن عَمّه تقيّ الدّين بحكْم وفاته .

٢ وفي صَفَر: باشر الحافظُ تقيَّ الدّين ابنُ رافع مشيخةَ دارِ الحديث النّوريَّة عوضاً عن زينِ الدّين ابنِ العِزّي المتوفَّى في السّنَةِ الماضية ، وأُخَّر المباشرةَ لاشْتِغالِ النّاسِ بالطّاعون فلمّا ارتفَعَ باشر.

وفي خامِسيه: صلّي بالجامِع الأمويّ على غائب وهو القاضي علاءُ الدّين ابنُ التركاني الحنفي ، ولم يُصلّ في هذا اليوم على أحد من أهْلِ البلدِ بعد الصّلاة . قال ابنُ كثير: « وهذا لم يُعهَد مثلُه من سننة » . وصلّي في بعض الجُمَع على أَزْيَد من سِتّين نفساً .

وفيه: رَسَمَ النائبُ بقَطْع ِ مَذَاكيرِ مَمْلُوكِ مِن مماليكه تَزَوَّجَ بغيرِ أَمرِه ، فَقُطِعَ بِالمَارِسْتان بعدما شُفعَ فيه غيرَ مرَّةٍ فلم يَقْبَلُ فيه شفاعةً ، فلم يُمْهِلُه الله تعالَى ١٢ وأَخَذَه عاجِلاً .

وفيه : دَرَّسَ بالمَدْرَسَةِ العِمادِيَّةِ عمادُ الدِّين ابنُ كَثير نيابةً عنْ أولادِ الشَّيْخِ ِ المُسْتَيْخِ المُسْتَيْخِ المُسْتَيْخِ المُسْتَيْخِ المُسْتَيْخِ المُسْتَعِيْزِ الصَّائِغ .

١٥ وفيه : خرجَتِ التجريدةُ من دمشقَ قاصدينَ بلاد سِيس لقِتَالِ الأَرْمَنِ بسبَبِ
مَنْعِهِم الحَمْلَ المضروبَ عليهمْ في كُلِّ سنة ، وعدَّةُ التجريدةِ ثلاثةُ آلافِ فارسِ
مع ثلاثَةِ مُقَدِّمين ألوف وهم نُعْبَيْه الجُمْدار ، وأُلْجِيبُغا العادلي ، وبَدْرُ الدِّين ابنُ

الخطير وهو / المقدَّمُ عليهم ، فلما وَصَلُوا إلى حمصَ وَصلتِ الأخبارُ بأنَّ الحَمْلَ ١٠٩١ ا ١٠٩١
 قد أَرْسَلَ به ملكُ الأَرْمَنِ ، فرُوجِعَ السلطانُ في ذلك فأمر بأن ترْجِعَ التَّجريدة .

وفيه : اصْطَلَحَ النائبُ مع القاضي الشَّافعي ، وكان قد تَعَصَّبَ على القاضيي ٢١ وبالغَ في أَذَاه بعد ما كان أرسلَ في طَلَبِ وَلَدِه القاضيي بهاءِ الدِّين أبي حامد

[،] لم نجده في البداية والنهاية .

٣

ورَدُّه منَ الطَريق ؛ وكان قد قصد الدِّيارَ المصريَّة . فَرَجَع وقدِ اصْطَلحا فلم ينلُهُ من الناثِب شَرُّ ، وأمره بالمُضيِّي إلى أبيه ، ثم أمرَه بالنَّهابِ على تحيْلِ البَريد مكرَّماً معَزُّزاً .

وفي ربيع الأوّل: دَرَّس بالمدرسَةِ الإقْبَاليَّة الشيخُ جمالُ الدِّين ابنُ الشَّرِيشي عِوَضاً عن ناصيرِ الدِّين ابنِ أفتكين بمكْم وفاتِه .

وَذَرُّسَ القاضي شَرَفُ الدِّينِ ابنُ الشيخ جَمالِ الدِّينِ ابنِ الشَّريشي بالمدرسَةِ ٢ البَّادَراثيَّة عِوَضاً عن والدِه بحكْم ِ نُزُولِه ، وقدِ استمرَّ مدرِّساً بهذِه المُدَرَسَةِ إلى أَن تُوفِي سنة تحمْسِ وتسْعِين .

* *

مَسْكُ نائبِ الشَّامِ الأميرِ سَيْفِ الدّين أَرْغون شَاه وقَتْلُه وما وقَعَ في ذلك من الأَمْر العجيب

في ليلةِ ثالثِ عِشْرين شَهْرِ ربيعِ الأَوّل! مُسِكَ نائبُ الشَامِ الأميرُ سيفُ الدّين أَرْغُون شاه ، وكانَ قدِ التّقل إلى القَصْرِ الأَبْلَقِ بأهْلِه ، فما شَعَر وَسَطَ اللّيلِ إلا بنائِب طرابُلْسَ الأميرِ سَيْفِ الدّين أَلْجِيبُعًا المُظَفَّري ، ورَكِبَ إليه طائفة من أمراءِ الألوفِ وغيرِهم ، فاختاطُوا به ، ودَخَلَ عليه مَنْ دَخَل ، وهو مع جَوَارِيه نائم ؛ فخرج إليهم ، فقبَضُوا عليه وقيَّدُوه ورَسَّموا عليه ؛ فأصبح الناسُ وأكثرُهم لا يشعرُ بشيء مما وقع ، فتحدَّثَ الناسُ بذلك ، واجتمعتِ الأتراك الى نائب طرابُلْسَ ونزلَ بظاهِر البَلَد ، واحْتِيطَ على حَواصِلِ أَرْغُونِ شاه ، فباتَ إلى نائبِ طرابُلْسَ ونزلَ بظاهِر البَلَد ، واحْتِيطَ على حَواصِلِ أَرْغُونِ شاه ، فباتَ إلى نائبِ طرابُلْسَ ونزلَ بظاهِر البَلَد ، واحْتِيطَ على حَواصِلِ أَرْغُونِ شاه ، فباتَ والمسكنَةُ ، فسبْحانَ من بيدِه الأَمْرُ مالكِ المُلْك .

ثم لما كانَ ليلةُ الجُمُعَةِ رابع عشريه : أصبحَ مَذْبوحاً ، فأُثْبِتَ محضَرٌ أَنَّهُ ١٢ ذَبَح نَفْسَه .

ولما كانَ يومُ الثَّلاثاءِ الثامنِ والعشرين من الشَّهر: وقَعَ اختلافٌ بين جَيْشِ دمشق وبَيْنَ نائِبِ طَرَابُلْس الذي فَعَلَ ما فَعَل ، فإنَّه أقامَ بالمَيْدانِ يستَخْلِصُ أَمُوالَه الحوالَ وحواصِلَه ويجمعُها عنده ، فأنكر الأمراءُ الكِبارُ عليه وأمرُوه أن يحملَ الأموالَ إلى القَلْعَة ، فلم يقبلُ منهم ، فاتُهموه في أمرِه وشكُوا في الكتابِ الذي على يَدِه من الأَمْرِ بمَسْكِه وقَتْلِه ، ورَكِبُوا مُلَبَّسينَ تَحْتَ القلعة وأبُوابِ المَيْدان ، فركب من الأَمْرِ بمَسْكِه وقَتْلِه ، ورَكِبُوا مُلَبَّسينَ تَحْتَ القلعة وأبُوابِ المَيْدان ، فركب من الأَمْرِ بمَسْكِه وقَتْلِه ، ورَكِبُوا مُلَبَّسينَ تَحْتَ القلعة وأبُوابِ المَيْدان ، فركب من الأَمْرِ بمَسْكِه وقَتْلِه ، وجَعَلوا يَحْمِلُون على الجَيْش حَمْلَةَ المُسْتَقْتِلين ، وليسَ معهم مَرْسُومٌ بقِتَالِهم ، فلهذا وَلَى " والجيشُ إنما يُدافِعُهم مدافَعَة المُسْرَمِين ، وليسَ معهم مَرْسُومٌ بقِتَالِهم ، فلهذا وَلَى "

١ ﴿ الْأُولَ ﴾ ليست في (ع)، سهو .

٢ في (س ٢) : ١ ... عليه ذلك ، زيادة ليست في النسختين الأخريين .

٣ و ولى ١ ساقطة من (ع)، سهو. وفي هامش هذه الصفحة من النسخة (ع) ترجمة أويس
 القرني منقولة من كتاب (حياة الحيوان) كما أثبت في ذيلها.

أكثرهُم مُنْهَزِمِين ، فَجُرِحَ جَمَاعَةٌ مِن الْجَيْشِ ، وقُطِعَتْ يَدُ الأُميرِ سيفِ الدِّين الْجَيْعُ الطَفَّرِي مِن أَجْنادِ الْحَلْقَةِ وَالْمُسْتَخْدَمِين ، ثَم الْفُصَل الحَالُ على أَنْ أَخَذَ أَلْجِيبُغَا المَظَفَّرِي مِن مُحيولِ أَرْغُون شاه والمُسْتَخْدَمِين ، ثَم الفَصَل الحَالُ على أَنْ أَخَذَ أَلْجِيبُغَا المَظَفَّرِي مِن مُحيولِ أَرْغُون شاه والمُسْتَخْدَمِين ، وصُحْبَتُه الأُميرُ بَالتَمْ بُوطة في إصْعَلَبْلِه ما أراد ، ثم انصرفَ من ناحِيّة المِرّة / ومعه الأَمُوالُ التي جَمّعها من حواصيلِ أَرْغُون شاه ، ولم يتبغه أحد من الجيش . وصُحْبَتُه الأُميرُ فَخُرُ الدِّين أَياسُ الذي كان حَاجِباً ونائباً في حَلَب ، فذَهَبا إلى طرابُلُس بمَن بَعْهُما ، وكتبَ أَمراءُ الشّامِ إلى السّلطانِ يُخبرونه بصُورَةِ ما وَقَع ، فجاءَ البريدُ بَعْهما ، وكتبَ أَمراءُ الشّامِ إلى السّلطانِ يُخبرونه بصُورَةِ ما وَقَع ، فجاءَ البريدُ بأنَّه ليسَ عند السّلطانِ علم ممّا وَقَع بالكُلّية ، وأنّ الكتابَ الذي جاءَ على يَدِه بأنَّه ليسَ عند السّلطانِ علم ممّا وَقَع بالكُلّية ، وأنّ الكتابَ الذي جاءَ على يَدِه مُفْتَعَلِّ مَزَوَّر مكذُوب ؛ وجاءَ الأَمْرُ لأَرْبَعةِ آلافٍ من جَيْشِ دمشقَ أن يَسيرُوا هوراءَه ليُمْسِكُوه ، ثم أُضِيفَ نائبُ صَفَد مقدَّماً على الجَميع ، فَخَرَجُوا في العَشْرِ وراءَه ليُمْسِكُوه ، ثم أُضِيفَ نائبُ صَفَد مقدَّماً على الجَميع ، فَخَرجُوا في العَشْرِ اللهُول من رَبِيع الآخِر . هذا كلامُ ابن كثيراً .

١ البداية والنهاية : ٢٣٠/١٤ .

الثاني أَرادَ العَوْدَ إلى طرابُلْس » .

ثم ذكر قريباً مما مَرّ ، إلى أن قال : « وأَرْسَلَ السلطانُ بطَلَبِ أُلْجِيبِغا المُظَفِّري ، فخرج من طَرَابُلْسَ وشَقَّ العَصا ، فَضَايَقَه العساكِرُ في البَرِّيّة حَتّى قَبَضُوه وَضَربوا بِه إلى دمَشْقَ وحُبِسَ هُوَ وأَياس بالقَلْعَة » .

ورأيتُ بخطِّ بعضهم أنَّ أَرْغُون شاه كانَ قد تحوَّلَ إلى القصرِ قبلَ أنْ يُقْتَل الله من فلما كانَ نصفُ ليلةِ الحَميس ثالثِ عِشْريه ورَدَ الأميرُ ألْجِيبُغا فَطَلب فَحْرَ الدِّينِ أَياس وشِيخُوا إلى بابِ القصر فَحَضرا وطَرَقوا بابَه ، فَمُتِحَتْ لهمُ الأبوابُ البَرَّانية ، ثم طَلَبُوا فتحَ الأبوابِ الدَّاخلة والعُبُورَ إلى النائِبِ ، فامتنع البَوَّابون الأبوابُ البَرَّانية ، ثم طَلَبُوا فتحَ الأبوابِ الدَّاخلة والعُبُورَ إلى النائِبِ ، فامتنع البَوَّابون من ذلك وأعلَموا النائب الحَبر . وقيل : إنَّ ألْجِيبُغا رَسَم بنَقْب بَعْضِ المَواضِع المُوصِلةِ إلى القصرِ ، وعَبرَ جماعة من غِلْمانه ، فلمّا حَصَلُوا داخلَ القَصْرِ وأحَسُّوا بهم فُتِحَتِ الأَبُوابُ وخَرَجَ إليهم أَرْغون شاه ، فأعلَمه ألْجِيبُغا أنه جاءَ لمَسْكِه ، بهم فُتِحَتِ الأَبُوابُ وخَرَجَ إليهم أَرْغون شاه ، فأعلَمه ألْجِيبُغا أنه جاءَ لمَسْكِه ، والوُلاةَ ورَسَم بالحُوطَةِ على حَواصِيلِ أَرْغُون شاه وطلبَ في الليل حاشية أرغون شاه ورسَم عليهم ، ورَسَم بالحُوطَةِ على حُواصِيلِ أَرْغُون شاه وطلبَ في الليل حاشية أرغون شاه ورسَم عَلَيْهم ، ورَسَم بالحُوطَةِ على دُورِهمْ وحَوَاصِيلهم .

قال: ولمّا رَكِبَ أَلْجِيبُغا نائِبُ طرابُلْسَ وَخَرَج لَمْ يَقَفْ من الأمراءِ غيرُ
 ابن خطير / وأَلْجِيبُغا العادِلي ، فقُطِعَتْ يدُ أَلْجِيبُغا اليُمنَى وقُتِلَ ابنُ ابْنِه أميرُ عَشَرة ، ١١١١ ووَتُتِلَ من الفريقَيْن نحوُ القلاثين . ثم إنّ أَلْجِيبُغا حَمَل ما أطاق حَمْلَه ، وأَمَر العَوامُّ
 بنَهْبِ ما بقى . وجاءَتْ كُتُبُ السَّلطانِ إلى جميع البلادِ الشاميَّة : غَرَّة ، وصَفَد ،

١ في (ع): ﴿ إِلَّا أَنَّهُ ﴾ ولا يستقيم .

٢ ذيل العبر : ٢٧٨ ـــ ٢٨٠ .

٣ (س ٢) : ﴿ فَحَضَرُوا ﴾ سهو .

٤ ﴿ إِنْ ﴾ ليست في (ع) . سهو .

٥ و في الليل ، بخط الشهبي مضافة في هامش الأصل (س ١) .

٣ ه وطلب في الليل ، ساقطة من (س ٢) .

وحِمْص ، وحَمَاة ، وحَلَب أن يُجَهِّزوا الجيوش في طَلَبِ ٱلْجيبُغا نائِبِ طَرَابُلُس ٰ .

وقيل : إنَّ في المكاتباتِ : إنْ نَزَلَ في البَحْرِ انزِلُوا خَلْفَه ، وإن قَطَع الفُراتَ ٣ فاقطَعوا خَلْفَه ، ولا تَزَالُوا في طَلَبه حتى يمكِّنَ الله منه .

وفي شَهْرِ ربيع الآخر: دَرُّس بالمَحَلُقَةِ القُوصِيَّة بالجَامِع تُجاه البَّرَّادَةِ الفقيهُ شَمْسُ الدِّينِ الغَرِّي عِوضاً عن بَهاءِ الدِّينِ ابنِ إمام ِ المَشْهَدِ ، نَزَلَ له عَنْها بسبَبِ ٣ مُصاهَرَتِه لَهُ على ابْنَتِه .

وحَضَر بالمَدْرَسَةِ الصَّارِمِيَّة داخل بابِ النَّصر بحارَةِ الغُرَباءِ الفقيهُ بدرُ الدِّين حَسَن الحِمْصي ويعرَفُ بابنِ الصائغ. قال ابنُ كثير: ﴿ وهُوَ فَقيةٌ بالمدارِس ، ٩ وَنائبُ الفُقَهاءِ بالشَّامِيَّةِ البَرّانية ، نَزَلَ لَهُ عن تَدْريسِها عِمادُ الدِّين الضَّرير ابنُ قاضي القُضَاةِ عَلَم الدِّين الإخنائي . وكان عِمادُ الدِّين وُلِيه في جُمادَى الآخِرةِ سنةً إحْدَى وثلاثين عوضاً عن النَّجْم هاشِم بنِ عَبْدِ الله بن علي البعلبكي ٣٠. ١٢

وفي سادس ربيع الآخر : خَرْجَتِ العساكُرُ من دمشقَ في طَلَبِ نائبِ طرابُلُس أَلْجِيبُغا ؛ وباشرَ نيابَةَ الغَيْبَةِ بدمشقَ بدارِ السَّعادَةِ الأُميرُ بَدْرُ الدِّينَ ابنُ الخَطير .

وثاني يَوْم : وَرَدَ إِلَى دَمَشَقَ نَائَبُ صَلْقَدِ الأَميرُ شَهَابُ الدِّينِ مُشِيدٌ الشَّرْبُخَانَاه ١٥ ومعه جَيْشُ صفد ، وثوجَّه في طَلَبِ نَائِب طَرَّابُلْس .

وفي ليلة ثالث غشره : قُدِمَ جماعَةٌ من الجَيْشِ ومعهمٌ طائفةٌ من مماليكِ أَلْجِيبُغا وأياس مُقَيّدين وحُيسُوا بقلعَةٍ دِمَشْق .

وفي ليلة سادس عَشره بين العشاءين : دْخُلُ الجيشُ الذي خَرَّج في طَلَّبِ

١ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها : و ومن معه ي .

٢ (ع) : (كان ؛ مصحفة .

٢ لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

أَلْجِيبُغَا المَظَفَّرِي والفَخْر أَياس وهُما مَعَهُمْ أَسيرِيْن ذليلَيْن حَقِيرَيْن ، فأُودِعا في القَلْعَة مُهَانَيْن أُدْخِلا من بابِ السِّر الذي تُجاة دارِ السَّعَادَة ، فَفَرِحَ الناسُ بذلك فَرَحاً شديداً . فلمّا كان يومُ الاثنين ثامنُ عَشَره أُخْرِجا من القَلْعَة إلى سُوقِ الخَيْل فُوسِطا بحَضْرَةِ الجَيْش ، وعُلِّقَتْ جُتَّتُهما على خَشَبِ ليَرَاهُما النَّاسُ ، فمكنا أيّاماً ثم أُنْزِلا فَدُفنا .

و ورأيتُ في كلام بَعْضِهم: أنَّ أَلْجِيبُغا لمّا وَصَلَ إِلَى طَرابُلْسَ أَحَدَ أَمُوالَه وحواصِلَه وحاشيتَه وخَرَج منها قاصِداً مِصْر على ما زَعَم ، فلمّا وصل إلى نَهْرِ الكَلْبِ قامَ عليه جماعةٌ من التركُمان وضَرَب معهم مَصَافاً على ما قِيل ، وكان الكَلْبِ قامَ عليه جماعةٌ من التركُمانُ أَلْجِيبُغا من قَطْعِه ، فوعَدَهم بالعطاءِ الجَزيل وقال : أنا متوجّة إلى خدْمَة السُّلطان وما يجيءُ نائبُ الثَّام إلّا أنا ، وَوَعَدَهم وقال : أنا متوجّة إلى خدْمَة السُّلطان وما يجيءُ نائبُ الثَّام إلّا أنا ، وَوَعَدَهم ومناهم ، فأرادوا تَخْلِيتَه فأَدْركَهُم والى بَيْروت ومَعَهُ رجالُ بَيْروت ، ووَصَلَ الله قرية لله عند نهرِ الكَلْبِ هَرب ومعه مملوك ، ووَصَلَ إلى قرية لل حيل بينه وبينَ أَلْجِيبُغا عند نهرِ الكَلْبِ هَرب ومعه مملوك ، ووَصَلَ إلى قرية لل عند نهرِ الكَلْبِ هَرب ومعه مملوك ، ووَصَلَ إلى قرية يُقالُ لها العَاقُورَة فوق بَعْلَبُك أَهْلُها نَصَارَى فاختَفى بها ، فعَلِم به نائبُ بَعْلَبُك أَهْلُها نَصَارَى فاختَفى بها ، فعَلِم به نائبُ بَعْلَبُك أَهْلُها نَصَارَى فاختَفى بها ، فعلِم به نائبُ بَعْلَبُك أَهْلُها نَصَارَى فاختَفى بها ، فعلِم به نائبُ بَعْلَبُك فائمَهُ خبرُ مَسْكِه كَرُّوا رَاجِعين .

(وقال الصَّلاحُ الصَّفدي : خَرَجَ ٱلْجِيبُغا مِن طَرابُلْس وعسكُرُ طرابُلْس خَلفَه ١٨ إلى أن جاءَ إلى نَهْرِ الكَلْبِ عندَ بَيْروت فوجَدَه مُوعِراً والعسكرُ عندَه ، فوقَفَ من الثانية في النّهار إلى العَصْرِ ، وكَرَّ راجعاً ، فوجَدَ العسكرَ الطرابُلْسي خَلفَه فواقَفُوه ، ولم يَزِلُ إلى أن كلَّ وملَّ ، وسلّم نفسَه ، فجاؤوا به إلى عَسْكَرِ فواقَفُوه ، ولم يَزِلُ إلى أن كلَّ وملَّ ، وسلّم نفسَه ، فجاؤوا به إلى عَسْكَرِ ٢١ الشّام) .

١ ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) . وانظر أعيان العصر
 (ق ٢٩ ب) .

قال ابنُ كثير: « وفي رَبيع الآخر وما قَبْلَه العُشْران في غالبِ البلادِ قائمةٌ في بِلاد غَزَّةً ، والخَلِيل ، والقُدْس ، ونابُلْس ، وعَجْلُون ، وأَرْضِ السَّواد ، وفي بلاد الزبداني ، ' .

قال : و وأستعارُ الأشياءِ في هذه المُدَّةِ غالية ، كالزَّيتِ والصَّابُون وغالبِ الأَّقُواتِ سِوَى القَمْع ، وأَثَمَانُ المَلابِس أيضاً ، وأُجْرَةُ الصُّنَاع كثيرةً في سائِرِ الصَّنَائع ، وذلكَ لقلَّة الناسِ بسببِ ما تقدَّم من الفَنَاءِ في السَّنَةِ الماضِية »٢. ١ الصَّنَائع ، وذلكَ لقلَّة الناسِ بسببِ ما تقدَّم من الفَنَاءِ في السَّنَةِ الماضِية »٢. وفي جُمادَى الأولى : توجَّة الأميرُ بدرُ الدِّين مَسْعودُ بنُ خطير٢ إلى نيابَةِ طرابُلُس عِوضاً عن أَلْجيبُغا المُظَفِّري .

وفي حادِي عَشَر جُمادَى الآخرة: دَخَلَ نائبُ الشَّامِ الأَميرُ سَيْفُ الدِّين ٩ أَيْتَمش النَّاصيري من مِصْرَ إلى دمشق نائباً عليها. قال ابنُ كثير: ﴿ وهوَ شَكلَ حَسَن تامُّ الخِلْقَة ، وكان للشام بلا نائِب مُسْتَقِلٌ شَهْرِيْن وثمانيةَ عَشَرَ يَوْماً ﴾ .

وفي يَوْمِ دُنُعُوله : قُيِضَ على أَرْبَعَةٍ من أُمراءِ الطَّبْلَخانات وهم : القَاسِمي ، ١٢ وأَوْلادُ الأَبُو بكْري الثّلاثة ، واعْتُقِلوا في القَلْعةِ لمُمَالَأَتِهم ٱلْجِيبُغا المظَفّري على أَرْغُون شاه .

وعُزِلَ شرفُ الدّين خالدُ القَيْسراني عَنِ التَّوقيع بالدَّسْتِ وأَعْطَيَ موضعُه ١٥ لعِمادِ الدّين ابنِ الفَرْفُورِ الذي قَدِمَ مع النائِبِ وهُوَ ناظِرُ ديوانِه وناظرُ المَارِسْتان . وأَعْطِيَ نظرَ الخِزانةِ أيضاً عِوَضاً عن تقيَّ الدّين ابنِ أبي الطَّيْبِ .

وفيه : حَكَم القاضبي نجمُ الدّين ابنُ القّاضي عمادِ الدّين ابنِ العِزِّ الحَنفي ١٨ بالنُّورِيَّة نيابةً عن القاضي نجم الدّين ابنِ الطَّرْسُوسي وذلكَ بتوقِيع سُلْطَاني .

١ لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

٢ لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

٣ (س ٢) : ﴿ الْخَطَيْرِ ﴾ .

ع البداية والنهاية : ٢٣٢/١٤ .

وفيه ٰ : وقَعَ الصُّلْحُ بينَ القاضِي السُّبْكي وبينَ الشيخ ِ ﴿ شَمْسِ الدّينِ ابنِ قَيْمِيَّة فِي مَسْأَلَةِ الطَّلاق . قَيَّم الجَوْزِيَّة ، وكان نَقَمَ عليه الإفتاءَ بمَقَالَةِ شيخِه ابنِ تَيْمِيَّة فِي مَسْأَلَةِ الطَّلاق .

وفيه: نُحلِع على القاضيي فَخْر الدين ابن العَفيفِ بنَظرِ الجامِع عِوضاً عن البَهْنَسي .

قال ابنُ كثير: « والأَعْرابُ في هذا الشَّهْرِ والذي قَبلَه بناحِيَةِ غَزَّةَ يَقْطَعُونَ الطَّرقاتِ على النَّاسِ ، وقَدْ أُسَرُوا ناثِبَ غَزَّةَ في بَعْضِ الأَيَّام ثم أَرْسَلُوه فتوَّةً منهم عليه . وذكرُوا أَنَّهم نَهَبُوا حَرِيم أَرْغُون شَاه وهُمْ ذَاهِبُونَ إلى مِصْرَ وأَخَذُوا جميعَ ما كانَ مَعَهم » أَ

والن قال: « وبَلَغَنا أَنّه تَقايَضَ الشيخُ شَمْسُ الدّين ابنُ خطيبِ يَبْرودَ وابنُ قاضِي القُضاة بالدّيار المصريَّة ، فنَزَل لَهُ ابنُ خطيبِ يَبْرودَ عَنْ تَدْريسٍ تُرْبَةِ الشَّافعي رضيَ الله عَنْهُ وتَدْريسٍ بجَامِع الحَاكِمي ، ونَزَلَ له حُسَيْنُ وَ ابنُ قاضِي القُضاةِ رضيَ الله عَنْهُ وتَدْريسِ الشَّاميَّة البَرّانية .
١٢ ابن حَنّا عن تَدْريس الشَّاميَّة البَرّانية .

ودَرَّسَ القَاضِي بهاءُ الدِّين أَبُو حَامِد بالمَكَانَيْنِ المذكورَيْنِ في مُسْتَهَلِّ جُمادَى الآخِرَة كَا أخبرَ بذلك والدُه عن كِتابٍ وَرَدَ إليه بذَلك ، ٢ .

١٥ وفي رَجَب: اجْتَازَ الأميرُ سَيْفُ الدِّين / أَرْغُونَ الكَاملِي بدمشقَ إلى حلب ٢١١١] عِوَضاً عن الأميرِ قُطْلِيجا المتوفَّى ، وهو شابٌّ عُمُرُه دونَ العِشرين سَنَة .

١ بإزاء هذا الخبر في الأصل (س١) في الهامش: ١ مطلب ١.

٢ (ع) : « وبين القاضي شمس الدين » . سهو .

٣ (س ١) : ٥ فمخر الدين ٥ .

٤ لم نجد الخبر في البداية والنهاية .

٥ « حسين » مضافة بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) . وفي (س ٢) : « القاضي حسين »
 مضافتين أيضاً في هامشها . وليست « حسين » في (ع) .

٦ (س٢): «مهنا».

٧ لم نجد الخبر في البداية والنهاية .

وفيه : أُنْزِلَ الأمراءُ الأربعةُ من القَلْمَةِ وهم : بَنُو الأَبُو بكري الثلاثةَ ، والقَاسمي وسَلَّموهم إلى أمراءَ ليذْهَبوا بهم إلى طَرَابُلْس ، والقاسِمي إلى حِمْص . قال ابنُ كثير : « قالَ بعضُ النَّاسِ : إنّهم أُهْلِكوا فالله أعلم »' . انتهى . وسيأتي في أوَّلِ ٣ كثير : « قالَ بعضُ النَّاسِ : إنّهم أُهْلِكوا فالله أعلم »' . انتهى . وسيأتي في أوَّلِ ٣ كشير : « قالَ بعضُ النَّاسِ : إنّهم أَلْدِين ابنَ الأبو بَكْرِي وُلِّي شَكَّ الأَوْقاف .

وفي رَجَب: أُعيدَ بدرُ الدِّين ابنُ سَيْف إلى الحِسْبَة عِوَضاً عن بَهاءِ الدِّين ابنُ اللهِ الحِسْبَة . اللهِ مَرَّة وُلِّي ابنُ سَيْف الحِسْبَة .

وفيه: شُرِعَ في عمارَةِ جامِع يَلْبُغا بأَمْرِ السَّلطان ، وَفُوْضَ أَمْرُ العمارَةِ إِلَى البَنِ المُحْسِنِي وَإِلَى الحَاجِ حُسَيْن أُسْتَادْدارِ يَلْبُغا ، وكائتِ العِمارَة فيه قد بُطَّلَت من حينَ مُسِكَّ يَلْبُغا ، فشُرِعَ فيه بجِدٌّ واجْتهاد . كَذَا حكاه بعضُهم ، ولم يذكُرُه ٩ ابنُ كَثير ولا الكُتبي .

وفيه: أَذَّنَ المؤذِّنون للفجرِ قبلَ الوَقْتِ للهُ بقُرْبِ ساعَةٍ فصلَّى الناسُ بالجَامِعِ على عادَتِهم إماماً بَعْدَ إمام ، ثم تبيَّن أَنَّ الوَقْتَ باقِ فأعادَ الخَطبِبُ صلاةَ الفَجْرِ ١٢ بعدَ صلاةِ الأَيْمَة كلِّهم وأُقيمتِ الصلاةُ ثانياً . قال ابنُ كثير . « وهَذَا شيءٌ لم يَتَّفِقُ مثلُه ٣٠ .

وفيه : قَدِمَ القاضبي تقيَّ الدّين ابنُ أبي الطَّيّب من الدّيارِ المصريَّة على جِهاتِه ١٥ التي كانَتْ بيّده وهي : تظرُّ الخِرَانة ، والخاصّ ، وتوقيع في الدَّسْتِ وغَيْرُ ذلك ، ومعه زيادة معلوم وجهات ؛ وكان قَدْ غَضِبَ عليه حَمُوهُ القاضي علاءُ الدّين ابنُ فَضْل الله كاتبُ السَّرُّ فتوجَّه المذكورُ إلى مصرَ متنكَّراً واجْتَمع بحموه فَرضيَ ١١٠ عنه وعاد مؤيَّداً متَصُوراً .

١ لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

٢ قبل الوقت ، مكرورة سهواً في الأصل (س١) ، والعبارة في (س٢) : ٥ أذن المؤذنون
 قبل الفجر بقرب ساعة » .

٣ البداية والنهاية: ٢٣٢/١٤.

^{. 115 &}amp;

وفي أُوّلِ شَعْبان : قَدِمَ من الدّيارِ المصريَّةِ الأُميرُ بلك الشحنة على إقطاع ِ الأُمير بَدْرِ الدّينِ ابن خطير رَأْس مَيْمَنة .

وفيه: سافر القاضي جمال الدين حُسنين إلى مصر إلى عند أخيه القاضي جمال الدين عباء الدين أبي حامد.

وقَدِمَ القاضِي شمسُ الدّين ابنُ خَطيبِ يَبْرُودَ فَنَزَلَ بالشّامِيَّةِ البَرَّانيَّة وخُولِعَ عليه خِلْعة لتدريسِ الشاميَّة البَرَّانية ودارَ بها في البَلَد ، وهَنَّأَه النَّاسُ ، وعمل للصُّوفِيَّةِ بالخَائقاه ضيافَةً لأَنّه بُسِطَ لَهُ عندَهم سَجَّادَةٌ للتَّصوُّف .

وفيه : لَيِسَ الأميرُ صَفِيَّ الدِّين أَبُو القَاسِم ابن الشَّيخ فَخْرِ الدِّين الصريري ٩ الحنفي شَرْبُوشاً بإمْرَةِ طَبْلَخاناه بدِمَشْق .

وفيه : استقرَّ القاضي عمادُ الدِّين ابنُ الفَرْفُورِ في الحِسْبَةِ عِوَضاً عن ابنِ سَيْف بعدَما باشر المذكورُ نحو أَرْبَعينَ يوماً .

١٢ وفي مستَهَلَّ شهر رَمَضان: حضر الشيخ شَمْسُ الدّين ابنُ خطيب يَبْرود
 تدريس الشَّامية البَرَّانِيَّة، وحَضر عنده القُضاةُ والأَعْيانُ على العَادة.

وفيه: عادَ القاضِي علاءُ الدّين بنُ شَمَرْيوخ من مِصْرَ وكان قد سافَرَ إليها ١٥ بعد قَتْلِ أَرْغون شَاه، فاستعادَ وظائفَه: قضاءَ العَسْكُر، ووكَالَة بيتِ المَال، وتَوقِيعَ الدَّسْتِ، حكاه بعضُهم وأهملَه ابنُ كثير والكُتُبي وهو عجيب.

١ (بهاء الدين ، بخط ابن قاضي شهبة مقحمة في (س ١) الأصل .

٧ فوقها في (س ٢) (السميساطية) مقحمة بين السطرين .

٣ كذا معجمة في الأصل (س١).

وَتَبُولِ الوِلاية فَامْتَنَعَ مِن ذلك ، فألحُوا عليه ، فصمَّم وبالغ في الامتناع ِ جِداً وَخَرَج إِلَى الصَّالحَيَّةِ فَبالَغَ الناسُ في تَعْظِيمه ؛ وبقي القُضاةُ يومَهُم بدارِ السَّعَادَةِ . ثم بعثُوا إليه بعدَ الظَّهر ، فَحَضَر مِن الصَّالِحيَّة ، فلمْ يزالوا به حتى قَبِلَ ولَبِس ٣ الخِلْعة وخرَجَ إلى الجامع ومعهُ القُضَاةُ ، فقُرِىءَ تقليدُه بعدَ العَصْرِ وهنَّاهُ الناسُ بذلك وفَرِحوا به لدِيائتِه وفَضْلِه وأمانته .

وفي ليلة سَبْع وعشرين : تحطَبَ عزُّ الدِّين عُمَرُ بنُ الحَافِظِ عِمادِ الدِّين ابنِ ٦ كَثير بالمدرسَةِ العَادِليَّة الكَبِيرَةِ بحضَرَةِ القُضاةِ والأَّعْيانِ بعد فَرَاغِه من صَلاةِ التَّراويع . أَرَّخ ذلك والدُه٢ .

وفي هَذَا الشهرِ: عُزِلَ والي البَرِّ ولا أَعرفُه ، وأُعيدَ الأُميرُ جمالُ الدِّين ٩ الدَّينِ ٩ الدَّيرُ دَاشِي .

وعُزِلَ ابنُ المَرْواني عَنْ وِلايَة المدينَةِ وتولُّاها ناصِرُ الدِّين ابنُ الأزكَشي .

وفي شَوَّال . خَرَجَتْ تجريدة نجدة لنائب غَرَّة على المتمرِّدين من الأعراب ١٢ هنالك الدين طَغُوًا في البيلاد فأكثروا فيها الفساد ، ثم عادُوا بعد خمسة عَشرَ يوماً وقد قَهروا الأعراب الدين كائوا يُفسِدون في الأرض ولا يُصلحون ، وأخدوا ما كائوا يتقوَّون به من الجمال والأمتِعة ولكنْ قدِموا معهم بأولادِهِم ونسائِهم ما كائوا يتقوَّون به من الجمال والأمتِعة ولكنْ قدِموا معهم بأولادِهِم ونسائِهم خلناً منهم أن ذلك جائز لهم وحلال سَبْئُهم ، وهو حَرَام إجْماعاً ، فإنهم لم يكُونوا كُفّاراً وإنما كائوا قُطاع طريق .

وفي تاسيعه : خرج المحمَّلُ من البَلَدِ على العَادَةِ ، ولم يذكُرِ ابنُ كَثير ولا ١٨ الكُثْبي اسْمَ أمير الحاج . ورأيتُ في كلام بَعْضِ المؤرَّخين أنّه فَيْروزُ الأرمني ، وقاضي الرَّخْبِ الشيخُ شهابُ الدِّين ابن الظّاهري". وممَّن حجَّ في هَذِه القاضي

١ (ع) (الواهبة) تصحيف .

٢ لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

٣ (س ٢) : ١ شهاب الدين الظاهري ١ سهو .

شهابُ الدّين العَيْنتابي الحَنفي قاضيي العَسْكَر ، والفَقِيه شهابُ الدّين ابنُ الفَصِيح ، والحدّث شَمْسُ الدّين الحُسنيْني .

٢ وفيه : دَرَّسَ بالرّكْنيَّة بدُرُ الدّين ابنُ القَاضِي تقيِّ الدّين أبي الفَتْح ، وهو سِبْطُ قاضي القُضاة ، وكانَ هذا التدريسُ بيَدِ والدِهِ فَتُوفِي في ذي القعدة سنةَ أربع وأربعين .

وفيه: باشر نيابة الحكم الشيخ شمس الدين ابن مُفلِح نيابة عن القاضي جمال الدين المَرْدَاوي ، وابن مُفلِح زَوْجُ ابْنَتِه .

وفي ذِي القعدة: اسْتَقرَّ القاضيي جَمالُ الدِّين العاقوسي في الحِسْبَةِ عِوْضاً عَنْ عمادِ الدِّين ابنِ فَرْفُور. قال ابنُ كثير: « وهُوَ رجلَّ حسن مشكورُ السيرة ، ثم عُزِلَ بعدَ عِشْرين يَوْماً وأُعيدَ ابنُ الفَرْفُور وعُوِّضَ عنها بنَظرِ المارِسْتان ونَظرِ ديوانِ مَلِك الأُمراء » .

١٢ وفيه: تخطَب بجامِع التَّوْبَةِ الشَّريفُ زينُ الدِّين عُمَرُ بن فَخْرِ الدِّين عَمَانَ الجَعْفَري عِوَضاً عن الشَّيْخِ بهاءِ الدِّين ابنِ إمام المَشْهَدِ لِشُبْهَةٍ له في الوَظِيفة المَدَّكُورَة. وكان الشيخُ بهاءُ الدِّين قد عُزِلَ من الحِسْبَةِ ، فَشَتَّ عليه واستأذَنَ اللهُ كورَة . وكان الشيخُ بهاءُ الدِّين قد عُزِلَ من الحِسْبَةِ ، فَشَتَّ عليه واستأذَنَ اللهُ النائب .

وفي عيدِ الأَضْحى : خَرَج النائبُ إلى المُصلّى والنَّاس . قال ابنُ كثير : « وكانَ لَهُم أُعيادٌ لم تَتَّفِقُ به صلاةُ العِيد لكَثْرةِ الأَمْطارِ ، ورَجَع النائبُ وصُحْبَتَه

١٨ القُضاةُ الثلاثة ، والحَنْبَلي لا يعاني / ركوباً في المحافل ٢٠ .

وفيه : حَضَرَ الفقيهُ المحدِّثُ المفيدُ أمينُ الدِّينِ الأَنفي المالكي مشيخةَ الحديثِ بالمدرسة النَّاصرية الجُوَّانية ، نزل له عنها القاضي أمينُ الدِّينِ القَلانِسي وكيلُ

٢١ بَيْتِ المال .

١ لم نجد الخبر في البداية والنهاية .

٢ لم نجده أيضاً في البداية والنهاية .

٩

وفي أُواخِرِها : تكامَلَ بناءُ تُرْبَةِ أَرْغون شَاه تَحْتَ الطَّارِمَة ، وكان قد تُقِلَ إليها من مَقَايِر الصَّوْفيَّةِ في جُمادَى الآخِرة .

وكذلكَ تكاملَ بناءُ المسجِدِ القِبْلي منها ، وصَلّى فيه الناسُ ، وكان قبلَ ذلكَ ٣ مَسْجِداً صغيراً فعمّره وكَبّره وحاكَى به جَامِعاً .

وفيها : جُدِّدَ درسٌ للحنفية بتُرْبَةِ الأُميرِ سَيْفِ الدِّين مَلِكُآصِ شادٌ الدَّواوين شِمَاليّ جامع يَلْبُغا .

قال ابنُ كثير: « وانْقَضَتْ هذه السَّنَةُ وقَلْبُ الفُسْتُقِ من مُدَّةِ شُهورٍ كثيرةٍ كُلُّ رطلٍ بما بَيْن العِشْرين إلى الثَّلاثين ، كُلُّ رطلٍ بما بَيْن العِشْرين إلى الثَّلاثين ، شيءٌ لم يُعْهَدُ مثلُه من دُهورٍ مُتْطاوِلَةٍ مع الأَمْنِ والصِّحَّة » .

وممَّنْ ثُوْلِي فيها

إثراهيمٌ ٢ بن علي بن أبي الفوارس ، الشيخ ، بُرهان الدين ، السروجي الحلبي الشروطي .

وُلد في حُدُودِ التَّسْعِينَ ، وسَمِع من يَعْقُوبَ بنِ محمَّد الصَّابُونِي ، وإبراهيمَّ ابنِ العجمي وغيرهم ، وذكَرَه محمَّدُ بنُ سَعْد ابنِ العجمي وغيرهم ، وذكَرَه محمَّدُ بنُ سَعْد في شُيُوخِ الرَّواية بخلب ، تُوُفِي في المحرم .

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بَكْر بن محمد بن إبراهيم ، الشيخ الإمام ، شهاب الدين ، ابن الإمام رضي الدين الطبري الأصل المكي الشافعي ، إمام مقام إبراهيم عليه السلام بمكة .

١ لم نجد الخبر في البداية والنهاية .

٢ • إبراهيم ٣ بخطِ المؤلف في هامش الأصل (س ١) .

٣ (ع): ١ الأجل ١ تصحيف.

سمعَ من والدِهِ وعَمِّه صَفِيّ الدّين وغيرهما .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « حَدَّث ، سمعَ منه أصحابُنا » .

ا تُوُفي في هَذِه السنة وولده أنُّوفي سنةَ اثْنَتيْن وأربعين .

أحمد بن أَحمد بن الحُسين بن مُوسى بن حَلُوا ، الإمام المحدّث ،
 شبهابُ الدّين ، أبو بَكْرِ الهَكَّاري ثم المِصري الشّافعي .

مولدُه في آخرِ سَنَةِ ستِّ وتِسْعين . سَمِعَ من أَبِي محمَّد ابنِ تَرْجَم (التَّرْمِذي) ومن الأَّبْرَقُوهي (سُنَن ابنِ ماجَة) وسَمِعَ منْ شِهابِ الدِّين المُحْسِني ، وعَلِيّ ابنِ نَصْرِ اللهِ ابنِ الصَّوَّاف ، و الحافِظ العِراقي ، والتَّوْزَرِي وغيرهم .

والله ابنُ رَافِع: « وحَدَّث ، وكتب بخطّب وقرأً بنفسه ، ورحل إلى الإسكَندريّة ، وسمع بها ، وكتب بخطّه الكُتُبَ السَّيّة وغيرَها ، وتصدَّى للإقراء بالمَنْصُورية ، وتولَّى مشيخة الحَدِيث بها وبالجَامِع الحاكِمي ، وكانَ طارِحاً بالمَنْصُورية ، ديناً مُتَواضِعاً بَشُوشَ الوَجْه » .

وقال ابنُ رجب: « لديه فضيلةٌ ، وكتَب الكثير ، ومن فوائده: لا تكْسُرِ القَصْعَةَ فَيُهراقُ ما فِيها ، ولا تُحَرِّك الإبطَ فيفوحَ ما تَحْتها » .

١٥ توفّي في جُمادَى الأولى بالقاهرة . وقال ابنُ رجب : « تُوُفِي سنةَ إِحْدَى وَعَمَسين » وهو وهم .

أَحْمَدُ من سَعْد بن أَحمَد بن محمد ، الإمامُ العَلَّامة ، شهابُ الدّين ، أبو
 العَبَّاس الغساني العَكَّري الأَنْدَرْشِي النَّحْوي .

١ كذا في النسخ الثلاث ، و لم نجده في وفيات سنة ٧٤٢ من هذا التاريخ .

٢ (س ٢) : (والحافظ الدمياطي والعراقي » والزيادة مضافة في هامشها . وفي وفيات ابن رافع :
 « الغرافي » ولعله الصواب .

٣ في (ع): (البلف ، مهملة .

٤ وفيات ابن رافع : ١٢٣/٢ . وفيه : ﴿ أَحَمَدُ بَنَ أَحَمَدُ بَنَ الْحَسِينَ بَنَ مُوسَكُ ﴾ .

ه في هامش الأصل (س ۱) بخط مختلف عنوان هامشي صورته: و ابن سعد شارح التسهيل ع .
 ۲ (ع): و العدى ، مصحفة .

نزيلُ دمشقَ وشيخُ النَّحْوِ بها . سمعَ من القاسِمِ بنِ عَساكِر وغيرِه ، وأَخَذَ النَّحْوِ عن أَبِي حَيَّان وعَرَض عليه (التَّسْهيل) ، ثم قَدِمَ دمشقَ وأقامَ بها إلى أن تُوفي ، وقد شَرَح (التسهيل) في أربع ِ مجلَّدات شَرْحاً حسناً ، واختَصر ٣ (تهذيبَ الكمال) للمِزِّي وشَرَع في تفسير .

۱۱۱ ^ب) قال ابنُ رَافِع / : « كَتبَ منه ججلّداً » قال : « وكانَ خَيّراً صالِحاً ، وتصدَّرَ بالجامع الأُموي ، وشَغَّلَ الناسَ وكَتَب بخطّه كثيراً »' .

وذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال: «شيخُ العربيَّة بدَمَشْق، أقرأً (التسهيلَ) وشرَحَه، وتخرَّج به عُلَماء، وكان دَيِّناً مُنْقَبِضاً عن النَّاس، نسخَ (التسهيلَ) وشرَحَه، وشارك في الفضائِل، وبَرَع، وتَلَا بالسَّبع على الصَّائِغ. ٩ مولدُه بعد التسعين وستمائة، جَلَسْتُ معه ».

قال ابنُ كثير: « له مُصنّنفاتٌ في النّحو وفي التَّفسيرِ وغيرِ ذلك ، وكان تُقَّالاً في النّحو يَحْفَظُ كثيراً من الشَّواهِدِ والمَثَل ، وسمعتُ من يُفَضَّلُه على أبي ١٢ حَيّان في الجَفْظِ وكثَرْةِ النَّقْلِ ، وأقامَ بالشّامِ قريباً من ثَلاثِينَ سنة » ٢.

وقال الصَّلاحُ الصَّفدي : ﴿ كُنّا عندَ القَاضِي تقيِّ الدِّينِ السَّبكي ، فجَرَى إمساكُ تنكزَ نائِب الشام ، فقال الأَلدَرْشي : ما علمتُ بُوقوع ذلك ﴾ قال " : ﴿ وكانَ ١٥ ذلك بعدَ إمساكِ تنكزَ بخمسِ سنين ، وقد وُلَي فيها أربَعةُ نُوّاب ، فعَجِبْنا من إغراضِه عن أَحُوالِ النّاس . وكان لَهُ بيتٌ في الجَامِع تحتَ المئذنة » أ .

توفي بدمشق في ذي القعدة ودُفنَ بسَفْح قاسيون بتُرْبَةِ القَاضي السّبكي . ١٨

۱ وفیات ابن رافع : ۱۲۹/۲ .

٢ لم نجده في البداية والنهاية .

٣ في هامش (س ٢) زيادة مضافة منقولة من أعيان العصر (ق ١٣ ١) نصها :
 و كان ورعاً ديناً صيناً منقبضاً عن الناس إلى الغاية ، منجمعاً عنهم ليس له بأمرهم عناية ،
 لم أر في عمري ولا رأى غيري مثل انجماعه ، ولا مثل اطراح أمور الناس ودفاعه » .
 م أورده المؤلف ههنا اختصار لما في أعيان العصر للصفدي .

قال ابنُ كثير : « وله ستُّون سَنَةً أو ما يَزيد عليها '. ووقَف كتبَه على أَهْـلِ العلم » .

٣ والعَكَّرِي: بِفَتْح العَيْن المهْمَلَة وتشديدِ الكَاف بعدَها راءٌ مُهْمَلة ٢.

أَحْمَدُ بنُ مُوسَى بنِ خفاجا ، الشيخُ ، شهابُ الدّين ، الصَّفَدي .
 شيخُ صَفَد مع ابن الرّسام وبَعْدَهُ ، أخذ عن كَمالِ الدّين ابن الزّمَلْكاني وغيره .

ت قال العُشماني في (طَبَقاتِه) : « كان ماهِراً في الفَرائِضِ والوَصَايا ، نَقَالاً للفُروع الكَثيرة ، الْقَطع بقَرْيَة أبنيت بالقُرْب من صَفَد يُفْتي ويُصَنّف ويتعبَّد ويعمل بيَدِه في الزّراعة لقُوتِهِ وقُوتِ أَهْله ، ولا يَقْبَلُ شيئاً ولا يقبلُ وَظيفة ، وله مُصَنّفات في الزّراعة لقُوتِهِ وقُوتِ أَهْله ، ولا يَقْبَلُ شيئاً ولا يقبلُ وَظيفة ، وله مُصَنّفات عنيرة نافِعة منها (شرحُ التّبيه) عَشرُ مجلدات ، ومُخْتَصر في الفقه سَمّاه (العُمْدة) و كثيرة نافِعة منها (الرّوضة) و (شَرْح الأربعين) للنّووي في مُجَلّد ضَخْم وغير خلك » " .

١٢ توفي في هذه السُّنةِ بصَفد.

• أحمدُ بن يُوسُفَ بنِ أحمدَ بنِ عَبْدِ العَزيزِ بنِ محمّد بنِ عَبْدِ الرَّحيم بنِ عَبْدِ الرَّحين بنِ عَبْدِ الرَّحمن بنِ النَّيْسابُوري عَبْدِ الرَّحمن بنِ المحسن ، شهابُ الدِّين ، أبو العَبّاس ابنُ بَهاءِ الدِّين النَّيْسابُوري ١٥ الأصل الحَلَبي المعروفُ بابْن العَجمي .

ذكرَه ابنُ حَبيب وقال : « عالمٌ شِهابُهُ مُنِير ، وماجدٌ جَنَابه أثير ، وكاتبٌ أَفْنانُ فُنُونه نامِية ، ورثيسٌ أنديةُ أيادِيه هامِية ، لَفْسُه شريفَة ، وسَجَاياه لَطِيفة ، الْفنانُ فُنُونه نامِية ، ودُرُّ لَظْمِه ونَثْرِه مُتَنَاسِق ، باشر كتابةَ الإنشاءِ وتدريسَ الرَّواحِيّة المَا فَاد بدُروسِه وجَنَى غُروسَه أَهْلُ الطَّلَب » .

ا في هامش الأصل (س ١) تعقيب بخط من جنس خط المتن نصه : ٩ في كلام الذهبي السابق
 أن مولده بعد التسعين فإذن عمره دون الستين ٩ .

٢ وانظر أيضاً في ضبطه وتحريره المشتبه للذهبي : ٢٨/٢ .

٣ طبقات الفقهاء الكبرى للعثماني الترجمة : ٨١٧ .

٣

توفي في هذه السَّنةِ بحلب وقد جاوَزَ الخَمْسين ، ووالدُه توفي بدمشقَ سنةَ سِتَّ عَشْرَة وسبعمائة ودُفِنَ بتُربَةِ خالِهِ القَاضِي مَجْدِ الدِّين ابنِ العَديم بالشَّرفِ القِبْلي مقابِلَ زاوِيَةِ الحَرِيري .

• أَرْغُون شَاه ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ، النّاصيري نائبُ الشّام .

قال الكُتُبي : « جَلَبَه الكَمالُ الخطائي من بلاد الصِّين ، وقدَّمه للسُّلطان أَبُو سَعِيد ، فبعثه أبو سعيد للملك الناصر هو والأمير بكُتّبِر السَّعْدِي ، فَحَظِي ٣ أَرْغُون شاه عند السُّلطان ، وصار رأسَ نوبَةِ الجَمْدَارِيَّة شَرِيكاً للأمير أَرْغُون ١١١ العَلائي / ولما خرجَ الفَحْرِي إلى حِصارِ الكَرَك كان مَعَهُ في جُمْلَةِ المنْدوبين لذلك . ولما وَّلِي الملكُ الكامِلُ حَظِيَى عنده وجَعَله أَسْتَادْدَار ، وكانَ أَحدَ الأَمراءِ الثَّلاثةِ ـ الذين رَكِبُوا على الكامِل وهم : مَلِكُتْمِر الحِجازِي ، وقَراسُنُقُر ، وأَرْغُون شاه ، وَلَمَّا وَلَى المَظَفُّرُ حَاجِي زَادَتْ خُظُوةً أَرغون شَاه عَندَه ، ثم إِنَّه أُخْرَجَ إِلَى نِيابَة صَلْمُدٍ ۚ فِي رَمَضَانَ سَنَةً سَبُهُمْ وَأَرْبِعِينَ ، فِسَاشَنَرَ النّيَابَـة جَـدّاً ، وأقبام الحُرْمَـةَ ١٢ والمنهابة ، وأمّنت السُّبل ؛ ثم إنه نُقِلَ إلى نيابة حَلّب في صَفّر سنة ثمانٍ وأربعين عِوْضاً عن بيندمِر البدري . ولما مُسبك يَلْبُغا رُسيمَ له بنيابَةِ دمشق في جُمادَى الآخِرة سنة ثمانٍ وأربعين ، فوقع في أيّامه العُلاءُ ، واخْتَطَفَ الحَرافِيشُ الخُبْزُ ١٥ من الجُوع فأمُّسنك جماعةً منهم ، فقطع ثمانية عَشَر نفساً أيْديهم وأرْجُلهم ، وستمَّر على النجمال سبعة عَشَر نفساً ، ﴿ وَهُوَ وَاقِفٌ بِسُوقِ النَّخَيْلِ ﴾" . ولما كانَّ الوَّبَاءُ في سُنَة تسمِّع وأربعين خَرْج إلى المَرْجِ وبقي هناكَ مَدَّةً تزيدُ على شَهْر ، ١٨ ثم دَخَعَل دمشق . و لم يزل على حاله إلى أن وَقَع له مَعَ ٱلْجِيبُعَا المَظْفُري ما تقدُّم ، فُوجدَ ليلةَ الجمعةِ رابغ عِشْرين ربيع الأَوُّل مَذْبوحاً برَّاوِيَة المُنَيِّبِعِ والسَّكِّينِ في

١ بإزائه في هامش الأصل (س ١) بخط ناسخها وكذلك في هامش (ع) بخط ناسخها أيضاً
 عنوان : و نائب الشام أرغون شاه ٥ .

٢ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها : ٤ على البريد في خمسة أرؤس ٤ .
 ٣ ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) .

يده ، ودُفِنَ بمَقابِرِ الصُّوفيَّةِ قريباً من قَبْرِ الشَّيخ تقيِّ الدِّين ابنِ الصَّلاح ؛ ثم إنّه نُقِلَ إلى ثُرْبَتِه التي أَنْشأها تَحْتَ الطَّارِمَة .

قالَ بعضُ المتأخرين: ﴿ لَمْ يَنَلُ أَحَدُ مَنَ النَّوابِ بعدَ الأربعين ما نَالَهُ أَرْغُونَ شَاه ، وحَصَّل شيئاً كثيراً من الذَّهب والزرْكش والجَوّاهر ، ولم يتمكَّنْ أَحَدُ بعد تَنْكِزَ مثلُه ، وكان يكتُبُ إلى مصر بكلِّ ما يريدُه في أمر حلب وَطَرابُلْسَ وحَمَاة وصَفَد وسائِر الشام من جَليل وحقير ، وولاية ، وعَزْل وإقطاع ، فلا يُردُّ في شيء من ذلك . وكان إذا غَضِبَ لا يقومُ شيءٌ لغضبِه ثم سُرْعَة بَطْشِه ولا يَسْكُن غَضَبُه حتى يَرَى الدَّم ممَّنْ غَضِبَ عليه » .

وقال العثاني في (تاريخ صفد) : « كانَ جَبّاراً شَرِساً يحكُمُ بِعَقْلِه مع جَهْلِه » .
وقال الكُتُبي : « كانَ مَهِيباً سَلِطاً ، قُدِمَ إليه بِنَصْراني من الزَّبداني رَمَى مُسْلِماً بِسَهْمِ نُشاب فقتله ، فأمر بتقصيله ، فقطِعَتْ يداه من كَتِفَيْه ورِجْلاه من فَخِذيْه ، بِسَهْمِ نُشاب فقتله ، فأمر بتقصيله ، فقطِعَتْ يداه من كَتِفَيْه ورِجْلاه من فَخِذيْه ، وحُزَّ رأسه ، وحُمِلَتْ أعضاؤه على أعواد وطيف بها ، فارتاع الناس لذلك » . وقال ابن حبيب : « يغمَتُه ظاهِرَة ، ومهابَتُه قاهِرَة ، وحُرْمَتُه كَثِيرة ، ومادَّةُ سَعَادَتِه غَزِيرة ، وأخْداقُه صَعْبَة ، وساحتُه رَحْبَة ، يتكبُّرُ ويتجبَّر ، ويَتأسَّدُ ويتنتَسْر ، سَطَا على المُعَادِي والمُوالي ، ويَسْفِكُ الدّماء عَمْداً ولا يُبَالي ، وُلِي نيابة صَقَد وحَلَب قبل الشّام ، واستمر إلى أن حُسِمَتْ مادَّتُه جَزاءً وِفاقاً بحد الحُسام » . وفيه يقولُ صَلاحُ الدّين الصَّفدي':

ا في (ع): (رحمه الله تعالى ، . وفي (س ٢) زيادة مضافة في هامشها منقولة من أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٢٣ ب): نصها :

[«] قال الصلاح الصفدي : أفرط هو في معارضة القضاة الأربعة وعاكسهم ، وثقلت وطأته على الناس .

إلى أن قال :

كان ظريفاً حسن العمة شديد العزمة عالي الهمة ، ذهنه يتوقد ، ونفسه تزاحم الفرقد ، يقترح في الملابس أشكالاً غريبة ويعمل بيده منها صنائع عجيبة . إلا أنه جبار سفاك ، طالب لثأره دراك ، يده والسيف يمتشقه ، وغيظه يوديه إلى العطب وخلقه ، لا يشرب الماء إلا من قليب دم ، ولا يتنسم الهواء إلا بشم ، ومع ذلك إذا ظهر له الحق رجع في الحال ، وندم على ما فرط منه واستحال ، لكنه تروح في ذلك الغضب أرواح ، وتجب مذاكير وتقطع أجراح » .

« تَعَجَّبْتُ من أَرْغُونَ شَاه وطَيْشِه اللِّي كانَ مِنْهُ لا يُفيقُ ولا يَعي وما زَالَ في سُكْرِ النَّيابَةِ طافِحاً للللّ حينَ غاضَتْ نفسُه بالمُنَيْبِعِ »

١١١ ب] • / أَرْفُطاي النَّاصِرِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدين .

أصلُه من مماليك الأشرفِ خليل. وُلِّي نيابَة حِمْص سنة ستَّ عَشْرة وسبعمائة ، ثم نُقِلَ منها إلى نياتِة صفد في جُمادَى الأولى سنة ثمانِ عشرة فأقامَ بها نائباً ثماني عَشْرةً سنةً ، ثم طُلِبَ إلى مِصْرَ سنةَ سِتُّ وثَلاثين وأُعْطِي بها تَقْدِمَة ، ٦ ثم خَرَج في سَنْةِ سَبْع وثلاثين مع تجريدةٍ إلى غَزْوِ بلادِ سِيس، ثم رَجَعَ إلى القاهِرة فأقام بها ، ثم قدِم دمشق بعد مَسْكِ تنكر مع الأمراء الذين قَدِمُوا من مِصْرَ للحُوطَةِ على أَمُواله ، ثم أُعْطِي نيابةَ طرابُلْسَ في الحرُّم سنةَ إخدَى وأَرْبَعين . ٩ ولما وقعتُ فتنةُ الناصِرِ أحمدُ استمرُّ مع نائبِ الشَّامِ ٱلْطُنْبُغا على طاعَةٍ قَوْصُون ، ثم هَرَبا إلى مصر ، فقُبضَ على قَوْصُون وأَلْطُنْبُغا وأَرُقْطاي وعِدَّةِ أمراء في شعبانَ سنةُ اثنتيْن وأربعين كما تقدُّم . ثم قُتِلَ قَوْصون وأَلْطُنْبُغا وغيرُهما ، وسَلِمَ أَرُقْطاي ، ١٢ ثم أُطْلِقَ فِي أُوِّلِ دُوْلَةِ الصَّالِحِ فِي الحَرَّم سنةً ثلاثٍ وأربعين وأعْطَى تقدِمةً بمصرر . مْم خَرْجَ فِي شَوَّال سنةَ أربع وأربعين مع تجريدة إلى حصار الكّرك، وأُخِذَتِ القَلْعَةُ وهُو هُمَاكُ ، ثم وُلِّي نيابةً حَلَب عِوْضاً عن يَلْبُغا (اليَحْيَاوِي) ۖ في جُمادَى ١٥ الأولى سنةَ سِتُّ وأربعين ؛ ثم طُلِبَ في أوَّلِ سنةِ سَبْعٍ وأربعين إلى مصر واستقرُّ هناك أميراً كبيراً ، ثم أعْطِي نيابة مِصْر في سنة ثمانٍ وأربعين . ثم إنَّه قام على الملكِ المظفِّر ورَكِبَ عليه في رُمّضان سنة ثمانٍ وأربعين ، وآلَ الأمرُ إلى أن قُتِلَ ١٨ السلطانُ ووُلِّي أَخُوه الناصيرُ حَسَن ؛ وكان أَرُقُطاي في هذا الوقْتِ رأسَ الأمراء ؛ ثم إنه أخرجَ في آخر السنة إلى نيابةٍ خَلْب فعاد إليها وباشر نيابتُها إلى أن قُتِلْ

١ في (ع) : ١ إلى غزة وبلاد سيس ٥ تصحيف .

٢ ما حصرناه بين قوسين بخط المؤلف مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو في متن النسختين الأخريين .

أَرْغُونَ شَاهُ فُرُسِمُ لَهُ بِنِيابَةً دِمَشْقٌ ، ووَصَلَ إليه أُميرٌ مِن مَصَرَ بِتَقْليدِه ، وخَرَجَ الناسُ مِن دَمَشْقَ لتلقّيه ، فما هو إلا أَن بَرَزَ مِن حلب وهو ضعيف ، وخرَجَ الناسُ مِن دَمَشْقَ لتلقّيه ، فما هو إلا أَن بَرَزَ مَنْ حلب (إلى عين المباركة) فماتَ بتلكَ المُنْزِلَةُ بالإسْهال (في مَنْزِلَةً واحدةً مِن حلب (إلى عين المباركة) فماتَ بتلكَ المُنْزِلَة بالإسْهال (في عامس جُمادي الأولى) وله ثمانٍ وسَبْعُونَ سنةً (كا" قال بعضهم) .

قال العُثمانِي في (تاريخ صفد) : « وفي أيّامه كَبِرَثْ صَفَد وعُمِّرتْ ، وكَثَر ماؤُها ، وبُني بها أماكنُ حَسَنة منها تُرْبةُ قُرْمسي ، وتُرْبةُ فَيْروز ، ومَدْرَسَةُ أَرُقطاي ، وصَحْنُ الجَامع البَرّاني ، والبيمارستان ، والدَّار المليحة بالمَيْدان ، فتكامَلَ في أيّامِهِ حُسْنُ صَفَد لطولِ مُدَّتِه ولُطْفِه ومَحبَّةِ الناسِ له ، وقصَدَه الناسُ من البلادِ ولا سيما طَلَبةُ العِلْم وأصحابُ الرَّأي ، وكان عندَه جماعَةٌ من الفُقَراءِ والصَّالِحينَ يتأنَّس بهمْ ويتبرَّكُ بصَحْبَتِهم ؛ فصفَتْ دولَتُه وطالَتْ مُدَّتُه حتى صار كواحِدٍ من أَهْلِ البَلَد يُسْفِقُ عليهم ويهتمُ بأمُورِهم ، ثم تغير حاله آخِراً ونشأ حوله جماعةٌ من أَهْلِ البَلَد يُسْفِقُ عليهم ويهتمُ بأمُورِهم ، ثم تغير حاله آخِراً ونشأ حوله جماعةٌ من أَهْلِ البَلَد يُسْفِقُ عليهم ويهتمُ بأمُورِهم ، ثم تغير حاله آخِراً ونشأ حوله جماعةً من أَهْلِ البَلَد يُسْفِقُ عليه منها الدَّاخل ولم تَعُدُ عليه بطائل ، منها أَمْرُ المُحْتَسِب ،

ومنها معاداةُ نائِب الشَّام تنكز ، ثم طُلِبَ إلى مصر » . وقال غيرُهُ : « كان عارِفاً بالسّياسَةِ مع عُجْمَةٍ في لِسانِه ، وذكاءِ مُفْرِط ،

١ في (ع): ﴿ مَنْ مَصِيرَ ﴾ مصحفة .

٢ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش الأصل (س ١) و هو في متنى النسختين
 الأخريين .

٣ ﴿ كَمَا ﴾ ساقطة من (ع).

٤ بإزاثها في هامش (س ٢) زيادة نصها :

و قال الصفدي: كان ذكياً فطناً ، محجاجاً لسناً ، مع عجمة في لسانه ، وعقدة في بيانه ،
 وله التنديب المطبوع والتنديد الذي فيه الظرف مجموع ، مع ميل شديد إلى الصور الجميلة والقامة المديدة مع الوجنة الأسيلة .

ونفس زائدة الكرم في المأكول ، وسماطه دائماً ممدود لمن أمره إليه موكول ، وأظنه عدى السبعين ، . انظر أعيان العصر (ق ٢٥ ب ٢٦ آ) وقد تجاوز الناقل بعض العبارات .

١١٦] وتَذْبيرِ لطيف . وكانَ ظَريفاً لَطيفاً خفيفَ الرُّوح / جميلَ الوَجه كثير الأدب » . وقال ابنُ حَبيب : « أُميرٌ كبيرٌ ، صاحب رأي وتَذْبير ، مقدَّم جَليل ، جاهُهُ عريضٌ وباعُه طويل . كان من أماثِل الَّدُولة وأعيانِها ، وممَّن يُشارُ إليه بأنامِل ٣ العَلْياء وبنانِهما ، حَضَر الوقائم والغَزَوات ، وجماسَ لحُرْب الأَعْداء خِلاَلَ الفَلُوات ، ولبسَ نيانِة السُّلْطَنَةِ بطَرابُلْسَ وحَلَب ، وباشَرَها بالدّيار المصريَّة ثم الْقَلَب إلى الشَّام أحسنَ مُنْقَلَّب » . قال : « وكانت وفائه بظاهِر حَلَّب متوجِّهاً لِنيابة ٦ دمشق وهو من أبناء القمانين » .

وفيه يقولُ شمسُ الدّين أبُو عَبْد الله المَعَرّي :

قَالُوا أَرُقُطاي ماتَ قُلُت فَهَلْ ﴿ فِي المَوْتِ بَعْدَ الحَياةِ مِنْ عَجَبِ مِمَا مُمَاثُ مِمِنْ فَرْحَمِةِ بِنَقْلَتِمِهِ إِلَا مَاتُ مِنْ خُزْنِهِ عَلَى حَمَلَب وقد أَهْمَله ابنُ كَثير ، والكُتُبي ، والحُسّيْني .

أُلْجِيبُغا المُظفِّري ، الأمير ، سيف الدّين ، نائب طَرابُلُس .

۱۲ أصلُه منْ مماليك المُظَفِّر حاجِي بن الملِكِ النَّاصر ، وتَقدّم عند أُسْتاذِهِ وتَرَقَّى في المناصيب إلى أن صار أحد مَقَدَّمِي الألوفِ بالدِّيار المصرية ، ثم (أخرجَ في رَبيع ِ الآخَر سنةُ تِسْم وأربعين إلى دمشق مقدَّماً ثم نُقِل في شَعْبان منَ السُّنة ﴾ 10٪ إلى نِيابَةِ طرابُلْس عِوضاً عَن ابن الخطير"، ووقع منه من الجرأةِ والجَهْل ما تقدُّم من قُدُومِه إلى دمشق ومُسلُّكِ أَرغون شاه وقَتْلِه وفعلِه تلك الأَفاعيل، ثم قُبضَ

١ (ع): ١ وجاس كرب الأعداء ٥ مصحفة.

٢ من (ع) : ﴿ المعرى ﴾ ولعله الصواب وسنثبته محرراً في الكشاف .

٣ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط ابن قاضي شهبة نصه : ٩ ألجيبغا المظفري نائب طرابلس ، وكذلك في (ع) بخط ناسخها .

٤ ما بين القوسين بخط المؤلف مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو في متن (س ٢) بخط ناسخها ، وليس في (ع) .

م في (ع): (ابن العطبة ، مصحفة .

عليه وأحضرَ إلى دمشقَ وحُبِسَ بالقَلْعَةِ ، ثم أُخْرِجَ فُوسِّطَ تَحَتَ القَلْعَةِ في شهر ربيع ِ الآخرِ ، وعُلِّق على خَسْبَةٍ أياماً .

قال الشيخ صلاح الدّين الصفدي : (« وتألّم بعض النّاس على ألْجيبُغا ، وتحقّقُوا أنّ أيَاز غَرَهُ وحَسَنَ له ذلك الفِعلَ ، فالله يعلَمُ حقيقة الحال . وكان ألجيبُغا شابّاً غَضّاً طَرِيّاً في شبيبته بضاً ، يَميسُ قَدُّه قضيباً ، ويميلُ من الصبّا عُصناً رَطيباً . مَمْشوقَ القوام ، مَرْمُوقَ الحُسْن على الدّوام . كا بقل عدارُه وطرّ شاربُه ، وبدا في سماءِ الحُسْن كالبّدر إذا حَفَّتْ به كواكبه . وكان عمرُه يوم وسطّ يسعَ عشرة سنةً ، فوا أسفا له كيف ما تورَّع عمّا فيه تورّط ، ويا عجباً وسعّم أول شبّابه كيف توسط . قدّ السيف أضلاعه قداً ، وألبس كافورُ جسمه يرداء من عقيق دّمه به تردّى ؛ وعُقر جَسدُه في النرى ، وغُسل بدُموع جماعة برداء من عقيق دّمه به تردّى ؛ وعُقر جَسدُه في النرى ، وغُسل بدُموع جماعة من الورّى . وظهر له ثبات عند الممات ، وقوّة جنان أصنمتُ قُلُوب عداهُ من الورّى . وظهر له ثبات عند الممات ، وقوّة جنان أصنمتُ قُلُوب عداهُ وقلتُ أنا في ألجيبُغا :) "

لمَّا بَغْسَى أَلْجِيبُغْسَا واغْتَلْسَى إلى السُّهَى في ذَبْعِ أَرْغُون شاه اللهُ السُّهَى في ذَبْعِ أَرْغُون شاه ا

أيّاز ، ويُقال أياسُ بالسّين بَندَلَ الزّاي ، الأميرُ ، فَعُسْرُ الدّيسن ، السّلاح دَار الناصري .

العبارة في (س ٢) : « قال بعضهم : و لم يكمل العشرين ، وفيه يقول الشبح سلاح الدين العمقدي » ثم أورد البيتين ، وأثبت النص المنقول من أعيان العصر في الهامش نعاب النرحمة .
 وكانت هذه العبارة "كذلك في الأصل (س ١) ثم ضرب عليها واكنفى بما أثبنناه .

أما في (ع) فالعبارة فيها : « وفيه يقول الشيخ صلاح الدين الصفدي » وأثبت البيتان و لم يذكر النص المنقول عن الصفدي لا في متن النسخة ولا في هامشها .

ب ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش الأصل (س ١) .
 انظر أحان العصر (ق ٢٩ ١ ٢٩ ب) .

كانَ أَرْمَنِيّاً فأسْلَم على يَدِ النّاصِرِ محمّد بنِ قَلاوون ، واستخدمه في شادِّية عِمارَته ، ثم أمَّره بطَرابُلْس ثم بدِمَشق ، ثم في سَلْطَنَةِ النّاصِرِ أَحمد وُلّي إمرةَ طَبْلخانه ثم شَدَّ الدواوين بدمشق ، ثمَّ (في أيام تَقُرْدَمِر ولّي الحُجُوبية بدمشق ، وبعد وفاة ألِلْمش) ولي حجوبية الحجّاب بدمشق في ذِي الحجّة سنة سِتّ وأرْبعين . ثم نُقِلَ في شهر ربيع الأول سنة ثمانٍ وأربعين إلى نِيابة صَفَد ، ثم نُقِلَ بعد شَهْرَيْن إلى نِيابة عَلَب (في جُمادَى الآخرة) فأقام بها نحو خَمْسَةِ أَشْهُر ، تم قُيِضَ عليه في شَوَّال من السَّنَةِ ، فكانَتْ مُدَّتُه قصيرةً في ولاياتِه الثّلاث ، وحُبسَ بالإسْكَنْدريَّة ، ثم أُطْلِق في شهر ربيع الأول سنة تِسْع وأربعين ورُسِمَ له أَنْ يُقيمَ بطَرَابُلْس بَطَالاً (ثم أُعْطِي طَبْلخانه بها ، ثم قَدِم دمشقَ فأقامَ بها ، هو وأحْدَث المراسلات بينه وبين نائب طَرَابُلْس إلى أن جَرَى ما جَرَى) .

قال ابنُ حَبِيب عندَ وِلَآيَته حلب : « باشَرَ مُدَّةً عَدَدُها يَسير ، وأَيّامُ عُمُرِها قصير ، وهو مع ذلك خائف وَجِل سائِقٌ عَجِل ، واستمرَّ يتَشاغَلُ بما يَصِلُ منَ ١٢ المالِ إليه ، إلى أن قُبِضَ في أُواخِرِ السَّنَةِ عليه » .

(وقال الصفدي " : (كان جَيِّداً في حقّ أصْحابِه ، مثابراً على تقديمهم فرحاً بهم في رِحّابه ، يبذُلُ مُهجته دُولهم قَبَلٌ مالِه ، ويجتهدُ في حقّ كلّ منهُم حتى ١٥ يصلَ إلى بُلوغ آمالِه . وأحبَّه أهلُ حَلَب كثيراً ، ووجَدُوا به فَرشَ أيامِهِ وَثيراً ، لأنه عاملَهُم بلطفِ زائد ولين جانب وتُحضوع قَرلَه بجُودٍ لم يردَّ أحداً منهُم وهو خائب . إلا أنه تعامَل على أرْغُون شاه وزاد ، وغَدَر به وكاد ، وبعض ١٨ من اطلَع على باطن أمره بَسَط عُذْرَه ، والله تعالى يتولّى ظاهرَ أمرِه وسيره ») النتهى .

١ ما حصرناه بين قوسين إضافات بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) وهي أيضاً
 في هامش (س٢) بخط ناسخها ، وساقطة من النسخة (ع) .

٢ العبارة : ﴿ وَبَعَدُ وَفَاةَ ٱللَّمَشُّ وَلِي حَجَوَبِيةَ الحَجَابِ بَدَمَشَقَ ﴾ ساقطة من (س ٢) .

٣ انظر أعيان العصر (ق ٣٤ ب) .

وقد دَخَلَ مع أُلْجِيبُغا نائبِ طرابُلْس في قَتْلِ أَرْغُون ا شاه وهربَ معه من فَقُبِضَ عليه ووُسِّطا معاً تحت القَلْعَة .

- ٣ بَهَادُر التَّقَوي ، الأميرُ ، سيفُ الدِّين / أحدُ أمراءِ الطَّبْلَخَاناتِ بدمشق . ١١٤١ ب ا
 وكانَ مشكورَ السيِّرةِ ، ماتَ في شَعْبان .
 - سُلَيمانُ بنُ دَاوُد بنِ إِبْراهِيمَ بنِ دَاوُد بن سُلَيْمان ، صَدْرُ الدّين ، أبو
 - ٦ الرّبيع ابنُ العَطّار .

قال ابنُ رَافِع: « وحَدَّثَ ، وكان عنده فضيلةٌ في الحسابِ ، وأقام بحلب سينين كثيرة » أ

- ٩ قال ابن حبيب: «كاتب مُجيد، وحاسب وحيد، نبل قدره، واشتهر ذكره، أقام بحلب مدة طويلة، وسمح للمُشتَفِلين بما عنده من الفضيلة. وأفاد الطّلاب، وائتفع به كثير من أولاد الكتاب».
- ١٢ توفي بحلب في رَجَب عن ثلاثٍ وستِّين سَنةً ، وقد تأخِّرتُ وفاةً والده إلى جُمادَى الآخِرة سنةَ اثنتيْن وخَمْسين .
 - طَابُطًا الله الله الثبام الأمير يَلْبُغا اليّحْيَاوي .
- ١٠ كان قَدِمَ لما سَمعَ بِحُظُوّةِ ولدِه عندَ الملكِ الناصير ، وصحبته أسنّدمر وقراكز ، فأمّره السلطانُ ، ثم خَرَج مَغ ابنِه إلى حماة ؛ ثم تأمّر بعد ذلك . فلما

١ العبارة في (ع): ﴿ فِي قُتَلَ نَالُبِ الشَّامُ أَرْغُونَ شَاهِ ﴾ زيادة ليست في السنختين الأخريين .

۲ و هرب معه » ساقطة من (س ۲) .

٣ الأصل (س ١) : 8 ودفنا ، سهو لم ينتبه إليه المؤلف حين المقابلة .

٤ وفيات ابن رافع : ١٢٤/٢ .

٥ أي (ع): ﴿ نيل فرده ﴾ مصحفة .

٢ قال الصلاح الصفدي في أعيان العصر (ق ٤٥ ٪) : « بالطاء المهملة وبعدها ألف وباء موحدة وطاء ثانية مهملة وبعدها ألف » .

٧ هما ولدا طابطا أخوا يلبغا اليحياوي ، كما ذكر ذلك الصفدي في أعيان العصر .

وُلِّي ' ولده ' نيابَة الشام كان في صُحْبَتِه ، فلما كان من فِتْنَتِه ما كان وقُتِلَ سُجِن المذكورُ بالإسكندرية ، ثم أفرجَ عنه بعد قليل " وأمَّر طَبْلَخَاناه بحلب وتوجَّه إليها وماتَ بها في صَفَر .

(قال الصَّلاحُ الصَّفدي : « أَحَدُ أُمراءِ المَقدّمين مُقدَّمي الألوف بحلَب ودمشق ، كان رجُلاً أُميّاً غِرَّا غُتْمِيّاً لا يَغْرِفُ ما الناسُ فيه ، ولا يَدْرِي ما الفَرْقُ بين الحَليم السَّفيه ») * .

• طُقّتمر الشّريفي ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ، السّلاح دَار .

كان أحد أُمَراءِ الطَّبْلَخانات بدمشق . وكانَ في نَظَرِه ضعفٌ ، وكان يركَبُ قُدُّامَه واحدٌ من مماليكه يعرِّفُه الناسَ ليسَلِّم عليهم ؛ ثم إنّه أَضَرَّ جُمْلةً قبلَ موتِه ٩ بأربع سنين ، وانقطع في بَيْتِه إلى أن مات في شَوِّال .

عَبْدُ الله بنُ عُثْمَان بنِ عَبْدِ الله بنِ رَبيع ، الخطيبُ ، جمالُ الدّين ، أبو
 عمد السحاوي ، خطيبُ جامِع التوبة م غَربي بَعْداد .

مولدُه سنة ثمانٍ وسيتين وستماثة ؛ وسمعَ من المفيدِ الحَرمِي ، ومحمَّد بن حَلاوة ،

۱ (س۲): د تولی ، .

٢ في الأصل (س ١) : • والده ، سهو لم يتنبه إليه الشهبي حين المقابلة .

٣ ﴿ فِي ﴿ سَ ٢ ﴾ : ﴿ ثُمَّ أَفْرِجِ عَنْهُ بِقَلْيِلَ ﴾ تحريف .

٤ في (ع): و الحلم والسبعة ، تصحيف .

ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهو في متن (ع) وفي هامش
 (س ٢) بخط ناسخها . وانظر أعيان العصر (ق ٤٥) .

إلى الله عنه الله على الله على الله على الأصل (س ١) إلا أن
 إلى الله على الأصل (س ١) إلا أن
 عبد الله) ضرب عليها وبقيت الكنية «أبو محمد » كما أثبتناه .

كذا مرسومة في الأصل (س ١) ومهملة ، وأما في (س ٢) و (ع) فهي « السخاوي »
 معجمة واضحة .

٨ هي في الأسل (س ١) : « التوتة » بهذه الصورة من الإعجام ، أما في (س ٢)فهي معجمة التاء قبل الواو فقط ، وأما في (ع) فهي : « البونة » بإعجام النون قبل الهاء .

والرَّشيد ابنِ أبي القَاسم ؛ وأجازَه الجَمال الفُويْرة '، وابنُ الطُّبّال .

ذكرَه ابنُ رَجَب في (مَشْيَخَتِه) وقال : « معيدُ الحَنَابِلَةِ بالمُجَاهِديّة ، وتفقَّه على الشّيخ تَقِيّي الدين الزريراتي من توفي في هذه السّنَةِ بالطَّاعُونِ هُوَ وأُولادُه بَبَغُدادَ ودُفِنَ ببابِ حَرْب » .

عَبْدُ الرَّحْمنِ بن يُوسُفَ بنِ إِبْراهِيمَ بنِ محمَّدِ بنِ إِبْراهِيمَ بن عَلِي ،
 الإمامُ العَلَّامةُ ، نجمُ الدّين ، أبو القاسِم ، ويقالُ أبو مُحَمَّد ، القُرَشي الأَصْفُوني الشَّافِعي .

ولد بأصنفون ، بُليْدة من الأعمال القُوصِيَّة ، في سنَةِ سَبْع وسَبْعين وستائة ، و تفقّه بإسنَا بالعِزِّية الأَفْرَمِيَّة على مدرّسها الشيخ بَهاء الدّين القِفْطي ، وقَرَّ القراءات ، وقد سَمِعَ الحديث من الرَّضِيّ الطَّبري وغيره ، وسكَن قُوص ودَرّس بها ، واختصر (الرَّوْضَة) في مجلّدين وهو أشهرُ مختصراتِها وأخسنها ، وصنّف بها ، واختصر (الرَّوْضَة) في مينة أربع وسبعمائة ، ثم في سنة ثمانٍ وعشرين ، ثم في سنة ثمانٍ وعشرين ، ثم في سنة ثلاث وثلاثين ، وجاور بمكّة إلى أن تُوفي .

قال ابنُ رَافِع : « حَدَّثَ ، وتفقَّه وبَرَع ، جاور بمكَّةَ سِنِيْن ، واشتهر بالعِلْم ١٥ وكان خيراً »، .

وقالَ السّبكي في (طبقاته): «كان فَقِيهاً / فاضِلاً صالِحاً زاهِداً وَرِعاً قانِتاً ١١١٥] لللهُ رَضِي الله عنه ، قرأتُ عليه بعض مختصر (الرَّوْضة) بالحُجْرَةِ النتريفة النَّبوية

١٨ على ساكِنِها أفضلُ الصّلاة والسلام ٥٠.

١ (ع): ١ النويرة ، مصحفة .

٢ كذا رسمها في النسخ الثلاث .

٣ بإزائه في الهامش في النسخ الثلاث عنوان هامشي نصه: ٩ الأصفوني مختصر الروضة » .

٤ وفيات ابن رافع : ١٣٠/٢ ، وفيه « وحدث ، وتفقه وبرع واختصر الروضة وجاور بمكة سنين واشتهر ذكره بالعلم وكان خيراً » .

طبقات السبكي : ١٠/١٠ وفيه : ٩ عبد الرحمن بن يوسف بن إبراهيم بن علي شيخنا نجم الدين ٥ .

وقال الإسْنَوي: « بَرَع في الفِقْه وغيرِه ، وانتفَع به كَثيرونَ . وكان صالِحاً سليمَ الصَّدرِ يتبرَّكُ به مَنْ رآه من أهلِ السُّنَّةِ والبِدعة وحَجَّ مَرَّاتٍ من بَحْرِ عَيْذابِ »' .

وقال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي: «كانَ أعلمَ الناسِ بالجَبْرِ والمُقَابِلة ، اجتمعتُ به غيرَ مَرَّةٍ ، وانتفع به أهلُ مكَّةَ ؛ وكان من خِيارِ النَّاسِ دِيناً ووَرَعاً وانقِطاعاً وتُصنحاً للخَلْقِ ، مَرضَ يوماً واحداً أو نحوه وتُوفي بمِنى ثاني عيد الأَضْحَى ، ٢ ونُقِلَ إلى بابِ المعَلَى فدُفِن هناك » .

عَبْدُ العَزِيز ، ويدْعَى عَبْدَ العِز ، بنُ عَبْدِ الحَق بنِ عَبْدِ الله بنِ عَلَي بنِ مَسْعود بنِ شمايل ، الشيخ ، عِز الدّين ، ابنُ كَمالِ الدّين البّعْدادي الطّبيب . ٩ مولدُه في رجب سنة اثنتين وسبّعين وسبّائة . سَمِعَ (الغُنْيَة) للشيخ عبدِ القَادِر عَلَى ابنِ الدُّبّابِ عَنِ ابنِ مُطيع عَنْه ، وأجازَه جماعة منهم ابنُ البُخاري ، وابنُ عنه ، وأجازَه جماعة منهم ابنُ البُخاري ، وابنُ مشيّبان ، وابنُ الفَارُوني ، وزينبُ بنتُ مكّي ، والقاضي التَّقِيّ ، ١٢ موزيرة بنتُ المُنجّا وغيرُهم .

ذكرَه ابنُ رَجَب في (مُعْجَمِه) وقال : ﴿ تُوفَّى بَبغُدَادُ سَنَةَ خَمْسَيْنَ بِالطَّاعُونِ وَدُفِنَ إِلَى جَانِبِ وَالْدِهِ الخَطْيَبِ وَأَخِيهِ صَفِيَّ الدّينَ عَبْدِ المُؤْمِنَ بَتْرَبَةَ أَبِي السُّعُودِ ١٥ بَعْبَرَةِ الْإِمَامِ أَحْمَد .

وأخوه عبدُ المُؤْمِن من عُلَماءِ الحَنَابِلَة تُؤْفِي سنةً تِسْعِمٍ وثَلاثين وسبعمائة .

مَعْبُدُ القاهِرِ ابنُ عَبْدِ الله بن يُوسُف ، قاضيي القُضاةِ ، نَجْمُ الدّين ، أبو ١٨
 عمد ابنُ شمس الدّين أبي يُوسُف ابن أبي السّفاح الحلّبي الشّافعي .

١ طبقات الإسنوي : ١٨٨١ ، الترجمة : ١٥٧ .

٢ في (ع): ﴿ الخطيبِ ﴿ وَلَمُّلُهَا الصَّحِيحِ .

٣ في (ع): ﴿ بنت على ﴿ مصحفة .

٤ بإزائه في هامش الأسل (س ١) عنوان جانبي بخط المؤلف نصه : « القاضي نجم الدين بن السفاح » .

اشتَغَل وأَفْتَى ودَرَّس ، ونَاب في الحَكْم بِحَلَبَ مُدَّةً نيابةً عن ابنِ العَديم ، فكان يحكُمُ بمذهَبِه نيابةً عَنْ حَنفِيّ ، واسْتَقَلَّ بالقَضاءِ بعد وفاةِ القاضي نورِ الدّين ٣ ابن الصَّائِغ مدَّةً عَشْرَةٍ أَشْهر .

قال ابنُ حبيب عند ولايته القضاء: « باشر مسروراً برفقيه في بَلَيه ، مُجْتَهِداً فيما هُو من الأحكام بصدده ، واستمر ملحوظاً من السَّعْدِ بعَيْنِ عنايته ، إلى أن أدركته الوفاة بعد عَشْرةِ أَشْهُر من ولايته » . ثم قال عند ذِكْر وفاته : « فاضل نجمه سَعِيد ، ورثيس مداه بعيد ، وماجد جَدَّ فَوصل ، وعارِف بالعَزْم على العزّ خصل ، كانَ جليل المِقْدارِ ، جميل الأخبارِ ، ذا حُرْمةٍ وافِرة ، ومكائةٍ رياضها ناضِرة . باشر نيابة الحكم بحلب مدة من الزَّمانِ ، ثم استقلَّ به واستقرَّ إلى أن غابَ شخصه عَن العَيان » .

وقال غيره : ﴿ وُلِّي الحِسْبَةَ بَحَلَبَ أَوَّلًا ، وَكَانَ يَعْرِفُ الْفَقْهُ وَالْعَرْبِيَّةَ ، وَيَحَاضِيرُ ١٢ محاضرةً حَسَنَة ، ويلْعبُ بالشَّطِرَلْجِ عَالِية ، وكان حَسَنَ الشَّكَل ، جَهْـوَرِيِّ الصَّوْتِ ، تامَّ القامةِ عنده شهامَةٌ » .

توفي بحَلَبَ في هذه السُّنةِ عن نُيِّفٍ وخمسين سنة .

١٥ • عَبْدُ الوَهّابِ بنُ عُمّرَ بنِ كَثير بن طنو بن كثير بن درَع ، الشيخ ، خمالُ الدّين ، ابنُ الخطيبِ شهابِ الدّين الحصلي الشركويني الدّمشقي أخو الحافظ عِمادِ الدّين ابن كَثير .

١٨ ﴿ ذَكَرُه أَنْحُوه فِي سَنَةِ ثلاثٍ وسبعمائة سنةً وفاةٍ والدِهما فقال : ﴿ تُنحَوِّلُنا ،

١ في (ع): ﴿ صفي الدين ﴾ محرفة تحريفاً شنيعاً .

٢ في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط مختلف نصه: و مطلب: ابن كثير أحو الحافظ
 عماد الدين ».

٣ في (ع): (بن ضرب كثير) محرفة .

[¿] في (ع) : « شهاب الدين بن المصلى » . تصحيف وخطأ .

١١٠ ب] يَعْني منْ قَرْيَةِ مُجَيْدِل القُرَيّة الله دَمَشْقَ في سَنَةِ سَبَع / صحبةَ الأَخ ِ جَمَالِ الدِّين عَبْدِ الوَمِّابِ ، وكان لنا شَقِيقاً وبنا رَفِيقاً شَفُوقاً ، وتأخِّرتْ وفاتُه إلى سَنَةِ تَحَمْسِين ، فاشتَعْلْتُ على يديْهِ في العِلْم ، وَيسَّرُ الله منْهُ ما يَسَّرُ وسَهَّل منه ما تَعَسَّر » . ٣ وقال هنا : « مولدُه في حُدُودِ سنةِ ثمانِينَ وستمائة . وقد كانَ لَدَيْهِ فضائِلُ جَمَّة ، وخَطْب بَعْدَ والدِه رَحِمَهُما الله ، وهُوَ الذي كَفِلَني بَعْدَ الوَالِدِ . ثُوفِي في آخرِ أيّام التَّشْريق ودُفِنَ بمَقَابِر بابِ الفَراديس » .

عَلِي بن إبراهيم بن علي بن مَعْتُوقِ بن عَبْدِ المَجِيدِ بن وَفَاء ،
 الواعظُ ، علاء الدّين ، أبو الحسن الواسطى البَعْدادي ابن الثّردة .

وُلدَ في شعبانَ سنةَ سَبْع وتِسْعين ، سَمِعَ ببغدادَ من ابنِ الدَّوالِيبي ، والتَّقِيِّي ٩ الواسيطي ؛ وبدمشق من جَمَاعَةٍ ، وتعالى الأدبَ والوَعْظَ .

ذكرَه الذَّهبي في (معجمه) .

وقال ابنُ رَافِع: « وَكُتَبَ الطّباقَ ، ونَظّم الشّعرَ الجَيّدَ ، ووَعَظ بجامِع ِ ١٢ دمشق . كتبتُ عنه ٧٠ .

توفّى في ربيع ِ الآخر بالمارِسْتان الصغير .

وقال غيره : ﴿ الأَنْصَارِيُّ قَدِمَ عَلَيْنَا طَالَبَ حَدِيثُ ، فَسَمَعُ وَوَعَظَ بَالْجَامِعِ ١٥

١ هي كذلك معجمة مضمومة القاف في الأصل (س١)، وهي في (س٢) ه البرقة ٤ غير واضحة ، وفي (ب ٢) ه البرقة ٤ غير واضحة ، وفي (ع) : ه بجدل الغربية ٤ وهسى تصحيف . وفي البداية والنهايسة : ٤ ١/١٤ ... ٣٢ : ه بجيدل القرية ٤ غير مقيدة بالشكل .

٧ البداية والنهاية : ٣١/١٤ ٣٢ ، ولم نجده في وفيات سنة ٧٥٠ هـ منه .

٣ في (ع): ﴿ ثَمَانَ وَسَيَّالُةً ﴾ تصحيف وأضح .

٤ (ع): (رحمه ١ سهو ،

ه (ع): د مغرق د تصحیف .

٣ (س ٢) : « البرره » مهملة غير واضحة . وفي (ع) : « السروة » مصحفة . وحررناها من مصادره .

۷ وفیات این رافع : ۱۲۱/۲ .

فَشُكِرَ وَعَظُهُ ، ثُم رَجِعَ إِلَى بِلادِه ، فأقام قليلاً ، ثم قَدِمَ دَمَشْق وقد خَفَّ دَمَاغُهُ وَضَعُفَ ا وضَعُفَ اللهِ عَقَلُه ، وصار ضُحْكَةً للصِّبيانِ يَسْخُرُون منه ويَسْتَهْزِئُون وماتَ ٣ مُخَلِّطاً وكان في حالِ تغيَّره ينظمُ الشِّعرَ العَذْبَ » .

قال الصَّلاحُ الصَّفدي: « رأيتُه في تلك الحالَةِ يُجَارِي ابنَ فَضْلِ الله بَيْتاً بيتاً ، ويَسْبِقُ إلى نظم البَيْتِ أحياناً . وكان يَدَّعي أَنَّه سُرِقَ له من بغدادَ من بتاً ، ويَسْبِقُ إلى نظم البَيْتِ أحياناً . وكان يَدَّعي أَنَّه سُرِقَ له من بغدادَ من التَّجار باعُوها بدمشق » . الكُتُب تقديرُ الله مُجلَّدة ، وأنّ جماعةً من التُّجار باعُوها بدمشق » .

عَلَيْ الْ بِن أَحْمَدُ بِنِ عَبْدِ الوَاحِدِ بِنِ عَبْدِ الكريمِ بِن خَلَف بِنِ لَبْهان بِن سُلْطان بِنِ أَحْمَدُ بِن خَلِيل بِنِ حَسَن بِن سَعْد ، الصَّدْرُ الأصيلُ ، علاءُ الدّين ، السَّدْرُ الأصيلُ ، علاءُ الدّين ، ابن خَطِيبٍ زَمَلْكا زَيْنُ الدّين الثّمالي الأَنْصَاري الشَّافعي ابن الزَّمَلْكاني ، ابن عم الشيخ كالِ الدّين ابن الزَّمَلْكاني .

مولدُه سنةَ اثنتين وتسعين وستمائة ، حَضَر على عُمَرَ ابنِ القَوَّاس (معجم

١٢ ابن جُميع) وسَمِع من الأبرقوهي.

قال ابنُ رَافِع: « وحَدَّثَ ، وكانَ فيه نَهْضَة وكِفايَةٌ ، وباشَرَ ديوان السَّبْعِ الكَبير ، ودارَ الحديثِ الأشرَفيَّة وغيرَ ذلك " » .

١٥ توفي بدمشق في صَفَر ودُفِنَ بباب الصغير .

ووالله شرَع في تاريخ كبير على تميط تاريخ ابن خلكان ، وتوفّي سنة تسع وتِسْعين وستائة .

١٨ • عَلِيٌّ بنُ سَنْجَر بنِ عَبْدِ الله ، الشيخُ ، تاجُ الدّين ، أبو المحسن ابنُ السَّبَّاك البّغدادي المحتفى .

١١ افي (ع) : ﴿ وقل ﴾ تصحيف .

۲ (س۲): ۱ تقدر ۵ سهو.

٣ لم نجده في النسخة التي عندنا من أعيان العصر .

٤ عنوان جانبي مثبت بإزائه في هامش (س ١) بخط مختلف نصه : ١ ابن الزملكاني ١ .

ه وفيات ابن رافع : ٢٠/٢ .

سمعَ من سِتِّ المُلُوكِ بنتِ أَبِي البَدْرِ الكاتب، ولَه إجازاتٌ كثيرة. ذكرَه ابنُ رَجَب فِي (مُعْجَمِه) وقال: «تقدَّم فِي مَذْهَبِه بَبَغْدادَ، ووُلّي القَضاءَ، وذرَّس' بالمستنصريّة، وكان ذا رِئاسةٍ وفَصاحة، أَنْشَدنا لنَفْسِه فِي ٣ حُمَّى حَصَلَتْ لَه بُرْهَة':

۲۱۱٦

/ أَشكُو إِلَى اللهِ ضَيْفَ لَيْلِ لَسْتُ أَرَى وَجْهَــهُ لَهــارَا يَأْتِــي عِشَاءٌ وَلَا دِثَـــارَا اللهُ عَيْـرَ عِظامي واللّخـمِ حَتّــى صَيَّــر لِــي خَاتَمــي سِوَارَا

مولدُه في شَعْبانَ سنةَ سِتّين وستائة ، وتُوُفي في هَذه السَّنَةِ بَبَغْداد .

على " بنُ عُثمانَ بنِ إبراهيمَ بنِ مُصْطَفَى بنِ سُلَيْمانَ ، قاضي القُضاةِ ، ٩ عَلاءُ الدّين ، أبو الحسن ابنُ العَلّامةِ فَخْرِ الدّين أبي عَمْرو المارْدِيني الأصْلِ المِصْري المعروفُ بابن التَّركُمانِي الحَنفي قاضي القُضاةِ بالدّيارِ المصرية .

مولدُه سنة ثلاثٍ وثمانِينَ وستمائة ، وسَمِعَ من الحافِظِ الدّمياطي ، وأبي المعالِي ١٢ الأَّبْرَقُوهي ، وابن القيّم ، وابن الصَّوَّاف وخلائق ؛ وكَتَب بخطَّه وقرأ بنَفْسِه ، واشتغل بعُلوم ، وأعاد ودَرَّس وأُفتَى ؛ وصنَّفَ تصانيفَ مفيدة ، ووُلِّي قضاءَ الحَنْفِيَّة بالدّيار المصرية في شوّال سنة ثمانِ وأربعين .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « سمعتُ عليه (صَحِيحَ البُخاري) وصَنَّف كُتُباً مفيدَةً منها :

-- الدّرُ النّقي في الرّدِ على البَيْهَقي .

ومنها :

١ • درس ، بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وسقطت من (ع) .

٢ و برهة ، ليست في (س ٢) وبعدها في (ع) زيادة : ﴿ فقال ﴾ .

٣ بإزائد في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهبة نصه : ٥ قاضي القضاة
 علاء الدين ابن التركاني ٤ . وهو في هامش (ع) أيضاً بخط ناسخها .

- _ تخريج أحاديث الهداية .
- ـ والْحَتَصَر (علوم الحديث) لابنِ الصَّلاح اختصاراً حَسَناً مُسْتَوْفَى.

درَّس لجماعَةِ الحَنَفِيّة بعدّةِ مدارس ثم وُلّي القَضاء ، .

وقال الكُتبي: « أَفْتَى عمرَه في الاشْتِغال بالعُلوم ، وتفنَّن فيها ، وصَنَّف التصانِيفَ العديدة ، وجَمَع المجاميع الحَسنة المُفيدة من ذلك :

_ بهجةُ الأريب بما في الكِتابِ العَزيزِ من الغريب .

- _ والمُثْتَخب في عُلُوم الحديث .
 - _ كتابُ المؤتلف والمُخْتَلف.
- ــ وكتابُ الرَّدّ على البَّيْهَقي و لم يَكْمُل .
 - ــ ومُخْتَصِر المُحْصُول .
 - ١٢ ــ ومقدّمة في أصُول الفِقْه.
 - ـ والكِفايَة في مُخْتَصَرِ الهِداية .

وكتباً كثيرة شَرَع فيها ولم تكُمُّل .

- ١٥ وقال الصَّلاحُ الصَّفدي: « اشْتَغَلَ بالعِلْم ، وأَفْنَى في ذاك عمره ، واجتمَّع بِمِنْ أَخَذَ عنه زُمْرَة بعد زُمْرَة ، وكتَبَ ودأَب ، وصَنَّف فيما غير فَنَّ وأَتَى فيه بلغجب ، وجَمَع المجامِيعَ المُفِيدَة ، وكزَل من العُلوم بالقُصُورِ المَشِيدة ، وكان
- ١٨ هُوَ وأَنْحُوه في سَماءِ الدّيارِ المصريّة قمرين ، وفي جَنّةِ رياضِها نهْرين ١٠ .
 ورأيتُ ترجمتَه بخطّ قاضي القُضاةِ جمالِ الدّين اليستَّلاتي المالكي فقال : ١ كتبتُ من فوائدِه وشِغْرِه ، وكان هُوَ ووالدُه وأخُوهُ جمالُ الدّين أعيان عصرهم وأثمّة

۲۱ مِصْرهم ، شعر ۲ :

١ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٩٣ ب) .

٢ و شعر ، ليست في (س ٢) .

٩

17

إِذَا رَكِبُوا زَائُوا المراكِبَ مَيْبَـةً وإنْ جَلَسُوا كَانُوا صُدُورَ المَجَالِسِ»

ثم ذَكَر ترجمةَ أخيهِ وعدُّد' تصانيفَه ، ومنها (تخريج الهداية) قال : « وبعضُ

١١٦ ب) هذه التَّصانيفِ رُبَّما نُسِبَّتْ لأخيه / يعني عَلاءَ الدّين » .

توفي في المحرَّم بالقَاهِرة ودُفِنَ ببابِ النَّصْر بتُربَةِ والدِه .

وأخوه تاجُ الدّين تُوفي في جُمادَى الأُولَى سنةَ أَرْبِع وأربعين .

قلتُ : والقاضيي علاءُ الدّين ثامِنُ من وَلِيَ القَضاءَ من الحَنَفِيَّةِ بالدّيارِ المِصْرِيَّة ، ٣ فإنّ أَوْلهم .

القاضي صَدْرُ الدّين سُلَيْمان الأُذْرَعي .

ثم القاضِي معينُ الدّين النُّعْمان الخَطيبي .

ثم القَاضي شمسُ الدّين السُّرُوجي.

ثم القاضي شمس الدين ابن الحريري .

ثم القاضي بُرْهانُ الدِّينِ ابنُ عَبْدِ الحَقِّ .

ثم القاضِي حُسَّامُ الدِّينِ الغُورِيِّ .

ثم القامنسي زيَّنُ الدِّينِ البِسْطَامي .

• عَلَيْ " بنُ المُنجَّا بنُ عُثمانَ بنِ أَسْعَد بنِ المُنجَّا بنِ أَبِي البَرَكات ، ١٥ ويقال : ابن بركات ، بن مؤمِّل ، قاضيي القُضاةِ ، علاءُ الدّين ، أبو الحسن ابن الشيخ زين الدّين أبي البركات ابنِ الشيخ عِزّ الدّين أبي عَمْرو ابنِ الإمامِ الكَبِير العَلَّمة القاضي وَجيهِ الدّين التَّنُوخي ، المَعَرّي الأصل الدّمشقي قاضي قُضاةِ ١٨ الحَدّابلة بها .

وُلدَ فِي شعبان سنة سَبْع وسَبِّعين وستائة .

١ لي (ع): ﴿ وعدوا ﴾ تحريف .

٧ أي (ع) : ﴿ القروي ﴾ مصحفة .

٣ عنوان جانبي في هامش الأصل (س ١) يظف ناسخها نصه : « علاء الدين بن المنجا » .

سمِعَ من ابنِ البُخاري الكَثير ، ومن أحمد بنِ شَيْبان سَمِعَ منه (المسند) ومن تاج الدّين محمد بنِ عَبْدِ السَّلام بن أبي عَصْرُون سَمِعَ منه (صحيح مسلم) بإجازته من الطَّوسي ، وسَمِعَ من غيرهم . وتفقَّه بوالده وغيره ؛ وأفتى ودرّس بالمسْمَارِيّة والصَّدْرِيّة ؛ وحَدَّثُ ، ووُلِّي القضاءَ في رَجَب سنة اثنتين وثلاثين ، وباشر مباشرة جَيّدة بعقَّة وحِشْمَة ونزاهة وتصْميم .

قال الحافظ زين الدّين ابن رَجَب: « وحَدَّث بالكَثير ، قرأتُ عليه جُزْءاً فيهِ الأحاديثُ التي رَواها مُسْلم في (صَحِيحه) عن الإمام ِ أحمد » .

وقال ابنُ رَافِع: « حَدَّثَ وَخَرِّجَ له بعضُ أَصحابِنا (مشيخةً) ودَرَّس » ' .

وقال الحُسَيْني: « خَرِّج لَهُ ابنُ سَعْدٍ مُعْجَماً » ' قال: « وشُكِرَتْ سيرتُه،

وكان رَجُلاً وافِرَ العَقْلِ حَسَنَ الخُلُقِ كثيرَ التّودد » .

وقال الصّلاحُ الصّفَدي : « هُوَ مَنْ بَيْتِ سَعَادَةٍ وحِشْمَة ، وسِيادَةٍ ويَعْمة ، ١٢ وَفَتُوَى فُتُوَّة ، ومكارِمَ للناس مَرْجُوّة :

مَنْ تَلْقَ منهُمْ تَقُلُ لاقَيْتُ سَيِّدَهُمْ مِثْلُ النّجومِ التي يَسْرِي بها السّاري وكانَ هو كثيرَ الرّثاسيّة ، غَزِيرَ السّياسة ، لا يكادُ أحد يَسْبِقُه إلى عزاءِ ولا الله الله عناء ، ولا يَنْزلُ من مَضَارِبِ الرّياسيّة إلا في خِباءِ مُرُوَّةٍ وحَيَاء ، يَودُّ مَنْ يعْرِفُه ومَنْ لا يعْرِفُه ، ويُسْعِفُ الخَصم في النحق ولا يعْسيفُه ، منجَّد من بني المنجا ، نال من الفضل ما ترجَّى ، أسرع في ليل كل مجد وهم في قصده ولنجا ، فصار نال من الفضل ما ترجَّى ، أسرع في ليل كل مجد وهم في قصده ولنجا ، فصار وأوامره المقضية إلى أن وقع ابنُ منجا في شرك القضاء وما نجا ، وكاد النهار يكونُ لفَقْدِه دُجَى . وكان رحمة الله / كثير الرئاسة والحشمة » . .

۱ وفیات ابن رافع : ۲/۱۲۰ .

٢ ذيل العبر : ٢٨١ .

٣ (س) : ﴿ المضية ﴾ مصحفة .

[¿] أعيان العصر : (ق : ٩٨ ب) .

توفي في شَعْبان ، ودُفِن بسَفْح ِ قاسيون بتُرْبَتِهم شِمالي الجَامِع ِ المُظَفَّري عند والدِه وأهلِه .

ووالدُه تُونِّي سنةَ خمسِ وتِسْعين وستمائة.

قلتُ : والقَاضِي علاءُ الدّين تاسيعُ من وَلِي قضاءَ الحَنَابِلَة بدمشق ، فإن أُوّلهم :

القاضيي شمس الدّين ابنُ أبي عُمَر .

ثم وَلَدُه القَاضِي نجمُ الدِّين أحمد .

هم القاضبي شرف الدّين ابن أبي عُمَر .

ثم القاضي التُّقِي سُلَيْمان .

ثم القاضيي شبهاب الدين ابن الحافظ عَبْدِ العُني.

ثم القاضي شننسُ الدّين ابنُ المسَلّم.

هم القاضي عِزُّ الدّين ابنُ القّاضبي التُّقِيّ .

ثم القاضي شرِّفُ الدّين ابنُ الحافِظِ عَبْدِ الغني .

• عُمرُ ' بنُ علي بنِ عُمر ، الشيخُ ، سِراجُ الدّين ، الحُسَيْني (القَرْويني الشَّافعي ، المُقرَّىء المحدّث إمامُ جامع الخليفة ببغداد ومدرس الثَّقَتِيَّة) ' . ه ، ولد بقرُّوين سنة ثلاث وثمانين وستمائة وحَمَله والدُه إلى واسِط ، فاشتَعَل المام المام

بها على الشيخ جُمْعة الواسطي ، وقرأ القراءات والكُتُب الكبارَ عليه وعلى ابْني غزال . ثم قدم بغداد سنة سبعمائة وسمع بها الكثيرَ على الرَّشيد ابن أبي القاسم ، ١٨ وابن الطِّبَال ، وابن الدُّواليبي ، وابن حُصنين ، وله إجازة من القاضي التّقي سليمان ، والفخر ابن البُخاري ، والممطمّ ، وابن الشيرازي ، والبَهاء ابن عَساكر وغيرهم . سمع منه المُقْرىء شهابُ الدّين ابنُ رَجّب وذكره في (معجمه) وولدُه ٢١

٦

•

١ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي : ١ القزويني ١ .

ب ما بین القوسین سقط من (س ۲) .

الحافِظُ زينُ الدّين ، وقرأ عليه (مشيختَه) .

قال الشَّيخُ شهابُ الدِّين : « اشتهرَ وبَعُدَ صيتُه ، وشَيعَتْ كلمتُه ، وقضى ٢ حوائِجَ النَّاس بجاهِهِ ونامُوسه عند الملوك ، وفتح دَرْب الحِجازِ بالعراق بعد القطاعه سنينَ وحَجَّ بالنَّاس » .

وقال الذُّهبي في (طبقات القراء) في تَرْجَمَتِه : ﴿ بِينَهُ وَبِينَ الْحُنَابِلَةُ عَدَاوَةٌ ،

٦ وفيه دِينٌ ووَرَع بشر ١٠ .

قال ابنُ كثير: « سَمِعْتُه كَثيراً يَتنَصَّلُ ويُظْهِر عَبَّةَ الإمامِ أَحَمَّد ، سَمَّع الكثير وصَنَّفَ ، وعَمِلَ لنَفْسِه (مَثنيَخة) ذكر أنها تُحْتَوي على ألوفٍ كثيرةٍ من الكُتُب ٩ المُجَازَةِ لَهُ وَالتي سَمِعَها ٢٠ .

توفي في أوّل سَنَةِ خَمْسين ببَعْداد ودُفِنَ بتُرْبَتِه تْحْتَ منظرة الخلافة.

• عُمَرُ " بِنُ هَاشِم بِنِ عَشَائِر ، جَمَالُ الدّين ، أَبِسُو حَسَفُعَى ، أَبِسُو اللّهُ الحَلِي اللهُ الحَلِي الشّافعي .

ذكره ابنُ حَبِيبٍ في تاريخه وقال : ﴿ فَاضِلَّ دَيْنَ ، عَفَيفٌ صَيِّنَ ، حَسَنُ الْكِتَابَة ، وَافِرُ الوَرَعِ وَالإِنَابَة ، نَفَسُه زَكَيَّة ، وأَخْلاَقُه رَضَيَّة ، ووجَّهُ طريقته منبر ، الْكِتَابَة ، نَفَسُه زَكيَّة ، وأَخْلاَقُه رَضَيَّة ، ووجَّهُ طريقته منبر ، ورَخْرُ حديقته نضير ، سُبِغ واشتغل وحصَّل ، وتبرَّأ بما يُقْدَحُ في مُرُوّته وسُصَّل ، وتبرَّأ بما يُقْدَحُ في مُجَالِس التَّمييز ، وأكثر من تلاوة كتاب الله العزيز ، وكتب في ديوان

الإنشاء بحلب ، واشتهر إلى أن اجتمع بأهل التُّرب؛ في التُّرب، . توفي بحلب في هذه السَّنة عن أربعين سنة .

وفيه يقول ابنُ حبيب :

١ طبقات القراء : ٥٩٤/١ ، الترجمة : ٢٤١٩ .

٢ لم نجده في البداية والنهاية .

٣ بازائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط مختلف نصه : « جمال الدين بن عشائر » . ٤ فوقها في (س ٢) كلمة « كدا » وبازائها في الهامش كلمة » الرتب » تصمحيحاً .

عِنْدي أَقَّامَ الحُوْنُ مُنَد رَحَىل الجَمَالُ إِلَى المَقَايِرُ لِمْ لَا وَقَالُهُ فَارِقْتُ مِنْد بِهُ صَاحِباً حَسَنَ المَآثِورِ / رَيّان مِنْ مَاءِ الدِّيا نَةِ فِي طَرِيقِ الخَيْرِ سَائِرُ عشر المسامي كُو جَدُ عِنْدَ جَمْع بَني عَشَائِرُ

۱۱۷ ب]

• قُطِّلِيجا الحَمَوي النَّاصِيرِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدّين ، نائبُ حَلَب .

أُعطِيَ إمرة عَشَرة بمصرَ في المحرَّم سنة ثمانٍ وثَلاثين ثم أُعطي طبلخاناه ، وكانَ مِنْ جُمْلَةِ حِزْبِ المَلِكِ المَنْصورِ ابنِ المَلِكِ النّاصر ، فلمّا تُحلِع قُبِضَ عليه وعلى مَلِكُتْمِر الحِجَازي ، وأَلْطُنْبُغا المَارْداني ، وجماعة من الأمراءِ وحُبِسوا بالإسْكَنْدَرِيّة ، ثم أُطْلِقوا بعد مَسْكِ قَوْصُون ، ثم أُعْطِيَ تقدمة بالشّام . وكانَ ٩ بمع نَائِبِ الشّام يَلْبُغا لما قام عَلَى الكَامِل ، ثم وُلّي نيابة حَماة في أول سنة ثمان وأربعين فباشر أكثر من سَنتين ، ومَسنَكَ يَلْبُغا بعد أن التجا إليه ، ثم نُقِلَ إلى وأربعين فباشر أكثر من سَنتين ، ومَسنَكَ يَلْبُغا بعد أن التجا إليه ، ثم نُقِلَ إلى إلى الله خَلُون في بعد نحو شهر من ولايته في جُمادَى الأولى .

قال ابنُ كثير عندٌ وُصُولِ الحَبْرِ بمَوْتِه إلى دمشق : ٥ وَفَرِح كثيرٌ من النَّاسِ

١ كلمتان غبر واضحتين في النسخ الثلاث .

إن هامش الأصل بإزائه عنوان جانبي خط المؤلف نصه : « الأمير سيف الدين قطليجا نائب حلب »
 وهو كذلك في هامش (ع) خط ناسخها .

٣ في (ع) 8 طبلخاناه ، وكآنت كذلك في الأصل (س١) ثم شطب عليها وصححت بخط ابن قاضى شهبة .

٤ أعطى طلخاناه ۽ معنمافة في هامش الأصل (س١) بخط ابن قاضي شهبة وهي ساقطة من
 (ع) .

ه بازاء ذكر وفاته في هامش (س ٢) زيادة مضافة نصها :

[•] قال الصفدي : كان حسن الصورة بهيها ، لطيف الحركات شهيّها ، أبيض تعلوه حمرة قانية ، نقي الشعر كأنه أقحوانة في الروض زاهية ، معتدل القوام ، مبتسماً على الدوام ، إلا أنه في حماة أساء السيرة ، و لم يجمل التقوى ظهيره ، ونقل منها إلى حلب ، فما تمتع بها ولا لحق أمره بتمسك بسببها ، وانظر أعيان العصر (ق ١١٤٤) .

بمؤتِه ، وذلك لِسُوءِ اعتماده المبدينة حَمَاة في أَمْرِ الطَّاعُونِ ، ذكرُوا أَنَّه كَانَ يَحتاطُ على التركة وإنْ كَانَ فيها وَلَدِّ ذكر أو غيره ويأْتُحُدُ من أَمُوال الناس جَهْرةً حتى حَصَّل منها شَيعاً كثيراً ، ثم نُقِل إلى حَلَب فلم يُقِمْ بها إلا يَسيراً حتى مات ولم ينْتَفِعْ بتلكَ الأموال التي حَصَّلها لا في دُنياهُ ولا في أُخراه ».

ومنَ العَجَبِ أَنه تُوُفِي فِي شَهْرَي ٚ ربيع ِ وجُمادَی ۚ خَمسةُ نُيّابِ : نائبُ الشّام أَرْغُون شَاه ، ونائِبُ حَلَب أَرُقْطاي ، ونائِبُ طرابُلْس أَلْجِيبُغا ، ونائِب صَفَد وحَلَب كان أَيَاز ، وقُطْلِيجا هذا .

• محمَّدُ عُن أَبِي بَكْرِ بِنِ عِيسَى بِنِ بَدْرَان بِنِ رَحْمَة ، قاضبي القُضاة ،
٩ تَقِيُّ الدِّين ، أبو عَبْدِ الله السَّعْدِي الإِخْنَائِي المِصْري المَالِكي ، قَاضبي القُضاةِ
بالدِّيار المِصْريَّة .

سَمِعَ من الحافِظِ الدَّمْياطي ، والشيخ تصر المَنْيجي وغيرِهما ، وتفقَّه وأَفْتَى ١٢ ودَرَّس وحَدَّث ، ووُلِّي قضاءَ مِصْرَ مدَّةً تزيدُ على ثلاثين سنةً ، وُلِّي في جُماذى الآخرةِ سنةَ ثمانِ عَشْرة .

١ في البداية والنهاية : ٣٢١/١٤ : ﴿ أَعِمَالُهُ ﴾ .

٢ (ع): (شهر ١،

٣ ﴿ وَجَمَادَى ﴾ بخط المؤلف مضافة في هامش الأصل (س ١) .

٤ بإزاء الاسم في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط عنتلف نصه : « تقي الدين الإخنائي المالكي » .

٥ (س٢): ﴿ بَهَا ﴾ تصحيف .

۲ ه أن ، ساقطة من (س ۲) .

1 4

قال بعض المتأخرين: « وكان الناصِر يحبَّه ويرجِعُ إليه في أشياء » ، قال : « وممّا اتَّفَقَ من سَمَادَتِه لما وُلِّي القضاءَ أنَّ القاضي شمسَ الدِّين الحَريري الحَنفي استصْغره لما وُلِّي القضاء لأنه كان أصغر نُوّابِ المالكيَّة ، فأنكرَ ولايتَه ، فاستكُنَب ٣ فيه مَحْضَراً بخطوط وجوه المالكيَّة بعَدَم أهْلِيَّته ، وأَخدَه في كَفّه وتوجَّه به إلى القَلْعَة ، فلما قَرُبَ من بابِها ألقَتْه البَعْلَةُ فهشَّمَتْ عِظامَه وحُمِلَ على الأعناقِ إلى من لله فأقامَ مدَّة معطَّلاً من الرَّكُوبِ والحركةِ مشتغِلاً بنَفْسِه عن الإنحنائي وغيره ، ٢ منيَّه ولايتُه » .

تُوفي في المحرَّم ودُفِنَ بالقَرافة .

وهو خامِسُ قُضَاةِ المالِكيَّة بالقَاهرة منذُ جُعِلَتِ القُضاةُ بها أربعةً ، فإن أوَّلَهم : ٩ القاضيي شَرَفُ الدِّين السَّبكِي .

ثم قَاضِي القُضاةِ تفيسُ الدّين ابنُ شُكْر .

ثم قاضي القُضاة تقيُّ الدين ابنُ شاش .

ثم قاضِي القُضَّاةِ زينُ الدِّينِ ابنُ مَخْلُوفٍ .

عمد بن أحمد بن إبراهيم بن الزُبير ، أبو عَمْرو ابنُ الإمام العَلَامةِ النّحوي المقرىء الحافظ أحد الأعلام بالأَئدَلُس وعالِم غُرْناطة أبي جَعْفَر ابن ١٥ الزُبير الثّقفي الغُرْناطي .

قَالَ ابنُ الحَطِيبُ : ﴿ جَنَح إِلَى الرَّاحَةِ فِي أُوّلِ أَمرِه ومرقَ وجَرَت لـه خُطُوب ، ثم عادَ فنزَلَ مالَقَةً وخَدَم في بَعْضِ الحَدَم الحَرْبِيَّة ، وكان أبوه استجازَ ١٨

١ من ههنا بداية خرم اعترى النسخة (ع) فلهب بباقي هذه الترجمة وبثماني تراجم أخرى بعدها
 ثم ببعض ترجمة (محمد بن عبد الرحمن النصيبي) الآتية في موضعها .

٢ في (س٢): ١ يخط ١٠.

٣ بإزاء الاسم في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط مختلف نصه : « أبو جعفر بن الزبير الأندلسي شيخ القراء » .

ع في الإساطة: ٣/٢٥١.

له شُيوخَ عَصْرِه شَرْقاً وغَرْباً منهم أبو الحُسَيْنِ ابنِ الرّبيع، وأبو عَبْدِ الله الغَافِقي، وأبو النيُمْنِ ابنُ عَسَاكر، وابنُ تَقِيقِ العِيد وغيرهم». وكائتُ وفاتُه في المحرّم من هذِه السَّنَةِ، وأَبُوه توفّي سنةَ ثمانٍ وسبعمائة.

عمَّدُ بن أَحْمَدَ بنِ جَعْفر بنِ عَبْدِ الخالِقِ بنِ محمّد بن جَعْفر ، أَبُـو عَبْدِ الله السُّلَمِي المعروفُ بابن جَعْفر .

قَالَ ابنُ الْخَطيبُ: «كَانَ فاضِلاً جميلَ اللقاء على قدمَ الإيثار ، لَهُ منزلةً في القُلوب ، وكائتُ العامَّةُ تعتقِدُه ، وكانَ لقي في رِحْلَتِه التَّاجَ ابنَ عَطاء فأخَذَ عنه طريقة الشّاذِلي ، وله كتابُ (الأَنُوار) جَمْع فيه من كلام شيّخه وشيّخ وشيّخ شيّخه وحكاياتٍ لَهُم ، وكان قرأً على أبي جَعْفر ابنِ الزَّبَير ودرَّسَ الناسَ مُدّة " ». مات في شعبانَ مُطْعوناً وله اثنتانِ وثمانُون سنة .

• محمَّد بنُ أحمدَ بن عَبْدِ الرّحيم المِزّي المِيقَالي .

ولد قبل التسعين ، وحفيظ (الشاطِبيَّة) وعني بالقِراءاتِ والعَرْبيَّة ، ثم بَرْعَ في الهَيْفَةِ والحِسابِ والفَلَك ، وعَمِلَ الأوضاعَ العربيَّة من الإصْطِرلابات والأرْباع ، فكان لا يُلْحَق في ذلك ، وكان قرأ على ابنِ الأكْفاني بالقَاهرة ، ثم سَكَن دمشق ١٥ وكان إصْطِرلابُه يُباعُ في حَيَاتِه بعَشْرَةِ دنانير وأَزْيَد ، والرُّبْعُ من صِنَاعِتِه بدينارَيْن ، ولَهُ رسالةً (كَشْف الرَّيْب في العَمَل بالجَيْب) ، ونظم متوسط ، وكان من ملازمة ولئم مسلم قد نَزَلَ في عَينيْه ماءٌ ثم قُدِحَ فأبْصَر بالوَاحِدة . مات في أوائِلِ هذه السَّنة .

١٨ . عمَّد بن أحمد بن قاسيم ، أبو عَبْدِ الله ، ابنُ القطّان المالَقي .
 قالَ ابنُ الخطيب : «كانَ عالِماً فَقِيهاً ، قرأً وعَقْد الشُّروط ، ثم تُنجرَّد وصَدَق في مُعَامَلَتِه ، ونَفَضَ يده من الدُّنيا ، وصار يُشار إليه في الرَّهد والورّع ،

١ (س ٢) : « الحسن » تصحيف .

٢ الإحاطة: ٣٤/٣ .

٣ في الإحاطة : ١٤١/٣ .

٣

واستمرَّ على مُلازَمَةِ الذّكر ، وكان يَعِظُ الناسَ وبتكلَّم في عدة فُنون ، ويَحملُ الناسَ على الزُّهد والإيثار ، وتابَ على يَدِه خَلْق كثير » .

مات بالطاعُونِ في صَفَر من هذه السُّنة.

عمّد ، الشيخ ، ناصِر الدّين ابن أَفْتَكِين ، مدّرّس الإقباليَّة الشَّافعيّة .
 توفي في شهر ربيع الأوّل ، ودرّس بها عِوَضه الشيخ جمال الدّين ابن الشَّريشي الله عَوَضه الشيخ جمال الدّين ابن الشَّريشي الله عند كُرْ ابن كثير والحُسيني والكُتُبي لنَاصِرِ الدّين هذا تُرْجَمةً .

• عمَّدُ بن سعيد بن عُمَر ، المقرىءُ ، عَفِيفُ الدّين ، ابنُ السَّابِقِ الأرجي البَّدادِي الدِّيَّاط .

سَمِعَ الكثيرَ من العَفيفِ ابن الزَّجَّاجِ ، والرَّشيدِ ابنِ أَبِي القاسم ، والمُفِيد ٩ وغيرِهم ، ورُثَّبَ مُسْمِعاً بالمُسْتَنْصِريَّة ، سمعَ منه ابنُ رَجَب وقال : ٩ كان عندَه عبادَةٌ وخَيْر ، مولدُه في شَهْرِ ربيع الأوّل سنة ثلاثٍ وسَبْعين وستائة ببَغداد ، وتوفي بها في هذه السَّنة ودفن بمقْبَرَة الإمامِ أحمد رضي الله عنه » .

عمد بن عبد الله بن عمد بن على بن عبد الله بن محمد بن عبد الله
 ابن فرثون ، أببو القاسم الأنصاري المغربي المعروف بالهنا .

قال ابنُ الخطيب: ﴿ أَخَذَ عَنْ أَبِي مَحَدَّدُ ابنَ أَبِي السدادُ ، وأَبِي عُمَر ابنِ ١٥ عِيسَى وغيرِهما ، وأجازَ له عبدُ الله بنُ رَشيد ، وأبو جَعْفَر بن رشيد ، وخَلْفُ ابنُ عَبْدِ العَزيز وغيرهُم ، وحَجَّ فأخذ عَنِ الرَّضِي الطَّبري وجماعة بمكَّة ، وعن الدَّلاصِي ، وابن دَقيق العِيد ، والدَّمياطي بيصر ، ومن السيد أبي سنحاق ، ووُلِّي ١٨ ولاياتِ سُلُطانية وامْتُحِن ﴾ . مات في شعبان من هذه السنة .

عمَّدُ الله بن عَبْدِ الحليم بن أبي بَكْرِ بن رضوان ، العَدْل ، شَمْسُ الدِّين ،
 أبو عبد الله الرَّقي الأصل الدَّمشقي الحَنفي .

١ (س ٢) : ٥ الشداد ، معجمة الشين . وانظر الإحاطة : ٢٢٦/٣ .

٢ بإزاله في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي : ٥ الرقي ٥ .

مولدُه في آخِر سنةِ سِتين وستائة بدمشق . سَمِع من الفَخْرِ ابنِ البُخاري، ، وأبي حامِد ابنِ الصَّابوني ، وأَحمد بنِ شَيْبان ، وابنِ عَبْدِ الدَّامُم ، ويَحْيَى ابنِ الصَّيْرِفي ، وأَسْعَد القَلانِسي ، والقَاضِي شَمْسِ الدّين ابنِ عَطاء وغيرهم . سَمِعَ منْهُ البِرْزالي والنَّهبي وابنُ رَافع والحُسيّني وابنُ رَجَب .

قال البِرْزِالي : « أَحَدُ الشُّهودِ المشكورِين ، وكان تقِيباً لجَمَاعَةٍ من القُضَّاةِ

٦ بدمشق ، وفَقِيهاً بالمدارس » .

وقالَ الذَّهبي في (معجمه) : « إنسانٌ جَيِّدٌ فَاضِل » .

وقسال الحُسنَيْسي: « المُعَمَّسر الصّالح الزَّاهسد، وكان مسن عِبسادِ الله

٩ الخاشعين ٧ .

توفي في شَهْر رَبيع الآخر ، ودُفن ببابِ الصّغير .

عميَّدُ بنُ عَبْدِ الرَّحمن بن محمّدِ بنِ مُحَمَّدِ بن عَبْدِ القَاهِرِ بن هِبَةِ الله ،
 ۱۲ ابن عَبْدِ القَاهِر بن عَبْدِ الوَاحدِ بنِ هِبَةِ الله بنِ طَاهِر بنِ يُوسُفُ^٢، شَمْسُ الدّين أبي عمد النَّصيبي الحَلْبي .
 أبو المَعالِي ابنُ الرئيس بهاءِ الدّين أبي محمد النَّصيبي الحَلْبي .

قالَ ابنُ حَبيب: « رئيسٌ جَلِيل ، وماجِدٌ أصيبل ، شَمْسُه واضِحَة ، ومقاصبُدُه الْحِحَة ، كانَ ذا شَكُلٍ حَسَن ، وصَدْرٍ خَعلي مِنَ الإِحْن ، ونعمة ظاهِرَة ، وتَرُوّة وافِرَة ، وحَظِّ سَعيد ، وهِمَّة علية ورَأي سَديد باشر الوظائف الدَّينيَّة ، واستمرَّ إلى أن خَطَفَه عاجِلاً عُقَابُ المَنِيَّة » .

١٨ وكائتُ وفاتُه بحلَب في هذه السّنة عن خَمْسٍ وأربعين سنة .

• عمَّدُ بنُ عَبْدِ الرَّزَّاق بن أحمد بن مُحمَّدِ بن أحمد بن عُمْرَ بن مُحمّد

١ ذيل العبر : ٢٨٠ ، وفيه وفي وفيات ابن رافع : ١٢٢/٢ : ٥ محمد بن عبد الحليم ٥ .

٢ آخر الخرم في النسخة(ع).

٣ (س ٢) : « خطبة ، مصحفة .

٤ سقطت « أحمد بن » من (س ٢) سهواً . وفي هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي نصه :
 « ابن الفوطي » .

1 1

10

ا آ ابنِ مَحْمُود بن أَحْمد / بن محمّد بن أبي المَعالي الفَضْلِ بنِ العَبّاسِ بن عَبْدِ اللهِ اللهِ اللهِ الله ابن مَعْنِ ابن زَائِدة الشّيباني المَعْروفُ بابن الفُوطي .

مولدُه في ذي القعدة سنة خمس وَثَمانين وستائة ، سمعَ من والِدِه ومن الرّشيدِ ٣ ابنِ أَبِي القاسم ، وعِزّ الدّين الفَارُوثِ ، وابنِ حَلَاوَة ، والصَّدْرِ أَحمدَ ابنِ الكَسّار ، والجمالِ ابنِ الفُويْرة ، وابنِ الدَّواليبي وغيرِهم . ومِنْ مَسْمُوعاتِه (المُنتَقى) لابنِ تئيميّة سَمِعَه من الرَّشيدِ ، وابنِ الدّواليبي بسمَاعِهما من المُصنّف ، و(عوارف تئيميّة سَمِعها من الرّشيدِ الخِرْقَة وهو المَعَارِف) سَمِعها من الرّشيد عَنِ المُصنّف ، ولَيِسَ من الرّشيدِ الخِرْقَة وهو لَبَسَها من السّهْرَوَرْدِي . وحَرَّج له والله مَشْيَخة ، والحافِظ زينِ الدّين ابنِ رَجَب أحاديث ثُمانيات . رَوَى عنه شهابُ الدين ابنُ رَجَب وذَكر من حَالِهِ ما مَرّ ، ٩ أحاديث ثُمانيات . رَوَى عنه شهابُ الدين ابنُ رَجَب وذَكر من حَالِهِ ما مَرّ ، ٩ أحاديث ثُمانيات . رَوَى عنه شهابُ الدين ابنُ رَجَب وذكر المسْجِد وكثر تهجُدُه قال : « وكتَب على ياقُوت المُسْتَعْصِمي وأَضرٌ بأَخرة ولازم المسْجِد وكثر تهجُدُه وعبادَتُه وأَلشَدَنا لنفسه":

بِهِـمْ أَرْجُـو منَ الله مُـرَادِي يَـوْمَ أَلقـــاهُ وتُثَبِــيثُ فُــوَّادِي وقيامِـي يَـوْمَ بَعْشِي ومَعَــادِي حُسْنُ ظُنَّى وَيَقِيني واغْتِقَـادِي ومُرادِي الأَمْـنُ منـهُ والـرَّضَى عِنْد رَمْسِي وحُلُولِي في الثَّرَى

توفي ببغداد في هذه السُّنة .

ووالله توفي في المحرَّم سنة ثلاثٍ وعِشْرين وسبعمائة ببغداد.

عَمَّدُ أَن عَمَد بن الحَسَن بن أبي الحَسَن بن صَالح بن عَلي بن يَحْتَى
 ابن طاهر بن مُحَمَّد بن الخطيب المَشْهُور أبي يَحْتَى عَبْدِ الرَّحِيم بن مُحَمَّدِ ١٨

١ (س ٢) و (ع) : ١ معين ۽ تصحيف واضح .

٢ في (ع) : ﴿ وَمَنَ أَيْنَ الْدُوالَيْبِي ﴾ .

٣ في (ع) زيادة: ﴿ رحمه الله تعالى ؛ أضافها الناسخ.

الإدائه في الهامش من (س ١) و (ع) عنوان جاني نصه : ١ الإمام المفنن شمس الدين بن نباتة
 والد شيخ الأدب جمال الدين ١ .

ه أي (ع): و الطيب و تصحيف.

ابن إسماعيل بن نُباتة ، الشيخُ الإمامُ العالِمُ المحدّث ، شَمسُ الدين ، أبو عَبْدِ الله ويُقال أبو الحَسَن الجُذَامي الفَارِقي الأصل المِصري ثم الدّمشقي الشّافعي .

ولد بمصر في ربيع الأوّل سنة سِتٌ وستين وستائة ، وسمع الكثير على العِز الحَرّاني ، وأبي بكْر ابنِ الأنماطي ، وشامِية بنتِ البَكْري ، وابنِ خَطِيبِ المِرَّة ، وغَازِي الحَدّوي . وخلق كثير . وسَمِع الكُتبَ الكبارَ الكتبَ السَّتةَ وغيرَها ، وكتبَ بخطّه كثيراً ، وارْتَحل إلى دمشق واستَوْطَنها .

ذكره الحافظ الدَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال: «الشيخُ الإمامُ العالمُ العالمُ الفَاصِلُ المفيدُ المأمونُ الكاتِب، قرأ وكتب، ثم سَكَن دمشق وسبع بها مع حفيده كُتباً كباراً وأجزاءً، كتبتُ عنه وكَتَب عني، وهُوَ والِدُ شَيْعخِ الأدب جَمالِ الدِّينِ».

وقال في (المعجم الكبير): ﴿ المحدّث العالمُ الخَيّر الصَّدُوقُ العَدْلُ نزيلُ ١٢ دمشق ، عُنِيَ بهذا الشأنِ ، وسَمِع الكتبَ المطوَّلَةَ على سَدادٍ واسْتِقامة وتُواضُع ، ١٢ وأفادني أشياء ، ٢٠ .

وقال ابنُ رجب في (مُعْجمه) : ﴿ حَدَّث بمصرَ والشَّام ، وأَسْمَع واشْتهر ١٩٩ ب] ١٥ / وعُنِي بهذا الشأنِ ورُحِلَ إليه ، وهو من بيت رئاسةٍ وباشر الرئاسة ، سمعتُ ١٩٩١ ب] عليه أشياءَ في القَدْمَةِ الأولى إلى دمشق سنةً أربع وأربعين ﴾ .

وذكرَه ابن رَافع في (وفياتِه) وقال : ﴿ الْحَدَّثُ الْمُكْثِرُ ، كُتُب بِخَطَّه وَأَمْرَأُ ١٨ وحَصَّل الأَجزاء ، وأكار من السَّماع ِ وحَدّث ٣٠ .

ا بعدها زيادة مضافة في هامش (س ٢) نصبها : « وولي مشيخة دار الحديث النورية بعد الشيخ زين الدين ابن المزي » . وهذه الزيادة منقولة من أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ١٤٩ ب) .

٢ بعد هذا النقل زيادة مضافة في هامش (س ٢) نصبها : ﴿ وقال الصفدي : كان ساكناً خيراً قليل الكلام منجمعاً عن الناس ، وكان يباشر شهادة الخاص داريا ودومة ﴾ انظر أعيان العصر (ق ١٤٩ ب) .

٣ وفيات ابن رافع : ١١٨/٢ وفيه اختلاف يسبر .

توفّى في المحرَّم ودُفِن بسفْح قاسَيون .

• مُحمّدُ اللهُ مُحمّد بن مُحمّد بن مُحمّد بن عبد القادر بن عبد الخالق ابن خَلِيل بن مُقَلِّد بن جَابر ، الشيخُ الإمام ، ناصِرُ الدّين ، ابنُ فَخْرِ الدّين ابنِ ٣ شَرَّفِ الدِّينِ ابنِ عَلاءِ الدِّينِ الأنصاريِ الشَّافعي المَعْروفِ بابنِ الصَّائغِ.

مولدُه سنة سَبْع وسبعمائة ، وسَمِع من القَاضِي التَّقِيّ ، والمطّعُم وعدَّة ، وتفقُّه وأَفْتَى وذرّس بالعِمادية .

ذكره الذُّهبي في (المعجم المختص) فقال : « الإمامُ المُفْتِي ، من أعيانِ الغقهاء . سمع كثيراً ، ونظر في الرّجال ، وعُني بالمُتون ، وكتَب عني ؛ ولَّهُ عبادة وإنابة وتُسنِّن ، .

وقال ابنُ كثير : " وصاحِبُنا الشيخُ الإمامُ العالم العابِيدُ الزَّاهِـدُ الناسيك الخاشِع ، كان رحمهُ الله لدَّيْه فضائل كثيرةٌ عَلَى طَريقَةِ السَّلَفِ الصَّالح ، وفيه عِبادَة كَثِيرةٌ وتلاوَةٌ وقِيام لَيْلِ وسُكُون حَسَن ، وخُلُق حسن » . 17

توفي في المحرَّم عن ثلاثِ وأربعين سَنَة .

ووالده تُوُفي في المحرِّم سَنة ثمانِ وأربعين .

 عمَّدُ بن يُوسُف بن عَبْدِ العَنِي بن ترسك ، المقرىءُ ، تاجُ الدّين ، أبو ١٥ البركات البغدادي الأرجى الصُّوفي الحَنْبَلي .

سمعُ الكثيرُ ، ورُحُلُ إلى دمشق مراراً فسمع بها متأخِّراً من الحَجّار والمِرِّي. وهذه الطبقة . وسَمِعَ بِبُغُدادٌ من ابن الحُصَيُّن وغيره .

مولده في زُجب سنة ثمان وسبَّعين وستائة ، وتوفي ببغداد في هذه السنة بعدَ أَن أَضَرُّ . ذكره ابنُ رَّجَب في (معجّمه) .

١ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط يختلف نصه : ٥ ابن الصائغ ٤ . ٢ في البداية والنهاية : ٢٣٠/١٤ .

• يُوسُفُ ا بنُ سُلَيْمان بنِ أبي الحَسَن بنِ إبْراهيمَ ، الأديبُ الشّاعِر الخطيبُ الصُّوفي ، جَمالُ الدين ، أبو مُحمَّد الطائي النّابلسي الشافعي .

قال الصّلاحُ الصّفدي: ` « نشأ بدمشق وقرأ بها الأدب على الشّيخ تاج الدين اليّماني ، وقرأ النّحوَ على الشّيخ نجم الدّين القَحْفازِي وغيره . وحفظ (التّنبيه) فيما أظنُّ . كان شاعِراً قادِراً على الارْتِجال ماهراً في الإقامَةِ على المعاني الجيّدة والارتِجال ، ينظِم القِطْعة على ما يُطلبُ منه بَدِيهاً ، ويُجيد الإثيان [بها] والتّصرف فيها ، وكان لذيذ المفاكّهة ، جميل التخلّق والمُواجّهة ، صَحِب النّاس وعاشرَهم ، وجَاملَهم بالـوُدٌ وما كاشرَهم [وحاسنهم وما خاشنهم] ، وشاجنهم وما شاحَنهم ، وصافاهُم وما نافاهم ، ووافاهم

وما جَافَاهُمْ، فاشْتمَلَ الرؤساءَ على وُدِّه، والْتَقَطُوا من مُنَادَمَتِه جَنَىي وَرْدِه، وَكَانَ مليحَ النّادِرَة / سريعَ الجَوابِ في البادِرَة ، ونسلنَ " في آخِر عُمُره، وحَسُن ٢٠٢٠ ا

الله في نِهاية أمْرِه ٧، وخطب فأشْجَى القُلوبَ وندِم على مَا قدّم من الدُّنوب » .
 وكانَ القاضي شهابُ الدِّين ابنُ فَضْلِ الله لما جَدَّد خطبةً في البَدْرِيَّة بمُقْرَى جَعَل هذا خطيبَها وخطب بها إلى أن تُوفي في شهر ربيع الآخر في الطَّاعُون ،

١٥ انْقطعَ يومَيْن لاغير .

آخر سَنَةِ خمسين وسَبْعمائة^.

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط مختلف نصه : « أبو محمد الطائي ، .

٢ في أعيان العصر وأعوان النصر : ﴿ قَ ١٧٤ ٱ ١٧٤ بِ ﴾ .

٣ إضافة من أعيان العصر .

٤ من أعيان العصر .

في النسخ الثلاث: « وما كافاهم » ولا يقوم ، والتصحيح من أعيان العصر .

٣ في النسخ الثلاث : « وسكن » ولعلها مصحفة ، صححناها من أعيان العصر فهي أوجه .

٧ في النسخ الثلاث : « عمره » والتصويب من أعيان العصر .

٨ العبارة : ٩ آخر سنة خمسين وسبعمقة ، ليست في (س ٢) . وفي (ع) : ٩ هذا آخر سنة بحسين وسبعمقة . الحمد الله وحده وصلواته على خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلامه » .

مختصر تحليلي ٧٠٩

مختصر تحليلي

سنة ١٤٧

في السياسة الحارجية :

الرّوم يُقرُّون انضمامهم إلى بلدان الحلافة الإسلامية : ١٢٩ .

وصول رسل من العراق وديار بكر إلى دمشق ومعهم رهائن من التتار للذهاب بهم إلى مصر : ١٢٩ .

السلطان يرسل جيشاً إلى العراق وديار بكر بسبب إقامة تعالف وأتحاد بينهما من ناحية وبين بلاد الحلافة الإسلامية في مواجهة التتار : ١٢٩ --- ١٣٢ .

وقوع الحلف بين أمراء النتار في الشرق : ١٣١ .

عودة أمراء المغول والنتار إلى الصلح بينهم : ١٣٢ .

الواقعة العظمى في طريبف من بلاد الأندلس بين المسلمين والفرنج وهزيمة المسلمين وانستصار الفسرنج :

#

في السياسة الداخلية :

اعتقال عدد من الأمراء ومصادرتهم في دمشق : ١١٤، ١١٨ .

مجيء أمراء إلى دمشق لتحليف نائبها الجديد على ولائه للسلطان : ١١٤ .

إطلاق عدد من المسجونين في سجن دمشق : ١١٥ .

مصادرة أموال بائب الشام تنكّز وأنصاره وتصفية أملاً ثهم بدمشتي ، ونقل الأموال إلى مصر : ١١١٧ ، ١١٨ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٢ .

إطلاق نصاري مسجونين من سجن في دمشق : ١١٧ .

نقل أهل بيت بائريه الشام نمكر إلى مصر : ١١٨ .

إعدام أمراء من أعوان تنكز في دمشني : ١١٨ .

اعتقال أمراء ونهي الحربين من أعوان نائب الشام تنكَّر في دمشق : ١١٩ . ١٢١ .

الإفراج عن عدد من الأمراء من أنصار نائب الشام تنكز في دمشق : ١١٩.

الإفراج عن منول البله. من سحمه لي دمشق : ١٢٣ .

السلطان الناصر بأمر برقع الصرائب والرفق بالناس في دمشق : ١٢٣ .

السلطان الناصر يدهى ابنه أحمد إلى الكوك لنهنكه ، ووصول المنفى إلى الكوك : ١٢٥ ، ١٢٩ .

الإفراج عن المعتقلين وإفامة احتقالات يمصر رجاء شفاء السلطان الناصر عممد بن قلاوون من مرضه : ١٢٨ . ١

اشتداد المرض بالسلطان الناصر ، وعهده إلى ابنه أبي بكر بتولي السلطنة بعده : ١٣٣ .

وفاة السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون الصالحي : ١٣٣ .
الاحتفال بتنصيب الملك المنصور أبي بكر بن محمد بن قلاوون سلطاناً : ١٣٣ .
مباشرة المنصور أبي بكر شؤون السلطنة وإصلاحه النقد : ١٣٤ .
السلطان يرسل أمراء إلى أقاليم المملكة ونياباتها تبلغ نوابه جلوس السلطان ويحلفونهم على ولائهم له : ١٣٤ .
الإفراج عن عدد من الأمراء المعتقلين بدمشق : ١٣٤ .
السلطان المنصور يرفع مظالم عن الناس : ١٣٤ .
مبايعة نائب الشام السلطان الجديد ، ومظاهر حزن أهل دمشق على السلطان الراحل : ١٣٥ .
مبايعة نائب الشام السلطان الجديد ، ومظاهر حزن أهل دمشق على السلطان الراحل : ١٣٥ .
الخليفة الجديد الحاكم بأمر الله أحمد العباسي يمنح المنصور أبي بكر التقليد بالسلطنة : ١٣٦ .
توزيع خلع برتب عسكرية على أمراء بمصر بمناسبة تولى السلطان : ١٣٢ .

* * *

في الإدارة العسكرية والمدنية :

تعيين نائب جديد لدمشق بعد قتل نائبها تنكز ، ووصول النائب إلى دمشق : ١١١ ، ١١٠ .

تعيين نواب جدد لحلب وطرابلس وصفد وغزة : ١١٩ ، ، ١٢٠ ، ١٢١ .

تبديل نائب طرابلس : ١٢١ .

تبديل نائبي صفد وغزة : ١٢٩ .

تعيين وعزل وترفيع عدد من الأمراء : ١٣٥ .

تعيين مقدم مماليك في القاهرة : ١٣٠ .

تعيين مقدم مماليك في القاهرة : ١٢٠ .

تعيين كاتب السر ومباشرين بدمشق : ١١٠ .

تعيين ناظر جيش في دمشق : ١٢٠ .

تعيين ناظر جيش في دمشق : ١٢٠ .

تعيين المسعبة في القاهرة : ١٢١ .

تبديل الحاجب الخياب بالقاهرة : ١٢١ .

تبديل الحاجب الثاني بالقاهرة : ١٢٢ .

تبديل الحاجب الثاني بالقاهرة : ١٢٢ .

* * *

القضاء والإدارة الدينية :

تعيين قاض في حمص : ١٢٣ . نقل قاض إلى قضاء الحليل : ١٢٣ . تهديل الحطيب في الجامع الأموي بدمشق : ١٢٥ --- ١٢٦ . عقد مجلس محكمة لمتهم بالزندقة والحكم بإعدامه في دمشقي : ١٢٧ ، ١٢٨ . إقامة صلاة جمعة في مساجد لم يكن تقام بها جمعة بالقاهرة : ١٢٤ --- ١٢٥ . مختصر تحليلي ٧١١

الإدارة التعليمية والثقافة :

عقد مجلس حكم بدمشق في قضية عزل مدرس من التدريس عزلاً تعسفياً : ١٢٠ و ١٢١ . تنقل بين مدرسين في مدارس بدمشق : ١٢١ . ١٢٧ ، ١٢٧ . تعيين مدرسين في بعض مدارس دمشق : ١٢٩ . تعيين مدرسين في مدارس بدمشق : ١٢٩ . ١٢٥ . تبديل مدرسين في مدارس بدمشق : ١٢٣ . ٢٥٠ . تعيين معيد في مدرسة بدمشق : ١٢٧ .

* * *

في الاقتصاد:

تغییر سعر النقد بدمشق : ۱۲۵ . إصدار نقد جدید (فلوس) في دمشق : ۱۲۵ . إصدار نقد بهغداد باسم سلطان مصر : ۱۲۰ .

* * *

العمران:

بناء قصر في سوق الحيل بالقاهرة : ١٢٣ . تحويل مدرسة جامعاً بدمشق وإقامة خطبة فيه : ١٢٤ . بناء المفادنة الشرقية في الجامع الأموي بدمشق بأموال النصارى : ١٢٧ .

* * *

الاجهاع:

زواج ابن السلطان ووصف حفلة هرسه : ۱۲۳ ، ۱۱۵ . الوفيات سنة : ۷۲۱ .

6 6 8

حوادث الطبيعة ، وكوارث ، وأوبئة :

حريق كبير في الجامع الأموي بدمشق : ١١٥ . أمطار كثيرة وبرد في بعض بلاد مصر : ١٣٢ . ١٣٣ .

* * *

مطرقات :

عودة الحنجاج الدمشقيين إلى دمشق : ١١٧ . ولادة امرأة أربعة عشر توأماً في القاهرة : ١٢٥ . خروج الناس في دمشق لمشاهدة فيل وزرافة هدية السلطان إلى صاحب ماردين : ١٣٢ .

سنة : ٧٤٧

في السياسة الخارجية :

السلطان في مصر يعيد رسل صاحب العراق خائبين من نجدتهم بالعسكر إلى العراق : ٢٠٣.

* * *

في السياسة الداخلية :

الأمراء يعودون إلى القاهرة من دمشق بعد أن أخذوا البيعة والأموال للسلطان الجديد أبي بكر بن محمد بن قلاوون : ٢٠١ .

السلطان أبو بكر يبايع الخليفة الجديد أحمد بن المستكفي بعد تنصيبه خليفة وتلقبه بالحاكم : ٢٠١ .

الخليفة الحاكم يقلُّد المنصور أبا بكر السلطنة : ٢٠١ .

السلطان المنصور يحتال للقبض على الأمير الكبير بشتاك ويصادره ويقبض على أعوانه من الأمراء : ٢٠١ ـــ ٢٠٠ . السلطان المنصور يعزل أستاداره ويعاقبه ويصادره بسبب إحن قديمة بينهما : ٢٠٣ .

إجماع الأمراء في القاهرة على خلع المنصور أبي بكر لتهتكه ، وتمكنهم من خلعه ونفيه هو وإخوته إلى قوص ، والقبض على أعوانه من الأمراء : ٢٠٤ — ٢٠٦ .

تولية كجك بن محمد بن قلاوون سلطاناً بعد المنصور أبي بكر : ٢٠٦ .

تكليف نفر من الأمراء مرافقة السلطان المنفي وإخوته إلى منفاهم ، وعودة أحدهم إلى القاهرة وبقاء أمير آخر عند المنفيين : ٢٠٧ ، ٢١١ .

تمرد نائب حلب ورفضه مبايعة كجك بالسلطنة : ٢٠٧ .

طمع أحمد بن محمد بن قلاوون المقيم بالكرك بالسلطنة وسعيه لها : ٢٠٧ .

بلوغ الأمراء في القاهرة أخبار الأمير أحمد بن محمد بن قلاوون في عبثه وتهتكه في الكرك واتفاقهم على القبض عليه ونفيه إلى قوص حيث إخوته ، وبلوغ الأمير أحمد ذلك واعتصامه بقلعة الكرك : ٢٠٨ ــــ ٢١٨ .

فتنة في القاهرة بين نائب السلطنة وأعوانه من جهة وبين أمراء مماليك وعوام من جهة ثانبة ، وقتال وقتلي : ٢١١ . وصول أمير إلى القاهرة من عند الأمير أحمد في الكرك : ٢١٢ .

إرسال عساكر من مصر إلى الكرك للقبض على الأمير أحمد ، ثم وصولهم وحصارهم الكرك : ٢١٣ ، ٢١٣ . نائب حلب ينتصر لأولاد السلطان محمد بن قلاوون ويتمرد على نائب السلطنة : ٢١٣ ، ٢١٤ .

توجه نائب دمشق الموالي لنائب السلطنة بعساكره إلى حلب لإخضاع نائبها ، وهرب نائب حلب إلى بلاد الروم : ٢١٦ ، ٢٢٢ .

تمرد أمير كبير بدمشق على نائبها الموالي لنائب السلطنة بمصر ، واستيلاؤه على دمشق وإعلانه مناصرة الأمير أحمد ابن محمد بن قلاوون وسعيه في سلطنته ، وعودة العساكر المتوجهة إلى حلب إلى دمشق مؤيدة نائبها الجديد وسياسته : ۲۲۳ ، ۲۲۳ .

عودة نائب دمشق الموالي لنائب السلطنة بمصر من حلب مخذولاً : ٢٢٥ .

عزم بعض الأمراء في القاهرة الموالين لنائب السلطنة التوجه إلى دمشق لقتال نائبها الجديد المتمرد على نائب السلطنة : ٢٢٠ .

وصول أخبار إلى الأمراء في القاهرة من دمشق تشير إلى التفاف الأمراء في الشام حول الأمير أحمد بن محمد بن قلاوون : ٢٢٥ . مختصر تحليلي ٧١٣

اتفاق كلمة الأمراء في مصر والشام على مبايعة الأمير أحمد بن محمد بن قلاوون بالسلطنة وخلع كجك ، ثم زوال دولة كجك بن محمد بن قلاوون : ٢٢٩ .

الأمراء في القاهرة يقبضون على نائب السلطنة ، وتصادر أملاكه ، وينهب إصطبله ويحرق ، وتخرب خانقاه ، ويسجن في الاسكندرية ، ويقبض على أعوانه من الأمراء : ٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ .

الإفراج عن عدد من الأمراء كان سجنهم نائب السلطنة في الاسكندرية : ٢٣٠.

وفد من الأمراء يذهب من دمشق إلى الكرك لإبلاغ الأمير أحمد اتفاق الكلمة على سلطنته ويدعونه للمجيء إلى دمشق : ٢٣٠ ، ٢٣٢ .

. قبول الأمير أحمد بن قلاوون تولي السلطنة ، ثم احتياله على الأمراء في رفضه المجيء معهم إلى دمشق : ٢٣٢ ، ٢٣٣ .

عودة نائب حلب من هربه إلى بلاد الروم والاحتفال بدمشق بعودته : ٢٣٣ . سجن والى قوص لاتهامه بقتل كجك بن محمد بن قلاوون : ٢٣٣ .

عودة أبناء السلطان محمد بن قلاوون إلى القاهرة من منفاهم في قوص : ٢٣٣ .

ذهاب كبار الأمراء والعسا در الشاميين إلى القاهرة واجتماع كلمة الأمراء في مصر والشام على مبايعة أحمد بن عمد ابن قلاوون بالسلطنة : ٢٣٤ .

سفر أحمد بن محمد بن قلاوون من الكرك إلى القاهرة ومبايعته فيها بالسلطنة : ٣٣٢ ، ٣٣٣ .

مثول الأمراء بير. يدي السلطان الناصر أحمد بن مجمد بن قلاوون ، وطاعتهم ونوالهم الخلع : ٢٣٦ .

التأر لمن قتل مي أو لاد السلطان محمد بن قلاوون : ٢٣٧ -

قتل عدد من الأمراء المناوئين للسلطان الناصر أحماء : ٢٣٧ .

احتجاب الناصر أحمد ، وتفويضه أمور الحكم إلى أربعة من الأمراء الكبار : ٢٣٧ .

انفراد نائب السلطنة بمصر بأمور الحكم دون السلطان: ٢٣٨ .

غضب الناصر أحمد على نائب السلطنة بمصر ونائب دمشق والقبض عليهما ، ثم شي · سب السلطنة إلى الكرك ، ووصول الأخبار بدلك إلى دمشق : ٢٤١ ، ٢٤٥ .

ظهور السلطان الناصر أحمد إلى الناس وجلوسه بدار العدل في الفاهرة: ٧٤٥ .

عزم السلطان الناصير على السعر إلى الكرك ، ثم سفره إليها والإقامة فيها وأسباب فلك : ٢٤٧ ، ٢٤٧ . هروب نائب صفد نوفاً من الناصر أحمد ، ثم عودته وطاعته : ٢٥١ .

4 4 4

الإدارة العسكرية والمدنية :

السلطان المنصور أبو وكر يعمى نائباً للسلطلة بالغاهرة: ٢٠٢.

تعيين نائب الحماء : ٢١٠ .

تميين أمهر تجلس في القاهرة : ٢٠٢ .

تميين للجالجب أم عزاء ولمين الحرافي القاهرة : ٢٠٢ ، ٢٠٤ .

تعيين أمهر حناءار في العاهرة : ٢١٠ .

تولية نائب لقلمة دمشي : ٣١٣ .

تولية نائب سلطنه حديد في الغاهره : ٢٣٦ .

تولية نواب للمشق وحديه وحماه وبقية نيابات المملكة : ٢٤٠ . ٢٤٠

وصول نائب حماه إلى دمشق في طريقه إلى حماة لتسلم مايزيا: ٢٤٥٠.

تولية بائب للسلطنه حديد في مصر: ٢٤٧ .

تأمير وتعيين أمراء ومنح رتب لأمراء آخرين في مصر : ٢٠٠ ، ٢١٠ ، ٢٢٠ . تعيين أمراء من مصر إلى الشام : ٢١٠ . تعيين أمير في دمشق في منصب عسكري : ٢١٠ . تعيين أمير إلى صفد برتبة : ٢١١ . تبديلات في مناصب الأمراء في مصر : ٢٤٠ . تولية وزير جديد في مصر : ٢٠٠ . ترفيع شاد العمارة في القاهرة : ٢٠٠ . تبديل والي البلد بدمشق : ٢٠١ . تبديل والي البلد بدمشق : ٢١١ . تبديل المحتسب في القاهرة : ٢٠٢ . تبديل وكيل بيت المال بدمشق : ٢١٣ . تبديل وكيل بيت المال بدمشق : ٢١٣ . تبديل وكيل بيت المال بدمشق : ٢١٣ . تبديل وكيل بيت المال بدمشق : ٢٣٣ . تبديل وكيل بيت المال بدمشق : ٢٣٣ .

M M

القضاء والإدارة الدينية :

تبديل ناظر الدواوين في دمشق: ٢٥١.

تعيين نائب حكم شافعي بدمشق : ٢٠٤ .

تبديل قاضي المالكية في الاسكندرية : ٢٠٧ .

تبديل الخطيب في الجامع الأموي بدمشق مرتين : ٢١٦ ، ٢٢٥ .

تبديل قاضي العسكر بدمشق : ٢٠٥ .

عزل القاضي الحنفي بمصر ونفيه وتعيين آخر : ٢٣٩ .

تبديل قاضي الحنفية وقاضي العسكر في مصر : ٢٤٠ .

تبديل قاضي الحنفية وقاضي العسكر في مصر : ٢٤٠ .

زيادة الأذكار عقيب الصلوات في الجامع الأموي بدمشق : ٢١٧ .

الأمر بالتذكير في يوم الجمعة في جوامع دمشق : ٢١٨ .

خروج الهمل الشامي إلى الحج وعدم الاحتفال بهذه المناسبة بدمشق : ٢٣٠ ، ٢٣٣ .

خروج الهمل المصري إلى الحج وعدم الاحتفال بهذه المناسبة بدمشق : ٢٣٠ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة:

تعيين شيوخ لتدريس الحديث في دور الحديث بدمشق : ٢٠٧ --- ٢٠٠ ، ٢١٠ . تبديل ناظر إحدى مدارس دمشق : ٢١٣ . تعيين مدرسين في بعض مدارس دمشق : ٢٠٢ ، ٢٣٢ . تبديل مدرسين ونقلهم في بعض مدارس دمشق : ٢٣٢ . مختصر تحليل

في الاجتماع :

الوفيات من الأعيان في هذه السنة : ٢٥٢ .

* * *

متفرقات :

نهب دار القاضي الحنفي في القاهرة : ٢٣٠ .

* * *

سنة ٧٤٣

في السياسة الخارجية:

رغبة حاكم اليمن في إكساء الكعبة المشرفة وتركيب باب لها فلم يمكنه من ذلك شرفاء مكة خوفاً من المصريين : ٢٩٩ . اضطراب وقتال بين أفراد الأسرة الحاكمة في اليمز. : ٢٩٩ .

فتنة وقتل ونهب بين أشراف مكة من جهة وبين المماليك : ٣١٥ .

* * *

في السياسة الداخلية :

إقامة السلطان الناصر أحمد في الكرك يلهو ويتهتك ويعبث : ٢٩٥ .

الناصر أحمد يقتل بعض كبار الأمراء ممن كان لهم الفضل في سلطنته ويصادر أموالهم وبشرد أهلهم : ٧٩٥ . عودة الخليفة وعدد من الأمراء والموظفين الذين رافقوا الناصر إلى الكرك ووصولهم إلى القاهرة : ٣٠١ . تسبب الحكم والإدارة في نيابات السلطنة المملوكية : ٧٩٥ .

اضطراب الأمور في مصر وإجماع الأمراء فيها على الكتابة إلى السلطان الناصر في الكوك بالعودة إلى القاهرة : ٢٩٥ . إجابة السلطان الناصر برفضه العودة من الكرك : ٢٩٦ .

أمراء مصر يكتبون إلى نواب السلطنة يبلغونهم رفض الناصر العودة من الكرك إلى القاهرة : ٢٩٦ . عفو الناصر عن بعض الأمراء المعتقلين في دمشق : ٢٩٦ .

ورود كتاب إلى دمشق من السلطان الناصر وهو في الكوك يأمر باعتقال نائب صفد : ٢٩٧ .

التجاء نائب صفد إلى دمشق وإقامته فيها ، وإحجام أمراء دمشق عن إنفاذ أمر الناصر باعتقاله : ٢٩٧ ، ٢٩٧ . الإفراج عن عدد من الأمراء المسجونين في الاسكندرية ونفي بعضهم إلى الشام : ٢٩٩ ، ٣٠٠ .

اجتهاع الكلمة بين أمراء مصر وأمراء الشام على خلع السلطان الناصر أحمد وسلطنة أخيه اسماعيل بن محمد بن قلاوون :

سلطنة عماد الدين اسماعيل بن محمد بن قلاوون وتلقبه بالملك الصالح : ٢٩٩ .

السلطان الصالح اسماعيل يطلب من بقمي من الموظفين عند أخيه الناصر أحمد للرجوع إلى القاهرة ، وعودتهم : ٣٠٢ ، ٣٠٢ .

إبعاد أحد كبار الأمراء من القاهرة خشية انتقاضه على السلطان الصالح اسماعيل : ٣٠٤.

كبار الأمراء في مصر يشيرون على الصالح اسماعيل أن يرسل عسكراً لمحاصرة أخيه الناصر في قلعة الكرك : ٣٠٥. السلطان الصالح يأمر أن تتوجه تجريدة مسلحة بمنجنيق من دمشق لحصار أخيه الناصر في قلعة الكرك : ٣٠٤. مؤامرة فاشلة في القاهرة لإعادة الناصر أحمد إلى السلطنة : ٣٠٥.

توجه تجريدة من مصر وأخرى من دمشق لحصار الناصر أحمد في قلعة الكرك : ٣٠٦ . ٣٠٠ .

معارك حول الكرك بين العسكر المصري والشامي من جهة وبين أنصار الناصر أحمد والكركيين من جهة أخرى . وفشل العسكر المصري والشامي في دخول الكرك وعودتهم مخذولين إلى بلادهم : ٣٠٧ .

طمع أمير من إخوة السلطان الصالح اسماعيل بملك أخيه وقتاله الأمراء ، وفشله واعتقاله : ٣٠٨ ٣٠٩ .. القبض على عدد من الأمراء في دمشق يتآمرون على السلطان الصالح اسماعيل : ٣١٢ ، ٣١٢ .

إرسال تجريدتين من مصر ودمشق إلى الكرك واتخاذ التدبيرات الكفيلة بتشديد الحصار على قلعة الكرك : ٣١٣ .

مختصر تحليلي ٧١٧

إرسال منجنيق كبير من دمشق تعزيزاً لحصار قلعة الكرك : ٣١٥، ٣١٤.

* * *

في الإدارة العسكرية والمدنية :

الملك الصالح اسماعيل يأمر بتبديل نواب مصر ، ودمشق ، وحلب : ٢٩٩ .

تسلم أمير نيابة دمشق وصلاته الجمعة بالجامع الأموي فيها : ٣٠٢ .

تبديل نائب دمشق ، ثم وفاة النائب الجديد : ٣٠٧ . ٣٠٨ .

توجه أمير ليتسلم نيابة حلب : ٣٠٢ .

تبديل نائب حلب : ٣٠٨ .

تبديل ونقل نائب حماة أكثر من مرة : ٣٠٠، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٠.

تعيين نائب لطرابلس تم تبديله أكثر من مرة : ٣٠٠ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ .

تعيين نالب لصفد ثم تبديله : ٣٠٠ ، ٣٠ و ٣٠ .

تعيين نائب لغزة ثم تبديله أكار من مرة : ٣٠٠ , ٣٠٤ ، ٣٠٥ , ٣٠٩ .

تعيين أمير أخور في القاهرة : ٣٠١ .

تعيين أمير أخور في دمشق : ٣١٤ .

تعيين أستادار في القاهرة : ٣٠٤ .

تعيين أمراء حجاباً في القاهرة : ٣٠١ ، ٣١ .

تبديل ناظر الجيش في القاهرة : ٣٠٤ .

تعيين أمير أميراً للحاج في مصر وآخر في دمشق : ٣١٤ .

توزيع رتب ووظائف على أمراء في القاهرة : ٣٠٥.

توزيع رتب وترفيعات لأمراء في دمشق: ٣٠١.

نقل أمراء من مسر إلى دمشق على وظائف : ٣٠٢.

تبديل الوزير في مصر : ٣١٨ ، ٣١٨ .

تعيين موطفين في وظالف "كبيرة في مصر : ٢٩٩.

عزل موظفين موالين للملك الناصر أحمد في القاهرة : ٣٠١

تبديل ناظر المارستان المنصوري بالقاهرة : ٣٠٠ .

تعيين وكيل بيت المال بالقاهرة : ٣٠٣ .

عزل كانب السير والهمتسب بدمشق ومصادرتهما وسجنهما وتعيين كاتب سر ومحتسب آخرين : ٣١٢ . ٣١٣ .

تهديل ناظر الأوقاف بدمشق : ٣١٤ .

تبديل كانب الإنشاء بدمشق: ٣١٥.

* * *

القضاء والإدارة الدينية :

تعيين قاضي قضاة الشافعية في القاهرة : ٣٠٧ .

تعيين قاض في القدس: ٢١٤،

تعيين قاش في حمص : ٣١٤ .

YIA

تاریخ ابن قاضی شهبة

نزاع في أمر تعيين خطيب للجامع الأموي بدمشق : ٣٠٦ ، ٣٠٩ ـــ ٣١٠ ، ٣١٣ . عقد مجلس محاكمة لقاضي قضاة الشافعية بدمشق بسبب تصرفه بمال الأيتام : ٣٠٧ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة :

تعيين شيخ إقراء في دمشق : ٣١٥ .

لزاع حول تدريس في إحدى المدارس بدمشق ثم تبديل مدرسين في بعض المدارس : ٣٠٣ ، ٣٠٣ . ٣١٠ .

* * *

في الاقتصاد:

إصدار نقد جديد في الدولة المملوكية : ٣١٥ .

تسعير الخبز في دمشق : ٣١٢ .

غلاء الحبوب والخبز واللحم في دمشق : ٣١٣ ، ٣١٣ .

بدء حصاد القمح والشعير في الشام : ٣١٦ .

غلاء ومجاعة شديدة في خراسان وفارس والعراق وأذربيجان وديار بكر : ٣١٦ .

* * *

العمران :

توقف الطواحين في دمشق بسبب إصلاح الأنهر: ٣١٢.

* * *

الاجتماع :

عقد قرآن السلطان الصالح اسماعيل على بنت أحد الأمراء : ٣٠٢ .

الوفيات من الأعيان : ٣١٦ .

#

الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

أمطار كثيرة وشديدة في دمشق وحولها : ٣١٣ .

* * *

متفرقات :

عودة الحجاج المصريين من الحجج : ٢٩٩ .

ولادة مولود برأسين وأربعة أرجل في دمشق : ٣١١ .

* * *

عنصر تحلیل ۷۱۹

سنة ٧٤٤

في السياسة الخارجية:

اختلاف بين أميرين من أمراء المدينة النبوية ، وأوشك أن تقع فتنة : ٣٥٣ .

قتال بين الروم والتتار وانتصار الروم ومقتل عدد من أمراء التتار : ٣٥٩ ـــ ٣٦٠ .

ملك الهند يعلن إسلام أهل الهند ويطلب أن تكون بلاده ولاية من ولايات السلطنة المملوكية ، وقبول السلطان في مصر طلبه : ٣٦٤ .

* * *

في السياسة الداخلية:

إرسال تعزيزات عسكرية من مصر لحصار مدينة الكرك حيث يعتصم بها الناصر أحمد بن محمد بن قلاوون : ٣٥٢ ، ٣٥٤ .

البدو وبعض الجبلية يهربون المبرة والطعام إلى المحاصرين في الكرك : ٣٥٤ .

أحد الأمراء يشدد في حصار الكرك : ٣٥٤ .

تراخى العساكر في حصارهم الكرك ، ووصول تعزيزات أخرى والعودة إلى تشديد الحصار وإحكامه من جديد : ٣٥٠ ، ٣٥٠ .

دخول الشتاء واشتداد البرد يضطر الجيش المحاصر للكرك إلى ترك الحصار وعودة العسكر إلى مصر ودمشق : ٣٥٥ . إرسال العساكر لحصار الكرك من جديد وتغيير أسلوبهم في الحصار : ٣٥٧ — ٣٥٨ .

إرسال تعزيزات عسكرية من دمشق لتشديد الحصار : ٣٥٨ .

عودة نفر من العساكر إلى القاهرة من حول الكرك للتبديل: ٣٥٩.

إرسال تعزيزات جديدة من مصر لتضييق الخناق على أهل الكرك : ٣٦٢ .

نجاعة الحصار وتأثيره على أهل الكوك : ٣٦٢ .

استسلام أهل الكرك ودخول العساكر إلى المدينة : ٣٦٢ .

الناصر أحمد بن قلاوون يتحصن بقلعة الكرك : ٣٦٢ .

عودة عدد من الأمراء والعساكر المجردين لحصار الكرك إلى القاهرة: ٣٦٤.

اعتقال نائب السلطنة في مصر وعدد من الأمراء وإعدامهم لميلهم للناصر أحمد المحاصر في الكرك : ٣٥٢ .

نائب دمشق يستقرض مال الأيتام قسراً واعتراض قاضي الشافعية بدمشق على ذلك : ٣٥٦ .

معركة بين نائب حلب وبين التركان في بلادهم وهزيمة نائب حلب وعسكره : ٣٦٢ .

مداهمة حانة مشهورة في القاهرة وتحطيم أواني الخمر فيها : ٣٥٢ .

قطع رواتب الجند المتوفين عن أبنائهم : ٣٥٣ .

* * *

في الإدارة العسكرية والمدنية :

تعيين نائب سلطنة في القاهرة ، ويشترط إقامة منار الشرع ومنع الموبقات : ٣٥٢ . تبديل نواب حلب ، وحماة ، وصفد ، وغزة : ٣٦٠ ، ٣٦٠ .

تاریخ ابن قاضی شهبة

تعيين نائب لطرابلس بدل نائبها المتوفى : ٢٦١ .

تعيين نائب للكرك في حال استسلامها: ٣٦٢.

تبديل الحاجب في القاهرة مرتين : ٣٥٣ ، ٣٦٢ .

ترفيع أمير في القاهرة إلى رتبة مقدم : ٣٥٤ .

استقالة أمير كبير في القاهرة وانقطاعه للعبادة والزهد : ٣٥٩ .

تعيين أمير لركب الحاج المصري وآخر لركب الحاج الشامي : ٣٦٢ .

تبديل ناظر الجامع الأموي بدمشق : ٣٥٣ .

تبديل مشد الأوقاف بدمشق : ٣٥٣ .

تعيين ناظر للأسوار في دمشق : ٣٥٤ .

تبديل ناظر الدواوين بدمشق مرتين : ٣٦٢، ٣٥٠ .

تبدیل ناظر الجیش بدمشق : ۳۰۳ .

پسیل فاصل ایهان پستسان داد.

تبدیل وکیل بیت المال بدمشق : ۳۵٦ . تبدیل ناظر الخوانة بدمشق : ۳۵۷ .

تبديل الوالي بدمشق : ٣٦٢ .

تبديل ناظر الدواوين في حلب: ٣٦٢.

* * *

القضاء والإدارة الدينية:

استقالة قاضي الشافعية في حلب وتعيين آخر : ٣٦١ ، ٣٥٥ .

تبديل قاضي العسكر بدمشق: ٣٦١ .

تعيين خطيب في أحد مساجد دمشق: ٣٥٥.

تبديل نائب الحكم للقاضي المالكي بدمشق: ٣٦٤.

إصدار مرسوم بالتذكير في كل مآذن الجوامع في دمشق : ٣٥٦ .

الحكم على رافضي ملحد في دمشق لكلامه في الرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة ، وضرب عمقه : ٣٥٨ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة :

تبديل مدرس في الجامع الأموي بدمشق : ٣٥٨ .

تبدیل مدرسین فی مدارس دمشق : ۳۹۱ ، ۳۹۱ .

وفاة مدرس إحدى مدارس دمشق وتعيين آخر : ٣٦٢ .

* * *

في الاقتصاد:

غلاء شديد في موسم الحبج في مكة المكرمة : ٣٥٣ .

مختصر تحلیلی ۷۲۱

في الاجتماع :

عقد قران السلطان الصالح اسماعيل على بنت نائب الشام : ٣٦٤ . الوفيات من الأعيان في هذه السنة : ٣٦٤ .

* * *

الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

وقوع زلزلة عظمى عامة في همال بلاد الشام والبلدان الشرقية : ٣٦٠ ـــ ٣٦١ . انهيار بيت على أهله ظاهر دمشق وموتهم جميعهم : ٣٥٣ . وقع حريق كبير شامل في سوق الصالحية بدمشق : ٣٥٦ .

* * *

متفرقات :

سلامة حجاج السنة الماضية لعدم تعرضهم لأذى الفتنة التي وقعت بين الأمراء في المدينة النبوية : ٣٥٣ . محتال ذمّى يُغْري الناس بمغر موضع في الجامع الأموي بدمشق بادعائه أن فيه كنزاً : ٣٥٥ . إشاعة في القاهرة أن بباب اللوق قبر ولي يشفي المرضى ، وثبوت كذب ذلك : ٣٥٧ . نقل جثان تنكز نائب دمشق من الاسكندرية ودفنه في تربته بدمشق : ٣٦٠ .

* * *

تاریخ ابن قاضي شهبة

سنة ٧٤٥

في السياسة الداخلية:

ي السياضة المداحية .

احتلال مدينة الكرك ودخول العساكر المصرية والشامية إليها لمحاصرة قلعتها : 2.0 . .

حصار قلعة الكرك واشتداد القتال حولها ووقوع عدد كبير من القتلي من العساكر ومن أهل الكرك : 2.0 .

إرسال تعزيزات عسكرية من مصر والشام لتضييق الحناق على الناصر أحمد المحاصر في قلعة الكرك : 2.0 .

استمرار الناصر أحمد في عناده وصموده أمام العساكر المحاصرة للقلعة : 2.0 .

سقوط القلعة بعد حصار طويل بيد العساكر المصرية والشامية ومقتل الناصر أحمد بن محمد بن قلاوون : 2.9 .

السلطان في مصر يستجيب لشفاعة بإبطال مظالم وإطلاق مساجين في دمشق : 11 .

فتنة بين الأعراب وبين أبناء الطائفة النصيرية في البقاع ووادي التيم ببلاد الشام : 11 .

اعتقال أمير أعراب في بادية الشام وسجنه بدمشق ، وخوف التجار من اضطراب حبل الأمن بطرق التجارة في بلاد الشام : 11 .

غزوة جماعة من الجبلية القريبين من الزبدائي على قرية الزبدائي : 11 ؟ .

غروة جماعة من الجبلية القريبين من الزبداني على قرية الزبداني : ٢١٢ . الإفراج عن أمراء من سجون القاهرة ومنحهم رتباً : ٢١٤ .

* * *

في الإدارة العسكرية والمدلية :

تهيين نائب جديد للكرك بعد فتحها واحتلالها: ٥٠٥، ١٠٠٠ .

تبديل نائب غزة: ١٥٥.

ترقية رتبة أمير في القاهرة: ١٤٤.

تبديل الوزير بمصر: ١٠٠.

تبديل الوزير بدمشق: ١٠٠.

تبديل وكيل بيت المال بدمشق: ١٠٠.

تبديل نظار الدولة والجيش والخاص في القاهرة: ١٠٠.

تبديل نظار الدولة والجيش والخاص في القاهرة: ١٠٠.

تبديل نظر المارستان المنصوري في القاهرة مرتين: ١٠٠.

تبديل والي المدينة بدمشق: ١٠٠.

تبديل والي المدينة بدمشق: ١٠٠.

.

القضاء والإدارة الدينية :

تولية قاض شافعي للحكم في العادلية بدمشق: ٤٠٧ .

منتصر تمليل ٢٢٣

تعيين نائب حكم شافعي بدمشق : ٤٠٨ . . مرسوم بتبديل خطيب جامع تنكز بدمشق : ٤١٢ . تبديل خطيب المدرسة الشامية بدمشق : ٤١٢ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة :

تبديل المدرسين في عدد من المدارس في دمشق : ٥٠٥ ، ٤٠٧ ، ٤١٣ ، ٤١٥ ، ٤١٥ . علاق . علاق . علاق . علاق . علاق المدرسين بسبب تبديل مدرسين في مدارس بدمشق : ٤١٣ ، تبديل مدرس في الجامع الأمري بدمشق : ٤٠٨ . تبديل مدرس الفقه الحنفي في إحدى مدارس دمشق : ٤١٥ . احتفال بختم عدد من أبناء الفقهاء في بعض المدارس بدمشق : ٤١٥ .

* * *

عبران :

إنشاء مدرسة جديدة بدمشق وافتتاحها : ٤١١ بناء دهشة بقلمة القاهرة بطراز جميل : ٤١٦ .

* * *

الإجتماع :

الوفيات من الأعيان هذه السنة : ٤١٧ . احتفال بمتنان ابن نائب دمشق : ٤٠٧ . حمد الكلاب من دمشة , ووضعها في الحندق

جمع الكلاب من دمشق ووضعها في الحندق حتى تموت ، حرصاً على الصحة العامة : ٤١٦ .

* # \$

الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

وقوع ثلج كثير في دمشق وتعطل السبر في الطرقات : ٤١٣ . فيضان نهر العاصبي في حماة من بلاد الشام : ٤١٧ . فيضان نهر طرابلس الشام : ٤١٧ . حريق في دار السعادة بدمشق : ٤٠٧ .

غلاء وجوع وعطش وموت بين الحجاج المصريين والشاميين في عودتهم من الحجاز : ٢٠٦ .

* * *

معفرقات :

عودة الهمل والركب الشامي من الحج ودخول الهمل إلى دمشق : ٤٠٧ .

* * *

تاریخ ابن قاضي شهبة

سنة ٧٤٦

في السياسة الحارجية :

تولي أبي عنان فارس المريني ملك المغرب : ٤٥٢ .

* * *

في السياسة الداخلية:

وفاة السلطان الملك الصالح اسماعيل بن محمد بن قلاوون ، ومبايعة أخيه شعبان بالسلطنة وتلقيه بالكامل : ٤٤٦ . وصول الحبر إلى دمشق بوفاة السلطان ومبايعة أخيه الكامل : ٤٤٧ .

عزل نائب صفد واستدعاؤه إلى مصر ، ثم إيداعه السجن في القاهرة : ٤٥٧ ، ٤٥١ - ٤٥٧ .

نائب دمشق ينفذ عقوبات بالمستحقين من المجرمين لبعث هيبة الحكم في نفوس المواطنين : ٤٤٨ .

إطلاق سراح أمير عرب آل مهنا وهم أعراب بادية الشام بعد سجنه السنة الماضية ، وإعادته إلى إمرته ، وعودة الأمن إلى طرقات السفر والتجار في بلاد الشام : ٤٤٩ .

ناظر الدواوين في مصر يستغل وظيفته في مصادرة الأعيان : ٠٤٥٠ .

اعتقال نائب طرابلس في قلعة دمشق : ٤٥٢ .

***** * *

الإدارة العسكرية والمدنية :

إجراءات واسعة في الإدارة من عزل وتولية لموظفين كبار على إثر سلطنة الكامل شعبان : ٤٤٧ .

تغيير نواب دمشق ، وحلب ، ومصر ، وصفد ، وطرابلس ، وحمص ، وغزة : ٤٤٨ .

دخول النائب الجديد إلى دمشق في احتفال عظيم : ٤٤٨ .

نائب حمص يتولى مهام نيابته في حمص : ٤٤٨ .

وصول أحد الأمراء الكبار إلى القاهرة منقولاً : ٤٤٩ .

اجتماع نائب دمشق بأمراء وفقهاء ومدرسين للنظر في أزمة مرتبات المدرسين وقطمها ثم إعادتها من قبل السلطان :

توزيع إقطاعات على أمراء بدمشق : ١٥١ .

تعيين حاجب حجاب بعد وفاة سلفه في دمشق : ٤٥١ .

تبديل المتسب بدمشق : ١٤٥ ، ٤٤٩ .

تبديل ناظر الدواوين بدمشق مرتين : ٤٤٩ ، ٤٥١ .

تبديل ناظر ديوان العرب بدمشق : ٠٥٠ .

عزل والي البر بدمشق وعقوبته بالضرب لمتاجرته بالحسر : ٤٥٠ .

تعيين كاتب سر بدمشق لوفاة سلفه: . 20 .

تبديل شاد الأوقاف بدمشق : ٥٠٠ .

تبديل ناظر الدواوين بمصر : ٤٥٠ .

مختصر تحليلي ٧٢٥

القضاء والإدارة الدينية :

تولية قاضي قضاة للحنفية بدمشق: ٤٥٢ .

خلاف بین القضاة بدمشق بسبب فتری : ٤٤٦ .

تولية نائب حكم للقاضي الشافعي بدمشق : ٤٤٩ .

إرسال المحمل إلى الحجاز وسفر الحجاج من دمشق : ٤٥٠ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة :

تعيين وتبديل مدرسين في بعض المدارس بدمشق : ٤٤٥ ، ٤٤٨ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ .

إيقاف الدروس بالجامع الأموي بدمشق بسبب الموسم : ٤٤٩ . .

* * *

في الاقتصاد:

كثرة استيراد التوابل في الحجاز : ٤٤٥ .

4 4 4

في العمران :

إنشاء جامع جديد في المزة قرب دمشق وافتتاحه وإقامة الجمعة فيه : ٤٤٥ .

* * *

في الاجتماع :

الوفيات من الأعيان في هذه السنة : ٤٥٢ .

* * *

الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

نقصان مياه نهر دجلة في العراق : 119 .

وقوع أمطار كثيرة في حوران من الشام بعد انحباس طويل : ٤٥١ .

* * *

متفرقات :

وصول ركب الحبجاج الشاميين إلى دمشق : ٤٤٥ .

معاناة الحجاج المسافرين شدة شديدة في حوران يسبب الأمطار : ٤٥١ .

القبض على لصوس في دمشق وإعدامهم : ١٥١ .

* * *

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تاریخ ابن قاضي شهبة

777

سنة ٧٤٧

في السياسة الداخلية:

تمرد نائب دمشق على السلطان في مصر ، وتعسكره خارج المدينة ، وسعيه مع نائب السلطنة في مصر وباقي نواب بلاد السلطنة إلى خلع السلطان الكامل : ٤٧٩ .

السلطان الكامل يرسل تجريدة عساكر من القاهرة لقمع تمرد نائب دمشق: ٤٨٠.

نائب دمشق يرسل عساكر تجريدة من الشام إلى غزة لمواجهة تجريدة السلطان : ٤٨٠ .

نائب السلطنة في مصر والأمراء الكبار ينتقضون على السلطان ويعيدون التجريدة المتوجهة إلى الشام لقتال نائبها :

. £A.

خلع السلطان الكامل شعبان ومبايعة أخيه حاجي وتلقبه بالمظفر : ٤٨٠ .

نائب حماة يؤيد خلع الملك الكامل شعبان وتولية أخيه حاجي : ٤٨١ .

الاحتفالات والبهجة والزينات في دمشق لخلع الملك الكامل: ٤٨٠ .

وصول أمير مبعوث من مصر إلى دمشق لأخذ البيعة للسلطان الجديد حاجي : ٤٨١ .

* * *

الإدارة العسكرية والمدنية :

تبديل نائب السلطنة بمصر مرتين : ٤٨١ ، ٤٨١ .

تبديل نائب حلب مرتين : ٤٨٧ ، ٤٨٢ .

تبديل نائب حماة : ٤٨٣ .

تبديل نائب صفد مرتين : ٤٧٨ ، ٤٨٣ .

تبديل نائب غزة : ٤٨٢ .

عزل ناظر الدولة في القاهرة وتعيين آخر : ٤٧٧ .

تبديل ناظر الدواوين في القاهرة : ٤٨٠ .

تبديل ناظر الحاص في القاهرة: ٤٨١.

تعيين ناظر الجيش في القاهرة بعد تنحية سلفه : ٤٨٠ .

إعادة الوزير في القاهرة بعد عزله: ٤٧٧ .

تبديل وكيل بيت المال في دمشق : ٤٧٧ .

تبديل الهتسب بدمشق مرتين : ٤٨١ ، ٤٨١ .

تبديل كاتب السر بدمشق: ٤٧٨.

عزل موقع الدست بدمشق وتولية آخر : ٤٨٢ .

زيادة عدد موقعي الدست بدمشق إلى خمسة موقعين : ٤٨٢ .

تبديل ناظر الدواوين بدمشق: ٤٨٣.

تبديل ناظر الأسرى بدمشق مرتين : ٤٨١ ، ٤٨٢ .

تبديل كاتب السر بحلب: ٤٧٨ .

مختصر تمليل ٧٢٧

القضاء والإدارة الدينية:

إصدار مرسوم في دمشق لتعديل مراتب جلوس القضاة : ٤٧٨ .

تبديل قاضي العسكر بدمشق: ٤٧٧.

إحداث منصب قاض للمالكية في حلب: ٤٨٣.

تميين نائب حكم للقاضي الشافعي بدمشق: ٤٧٧.

مرسوم بتبديل نقيب الأشراف في دمشق : ٤٨٢ .

خروج المحمل والركب الشامي للحجاج إلى الحجاز : ٤٨٣ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة :

تبديل ونقل بين مدرسين في مدارس دمشق : ٤٧٧ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٥ .

تعيين مدرس في مدرسة بدمشق : ٤٧٨ .

نزاع بين مدرسين على التدريس في إحدى مدارس دمشق : ٤٨١ .

إحداث وظيفة درس في الحرم المكني : ٤٨٣ .

* *

ف الاقتصاد:

ارتفاع أسعار القمح والحبز في دمشق : ٤٨٤ .

. . .

في العمران:

الشروع بهناء جامع يلمغا اليحياوي في دمشق ؛ تحديد مكانه ، وضع أساسه ، استملاك الدور من حوله : ٤٨٢ ، ٤٨٣ .

افتتاح قيسارية "شهرة أمشفت حديثاً في دمشق: ٤٧٨ .

بناء قبة النصر في دمشق : ٤٨١ .

الفتتاح حمامين جديدين أنشأهما النالب في دمشق : ٤٨٢ .

إنشاء طبلحانة حليلية على البرج عبد الباب الشرقي في سور دمشن : ٤٨٣ .

إصلاح البرج في سور دمشق عند الباب الشرق : ٤٨٣ .

إنشاء طبلخانة حليلية في مدينة الكرك : ٤٨٣ .

* * *

لي الاجتاع:

الوفيات من الأعيان في هذه السنة : ٤٨٤ .

* * 4

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تاریخ ابن قاضی شهبة

777

الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

انحباس المطر ، ثم نزوله بشدة مع ثلج كثير في دمشق وحوران : ٤٨٤ .

* * *

متفرقات :

صبي صغير حافظ للقرآن يصلي إماماً في إحدى المدارس بدمشق : ٤٨٢ .

* # *

مختصر تمليلي ٧٢٩

سنة ٧٤٨

في السياسة الداخلية:

القبض على عدد من الأمراء في القاهرة وقتل بعضهم بسبب تمردهم على السلطان : ٥٠٤.

إصدار السلطان مرسوماً بعزل نائب دمشق وطلبه إلى القاهرة : ٥٠٥ .

تمرد نائب دمشق على أمر السلطان واعتصامه بمعسكر خارج دمشق : ٥٠٥ .

اجتماع كلمة الأمراء في الشام على إنهاء تمرد نائب دمشق : ٥٠٥.

الأمراء في دمشق يقضون على تمرد نائبها ، وهربه والتجاؤه إلى نائب حماه ، ثم القبض عليه وإحضاره مقيداً إلى دمشق ، ومن ثم إرساله إلى القاهرة : ٥٠٥ --- ٥٠٦ .

قتل نائب دمشق في القاهرة وقتل عدد من الأمراء الذين نصروه ، ووصول الحبر إلى دمشق بذلك : ٥٠٦ . مصادرة أموال نائب دمشق المقتول وأملاكه في دمشق : ٥٠٥ .

ثورة الأمراء الكبار في القاهرة على السلطان المظفر حاجي ثم قتله بسبب شدة عسفه وفتكه بهم : ٥٠٩ .

مبايعة حسن بن محمد بن قلاوون سلطاناً في القاهرة ، وتلقبه بالملك الناصر : ٥٠٩

قدوم البريد إلى دمشق لأخذ البيعة للسلطان الجديد ، وتمليف الأمراء : ٥٠٩ .

* * *

في الإدارة العسكرية والمدنية :

عزل نائب السلطنة في مصر وتوليد أخر : ٥٠٩.

تولية نائب لدمشق بعد مقتل سلفه : ١٠٥ .

تولية نائب لحلب بعد عزل نائيها وسجنه في قلعة دمشق : ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٥٠٩ .

تبديل مالب طرابلس مرئين : ٥٠٧ ، ٥٠٠ .

تبديل نائب صفد مرتين : ٢٠٥، ٥٠٧ .

عزل نائب حميس وتولية اخر : ٥٠٧ .

تبديل نالب غزه : ٥٠٧ .

تبديل الحاجب الكبير في دمشق مرتين : ٥٠٩ ، ٥٠٠ .

عزل الوزير بمصبر وتولية اخبر: ٥٠٩.

تبديل ناظر الدواوين بدمشق : ٥١١ .

عزل والي البر بدمشق ومعاقبته لسوء سيرته، وتولية أخر : ٧٠٥ .

تبديل المحتسب بدمشق : ١٠٥ .

#

القضاء والإدارة الدينية :

عزل قاضي الحملية في القاهرة وتولية أخر : ٥١٠ .

تبديل قاضي المالكيه بدمشق : ٢٠٥ .

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

```
تاریخ ابن قاضی شهبة
```

حظر ركوب الحيل والبغال على أهل الذمة في دمشق : ٥٠٨ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة :

عزل شیخ الشیوخ وتولیة آخر بدمشق : ۰۰۲ . تبدیل مدرسین فی مدارس بدمشق : ۰۰۲ ، ۰۰۳ ، ۰۱۰ .

تبديل معيدين في بعض مدارس دمشق : ٥١٠ .

* * *

في الاقتصاد:

٧٣٠

ارتفاع سعر القمح بدمشق بسبب آفة الفئران في حقول حوران : ٥٠٢ .

اعتدال أسعار الحبوب ، ورخص الخبز بدمشق : ٥٠٢ ، ٥٠٤ .

بوادر موسم القمح بدمشق ، ونقص الغلات بحوران بسبب آفة الفثران : ٥٠٤ .

شبح المياه في حوران ، وغلاء الحبوب : ٥٠٨ ٍ.

ارتفاع أسعار المواد التموينية في دمشق : الحبز ، الأرز ، السيرج ، الموز ، الصابون ، ورخص أسعار اللحوم : ٥٠٨ ،

. 01.

* * *

العمران:

الشروع ببناء جامع يلبغا اليحياوي بدمشق ، وارتفاع بناء جدرانه : ٥٠٣ ، ٥٠٣ . جمع مافي مدينة دمشق من أعمدة أثرية لاستخدامها في بناء جامع يلبغا : ٥٠٣ .

* * *

الاجتماع :

الوفيات من الأعيان في هذه السنة : ٥١١ .

***** * *

في الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

نزول الأمطار الكثيرة وشمولها في حوران ودمشق : وامتلاء البرك ، وجريان الأودية : ٥٠٨ ، ٥١٠ .

* * *

متفرقات :

معاقبة بجرمين ولصوص بقطع أيديهم وتسميرهم وتشهيرهم بدمشق : ٥٠٧ ، ٥٠١ .

* * *

مختصر تحليلي ٧٣١

سنة ٧٤٩

في السياسة الحارجية :

محاولة قارس المريني اغتصاب الملك من أبيه وفشله وهربه : ٥٥٥ .

* * *

في السياسة الداخلية:

نقل أمير كبير من القاهرة إلى طرابلس دون وظيفة : 120. اعتقال الوزير في القاهرة : 120.

* * *

في الإدارة العسكرية والمدنية:

عزل نائب صفد وتولية أخر : ٢١٥، ١٥٥ .

تهديل نالب طرابلس : ٥٤٥ .

تبديل ناظر الدواوين بدمشق : ١ ٤٥ .

محاولة نائب همشق تبديل ناظر الدواوين و لم يع ذلك : ١٤٦ .

تبديل ناظر الجامع الأموي بدمشق : ٤٣٠ .

القبض على موظف كبر في دمشق بهده و كالة بيت المال وقضاء العسكر وتوقيع الدست وعزله ومعاقبته لهاولته انتزاع وظائف من أصحابها : ٢٥٥ .

تعيين وكيل بيث المال في دمشق : ٤٥٥ .

تعيين موقع الدست حديد في همشق: ١٥٥.

تبديل المتسب بدمشني : ٥٤٥ .

توالي وقاة محتسبين بدمشق وتعيين أخرين : ٥٥٢ ـ

تبديل كاتب السر بدمشق: ٥٥٥.

تبديل والي الولاة في حوران : ٥٤٥ .

4 # 9

القضاء والإدارة الدينية :

تداول نالب دمشق والقضاة في أمر تولية حطيب للحامع الأموي بدل خطيبه المتوقى : ٥٥٣ .

وفاة خطيب حامع التويه يدمشق وتولية حطيب أخر : ٢٥٥ .

وقاة الإمام الحنفيُّ في الجامع الأموي بدمشق وتولية أسر ؛ ٤٥٥ .

تبديل قاضي العسكر في دمشق : ٥٥٤ .

تولية نالب حكم للقاضي الحبفي بدسشق : ١٤٥ .

تسلم ركب الحباج الرجيين من معمر إلى الحجار: ١٥٥٠.

تاریخ ابن قاضی شهبة

إقامة صلاة عيد الفطر بدار السعادة في دمشق بدل الجامع الأموي بسبب حزن النائب على وفاة ولده بالطاعون : ٥٥١ .

نائب دمشق يرسم بإقامة صلاة عيد الأضحى بدار السعادة في دمشق بدل الجامع الأموي بسبب كثرة الأمطار : ٥٥٥ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة :

وفاة مشايخ حديث في مدارس دمشق وتولية آخرين : ٥٥٨ ، ٥٥٨ .

توالي وفاة عدد من المدرسين في مدارس دمشق وتولية آخرين ، وتبديل عدد من المدرسين : ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٥ ، ٥٥٥ ، ٥٥٥ ، ٥٥٤ .

احتجاج المدرسين والتلاميذ في إحدى المدارس بدمشق إلى النائب بسبب تأخر مخصصاتهم من القمح : ٥٤٨ .

* * *

في الاقتصاد:

747

غلاء في دمشق في المواد التموينية ، ثم اشتداده وكثرة الشحاذين والمحتاجين : ٥٤١ . ٥٤٠ .

تدني أسعار القمح والخبز في دمشق : ٥٤٤ .

إبطال ضمان الموتى بسبب تضرر الفقراء من ذلك : ٥٤٦ .

فقدان السلع التموينية في القاهرة بسبب قلة الاستيراد وانتشار الطاعون ، ثم غلاء شديد : ٥٥١ .

رخاء ورخص في مكة والحجاز : ٥٤١ .

#

العمران:

ناظر الجامع الأموي يجري إصلاحات في الجامع ويمسن تشمير أوقافه : ٥٤٣ .

بناء قاعة * الية قريبة من البيمارستان النوري في دمشق : ٥٤٢ .

إنشاء سويقة وباشورة في دمشق : ٥٤٥ ..

إصلاح الطريق المؤدية إلى الجامع الأموي بدمشق : ٥٤٥ .

افتتاح مدرسة جديدة أنشأها أحد الأعيان في دمشق : ٥٥٣ , ٥٥٣ .

الشروع بعمارة تربة لأحد الأمراء في دمشق : ٥٥٤ .

الشروع بعمارة مسجد يقيمه أحد الأمراء في دمشق : ٥٥٤ .

* * *

الاجتماع :

تنظيف الأماكن المجاورة للجامع الأموي في دمشق : ٥٤٣ .

نائب دمشق يصدر مرسوماً بقتل الكلاب لشدة ضررها بالناس ، ثم دفنها : ٥٤٧ .

احتفال بهيج بعيد المولد النبوي في الجامع الأموي بدمشق : ٥٤٥ .

تغيب الناس عن حفلة المعراج في الجامع الأموي لكثرة الموت بالطاعون : ٥٥٠ .

مختصر تحلیل ۲۳۳

جنازة حافلة في دمشق لأمير مشهور : ٥٥٢ . الوفيات من الأعيان في هذه السنة : ٥٥٦ .

* * *

الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

عواصف رملية شديدة مخيفة في دمشق وماحولها: ٥٥٠.

كارة الأمطار الغزيرة في دمشق : ٥٥٥ .

وباء الطاعون يجتاح بلاد الشام ويصيب سكان دمشق ، وكثرة عدد المتوفين بهذا الوباء في دمشق : ٥٤١ ، ٣٤٥ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٩ ، ٥٥٩ .

اجتماع الناس في الجامع الأموي بدمشق لقراءة القرآن وصحيح البخاري وللدعاء لرفع الوباء : ٤٤ ، ، ٥٥ ، . ٥٥ . الصلاة في الأموي صلاة حضور وصلاة الغائب على بعض الأعيان المتوفين بالطاعون : ٥٥٠ ، ٥٥٥ .

صيام النباس في دمشق وخروجهم بطوائفهم كلهما إلى الصحراء للابتهال إلى اللمه لرفسع وبساء الطاعسون : ٥٤٦ --- ٧٤٥ .

إحصاءات للموتى بوباء الطاعون في دمشق : ٤٣ ، ٢٥ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٥ .

اجتياح وباء الطاعون للقاهرة والديار المصرية واشتداده : ٣٤٥، ١٥٥.

الموتى بالطاعون المطروحون في طرق القاهرة وخططها : ٥٥١ .

إحصاءات للموتى بالطاعون في القاهرة : ٥٤٣ ، ٥٥١ .

انتشار الطاعون في غزة بفلسطين : ٢٤٥ .

انتشار وباء الطاعون في بلاد الروم وبلاد الفرنج : ٤٢ ٪ .

ارتفاع وباء الطاعون عن أغلب بلاد الشام وبقاؤه شديداً في دمشق : ١٥٥.

تقاصر وباء الطاعون في دمشق وتناقص عدد الموتى به : ٥٥٥ ، ٥٥٥ .

. . .

مطرقات :

عودة الحبجاج الدمشقيين من الحبجاز : ٥٤١ .

اجتماع الناس في الجامع الأموي بدمشق لقراءة سورة نوح مرات لرؤيا رآها رجل بأن الرسول صلى الله عليه وسلم أمره بذلك في المنام : £20 .

حدوث ازدحام وشغب عند باب النصر في دمشق حين دخول الناس إلى المدينة آخر النهار ، وانزعاج النائب : ٥٥٠

تهليل الناس حين خروج الجنائز وانزعاج النائب في دمشق : ٥٥٠ .

العثور على كنز ثمين في دور الحلافة ببغداد : ٥٤٢ .

سنة ٥٠٧

في السياسة الخارجية:

إرسال تجريدة عساكر إلى الأرمن في بلاد سيس لتمنعهم دفع الجزية ، ثم عودة التجريدة لإذعانهم بالدفع : ٦٦٢ .

في السياسة الداخلية:

نىائب طرابىلس الشام يداهم بمساكره وأنصاره نـائب دمشق في منزلـه ليـلاً ويقتلـه ويصادر أموالـه وخيلـه : ٦٦٤ -- ٦٦٧ .

الجيش في دمشق يشتبك مع نائب طرابلس وأنصاره وعسكره ، ثم هرب نائب طرابلس بأموال نائب دمشق : ٦٦٤ — ٦٦٧ .

السلطان يأمر جيش دمشق وصفد بملاحقة نائب طرابلس والقبض عليه : ٩٦٥ ــــ ٩٦٧ .

عساكر دمشق وصفد تطارد نائب طرابلس وأنصاره وتعود بهم إلى دمشق لاعتقالهم في القلعة : ٦٦٧ ٦٦٨ ،

إعدام نائب طرابلس في قلعة دمشق : ٦٦٨ .

إخراج الأمراء أنصار نائب طرابلس من سجن القلعة بدمشق وإرسالهم إلى طرابلس لإعدامهم هناك : ٦٧١ . تمرد عشائر الأعراب في غزة والجليل والقدس ونابلس وعجلون والزبداني : ٦٦٩ .

عشائر الأعراب يقطعون الطرق وينهبون الناس في البلدان الفلسطينية : ٦٧٠ .

خروج العساكر جريدة من غزة لتأديب الأعراب المفسدين في فلسطين وعودتهم بعد إنفاذ المهمة : ٩٧٣ .

* * *

الإدارة العسكرية والمدنية :

تولية نائب لدمشق بدل نائبها المقتول : ٦٦٩ .

نائب دمشق يقرر صلاة عيد الأضحى في المصلى بالميدان في دمشق : ٦٧٤ .

تولية نائب لحلب بدل نائبها المتولى : ٧٧٠ .

تولية نائب لطرابلس بدل نائبها المقتول: ٩٦٩.

نقل أحد الأمراء من القاهرة إلى دمشق لترقية رتبته : ٦٧٢ .

أمير في دمشق بمنح رتبة جديدة ويلبس طرازها : ٣٧٢ .

تبديل المحتسب في دمشق أكار من مرة : ٦٦١ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ .

تولية ناظر للمارستان النوري بدمشق : ٦٧٤ .

تبديل ناظر الحزانة بدمشق أكثر من مرة : ٦٦٩ ، ٦٧١ .

تبديل موقع الدست في دمشق أكثر من مرة : ٦٦٩ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ .

تولية موظف كبير ثلاث وظائف ، قضاء العسكر ، وكالة بيت المال ، وتوقيع الدست في دمشق : ٣٧٢ . تبديل ناظر الجامع الأموى بدمشق : . ٦٧ . verted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

مختصر تحليلي

740

تبديل ناظر الحناص بدمشق : ٦٧١ . عزل والي المدينة بدمشق وتولية آخر : ٦٧٣ .

تبديل والي البر بدمشق : ٦٧٣ .

* * *

القضاء والإدارة الدينية :

خلاف بين بعض الفقهاء في مسألة الطلاق على قول ابن تيمية : ٩٧٠ .

تبديل خطيب في أحد مساجد دمشق : ٩٧٤ .

تولیة خطیب فی إحدی مدارس دمشق : ۹۷۳ .

إنابة قاض في نيابة الحكم بدمشق : ٣٧٤ .

تولية قاض نالباً للحكم في إحدى المدارس بدمشق: ٩٦٩.

انتهاء النزاع بين قاضي القضاة الشافعي وبين نائب دمشق واصطلاحهما : ٦٦٢ .

سفر قاضي القضاة الشافعي بدمشق إلى القاهرة : ٦٧٢ .

تولية قاض الحكم في القاهرة بدل قاض متوفى : ٦٦٢ .

تولية قاضر نالباً للمحكم الحنفي في القاهرة بدل قاضٍ متولى : ٦٦١ .

احتفال الناس بدمشق لقبول أحد فضلائها من القضاة توليه قضاء الحنابلة بدمشق : ٦٧٣ --- ٦٧٣ .

خروج الهممل الشامي بأمير الحاج وقاضي الركب، وفي الركب عدد من القضاة والفضلاء الدمشقيين : ٦٧٣ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة :

تعيين مدرسين في مدارس بدمشق بدل مدرسين متوفين : ٦٦٢ ، ٦٦٧ ، ٦٧٢ ، ٢٧٤

تعيين مدرس في مدرسة بدمشق ولبسه خلعة وظيفة التدريس: ٣٧٢.

تولية مدرس في الجامع الأموي بدمشق : ٩٩٥ .

تبديل مدرسين بين مدارس في القاهرة ودمشق : ٩٧٠ .

تولي شيخ مشيخة دار الحديث بدمشق بدل شيخ متولى : ٦٦٢ .

تبديل شيخ الحديث في إحدى مدارس دمشق : ٩٧٤ .

إحداث درس للفقه الحنفي بتربة أحد الأمراء بدمشق وتولية مدرس له : ٦٧٥ .

تبديل مدرس في جامع طولون في القاهرة : ٦٦١ .

* * *

الاقتصاد:

غلاء في أسمار المواد التموينية والملابس في دمشق : ٩٦٩ .

ارتفاع أجور الصناع في كل الصنائع يدمشق : ٦٦٩ .

ثبوت أسعار الحبوب وعدم ارتفاعها بدمشق : ٣٦٩ .

رخص الفستق والسكر ، وشيء من الرخاء بدمشق : ٩٧٥ .

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تاریخ ابن قاضی شهبة

747

العمران:

افتتاح مدرسة دار قرآن وحديث بدمشق بعد الفراغ من بنائها: ٣٣٤. استئناف عمارة جامع يلبغا اليحياوي في دمشق: ٦٧١. تكامل تربة أرغون شاه نائب دمشق في دمشق: ٦٧٥.

تكامل تكبير أحد مساجد دمشق وأصبح جامعاً ، وانتهاء بنائه : ٦٧٥ .

* * *

الاجتماع :

وفاة أحد أعيان دمشق وهو باني المدرسة الصبابية : ٦٣٤ . الوفيات من الأعيان في هذه السنة : ٦٧٥ .

* * *

الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

تقاصر وباء الطاعون في دمشق وقلة عدد المتوفين به : ٦٦٢ ، ٦٦٢ .

* * *

متفرقات :

نائب دمشق يأمر بقطع مذاكير مملوك من مماليكه لأنه تزوج دون إذنه : ٦٦٢ . حدوث خطأ في وقت أذان الفجر بدمشق مما أوقع اضطراباً في صلاة المصلين : ٦٧١ .

* * *

الفهارس ۲۳۷

الفهارس

الاعلام المترجمون	٧٣٨
الأعلام غير المترجمين	٧٩.
لمصطلحات	
لأماكن ونحوها	٨٥٥
لأقوام والجماعات ونعوها	
سامي الكتب	

الأعلام المترجمون

تبيه :

السيرا لتهذي القارىء الكريم إلى موضع ترجمة العلم من الكتاب فقد جعلنا رقم الصفحة التي فيها الترجمة بالسواد الشديد تمييزاً له من سائر أرقام الصفحات التي قد يرد للعلم فيها ذكر

٧ -- لم نعتمد (ابن) (أبو) (ابن أبي) في التوتيب الهجائي للأسماء .

_ Ī _

آفیها عبد الواحد ، سیف الدین الناصری (الأمیر) ، نائب حمص ، رأس المیمنة بدمشق : ۱۲۳ ، ۱۳۵ ، ۳۷۷ ، ۲۰۲ ، ۲۳۸ ، ۲۳۸ ، ۳۱۲ ، ۳۰۲ ، ۳۷۲ ، ۲۰۳ .

آفسنقر ، شمس الدين ، السلاري ، الناصري ، الأمير ، نائب السلطنة بمصر : ١١٩ ، ١٢٦ ، ١٥٣ ، ٢٢١ ، ٢٢١ ، ٢٢١ ، ٢٢١ ، ٢٢١ ، ٢٣١ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ ، ٢٣٨ ، ٢٤١ ، ٣٤٣ ، ٢٤٧ ، ٢٥٠ ، ٢٩٥ ، ٢٩٩ ، ٢٥٠ ، ٣٨٣ ، ٢٣١ ، ١٥٥ ،

آفسنقر ، همس الدین ، الناصري ، الأمیر، أمیر شکار : ۲۲۸ ، ۲۶۲ ، ۲۶۲ ، ۲۶۶ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۷۸ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۱ ، ۳۰۰ ، ۳۰۱ ، ۳۱۱ ، ۳۱۰ .

أنوك بن محمد بن قلاوون ، سيف الدين ، الأمير : ١٢٦ ، آنوك بن محمد بن قلاوون ، سيف الدين ، الأمير : ١٢٦ ،

إبراهيم بن أحمد بن أحمد بن يوسف ، نجم الدين ، الأسدي ، الشهير بابن النحاس الحلبي ، الحنفي : ٣٦٥ .

إبراهيم بن أحمد بن عبد الله بن أحمد ، برهمان الدين ، ابن المحب السعدي ، المقدسي الصالحي : ٥٥٦ .

إبراهيم بن أحمد بن هلال ، أبو إسحاق ، الزرعي ، الحنبلي : ٢٥ ، ١٣٨ ، ١٦٦ ، ٤٧٤ .

إبراهيم بن إسحاق ، جمال الديمن ، الفيراوي ، المصري : ٥٥٦ .

إبراهيم بن إسماعيل بن هبـة الله بـن علي ، برهـان الديـن ، القيسي ، الطبيب : ١٤٠ .

إبراهيم بن أيبك بن عبد الله ، جمال الدين ، الصفدي المدل : ٢٥٧ .

إبراهيم بن أبي بكر بن شداد بن صابر ، مقدم الدولة بمصر : ١٥٤ ، ٣٩٥ .

۲۳۱ ، ۲۳۸ ، ۲۲۱ ، ۲۶۳ ، ۲۶۷ ، ۲۰۰ ، (براهیم بن أبی بکر بن یمقوب بن أبی بکر ، عماد الدین ۱۹۰ ، ۲۳۸ ، ۲۰۳ ، ۲۰۰ ، ۱۹۰ ، ۲۰۰ ، ۱۹۰ ، ۲۰۰ ، ۱۹۰ ، ۲۰۰ ، ۱۹۰ ، ۲۰۰ ، ۱۹۰ ، ۲۰۰ ، ۱۹۰ ، ۲۰۰ ، ۱۹۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۱۹۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۱۹۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ،

إبراهيم بن الحسين بن على بن محمد ، تاج الدين ابن الشريف حسين ، القرشي ، الآملي ، الأصفهاني ، الدمشقىي ، محدث : ٣٣٧ ، ٥٥٧ .

إبراهيم بن خليل بن إبراهيم ، برهمان الديمن ، الرسعنسي ، الحلمي ، القاضي : ٢٥٢ ، ٣١٧ .

إبراهيم بن عبد الرحمن بن على ، برهان الدين ، ابن الحبال البعلى ، محدث : ٣٩٣ .

إبراهيم بن عبد الله بن عبد الله بن محمد ، تقي الدين ، ابن العجمي ، الحلمي ، مدرس : ١٤٠ .

إبراهيم بن عبد الله بن على بن يحيى ، برهان الدين ، الحكري المصري ، شيخ القراء : ٧٥٥ .

إبراهيم بن عرفات بن صالح بن أبي المنى ، زين الدين ، القنائي المصري ، الشافعي : ٣٩٦٠ .

العجمي ، الحلبي ، أديب موسيقي : ٥٥٩ .

إبراهم بن على بن إبراهم ، جمال الدين ، المعمار الحجازي المصري ، الشاعر : ٧٥٥ ، ٧٧٥ .

إبراهيم بن على بن أحمد بن على ، برهان الدين ، المعروف بابن قاضي الحصن وبابن عبد الحق الحنفي القاضي : ٢٤٠، . 790 . 2.0 . 777 . 711 . 71.

إبراهيم بن على بن أبي الفوارس ، برهان الدين ، السروجي ، الحلبي ، شروطي : ۳۱۸ ، ۳۳۲ ، ۳۲۷ ، ۲۰ ، . 790 . 7Y0 . OA . . EAO . 100

إبراهيم بن على بن هبة الله بن عالي ، برهان الدين ، الدمنهوري الشاذلي ، الأديب : ٩٥٩ .

إبراهم بن على بن يوسف بن سنان ، الزرزاري ، النبطي ، عدث: ١٤٠.

إبراهيم بن لاجين ، برهان الدين ، الرشيبادي ، المصري ، الملامة: ٢٦٨ ، ٢٥٠ .

إبراهيم بن عسمد بن إبراهيم بن عبيد الله ، برهبان الديين ، الزنجيلي : ٥٥٤ ، ٣٢٨ .

إبراهيم بن عمد بن إبراهيم بن أبي القاسم ، برهان الدين ، القيسي السفاقسي ، السحوي : ٢٥٣ .

إبراهيم بن محمد بن عثمان بن محمد ، بهاء الدين ، ابن أبي . عصرون ، الموصلي ، الدمشة مي ، الصدر ، محدث : . ቀነለ ፣ ምጓለ

إبراهيم بن محمد بن عثمان ، برهان الدين ، الحليل ، المقدسي ، الفقيه : ١١ه .

إبراهيم بن محمد بن على ، برهال الديس ، المصروف بابن الجمحيش الموصلي البغدادي الحنبلي ، الكانسيا : ٣٦٩ .

إبراهيم بن مسمود بن سعيد ، برهان الدين ، الإربل المبحازي المعروف بابن الجابي ، المقرىء : ١٧٪ .

إبراهيم بن يونس بن موسى بن يونس ، جمال الدين ، البعل ، الشافعي ، محدث : ١٤١ .

إبراهم ، جمال الكفاة ، ناظر الجيبوش المصرية : ١١٣ ، . 114, 7.4, 7.4, 7.7, 7.7, 744, 754 أثير الدين (أبو حيان الأندلسي) - محمد بن يوسف بن على ابن حيان النحوى .

إبراهيم بن على بن إسراهيم بـن صالح ، جمال الديـن ، ابـن 🏻 أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن شاكر ، شهاب الدين ، ابن أبي اليسر التنوخي ، المعري ، محدث : ٣١٦ .

أحمد بن إبراهيم بن جملة بن مسلم ، شهاب الدين المحجى الصالحي الشافعي ، العالم : ٢٥٦ .

أحمد بن إبراهيم بن صاروا البعلي ، نزيل حماة . فقيه ، أديب :

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، شهاب الدين ، الطبري . المكى الشافعي ، الإمام : ٦٧٥ .

أحمد بنن أحمد بنن إسماعيل بن يحيمي ، شهباب الدين ، الأنصاري المصري ، كاتب السر : ١٩٥ .

أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى ، شهاب الدين ، المكاري المصري الشافعي ، محدث : ۲۷۲ .

أحمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم ، شرف الدين المراغى ، المعروف بابن الشهاب الرومي الدمشقى، الصوفي:

أحمد بن إسماعيل بن عبد الله بن عمد ، همس الدين ، ابن المقري الأصغهاني البغدادي ، المالكي : ٣١ .

أحمد بن أيبك بن عبد الله ، شهاب الدين ، الحسامي المعروف بالدمياطي ، محدث : ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٨ ، ٢٨٥ ،

أحمد بن الحسن بن أحمد بن أنو شروان ، جلال الدين الرازي ، الحنفي ، قاضي القضاة : ٣٠٧ ، ٤١٢ ، ٤١٨ . أحمد بن الحسين بن على بن بشارة ، عيى الدين ، الشبل الصالحي ، خازن الكتب : ٣٧٢ .

أحمد بن داو د بن مندل ، شهاب الدين ، الدنيسري الموصل ، الشيخ: ٣١٧، ٤٧١.

أحمد بن رميئة بن أبي نمي الحسني ، صاحب الحلة : ٢٥٧ . أحمد بن زاكس ، شهباب الدين ، النابيلسي ، الحواص ، الشانسي : ١٤٧ ، ١٤٧ .

أحمد بن سالم بن أبي المرجاء حميد بن صالح ۽ شهاب الدين ، ـ الأذرعي، عدث : ١٨٥ .

أجد بن سعد بن أحمد بن عمد ، شهاب الدين ، النسالي . العكسري الأنسدرشي، التحسنوي: ٣٩٤، ٤٤١، . 474

- أحمد بن سعيد بن عمر بن حسن ، شهاب الدين ، السيواسي الدمشقي ، محدث : ٨٥٠ ، ٣٠٣ ، ٥٨٤ .
 - أحمد بن سليمان بن محمد ، تقي الدين ، ابن هملال ، العماحب : ٤٨٣ ، ٤٠٥ ، ٥١٢ .
 - أحمد بن سليمان بن هلال بن شبل ، شهاب الدين ، الجعفري الشافعي الخطيب : ٥٠٢ ، ٣٣٠ .
 - أحمد بن شرف بن منصور ، شهاب الدين ، الزرعي ، القاضي : 4.4 .
 - أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد ، الأسمري ، المنبجي ، ابن عبد ، المقرى: : 404 .
 - أحمد بن عبد الرحيم بن عمر بن عثمان ، شهاب الدين ، ابن الباجريقي ، الدنيسري الدمشقي ، محدث : **60**2 .
 - أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله ، شرف الدين ، الكتامي الإسكندري ، المعروف بابـن المصفـي ، الشافعـي : ٣٧٣ .
 - أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم ، تاج الدين ، القيسي الحمد بن عدث ، فعوي : ٣٦٥ .
 - أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله ، شهاب الدين ، ابن الحب ، المقدسي ، السعددي ، الصالحي ، الحنسبلي : العمد ١٩٥٠ ، ٣٠٥ .
 - أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة ، عز الدين ، المقدسي الصالحي ، الحديلي ، محدث : ٣١٧ ، ٥١٠ .
 - أحمد بن عبد الله بن محمد بن على ، فخر الدين ، الأنصاري البليسي ، الشيخ ، محدث : ٣٧٧ .
 - أحمد بن عبد المؤمن ، علاء الدين ، السبكي ، السواوي ، الإمام : ٩٦٥ .
 - أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى ، تاج الدين ، المعروف بابن التركاني ، المارديني ، الحنفي ، الإمام : ٣٧٣ . أحمد بن علي بن أيوب بن علوي ، شهاب الدين ، العلائي المشتولي ، المسند : ٣٧٤ .
 - أحمد بن علي بن الحسن بمن داود ، شهباب الديمن ، أبو العباس ، الجزري المكاري الكردي ، المسند : ١٨٧ ، ٢١٧ ، ٣١٧ ، ٣٤٧ ، ٣١٧ ، ٣٤٧ ، ٣٤٧ .

- أحمد بن علي بن سنجر بن عبد الله ، شهاب الدين ، الحكري ، شيخ القراء : ١٤٢ .
- أحمد بن عمر بن عفاف ، أبو العباس ، السرايي الدمشقي ، صيدلاني ، محدث : ٣٧٥ .
- أحمد بن فرج ، شهباب الديين ، ابن البابا ، الشافعي ، عدث ، مفسر : ٥٦٥ .
- أحمد بن فرج ، شهاب الدين ، مؤذن بدمشق : ٣١٨ . أحمد بن كشتغدي بن عبد الله ، شهاب الدين ، الخطائي الغزي ، المعزي ، ابن الصيرفي ، محدث : ٣٧٥ .
- أحمد بن محمد بن إبراهيم ، شهاب الدين ، الأذرعي ، الدمشقي ، المصري الحنفي ، محدث : ١٤٢ .
- أحمد بن محمد بن أحمد بن بدر ، تقى الدين ، القبيباتي ، البعلي الشافعي ، محدث : ١٢٦ .
- أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن ، ركن الدين ، الشهرستاني الخراساني ، الشافعسي ، الصوفي : ١٢٥ ، ٣١٤ ، ١٢٧ . ٣١٧ .
- أحمد بن محمد بن أحمد بن عمر بن الشيخ أبي عمر محمد بن قدامة ، شهاب الدين ، المقدسي ، الصالحي ، المسند ، المحدث : ۲۵۷ .
- أحمد بن محمد بن أحمد ، شهباب الدين ، ابن الإخبوة المصري ، المسئد : 471 .
- أحمد بن عمد بن أبي بكر بن مكي ، المعروف بالمكَمُوك. المصري ، الشاعر : ٣٦٦ .
- أحمد بن عمد بن شعيب ، المعروف بابن شعيب ، المغربي _. القابسي ، طبيب أديب : ٣**٣٥** .
- أحمد بن محمد بن عبد العليم ، علم الديس ، الأصفوفي ، الشيخ : ٣٦٦ .
- أحمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد ، زين الدين الطبري ، المكي ، محمدث : ٢٥٨ .
- أحمد بن محمد بن علي بن محمد ، شرف الدين ، ابن أبي العز ، الفارسي ، الكسازروفي البخسدادي ، محدث نساسخ : ٩١٧ ، ١٩٥٨ .

أحمد بن محمد بس على ، الأدمسي ، البغيدادي ، الحنبلي ، المقرىء: ٧٥٧.

أحمد بن محمد بن عمر بن سوار ، شهاب الدين ، الحلبي ، المصري ، المسند ، ناستخ : ٣٧٦ .

أحمد بن محمد بن فرج ، شهاب الدين ، التجيسي ، الإسكندري ، مسند : ۳۳۲ ، ۵۹۷ .

أحمد بن محمد بن قلاوون ، الناصر ، السلطان ، ابن الملك الناصر المالحي: ١٢٦، ١٣٣، ١٣٤، ١٤٥، 1.73 4.73 4.73 6.73 7173 7173 317, 017, 717, . 77, 177, 777, . YYE . YTT . YTT . YTT . TT. . TTO 077 , FTY , YTY , ATY , PTY , ISY , , 70 . . 719 . 714 . 710 . 717 . 717 (17) 007) 777 , 777 , 777 , 797 ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، أحمد بن يوسف بن أحمد بن عبد الدائم ، صائن الدين ، أبو . T. E . T. T . T. Y . T. I . T. . . YAV ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٩ ، ٣١٩ ، أحمد بن يوسف بن أحمد بن عبد العزيز ، شهاب الدين ، ابن . TT , 377 , TTV , TTO , TTE , TTI 177 Y TT , TOD , TOT , TEY , TE . £\A . £\. . £.9 . £.0 . TAT . TYA . 204 . 207 . 274 . 277 . 272 . 271 . 144 . 184 . 184 . 170 . 177 . 17. 010 , 710 , 270 , 270 , 740 , 177 , . 780 . 781 . 771 . 77.

> أحمد بن عمد بن قبس ، شهاب الدين ، ابن الأنصاري ، وابن الظهير ، المسري ، الشاممي ، العلامة : ٣٨٥ ،

أحمد بن محمد بس يوسف ، فيجر الدين ، الحاربردي ، الشاقمي ، الإمام الملامة : ٥٥٥ ، ٩٢٢ .

أحمد بن محمد ، جمال الدين ، النهرماري المدادي المنطى ، عدت : ۲۵۷ .

أحمد بن مسعود بن أحمد بن مودود، أبو العباس السنبوري الضرير، الشاعر: ١٨٥.

أحمد بن منصور بن صارم بن أسطوراس ، شهاب الدين ، الدمياطي، شاعر: ٧٥٨.

أحمد بن مهنا بن عيسى بن مهنا ، شهاب الدين ، أمير عرب آل مهنا: ۲۱۱، ۶۱۹، ۸۲۵.

أحمد بن موسى بن خفاجا ، شهاب الدين ، الصفيدي ،

أحمد بن الميلق ، شهاب الدين ، الإسكندري الشاذلي ، المتصوف: ٥٦٩.

أحمد بن يحيى بن على بن عمد ، شهاب الدين ، ابن عساكر ، عدث: ۲۰۷۰

أحمد بن يُعيى بن فضل الله بن بجلي ، شهاب الدين ، القرشي ، العمري، الكاتب الأديب: ١٢٤، ١٢٠، ١٢٤، . 119 . MAY . MAY . MIO . MAY . YYY . Y.A . 771 . 717 . 07 . . 177

أحمد بن يحيى بن محمد ، همس الدين ، البكري الشهروزي ، البغدادي الكاتب : 114.

بكر ، الحلبي ، شيخ : ٧٧٥ .

المجمى النبسابوري الحلبي ، كاتب الإنشاء : ٦٧٨ . أحمد بن يوسف بن داود بن الحسن ، شهاب الدين ، القيمري الدمشقى ، عدث خطيب : ٥٧٢ .

أحمد، شهاب الدين، البندقداري، الشاذل، متصوف:

أحمد، الملفب بالعصيدة، الدمشقي، الناسك: ٢٥٨. أحمد ، المعروف يستسوكة ، النادري المصري : أديب شاعر :

الأحمدي (ر كن الدين) --- بيبرس الجراكسي .

الأحمدين (سيف الدين) -- طقتمر ، الأمهر .

الإحاق (نور الدين) - على بن محمد بن أبي بكر بن عيسي

الإخبائي (تغي الدين) -- محمد بن أبي بكر بن عيسي ابن ـ يدرال السعدي المصري .

ابن الإحوة (شهاب الدين) - أحمد بين عمد بين أحمد

الأدفوي (كال الدين) - جعفر بن ثعلب بن جعفر .

أزبك قان بن طقطاي ، ملك القفجاق : ١٥٨ ، ٢٥٩ . الأزجي (تاج الدين) = محمد بن يوسف بن عبد الغني بن ترسك البغدادي .

الأزدي (شهاب الدين) = عبد الله بن علي بن محمد بن المسلم .

الأزدي (عماد الدين) = محمد بن عبد الحميد بن عبد الرحمن .

الأزرقي (الشوبكي) ≈ هارون بن عيسى بن موسى . أسد الدين (الحسني) ن عبد القادر بن يوسف بن عمر . أسد الدين (العباسي) · عبد القادر بن يوسف بن عمر . إسرائيل بن عبد الرحمن بن خليل ، ركن الدين ، المقدسي البعلبكي ، اسفسهلار : ٢٥٩ .

ابن إسرائيل (البصروي ، صدر الدين) الم سليمان بن يحيى . ابن إسرائيل .

الأسعردي (ابن اللبان ، همس الدين) ، ، عمد بن أحمد بن عبد المؤمن .

الإسكندري (عماد الدين) 11 أبو الحسين بن أبي بكر بن أبي الحسين .

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن علي ، البلبيسي ، محدث : ٢٦٠ .

إسماعيـل بن عبـاس بن علي بـن قـرقين ، عمــاد الديـن ، البعلبكي ، النقيب : ٣٧٦ .

إسماعيل بن محمد بن ياقوت ، مجد الدين ، السلامي الخواجا ، التاجر : ٣٢٠ الأدمي (البغدادي) = أحمد بن محمد بن علي . الأذرعي (شهاب الدين) = أحمد بن سالم بن أبي الهيجاء

الأذرعي (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن إسراهيم الدمشقي ، الحنفي .

الأذرعي (علاء الدين ، ابن العز) = على بن محمد بن محمد ابن أبي العز الدمشقي .

الإربلي (ابن الجابي ، برهان الدين) == إبراهيم بن مسعود بن سعيد .

الأردبيلي (تاج الدين) = علي بن عبد الله بن الحسين بن أبي بكر .

الأردبيلي (نور الدين) = فرج بن محمـد بـن أحمد ، أبـو محمد .

الأرزنجاني (ظهير الدين) == طاهر بن أمير حاج بن عمر . أرغون ، سيف الديس ، العلائي ، الأمير ، رأس نوبة : ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢١١ ، ٢٦٥ ، ٢٠٦ ، ٣٠٢ ، ٣٠٢ ، ٣١٢ ، ٣٢٢ ، ٤٠٦ ، ٤٤٧ ، ٤٥٤ ، ٤٦٤ ،

أر غون شاه ، سيف الدين ، الناصري ، الأمير ، نائب الشام : ٢٤٣ ، ١٥٠ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٤٥ ، ١٤

أرقطاي ، سيف الدين ، الناصري ، الأمير ، نائب حلب : ٢٣ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٧ ، ٢٣٧ ، ٢٣٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٤٠٥ ، ٤٠٥ ، ٤٠٥ ، ٤٠٥ ، ٤٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ،

أرم بغا ، سيف الدين ، الناصري ، الأمير ، نائب طرابلس : ۲۱۰ ، ۲۲۷ ، ۲۲۲ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۲ ، ۳۰۳ . ۳۰۰ ، ۳۰۹ ، ۳۰۸ ، ۳۰۹ ، ۳۲۳ .

أرنبغا الناصري ٠٠ أرم بغا .

إسماعيل بن ناهظ بن أبي الوحش بن حاتم ، عماد الدين ، ابن الأكفاني (همس الدين) = محمد بن إبراهيم بن ساعد الحسيني الخشاب ، الدمشقي ، الشريف : ٣٧٦ .

> الإسنبائي (علسم الديسن) 🗠 صبالح بسن عبسد القسوي . أسندمر القليجي ، والي القاهرة : ٦٩ ، ٧٧٣ .

> الأسوالي (شرف الدين) 🗠 الزبير بن على بن سيد الكل بن أبي صفرة .

> الأشرف (السلطان ، علاء الدين) " كجك بن محمد بن

الأشرقي (الناصري ، الحاجب) 🗠 طينال .

الإصبهائي (أمين الدين) - عبد الصمد بن الحسين بن على أبن محمد .

الإصبهالي (همس اللدين) مع محمود بن عباء الرحمن بن أحما.

الأصغولي (علم الدين) ٣ أحمد بن محمد بن عبد العليم . الأصغولي (تجم الدين) ٠٠ عبد الرحمن بن يوسع بن إبراهيم. ابن محمل

أصلم : يهاء الديس ، الناصري ، الأمير ، ذائب صفد ، 771 . 177 . 177 . ATT . FYY . 30T . . £ 17 . 70 1 . 700

الأطرياني (تاج الدين) - عبد الله بن على بن عبد المادي . الأعرج (همس الدين) - محمد بن أحمد بن على بن عبد الغني، الرقي.

أغرلوا ، ويتمال : غرابوا ، شجما ع الديهن ، الأمهر ، والي القاهرة: ١٣٠٥، ٢٠٤، ٩٠٤.

افتخار الدين (الحوارزمي) -- جابر بن محمد بن محمد . ابن أفتكين (ناصر الدين) – محمد بن أفنكين ، الشيخ . أفريدون، التاجر، الدمشقي : ٧٧٣ .

الأفضل (تسساصر الديد بين ، الملك) - محمد بناد بسد بن إسماعيل بن على بن محمود .

الأقصرائي ~ أوحد بن أحمد بن عمود .

ابن الأقسرائي (عز الدين) - محمد بن عيسي .

الأقفاصي (المصري) -- سديد الدين .

الأقفسهي (قبخر الدين) - همد بين عبيد الوهاب بين

السنجاري .

ألجيبغا ، سيف الدين ، المظفري ، الأمير ، نائب طرابلس : . 77A . 77V . 777 . 770 . 771 . 010 . ٧٠٠ , ٦٨٦ , ٦٨٥ , ٦٨٣ , ٦٧٩ , ٦٦٩

ألطنبغا الجاولي السلمي ، الدوادار ، الشاعر : ٣٧٩ .

ألطنبغا ، علاء الدين ، المارداني ، الناصري ، نائب حلب : 701 3.7 , 0.7 , 7.7 , 777 , . 708 . 788 . 787 . 787 . 781. 77. . TYY . T.A . T.O . T.E . 190 . YTY , 499 , 010 , TVA , TO9 , TOE

ألطنبغا ، علاء الدين ، الناصري ، نائب دمشق : ١١٤ ، V// , X// , P// , · Y/ , YY/ , 7X/ , 317, 017, 717, 717, 917, 177, 777 , 777 , 377 , 077 , 777 , 777 , . 77 . . 777 . 377 . 377 . 777 . 777 . 777 . 77. . 779 . 771 . 777 1 47 1 477 1 777 1 773 1 373 1

الطنقش ، سيف الدين ، الأمير ، الأستادار : ٢٤ . أللمش ، سيف الدين ، الأمير ، الحاجب : ٤٥١ ، ٢٥٤ ،

. 340

الملك ، سيف اللدين ، الجو كندار ، الناصري ، الأمير ، نائب مصر : ۱۳۳ ، ۲۰۷ ، ۲۰۹ ، ۲۰۸ ، ۲۳۲ ، ۲۳۸ . 177 . 707 . 707 . 7.1 . 7.7 . 7.. . 710 . 7.0 . £AV . £01 . £ £A

ابن الإمام (تقي الدين) - محمد بن محمد بن علي بن همام المسقلالي .

أمة العزيز (الأنصارية) - زينب بنت إسماعيل بن إبراهيم بن

أمة العزيز ابنة على بن محمد بن أحمد ، اليونينية البعلبكية ، الشيخة: ٤٧٤.

ابن أمهن الدولة (القونوي ، محيى الدين) -- يحيى بن إلياس ـ ابن أمون الدولة .

أمين الدين (الإصبهالي) - عبد العسمد بن الحسين بن على ابن محمد .

أيان ، سيف الدين ، الساقي الناصري ، نائب غزة : ٤٤٨ ، 40٨ .

ابن أيبك (السروجي ، شمس الدين) على من على بن أيبك البصري .

ابن أيبك (همس الدين) من عمد بن علي بن أيبك المعيني . أيدغدي ، علاء الدين ، الظهيري ، الأمير النقيب بدمشق :

أيدغمش ، علاء الدين ، الناصري ، الأمير نائب دمشق : 0.7 ، ٢٢٧ ، ٢٢٧ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ ، ٢٠٠ ، ٣٠٠ .

أيدمر ، عنز الدين ، المرقبي ، الأمير : ١٢٤ ، ٢٢٤ ، ٣٨٠ .

أيوب بن محمد بن علوي ، نجم الدين ، السلمي الدمشقي ، الرئيس : ٢٦٠ .

الأيوني (عماد الدين) → إبراهيم بن أبي بكر بن يعقوب . الأيوني (علاء الدين) → على بن حسن بن الأفضل . الأيوني (الأفضل ، الملك ، ناصر الدين) · - محمد بسن

* * *

.... **ب**

ابن البابا (شهاب الدين) المأحمد بن فرج.

إسماعيل بن على بن محمود .

ابن البابا (بدر الدين) - جنكلي بن عممد بس البابا بس جنكلي .

البابا (نجم الدين) ﴿ غريب بن محمد بن عبد الله .

اليابصري (صفى الدين) ← الحسين بن بدران بن داود البغدادي .

ابن الباجريقي (شهاب الدين) ™ أحمد بن عبد الرسم بن عمر بن عنمان الدنيسري .

أمين الملك (الصاحب) = عبد الله بن تاج الرياسة . الأسمار (فعر الله) = مها ... و الله

الأميوطمي (همس الدين) = محمد بن عبـد الـرحيم بـن إبراهيم .

الأميوطي (شرف الدين) = محمد بن محمد بن أحمد .

ابن الأنجب (قوام الدين) = صالح بـن أحمد بـن الأنجب ابن الكسار الواسطي .

الأندرشي (ابن سعد ، شهاب الدين) = أحمد بن سعد بن أحمد بن محمد العكري .

الأنصاري (شهاب الدين) = أحمد بن أحمد بن إسماعيل بن يحيى المصري .

ابن الأنصاري (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن قيس ، ابن الظهير المصري .

الأنصاري ، (ابن الشيرجي) = علي بن عيسى بن المظفر بن محمد .

الأنصاري (الجزار) = عمر بن عباد الأندلسي .

الأنصاري (المطري) = محمد بن أحمد بن خلف بسن عيسي .

الأنصاري (الشقاري) = محمد بن نعمة بس محمود بس عنمان .

الأنصارية (أمة العزيز) من زينب بنت إسماعيل بن إبراهيم بن سالم .

الأهنالي (الخطيب) 🔤 جمال الدين .

أوحد بن أحمد بن محمود بن محمد ، الأقصرائي المتصوف : ١٤٦ .

أوران ، سيف الدين ، السلحدار ، ٧٤ .

الأوشاقي (سيف الدين) 🕾 بهادر الناصري ، حلاوة .

أولاجا بن عبد الله ، السلاح دار ، الناصري نائب صفد : ۷۲۰ ، ۲۶۹ ، ۳۰۱ ، ۳۰۶ ، ۳۱۰ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ .

أياجي ، سيسف الديسن ، الأمير ، السلحمدار : ٣٠٩ ، ٥٧٤

أياز ، أو أياس ، فخر الدين ، الناصري ، السلاح دار : ١٥٥ ، ٥٠٢ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠٠

البالسي (نجم الدين ، ابن قوام) سا أبو بكر بن محمد بن عمر ابن أبي بكر .

البالسي (خمس الدين ، القطان) 😁 محمد بن أحمد بن عمر ابن سليمان .

البالسي (شمس الدين) * عممه بن عبيد ، ابن النامي . البالسي (ابن قوام) : عمه بن محمه بن عمر بن أبي بكر . الببائي (تقى الدين) * عمه ، ابن قاضي ببا .

البجلي (همس الدين) ··· عمد بن زكرياء بن يوسف بن سليمان .

ابن بحتر (أبو عبد الله) حسمه بن عبد الهمسن بن إبراهيم . ابن بخيخ (زين الدين) حسمر بن سمد الله بن عبد الأحد ابن سمد الله الحرالي .

بدر الدين (ابن البابا) - حنكلي بن محمد بن البابا بن جنكلي .

يدر الدين (الحسيني) ← الحسن بن أحمد بن عمد بن عبد الرحمن .

بدر الدين (ابن ملك الروم) 🗝 حسن بن أرتنا .

بدر الدين (ابن بصخان) -- محمد بن أحمد بن بصنخان بن عين الدولة .

بدر الدين (الفارق) - محمد بن أحمد بن خالد بن محمد . بدر الدين (ابن الحبال) - محمد بن أحمد بن عبد الله الحبيل .

بدر الدين (ابن أبي المنا) - محمد بن سعيد بن أبي المنا الحليمي .

يدر الدين (ابن قاسم النحواي) -- محمد بن قاسم ، شار ح الألفية .

بدر الدين (ايسن الجماشنكير) - محمد بهن قطلوبك بهن قراسنقر .

يدر الدين (القزويني) -- همند بن عبد الرحمن بن عمر .

يدر الدين (١٠١)ن نعمة المقدسي) - عمد بن جمد بن نعمة النابلسي .

بدر الدين (البعلبكي) - محمد بن محمود بن إسماعيل بن معبد ، الأمير .

بدر الديمن (المعري) = محمد بن مكمي بن أبي الغنامم التنوخي .

بدر الدين (ابن فضل الله العمري) ≈ محمد بن يحيى بن فضل الله بن المجلى القرشي .

البدري (سيف الدين) 🕶 بيدمر ، الأمير .

البذي (فخر الدين) معنان بن سالم بن خلف بن فضل . ابن البرجمي (حسام الدين) معنان المسري ، الأمير . ابن بردس (همس الدين) معمد بن بردس بن نصر البملبكي .

برسبغا ، سيف الدين : الناصري ، الأمير ، الحاجب : (۱۱۰ ، ۱۱۹ ، ۱۱۷ ، ۱۱۲ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۳۷ ، ۲۳۷ ، ۲۳۷ ، ۲۳۷ ، ۲۳۷ ، ۲۳۷ ، ۲۳۷ ، ۲۳۷ ، ۲۳۷ ، ۲۸۱ .

ابن البرهان (المقدسي ، صلاح الدين) معمد بن إبراهيم ابن سليمان .

برهان الدين (ابن المحب ، المقدسي) ** إبراهيم بن أحمد بن عبد الله بن أحمد السعدي .

بر هان الدين (القيسي) = إبراهيم بن إسماعيل بن هبة الله ، العليب .

برهان الدين (الرسعني) - إبراهيم بن خليل بن إبراهيم . برهان الدين (ابن الحبال) - إبراهيم بن عبد الرحمن بس على ، البمل .

برهان الدين (الحكري) - إبراهيم بن عبد الله بن علي بن يُعيى المصري .

برهان الدين (ابن عبد الحق ، ابن قاضي الحصن) ٢٠٠ [براهيم ابن علي بن أحمد بن علي ،

برهان الدين و السروجي) -- إبراهيم بن علي بن أبي الغوارس. الجلس .

برهان الدين (الشاذلي ، الدمنهوري) -- إبراهيم بن علي بن هية الله بن علي .

برهان الدين (الرشيدي) - إبراهيم بن لاجين المسري .

بر هاك الدين (الزنجيل) → إبراهيم بن عمل بن إبراهيم بن عبد الله .

برهان الدين (السفاقسي) الله إبراهيم بن عمد بن إبراهيم بن أبي القاسم .

برهان الدين (ابن الجمعيش) = إبراهيم بن محمد بن على . برهان الدين (الأربلي ، ابن الجابي) = إبراهيم بن مسعود بن

برهان الدين (الحسيني ، العبري) = عبيد الله بن محمد . البزار (سراج الدين) = عمر بن على بن موسى بن الخليل ، البغدادي .

بزلغي ، المعروف بالصغير ، الأمير : ٥٧٥ .

بزلغي ، سيف الدين ، المعروف بالعجوز ، أمير سلاح :

ابن بشارة (الشبلي ، محيى الدين) = أحمد بن الحسين بن على بن بشارة .

بشتاك ، سيف الدين ، الناصري ، الأمير الكبير : ١١٤ ، ٥١١ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ٢٢١ ، ٣٣١ ، ٢٥١ ، YOI , 177 , 708 , Y.Y , Y.I , 177 , 10Y \$ 779 . 777 . 44 . 477 . 777 . 774 (0) W (£9) (£09 (£1) (WY) (FTT . 701 , 010 , 071 , 018

البشمقدار (الناصري ، حسام الدين) 🗝 طرنطاي .

بشير بن عبد الله ، سيف الدين ، البكتمري ، الطواشي ، الجمدار: ١٤٦.

ابن بصخان (بدر الدين) الم محمد بن أحمد بن بصخان بن

البصروي (صدر الدين) 🗠 سليمان بن يمييي بن إسرائيل . البصروي (زين الدين) ٢٠ عبد الرحيم بن محمود بن إبراهيم ابن أحمد .

البصروي (جمال الدين) 🔾 محمود بن إبراهيم بن أحمد بن

البصري (السروجي ، همس الدين) 🗝 محمد بن علي بس أبيك .

البعلبكي (فخر الدين) ، عبد القادر بن بركات بن أبي الفضل بن علي ، ابن القرشية .

البعلبكي (عجد الدين ، ابن عمرون) سعبد الله بن على بن الحسن .

برهان الدين (المقدسي ، الخليلي) = إبراهيم بن محمد بن البعلبكي (جمال الدين) = عبد الله بن مقبل بن إلياس بن

البعلبكي (بدر الدين) = محمد بن محمود بن إسماعيل بن

البعلي (جمال الدين) = إبراهيم بن يونس بن موسى بن يونس

البعلى (محيى الدين ، ابن الفخر) المعبد القادر بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف .

البغدادي (الأدمى) 🖾 أحمد بن عمد بن على .

البغدادي (أبو الثناء) المرجب بن الحسن بن محمد بسن

البغدادي (قوام الدين) ، عبد الله بن صالح بن حامد البصري .

البغدادي (ابن السباك ، تاج الدين) ١٠ على بن سنجر . البغدادي (محب الدين) ١٠٠ على ، ويدعى عبد المنعم بن عبد الصمدين أحمد.

البغدادي (علاء الدين) ٠٠ على بن محمد بن إبراهيم . البغدادي (الكوفي) مع محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله .

البغدادي (صدر الدين) → عمد بن محمد ، الوراق .

البغدادي (ابن شروين ، نجم الدين) -- محمود بن على بن شروين، الوزير .

البغوي (الشيخ) ١٠٠٠ السبكي ، شارح ابن الحاجب.

ابن أبي البقاء (السبكي ، تقي الدين) ٠٠ محمد بـن عسد اللطيف بن يميي بن علي .

أبو البقاء (ابن أبي الفتح ، بهاء الدين) ٠٠ محمد بن محمد بن أبي الفتح البعلبكي .

بكنا ، سيف الدين ، الخضري ، الناصري ، الأمير : ١١٥ ، . ٣. 9 . ٣ . . . ٢٩٩ . ٢٤٩ . ٢٤٤ . ١١٩

البكتمري (الطواشي ، سيف الدين) - بشير بن عبد الله . البكتمري (سيف الدين) مع قطليجاه ، الأمهر .

بكتوت القرماني ، الأمير بدمشق : ١٤٨ ، ٥٧٥ . أبو بكر بن عبد الله ، سيف الدين ، الحريري ، البعلبكسي

الدمشقى الشافعي ، الإمام : ١٨٤ .

أبو بكر بن قاسم بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن ترجم ، زين الدين الرجبي الكتالي ، محدث : ٥٦١ .

أبو بكر بن محمد بن عمر بن أبي بكر بن قوام ، نجم الدين ، البالسي الدمشقى الشافعي ، عالم : ١٨١ ، ٤٤٦ ، ٤٠٣

أبو بكر بن محمد بن قلاوون ، الصالحي ، الملك المنصور :
١٣١ ، ١٢٥ ، ١٢١ ، ١٣٣ ، ١٣٩ ، ١٣٥ ، ١٣٥ ، ١٣٥ ، ١٣٥ ، ١٣٥ ، ١٣٥ ، ١٣٥ ، ١٣٥ ، ٢٠٠ ،

أبو بكر بن عمد بن محمود بن سليمان بن فهند ، شرف الدين ، ابن الشهاب محمود الحلمي الدمشقي ، الكاتب : ٣٩٩ .

أبو بكر بن موسى بن أبي بكر بن الهيّر ، الدمشقي الحنيل ، الفراء ، تاسخ : ٣٥٥ .

أبو يكر بن موسى بن سكرة ، مهاء اللهين ، الحلمي ، الوزير : ٤١٠ ، ٤٤٩ ، ٤٥١ ، ٤٥٩ .

أبو بكر بن يوسف بن علي بن داود ، كال الدين ، المنذري . المصري ، الشافعي ، المعروف بابن الصناح ، المسند : . 141 ،

أبو بكر (صائن الدين ، ابن عبد الدائم) – أحمد بن يوسف ابن أحمد بن عبد الدائم الحلبي .

البكري (االشهرزوري ، فعس الدين) - أحمد بن يميي بن عمد بن يميي بن

بليان الهمدي المنصوري ، الأمير : 4 4 .

البلميسي (فحر الدين) - أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي الأنصاري .

البلبيسي (المحدث) — إسماعيل بن أسمد بن إسماعيل بن على . البلبيسي (عماد الدين) — محماد بن إسحاق بن عماد بن المرتضى الشافمي .

البلغيائي (زين الدين) - عمر بن عمد بن عبد الحالم بن

عبد الرزاق المصري .

بلك بن عبد الله المعيني ، الحموي ، محدث : ١٥٨ .

بلك ، الناصري ، الأمير ، الجمدار ، نائب صفد : ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۱ ، ۲۰۲ ، ۲۰۵ ، ۲۷۲ ، ۲۰۰ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ .

البندقداري (شهاب الدين) على أحمد ، الشاذلي .

بهاء الدين (ابن أبي عصرون) عا إبراهيم بن محمد بن عثمان ابن محمد الموصلي الدمشقي .

بهاء الدين (الناصري) 🗠 أصلم ، الأمير .

بهاء الدين (ابن سكرة) ﷺ أبو بكر بن موسى بن سكرة الحلبي .

بهاء الدين (ابن العز المقدسي) : على بن عمر بن أحمد بن عمر الحبلي .

بهاء الدين (أبو البقاء ، ابن أبي الفتح) ، عممد بن محمد بن أبي الفتح البعلبكي .

بهاء الدين (ابن حمويه ، الجويني) ٢٠ محمد بن محمد بس محمد بن حمويه .

بهاء الدين (المدلجي) - موسى بن عبد الرحمن بن سلامة . بهادر ، سيخ الديسن ، الأوشاقي ، النساصري المعسروف تعلاوة ، الوالي : ٣٨٠ ، ٣٨٠ .

بهادر ، سيف الدين ، التقوي ، الأمير : ٦٨٦ .

بهادر ، سيف الديس ، الدمرداشي ، الناصري ، الأمير ، مقدم : ۳۰۸ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، ۴۸۹ .

بهادر ، سيف الدين ، ابهن الكركري ، الأمير ، الـوالي : ٣٦٣ ، ٤١٥ ، ٥٧٥ .

ابن بهادر أص (علاء الدين) -- علي ، الأمير .

ابن بواب القيمرية (شرف الدين) ·· صالح بن عبد الله القيمري الصصراوي .

ابن البوري (حمال الدين) -- عبد الله بن أحمد بن هبة الله .

البيرس ، ر" دن الدين ، الأحمائي ، الجر"دسي ، أمهر جاندار :

(۲۳۲ ، ۲۰۹ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۳۲ ، ۲۰۱ ، ۲۳۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۳۱۳ ، ۳۱۳ ، ۳۱۳ ، ۳۱۳ ،

التلمساني = عثمان بن يحيى بن محمد بن حراز .

التلي (الخياط) = محمد بن أحمد بن تمام بن حسان .

تمر ، سيف الدين ، الساقي ، الأمير ، نائب طرابلس : . WYE . W.1

تقي الدين (الواسطي ، أبو الفرج) = عبد الرحمن بن عبد 📉 تمريغا ، سيف الدين ، العقبيلي ، الأمير ، نـائب الكـرك :

التمولي (صدر الدين) 🖸 عبد الله بن محمد بن عبد العزيز . التميمي (فعفر الدين) و عثمان بن أبي القاسم بن عثمان بن أبي القاسم .

تنكز بن عبد الله ، سيف الدين ، الأمير ، ناثب الشام : 311, 011, 111, 111, 111, 111, 141, 741, 741, 741, 371, 731, 111 , 101 , 101 , 10v , 10v , 111 , 111 , 1 777 . 771 . 77. . 701 . 197 . 187 . , TY9 , TYX , TYE , TYT , TYT , TYT . TTO . TT. . TET . TET . TT. . TT. . T91 . TA1 . TA. . TY9 . TY1 . TY. . 177 . 177 . 117 . 117 . 1.7 . 1.0 , 0,47 , 040 , 045 , 007 , 074 , 077

التنكزي (شبل الدولة) 🗝 كافور ، العلواشي .

. 787

التنوخي (ابن أبي اليسر ، شهاب الدين) 🗠 أحمد بن إبراهيم ابن إسماعيل بن شاكر .

: 71 . 71 . 77 . 777 . 770 . 010 . 015

التنوخي (هيمس الدين) 🗝 أبو طالب بين عبياس بين أبي

التنوخي (ابن المنجا ، عز الدين) - محمد بن أحمد بن عثمان

ابن تيمية (زين الدين) س عبد الرحمن بن عبد الحلم بن عبد السلام بن عبد الله الحراني ,

تقى الدين (القبيباتي) = أحمد بن محمد بن أحمد بن بدر

تقى الدين (ابن القواس) = عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم ابن أحمد الطائي .

تقى الدين (ابن الزكى) = عبد الكريم بن يحيى بن محمد بن على .

تقى الدين (المقدسي) = عبد الله بن أحمد بن حسن بن عبد الله الجماعيلي الصالحي الحنبلي.

تقى الدين (ابن الفخر البعلبكي) = عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف .

تقي الدين (الحرالي ، ابن شقير) 🚥 عمر بن عبد الله بن عبد الأوحد .

تقى الدين (الإخنائي) = محمد بن أبي بكر بن عيسى بن بدران السعدي المصرى .

تقى الدين (الجعبري) مسمحمد بن سليمان بن عبد الله بن سليمان .

تقبى الدين (القيراطي) 🗝 محمد بن عبد الله المصري .

تقى الدين (ابن أبي البقاء السبكي) 🗝 محمد بن عبد اللطيف ابن یحیی بن علی .

تقي الدين (ابن العطار) 🗠 محمد بن محمد بـن أبي بكـر العسقلالي .

تقى الدين (القرشي ، المصري) 🐃 محمد بن محمد بن عبد الحالق بن فتيان .

تقى الدين (ابن الإمام ، العسقلاني) س محمد بن محمد بن على بن همام .

تقى الدين (الببائي ، ابن قاضي ببا) 🗝 محمد .

تقى الدين (المشهدي) سا يوسف بن محمد بن عصر بن سالم.

التكروري (الشيخ ، الصالح) 🗠 قاسم .

التكروري (خطيب التكرور) ١٠٠ محمد .

التكريتي (زين الدين) 📨 عبد الرحمن بن على بن حسين بن مناع الصالحي .

بيبرس ، ركن الدين ، الفارقـالي ، الأمير ، نـائب قلعـة التبريزي (جمال الدين) = عبد القاهر بن محمد المصري . دمشق : ۲۵ .

> بيبرس ، ركن الديمن ، الناصري ، الأمير ، حاجب : . TTI . TTT . TTI . TTE . 10T

بيدمر ، سيف الدين ، السدري ، الأمير ، نبائب حلب : 377 3 1/3 3 473 3 673 3 743 3 776 7.00 , 7/4 , 370 , 07V , 07V , 017 , 0.7

.... **ٿ**

تاج الدين (ابن السشريف حسين) ١٠٠٠ إبراهيم بن الحسين بن على بن محمد ، القرشي الإصفهالي الدمشقي .

تاج الدين (ابن مكنوم القيسى) - أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم .

تاج الدين (ابن التركالي) - أحمد بن عثان بن إبراهم بن مصطفى .

تاج الدين (الهنزومي) ← عبد الباقي بن عبد الجيد بن عبد

تاج الدين (ابن الفخر) ~ عبد الرحمن بن محمد بن على المصري .

تاج الدين (القزويني) - عبد الرحيم بن محسد بـن عبـد الرجمن بن عمر .

تاج الدين (الأطريالي) - عبد الله بن على بن عبد المادي . تاج الدين (ابن السباك) - على بن سنجر البغدادي .

تاج الدين (ابن السباك) ٢٠ على بن سنجر بن عبد الله البغدادي .

تاج الدين (الأردبيل) - على بن عبد الله بن الحسين بن أبي

تاج الدين (المصري ، ابن الزين) س عمد بن خضر بن عبد الرحمن بن سليمان .

تاج الدين (ابن ترسك الأزجي) ح محمد بن يوسف بن عبد الغنى البغدادي .

ابن تاج الرياسة (أمين الملك) - عبد الله بن تاج الرياسة ، الصاحب .

التبريزي (صدر الدين) = عبد الكريم بن محمد بن عبـد الرحمن الدمشقى .

التبريزي (تاج الدين ، الأردبيلي) = على بن عبد الله بـن الحسين بن أبي بكر .

التتري (سيف الدين) = قماري ، الأمير .

التجيبي (أبو عمرو) = أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد الأندلسي .

التجيبي (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن فرج الإسكندري.

التجيبي (ابن الحاج ، فخر الدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد المغربي الأندلسي .

التدمري (همس الدين) 🕾 محمد بن كامل بن محمد . ابن ترجم (زين الدين) = أبو بكر بن قاسم بن أبي بكر الرجبي الكتالي .

ابن ترسك (تاج الدين) = محمد بن يوسف بن عبد الغني الأزجى البغدادي .

ابن التركالي (تاج الدين) ≈ أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن

التركالي (نجم الدين) 🕶 حمزة بن أبي بكر بن تبا المصري . ابن التركاني (سعد الدين) مع عبد الرحيم بن على بن عثمان

ابن التركالي (عز الدين) 🗝 عبد العزيز بن علي بن عثان بن إبراهيم الماردالي .

ابن التركالي (علاء الدين) معلى بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني الحنفي .

تقزدمر سيف الدين الحموي الناصري س ملقزتمر .

ابن إبراهيم الماردالي .

التقوي (سيف الدين) = بهادر ، الأمير .

التقى (المرداوي) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبراد المقدسي .

تقي الدين (ابن العجمي) ﴿ إبراهيم بن عبد الله بن عبد الله ابن محمد الحلبي .

تقى الدين (ابن هلال) 🕶 أحمد بن سليمان بن محمد .

__ ث __

ابن النردة (علاء الدين) = علي بن إبراهيم بن علي بن معقوق الواسطى .

ابن الثقة (الموصلي) = حسين بن مبارك بن الثقة .

ابن ثوبان (المارداني ، مجد الدين) = عيسى بن إبراهيم بن محمد بن ثوبان .

* * *

– ج –

ابن جابر (الوادي آشي ، شمس الدين) = محمد بن جابر بن محمد بن قاسم .

ابن الجالمي (الإربلي ، برهان الدين) 🚥 إبراهيم بن مسعود بن سعيد .

الجاربردي (فخر الدين) = أحمد بن محمد بن يوسف . ابن الجاشنكير (بدر الدين) = محمد بن قطلوبك بن قراسنقر .

الجاولي (السلمي ، الدوادار) = ألطنبغا .

الجاولي (علم الدين) 🛥 سنجر بن عبد الله ، الأمير .

ابن جبرائيل (صلاح الدين) ≈ يوسف بن محمد بن عبد الله .

الجبريني (ابن نبهان) = على بن محمد بن نبهان بن عمر ، السروجي الحلبي .

الجبريني (ابن نبهان) = محمد بن نبهان بن عمر بن نبهان السروجي الحلبي .

ابن الجبي (نجم الدين) ت عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن جميل الهيتي .

ابن الجحيش (برهان الدين) = إبراهيم بن محمد بن على . الجرحي (شرف الدين) = محمد بن محمد بن نصر الله المصري .

جرکتمر بن بهادر ، سیف الدین ، أمیر بمصر : ۲،۷ ، ۲۸۵ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ .

جركس ، سيف الدين ، الأمير ، نائب قلمة الروم : ٢٧٦ . الجريري (الإسكندري) مس علي بن عبد الوهاب بن الحسن بن إسماعيل .

الجزار (الأنصاري) عمر بن عياد الأندلسي .

الجزري (شهاب الدين) = أحمد بن علي بن الحسن بن داو د الكردي الهكاري .

الجزري (عملاء الديمن) دم علي بمن محممد بسن يسوسف المصري .

الجزري (ابن الوزير ، شمس الدين) المنا محمد بن عبد الأحد ابن يوسف الحراني .

ابن جزي (الغرناطي ، أبو القاسم) · · عمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله .

الجعبري (تقي الدين) عند محمد بن سليمان بن عبد الله بن سليمان .

جعفر بن ثعلب بن جعفر ، كال الدين الأدفوي الأديب : ١٦٠ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، **١١٥** .

ابن جعفر (أبو عبد الله السلمي) ١٠ عمد بن أحمد بن جعفر ابن عبد الحالق الأندلسي .

الجعفري (شهاب الدين) المحمد بن سليمان بن هلال بن شبل .

جقطاي ، الأمير ، الحاجب : ٣٢٤ .

جلال الدين (الرازي) ≈ أحمد بن الحسن بن أحمد بن الحسن .

جلال الدين (ابن الفصيح) ← عبد الله بن أحمد بن علي بن أحمد .

ابن جماعة (شرف الدين) ٣٠ عبد الله بن عبد الله بن أحمد ابن إبراهيم الكنالي الحموي .

جمال الدين الأهنائي ، الحطيب : ٣٥٦ .

جمال الدين ، الملطي ، الشيخ : ٣٥٣ .

جمال الدين (الفراوي) 🗠 إبراهيم بن إسحاق المعمري .

جمال الدين (الصفدي) ™ إبراهيم بن أيبك بن عبد الله . جمال الدين (ابن العجمي) ™ إبراهيم بن علي بن إبراهيم بن صالح الحلبي .

جمال الدين (المعمار) = إبراهيم بن على بن إبراهيم .

جمال الدين (البعلي) = إبراهيم بن يونس بن موسى بن يونس الشافعي .

جمال الدين (النهرماري) = أحمد بن محمد البغدادي .

جمال الدين (ابن ريان العجلولي) = سليمان بن أبي الحسن ابن ريان الحلبي .

جمال الدين (ابن شاهد الجيش) الله عبد الرحيم بن عبد الله ابن يوسف بن محمد .

جمال الدين (التبريزي) استعبد القاهر بن محمد المصري . جمال الدين (ابن البوري) استعبد الله بن أحمد بن هبة الله .

جمال الدين (الزرندي) ≈ عبد الله بن أحمد بن يوسف بن الحسن .

جمال الدين (ابن غام ، المقدسي) من عبد الله بن علي بن محمد بن سليمان .

جمال الدين (المنصوري) 🗝 عبد الله بن كمشبغا .

جمال الدين (ابن الشيرازي) الله عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد .

جمال الدين (القزويني) - عبيد الله بين محميد بين عبيد الرحمن .

جمال الدين (ابن مقبل البعابكي) ~ عبد الله بن مقبل بن إلياس .

جمال الدين (ابن "كثير) - عبد الوهاب بن عمر بن "كثير ابن ضو الشركويني الدمشقي .

جمال الدين (ابن عشائر) - عمر بن هاشم بن عشائر الحلبي .

جمال الدين (سبط التسني) - محمد بن محمد بن محمد الإسكندري .

جمال الدين (البصروي) -- محمود بن إبراهيم بن أحمد بن عقبة .

جمال الدين (الحالدي) – مسافر بن إبراهيم بن محمد بن أحمد .

جمال الدين (السلامي) — همام بن منبه بن عمد بن هجر س العيميدي .

جمال الدين (ابن الغويرة ، السلمي) - يحيى بن عمد بن عبد الرحمن بن محمد .

جمال الدين (الطائي) - يوسف بن سليمان بن أبي الحسن . ابن إبراهيم النابلسي .

جمال الدين (المزي الحافظ) ١٠٠٠ يوسف بن عبد الرحمن بن

يوسف بن عبد الملك .

جمال الدين (العباسي) \sim يوسف بن عمر بن عوسجة النحوي .

جمال الدين (ابن الوردي) = يوسف بن المظفر بن عمر بن محمد المعري .

جمال الدين (العجمي) 🗠 يوسف .

جمال الكفاة (ناظر الجيوش) 🕾 إبراهيم .

الجمدار (الناصري) 🗠 بلك .

الجمقدار (المنصوري ، علم الدين) ™ سنجر ، الأمرر . ابن جملة (شهاب الدين) * المحمد بن إبراهيم بن جملة بن مسلم .

جنكل بن محمد بن البابا بن جنكلي ، بدر الدين ، العجلي ،
الأمير ، مقـــدم : ١٣٣ ، ٢٠٥ ، ٢٢٧ ، ٢٣٠ ،
٣٥٧ ، ٣٥٧ ، ٣٠٠ ، ٣٥٠ ، ٣٥٧ ، ٣٥٩ ،
٣٥٩ ، ٤٠٤ ، ٤١٤ ، ٤٢٧ ، ٤٢٧ ، ٤٢٠ ، ٤٢٧ .

ابن حنكلي (ناصر الدين) الله محمد بن جنكلي بن محمد بن خليل .

الجوبرالي (صلاح الدين) - عمر بن محمد بن أبي الحرم ، الدمشقي .

الجوجري (علاء الدين) ™ عمله بن عمد بن علي . ابن الجوزي (نجم الدين) ™ عمر بن بلبـان بن عبـد الله الدمشقي .

الجو"كندار (سيف الدين) الملك الناصري ، الأمير . الجويني (بهاء الدين) الم عمد بين محمد بين محمد بين حمويه .

الجيافي (همس الدين) ٢٠٠ عمد بن صديق بن خفيف . الجيتي (الصالحي) - فرج بن علي بن صالح . الجيلي (ركن الدين) - شافع بن عمر بن إسماعيل .

جينغاي ، سيف الدين ، الأمير ، مملوك تائب الشام تنكز : . ١٦١ ، ١٦١ ، ١٦١ .

* * *

- ح -

ابن الحاج (فخر الدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد التجيبي المغربي الأندلسي .

حاجي بن محمد بن قلاوون ، المظفر ، الصالحي ، السلطان : ۷۷۹ ، ۴۸۱ ، ۴۸۱ ، ۴۹۰ ، ۴۹۰ ، ۴۷۰ ، ۵۰ ، ۵۰ ، ۵

الحاضري (علاء الدين) = على بن محمد بن على .

ابن الحبال (برهان الدين) = إبراهيم بن عبد الرحمن بـن على ، البعلي .

ابن الحبال (بدر الدين) = محمد بن أحمد بن عبـد الله ، الحنبلي .

الحجازي (سيف الدين) = ملكتمر ، الأمير .

الحدادي (عب الدين) ت عبد الرحيم بن محمد بن سعيد البغدادي .

الحرالي (شيخ الأزهر) = عز الدين .

الحرالي (تقي الدين) = عمر بن عبد الله بن عبد الأوحد . الحرالي (فتح الدين ، أبو الفتح) = نصر الله بن محمد بن يحيى بن أبي منصور .

الحرستاني (فخر الدين) 🗠 عثمان بن عمر بن عثمان .

ابن أبي الحرم (صلاح الدين) = عمر بن محمد بن أبي الحرم الجوبراني .

الحريري (سيف الدين) الله أبو بكر بن عبد الله البعلبكي الدمشقى .

ابن الحريري (فخر الدين) = عثمان بن محمد بن عثمان بن أبي القاسم .

حسام الدين (القرمي) = الحسن بن رمضان بن الحسن . حسام الدين (ابن البرجمي) ≈ خليل ، المصري ، الأمير . حسام الدين (البشمقدار الناصري) ≈ طرنطاي .

الحسن بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، بسدر الديس ، الحسيني ، نقيب الأشراف بمصر : ٣٧٥ .

الحسن بن أرتنا بن الحسن بن النويس ، الحاكم في السروم : ٧١ .

حسن بن أرتنا ، بدر الدين ، الأمير ، ابن مـلك الـروم : 4٦١ .

الحسن بن رمضان بن الحسن ، حسام الديس ، القرمي ، عدث : 240 ، 477 .

أبو الحسن (الطواشي) 🕾 على بن عبد الله اليمني .

الحسني (ابن أبي نمي) 🖛 أحمد بن رميثة بن أبي نمي .

الحسني (أسد الدين) من رميثة بن أبي نمي محمد بن حسن . الحسني (سيف الدين ، ابن أبي نمي) من عطيفة بن أبي نمي محمد بن حسن بن على .

الحسين بن بدران بن داود ، صفي الدين ، البابصري الحنيلي البندادي ، النحوي : ٧٦٠ .

حسين بن مبارك بن الثقة ، الموصلي ، الصوفي خازن الكتب : ٢٦٦ .

الحسين بن عمد بن عبد الله ، شرف الدين ، العليبي ، العالم المسنف : ٣٢٥ .

حسين ، نجم الدين ، الزنكلوني ، عمدث : ٧٧٠ .

أبو الحسين بن أبي بكبر بهن أبي الحسين ، عمـــاد الديــن ، الإسكندري ، المالكي ، النحوي : ١٩٩٩ .

الحسيني (الخشاب ، عماد الدين) : ﴿ إسماعيل بن ناهظ بن أَيْ الوحش .

الحسيني (بدر الدين) ™ الحسن بن أحمد بن عمد بن عبد الرحمن .

الحسيني (العبري ، برهان الدين) مس عبيد الله بن محمد . الحسيني (ابن عدنان ، علاء الدين) مس علي بن الحسين بن محمد بن عدنان .

الحسيني (البغدادي) = على بن عبد الكريم بن أحمد بس موسى .

الحضرمي (أبو عبد الله) ™ محمد بن عبد الله ، المفتى . الحكري (برهان الدين) ™ إبراهيم بن عبد الله بن علي بن يمين .

الحكري (شهاب الدين) = أحمد بن على بن سنجر بن عبد الله .

حلاوة (سيف الدين ، الأوشاقي) - بهادر الناصري . الحلبي (ابن العجمي ، عز الدين) - عبد المؤمن بن عبد الرحمن بن محمد بن عمر .

الحلي (صفي الدين) = عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم ، الشاعر .

ابن حمائل (المقدسي ، جمال الدين) · عبد الله بن علي بن محمد بن سليمان المعروف بابن غانم .

حمزة بن أبي بكر بن تبا ، نجم الدين ، التركاني المصري ، المؤرخ : ٣٨١ .

حمزة بن عمر بن أحمد ، عز الدين ، المكاري ، الدمشقي ، محدث : ۷۷۷ .

حمص أخضر (الناصري ، سيف الدين) طشتمر البدري الساقي .

الحمصى (علم الدين) سنجر ، الأمير .

الحموي (سيف الدين) طقزتمر أو تقزدمر الناصري . الحموي (سيف الدين) قطليجا الناصري .

ابن حمويه (الجويني ، بهاء الدين) هممد بن محمد بن محمد بن حمويه .

ابن حنا (شرف الدين) عمد بن أحمد بن محمد بن علي المصري .

أبو حبان (الأندلسي ، أثير الدبن) تعمد بن يوسف بن على بن حيان .

0.00

.. خ س

خالد بن عطاف ، المعروف بابن الهديمي الناسك : ١٥٧ . الخالدي (جمال الدين) - مسافر بن أبي إبراهيم بن محمد بن أحمد .

الخشاب (الحسيني ، عماد الدبن) [سماعبل بن ناهظ بن أبي الوحش .

ابن خضر (تاج الدين) شحمد بن خضر بن عبد الله بن سليمان .

الخضري (الناصري ، سيف الدين) بكا ، الأمير .

الخضري (ابن عبد الحق ، شمس الدين) = محمد بن عبد الحق بن عيسى .

الحقطيبي (شمس الدين) = محمد بن مظفر الدين الحلخالي . ابن خفاجا (شهاب الدين) = أحمد بن موسى بن خفاجا الصفدي .

الخلخالي (شمس الدين) -- محمد بن مظفر الدين الخطيبي . خليل ، حسام الدين ، ابن البرجمي ، المصري ، الأمير : ٥٠٠ ، ٥٧٨ .

الخليلي (برهمان الدين) · · إبراهيم بن محمد بـن عثمان المقدسي .

الحليلي (سيف الدين) --: طقتمر ، أو قطلوتمر .

الخوارزمي (افتخار الدين) بنا جابر بن محمد بن محمد . الخواص (النابلسي ، شهاب الدين) · أحمد بن زاكي . خوبي ، العوادة ، الجارية : ١٩٥٨ .

الحياط (التلي) ﴿ عمد بن أحمد بن تمام بن حسان .

الخياط (ابن السابق ، عفيف الدين) · محمد بن سعيد بن عمر الأزجى البغدادي .

أبو الخير (السدهلي ، نجم الدين) سعيماء بس عبماء الله البغدادي .

0 4 0

.... \$

داو د بن أبي بكر بن عممه ، نجم الدين ، البعلبكي ، ابن الزيبق الدمشقى ، الأمير : ٠٥٠ ، ٧٢١ .

الدركزيني (شرف الدين) · عمود بن عمد بن محمود . القرشي .

اللهقاق (اللهقوقي ، تقي اللهين) محمله بن علي بن محمود بن مقبل .

الدقوقي (الدقاق ، تقي الدين) محمد بن علي بن محمود بن مقبل .

ابن دقيق العيا. (شمس الدين) ... عمد بن عيسى بن وهب ... القشيري .

دلىبيە خاتون بنت القان أزبك الأزبكية ، زوجـة النـاصر محمد · ١٥٨ . دمرداش بن جوبان ، ملك المغل : ۱۹۸ ، ۱۹۹ ، ۱۹۱ ، ۳۲۲ ، ۳۵۹ ، ۳۳۰ ، ۳۸۳ .

الدمرداشي (الناصري ، سيف الدين) = بهادر .

الدمنهوري (برهان الدين) = إبراهيم بن علي بن هبة الله بن عالي الشاذلي .

الدمياطي (شهاب الدين) = أحمد بن أيبك بن عبـد الله الحسامي .

الدمياطي (شهاب الدين) = أحمد بن منصور بن صارم .

الدمياطي (عماد الدين) = محمد بن علي بن حرمي . الدمياطي (ابنالاهيماع ، شمس الدين) = محمد بن غالي بن

الدنيسري (شهاب الدين) = أحمد بن داود بن مندل . الدنيسري (ابن الباجربقي ، شهاب الدين) = أحمد بن عبد الرحيم بن عمر بن عثمان .

الـدهلي (أبـو الخير ، نجم الدين) = سعيـد بـن عبــد الله البغدادي .

الديراني (الواسطي) = علي بن أبي محمد بن أبي سعيد .

* * *

_ & _

الذهبي (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز .

- J -

الراري (الصفري) = محمد بن يوسف بن علي بن محمد . الرازي (جلال الدين) = أحمد بـن الحسن بـن أحمد بـن الحسن .

الرازي (شرف الدين) = موسى بن الحسن بن أحمد بس الحسن .

رجب بن الحسن بن محمد بن مسعود ، أبو الثناء البغدادي الحنبلي ، المقرىء : ٢٦٦ .

ابن رزين (عز الدين) = محمد بن عبد المحسن بن عبد اللطيف بن محمد .

الرسام (علاء الدين) = علي بن محمد بن صالح .

الرسعني (برهان الدين) = إبراهيم بن خليل بن إبراهيم . الرشيدي (برهان الدين) = إبراهيم بن لاجين المصري . ابن رشيق (المصري) = أبو عبد الله ، ناسخ بن تيمية . ابن الرضي (زين الدين) = عمر ، الحنفي .

رقية بنت محمد بن علمي بن وهب ، القشيرية ، بنت ابن دقيق العيد : ١٩٥٩ .

الرقي (شمس الدين) ١٠ محمد بن أحمد بن علي بن عبد الغني ، الأعرج .

الرقي (شمس الدين) من محمد بن عبد الحكيم بن أبي بكر بن رضوان .

ركن الدين (الشهرستاني) = أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن الخراساني ، الصوفي .

ركن الدين (المقدسي) · إسرائيل بن عبـــــ الـرحمن بـن خليل .

> ركن الدين (الأحمدي) · بيبرس الجركسي . ركن الدين (الفارقالي) · بيبرس ، الأمير .

ركن الدين (الناصري) ١٠ بيبرس ، الأمير .

ركن الدين (الجيلي) • شافع بن عمر بن إسماعيل .

الركني بيبرس (همس الدين) · · صواب بــن عبــد الله ، الطواشي .

رمضان بن عبد الله بن عبد الرحمن ، الكردي ، خطيب جوبر : ۵۷۸ .

رمضان بن محمد بن قبلاوون ، زين الدين ، الصالحي ، الأمير : ۲۱۹ ، ۳۰۸ ، ۳۰۹ ، ۳۲۲ ، ۳۲۳ .

رميثة بن ألي نمي عمد بن حسن بـن على ، أسد الديـن ، الحسني ، أمير مكة : ١٩١ ، ٣٣٩ ، ٣٧١ .

الرومي (سيف الدين) ﴿ سنقر ، الأمير .

ابن ريان (العجلوني ، جمال الدين) · سليمــان بـن أبي الحسن بن ريان الحلمي .

**

.... ز

الزبير بن على بن سيد الكل بن أبي صفرة ، شرف الدين ، المهلمي الأزدي ، الأسواني الشافعي ، مقرىء : ٥٢٢ . ابن الزبير (الغرناطي) = محمد بـن أحمد بـن إبـراهـم بـن الزبير .

الزرزاري (النبطي المحدث) = إبراهيم بن علي بن يوسف بن سنان .

الزرعي (أبو إسحاق) = إبراهيم بن أحمد بن هــــلال الدمشقي .

الزرعي (شهاب الدين) = أحمد بن شرف بن منصور . الزرعي (ابن الوحيد ، علاء الدين) = علي بـن شريـف ابن يوسف .

الزرندي (جمال الدين) = عبد الله بن أحمد بن يوسف بن الحسن .

الزريراتي (شرف الدين) = عبد الرحيم بن عبد الله بن محمد البغدادي .

ابن زكنون (التونسي ، أبـو فارس) = عبـد العزيـز بـن زكنون .

ابن الزكي (كال الدين) = عبد الرحمن بن يحيى بن محمد ابن علي القرشي .

ابن الزكي (تقي الدين) = عبد الكريم بن يحيى بن محمد بن على .

ابن الزكي (زكي الدين) = علي بن يوسف بن يميى بن محمد .

زكي الدين (ابن الزكي) = علي بن يوسف بن يحيى بن محمد .

ابن الزملكاني (علاء الدين) = على بن أحمد بن عبد الواحد ابن عبد الكريم .

الزنجيلي (برهان الدين) = إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عبد الله .

الزنجيلي (شمس الدين) = محمد بن إبراهيم بن عبد الله . الزنكلوني (نجم الدين) = حسين .

الزهري (زين الدين) = محمد بن محمد ، الشافعي .

ابن الزيبق (نجم الدين) = داود بن أبي بكر بن محمد .

الزيلعي (فخر الدين) = عثمان بن علي بن محمد بن يونس . اب الدين المصدى : الحاليس) = محمد بن يعنس . . .

ابن الزين (المصري ، تاج الدين) = محمد بن خضر بن عبد الرحمن بن سليمان .

زينب بنت إسماعيل بن إبراهيم بن سالم ، أمة العزيز الأنصارية ، المحدثة : ٩٧٨ .

زينب بنت يوسف بن عبد الرحمن ، الحافظ المزي زوجة ابن كثير : ٥٧٩ .

زين الدين (القنائي) = إبراهيم بن عرفات بن صالح بن أبي المني .

زين الدين (الطبري) = أحمد بن محمد بن عبـد الله بن أحمد .

زين الدين (ابن ترجم ، الكتاني) = أبو بكر بن قاسم بن أبي بكر الرجبي .

زين الدين (الصالحي) = رمضان بن محمد بن قلاوون . زين الدين (ابن تيمية) = عبد الرحمن بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله الحراني .

زين الدين (التكريتي) = عبد الرحمن بن علي بن حسين بن مناع الصالحي .

زين الدين (ابن عبد الهادي) = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الهادي بن يوسف المقدسي .

زين الدين (المزي) = عبد الرحمن بن يىوسف بىن عبـد الرحمن بن يوسف الدمشقى .

زين الدين (ابن كاميار القزويني) = عبد الرحيم بن إبراهيم ابن كاميار .

زين الدين (البصروي) = عبد الرحيم بن محمود بن إبراهيم ابن أحمد .

زين الدين (الماكسيني) = عبد الغالب بن محمد بن عبد القاهر بن محمد الخابوري .

زين الدين (المهندس) = عمر بن حسين بن على .

زين الدين (النيني) = عمر بن داود بن هرون بن يوسف الصفدي .

زين الدين (ابن بخيخ) = عمر بن سعد الله بن عبد الأحد ابن سعد الله الحراني .

زين الدين (العامري) = عمر بن عامر بن الخضر بن ربيع الغزي .

زين الدين (الفارقي) = عمر بن عبد العزيز بن عبد الله بن مروان .

زين الدين (البلفيائي) = عمر بن محمد بن عبد الحاكم بن عبد الرزاق المصري .

زين الدين (ابن الوردي) = عمر بن المظفر بن عمر بن محمد المعري

زين الدين (ابن الرضي) = عمر ، الحنفي .

زين الدين (ابن مسكين) = محمد بن الحسن بن الحارث ابن الحسن المصري .

زين الدين (الزهري) = محمد بن محمد ، الشافعي .

الزيني (شمس الدين) = محمد بن نصر الله بن أبي العز بن مساور .

* * *

— س —

ابن السابق (عفیف الدین) = محمد بن سعید بن عمر ، الخیاط الأزجي البغدادي .

الساقي (سيف الدين) = تمر ، الأمير .

ابن السباك (تاج الدين) = علي بن سنجر بن عبد الله البغدادي .

ابن السباك (تاج الدين) = على بن سنجر البغدادي .

سبط التنسي (جمال الدين) = محمد بن محمد بس محمد الإسكندري .

السبكي ، البغوي ، الإمام ، الشيخ : ٦٥٧ .

السبكي (ابن أبي البقاء ، تقي الدين) = محمد بن عبد اللطيف بن يميى بن على .

سديد الدين ، الأقفاصي ، المصري : ٣٥٦ .

ابن السراج (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن تمام الحنبلي . ابن السراج (عز الدين) = محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عمد .

سراج الدين (القزويني) = عمر بن علي بـن عمـر ، الحسيني .

سراج الدين (البزار) = عمر بن علي بن موسى بن الخليل ، البغدادي .

سراج الدين (الصفدي) = عمر ، المصري .

السرايي (ابن عفاف) = أحمد بن عمر بن عفاف .

السروجي (برهمان الدين) = إبراهيم بسن علي بسن أبي الفوارس ، الحلبي .

السروجي (ابن أيبك ، شمس الدين) = محمـد بـن علي البصري .

السروجي (الجبريني ، ابن نبهان) = محمد بن نبهان بن عمر ابن نبهان .

ابن سعد (الأندرشي ، شهاي الدين) = أحمد بن سعد بن أحمد بن محمد العكري .

ابن سعد (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد المقدسي .

سعد الدين (القزويني) = سعد الله بن محمـد بـن عثمان العثماني .

سعد الدين (ابن التركاني) = عبد الرحيم بن علي بن عثمان ابن إبراهيم المارداني .

سعد الدين (ابن الميموني) = مسعود ، الإمام .

سعد الله بن محمد بن عثمان ، سعد الدين ، العثماني القزويني الشافعي : ۵۸۲ .

السعدي (شرف الدين) = عـوض بـن نصر بــن عبـــد الرحمن .

السعردي (الصوفي) = على بن عمر ، المصري .

سعيد بن عبد الله ، نجم الدين ، أبو الخير ، الدهلي البغدادي الحريري الحنبلي : ٧٧٠ ، ٣٤١ ، ٥٣١ ، ٥٧٩ ، ٥٧٥ ،

ابن السفاح (نجم الدين) = عبد القاهر بن عبد الله بن يوسف الحلبي .

السفاقسي (برهان الدين) = إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم .

السكاكي (المصري) = قوام الدين .

ابن سكرة (بهاء الدين) = أبو بكر بن موسى بن سكرة الحلبي .

السكزي (علاء الدين) = علي بن قيران الكركي .

السلاح دار (الناصري) = أولاجا بن عبد الله .

ابن سلار (علاء الدين) = علي بن سلار ، الأمير .

السلاري (الناصري ، شمس الدين) = آفسنقر ، الأمير .

السلامي (مجد الدين) = إسماعيل بن محمد بن ياقوت . السلامي (جمال الدين) = همام بن منبه بن محمد بن هجرس الصميدي .

السلاوي (محيي الدين) = عبد القادر بن عمر بن أبي القاسم .

السلمي (الدوادار) = ألطنبغا الجاولي .

السلمي (نجم الدين) = أيوب بن محمد بن علوي .

السلمي (ابن جعفر) = محمد بن أحمد بن جعفر بن عبد الحالق الأندلسي .

السلمي (محيي الدين) ≈ محمد بن عبد الرحيم بن عبـد الوهاب بن علي .

السلمي (ابن الفويرة ، جمال الدين) = يحيى بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد .

سليمان بن إبراهيم بن سليمان ، علم الدين ، الشهير بالمستوفي ، المصري ، الصدر : ٣٨٢ .

سليمان بن أبي الحسن بن سليمان بن ريان ، جمال الدين ، العجلــولي ، الحلبــي ، القـــاضي : ١١٤ ، ١٢٠ ، ٥٨١ .

سليمان بن داود بن إبراهيم بن داود ، صدر الدين ، ابـن العطار ، الرياضي : ٦٨٦ .

سليمان بن عبد الحكيم بن عبد الحليم ، صدر الدين ، الغماري ، المالكي : ١١٧ ، ١٢٧ ، ٢٦٨ ، ٥١٠ ، ٥٤٨

سليمان بن عبد الرحمن بن علي ، نجم الدين ، الشبيالي النهرماني ، الحنبلي : ٣٢٥ .

سلیمان بن مهنا بن عیسی بن مهنا ، علم الدین ، أمیر آل مهنا : ۲۲۰ ، ۳۲۷ ، ۳۹۳ ، ۵۹۹ . ۵۹۹ .

سليمان بن يحيى بن إسرائيـل ، صدر الديـن ، الـبصروي الحنفي ، محدث : ٣٨٧ ، ٣٨٢ .

سميكة (النادري) = أحمد ، المصري ، الأديب .

سنبل بلي ، مقدم المماليك : ١٦٠ ، ١٦٠ .

سنجر بن عبد الله ، علم الدين ، أبيو سعيد ، الجاولي ، الأمير ، نائب غزة : ١٣٣ ، ٢٠٥ ، ٢٠٩ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ ، ٣٧٩ .

سنجر ، علم الدين ، الحمصي ، الأمير : ٣٢٨ . سنجر ، علم الدين ، المنصوري ، البجمقدار ، الأمير : ٢٢٠ ، ٣٠٢ ، ٤٢٩ .

سنقر ، سيف الدين ، الرومي ، الأمير : ٥٨٧ . السنهوري (الضرير) = أحمد بن مسعود بن أحمد بن مودود .

ابن سوار (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عمر بن سوار الحلمي .

السويدي (شرف الدين ، ابن عساكر) = عيسى بن عبد الكريم بن عساكر بن سعد القيسي .

ابن سيدهم = عبد الله بن يعقوب بن سيدهم .

سيف الدين (الناصري) = آقبغا عبد الواحد .

سيف الدين (ابن الملك الناصر) = آنـوك بـن محمـد بـن قلاوون .

> سيف الدين (العلائي) = أرغون ، الأمير . سيف الدين (العلائي) = أرغون ، الأمير .

سيف الدين (الناصري) = أرغون شاه ، نائب الشام .

سيف الدين (الناصري) = أرقطاي ، الأمير . سيف الدين (الناصري) = أرم بغا ، الأمير .

سيف الدين (المظفري) = ألجيبغا ، الأمير .

سيف الدين (الأستادار) = ألطنقش .

سيف الدين (الحاجب) = أللمش ، الأمير .

سيف الدين (الناصري) = ألملك ، الأمير ، الجوكندار . سيف الدين (السلحدار) = أوران ، الأمير .

سيف الدين (الأمير) = أياجي .

سيف الدين (الناصري ، الساقي) = أيان ، الأمير .

سيف الدين (الناصري) = برسبغا ، الأمير .

سيف الدين (ابن العجوز) = بزلغي ، الأمير . سيف الدين (الناصري) = بشتاك ، الأمير .

سيف الدين (البكتمري ، الطواشي) = بشير بن عبد الله .

سيف الدين (الخضري ، الناصري) = بكا ، الأمير .

سيف الدين (الحريري) = أبو بكر بن عبد الله البعلبكي الدمشقي .

سيف الدين (الأوشاقي ، الناصري) = بهادر ، حلاوة . سيف الدين (التقوي) = بهادر ، الأمير . سيف الدين (الدمرداشي ، الناصري) = بهادر ، الأمير . سيف الدين (ابن الكركري) = بهادر ، الأمير . سيف الدين (البدري) = بيدمر ، الأمير . سيف الدين (الساقي) = تمر ، الأمير . سيف الدين (العقيلي) = تمربغا ، الأمير . سيف الدين (نائب الشام) = تنكز بن عبد الله . سيف الدين (الأمير) = جركتمر بن بهادر . سيف الدين (نائب قلعة الروم) = جركس ، الأمير . سيف الدين (مملوك تنكز) = جينغاي . سيف الدين (الرومي) = سنقر ، الأمير . سيف الدين (الناصري) = طاجار المارديني الدوادار سيف الدين (الأمير) = طرجي . ميف الدين (الناصري) = طرغاي ، الأمير ، الكبير . سيف الدين (حمص أخضر ، الناصري) = طشتمر البدري

سيف الدين (النجمي) = طغايتمر ، الأمير . سيف الدين (أمير آخور تنكز) = طغاي ، الأمير . سيف الدين (التتري) = طغاي بن سوتاي . سيف الدين (الأحمدي) = طقتمر ، الأمير . سيف الدين (الخليلي) = طقتمر ، أو قطلوتمر . سيف الدين (الشريفي) = طقتمر ، الأمير . سيــف الديــن (الحمــوي ، الناصري) = طقــزتمر ، أو تقزدمر .

الساق .

سيف الدين (الظاهري) = طقصبا ، الأمير . سيف الدين (الشمسي) = طوغان ، الأمير . سيف الدين (الأمير) = طيبغاحجي . سيف الدين (الناصري) = طيبغا الساقي .

سيف الدين (الحسنى ، ابن أبي نمى) = عطيفة بن محمد بن حسن بن على . سيف الدين (الدوادار) = قرابغا ، الأمير .

سيف الدين (الحاجب) = قرمسي بن أقطوان ، الأمير . سيف الدين (الناصري) = قطز ، الأمير .

سيف الدين (الفخري ، الناصري) = قطلوبغا الساقي ، الأمير .

سيف الدين (الحموي ، الناصري) = قطليجا ، الأمير . سيف الدين (البكتمري) = قطليجاه ، الأمير . سيف الدين (الناصري) = قلاوز ، الجمدار . سيف الدين (التتري) = قماري ، الأمير . سيف الدين (الناصري) = قماري ، الأمير . سيف الدين (الأمير) = كوكاي . سيف الدين (الحجازي) = ملكتمر ، الأمير . سيف الدين (شاد الدواوين) = ينجى ، الأمير .

سيف الدين (الناصري) = ينغجار ، الأمير . السيواسي (شهاب الدين) = أحمد بن سعيد بن عمر بن

_ ش _

الشاذلي (برهان الدين) = إبراهيم بن على بن هبة الله بن عالى ، الدمنهوري .

شافع بن عمر بن إسماعيل ، ركن الدين ، الجيلي ، الحنبلي ، البغدادي: ١٦٠.

ابن شاهد الجيش (جمال الدين) = عبد الرحيم بن عبد الله ابن يوسف بن محمد .

شبل الدولة (التنكزي) = كافور ، الطواشي . الشبلي (ابن بشارة ، محيى الدين) = أحمد بن الحسين بن

شجاع الدين (غرلوا) = أغرلوا ، الأمير .

على بن بشارة .

ابن شداد (مقدم الدولة) = إبراهيم بن أبي بكر بن شداد . شرف الدين الواسطى ، الشيخ ، المتصوف : ٣٥٦ .

شرف الدين (ابن الشهاب ، الرومي) = أحمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المراغى .

شرف الدين (ابن المصفى ، الكتامي) = أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله الإسكندري .

شرف الدين (الكازروني ، ابن أبي العز) = أحمد بن محمد ابن علي بن محمد .

شرف الدين (ابن الشهاب محمود) = أبو بكر بن محمد بن محمود بن سليمان .

شرف الدين (الطبيبي) = الحسين بن محمد بن عبد الله . شرف الدين (الأسواني) = الزبير بن علي بن سيد الكل بن أبى صفرة .

شرف الدين (القيمري ، الصصروي) = صالح بن عبـد الله ، ابن بواب القيمرية .

شرف الدين (العثماني) = عبد الرحمن بن الحسين ، بن محمد الصفدي .

شرف الدين (الزريراتي) = عبد الرحيم بن عبد الله بن محمد البغدادي .

شرف الدين (ابن جماعة) = عبد الله بن عبد الله بن أحمد ابن إبراهيم الكناني الحموي .

شرف الدين (ابن الواني) = عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد .

شرف الدين (السعدي) = عـوض بـن نصر بــن عبــد الرحمن .

شرف الدين (ابن عساكر) = عيسى بن عبد الكريم بن عساكر بن سعد القيسى .

شرف الدين (ابن مهنا) = عيسى بن فضل بن عيسى ، أمير البدو .

شرف الدين (العجلوني) = قاسم بن أبي بكر بن قاسم . شرف الدين (ابن فلاح) = محمد بن أحمد بن إبراهيم بن فلاح الإسكندري .

شرف الدين (ابن حنا) = محمد بن أحمد بن محمد بن علي المصري .

شرف الدين (الهمداني ، النويري) = محمد بن أبي بكر بن ظافر بن عبد الوهاب المصري الدمشقي .

شرف الدين = محمد بن عثمان .

شرف الدين (الأميوطي) = محمد بن محمد بن محمد بن أحمد .

شرف الدين (الجرحي) = محمد بن محمد بن نصر الله المصري .

شرف الدين (الدركزيني) = محمود بن محمد بن محمود القرشي .

شرف الدين (الرازي) = موسى بن الحسن بن أحمد بـن الحسن .

ابن شروین (البغدادي ، نجم الدین) = محمود بن علي بن شروین ، الوزیر .

ابن الشريف حسين (تاج الدين) = إبراهيم بن الحسين بن على بن محمد ، القرشي ، الإصفهاني ، الدمشقي .

الشريفي (سيف الدين) = طقتمر ، الأمير .

شعبان بن محمد بن قالاوون ، الكامل ، الصالحي ، السلطان : ۲۹۹ ، ۲۹۹ .

ابن شعيب (القابسي) = أحمد بن محمد بن شعيب المغربي . الشقاري (الأنصاري) = محمد بن نعمة بن محمود بن عثمان التدمري .

ابن شقير (تقي الدين) = عمر بن عبد الله بن عبد الأوحد الحراني .

ابن شكر (المصري ، فخر الدين) = محمد بن يحيى بن عبد الله .

ابن الشماع (شمس الدين) = محمد بن غالي بن نجم الدمياطي .

ابن شمايل (عز الدين) = عبد العزيز بن عبد الحق بن عبد الله بن على البغدادي .

شمس الدين (السلاري ، الناصري) = آقسنقر ، الأمير . شمس الدين (الناصري) = آقسنقر ، الأمير .

شمس الدين (ابن المقري) = أحمد بن إسماعيل بن عبد الله أبن محمد البغدادي .

شمس الدين (البكري ، الشهرزوري) = أحمد بن يحيى بن محمد البغدادي .

شمس الدين (الركني بيبرس) = صواب بن عبد الله ، الطواشي .

شمس الدين (التنوخي) = أبو طالب بـن عبـاس بـن أبي طالب .

محمود .

شمس الدين (ابن الأكفاني) = محمد بن إبراهيم بن ساعد السنجاري .

شمس الدين (الزنجيلي) = محمد بن إبراهيم بن عبد الله .

شمس الدين (ابن القماح) = محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدرة .

شمس الدين (ابن السراج) = محمد بن أحمد بن تمام ، الحنبلي .

شمس الدين (ابن اللبان ، الأسعردي) = محمد بن أحمد بن عبد المؤمن .

شمس الدين (ابن عبد الهادي ، المقدسي) = محمد بن أحمد ابن عبد الهادي .

شمس الدين (ابن عدلان) = محمد بن أحمد بن عثمان بن إبراهيم .

شمس الدين (الذهبي) = محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز . شمس الدين (الرقي ، الأعرج) = محمد بن أحمد بن على بن عبد الغنى .

شمس الدين (ابن سعد المقدسي) = محمد بن أحمد بن عمر

شمس الدين (القطان اليالسي) = محمد بن أحمد بن عمر بن

شمس الدين (ابن الصباب) = محمد بن أحمد بن محمد بن آبي العز الحراني .

شمس الدين (ابن الفويه) = محمد بـن أحمد بـن محمـد ، الشاعر .

شمس الدين (ابن بردس ، البعلبكي) = محمد بن بردس بن

شمس الدين (ابن النقيب) = محمد بن أبي بكر بن إبراهيم ابن عبد الرحمن .

شمس الدين (ابن عبد الدائم ، المقدسي) = محمد بن أبي بكر ابن أحمد بن عبد الدائم الحنبلي .

شمس الدين (الوادي آشي) = محمد بن جابر بن محمد بن قاسم الأندلسي .

شمس الدين (الشهرزوري) = علي بن محمد بن علي بـن 🛚 شمس الدين (البجلي) = محمد بن زكريا بن يــوسف بـن

شمس الدين (الجياني) = محمد بن صديق بن خفيف . شمس الدين (ابن الوزير ، الجزري) = محمد بن عبد الأحد ابن يوسف الحراني .

شمس الدين (ابن عبد الحق الخضري) = محمد بن عبد الحق

شمس الدين (الرقي) = محمد بن عبد الحكيم بن أبي بكر بن

شمس الدين (المقدسي) = محمد بن عبد الخالق .

شمس الدين (النصيبي) = محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد الحلبي .

شمس الدين (المزي) = محمد بن عبد الرحمن بن يوسف . شمس الدين (الأميوطي) = محمد بن عبـد الـرحيم بـن إبراهم .

شمس الدين (ابن المؤذن) = محمد بن عبد العزيز بن على . شمس الدين (ابن المعين المنفلوطي) = محمد بن عبد المنعم . شمس الدين (ابن قدامة المقدسي) = محمد بن عبد الهادي ابن عبد الحميد بن عبد الهادي .

شمس الدين (ابن الفامي ، البالسي) = محمد بن عبيد . شمس الدين (السُّروجي ، ابن أيبك) = محمد بن على بن أيبك البصري .

شمس الدين (ابن أيبك) = محمد بن علي بن أيبك المعيني . شمس الدين (ابن نعمة المقدسي) = محمد بن علي بن عبد المنعم النابلسي .

شمس الدين (ابن المنيب ، الغرناطي) = محمد بن على بن منيب الخولاني ، الأوسى .

شمس الدين (ابن أبي الطيب النهاوندي) = محمد بن عمر ابن هبة الله بن عبد المنعم .

شمس الدين (ابن دقيق العيد) = محمد بن عيسى بن على بن وهب القشيري .

شمس الدين (الدمياطي ، ابن الشماع) = محمد بن غالي بن

شمس الدين (التدمري) = محمد بن كامل بن محمد .

شمس الدين (ابن نباتة) = محمد بن محمد بن الحسن بن أبي الحسن بن أبي الحسن بن صالح الجذامي الفارقي المصري .

شمس الدين (ابن ميناء) = محمد بن محمد بن ميناء بن عثمان البعلبكي .

شمس الدين (الخلخـالي ، الخطيبي) = محمـد بـن مظفـر الدين .

شمس الدين (الزيني) = محمد بن نصر الله بن أبي العز بن مساور .

شمس الدين (العجلوني) = محمد بن يونس بن على .

شمس الدين (الإصبهاني) = محمود بن عبد الرحمن بن أحمد ابن محمد .

الشمسى (سيف الدين) = طوغان ، الأمير .

ابن الشهاب (الرومي ، شرف الدين) = أحمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المراغى .

شهاب الدين (ابن أبي اليسر) = أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل ابن شاكر .

شهاب الدين (ابن جملة) = أحمد بن إبراهيم بن جملة بن مسلم .

شهاب الدين (الطبري) = أحمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم المكي .

شهاب الدين (الأنصاري) = أحمد بن أحمد بن إسماعيل بن يحيى المصري .

شهاب الدين (الهكاري) = أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى المصري .

شهاب الدين (الدمياطي) = أحمد بن أيبك بن عبـد الله الحسامي .

شهاب الدين (الدنيسري) = أحمد بن داود بن مندل . شهاب الدين (الخواص ، النابلسي) = أحمد بن زاكي .

شهاب الدين (الأذرعي) = أحمد بن سالم بن أبي الهيجاء حمد .

شهاب الدين (ابن سعد ، الأندرشي) = أحمد بن سعد بن أحمد بن محمد العكري .

شهاب الدين (السيواسي) = أحمد بن سعيد بن عمر بن حسن .

شهاب الدين (الجعبري) = أحمد بن سليمان بن هلال بن شبل .

شهاب الدين (الزرعي) = أحمد بن شرف بن منصور . شهاب الدين (ابن الباجريقي) = أحمد بن عبد الرحيم بن عمر بن عثمان الدنيسري .

شهاب الدين (ابن المحب ، المقدسي) = أحمد بن عبد الله ابن أحمد بن عبد الله السعدي .

شهاب الدين (العلائي ، المشتولي) = أحمد بن علي بن أيوب ابن علوي .

شهاب الدين (الجزري) = أحمد بن علي بن الحسن بن داو د الكردي الهكاري .

شهاب الدين (الحكري) = أحمد بن علي بن سنجر بن عبد الله .

شهاب الدين (ابن البابا) = أحمد بن فرج .

شهاب الدين (ابن فرج ، المؤذن) = أحمد بن فرج .

شهاب الدين (ابن كشتغدي ، ابن الصيرفي) = أحمد بن كشتغدي بن عبد الله العزي .

شهاب الدين (الأذرعي) = أحمد بن محمد بن إبراهيم الدمشقي ، الحنفي .

شهاب الدين (ابن أبي عمر ، ابن قُدامة) = أحمد بن محمد ابن أحمد بن عمر ، المقدسي .

شهاب الدين (ابن الإخوة) = أحمد بن محمد بن أحمد المصري .

شهاب الدین (ابن سوار) = أحمد بن محمد بن عمر بن سوار الحلبي .

شهاب الدين (ابن فرج ، التجيبي) = أحمد بن محمد بن فرج الإسكندري .

شهاب الدين (ابن الأنصاري) = أحمد بن محمد بن قيس ، ابن الظهير ، المصري .

شهاب الدين (الدمياطي) = أحمد بن منصور بن صارم . شهاب الدين (أمير عرب آل مهنا) = أحمد بن مهنا بن عيسى .

شهاب الدين (ابن خفاجا الصفدي) = أحمد بن موسى بن خفاجا . الشيخة (اليونينية البعلبكية) = أمة العزيز ابنة علي بس محمد .

الشيخوني (الناصري) = عنبر ، الأمير .

ابن الشيرازي (عز الدين) = عبد العزيز بن محمد بن أحمد ابن محمد .

ابن الشيرازي (جمال الدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد .

ابن الشيرازي (عماد الدين) = محمد بن أحمد بن محمد بن محمد .

ابن الشيرجي (الأنصاري) = علي بن عيسى بن المظفر بن محمد .

* * *

--- ص ---

ابن الصائغ (مجد الدين) = محمد بن عبـد الله بـن محمـد الأموي .

ابن الصائغ (نور الدين) = محمد بن محمد بن عمد بن عبد القادر الأنصارى .

ابن الصائغ (ناصر الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر الدمشقى .

صائن الدين (ابن عبد الدائم) = أحمد بن يوسف بن أحمد ابن عبد الدائم ، أبو بكر ، الحلبي .

صارم الدين (المظفري) = صاروجا ، الأمير .

ابن صاروا (البعلي) = أحمد بن إبراهيم .

صاروجما ، صارم الديــن ، المظفــري ، الأمير : ١١٩ ، ٣٢٨ .

صالح بن أحمد بن الأنجب بن الكسار ، قوام الدين ، المدعو بالقاضي ، الواسطى : ٣٨٣ .

صالح بن عبد القوي ، علم الدين ، الإسنائي ، الشافعي ، محدث : ٨٣٠ .

صالح بن عبد الله ، شرف الدين ، الصصروي ، القيمري ، ابن بواب القيمرية ، محدث : ٥٨٣ .

الصالح (عماد الدين ، السلطان) = إسماعيل بن محمد بن قلاوون الصالحي .

شهاب الدين (ابن الميلق) = أحمد بن الميلق الإسكندري . شهاب الدين (ابن عساكر) = أحمد بن يحيى بن علي بن

شهاب الدين (ابن فضل الله العمري) = أحمد بن يحيى بن فضل الله بن مجلى .

شهاب الدين (ابن العجمي) = أحمد بن يوسف بن أحمد ابن عبد العزيز النيسابوري .

شهاب الدين (القيمري) = أحمد بن يوسف بن داود بن الحسن .

شهاب الدين (البندقداري) = أحمد ، الشاذلي .

ابن شهاب الدين محمود (شرف الدين) = أبو بكر بن محمد ابن محمود بن سليمان .

شهاب الدين (الأزدي ، ابن هلال) = عبد الله بن علي بن محمد بن المسلم .

شهاب الدين (ابن المرحل) = عبد اللطيف بن عبد العزيز ابن يوسف .

الشهرزوري (البكري ، شمس الدين) = أحمد بن يحيى بن محمد البغدادي .

الشهرزوري (شمس الدين) = علي بن محمد بن علي بـن محمود .

الشهرستاني (ركن الدين) = أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن الحراساني الصوفي .

الشوبكي (الأزرقي) = هرون بن عيسى بن موسى .

ابن شيبان (نجم الدين) = محمد بن أحمد بن شيبان الشيباني .

الشيباني (النهرماني ، نجم الدين) = سليمان بن عبد الرحمن ابن على .

الشيباني (ابن شيبان ، نجم الدين) = محمد بن أحمد بس شيبان .

الشيباني (ابن الفوطي) = محمد بن عبد الرزاق بن أحمد بن محمد .

ابن شيث (نور الدين) = علي بن شيث المصري .

الشيخ حسن (الأمير ببلاد فارس) = حسن بن تمرتاش بن جربان .

الصالحي (زين الدين) = رمضان بن محمد بن قلاوون . الصالحي (الناصر ، ابن قلاوون) = محمد بن قلاوون .

ابن الصباب (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن محمد بن أبي العز الحراني .

> صدر الدين ، الكاشاني ، شيخ الشيوخ : ٦٥٦ . صدر الدين ، النوشاباذي ، العلامة : ٦٥٧ .

صدر الدين (ابن العطار) = سليمان بن داود بن إبراهيم بن داود .

صدر الدين (الغماري) = سليمان بن عبد الحكم بن عبد الحلم .

صدر الدين (البصروي) = سليمان بن يحيى بن إسرائيل .

صدر الدين (التبريزي) = عبد الكويم بن محمد بن عبد الرحمن ، الدمشقي .

صدر الدين (التموني) = عبد الله بن محمد بن عبد العزيز . صدر الدين (البغدادي) = محمد بن محمد ، الوراق .

بنت صصرى (أم طالوت) = ملكة بنت إبراهيم بن عبد الرحيم البعلية .

الصصروي (شرف الدين ، القيمري) = صالح بن عبد الله ، ابن بواب القيمرية .

الصغير (الأمير) = بزلغي .

الصفدي (جمال الدين) = إبراهيم بن أيبك بن عبد الله . الصفدي (ابن خفاجا ، شهاب الدين) = أحمد بن موسى ابن خفاجا .

> الصفدي (سراج الدين) = عمر ، المصري . الصفدي (المغربي) = فرج بن عبد الله .

الصفدي (ناصر الدين) = محمد بن إسماعيل ، الأمير . ابن صفوان (القيسي ، أبو طاهر) = محمد بن أحمد بن الحسين بن على المغربي .

صفي الدين (البابصري) = الحسين بن بدران بن داود البغدادي .

صفي الدين (الحلي) = عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم .

صلاح الدين (الجوبراني ، ابن أبي الحرم) = عمر بن محمد ابن أبي الحرم .

صلاح الدين (ابن البرهان ، المقدسي) = محمد بن إبراهيم ابن سليمان .

صلاح الدين (الأمير ، الدوادار) = يوسف بن أسعد . صلاح الدين (الكردي) = يوسف بن شاذي بن داود . صلاح الدين (ابن جبرائيل) = يوسف بن محمد بن عبد الله .

الصلاحي (الناصري) = طقتمر، الأمير.

ابن الصناج (كال الدين) = أبو بكر بن يوسف بن علي بن داود المنذري الشافعي .

صواب بن عبـــد الله ، شمس الديــن ، الركنــي ، بــيبرس ، الطواشي ، الأمير : ۲۹۹ .

ابن صورة (قطب الدين) = محمد بن عبد الله بن على المصري .

ابن الصيرفي (ابن كشتغدي ، شهاب الدين) = أحمد بن كشتغدي بن عبد الله المعزى .

华 华 癸

— ض —

ضياء الدين (المناوي) = محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن .

* * *

_ ط _

الطائي (جمال الدين) = يوسف بن سليمان بن أبي الحسن ابن إبراهيم النابلسي .

طابطا ، الأمير ، والد يلبغا اليحياوي : ٦٨٦ .

طاجار ، سيف الدين ، المارديني ، الناصري ، الأمير ، الدوادار : ١١٨ ، ١١٨ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٤ ، ٢٦٧ ، ٢٧٧ ، ٢٠٥

أبو طالب بن عباس بن أبي طالب بن أحمد ، شمس الدين ، التنوخي ، البعلبكي ، الصدر : ١٩٩ .

أم طالوت (بنت صصرى) = ملكة بنت إبراهيم بن عبد الرحيم البعلية .

طاهر بن أمير حاج بن عمر ، ظهير الدين ، الرومي ، الأرزنجاني ، الصوفي : ٣٦٧ ، ٥٨٣ .

إبراهيم المكى .

الطبري (زين الدين) = أحمد بن محمد بن عبد الله بن

طرجى ، سيف الدين ، الأمير : ٥٨٤ .

ابن الطرسوسي (عماد الدين) = على بس أحمد بن عبـد الواحد بن عبد المنعم .

طرغاي ، سيف الدين ، الشاصري ، الأمير : ٢١٢ ، . ٣٨٣ ، ٣٦١ ، ٣٠٩ ، ٢٢٧

طرنطاي البشمقدار ، حسام الدين ، الناصري ، الأمير ، الحاجب: ۲۰۹، ۲۰۶، ۳۰۰، ۳۰۰، ۳۰۹، . OYT . OTT . EEA . TTY . TT.

ابن الطريراتي (ناصر الدين) = محمد ، الوالي .

طشتمر ، سيف الدين ، البدري ، الناصري ، الملقب حمص أخضر ، الساق ، نائب السلطنة بمصر : ١١٤ ، 717 , 317 , 017 , 717 , 717 , 717 , · 770 · 772 · 777 · 777 · 771 · 77. . 71 , 72 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 P37 : . 07 : 107 : 177 : 777 : AFT : VYY , XYY , OPY , YPY , 177 , . OTA , OTI , ETE , ETT , TA.

طشتمر طلليه الناصري ، الأمير : ٢٣٧ ، ٢٨١ ، ٣٥٩ ،

طغاي بن سوتاي ، سيف الدين ، التتري ، صاحب ديار بكـــر: ۱۲۹ ، ۱۳۰ ، ۱۳۱ ، ۱۰۹ ، ۳۳۰ ،

طغاي ، سيف الدين ، أمير آخور تنكز : ١١٥ ، ١١٨ ، . 14 . 104 . 100

طغاي ، أم آنوك ، زوج الناصر محمد بن قلاوون : ٢٦٤ ، . 3 A & . TYA . YTO

ظغايتمر ، سيف الديس ، النجمي ، الأمير ، الـدوادار : PPY , 777 , F.O , VIO , 770 .

ابن طغريل (علاء الدين) = على بن طغريل ، الأمير .

الطبري (شهاب الدين) = أحمد بن إبراهيم بن محمد بن طقتمر ، سيف الدين ، الأحمدي ، نائب حلب : ١٣٥ ۾ . 297 . 29. . 287 . 277 . 702 . 7.2 طقتمر ، ويقال : قطلوتمر ، سيف الدين الخليلي الأمير ، نائب حمص: ۲۱۱ ، ۲۳۴ ، ۲۳۳ .

طقتمر ، سيف الدين ، الشريفي ، الأمير ، السلاح دار : . 114

طقتمر الصلاحي الناصري ، الأمير ، نائب حمص : ٣٥٣ ، 107 , 377 , 1P3 .

طقزتمر ، سيف الدين الحموى ، الناصرى الأمير ، نائب دمشق: ۲۲۱، ۲۰۲، ۲۰۰۵، ۲۰۲، ۲۱۰، . 77 , 777 , 377 , . 77 , YTY , XTY , TYY , PPY , Y.Y , A.Y , 357 , Y.3 , " 13 , 733 , A33 , "F\$, A70 , Y70 , . 710 , 021

طقصبا ، سيف الدين ، الظاهري ، الأمير ، نائب قوص :

طلليه (الناصري) = طشتمر ، الأمير .

طلنباي = دلنبيه ، الأزبكية .

طوغان ، سيسف الدين ، الشمسي ، الأمير : ١٣١ ، . Y. A . Y. O . 177

الطواشي (أبو الحسن) = على بن عبد الله اليمني .

ابن طولوبغا (ناصر الدين) = محمد بن طولوبغا التركي . ابن أبي الطيب (النهاوندي ، شمس الدين) = محمد بن عمر ابن هبة الله بن عبد المنعم .

طيبرس بن عبد الله ، علاء الدين ، الجنبدي ، النحوي ، الشاعر: ٥٨٥.

طيبغا حجيي ، سيف الدين ، الأمير ، مقسدم : ١١٨ ، . TT . . YTE . 1TE

طيبغا ، سيف الدين ، الناصري ، الساقي ، أمير طبلخانه :

الطيبي (شرف الدين) = الحسين بن محمد بن عبد الله . طينال ، سيف الدين ، الأشرفي ، الناصري ، نائب صفد : \$11 : 17 : 171 : 177 : 377 : ATY : . 017 . 77 . 7.2 . 7. . 770

ـ ظ _

الظاهري (سيف الدين) = طقصبا ، الأمير .

ابن الظهير (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن قيس ، ابن الأنصاري المصري .

ظهير الدين (الأرزنجاني) = طاهر بن أمير حاج بن عمر . الظهيري (علاء الدين) = أيدغدي ، الأمير .

* * *

– ع –

عائشة بنت إبراهيم بن صديق ، أم محمد ، السلمية ، الثقفية ، زوج المزي : ١٦٦٢ .

العادلي (علاء الدين) = علي بن أغرلوا ، الأمير .

العامري (زين الدين) = عمر بن عامر بن الحنضر بن ربيع الغزي .

العباسي (أسد الدين) = عبد القادر بن يوسف بن عمر . العباسي (جمال الدين) = يوسف بن عمر بن عوسجة النحوي .

ابن عبد (المنبجي) = أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بـن محمد .

ابن عبد (نور الدين) = علي بن عبد المؤمن بن عبد العزيز الحارثي .

عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله بن متى ، تاج الدين المخرومي ، اليماني المكي الشافعي ، الأديب : ٣٣٤ ، ٧٠٨ .

ابن عبد الحق (برهان الدين) = إبراهيم بن علي بن أحمد بن علي ، ابن قاضي الحصن .

ابن عبد الحق (الخضري ، شمس الدين) = محمد بن عبد الحق بن عيسي .

ابن عبد الدائم (صائن الدين) = أحمد بن يوسف بن أحمد ابن عبد الدائم ، أبو بكر ، الحلبي .

ابن عبد الدائم (المقدسي ، شمس الدين) = محمد بن أبي بكر ابن أحمد بن عبد الدائم الحنبلي .

عبد الرحمن بن إبراهيم بن فلاح بن محمد بن حاتم ، مجد

الدين ، الجذامي ، الإسكندري الدمشقى الشافعي : • ٥٩ .

عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد ، تقي الدين الطائي ، الدمشقي ، ابن القواس ، المحدث : ٣٣٦ .

عبد الرحمن بن الحسين بن محمد بن الحسين ، شرف الدين ، العثماني ، الصفدي : ١٩٥٥ .

عبد الرحمن بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله زين الدين ، ابن تيمية الحراني ، الحنبلي : ٤٩١ .

عبد الرحمن بن عبد المحسن بن عمر ، تقي الدين ، أبو الفرج ، المواسطي ، محدث : ٣٨٢ ، ٣٨٤ ، ٣٨٢ ، ٣٨٢ ، ٣٣١ ، ٣٢٢ ، ٣٣١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٢ ، ٣٩٢ ، ٣٩٢ ، ٣٩٢ ، ٣٩٢ ،

عبد الرحمن بن علي بن حسين بن مناع ، زين الدين التكريتي الصالحي الدمشقي ، المسند : ٢٣٠ .

عبد الرحمن بن علي بن شعبـان ، وجيـه الدين ، اليمنـي : ٣٨٨ .

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الهادي بن يوسف ، زين الدين ، ابن قدامة المقمدسي ، الصالحي ، الحنبلي ، مسنمد : المحمد المحمد . المحمد .

عبد الرحمن بن محمد بن علي ، تـاج الدين ، ابـن الفخر المصري ، مدرس : ٥٠١ م . ٥٩٥ .

عبد الرحمن بن يحيى بن محمد بن على ، كال الدين ، ابن الزكى القرشي الأسوي ، فقيــه : ٣٦٢ ، ٣٨٩ ،

عبد الرحمن بن يوسف بن إبراهيم بـن محمـد ، نجم الديـن القرشي ، الأصفوني ، الشافعي : ٦٨٨ .

عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف ، زيس الدين ، المزي القضاعي الحلبي ، الدمشقي الشافعي ، محدث : ۲۱۰ ، **۵۹۲** ، ۲۲۲ ، ۷۰۲ .

عبد الرحيم بن إبراهيم بن كاميار ، زين الدين القزوينـي ، الدمشقـي ، محدث : ٣٣٦ ، ٣٩٧ .

عبد الرحيم بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر ، شرف الدين الزريراتي البغدادي ، الحنبلي : ١٦٦ .

عبد الرحيم بن عبد الله بن يوسف بن محمد ، جمال الدين ابن شاهد الجيش ، الأنصاري : ٤٦٦ .

- المتصوف : ١٦٧ .
- عبد القادر بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف ، محيي الدين ، ابن الفخر ، البعلي ، الدمشقي ، الحنبلي : ١٦٨ .
- عبد القادر بن يوسف بن عمر ، أسد الدين ، العباسي البغدادي : ٦٥٨
- عبد القاهر بن عبد الله بن يوسف ، نجم الدين ، ابـن أبي السفاح ، الحلبي الشافعي : ٥٥٥ ، ٦٨٩ .
- عبد القاهر بن محمد ، جمال الدين ، التبريزي المصري الشافعي : ١٠٩ .
- عبد الكريم بن محمد بن عبد الرحمن ، صدر الدين ، القزويني ، الدمشقي ، الشافعي : ٢٠١ .
- عبد الكريم بن يحيى بن محمد بن على ، تقي الدين ، ابن الزكي القرشي ، العثماني ، المصري ، الدمشقي ، الشافعي : 44 .
- عبد الله بن أحمد بن حسن بن عبد الله ، تقى الدين المقدسي ، الجماعيلي ، الحنبلي : ٣٨٤ .
- عبد الله بن أحمد بن علي بن أحمد ، حملال الدين ، ابس الفصيح ، الكوفي الحنفي : ٤٧٩ .
- عبـد الله بن أحمد بـن يـوسف بـن الحسن ، جمال الديـن الزرندي ، الشافعي : ٥٨٦ .
- - أبو عبد الله بن رشيق المصري ، ناسخ : ٩٥٥ .
- عبد الله بن سليمان ، أبو محمد ، المنوفي ، المالكي : ٥٨٦ .
- عبد الله بن صالح بن حامد ، قوام الدين ، البغدادي البصري : ٢٧١ .
- عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن جميل ، نجم الدين ، ابن الجبي ، الهيتي : ٥٨٧ .
- عبد الله بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم ، شرف الدين ، ابن جماعة ، الكناني ، الحموي : ٣٨٤ .
- عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه بن عبد الله ، نجم الدين ، القرشي ، العدوي الخطابي ، الواسطىي ، الشافعي : ٣١٢ ، ٢١٤ .

- عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن محمد ، عز الدين ، ابن الفرات ، المصري الحنفي : ٢٧٣ ، ٢٧٣ .
- عبد الرحيم بن علي بن عثمان بن إبراهيم ، سعد الدين ، ابن التركماني المارداني المصري الحنفي : ٩٤٧ .
- عبد الرحيم بن محمد بن سعيد ، محب الدين ، الحدادي البغدادي ، مناول كتب : ١٦٧ .
- عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، تاج الدين الكرجي ، القزويني ، الدمشقي ، الشافعي : ١٢١ ، ١٢٦ ، ٢٣٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٩ ، ٣٠٣ . ٣٠٠ . ٣٠٠ . ٣٠٠ . ٣٠٠ .
- عبد الرحيم بن محمود بن إبراهيم بن أحمد ، زين الدين ، البصروي ، الدمشقي الصالحي ، الحنفي : ٩٤ .
- ابن عبد السلام (التونسي) = محمد بن عبد السلام المالكي .
- عبد الصمد بن الحسين بن علي بن محمد ، أمين الدين ، ابن الشريف حسين القرشي الإصبهاني الدمشقي ، محدث : ٣٣٧ ، ٢٦٣
- عبد العزيز بن زكنون ، أبو فـارس ، التـونسي ، المدني ، مقرىء : ٢٦٦ .
- عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم ، صفي الدين ، الحلي ، الشيعي ، الشاعر : ٢٨٤ ، ٩٩٤ ، ٦١٨ .
- عبد العزيز بن عبد الحق بن عبد الله بن علي ، عز الدين ، ابن شمايل ، البغدادي : ٦٨٩ .
- عبد العزيز بن علي بن عثمان ، عـز الديـن ، ابـن التـركافي المارداني ، الحنفي : **٩٩**٥ .
- عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن محمد ، عز الدين ، ابس الشيرازي ، الدمشقي : ٥٨٩ .
- عبد الغالب بن محمد بن عبد القاهر بن محمد ، زين الدين ، الماكسيني الحابسوري الدمشقسي ، محدث : ٣٩٧ ، ٩٩٩ .
- عبد القادر بن بركات بن أبي الفضل بن علي ، فخر الدين ، ابن القرشية ، محدث : • • ٦ .
- عبد القادر بن على بن محمد بن أحمد ، محيى الدين ، اليونيني ، البعلبكي ، الحنبلي : ٤٩٧ .
- عبد القادر بن عمر بن أبي القاسم ، محيي الدين ، السلاوي ،

- عبد الله بن عثمان بن عبد الله بن ربيع ، جمال الدين السخاوي ، الخطيب : ٦٨٧ .
- عبد الله بن علي بن الحسن بن علي ، مجد الدين ، ابن عمرون ، الحلبي ، البعلبكي الكاتب : ١٦٥ .
- عبد الله بن علي بن عبد الهادي ، تاج الدين ، الأطرياني ، المصري ، الصدر : ٣٣١ .
- عبد الله بن على بن محمد بن سليمان ، جمال الدين ، ابن غانم ، المقدى ، شاعر : ٣٨٥ .
- عبد الله بن على بن محمد بن المسلم ، شهاب الدين ، الأردي ، الدمشقى ، العدل : ٣٨٦ .
- عبد الله بن كمشبغا ، جمال الدين ، المنصوري ، الأمير : ٣٨٦ .
- عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد ، شرف الدين ، ابن الواني ، الدمشقي ، الحنفي ، محدث : ٢٦٦ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٥ ، ٢٧٧ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٢١٤ ، ٥١٠ ، ٥٤٩ ، ٥٤٩ ، ٨٨ه ، ٢١٤ .
- عبد الله بن محمد بن أحمد بن عراد ، تقي الدين المرداوي المقدسي الحنبلي : ۲۷۱ .
- عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد ، جمال الديس ، ابسن الشيرازي ، المحتسب ، : ٥٥٨ ، ٥٨٨ .
- عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد ، فخر الدين ، التجيبي ، ابن الحاج المغربي الأندلسي ، التونسي ، الدمشقي ، المالكي : ٣٣٢ .
- عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف ، تقي الدين ، ابن الفخر ، البعلبكي ، العدل : ٣٨٦ .
- عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ، جمال الدين ، القزويني ، الدمشقي : ٣٣٣ .
- عبد الله بن محمد بن عبد العزيز ، صدر الديـن ، التموني ، الشافعي : ٥٨٩ .
- عبد الله بن مقبل بن إلياس بن مقبل ، جمال الدين ، البعلبكي المصري الخطيب : ٥٨٩ .
- عبد الله بن يعقوب بن سيدهم ، يعرف بابسن سيدهـم ، محدث : ٥٨٩ .
- عبد اللطيف بن عبد العزيز بن يوسف ، شهاب الدين ابن

- المرحسل ، الحوالي ، المصري ، الشافعسي : ٢٥٢ ، ٣٨٩ .
- عبد اللطيف بن يوسف بن إسماعيل بن عبد الكويم معين الدين ، ابن العجمسي ، الحلسي ، كاتب الإنشاء : (۲۰۲ ، ۲۰۲)
- عبد المؤمن بن عبد الرحمن بن محمد بن عمر ، عز الديس العجمي ، النيسابوري ، الحلبي ، متصوف : ١٦٩ . عبد المؤمن بن المجير ، الموصلي ، البغدادي ، صفي الدين ، الوللي : ٢٧٣ ، ٢٠٥ ، ٢٥٥ ، ٢٧٧ .
- ابن عبد المؤمن (نور الدين) = علي بن عبد المؤمن بن عبد العزيز الحارثي .
- عبد المنعم بن عبد الصمد بن أحمد ، عب الدين البغدادي = على بن عبد الصمد بن أحمد .
- ابن عبد الهادي (زين الدين) = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الهادي بن يوسف المقدسي .
- ابن عبد الهادي (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي .
- ابن عبد الهادي (همس الدين) = محمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي .
- عبد الوهاب بن عمر بن كثير بن ضو ، جمال الدين ، ابن كثير الشركويني الدمشقى : ٢٩٠.
- العبري (الحسيني ، برهان الدين) = عبيد الله بن محمد . عبيد الله بن محمد ، برهان الدين ، الحسيني ، العبري ، الشريف : ٣٣٧ .
- عثمان بن سالم بن خلف بن فضل ، فخر الدين ، البـذي المقدسي الصالحي : ٣٠٠ .
- عثمان بن علي بن محمد بن يونس ، فخر الدين ، الزيلعي : ٣٣٨ .
- عثمان بن عمر بن عثمان ، فخسر الديسن ، الحرستاني ، الدمشقى : ٣٠١ .
- عنمان بن أبي القاسم بن عنمان بن أبي القاسم بن محمد ، فخر الدين ، التميمي الحنفي : • ٣٩٠ .
 - (١) ترجمة المؤلف في موضعين ، سهواً .

عنهان بن محمد بن عنمان بن أبي القاسم ، فخر الديـن ابـن الحريري ، الدمشقى ، ٣٠٣ .

عثمان بن مخلوف بن ناهـظ ، فخر الدين ، النويـري بن مخلوف ، المالكـي : ۱۲۹ ، ۲۸۳ ، ۳۸۱ .

عثمان بن يحيى بن محمد بن حراز ، التلمساني : ٦٠٣ .

العثاني (شرف الدين) = عبد الرحمن بن الحسين بن محمد ، الصفدي .

العجلوني (جمال الدين ، ابن ريان) = سليمان بن أبي الحسن بن ريان الحلبي .

العجلوني (شرف الدين) = قاسم بن أبي بكر بن قاسم . العجلوني (شمس الدين) = محمد بن يونس بن علي .

ابن العجمي (تقي الدين) = إبراهيم بن عبد الله بن عبد الله ابن محمد الحلبي .

ابن العجمي (جمال الدين) = إبراهيم بن علي بن إبراهيم بن صالح الحلبي .

ابن العجمي (شهاب الدين) = أحمد بن يوسف بن أحمد ابن عبد العزيز النيسابوري .

ابن العجمي (معين الدين) = عبد اللطيف بن يوسف بن إسماعيل الحلبي .

ابن العجمي (عز الدين) = عبد المؤمن بن عبد الرحمن بن محمد بن عمر الحلبي .

ابن العجمي (كمال الدين) = عمر بن محمد بن عثمان بن عبيد الله

العجمي (جمال الدين) = يوسف .

ابن العجوز (سيف الدين) = بزلغي ، الأمير .

ابن عدلان (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عثمان بن إبراهيم .

بن عدنان (الحسيني ، علاء الدين) = علي بن الحسين بن محمد بن عدنان .

ابن عربشاه (الهمذاني) = محمد بن محمد بن عربشاه .

ابن أبي العز (شرف الدين) = أحمد بن محمد بن علي بن محمد الكازروني .

ابن العز (المقدسي ، بهاء الدين) = علي بن عمر بن أحمد ابن عمر الحنبلي .

ابن أبي العز (علاء الدين) = علي بن محمد بن محمد بن أبي العز الأذرعي الدمشقي .

عز الدين ، الحراني ، إمام الأزهر : ٢٥٦ .

عز الدين (ابن قدامة ، ابن أبي عمر) = أحمد بن عبد الله ابن عبد الرحمن بن محمد المقدسي .

عز الدين (المرقبي) = أيدمر ، الأمير .

عز الدين (الهكاري) = حمزة بن عمر بن أحمد .

عز الدين (ابن الفرات) = عبد الرحيم بن على بن الحسن ابن محمد المصري .

عز الدين (ابن شمايل) = عبد العزيز بن عبد الحق بن عبد الله بن على .

عز الدين (ابن التركماني) = عبد العزيز بن علي بن عثمان بن إبراهيم المارداني .

عز الدين (ابن الشيرازي) = عبد العزيز بن محمد بن أحمد ابن محمد .

عز الدين (ابن العجمي) = عبد المؤمن بن عبد الرحمن بن محمد بن عمر الحلبي .

عز الدين (القدسي) = عمر بن أحمد بن محمد .

عز الدين (ابن قدامة ، ابن أبي عمر) = محمد بن إبراهيم ابن عبد الله ، المقدسي .

عز الدين (ابن المنجا) = محمد بن أحمد بن عثمان بن أسعد التنوخي .

عز الدين (ابن رزين) = محمد بن عبد المحسن بن عبد اللطيف بن محمد .

عز الدين (ابن السراج) = محمد بن على بن عبد الرحمن بن عمر الدمشقي .

عز الدين (ابن الأقصرائي) = محمد بن عيسى .

العزي (علاء الدين) = مغلطاي ، الأمير .

ابن عساكر (شهاب الدين) = أحمد بن يميى بن علي بن محمد .

ابن عساكر (شرف الدين) = عيسى بن عبد الكريم بن عساكر بن سعد القيسي السويدي .

العسقلاني (تقي الدين ، ابن الإمام) = محمد بن محمد بن علي بن همام .

ابن عشائر (جمال الدين) = عمر بن هـاشم بن عشائر الحلبي .

ابن أبي عصرون (بهاء الدين) = إبراهيم بن محمد بن عثمان ابن محمد الموصلي ، الدمشقي .

العصيدة (العابد) = أحمد ، الدمشقى .

ابن العطار (صدر الدين) = سليمان بن داود بن إبراهيم بن داود .

ابن العطار (تقي الدين) = محمد بن محمد بن أبي بكر العسقلاني .

عطيفة بن محمد بن حسن بن علي ، سيف الدين ، الحسني ، الشريف : ۱۲۹ ، ۱۹۱ ، ۳۳۹ ، ۲۲۰ .

ابن عفاف (السرابي) = أحمد بن عمر بن عفاف . ابن العفيف (نجم الدين) = محمد بن يوسف بن عبد المنعم ابن نعمة النابلسي .

عفيف الدين (ابن السابق ، الخياط) = محمد بن سعيد بن عمر ، الأرجي ، البغدادي .

العقيلي (سيف الدين) = تمربغا ، الأمير .

العكوك (المصري الشاعر) = أحمد بن محمد بن أبي بكر بن مكي .

علاء الدين (النواوي) = أحمد بن عبد المؤمن السبكي . علاء الدين (الناصري) = ألطنبغا ، نائب دمشق . علاء الدين (المارداني ، الناصري) = ألطنبغا .

علاء الدين (الظهيري) = أيدغدي ، الأمير .

علاء الدين (الناصري) = أيدغمش ، الأمير .

علاء الدين (الجندي) = طيبرس بن عبد الله .

علاء الدين (ابن الثردة ، الواسطي) = علي بن إبراهيم بن علي بن معتوق .

علاء الدين (ابن فلاح) = علي بن إبراهيم بن فلاح بن محمد الإسكندري .

علاء الدين (ابن الزملكاني) = على بن أحمد بن عبد الواحد ابن عبد الكريم .

علاءالدين (العادلي) = على بن أغرلوا ، الأمير .

علاء الدين (المقدسي) = علي بن أيوب بن منصور بن وزير .

علاء الدين (الأيوني) = علي بن حسن بن الأفضل . علاء الدين (الحسيني ، ابن عدنان) = علي بن الحسين بن محمد بن عدنان .

علاء الدين (ابن سلار) = علي بن سلار ، الأمير .

علاء الدين (ابن الوحيد ، الزرعي) = علي بن شريف بن يوسف .

علاء الدين (ابن طغريل) = علي بن طغريل ، الأمير .

علاء الدين (ابن التركماني) = علي بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني الحنفي .

علاء الدين (ابن قاضي شهبة) = علي بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب الأسدي .

علاء الدين (المنصوري) = علي بن قراسنقر ، الأمير . علاء الدين (الكركي ، السكزي) = علي بن قيران . علاء الدين (البغدادي) = على بن محمد بن إبراهيم .

علاء الدين (ابن مرير) = علي بن محمد بن أبي بكر بن أبي طالب .

علاء الدين (الرسام) = علي بن محمد بن صالح .

علاء الدين (الحاضري) = علي بن محمد بن علي .

علاء الدين (ابن أبي العز ، الأذرعي) = علي بن محمد بن محمد بن أبي العز النمشقي .

عـلاء الديـن (الجزري) = علي بن محمـد بــن يــوسف المصري .

علاء الدين (القونوي) = علي بن محمود بن حميد بن مؤمن .

علاء الدين (ابن المنجا) = على بن المنجا بن عثمان بن أسعد التنوخي ، المعري .

علاء الدين (ابن منصور) = علي بن منصور بن نـاصر الحنفي .

علاء الدين (ابن يهادر آص) = علي ، الأمير . علاء الدين (السلطان الأشرف) = كجك بن محمد بـن قلاوون .

علاء الدين (الجوجري) = محمد بن محمد بن علي . علاء الدين (العزي) = مغلطاي ، الأمير .

العلائي (المشتولي ، شهاب الدين) = أحمد بن علي بن أيوب ابن علوي .

> العلائي (سيف الدين) = أرغون ، الأمير . العلائي (سيف الدين) = أرغون .

علم الدين (الأصفوني) = أحمد بن محمد بن عبد العليم . علم الدين (المستوفي) = سليمان بن إبراهيم بن سليمان المصري .

علم الدين (أمير آل مهنا) = سليمان بن مهنا بن عيسى بن مهنا.

علم الدين (الجاولي) = سنجر بن عبد الله ، الأمير . علم الدين (الحمصي) = سنجر ، الأمير .

علم الدين (المنصوري) = سنجر الجمقدار ، الأمير . علم الدين (الإسنائي) = صالح بن عبد القوي .

على بن إبراهيم بن علي بن معقوق ، علاء الدين ، ابن الثردة ، الواسطى ، البغدادي : ٩٩١ .

علي بن إبراهيم بن فلاح بن محمد ، علاء الدين الجذامي ، الإسكندري الدمشقى ، محدث : ٢٠٣ .

على بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد الكريم ، علاء الدين ، ابن الزملكاني ، الثالي الأنصاري الشافعي ، محدث : ٢٩٢

علي بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المنعم ، عماد الدين ، ابن الطرسوسي ، الحنفي : ۲٤٠ ، ۲۱۲ ، ٤٤٩ ، ۲۲۵ .

على بن أغرلوا ، عـلاء الديـن العـادلي ، الأمير : ٣٣٦ ،

على بن أيوب بن منصور بن وزير ، علاء الدين ، المقدسي ، الشافعي : ٣٢٥ .

علي بن بهادر آص ، علاء الدين ، الأمير : ٣٩١ . علي بن حسن بن الأفضل ، علاء الدين ، الأيوبي ، الأمير : ٣٠٤ .

على بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز بن الفرات نور الدين ، المصري ، العدل : ٧٧٣ .

على بن الحسين بن محمد بن عدنان ، علاء الدين الحسيني ، الشريف : ٣٥٤ ، ٣٥٤ ، ٤٨٤ ، ٤٩٤ ، ٥٥٠ . محل ، نجم الدين ، القحفازي على بن داود بن يحيى بن كامل ، نجم الدين ، القحفازي القرشي البصروي الدمشقي الحنفي : ٣١٠ ، ٣١٠ ، ٣١٠ .

علي بن سلار ، علاء الدين ، الأمير : ٣٧٣ .

علي بن سنجر بن عبد الله ، تـاج الديـن ، ابـن السبـاك ، البغدادي ، الحنفي : ٥٩٥ ، ٦٩٢ .

علي بن سنجر ، تاج الدين ، ابن السباك ، البغدادي ، الجنفي : ١٧٠ .

علي بن شريف بن يوسف ، علاء الدين ، ابـن الوحيـد ، الزرعي ، الشافعي : ١٩٦ ، ٣٩١ .

على بن شيث ، نور الدين ، المصري ، الحنبلي : ٩٠٥ . علي بن طغريل ، علاء الدين ، الأمير ، الحاجب : ١٦٢ ، ٩٠٥ ، ٥٠٤ . **٦٠٥** .

علي ، ويدعى عبد المنعم بن عبد الصمد بن أحمد بن عبد القادر ، محب الدين ، البغدادي الحنبلي : ۲۷۳ .

على بن عبد الكريم بن أحمد بن موسى ، الحسيني ، البغدادي ، الخبيل ، النقيب : ٢٠٥ .

علي بن عبد الله بن الحسين بن أبي بكر ، تاج الدين الأردبيلي ، التبريزي ، الشافعي : ٤٦٧ .

على بن عبد الله ، أبو الحسن ، الطواشي ، الشافعي : ٧٦ .

على بن عبد المؤمن بن عبد العزيز بن عبد المؤمن نور الدين ، المعروف بابس عبد ، الحارثي الدمشقي ، محدث : • ٣٣٩ ، ٣٨٨ ، ٤٩٢ ، ٥٦٣ .

على بن عبد الوهـاب بـن الحسن بـن إسماعيـل ، الجريـري الإسكندري ، عدث : ٩٠٦ .

على بن عنمان بن إبراهيم بن مصطفى ، عـلاء الديـن ابـن التـركاني ، الماردينــي ، المصري ، الحنفـــي : ٥١٠ ، التـركاني ، ٦٩٣ ، ٦٦٢ ، ٦٦٢ .

علي بن عمر بن أحمد بن عمر ، بهاء الدين ، الأنصاري المقدسي الصالحي ، المعروف بابن العز ، الحنسبلي ، الصدر : ٢٠٣ .

على بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب ، علاء الدين ، ابن قاضي شهبة الأسدي ، الشافعي : ٩٠٧ ، ٩٠٧ .

- على بن عمر ، السعردي المصري ، الصوفي : ١٧٠ . على بن عيسى بن المظفر بن محمد بن إلياس ، ابن الشيرجي الأنصاري الدمشقي : ١٧٠ .
- علي بـن قراسنقـر ، عـــلاء الديــن ، المنصوري ، الأمير : ٧٧٠ .
- علي بن قيران ، علاء الدين ، الكركمي ، السكزي ، محدث : ٣٩١ .
- على بن محمد بن إبراهيم ، علاء الدين ، البغدادي الدمشقى ، الصوفي ، خازن كتب : ١٧١ .
- علي بن محمد بن أبي بكر بن أبي طالب ، علاء الدين بن مرير ، الحموي المصري . المحدث : ١٧١ .
- علي بن محمد بن أبي بكر بن عيسى ، نور الدين ، السعدي ، الإخنائي المصري ، الشافعي : ٢٠٧ .
- علي بن أبي محمد بن أبي سعيد ، أبـو الحسن ، الديـراني ، الواسطي ، المقرىء : ٣٤٠ .
- علي بن محمد بن صالح ، علاء الدين ، الرسام ، الشافعي : ۲۰۲ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ .
- علي بن محمد بن علي بن محمود ، شمس الدين ، الكردي ، الشهرزوري ، الدمشقي الشافعي : ٥٥٣ . ٢٠٩ .
- علي بن محمد بن علي ، علاء الدين ، الحاضري ، الحنفي : • ۲۰۹ .
- على بن محمد بن فرحون بن محمد ، نور الدين ، اليعمري الأندلسي الجياني ، المدني ، محدث : ٤٦٩ .
- علي بن محمد بن محمد بن أبي العز ، علاء الدين الأذرعي ، الدمشقي ، الحنفي : ٤٠٨ ، ١٥٥ ، ٤٤٥ ، ٤٤٩ ، ٤٩٩ ، ٥٠٣ .
- علي بن محمد بن نبهان بن عمر ، الحلبي ، الجيريني ، الصالح : سي . ٩٠٩ .
- علي بن محمد بن يوسف ، علاء الدين ، الجزري ، المصري : • ۲۱۰ .
- علي بن محمود بن حميد بن مؤمن ، علاء الدين ، القونوي ، الدمشقـــي ، الحنفـــي ، الصوفي : ١٦٦ ، ٤٩٩ ، ٢٠٥ ، ٥٠٩ ، ٥٠٢ .
- على بن المنجا بن عثمان بن أسعد ، علاء الدين ، ابن منجا

- التنوخي المعري ، الدمشقي الحنبلي : ١١٤ ، ١٣٩ . ٢٢٤ ، ٤٤٩ ، ٤٤٩ ، ٦١٢ ، **٢٩٥** .
- علي بن منصور بن نـاصر ، عـلاء الديـن ، أبـو الحسن ، الحنفي : ٧٠٠ .
- علي بن يوسف بن أحمد بن عبد الدائم ، نبيه الدين الحلبي : ٢٧٥ ، ٢١١ .
- علي بن يوسف بن يحيى بن محمد ، زكي الدين ، ابن الزكي ، الشافعي : ٧٠٠ .
 - على ، القطناني ، المتصوف : 490 .
- عماد الدين (الأيوبي) = إبراهيم بن أبي بكر بن يعقوب . عماد الدين (ابن قرقين) = إسماعيل بـن عبـاس بـن علي البعلبكي .
- عماد الدين (الملك الصالح) = إسماعيل بن محمد بن قلاوون الصالحي .
- عماد الدين (الخشاب ، الحسيني) = إسماعيل بن ناهظ ابن أبي الوحش .
- عماد الدين (الإسكندري) = أبو الحسين بن أبي بكر بن أبي الحسين .
- عماد الدين (ابن الطرسوسي) = علي بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المنعم .
- عماد الدين (ابن الشيرازي) = محمد بن أحمد بن محمد بن محمد .
- عماد الدين (البلبيسي) = محمد بن إسحاق بن محمد ابن المرتضى الشافعي .
- عماد الدين (الأزدي) = محمد بن عبد الحميد بن عبد الرحمن .
- عماد الدين (الدمياطي) = محمد بن علي بن حرمي .
- عمر بن أحمد بن محمد ، عز الدين ، القدسي ، الشافعي : ٧٧٥ .
- عمر بن بلبان بن عبـد الله ، نجم الديـن ، ابـن الجوزي ، الدمشقى ، محدث : ۲۷۴ .
- عمر بن حسين بن علي ، زين الدين ، المهندس : ٣٤٠ . عمر بن داود بن هارون بن يوسف ، زين الدين ، الحارثي النيني ، الصفدي : ٣١١ .

عمر بن سعد الله بن عبد الأحد بن سعد الله ، زين الدين ، ابن بخيخ الحراني الحنبلي : ٣١٢ .

عمر بن عامر بن الخضر بن ربيع ، زين الدين ، العامـري . الغزي الشافعي : ٣١٣ .

عمر بن عبد العزيز بن عبد الله بن مروان ، زين الدين ، الفارقي ، محدث : ٣٤٤ ، ٥٣١ ، ٩١٤ .

عمر بن عبد الله بن عبد الأوحد ، تقي الدين ، الحراني الدمشقى الحنبلي ، محدث : ٣٩٢ .

عمر بن علي بن عمر ، سراج الدين ، الحسيني ، القزويني ، الشافعي : ۲۹۷ .

عمر بن علي بن موسى بن الخليل ، سراج الدين ، البزار ، البغدادي ، الأزجي ، الحنبلي : ٦١٤ .

عمر بن عياد ، الجزار الأنصاري الأندلسي : ١٧٢ .

عمر بن محمـد بـن أبي الحرم ، صلاح الديـن ، الجوبـراني الدمشقى ، الشافعى : ٤٤٥ ، ٤٧١ .

عمر بن محمد بن عبد الحاكم بن عبد الرزاق ، زين الدين البلفيائي ، المصري الشافعي : ٩١٥ .

عمر بن محمد بن عثمان بن عبيدالله ، كمال الدين ابن العجمي ، النيسابوري الحلبي ، الشافعي : ١٤٠ ، ٣٩٣ .

عمر بن المظفر بن عمر بن محمد ، زين الدين ، ابن الوردي ، المعري ، الحلبي ، الشافعي ، الشاعر : ٦٦١ ، ٣٦١ ، ٢٦٦ ، ٢٠٢ ، ٣٩٣ ، ٢٦١ ، ٦٦٧ ، ٢٦٢ .

عمر بن هاشم بن عشائر ، جمال الدين ، الحلبي ، الشافعي ، الكاتب : ٦٩٨ .

عمر ، زين الدين ، ابن الرضي ، الحنفي : ٥٤٩ ، ٥٥٣ ، عمر ، .

عمر ، سراج الدين ، الصفدي ، المصري : ٧٧١ .

ابن أبي عمر (ابن قدامة ، عز الدين) = أحمد بن عبد الله ابن عبد الرحمن بن محمد المقدسي .

ابن أبي عمر (ابن قدامة ، شهاب الدين) = أحمد بن محمد ابن أحمد بن عمر المقدسي .

ابن أبي عمر (المقدسي ، عز الدين) = محمد بن إبراهيم بن عد الله .

ابن عمرون (البعلبكي ، مجد الدين) = عبد الله بن علي بن الحسن .

العمري (ابن فضل الله ، شهاب الدين) = أحمد بن يحيى ابن فضل الله بن مجلي القرشي .

العمري (ابن فضل الله ، بدر الدّين) = محمد بن يحيى بن فضل الله بن مجلي القرشبي .

عنبر ، شجاع الدين ، الشيخوني ، النـاصري ، الأمير ، مقدم : ١٣٥ ، ١٧١ .

ابن عوسجة (جمال الدين) = يوسف بن عمر بن عوسجة النحوي .

عوض بن نصر بن عبد الرحمن ، شرف الدين ، السعدي ، المصري ، الحنفي : 490 .

عيسى بن إبراهيم بن محمد بن ثوبان ، مجد الدين ، المارداني ، نحوي شاعر : ٤٧١ .

عيسى بن أحمد بن غانم بن علي ، بهاء الدين ، النابلسي المقدسي : ١٢٣ ، ٣٢٩ .

عيسى بن عبد الكريم بن عساكر بن سعد ، شرف الدين ، القيسي السويدي الدمشقي : ٩٧٢ ، ٣٩٧ .

عيسى بن فضل بن عيسى بن مهنا ، شرف الدين أمير آل فضل البدو : ٣٩٣ .

* * *

- غ –

ابن غانم (المقدسي ، جمال الدين) = عبد الله بن علي بن محمد بن سليمان .

ابن غانم (المقدسي ، النابلسي) = عيسى بن أحمد بن غانم ابن على .

غرلوا (شجاع الدين) = أغرلوا .

الغرناطي (ابن الزبير) = محمد بن أحمد بن إبراهيم بن الزبير .

الغماري (صدر الدين) = سليمان بن عبد الحكيم بن عبد الحليم .

* * *

_ ف _

الفارقاني (ركن الدين) = بيبرس ، الأمير .

الفارقي (زين الدين) = عمر بن عبد العزيز بن عبد الله بن مروان .

الفارقي (بدر الدين) = محمد بن أحمد بن خالد بن محمد . الفارقي (كال الدين) = محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن . الفاسي (الحسني المكي) = محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن .

الفاسي (أبو البركات) = محمد بن محمد بن موسى الزاهد . فاطمة بنت إبراهيم بن عبد الله بن الشيخ أبي عمر المقدسية الصالحية ، محدثة : ٢٩٦ .

ابن الفامي (همس الدين) = محمد بن عبيد البالسي . ابن أبي الفتح (بهاء الدين ، أبو البقاء) = محمد بن محمد بن أبي الفتح البعلبكي .

أبو الفتح (الحراني ، فتح الدين) = نصر الله بن محمد بن يحيى بن أبي منصور .

فتح الدين (الحرالي ، أبو الفتح) = نصر الله بن محمد بن يحيى بن أبي منصور .

ابن فتيان (القرشي ، تقي الدين) = محمد بن محمد بن عبد الحالق المصري .

ابن فتيان (المقدسي ، شمس الدين) = محمد بن يونس بن فتيان .

ابن الفخر (تاج الدين) = عبد الرحمن بن محمد بن علي ، المصري .

ابن الفخر (محيي الدين) = عبد القادر بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف البعلي .

ابن الفخر (تقي الدين) = عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ابن يوسف البعابكي .

فخر الدين (البلبيسي) = أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي الأنصاري .

فخر الدين (الجاربردي) = أحمد بن محمد بن يوسف .

فخر الدين (الناصري) = أياز ، أو أياس ، الأمير .

فخر الدين (ابن القرشية ، البعلبكي) = عبد القـادر بـن بركات بن أبي الفضل بن علي .

فخر الدين (التجيبي ، ابن الحاج) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد المغربي الأندلسي .

فخر الدين (البذي) = عثمان بن سالم بن خلف بن فضل . فخر الدين (الزيلعي) = عثمان بن علي بن محمد بن يونس . فخر الدين (الحرستاني) = عثمان بن عمر بن عثمان .

فخر الدين (التميمي) = عثمان بن أبي القاسم بن عثمان بن أبي القاسم .

فخر الدين (ابن الحريري) = عثمان بن محمد بن عثمان بن أبي القاسم .

فخر الدين (النويري ، ابن مخلوف) = عثمان بن مخلوف بن ناهظ .

فخر الدين (الأقفهسي) = محمد بـن عبـد الوهـاب بـن يوسف .

فخر الدين (ابن شكر ، المصري) = محمد بن يحيى بن عبد الله .

الفخري (سيف الدين) = قطلوبغا الساقي الناصري .

الفراء (ابن المحبر) = أبو بكر بن موسى بن أبي بكـر بـن المحبر .

ابن الفرات (عز الدين) = عبد الرحيم بن علي بن الحسن ابن محمد المصري .

ابن الفرات (نور الدين) = علي بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز المصري .

الفراوي (جمال الدين) = إبراهيم بن إسحاق المصري .

ابن فرتون (أبو القاسم ، ابن هنا) = محمد بن عبد الله بن محمد بن علي المغربي .

فرج بن عبد الله ، المغربي ، الصفدي : ١٧٣ .

فرج بن علي بن صالح ، أبو سعيد ، الجيتـي ، الصالحي ، المقرى: : ۲۲۲ .

ابن فرج (شهاب الدين ، المؤذن) = أحمد بن فرج .

ابن فرج (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن فرج التجيبي الإسكندري . تاریخ ابن قاضی شهبة

ابن فرحون (نور الدين) = علي بن محمد بن فرحون بن ابن قاضي الحصن (برهان الدين) = إبراهيم بن علي بن أحمد ابن على ، ابن عبد الحق .

ابن قاضي شهبة (علاء الدين) = على بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب الأسدي .

القبيباتي (تقى الدين) = أحمد بن محمد بن أحمد بن بدر . القحفازي (نجم الدين) = على بن داو د بن يحيى بن كامل . ابن قدامة (المقدسي ، عز الدين) = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد الحنبلي .

ابن قدامة (ابن أبي عمر ، شهاب الدين) = أحمد بن محمد ابن أحمد بن عمر المقدسي .

ابن قدامة (زين الدين) = عبد الرحمن بن محمد بن محمد ابن عبد الهادي بن يوسف المقدسي .

ابن قدامة (المقدسي ، عز الدين) = محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر .

ابن قدامة (ابن عبد الهادي ، شمس الدين) = محمد بن أحمد ابن عبد الهادي المقدسي .

ابن قدامة (المقدسي ، شمس الدين) = محمد بن عبد الهادي ابن عبد الحميد بن عبد الهادي .

القدسي (عز الدين) = عمر بن أحمد بن محمد .

قرابغاً ، سيف الدين ، الأمير ، الدوادار : ٥٠٤ ، ٥٤٥ ،

القرتاوي (ناصر الدين) = منصور بن نجم بن ريان بن حسان الغزي .

القرشي (المصري ، تقي الدين) = محمد بن محمد بن عبد الخالق بن فتيان .

ابن القرشية (فخر الدين) = عبد القادر بن بركات بن أبي الفضل بن على البعلبكي .

القرطبي (التجيبي ، أبو عمرو) = أحمد بن محمد بن أحمد ابن محمد .

القرماني (الأمير) = بكتوت .

قرمسي بن أقطوان ، سيف الدين ، الأمير ، الحاجب : 24V . T. Y . T. I . 101 . 10. . 177 . 010

القرمي (حسام الدين) = الحسن بن رمضان بن الحسن .

772

ابن الفصيح (جلال الدين) = عبد الله بن أحمد بن على بن أحمد .

ابن فضل الله (العمري ، شهاب الدين) = أحمد بن يحيى ابن فضل الله بن مجلي القرشي .

ابن فضل الله (العمري ، بدر الدين) = محمد بن يحيي بن فضل الله بن مجلى القرشي .

ابن فلاح (مجد الدين) = عبد الرحمن بن إبراهيم بن فلاح ابن محمد الإسكندري .

ابن فلاح (علاء الدين) = على بن إبراهيم بن فلاح بن محمد الإسكندري .

ابن فلاح (شرف الدين) = محمد بن أحمد بن إبراهيم بن فلاح الإسكندري .

ابن الفوطي (الشيباني) = محمد بن عبد الرزاق بن أحمد بن

ابن الفويرة (السلمي ، جمال الدين) = يحيى بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد .

ابن الفويه (شمس الدين) = محمـد بـن أحمد بـن محمـد

* * *

_ ق _

القابسي (ابن شعيب) = أحمد بن محمد بن شعيب المغربي . قاسم بن أبي بكر بن قاسم ، شرف الديـن ، العجلـوني ، الشافعي : ٣٥٥ ، ٣٢٣ .

قاسم التكروري ، الشيخ : ٤٩٦ .

ابن قاسم (المالقي ، ابن القطان) = محمد بن أحمد بن

أبو القاسم (الغرناطي ، ابن جزي) = محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله .

ابن قاسم (بدر الدين النحوي) = محمد بن قاسم ، شارح

القاضي (قوام الدين) = صالح بن أحمد بن الأنجب بن الكسار الواسطى .

ابن قاضي ببا (تقى الدين) = محمد ، الببائي .

العثاني .

القزويني (ابن كاميار ، زيـن الدين) = عبـد الـرحيم بـن إبراهيم بن كاميار .

القزويني (تاج الدين) = عبد الرحيم بن محمد بـن عبـد الرحمن بن عمر .

القزويني (جمال الدين) = عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن

الحسيني .

القشيرية (بنت ابن دقيق العيد) = رقية بنت محمد بن على

القطان (البالسي ، شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عمر ابين قلاوون (النياصر السلطان) = محمد بين قسلاوون ابن سليمان .

ابن القطان (المالقي) = محمد بن أحمد بن قاسم .

قطب الدين (المصري ، ابن صورة) = محمد بن عبد الله بن على .

. 770 , 0£Y

قطلوبغا ، سيف الدين ، الفخري ، الساقي ، الناصري ، (1.7 , 7.0 , 7.7 , 7.1 , 107 , 170 P.Y. 717, 717, 317, 017, P17, . 770 . 772 . 777 . 777 . 377 . 777 . . TTO . TTE . TTT . TTT . TTT . TTT . 717 . 717 . 711 . 71. . 777 . 777 107) 177) 777) AFY) PFY) QVY) . XY , OPY , PPY , Y.T , 17T , . TO1 . TO . . TT1 . TT. . TTX . TTE · AT , YY 3 , PY 3 , TF 3 , OF 3 , VA 3 > . 779 , 70 , 097 , 079 , 017 , 297

قطلوتمر (سيف الدين الخليلي) = طقتمر .

القزويني (سعد الدين) = سعد الله بن محمد بن عثمان قطليجا ، سيف الدين ، الحموي ، الناصري ، الأمير ، نائب حماة: ٥٠٠ ، ٢٠٦ ، ٢٠٠ ، ٨٤ ، ٣٨٤ ، . 749 . 77 . 089

قطليجاه ، سيف الدين ، البكتمري ، الأمير ، نائب الإسكندرية : ٦٢٥ .

القطناني (الشيخ ، المتصوف) = على .

قلاوز ، سيف الدين ، الناصري ، الأمير : ٣٥٨ ، ٤٠٥ ، . 079 , 07A , 0.7 , 0.0 , 2A.

القزويني (سراج الدين) = عمر بن علي بسن عمسر ، ابن قلاوون (الناصر ، السلطان) = أحمد بن محمد بن قلاوون الصالحي .

القزويني (بدر الدين) = محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن ابن قلاوون (المنصور ، السلطان) = أبو بكر بن محمد بن قلاوون الصالحي .

ابن قلاوون (الكامل ، السلطان) = شعبان بن محمد بن قلاوون الصالحي .

الصالحي .

القليجي (والى القاهرة) = أسندمر .

ابن القماح (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن إبراهيم بن

قطز ، سيف الدين ، النياصري ، الأمير ، نـائب صفـد : ﴿ قَمَارِي ، سيف الدين ، التتري ، الأمير ، المقدم : ٢٢٨ ،

الأمير الكـــــبير : ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٩ ، ١٣٤ ، قماري ، سيف الدين ، الناصري ، الأمير ، نائب طرابلس : (777 , 771 , 7 , 7 , 7 , 777 , 777 , 377 · 077 · 777 · 777 · 737 · 737 · . £4V . £YY . £0Y . ££A . T. £

القنائي (زين الدين) = إبراهيم بن عرفات بن صالح بن أبي المنى .

ابن القواس (تقى الدين) = عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم ابن أحمد الطائي .

ابن قوام (البالسي ، نجم الدين) = أبو بكر بن محمد بن عمر ابن أبي بكر .

ابن قوام (البالسي) = محمد بن محمد بن عمر بن أبي بكر . قوام الدين السكاكي المصرى: ٩٥٦. _ 4 _

قوام الدين (الواسطي ، القاضي) = صالح بـن أحمد بـن الأنجب بن الكسار .

قوام الدين (البغدادي) = عبـد الله بـن صالح بـن حامـد البصري .

قوام الدين (الكرماني) = مسعود بن إبراهيم بن يعقوب . قوام الدين (الكرماني) = مسعود بن محمد بن محمد بن سهل .

قوصون ، الناصري ، الأمير الكبير ، نائب السلطنة بمصر : ١٥٢ ، ١٥٢ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ،

القونوي (علاء الدين) = علي بن محمود بـن حميـد بـن مؤمن .

القونوي (ابن أمين الدولة ، محيي الدين) = يحيى بن إلياس ابن أمين الدولة .

القيراطي (تقي الدين) = محمد بن عبد الله المصري . القيسي (برهان الدين) = إبراهيم بن إسماعيل بن هبة الله ، الطبيب .

القيسي (تاج الدين) = أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم .

القيسي (ابن صفوان ، أبو الطاهر) = محمد بن أحمد بن حسين بن علي المغربي .

القيسري (شهاب الدين) = أحمد بن يوسف بن داود بن الحسن .

القيمري (الصصروي ، شرف الدين) = صالح بن عبـد الله ، ابن بواب القيمرية .

الكازروني (شرف الدين) = أحمد بن محمد بن علي بن محمد ابن أبي العز .

الكاشاني (شيخ الشيوخ) = صدر الدين .

كافور ، شبل الدولة ، التنكزي ، الطواشي : ٣٤١ .

الكامل (الصالحي ، السلطان) = شعبــان بـن محمــد بـن قلاوون .

ابن كاميار (القزويني ، زين الدين) = عبـد الـرحيم بـن إبراهيم بن كاميار .

الكتامي (ابن المصفي ، شرف الدين) = أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله الإسكندري .

الكتاني (زين الدين) = أبو بكر بن قاسم بن أبي بكر ، الرحبي ، ابن ترجم .

ابن كثير (جمال الدين) = عبد الوهاب بن عمر بن كثير ابن ضو الشركويني الدمشقي .

كجك بن محمد بن قلاوون ، علاء الدين ، الصالحي ، الملك الأشرف : ۲۱۹ ، ۲۰۲ ، ۲۰۷ ، ۲۱۵ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۷۶ ، ۲۷۲ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ،

الكردي (خطيب جوبر) = رمضان بن عبد الله بن عبد الرحمن .

ابن الكركري (سيف الدين) = بهادر ، الأمير .

الكركي (علاء الدين) = علي بن قيران السكزي . الكرماني (قوام الدين) = مسعود بن إبراهيم بن يعقوب .

الكرماني (قوام الدين) = مسعود بن محمد بن محمد بن سهل .

ابن كشتغدي (ابن الصيرفي ، شهاب الدين) = أحمد بن كشتغدي بن عبد الله المعزي .

كال الدين (المنذري ، ابن الصناج) = أبو بكر بن يوسف ابن علي بن داود ، الشافعي .

كال الدين (الأدفوي) = جعفر بن ثعلب بن جعفر . كال الدين (ابن الزكي) = عبد الرحمن بن يحيى بن محمد بن على .

الله .

كمال الدين (الفارقي) = محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن . كوكاي ، سيف الدين ، الأمير : ١٣١ ، ٢٠٥ ، ٣١٣ ، . 770 . 702

- J -

ابن لاجين (برهان الدين) = إبراهيم بن لاجين الرشيدي المصري .

لؤلؤ الحلبي ، غلام فندش ، شاد الدواوين بحلب : ٢٨١ . ابن اللبان (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عبد المؤمن الإسعردي .

- م -

ابن المؤذن (شمس الدين) = محمد بن عبد العزيز بن على . المارداني (الناصري ، علاء الدين) = ألطنبغا ، الأمير . المارداني (مجد الدين) = عيسى بن إبراهيم بن محمد بن ثوبان .

الماكسيني (زين الدين) = عبد الغالب بن محمد بن عبد القاهر بن محمد الخابوري .

المالقي (ابن القطان) = محمد بن أحمد بن قاسم .

مجد الدين (السلامي) = إسماعيل بن محمد بن ياقوت .

مجد الدين (ابن فلاح) = عبد الرحمن بن إبراهيم بن فلاح ابن محمد الإسكندري .

مجد الدين (ابن عمرون ، البعلبكي) = عبد الله بن علي بن

مجد الدين (المارداني) = عيسى بن إبراهيم بن محمد بن

مجد الدين (ابن الصائغ) = محمد بن عبد الله بن محمد الأموي .

ابن المجير (الموصلي) = عبد المؤمن بن المجير البغدادي .

ابن المحب (برهان الدين) = إبراهيم بن أحمد بن عبد الله بن أحمد السعدي ، المقدسي .

كال الدين (ابن العجمي) = عمر بن محمد بن عثمان بن عبيد ابن المحب (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله السعدي المقدسي .

محب الدين (الحدادي) = عبد الرحيم بن محمد بن سعيد البغدادي .

محب الدين (البغدادي) = على ، ويدعى عبد المنعم بن عبد الصمد بن أحمد .

ابن المحبر (الفراء) = أبو بكر بن موسى بن أبي بكر بن المحير .

محمد بن إبراهيم بن ساعد ، شمس الدين ، ابن الأكفاني ، السنجاري المصري ، رياضي : ٦٢٦ ، ٧٠٢ .

محمد بن إبراهم بن سليمان ، صلاح الدين ، ابن البرهان ، المقدسي ، الجرائحي : ٣٤٢ .

محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن ، ضياء الدين المناوي الشافعي ، محدث : ٤٧٢ .

محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر محمد ، عز الدين ابن قدامة ، المقدسي ، الدمشقسي ، الحنبلي : ٣٩٧ ،

محمد بس إبراهم س عبد الله ، شمس الديس ، الزنحيلي الدمشقى ، الحنفى ، المقرىء : ٥٥٤ ، ٦٢٧ .

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدرة ، شمس الدين ، القرشي ، ابن القماح ، الشافعي ، الفقيه : ١٦٦ ، ١٧٣ .

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن الزبير ، أبو عمرو ، ابن أبي جعفر . ابن الزبير التقفي العرناطي: ٧٠١.

محصد بين أحمد بين إبراهيم بين فيلاح ، شرف الديسن ، الإسكندري الدمشقي ، محدث : ٦٢٨ .

محمد بن أحمد بن بصخان بـن عين الدولـة ، بـدر الديـن الدمشقى الشافعي ، مقرىء : ٣١٥ ، ٣٤٣ .

محمد بن أحمد بن تمام بن حسان ، التلي ، الصالحي ، الحنبلي ، الخياط ، محدث : ٩٧٥ ، ٣٩٧ ، .

محمد بن أحمد بن تمام ، شمس الدين ، ابن السراج ، الحنبلي ، . TTA: Usel

محمد بن أحمد بن جعفر بن عبد الخالق، أبو عبد الله السلمي المعروف بابن جعفر ، الأندلسي : ٧٠٢ .

محمد بن أحمد بن حسين بن على ، أبو الطاهر ، ابن صفوان القيسى المغربي المالكي : ٤٩٧ .

- محمد بن أحمد بن خالد بن محمد ، بـدر الديـن ، الفـارقي المسند : ١٧٧ .
- محمد بن أحمد بن خلف بن عيسى ، جمال الدين ، الأنصاري السعدي العبادي المطري ، مؤرخ : ١٧٧ .
- محمد بن أحمد بن شيبان بن تغلب ، خم الدين ، الشيباني الحنفى ، محدث : ٣٤٥ .
- محمد بن أحمد بن عبد الرحيم ، المزي ، الميقاتي ، الرياضي : ٧٠٧ .
- محمد بن أحمد بن عبد الله ، بدر الدين ، ابن الحبال الحنبلي : ۲۲۸ .
- محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد ، شمس الدين ، ابن قدامة ، المقدسي ، المعروف بابن عبد الهادي ، الحنبلي ، الحافظ : ٢٩١ ، ٢٩١ ، ٣٩٤ ، ٥٨٥ .
- محمد بن أحمد بن عثمان بن إبراهيم ، شمس الدين ، ابن عدلان الكمالي المصري ، الشافعي : ٢٤٥ ، ٥٥٥ ، ٥٦٨ ،
- محمد بن أحمد بن عثمان بن أسعد بن المنجا ، عز الدين ، التنوخي ، المعري ، الدمشقي ، الحنبلي ، المحتسب : (١٢٥ ، ٣٠٣ ، ٤٤٥ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩) . ٤٧٣

- محمد بن أحمد بن علي بن عبد الغني ، شمس الدين ، الرقي ، الدمشقى ، الأعرج ، المقرىء : ٣٨٢ .
- محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد ، شمس الدين ، ابن سعد المقدسي الحنبلي ، محدث : ٣٤٣ ، ٣٤٧ ، ٥٥٥ ، ١٩٣٣ . ٦٩٦ .
- محمد بن أحمد بن عمر بن سليمان ، شمس الدين البالسي القطان ، المحدث ، النقة : ٣٣١ .
- محمد بن أحمد بن قاسم ، أبو عبد الله ، ابن القطان ، المالقي : ٧٠٢ .
- محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله ، أبو القاسم ، ابن جزي الكلبي ، الغرناطي ، المصنف : ۱۷۸ .
- محمد بن أحمد بن محمد بن أبي العز ، شمس الدين ، ابن الصباب ، الحرالي ، الدمشقى ، التاجر : ٣٣٤ .
- محمد بن أحمد بن محمد بن علي ، شرف الدين ، ابن حنا ، المصري ، الفقيه : 49. .
- عمد بن أحمد بن محمد بن محمد ، عماد الدين ، ابن الشيرازي ، الدمشقي ، المحتسب : ٣٠٨ ، ٣١٤ ، ٣١٣ ، ٤١٤ ، ٣٥٥ ، ٥٤٥ ، ٣٩٣ .
- محمد بن أحمد بن محمد بن محمود ، أبو عبد الله ، المرداوي ، المصالحي ، المسند : ٣٤٥ .
- محمد بن أحمد بن محمد ، شمس الدين ، ابن الفويه ، الشيخ ، الشاعر : ٦٣٣ .
- محمد بن إسحاق بن محمد بن المرتضى ، عماد الدين

- البلبيسي ، المصري ، الشافعي : ٦٢٩ ، ٦٤٩ .
- محمد بن إسماعيل بن علي بن محمود ، نــاصـــ الديــن الملك الأفضل ، الأيوبي : ۲۱۰ ، ۲۸۳ .
- محمد بن إسماعيل ، ناصر الدين ، الصفدي ، الأمير : 740 .
- محمد بن أفتكين ، ناصر الدين ، الشيخ ، مدرس : ٦٦٣ ، ٧٠٣
- محمد بن بردس بن نصر بن بردس ، شمس الدين ، البعلبكي ، العدل : ٣٦٦ .
- محمد بن أبي بكر بن إبراهيم بن عبد الرحمن ، شمس الدين ، ابن النقيب ، الدمشقي ، الشافعي ، القاضي : ١٩ ، ٢٠ ، ٢٧ ، ٣٠٣ ، ٢٠ ، ١٧٤ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ ، ٢١٥ ، ٢١٨ ، ٤٦٨ . ٤١٥
- محمد بن أبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم ، شمس الدين ، ابن عبد الدائم ، المقدسي ، الفندقي ، الصالحي ، الحنبلي ، المسند : ٣٤٧ .
- عمد بن أبي بكر بن ظافر بن عبد الوهاب ، شرف الدين الهمداني ، النويري ، المصري ، الدمشقي المالكي : ٢٠٥ ، ٢٠٩ .
- عمد بن أبي بكر بن عيسى بن بدران ، تقي الدين ، السعدي ، الإخسائي ، المصري المالكيي : ١١٣ ، ٧٠٠ ،
- محمد بن جنكلي بن محمد بن خليل ، ناصر الدين ، الأمير ، العالم ، المحدث : ١٧٩ .
- محمد بن الحسن بن الحارث بن الحسن ، زين الدين ، ابن مسكين ، المصري ، الشافعي : ٦٣٦ .
- محمد بن خضر بن عبد الرحمن بن سليمان ، تاج الدين ابن الزين ، المصري ، صاجب ديوان الإنشاء : 49% .
- محمد بن زكريا بن يـوسف بـن سليمـان ، شمس الديـن ، البجلي ، الشافعي ، عمدث : ٩٣٦ ، ٥٤٧ .
- محمد بن سعيد بن عمر ، عفيف الدين ، ابـن السابــــق ، الأرجى ، البغدادي ، الخياط ، محدث : ٧٠٣ .

- محمد بن سعيد بن أبي المنا ، بدر الدير ، الحلبي ، الحنبلي ، محدث ، ناسخ : ٤٣٦ .
- محمد بن سليمان بن عبد الله بن سليمان ، تقـي الديـن ، الجعبري ، الدمشقي ، الشافعي ، العدل : ٤٣٦ .
- محمد بن صديق بن خفيف ، شمس الدين ، الجياني المصري ، الشافعي : ٣٣٦ .
- محمد بن طولوبغا ، ناصر الدين ، التركي ، محدث : ٦٣٧ . محمد بن عبد الأحد بن يوسف ، شمس الدين ، ابن الوزير ، الجزري ، الحراني ، الآمدي ، الدمشقي ، الحنفي : ٣٤٦ .
- محمد بن عبد الحق بن عيسى ، شمس الدين ، الخضري الشافعي : ٩٩\$.
- محمد بن عبد الحليم بن أبي بكر بن رضوان ، شمس الدين الرقي ، الدمشقى ، الحنفى ، العدل : ٧٠٣ .
- محمد بن عبد الحميد بن عبد الرحمن ، عماد الدين ، الأذرعي العدل : ٢٨٤ .
- محمد بن عبد الخالق ، شمس الدين ، المقدسي ، الشافعي ، المقرىء : ٦٣٨ .
- محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد ، شمس الدين ، النصيبي ، الحلبي : ٧٠٤ .
- محمد بن عبد الرحمن بن يوسف ، شمس الدين ، القضاعي الكلبي ، المزي ، طحان ، محدث : ١٨٠ .
- محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم ، شمس الدين ، الأميوطي ، الشيخ : ٦٣٨ .
- محمد بن عبد الرحيم بن عبد الوهاب بن علي ، محيى الدين ، السلمى ، الشافعى : ٣٤٦ .
- محمد بن عبد الرزاق بـن أحمد بـن محمـد ، ابـن الفوطـي · الشيباني البغدادي الصـوفي : ٧٠٤ .
- محمد بن عبد السلام ، التونسي ، المالكي ، قاضي القضاة : 179 .
- . محمد بن عبد العزيز بن علي ، شمس الدين ، ابس المؤذن ، البغدادي ، الوراق : ١٨١ .
- محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ، كمال الدين ، الفارقي ، محدث : ٣٣٧ .

- الشافعي ، محدث : ٢٨٤ .
- محمد بن عبد الله بن محمد بن على ، أبو القاسم ، ابن فرتون ، المعروف بالهنا ، الأنصاري ، المغربي ، محدث : ٧٠٣ .
- محمد بن عبد الله بن محمد ، مجد الديس ، ابن الصائخ ، الأموي ، المقرىء ، اللغوي : ٦٣٧ .
- محمد بن عبد الله ، أبو عبد الله ، الحضرمي ، الشافعي :
- محمد بن عبـد الله ، تقـى الديـن ، القيراطــى ، المصري الشافعي ، محدث : ٧٤٥ ، ٦٣٨ .
- محمد بن عبد اللطيف بن يحيى بن على ، تقي الدين ، ابن أبي البقاء ، الحزرجي ، السبكي ، الشافعي ، القاضي : . 2. V . ٣٩٦ . Y. E . 17E . 150 . 170 . 977 . 1. 1
- محمد بن عبد المحسن بن إبراهيم بن خولان بن بحتر أبو عبد الله ، الشيخ : ٣٩٩ .
- محمد بن عبد المحسن بن عبد اللطيف بن محمد ، عز الدين ، ابن رزين ، العامري ، الحموي ، المصري ، الشافعي :
- محمد بن عبد المنعم ، شرف الدين ، المنفلوطي ، ابن المعين ، الشيخ ، شاعر : ١٨١ .
- محمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي ، شمس الدين ، ابن قدامة المقدسي ، الحنبلي ، الصدر : ٦٣٩ .
- محمد بن عبد الوهاب بن يوسف ، فخر الدين ، الأقفهسي المصري ، الشافعي : ۱۸۲ .
- محمد بن عبيد ، شمس الدين ، ابن الفامى ، البالسي الشافعي: ١٤٠.
- محمد بن عثمان ، شرف الدين ، سبط ابن بنت أبي سعد ، القاضي: ٦٤٠.
- محمد بن على بن أيبك ، شمس الدين ، السروجي البصري ، الحنفي ، الحافظ : ٢٥٦ ، ٣٩٩ .
- محمد بن على بن أيبك ، شمس الدين ، المعيني ، الحنبلي ، محدث: ٦٤١.
- محمد بن علي بن حرمي ، عماد الدين ، الدمياطي ، الشافعي ، الفرضي : ٦٤١ .

- محمد بن عبد الله بن علي بن صورة ، قطب الدين ، المصري ، محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن نعمة ، شمس الدين ، المقدسي ، النابلسي ، الحنبلي : ٦٤٢ .
- محمد بن على بن عبد الرحمن بن عمر ، عز الدين ، ابن السراج ، الدمشقي ، الشافعي : ٠٠٠ .
- محمد بن على بن محمود بن مقبل ، الدقوقي ، البغدادي ، الدقاق ، الفقيه : ١٨٢ ، ٤٧٥ .
- محمد بن على بن منيب ، شمس الدين ، الخولاني ، الأوسى الغرناطي ، المالكي ، المقرىء : ٣٦٠ .
- محمد بن عمر بن هبة الله بن عبد المنعم ، نجم الدين ، ابن أبي الطيب ، النهاوندي ، الدمشقى : ٢٣١ ، ٢٨٥ .
- محمد بن عيسي بن علي بن وهب ، شمس الدين ، ابن دقيق العيد ، القشيري ، محدث : ٧٣٧ ، ٦٤٢ .
- محمد بن عيسي بن مطير بن علي ، اليمني ، محدث : ١٠١ . محمد بن عيسي ، عز الدين ، ابن الأقصرائي ، الحنفي ، مدرس: ۷۷۲ ، ۶۹۰ ، ۹۴۲ .
- محمد بن غالي بن نجم بن عبد العزيز ، شمس الدين ، ابس الشماع ، الدمياطي ، العدل : ١٨٢ .
- محمد بن القاسم بن أبي البدر ، الملحى ، الواسطى ، الشافعي ، مقرىء : ١٠١ .
- محمد بن قاسم ، بدر الدين ، المالكي ، النحوي ، الأصولي :
- محمد بن أبي القاسم بن عبد الله بن محمد ، معين الدين ، اليونيني ، البعلي ، الصدر : ١٩٧ .
- محمد بن قطلوبك بن قراسنقر ، بدر الدين ، ابن الجاشنكير ، الأمير ، حاجب : ١٨٣ .
- محمد بن قلاوون ، الملك الناصر ، الصالحي : ١١٣ ، ٠١٢، ١٢١، ٢٢١، ٢٢١، ١٢١، ١١٩
- (12) (14) (17) (17) (17)
- · [] / [] . [] 0.7) 7.7 , 7/7 , 7/7 , 7/7 , 7/0
- 017; 717; 717; 777; 777; 137;
- . 777 , 777 , 77 , 77 , 767 , 757
- 3 77 , 0 77 , 777 , 777 , 777 , 777 ,
- 777 , 677 , 777 , 777 , 777 , 877 ,

- . (AY) (AY
- محمد بن كامل بن محمد ، شمس الدين ، التدمري . الشافعي : ۱۹۲ .
- محمد بن محمد بن أحمد بن عبـد الله ، الهاشمي المطلبـي ، الكوفي ، البغدادي ، الحنفي : 4٧٤ .
- محمد بن محمد بـن أبي بكـر ، تقـي الديـن ، ابـن العطـار العسقلاني ، المحدث : ٩٤٣ .
- عمد بن محمد بن الحسن بن أبي الحسن بن صالح ، شمس الدين ، ابن نباتة الجذامي الفارقي المصري ، الدمشقي ، الشافعي : ٧٠٥ .
- محمد بن محمد بن عبد الخالق بـن فنيـان ، تقـي الديـن ، القرشي ، المصري ، الشافعي ، النحوي : ٣٤٧ .
- محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، بدر الدين ، القرويني ، العجلي ، الشافعي ، المفتي : ١١٤، ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ .
- محمد بن محمد بن عربشاه بـن أبي بكـر ، أبـو المفاخـر ، الممثـلي ، الدمشقي ، الفراء ، محدث : ١٩٧ .
- محمد بن محمد بن علي بن همام ، تقى الدين ، ابن الإمام ، العسقلاني ، المصري ، الشافعي ، محدث : ٣٨٨ .
- محمد بن محمد بن علي ، علاء الدين ، الجوجري : ٣٤٤. محمد بن محمد بن عمر بن أبي بكر بن قوام ، أبو عبد الله ، البالسي ، محدث : ••• .

- محمد بن محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل ، يهاء الدين ، أبو البقاء البعلبكي الحنبلي ، العدل ، محدث : ٢٣٩ ، ٢٠٦
- محمد بن محمد بن محمد بن أحمد ، شرف الدين ، اللخمي ، الأميوطي : ١٧٨ ، ٤٣٨ .
- محمد بن محمد بن محمد بن حمویه ، بهاء الدین ، الجویني ، المصري ، محدث : ٦٤٤ .
- محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، الحسني ، الفاسي ، المكنى ، المسند : ١٠٥ .
- محمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر ، نــور الديــن ابـن الصائغ ، الأنصاري الحلبي الشافعي : ٣٦١ ، **٣٤٠** ، ٧٠٧ .
- محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد القـادر ، نـاصر الديــن ، ابــن الصـائــغ ، الأنصاري ، الدمشقـــي ، الشافعي : ۲۲۹ ، ۲۲۲ ، ۷۰۷ .
- محمد بن محمد بن محمد ، جمال الدين ، سبط التنسي الإسكندري ، المالكي : ٦٤٥ ، ٦٤٥ .
- محمد بن محمد بن موسى ، أبـو البركات ، الفــاسي ، الإسكندري ، المالكي : ٩٤٦ .
- محمد بن محمد بن ميناء بن عثان ، شمس الدين ، الأنصاري البعلبكي ، الشافعي : ٦٤٦ .
- محمـد بن محمـد بن نصر الله ، شرف الدين ، الجرحـي المصري ، الشافعي ، الصدر : ٣٤٨ .
- عمد بن محمد بن نعمة بن سالم ، بدر الدين المقدسي النابلسي الدمشقي : ٣٤٦ .
- محمد بن محمد ، صدر الدين ، البغدادي ، المصري ، الوراق : ۱۹۷۷ .
- محمد بن محمد ، زين الدين ، الزهري ، الشافعي : ٧٤٧ . محمد بن محمود بن إسماعيل بن معبد ، بدر الدين ، البعلبكي ، الأمير : ٤٧٥ .
- محمد بن مظفر الدين ، شمس الدين ، الخلخالي ، الخطيبي : 877 .
- محمد بن مكي بن أبي الغنائم ، بدر الدين ، التنوخي المعري ، الصدر : ۲۸۲ .

- محمد بن نبهان بن عمر بن نبهان بن علوان ، السروجي ، للحمود بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد ، شمس الدين ، الحلبي ، الجبريني : ١٠١ .
 - محمد بن نصر الله بن أبي العز بن مساور ، شمس الدين ابن مزروع ، الزيني ، الصالحي : ٦٤٨ .
 - محمد بن نعمة بن محمود بن عثان ، الأنصاري التدمري ، الشقارى: ۲۸۷.
 - محمد بن نعمة ، النابلسي ، الدمشقى : ٩٥٩ .
 - محمد بن يحيى بن عبد الله ، فخر الدين ، ابن شكر المصري ، المالكي ، الصاحب : ٣٤٨ .
 - محمد بن يحيي بن فضل الله بن المجلى ، بدر الدين ، العمري القرشي ، العدوي ، الرئيس : ٣٠٨ ، ٤٥٠ ، ٧٥٤ ،
 - محمد بن يوسف بن عبد الغنى بن ترسك ، تاج الديس ، الأزجى ، البغدادي ، الحنبلي ، المقرىء : ٧٠٧ .
 - محمد بن يوسف بن عبد المنعم بن نعمة ، نجم اللدين ، ابن العفيف ، النابلسي : ٦٤٨ .
 - محمد بن يوسف بن علي بن حيان ، أثير الدين ، أبو حيان ، النفزي ، الجياني ، الأنـدلسي ، المصري ، النحـوي ، المفسر: ۲۰۲، ۲۰۳، ۳۳۵، ۳۳۰، ۲۹۰، . OV. . OTE . OT. . OIV . \$79 . FRY . ነሃሃ ، ነኛለ ، ወልኛ
 - محمد بن يوسف بن على بن محمد ، الراري ، الصفري ، التعزى: ٢٨٨ .
 - محمد بن يونس بن على ، شمس الدين ، العجلوني الشافعي :
- محمد ، تقي الدين ، ابن الببائي ، أو ابن قاضي ببا ، المصري ، لبن مخلوف (النوبري ، فخر الدين) = عثمان بن مخلوف بن الشافعي ، التاجر : ١٤٩ .
 - محمد ، التكروري ، خطيب التكرور : ٢٨٧ .
 - محمد، ناصر الدين، الطريراتي، الأمير، الوالي: ٥٠٧، . 10.
 - المحمدي (المنصوري) = بلبان ، الأمير .
 - محمود بن إبراهيم بن أحمد بن عقبـة ، جمال الديــن ، البصروي ، الصالحي ، الحنفي : ٢٠١ .

- الإصبهاني ، الشافعـــــى ، الأصولي : ١٨ ، ٣٤٢ ، (Tr. (TIY , 09T , 000 , 17T , 11. . 30.
- محمود بن على بن شروين ، نجم الدين ، البغدادي ، الوزير : , 0 . 7 . £ Y . £ 1 . T . T . T . X . Y . T P. 0 1 / 10 1 / 10 1 370 1 770 1 / PO .
- محمود بن محمد بن محمود ، شرف الدين ، الدركزيني ، الطالبي ، القرشي ، الشافعي : ٣٤٩ .
- محيى الدين (ابن بشارة ، الشبلي) = أحمد بن الحسين بن على بن بشارة .
- محيي الدين (اليونيني) = عبد القادر بن علي بن محمد بن أحمد .
- محيى الدين (السلاوي) = عبد القادر بن عمر بن أبي القاسم .
- محيى الدين (ابن الفخر) = عبد القادر بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف .
- محيى الدين (السلمى) = محمد بن عبد الرحم بن عبد الوهاب بن على .
- محيى الدين (القونوي ، ابن أمين الدولة) = يحيى بن إلياس ابن أمين الدولة .
- محيي الدين (النابلسي ، ابن مفرج) = يحيى بن يوسف بن محمد بن يوسف .
- المخزومي (تاج الدين) = عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله بن متى .
- محمد بن يونس بن فتيان ، شمس الدين ، الكناني ، المقدسي : المخزومي (الخالدي ، جمال الدين) = مسافر بن إبراهيم بن محمد بن أحمد .
- المدلجي (بهاء الدين) = موسى بن عبد الرحمن بن سلامة . المراغي (ابن الشهاب الرومي ، شرف الدين) = أحمد بن
- أحمد بن محمد بن إبراهيم . ابن المرتضى (عماد الدين) = محمد بن إسحاق بن محمد ابن المرتضى البلبيسي .
- ابن المرحل (شهاب الدين) = عبد اللطيف بن عبد العزيز

784

ابن يوسف .

المرداوي (تقي الدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن عراد المقدسي .

المرداوي (الصالحي) = محمد بن أحمد بن محمد بن محمود . المرقبي (عز الدين) = أيدمر ، الأمير .

ابن مرير (علاء الدين) = علي بن محمد بن أبي بكر بن أبي طالب .

ابن مزروع (شمس الدين) = محمد بن نصر الله بن أبي العز ابن مساور الزيني .

المزي (زين الدين) = عبد الرحمن بن يـوسف بـن عبــد الرحمن بن يوسف ، الدمشقي .

المزي (الميقاتي) = محمد بن أحمد بن عبد الرحيم .

المزي (شمس الدين) = محمد بن عبد الرحمن بن يوسف . المزي (جمال الدين ، الحافظ) = يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك .

مسافر بن إبراهيم بن محمد بن أحمد ، جمال الدين ، الحالدي ، المخالدي ، المخاومي ، الشافعي : ٣٠٠٠ .

المستوفي (علم الدين) = سليمان بن إبراهيم بن سليمان المصري .

مسعود بن إبراهيم بن يعقوب ، قوام الديس ، الكرمـاني ، الحنفي : ٣٧٧ ، ٥٥٤ .

مسعود بن محمد بن محمد بن سهل ، قوام الدين ، الكرماني ، الحرماني ، الحنفي : ٣٧٥ .

مسعود ، سعد الدين ، ابن الميموني ، الشافعي : ٢٥٢ . ابن مسكين (زين الدين) = محمد بن الحسن بن الحارث ابن الحسن المصري .

المشتولي (العلائي ، شهاب الدين) = أحمد بن علي بن أيوب ابن علوي .

المشهدي (تقي الدين) = يوسف بن محمد بن عمر بن سالم .

المصري (ابن صورة ، قطب الدين) = محمد بن عبد الله بن علي .

المصري (القرشي ، تقي الدين) = محمد بن محمد بن عبد الحالق بن فتيان .

المصري (ابن شكر ، فخر الدين) = محمد بن يحيى بن عبد الله .

ابن المصفي (الكتامي ، شرف الدين) = أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله الإسكندري .

المطري (الأنصاري) = محمد بن أحمد بن خلف بن

ابن مطير (اليمني) ≃ محمد بن عيسى بن مطير بن علي . المظفر (الملك) = حاجي بن محمد بن قلاوون الصالحي . مظفر الدين (ابن مهنا) = موسى بن مهنا بن عيسى بن مهنا البدوي .

المظفري (سيف الدين) = ألجيبغا ، الأمير .

المظفري (صارم الدين) = صاروجا ، الأمير .

ابن معتوق (علاء الدين) = علي بن إبراهيم بـن علي بـن معتوق ابن الثردة الواسطي .

المعري (بـدر الدين) = محمـد بـن مكـي بـن أبي الغنــائم التنوخي .

المعمار (جمال الدين) = إبراهيم بن علي بن إبراهيم .

ابن المعين (المنفلوطي ، شمس الدين) ≈ محمد بن عبد المنعم .

معين الدين (ابن العجمي) = عبد اللطيف بن يوسف بن إسماعيل ، الحلبي .

معين الدين (اليونيني) = محمد بن أبي القاسم بن عبد الله . المعيني (الحموي) = بلك بن عبد الله .

مغلطاي ، علاء الدين ، العزي ، الأمير ، نـائب أيـاس . ١٩٨٨ .

ابن مقبل (جمال الدين) = عبد الله بن مقبل بن إلياس بن مقبل البعلبكي .

المقدسي (ابن المحب ، برهان الدين) = إبراهيم بن أحمد بن عبد الله بن أحمد السعدي .

المقدسي (برهمان الدين) = إبراهيم بن محمد بن عثمان الحليلي .

المقدسي (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الله بن أحمد بن

عبد الله ، ابن المحب ، السعدي .

المقدسي (عز الدين ، ابن أبي عمر ، ابن قدامة) = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد .

المقدسي (شهاب الدين ، ابن أبي عمر ، ابن قدامة) = أحمد ابن محمد بن أحمد بن عمر .

المقدسي (ركن الدين) = إسرائيل بن عبد الرحمن بن

المقدسي (زين الدين) = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الهادي بن يوسف .

المقدسي (الجماعيلي ، الصالحي ، تقى الدين) = عبد الله بن أحمد بن حسن بن عبد الله .

المقدسي (ابن غانم ، جمال الدين) = عبد الله بن على بن محمد بن سليمان .

المقدسي (المرداوي ، تقى الدين) = عبد الله بن محمد بن

المقدسي (علاء الدين) = على بن أيوب بن منصور بـن

المقدسي (ابن العز ، بهاء الدين) = علي بن عمر بن أحمد ابن عمر الحنبلي .

المقدسي (ابن البرهان ، صلاح الدين) = محمد بن إبراهم

المقدسي (عز الدين ، ابن أبي عمر ، ابن قدامة) = محمد المناوي (ضياء الدين) = محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن . ابن إبراهيم بن عبد الله .

> المقدسي (ابن عبد الهادي ، شمس الدين) = محمد بن أحمد ابن عبد الهادي .

> المقدسي (ابن سعد ، شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عمر ابن أحمد .

> المقدسي (ابن عبد الدائم ، شمس الدين) = محمد بن أبي بكر ابن أحمد بن عبد الدائم ، الحنبلي .

> > المقدسي (شمس الدين) = محمد بن عبد الخالق .

المقدسي (ابن عبد الهادي ، شمس الدين) = محمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي .

المقدسي (ابن نعمة ، شمس الدين) = محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عبد المنعم النابلسي .

المقدسي (ابن نعمة ، بدر الدين) = محمد بن محمد بن نعمة النابلسي .

المقدسي (ابن فتيان ، شمس الدين) = محمد بن يونس بن فتيان الكناني .

ابن المقري (شمس الدين) = أحمد بن إسماعيل بن عبد الله ابن محمد البغدادي .

ابن مكتوم (تاج الدين) = أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسى .

المكى (الحسني ، الفاسي) = محمد بن محمد بن عبد الرحمن .

الملحي (الواسطي) = محمد بن القاسم بن أبي البدر . الملطى (الشيخ) = جمال الدين .

ملكتمر ، سيف الدين ، الحجازي ، الأمير ، الخاصكي : . 71. . 7.7 . 7.0 . 7.2 . 7.7 . 107 . 21. 127 , 728 , 307 , 317 , 757 , : 079 . 07V . 072 . 07. . 010 . 0.2 . 799 (779

ملكة بنت إبراهيم بن عبد الرحيم بن سالم ، أم طالوت ، بنت صصرى البعلية . الدمشقية : ٦٥٧ ، ٦٥٧ .

ابن أبي المنا (بدر الدين) = محمد بن سعيد بـن أبي المنــا

المنبجي (ابن عبد) = أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بـن

ابن المنجا (علاء الدين) = على بن المنجا بن عثمان بن أسعد التنوخى المعري .

ابن المنجا (عز الدين) = محمد بن أحمد بن عنمان بن أسعد التنوخى المعري .

المنذري (كال الدين) = أبو بكر بن يوسف بن علي بـن داود ، ابن الصناج الشافعي .

منصور بن نجم بن ريان بن حسان ، ناصر الدين ، القرتاوي ، الغزي الشافعي : ٣٦٠ .

ابن منصور (الزرعي ، شهاب الدين) = أحمد بن شرف بن منصور .

المنصور (الصالحي) = أبو بكر بن محمد بن قلاوون . ابن منصور (علاء الدين) = علي بن منصور بـن نـاصر الحنفي .

> المنصوري (المحمدي) = بلبان ، الأمير . المنصوري (علم الدين) = سنجر الجمقدار .

المنصوري (جمال الدين) = عبد الله بن كمشبغا .

المنصوري (علاء الدين) = علي بن قراسنقر ، الأمير . المنفلوطي (ابـن المعين ، شمس الدين) = محمـد بـن عبـد المنعم .

المنوفي (أبو محمد) = عبد الله بن سليمان ، الزاهد . ابن المنيب (الغرناطي ، شمس الدين) = محمد بن علي بن منيب الخولاني الأوسي .

ابن مهنا (شرف الدين) = عيسى بن فضل بن عيسى . ابن مهنا (مظفر الدين) = موسى بن مهنا بن عيسى بن مهنا ، البدوي .

موسى بن الحسن بن أحمد بن الحسن بن أنوشروان ، شرف الدين ، الرازي ، الرومي : ٦٥٣ .

موسى بن عبد الرحمن بن سلامة ، بهاء الدين ، المدلجي ، الخطيب : ٣٠٠٠ .

موسى بن مهنا بن عيسى بن مهنا ، مظفر الدين ، الأمير : ۲۸۸ ، ۳۲۷ ، ۳۲۸ ، ۳۹۳ .

الموصلي (ابن الثقة) = حسين بن مبارك ابن الثقة . الموصلي (ابن المجير) = عبد المؤمن بن المجير البغدادي . ابن الميلق (شهاب الدين) = أحمد بن الميلق الإسكندري . ابن الميموني (سعد الدين) = مسعود ، الإمام .

ابن ميناء (شمس الدين) = محمد بن محمد بن ميناء بن عثمان البعلبكي .

* * *

_ い_

النابلسي (الخواص ، شهاب الدين) = أحمد بن زاكي . النابلسي (ابن غانم) = عيسى بن أحمد بن غانم بـن علي المقدسي .

النابلسي (ابن العفيف ، نجم الدين) = محمد بن يوسف برع عبد المنعم بن نعمة .

النابلسي (ابن نعمة) = محمد ، الدمشقى .

النابلسي (محيي الدين ، ابن مفرج) = يحيى بن يوسف بن محمد بن يوسف .

النادري (سميكة) = أحمد المصري ، الأديب .

الناصر (الصالحي ، السلطان) = أحمد بـن محمــد بــن قلاوون .

الناصر (الصالحي ، السلطان) = محمد بن قلاوون .

ناصر الدين (الأفضل ، الأيوبي) = محمد بن إسماعيل بن على بن محمود ، الملك .

ناصر الدين (الصفدي) = محمد بن إسماعيل ، الأمير . ناصر الدين (ابن أفتكين) = محمد بن أفتكين ، الشيخ . ناصر الدين (ابن جنكلي) = محمد بن جنكلي بن محمد بن خليل .

ناصر الدين (ابن طولوبغا) = محمد بن طولوبغا ، التركي . ناصر الدين (ابن الصائغ) = محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر الدمشقي .

ناصر الدين (ابن الطريراتي) = محمد ، الوالي .

ناصر الدين (القرتاوي) = منصور بن نجم بن ريـان بـن حسان الغزي .

الناصري (سيف الدين) = آقبغا عبد الواحد .

الناصري (السلاري ، شمس الدين) = آقسنقر ، الأمير الكبير .

الناصري (شمس الدين) = آقسنقر .

الناصري (سيف الدين) = أرغون شاه ، نائب دمشق . الناصري (سيف الدين) = أرقطاي ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = أرم بغا ، الأمير .

الناصري (بهاء الدين) = أصلم ، الأمير .

الناصري (علاء الدين) = ألطنبغا ، نائب دمشق .

الناصري (المارداني ، علاء الدين) = ألطنبغا ، الأمير . الناصري (سيف الدين) = الملك الجوكندار ، الأمير

صري (سيف الدين) = الملك الجو تت ال ١٠٠ مير الكيم . ابن نبهان (الجبريني) = علي بن محمد بن نبهان بـن عمـر السروجي .

ابن نبهان (الجبريني) = محمد بن نبهان بن عمر بن نبهان السروجي .

نبيه الدين (الحلبي) = على بن يوسف بن أحمد بن عبـد الدائم .

نجم الدين (ابن النحاس) = إبراهيم بن أحمد بن أحمد بن يوسف الأسدي الحلمي .

نجم الدين (السلمي) = أيوب بن محمد بن علوي .

نجم الدين (ابن قوام البالسي) = أبو بكر بن محمد بن عمر ابن أبي بكر .

نجم الدين (الزنكلوني) = حسين .

نجم الدين (التركماني) = حمزة بن أبي بكر بن تبا المصري .

نجم الدين (ابن الزيبق) = داود بن أبي بكر بن محمد . نجم الدين (أبو الخير ، الدهلي) = سعيـد بن عبـد الله

نجم الدين (النهرماني ، الشيباني) = سليمان بن عبد الرحمن ابن على .

نجم الدين (الأصفوني) = عبد الرحمن بن يوسف بن إبراهيم

نجم الدين (ابن أبي السفاح) = عبد القاهر بن عبد الله بن يوسف الحلبي .

نجم الدين (ابن الجبي) = عبد الله بن عبد الرخمن بن عبد الله بن جميل الهيتي .

نجم الدين (الواسطي المقرىء) = عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه .

نجم الدين (القحفازي) = علي بن داود بن يحيى بن كامل . نجم الدين (ابن الجوزي) = عمر بن بلبـــان بــن عبـــد الله الدمشقى .

نجم الدين (البابا) = غريب بن محمد بن عبد الله .

نجم الدين (ابن شيبان ، الشيباني) = محمد بن أحمد بن شيان .

نجم الدين (ابن العفيف ، النابلسي) = محمد بن يوسف بن عبد المنعم بن نعمة . الناصري (السلاح دار) = أولاجا بن عبد الله . الناصري (فخر الدين) = أياز ، أو أياس ، الأمير .

الناصري (سيف الدين ، الساقي) = أيان ، الأمير .

الناصري (علاء الدين) = أيدغمش ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = برسبغا ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = بشتاك ، الأمير .

الناصري (الحضري ، سيف الدين) = بكا ، الأمير . الناصري (الجمدار) = بلك .

الناصري (سيف الدين) = بهادر الأوشاقي ، حلاوة . الناصري (الدمرداشي ، سيف الدين) = بهادر ، الأمير .

الناصري (ركن الدين) = بيبرس ، الأمير .

الناصري (المارديني ، سيف الدين) = طاجار ، الأمير ، الدوادار .

. الناصري (سيف الدين) = طرغاي ، الأمير

الناصري (البشمقدار ، حسام الدين) = طرنطاي .

الناصري (سيف الدين ، حمص أخضر) = طشتمر البدري الساقي .

الناصري (طلليه) = طشتمر ، الأمير .

الناصري (الصلاحي) = طقتمر ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = طقزتمر أو تقزدمر الحموي ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = طيبغا ، الساقي ، الأمير . الناصري (الأشرفي ، الحاجب) = طينال ، الأمير .

الناصري (الشيخوني) = عنبر ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = قطز ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = قطليجا الحموي ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = قلاوز ، الجمدار ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = قماري ، الأمير .

الناصري (نائب مصر) = قوصون ، الأمير الكبير .

الناصري (اليحياوي) = يلبغا ، نائب دمشق .

الناصري (سيف الدين) = ينغجار ، الأمير .

ابن نباتة (شمس الدين) = محمد بن محمد بن الحسن بن أبي الحسن بن صالح الجذامي ، الفارقي المصري .

نجم الدين (ابن شروين البغدادي) = محمود بن علي بـن شروين ، الوزير .

النجمي (سيف الدين) = طغايتمر ، الأمير .

ابن النحاس (نجم الدين) = إبراهيم بن أحمد بن أحمد بن يوسف الأسدي الحلبي .

صر الله بن محمد بن يحيى بن أبي منصور ، فتح الدين ، أبو الفتح ، ابن الصيرفي ، الحراني الدمشقىي ، الصدر : ٣٤٩

ابن نصر الله (الجرحي ، شرف الدين) = محمد بن محمد ابن نصر الله .

النصيبي (شمس الدين) = محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد الحلبي .

ابن نعمة (المقدسي ، شمس الدين) = محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عبد المنعم النابلسي .

ابن نعمة (المقدسي ، بدر الدين) = محمد بن محمد بن نعمة النابلسي .

ابن نعمة (النابلسي) = محمد ، الدمشقى .

ابن النقيب (شمس الدين) = محمد بن أبي بكر بن إبراهيم ابن عبد الرحمن .

ابن أبي نمي (الحسني ، سيف الدين) = عطيفة بن محمد بن حسن بن على .

النهاوندي (ابن أبي الطيب ، شمس الدين) = محمد بن عمر ابن هبة الله بن عبد المنعم .

النهرماري (جمال الديسن) = أحمد بسن محمـــد الحنــبلي البغدادي .

الهرماني (الشيباني ، نجم الدين) = سليمان بن عبد الرحمن ابن على .

النواوي (علاء الدين) = أحمد بن عبد المؤمن السبكي .

نور الدين (ابن الفرات) = علي بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز المصري .

نور الدين (ابن شيث) = علي بن شيث المصري .

نور الدين (ابن عبد ، ابن عبد المؤمن) == على بن عبد المؤمن بن عبد العزيز الحارثي .

نور الدين (الإخنائي) = علي بن محمد بن أبي بكر بن عيسى المصري .

نور الدين (ابن فرحون) = علي بن محمد بن فرحون بن محمد اليعمري .

نور الدين (الأردبيلي) = فرج بن محمد بـن أحمد ، أبـو محمد .

نور الدين (ابن الصائغ) = محمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر الأنصاري .

النوري (المعمار ، جمال الدين ، الشاعر) = إبراهيم بن علي ابن إبراهيم .

النوشاباذي (العلامة) = صدر الدين .

النويري (ابن مخلوف ، فخر الدين) = عثمان بن مخلوف بن ناهظ .

النويري (شرف الدين) = محمد بن أبي بكر بن ظافر بن عبد الوهاب الهمذاني المصري الدمشقي .

ابن النوين (حاكم الروم) = الحسن بن أرتنا بن الحسن بن النوين .

النيسابوري (ابن العجمي ، شهاب الدين) = أحمد بن يوسف بن أحمد بن عبد العزيز .

النيني (زين الدين) = عمر بن داود بن هرون بن يوسف الصفدى .

* * *

__ 🚣 __

ابن الهديمي (الناسك) = خالد بن عطاف .

هرون بن عيسى بن موسى الشوبكي الأزرقي نزيل الخليل : **٩٥٣** .

الهكاري (شهاب الدين) = أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى المصري .

الهكاري (عز الدين) = حمزة بن عمر بن أحمد .

ابن هلال (تقي الدين) = أحمد بن سليمان بن محمد .

ابن هلال (شهاب الدين) = عبد الله بن علي بن محمد بن المسلم الأزدي .

همام بن منبه بن محمد بن هجرس ، جمال الدين ، الصميدي السلامي الشافعي : ٣٥٣ .

الهمداني (شرف الدين) = محمد بن أبي بكر بن ظافر بن عبد الوهاب النويري المصري الدمشقي .

 $\lambda\lambda\lambda$

الهيتي (ابن الجبي ، نجم الدين) = عبد الله بن عبد الرحمن ابن عبد الله بن جميل .

ابن أبي الهيجاء (الأذرعي ، شهاب الدين) = أحمد بن سالم ابن أبي الهيجاء حميد .

* * *

- و -

الوادي آشي (شمس الدين) = محمد بن جابر بن محمد بن قاسم الأندلسي .

الواسطي (شيخ الرباط) = شرف الدين .

الواسطي (قوام الدين ، القاضي) = صالح بـن أحمد بـن الأنجب بن الكسار .

الواسطي (تقي الدين ، أبو الفرج) = عبد الرحمن بن عبد المحسن بن عبد المحسن بن عمر .

الواسطي (نجم الدين) = عبـد الله بـن عبـد المؤمـن ابـن الوجيه .

الواسطي (علاء الدين) = علي بـن إبـراهيم بـن علي بـن معتوق ، ابن الغردة .

الواسطي (الديراني) = على بن أبي محمد بن أبي سعيد . الواسطي (الملحي) = محمد بن أبي القاسم بن أبي البدر . الواسطي (أبو الفضل) = يحيى بن عبد الله بن عبد الملك . ابن الواني (شرف الدين) = عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن

وجيه الدين (اليمني) = عبد الرحمن بن علي بن شعبان . ابن الوحيد (علاء الدين) = علي بن شريف بن يـوسف الزرعي .

ابن الوردي (زين الدين) = عمر بن المظفر بن عمر بن محمد المعري .

ابن الوردي (جمال الدين) = يوسف بن المظفر بن عمر بن محمد المعري .

ابن الوزير (الجزري ، شمس الدين) = محمد بن عبد الأحد ابن يوسف الحراني .

* * *

– ي –

يحيى بن إلياس بن أمين الدولة ، محيي الدين القونوي الدمشقي الحنفي : ٣٥٠ .

يحيى بن عبد الله بن عبد الملك ، أبو الفضل ، الواسطي ، الشافعي : ٢٨٩ .

يحيى بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، جمال الدين السلمي ، ابن الفويرة ، الدمشقي ، الحنفي الصدر : ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢٨٨ ، ٢٨٨ . ٢٨٨ ، ٢٨٨ .

يحيى بن يوسف بن محمد بن يوسف ، محيي الدين ، ابـن مفرج ، النابلسي الدمشقي ، الشيخ : ٢٥٤ .

اليحياوي (الناصري) = يلبغا ، نائب دمشق .

ابن أبي اليسر (شهاب الدين) = أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل ابن شاكر التنوخي .

یلبغا الیحیاوی ، الناصری ، الأمیر ، نائب دمشق : ۱۲۳ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۲ ،

اليماني (تاج الدين) = عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله ابن متى المخزومي المكي الشافعي الشاعر .

ينجي ، سيف الدين ، الأمير : ٣٥٠ .

يوسف بن أسعد ، صلاح الدين ، الأمير : ٣٧٠ ، ٤٤٣ . يوسف بن سليمان بن أبي الحسن بن إبراهيم ، جمال الدين ، الطائي النابلسي ، الشافعي ، الصوفي الشاعر : ٧٠٨ .

الكردي ، الأمير : ١٩٨ .

يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك ، جمال الدين ، أبو الحجاج ، القضاعي الكلبي المزي ، الشافعي الحافظ: ١١١، ٣٠، ١٢٨، ٢٥١، ١٢١، ١٢٨، \$ YY . . FY . AIT . Y\$Y . 3PT . 0PT . 000 . 011 . EAO . EAE . ETY . E.. ۲۲0 ، ۳۲0 ، ۸۷0 ، ۹۷0 ، ۰۸۰ ، ۲۸۰ . ٧٠٧ . ٦٧٧ . ٦٤٨ . ٦٤٤ . 097

يوسف بن عمر بن عوسجة ، جمال الدين ، العباسي النحوي المقرىء: ١٥٤.

يوسف بن محمد بن عبد الله بن جبرائيل ، صلاح الدين ، الصدر: ١٩٩.

يوسف بن شاذي بن داود بن شيركوه ، صلاح الدين ، يوسف بن محمد بن عمر بن سالم ، تقي الدين ، المشهدي المصري ، العدل : \$ \$ \$.

يوسف بن المظفر بن عمر بن محمد ، جمال الدين ، ابن الوردي ، المعسري ، الحلبسي ، الشافعسي : ٥٥٥ ، . 771 . 701

يوسف ، جمال الدين ، العجمي ، الشيخ : ٩٥٥ .

ابن يونس (البعلي ، جمال الدين) = إبراهيم بن يونس بن موسى بن يونس الشافعي .

اليونيني (محيي الدين) = عبد القادر بن على بن محمد بن

اليونيني (معين الدين) = محمد بن أبي القاسم بن عبد الله . اليونينية (البعلبكية) = أمة العزيز ابنة على بن محمد .

الأعلام غير المترجمين

_ 1 _

آفوش ، جمال الدين ، الأشرفي ، الأمير نائب الكرك : ٤٦٠ ، ١٨٨ ، ٢٨٦ .

الآمر بأحكام الله (الفاطمي) = المنصور بن أحمد بن معد . إبراهيم بن أحمد بن إسحاق ، أبو إسحاق المروزي : ٢٠ ،

إبراهيم بن أحمد بن عمد بن خلف ، شمس الدين ، ابن عماد ، المقدسي : ٥٥٥ .

إبراهيم بن أحمد بن عمسى ، بدر الدين ، ابن الخشاب : ٣٦١ .

إبراهيم بن أحمد بن محمد ، برهان الدين ، الرقي الحنبلي ، الشيخ : ١٩٦ .

إبراهيم بن أدهم بن منصور التميمي البلخي ، المتصوف : ٤٦١ ، ٤٦١ .

إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بـن يحيـى ، برهـان الديـن ، الدرجي القرشي ، الدمشقي : ٤٣١ ، ٥٣٠ .

إبراهيم الخليل ، عليه الصلاة والسلام : ٦٧٥ .

إبراهيم بن خليل بـن عبـد الله ، نجيب الديـن ، الأدمـي ، الدمشقي : ١٧٦ ، ٣١٨ .

إبراهيم بن داود بن ظافر ، جمال الدين ، الفاضلي الغافقي العسقلاني الدمشقى : ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٦٢٧ .

إبراهيم شاه بن حلوا ، التتري ، ابـن أخت الشيـخ حسن صاحب بغداد : ۱۳۱ ، ۳۳۰ .

إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع ، برهان الدين ، ابن الفركاح الفزاري : ۲۰ ، ۳۷ ، ۵۰ ، ۱٦٥ ، ١٦٥ ،

إبراهيم بن عبد الرحمن بن نوح بن محمد ، بهاء الدين ، المقدسي ، الشافعي : ٦٧٥ .

إبراهيم بن عبد الرحيم بن سالم بن الحسن ، جمال الدين ، ابن صصرى البعلي الصاحب : ٦٥٣ .

إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المنعم ، نجم الدين ، الطرسوسي الحنفي : ٤٠٨ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤٥٥ ، ٤٥١ ، ٤٨١ ، ٢٦٩ .

إبراهيم بن علي بن محمد بن أحمد ، الحبوبي البعلي الدمشقي : ٣٨٩ ، ٣٨٩ .

إبراهيم بن علي بــن يــوسف ، أبــو إسحـــاق الشيرازي الفيروزآبادي : ۲۷ ، ۲۰ ، ۳۷ ، ۲۱ ، ۶۲ .

إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل ، برهمان الدين ، الجعبري ، الخليلي ، المقرى: : ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۳۵ .

إبراهيم بن عمر بن مضر بن فارس ، رضي الدين المضري الواسطى : ١٧٤ ، ٣٣٦ .

إبراهيم بن فلاح بن محمد بن حاتم ، برهان الدين ، الجذامي ، الإسكندري : ٣٤٣ ، ٦٠٤ .

إبراهيم بن قرمان ، بدر الدين ، صاحب الروم : ١٢٩ . إبراهيم بن القطب ، الحلبي : ١٧٧ .

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ، رضي الدين الطبري المكســــي : ٦٠٩ ، ٥٠٠ ، ٦٠٥ ، ٦٠٥ ، ٢٠٦ ، ٦٨٦ ، ٦٧٦

إبراهيم بن محمد بن أحمد بن محمد ، برهان الدين ابن الواني ، المؤذن : ٥٨٨ .

إبراهيم بن محمد (المستمسك) بن أحمد ، الواثـق بــالله ، العباسي ، الخليفة : ١١٣ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ٢٠١ . إبراهيم بن محمد بن سليمان بن عبــد الله ، جمال الديــر ،

الجعبري : ٤٣٧ .

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم بن أبي بكر ، جمال الدين ، أحمد بن إدريس بن محمد بن مفرج ، تاج الدين ، ابن مزيز ، الأميوطي ، الحنفي : ١٧٥ ، ٣٧٥ ، ٣٣٩ .

> إبراهيم بن محمد بن عبد الله ، أبو إسحاق ، ابـن المدبـر ، الوزير : ١٨٩ .

> إبراهيم بن محمد بن قلاوون ، الصالحي : ١٤٥ ، ٤٢١ . إبراهيم بن محمد بن يوسف ، جمال الدين ، الإربلي الغزي ، الحسباني : ٦٦٥ .

> > إبراهيم بن معضاد الجعبري : ٤٧٣ .

الأبرقوهي (شهاب الدين ، أبو المعالى) = أحمد بن إسحاق ابن محمد بن المؤيد .

الأتقاني (قوام الدين) = أمير كاتب بن أمير على بن أمير غازي الحنفي .

ابن الأثير (عماد الدين) = إسماعيل بن أحمد بن سعيد . ابن الأثير (عز الدين) = على بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري .

ابن الأثير (مجد الدين) = المبارك بن محمد بن محمد الشيباني

ابن الأجل (أبو القاسم) = جلال الدين ، ناظر الدواوين

أحمد بن آقبغا عبد الواحد ، الأمير : ٣٧٧ .

أحمد بن إبراهم بن أيوب ، شهاب الدين ، العينتابي ، قاضي العسكر بدمشق: ٤١٢ ، ٤٥٥ ، ٦٧٤ .

أحمد بن إبراهيم بن الزبير ، أبو جعفر ، ابن الزبير الثقفي الغرناطي، الأندلسي، النحوي: ١٧٨، ٤٤٠، . ٧٠٢ ، ٧٠١ ، ٥٣٦

أحمد بن إبراهيم بن سالم بن داود ، شهـاب الديـن ، ابـن الطحان ، المنبجي ، الدمشقى : ١٦٤ .

أحمد بن إبراهيم بن سباع ، شزف الدين ، ابن الفركاح ، الفزاري الدمشقى : ١٦٥ ، ٣٤٣ ، ٣٤٣ ، ٣٦٧ ، . 277

أحمد بن إبراهيم بن عمر ، عز الدين ، أبو العباس الفاروثي الواسطى الشافعي: ٢٥٥ ، ٢٨٣ ، ٢٨٣ ، ٢٨٩ ، 737 , VAT , T.3 , . 73 , / F0 , VF0 , . Y.O . TA9

الحموي: ١٤١.

أحمد بن إسحاق بن محمد بن المؤيد ، شهاب الديـن أبـو المعالى ، الأبرقوهي : ٣٧٣ ، ٣٨٦ ، ٤٣٨ ، ٤٣٨ ، ٠ ١٧٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ٠٦٤٣ ، ٦٤٢ ، ٦٤١ ، ٦٣٢ ، ٦١٥ ، ٥٨٩ . 798 , 797 , 777 , 708

أحمد بن إسماعيل بن محمد بن أبي العز ، نجم الدين ، المعروف بابن العز وبابن الكشك ، الأذرعي الحنفي : ٥٠٣ ،

أحمد بن الملك ، شهاب الدين ، الأمير : ٤٠٦ .

أحمد بن الأنجب بن الكسار ، صدر الدين ، الواسطى : . Y . O . TAY

أحمد بن أوحد ، شهاب الدين ، الأمير ، والى البلد ، بدمشق: ۲۱۱.

أحمد بن أيدغمش الناصري ، الأمير : ٢٣٢ .

أحمد بن بكتمر الساق ، الأمير : ٣٠٢ .

أحمد بن أبي بكر بن محمد بن محمود ، شهاب الدين ابـن الشهاب محمود: ٣٧١.

أحمد بن أبي بكر (مالك النسخة س ٢) : ٩٦ .

أحمد بن الثقة ، شهاب الدين : ٦٦١ .

أحمد بن حجى بن موسى بن أحمد ، شهاب الدين السعدي الحسباني ، ۱۸ ، ۲۰ ، ۳۷ ، ۹۶ ، ۵۸ ، ۱۱۱ ، . ۲۱ , ۱۹٦ , ۱۷۸ , ۱٦٨ , ۱٦٥ , ۱٢٠ VIY , PTY , TPY , F.T , IIT , 31T , (£1. (£10 (T9A (TYE (TEV (TEE . 2.97 . 2.83 . 2.75 . 2.75 . 2.85 . 7.7 . 04.

أحمد بن أبي الحديد : ١٨٢ .

أحمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن أبي عمر ، شرف الدين ، ابن قاضي الجبل المقدسي : ٣٥٨ ، ٤٤٩ .

أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد ، أبو الطيب ، المتنبى الجعفي الكوفي الكندي : ٩٦ .

أحمد بن الحسين بن سليمان بن فزارة ، شرف الدين ، ابن

الكفري الحنفي : ٤٤٩، ٤٧٠، ٤٧٠ ، ٤٨٤ ، أحمد بن صالح بن غازي بن قرا أرسلان المنصور صاحب . 787 , 007

أحمد بن الحسين بن علي ، أبو بكر ، البيهقي : ٤٥ ، ٤٦٨ ، أحمد بن أبي طالب بن نعمة بن حسن ، أبو العباس ، شهاب

أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان ، نجم الدين النميري الحراني : ٦٠٥ .

أحمد بن حنبل ، الإمام ، صاحب المذهب : ١٦٠ ، ١٧٩ ، (11) 777, 777, 10, 7.7, 777, . Y· ٣ ، ٦٩٨ ، ٦٩٦ ، ٦٥٨ ، ٦٥٧

أحمد بن راشد بن طرخان ، شهاب الديـن ، الملكـاوي ، الدمشقى ، الشافعى : ١١ ، ١٢ ، ١٨ .

أحمد بن رجب بن الحسن بن محمد ، شهاب الدين ، ابن رجب ، البغدادي الحنبلي : ١٤١ ، ١٦٠ ، ١٦٩ ، TY1 , YY1 , 1A1 , 7A1 , 7A1 , YO7 , ۸۵۲ ، ۲۲۲ ، ٤٧٢ ، ۲۸۲ ، ۹۸۲ ، ۵۳۳ ، 737 , 777 , 777 , 377 , 777 , 777 , . £V. . £T) . £.T . £.1 . TAA . TAY 043, 563, 710, 770, 870, 170, 3.77 . 777 . 710 . 7.7 . 777 . 777 . 4 777 4 77 4 709 4 70 4 70 4 70 T ላለ ፣ ያለ ፣ ነዋ ፣ ነዋ ፣ ነዋ ፣ ነላ ፣ ነላ ፣ ነላ ነ . ٧٠٧ . ٧٠٦ . ٧٠٥ . ٧٠٤

أحمد بن زين ، الدمشقى : ٦٤٢ .

أحمد بن سلامة بن إبراهم ، أبو العباس الحداد الدمشقي : . 277 4 79.

أحمد بن سليمان بن أحمد بن عبد الله ، الحاكم بأمر الله ، العباسي ، الخليفة : ١٣٥ ، ١٣٦ ، ٢٠١ ، ٢٠٤ ، . 772 , 7.7 , 7.7 , 377 .

أحمد بن شيبان بن تغلب ، أبو العبـاس ، الشيبـاني ، ابـن شيبان: ۱۲۷، ۲۸۲، ۲۷۶، ۲۸۲، ۹۲۰ · 174 . 797 . 777 . 774 . 759 . 750 . 797 . 7A9 . 70A . 7.7 . 0.. . £00 . . ٧ . ٤

الزهري البقاعي الدمشقي الشافعي : ١٨ ، ١٩ ، ٥٢ .

ماردین : ۹۲ ، ۹۷ ،

الدين ، ابن الشحنة الحجار : ١٤١ ، ١٥٠ ، ١٦٤ ، (£TY (T9Y (TAO (TYT () A () Y9 (077 , 077 , 007 , 0.1 , 184 , 177 (1) . (0) \ (0) \ (0) \ (0) \ (0) . (177) 3/7) 0/7) 777) 077) 777) . ٧٠٧ . ٦٥٩ . ٦٥٠ . ٦٤٦ . ٦٤٠

أحمد عارف حكمت الله بن عصمت الله الحسيني : ٨٦ . أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية ، تقى الدين ، الحراني ، الحنبلي : ١٣٩ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٦٣ ، · YA · (TY) TY7 · TY7 · 141 · 14. (194 (194 (194) 144) 149 (194) ٠٦٥٠ ، ١٤ ، ١١٣ ، ١١٢ ، ٥٩٠ ، ٥٧٨ . ٧٠٥ ، ٦٧٠ ، ٦٥٥

أحمد بن عبد الدائم بن نعمة بن أحمد ، زين الديـن ، أبـو العباس ، المقدسي الحنبلي ، ابن عبد المدائم : ١٩٧ ، VOY , 3YY , AIT , PTT , T3T , O3T , . 270 . 727

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم ، شهاب الدين ، ابن النقيب ، البعلبكي : ١٢٢ ، ٣١٥ ، ٤٦٨ .

أحمد بن عبد الرحمن بن عبـد الله ، شهـاب الديـن ، ابـن الظاهري ، الدمشقى : ٦٧٣ .

أحمد بن عبد السلام ، أبو العباس ، صاحب شرح مختصر ابن الحاجب: ٦٣٩.

أحمد بن عبد الكريم بن أبي بكر ، شهاب الدين البعلي الحنبلي الصوفي : ٣٣١ .

أحمد بن عبد الله بن أحمد بـن إبـراهيم ، شهــاب الديـن ، البارزي ، الجهني ، الحموي : ٣١٤ ، ٣١٦ .

أحمد بن عبد الله بن أحمد ، أبو نعيم الإصبهائي صاحب الحلية :

أحمد بن عبد الله بن كمشبغا المنصوري الأمير : ٣٨٦ . أحمد بن صالح بن أحمد بن خطاب بن ترجم ، شهاب الدين ، أحمد بن عبد الله بن محمد ، أبــو البركات ، ابــن النحــاس الأنصاري الإسكندراني ، المالكي : ٣٤٩ ، ٣٧٥ .

أحمد بن عبد الله الكهفي : ٣٧٥ .

أحمد بن عبد المحسن بن عيسى بن أبي المجد ابن الرفعة ، نجم الدين ، العدوي : ١٤١ ، ٢٧٣ ، ٢٢٩ ، ٦٣٤ .

أحمد بن عبد المحسن ، نور الدين ، العراقي : ٥٦٧ .

أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد ، عماد الدين المقدسي : ١٧٧ .

أحمد بن عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف : فتح الدين ، ابن الزملكاني : ٦٩٢ .

أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم ، شهاب الدين ، النويري القرشي صاحب نهاية الأرب : ١١ .

أحمد بن علي بن أحمد بن عبد الواحد ، نجم الدين الطرسوسي الحنفي : ۲۲، ، ۲۲، ، ۵۲۰ .

أحمد بن علي بن أحمد ، فخر الدين ، ابن الفصيح الهمذاني الكوفي ، البغدادي : ٤١٢ ، ٦٧٤ .

أحمد بن علي بن أحمد القلقشندي الفزاري القاهري : ١١ . أحمد بن على بن ثابت ، الخطيب البغدادي : ١٠٩ .

أحمد بن علي بن حسن ، شهاب الدين ، ابن صبح الأمير ، الـــوالي : ١٢٣ ، ٢٦٧ ، ٢٢٧ ، ٢٦١ ، ٢٨١ ،

أحمد بن علي بن شعيب بن علي بن سنان ، أبو عبد الرحمن النسائي ، صاحب السنن : ٣٩٦ .

. 111 , 117 , 100 , 0 , 3 , 113 , 213 .

أحمد بن علي بن عبد القادر ، تقي الدين ، أبو العباس المقريزي الحسيني العبيدي : ١١ ، ١٨٨ ، ١٠٠ .

أحمد بن علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام ، بهاء الدين ، أبو حامد السبكي : ١١٤ ، ١٦٢ ، ٦٧٢ ، ٦٧٢ . أحمد بن علي بن محمد بن محمد ، شهاب الدين ، ابن حجر العسقـــلاني الكنـــاني : ١١ ، ١٢ ، ٢٤ ، ١٥٦ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ .

أحمد بن علي بن منصور بن ناصر ، شهاب الدين : ٤٧٠ . أحمد بن علي بن يحيى ، أبو العباس ، الرفاعي الحسيني ، صاحب الطريقة : ٩٥٠ .

أحمد بن علي بن يوسف بن عبد الله بن بندار معين الدين الدمشقي الشافعي : ١٨٣ ، ٣٧٥ ، ٤٦٦ .

أحمد بن عمر بن أحمد ، كال الدين النشائي : ٣٠ .

أحمد بن عمر بن سريج البغدادي : ۲۰ ، ۳۷ ، ٤٠ .

أحمد بن أبي عمر ، نجم الدين ، الحنبلي القاضي : ٦٩٧ . أحمد بن غزال الواسطى : ٢٦٦ ، ٤٠١ .

أحمد بن الفرات بن خالد ، أبو مسعود ، الضبي الرازي ، صاحب الجزء : ٥٧٩ .

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان ، البرمكي الإربلي : ٢٠٦ ، ٦٩٢ .

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن عبد الواحد المقدسي : ٣٩٧ . أحمد بن محمد بن إبراهيم ، صفي الدين الطبري : ٥٠١ ،

أحمد بن محمد أحمد بن عبد القاهر ، كال الدين النصيبي : ١٦٩ .

أحمد بن محمد بن الحسين ، نـاصح الدين ، الأرجـاني : ٣٣٣ .

أحمد بن محمد بن سالم بن الحسن بن حميد الله نجم الدين ، ابن صصرى الربعي الدمشقي الشافعسي : ١٥٥ ،

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم شهاب الدين العسجدي : ۱۷۶ ، ۲۷۷ .

أحمد بن محمد بن عبد الكريم ، تاج الدين ، ابن عطاء الله الإسكندري الشادلي : ٥٦٩ ، ٧٠٢ .

أحمد بن محمد بن عبد الواحد بن قـاسم ، شهـاب الدين اللخمي ، المعروف بميلق : ٥٧٠ .

أحمد بن محمد بن عثمان ، شهاب الدين ، ابن المجد البكري ، البغدادي : ٥١٥ ، ٤٨٦ ، ٥٧٠ .

أحمد بن محمد بن عمر ، ابن أبي عديية : ١٢ .

أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد ، كال الدين الشريشي : ٣٣٧ .

أحمد بن محمد بن محمد بن علي ، شهاب الدين ، العنابي :

أحمد بن هبة الله بن أحمد بن محمد ، شرف الدين ، أبو المفضل ، ابسن عساكسر : ۱۳۹ ، ۱۲۳ ، ۲۲۲ ، ۳۷۲ ، ۳۷۲ ، ۳۷۲ ، ۳۹۱ ، ۲۷۰ ، ۵۸۲ ، ۵۲۲ ، أرغون، الصغير، الأمير: ٤١٤.

أرغون ، سيف الدين ، الكاملي ، نائب حلب : ٤٨٠ ، . 17.

أرغون ، الأمير ، نائب مصر : ١٩٤ .

ابن الأزرق (أبو الفضل) = معين الدين .

ابن الأزكشي (والي البلد بدمشق) = ناصر الدين .

أسباط بن نصر ، أبو يوسف ، الهمداني : ٥١٩ .

إسحاق بن أبي بكر بن إبراهيم بن هبة الله ، ابن النحاس الأسدي الحلبي : ١٨٤ .

إسحاق بن عبد الكريم ، تاج الدين ، القبطي : ٥١١ .

أبو إسحاق ، السيد : ٧٠٣ .

الأسدي (ابن قباضي شهبة ، تقبي الدين) = أبو بكر أبن أحمد بن محمد بن عمر .

الأسدي (ابن قاضي شهبة ، بدر الدين) = محمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر .

أسعد بن المظفر ، مؤيد الدين ، ابـن القــلانـــــي : ١٩٧ ، . V . £

الأسعردي = أبو عاصم .

الإسكاف = أبو القاسم .

الإسكندري = برهان الدين .

إسماعيل بن إبراهيم بن سالم بن سعد ، نجم الدين ، ابن الخباز:

إسماعيل بن إبراهيم بن أبي الـيسر شاكـر التنوخـي المعـري الدمشقى ، ابن أبي اليسر : ١٦٨ ، ١٧٠ ، ١٧٢ ،

إسماعيل بن أحمد بن سعيــد ، عمــاد الديــن ، ابــن الأثير :

إسماعيل بن بردس بن نصر ، عماد الدين ، ابـن بـردس : . 277

إسماعيل بن عبد الرحمن بن عمرو عز الدين ابن الفراء المرداوي الصالحي: ١٤٣، ٣٤٣، ٢٥٤، ٢٥٤.

إسماعيل بن عزون : ٤٦٦ .

أحمد بن ياسين بن محمد ، شهاب الدين ، الرياحي المالكي : ﴿ أَرْغُونَ ، سَيْفَ الدِّينِ ، الأمير : ٣٦٢ .

أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع ، موفق الدين ، الكواشي الشيباني الموصلي : ٤٧٤ .

أحمد بن يوسف بن محمد ، شهاب الدين ، الحلبي المصري النحوي ، المعروف بالسمين : ٤٤١ .

أحمد ، شهاب الدين ، الأمير ، شاد الشربخاناه : ٢٠٢ ، . 777 . 080 . 0.9

أحمد ، الشهيب ، غلام الناصر أحمد بن قلاوون : ٤٢١ . أحمد البيروتي (مالك النسخة س ١) : ٧١ .

أحمد الرادكاني : ٤٦ .

أحمد الزرعي ، الشيخ : ٤١١ .

ابر الأحمر (أبو الحجاج) = يوسف بن إسماعيل بن فرج بن إسماعيل النصري .

ابن أبي الأحوص = أبو المجد بن أبي على .

الإخنائي = عماد الدين بن علم الدين .

الإخنائي (تاج الدين) = محمد بن محمد بن أبي بكر بـن

الأدمي (نجيب الدين) = إبراهيم بن خليـل بـن عبــد الله الدمشقى .

الأذرعي (تقي الدين) = أبو بكر بن أحمد بن سليمان بن

أراق ، سيف الدين ، الأمير : ٤٧٩ ، ٤٨٩ .

الإربلي = تقى الدين .

الإربلي = القاسم بن أبي بكر بن القاسم بن غنيمة .

أرتنا ، صاحب الروم : ٢١٦ ، ٢٦٩ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ،

الأرجاني (ناصح الدين ، الشاعر) = أحمد بن محمد بن الحسين .

الأردبيلي = سراج الدين .

أرسلان ، الأمير ، الدوادار بمصر : ٦٠٧ .

أرغون ، الإسماعيلي ، الأمير : ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٥٠٩ . أرغون الدوادار ، الأمير ، نائب حلب : ٢٦٨ ، ٢٦٨ ،

. 0

إسماعيل بن علي بن أحمد ، عماد الدين ، ابن الطبال الأزجي البغدادي : ١٦٠ ، ٣٨٧ ، ٣٨٧ ، ٤٧٤ ، ٣٦١ ، ٣٦٠ ٤١٠ ، ٦٨٨ ، ٣٩٧ .

إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد ، عمـاد الديـن ، أبـو الفـداء ، الملك المؤيـد ، الأيــويي : ٢٨٣ ، ٤١٦ ، ٣٠٤ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٠٠ .

إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضو ، عماد الدين ، ابن كثير ، الدمشقىي المؤرخ: ١١، ٥٨، ١٠٩، ١١٠، VII . 71 , 771 , 071 , 771 , 771 , (\0 \ (\0 \ (\0 \ (\10 \ (\10 \ (\10 \ (\10 \) \) 751 , 741 , 881 , 7.7 , 3.7 , 117 , · 777 · 777 · 777 · 778 · 777 · 777 · . 707 . 70 . 759 . 757 . 757 . 777 ۸۰۲ ، ۲۷۲ ، ۷۷۲ ، ۵۸۲ ، ۲۸۲ ، ۱۹۲ ، , TIO , TIE , TIT , TII , TI , CT , · TV7 , TVT , TO7 , TOE , TOT , TO. . 1.9 . 2.7 . 19. . 79. . 79. . £01 , ££9 , ££7 , ££0 , £TV , £T0 . 177 . 103 . 303 . 773 . 173 . 774 ٠٥٠١ ، ٤٩٩ ، ٤٩٥ ، ٤٩٤ ، ٤٨٣ ، ٤٨٢ (077 (0), (0.) (0.7 (0.5 (0.7 . 0 27 . 0 21 . 0 77 . 0 77 . 0 77 . 0 79 . 019 , 01A , 01V , 017 , 010 , 01T .00, /00, 300, 000, 700, /70, . 7.9 . 09. . 0V9 . 0VE . 0V1 . 0TT · 701 . 75% . 75% . 77% . 77% · 770 : 775 : 777 : 777 : 771 : 77. (799 (797 (79 · 7AF (77X (77Y . ٧٠٧ . ٧٠٣

إسماعيل بن محمد بن أبي العنر بـن صالح ، عمـاد الديـن ، الكشك ، ابن أبي العز الأذرعي الدمشقـي : ١٢٢ ،

771 , A07, 713 , 013 , 773 , 033 , 42 .

إسماعيل بن نصر الله بن أحمد بن محمد ، فخر الدين ابن عساكر : ١٨٤ .

إسماعيل بن هبة الله ، أبو الطاهر المليجي : ٤٤٠ . إسماعيل بن يحيى ، أبو إبراهيم المزني : ٢٠ ، ٣٧ ، ٣٩ ،

٠ ٤٠

إسماعيل بن يوسف ، ابن مكتوم : ١٨٤ .

أسنبغا بن بكتمر ، سيف الدين ، الأبوبكري : ٢٢٤ .

أسنبغا المحمدي ، الأمير : ١١٤ .

أسنبغا المحمودي ، الأمير : ٢١١ ، ٢١٢ .

أسندمر بن طابطا ، سيف الدين ، اليحياوي : ٦٨٦ .

أستدمر العمري ، الأمير : ۲۰۲ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ،

الإسنوي (جمال الدين) = عبد الرحيم بن حسن بن علي بن عمر الشافعي .

الأشرف (السلطان) = خليل بن قلاوون .

الأشعري (أبو الحسن) = علي بن إسماعيل .

الإصفهائي (شمس الدين) = محمود بن عبـد الـرحمن بـن أحمد .

ابن الأطروش (علاء الدين) = علي بن إبراهيم بن أسد ، المصري .

الأفرم ، الأمير ، نـائب الشام : ١٤٧ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ٢٤٤ .

الأفضل ابن أمير الجيوش : ١٨٩ .

الأفضلي = شهاب الدين .

إقبال ، جمال الدين ، خادم نور الدين الشهيد : ٢١ . الأقصرائي (مجد الدين) = موسى بن أحمد بن محمود بس

محمد .

ألب أرسلان السلجوقي ، السلطان : ٤٥ .

ألجاي ، الأمير ، الدوادار : ٤٤٣ ، ٥٨٧ .

ألجيبغا ، سيف الدين ، العادلي ، الأمير : ١١٨ ، ١٣٤ ،

ألطنبغا القاسمي ، الأمير : ٢٢٤ .

إلكيا الهراسي = على بن محمد بن على الطبري .

إلياس ، عز الدين ، الشيخ : ٣٣٩ .

إمام الحرمين (الجويني) = عبد الملك بن عبد الله بن يوسف

ابن إمام المشهد (بهاء الدين) = على بن سعيد بن سالم . أمير أحمد ، قريب السلطان : ١٣٠ .

أمير حاج بن أيدغمش ، الأمير : ١٢٤ ، ٢٠٧ .

أمير حاج بن طقزتمر ، الأمير : ٤٦٥ .

أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي ، قوام الدين ، أبو حنيفة ، الأتقاني الحنفي : ٥١٠ .

أمين الدين ، المعروف بالسامري : ٤٨١ ، ٤٨١ .

ابن أمين الملك (ناظر الدواوين بدمشق) = تاج الدين . الأميوطي (جمال الدين) = إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم ابن أبي بكر الحنفي .

أنس بن مالك : ٥١٠ .

الأنطاكي (شرف الدين) = محمود بن عمر بن محمود بن

الأنفى (أمين الدين) = محمد بن على بن الحسن بن عبد الله ، المالكي .

الأنماطي = عثمان بن سعيد بن بشار .

ابن الأنماطي (أبو بكر) = محمد بن إسماعيل بن عبد الله . أيتمش ، الأمير ، حاجب الحجاب بالقاهـرة : ٣١٠ ، . ٣٦٢ . ٣٥٣

أيتمش الناصري ، الأمير : ٤١٠ ، ٥٠٤ .

أيدمر الزردكاش ، الأمير : ١٨٨ .

أيدمر العمري ، الأمير : ١٣٤ .

أيدمر ، عز الدين ، الوراق ، الأمير ، نائب غزة : ٤١٥ .

أينبك ، سيف الدين ، الساقي ، الأمير : ٢٤٤ .

أيوب بن أبي بكر النحاس: ٢٥٥ .

ألطنبغا البرناق ، الجاشنكير ، أمير الحاج المصري : ٣١٤ ، الأيوبي (صلاح الدين) = يوسف بن أيوب ابن شاذي ، الملك الناصر .

* * *

ـ ب ـ

الباجي = علاء الدين .

البارزي (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم الجهنبي الحموي .

ابن البارزي (كمال الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن عثمان الحموي .

البارزي (شرف الدين) = هبة الله بن عبد الرحيم الجهني

البارنباري (تاج الدين) = محمد بن محمد بن عبد المنعم السعدي .

ابن الباقلاني (المقرىء) = محمد بن الطيب .

البالسي (نور الدين ، ابن قوام) = محمد بن أبي بكر بن محمد بن عمر .

البجايي = ناصر الدين .

ابن البخاري (فخر الدين) = على بن أحمد بن عبد الواحد ابن أحمد السعدي المقدسي الحنبلي .

البخاري (علاء الدين) = محمد بن محمد بن محمد .

بدر الدين ، ابن الحنش ، زعيم أهل البقاع بالشام : ٦٦٨ . بدر الدين ، قاضي إربل : ١٣١ .

بدر الدين ابن النحوية ، الحموي : ٤٣٣

بدر الدين (السبكي) = محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن یحیی .

البرجلاني = ابن جبلة .

برقوق بن أنص ، الجركسي ، الملك الظاهر : ٤١١ .

البرهان (ابن الواني) = إبراهيم بن محمد بن أحمد بن محمد

برهان الدين الإسكندري: ٣٤٠.

برهان الدين ، ابن ظهيرة : ١٢ .

برهشين بن طغاي بن سوتاي التتري : ١٣١ .

البزودي (فخر الإسلام) = علي بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم .

ابن البزري (أبو القاسم) = عمر بن محمد بن أحمد بن عكرمة الجزري .

بزلار ، الأمير : ١٠٥ .

البسطامي (زين الدين) = عمر بن عبد الرحمن بن أبي بكر الحنفي .

ابن بطة = عبيد الله بن محمد .

البغدادي (الخطيب) = أحمد بن على بن ثابت .

البغدادي (شمس الدين) = محمد بن عيسى بن حسن بن كثير ، المنطقي .

ابن البقاعي (الشريف) = علاء الدين .

بكتاش ، بـدر الديـن ، المنكـورسي ، والي البر بـدمشق : ٥٠٧ .

ابن بكتاش (متولي البلد بدمشق) = ناصر الدين .

بكتمر ، سيف الدين ، الساقي ، الأمير : ١٢٦ ، ١٤٥ ، ١٢٥ ، ٢٦٤ ، ٢٦٤ ، ١٤٥ ، ٢٦٤ ، ٢٦٤ ، ٢١٥ ، ٢١٤ .

بكتمر ، سيف الدين ، العلائي ، الأمير : ٥٢٨ .

أبو بكر بن أحمد بن سليمان بن داود ، تقي الدين ، الأذرعي : ٢٧ .

أبو بكر بن أحمد بن عبد الدائم بن نعمة ، النابلسي ، المنابلسي ، المنابلسي ، المنابلسي ، المنابلسي ، المنابل عبد الدائم : ١٥٠ ، ١٩٦ ، ١٧٠ ، ١٧٤ ، ١٧٤ ، ١٩٤ ، ١٩٤ ، ١٩٤ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٨ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٠٠ ، ١٩٠ ،

أبو بكر بن أرغون ، سيف الدين ، الأمير : ٢٤٥ ، ٢٤٩ ، ٣٥٥ .

أبو بكر بن بقية العجلوني : ١٧٣ .

أبو بكر بن عبد الله بن عمر الصنهاجي : ١٤١ .

أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن حسان العامري : ١٧٢ . أبو بكر بن عثمان ، زين الدين ، ابن العجمي المصري الشافعي : ٦٧٥ .

أبو بكر بن عمر بن علي بن سالم ، رضي الدين القسنطيني الشافعي : ٠٤٤ .

أبو بكر بن القاسم الهمذاني الشيعي : ٣٥٨ .

أبو بكر بن أبي قحافة ، الحليفة الراشد الأول رضي الله عنه : ٣٥٨ .

أبو بكر بن محمد بن شادي ، تقي الدين الحصني : ٢٥ . أبو بكر بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد المقدسي الصالحي ، الرضي : ٤٣٧ ، ٥٧٩ .

أبو بكر ، الزريراتي : ٥٢٣ .

أبو بكر (ابن الأنماطي) = محمد بن إسماعيل .

البكري (صدر الدين) = الحسن بن محمد بن محمد بن محمد النيسابوري الدمشقي .

الأبوبكري (الأمير) = شهاب الدين .

بلبان ، الطاجي ، الأمير ، نائب حلب : ٣٢١ .

ابن بلدجي = مجمد الدين .

البلقيني (سراج الدين) = عمر بن رسلان بن نصير . بلى ، الأمير : ١٦٠ .

ابن البناء (نور الدين) = علي بن الحسين بن علي .

البندنيجي (أبو الحسن) = علي بن محمد بن ممدود بن جامع البغدادي .

بهاء الدين بن تقي الدين السبكي: ١١٤.

بهاء الدين ابن القيم : ٦٤٧ .

YAA

الأنصاري .

ابن التاج إسحاق (شمس الدين) = محمد بن إسحاق بن يحيى الآمدي .

التاج عبد الخالق = عبد الخالق بن عبد السلام بن سعيد بن علوان المقدسي .

تاج الدين بن أحمد بن محمد المقدسي : ٥٢٧ .

اج الدين بن أمين الملك عبد الله ، الصاحب ، ناظر الدواوين بدمشق: ٣٥٥ ، ٣٦٢ .

تاج الدين بن زين الدين خضر ، القاضي كاتب السر بدمشق: ٥٥٠ .

تاج الدين ، قاضي شيراز : ٣٨١ .

أبو تاشفين (ملك تلمسان) = عبد الرحمن بن موسى بن

ابن التحيتي (الأمير) = حسام الدين .

ابن التركاني (جمال الدين) = عبد الله بن على بن عنمان بن

الترمذي (صاحب السنن) = محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمي .

التزمنتي = سديد الدين .

التزمنتي = ظهير الدين .

ابن التستري = أبو القاسم .

ابن تغري بردي (جمال الدين) = يوسف بن تغري بردي ، صاحب النجوم الزاهرة .

تقطاي ، الأمير ، الدوادار : ٥٠٦ .

تقى الدين ، الإربلي : ٥٨٧ .

تقى الدين ، ابن الحافظ ، من قضاة دمشق : ٣٥٨ ، ٤٧٤ . تقى الدين ، الزريراتي البغدادي : ١٦٠ ، ٦١٨ ، ٦٨٨ . تقى الدين ، ابن شاش ، من قضاة المالكية بمصر : ٧٠١ . تقى الدين ، ابن نجم الدين ابن أبي الطيب : ٢٣٣ ، ٣٥٧ ، . 771 , 779 , 187

تقي الدين ، ابن مؤمن ، الشيخ : ٢٠٠ ، ٣٣٦ ، ٣٤٩ . تقى الدين ، الشيخ ، من القراء : ٤٥٥ . بهاء الدين النقيب ، الشريف : ١٧٠ .

البهاء زهير = زهير بن محمد بن على المهلبي . بهادر أصلم ، الأمير : ٣٥٢ .

بهادر البدري ، الأمير : ١٤٨ .

بهادر المعزي ، الأمير : ٥١٣ ، ١٤٥ .

بهادر ، الأمير ، رأس نوبة قلاوون : ٢٦٥ .

بهادر ، سيف الدين ، الأمير : ٤٦٢ .

البهنسي (شمس الدين) = محمد القرشي .

ابن البواب (الخطاط) = على بن هلال .

بوسعيد التتري الأمير : ٣٣٠ .

البوصيري (صاحب البردة) = محمد بن سعيد .

بيبرس ، ركن الدين ، البندقداري ، الملك الظاهر : ٢٦ ، . 147 , 414 , 194

بيبرس ، ركن الدين ، الجاشنكير ، الملك المظفر : ١٦٣ ، . 707 , 040

بيبغا ، الأمير ، حارس الطير : ٣٠٨ ، ٣٠٨ . بيبغا أروس ، سيف الدين ، القاسمي الناصري ، الأمير : , 779 , 07 , c 0 , 9 , £ A , ; £70 , £7£

بيبغاتمر ، الأمير : ٢٠٧ ، ٢٠٧ .

بيدرا البيدمري ، الأمير : ٣٠٢ ، ٤٢٥ . *

البيضاوي (ناصر الدين) = عبد الله بن عمر .

. T.D . TE. . TTV . TI. . T.V . ITE

البيهقي (أبو بكر ، صاحب السنن) = أحمد بن الحسين بن

ابـن أبي التـائب (بـدر الدين) = عبــد الله بــن الحسين تقىي الدين ، القاضي ، الوزير : ٣٦٩ .

بيبغاتتر ، الأمير : ٣٥٢ ، ٣٦٠ ، ٤١٥ .

بيبغوا = بيغرا.

. 141 . 114 . 114 . 107

ــ ت ـــ

تلـجك ، الأمير ، ابـن أخـي قــوصون : ٢١٠ ، ٢٢٩ ، ٣٠٠ ، ٢٨١ ، ٣٠٠ . ٣٠٠ .

تمام بن أبي بكر بن أبي طالب ، أبو طالب ، ابن السروري الدشتي : ٤٩٦ .

تمر ، الموساوي ، الأمير : ٢٤٠ ، ٣٦٤ ، ٣٦٤ .

توبة ، تقي الدين ، التكريتي ، الصاحب : ٣٤١ .

التوزري (فخر الدين) = عثمان بن محمد .

التونسي (من شيوخ الذهبي) = مجد الدين .

تيمور ، تيمورلنك ، بن غازي بن أبغاي : ٢٢ .

ابن تيمية (تقي الدين) = أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الحنبلي .

ابن تيمية (مجمد الدين) = عبد السلام بن عبد الله بن الخضر الحراني الحنبلي .

华 华

ـ ث ــ

ثعلب ، أحمد بن يحيى ، صاحب الفصيح : ٥٦٤ . ابن الثقة (شهاب الدين) = أحمد .

* * *

– ج –

جابر بن محمد بن قاسم بن أحمد الوادي آشي الأندلسي : ٦٣٥ .

> جاريك ، الأمير ، السلاح دار : ۲۱۱ ، ۲۱۲ . الجاشنكير = الطباخي .

> > جبريل (من الملائكة) = ٣٥٨ ، ٤٨٣ .

ابن جبلة البرجلاني : ١٦٤ .

الجرائدي (عماد الدين) = محمد بن يعقوب بن بدران . الجزار (الأندلسي) = أبو الحسن .

الجعبري (برهان الدين) = إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل ، المقرىء .

الجعبري (جمال الدين) = إبراهيم بن محمد بن سليمان بنُّ عبد الله .

الجعبري = إبراهيم بن معضاد .

جعفر ، ضياء الدين : ٥٦٨ .

أبو جعفر (ابن رشيد ، محب الدين) = محمد بن عمر بن محمد السبتي .

جقمق العلائي ، الملك الظاهر ، الجركسي : ٢٤ .

جلال الدين ، أبو القاسم بن الأجل ، ناظر الدواوين بدمشق : ١٤٥ ، ٥٤٦ .

جلال الدين ، الخبازي : ٤٣١ .

الجلالي (مقدم الجيش) = مجاهد الدين الكردي .

ابن جماعة (عز الدين) = عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم ابن سعد الله بن جماعة الحموي الشافعي .

ابن جماعة (بدر الدين) = محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الحموي الشافعي .

جمال الدين بن بهاء الدين بن علية الحنفي : ٥٠٤ .

جمال الدين الحراني البغدادي : ٣٤٩ .

جمال الدين (ابن حبيش ، ابن الصيرفي) = يحيى بـن أبي منصور بن أبي الفتح .

جمال الدين الدمرداشي ، والي البر بدمشق : ١٥٥ ، ٧٠٥ ، ٣٠٥ . ٦٧٣ .

جمال الدين ، الزرعي ، شيخ الشيوخ بدمشق : ٥٢٩ .

جمال الدين ، ابن شبيب المغربي : ١٧٣ .

جمال الدين ، ابن الظاهري : ١٧٧ .

جمال الدين ، العاقوسي ، محتسب دمشق : ٦٧٤ .

الجمالي ، الوزير بمصر : ١٦٢ ، ٣٢٤ .

جمعة الواسطى ، الشيخ بواسط : ٦٩٧ .

ابن جملة (جمال الدين) = محمود بن محمد بن إبراهيم . ابن الجميزي (بهاء الدين) = علي بن هبة الله بن سلامة بن المسلم اللخمي .

ابن جميع (أبو الحسين ، صاحب المعجم) = محمد بن أحمد ابن محمد الغساني الصيداوي .

الجنيد بن محمد بن الجنيـد البغـدادي المتصوف : ١٦٥ ، ٢٦٦

ابن جهبل = شهاب الدين .

جوبان ، الأمير ، بدمشق : ١٤٨ ، ١٨٩ ، ٥٠٦ .

أبو الجود : ٤٤٠ .

۸.,

ابن الجوزي (أبو الفرج) = عبد الرحمن بن علي بن محمد الخداد،

الجويني (أبو محمد) = عبد الله بن يوسف بن محمد .

الجويني (ابن حمويه) = عبد الله بن يوسف بن محمد بن حمريه .

الجويني (إمام الحرمين) = عبد الملك بن عبد الله بن يوسف ابن محمد بن حمويه .

الجيزي = يونس بن عبد المحسن .

ابن أبي الجيش (أبو أحمد) = عبد الصمد بن أحمد بن أبي الجيش البغدادي .

ابن أبي الجيش = علي بن عبد الصمد بن أحمد بن أبي الجيش البغدادي .

* * *

- ح -

ابن أبي حاتم (الرازي) = عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم بن إدريس بن المنذر التميمي .

ابن الحاج (أبو عبد الله) = محمد بن محمد بن محمد العبدري الفاسي المالكي .

ابن الحاجب (جمال الدين) = عثمان بن عمر بن أبي بكر الرويني .

الحاجري (حسام الدين) = عيسى بن سنجر بن بهرام ، الشاعر .

الحارث بن مسكين بن محمد الأموي : ٦٤٧ .

حازم الكفرماوي : ١٧٣ .

ابن الحافظ (القاضي) = تقى الدين .

ابن الحافظ (شرف الدين) = عبد الله بن حسن بن عبد الله ابن الحافظ المقدسي الحنبلي .

الحاكم بأمر الله (العباسي الخليفة) = أحمد بن سليمان بن أحمد .

الحاكم (النيسابوري) = محمد بن عبد الله بن حمدويه بن نعيم .

الحبوبي (البعلي) = إبراهيم بن علي بن محمد بن أحمد .

ابن حبيب (بدر الدين) = حسن بن عمر بن حسن بن عمر الحلبي .

تاریخ ابن قاضی شهبة

ابن حبيب (زين الدين) = طاهر بن عمر بن حسن بن عمر الحلبي .

ابن حبيش (جمال الدين) = يحيى بن أبي منصور بن أبي الفتح الحراني .

ابن الحجاب ، عامل الخراج في مصر أيام هشام بـن عبـد الملك : ١٨٩ .

الحجاج بن يوسف الثقفي ، العامل على العراق : ١٧٤ .

ابن حجاج (الشاعر) = حسين بن أحمد بن محمد بن جعفر النيلي البغدادي .

الحجار (ابن الشحنة ، شهاب الدين) = أحمد بن أبي طالب ابن نعمة بن حسن .

حجي بن موسى بن أحمد بن سعد ، علاء الدين ، السعدي الحسباني : ۲۰ ، ۳۷ ، ۲۹ . ۴۳۰ .

ابن حجي (شهاب الدين) = أحمد بن حجي بن موسى بن أحمد بن سعد السعدي الحسباني .

ابن حجي (نجم الدين) = عمر بن حجي بن موسى بن أحمد ابن سعد ، السعدي الحسباني .

ابن حجي (بهاء الدين) = محمد بن حجي بن موسى بن أحمد السعدي الحسباني .

الحداد (أبو العباس) = أحمد بن سلامــة بــن إبــراهيم الدمشقى .

الحراني (البغدادي) = جمال الدين .

الحراني (عز الدين) = عبد العزيز بن عبد المنعم .

الحراني (نجيب الدين) = عبد اللطيف بن عبد المنعم .

ابن الحراني (ناظر الدواوين) = علاء الدين .

ابن الحرستاني (عماد الدين) = عبد الكريم بن عبد الصمد ابن محمد الدمشقي الشافعي .

الحريري (صاحب المقامات) = القاسم بن علي بن محمد بن عثان البصري .

الحريري (شمس الدين) = محمد بن علي بن صلاح الدين المصري الحنفي .

ابن حزم (الأندلسي) = علي بن أحمد بن سعيد .

- حسام الدين ، الغوري ، الحنفي ، قياضي الحنفيـة بمصر : . 790 , 077 , 782
- حسام الدين ، مملوك الكمال ، الأمير ، والى قطية : ٢٤٤ . الحسباني (جمال الدين) = إبراهيم بن محمـد بـن يـوسف الإربلي الغزي .
- الحسن بن أحمد بن الحسن بـن أنـوشروان حسام الديـن ، الرازي: ٤١٨، ٤١٩.
- حسن بن أبي بكر بن القاسم ، الهمداني الدمشقي السكاكيني ، الرافضي : ٣٥٨ .
- حسن بن حسين بن آقبغا ، الشهير بالشيخ حسن الكبير ، صاحب بغـــداد: ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، . 027 , 709 , 7.7 , 109
- الحسن بن شاور بن طرخان بن الحسن ، ناصر الدين ، ابن النقيب الكناني المعروف بالنفيسي ، الشاعر : ١٨٠ . الحسن بن عبد الكريم بن عبد السلام ، زين الديمن سبط الحسين بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ، المحاملي الضبمي زيادة ، الغماري المصري المالكي : ٦٤٧ ، ٦٤٧ ،
 - الحسن بن عرفة بن يزيد العبدي ، الشهير بابن عرفة ، صاحب الجزء: ٥٧٩ .
 - الحسن بن على بن إسحاق ، نظام الملك : قـوام الديـن ، الطوسي : ٤٥ .
 - الحسن بن على بن أبي بكر بن يونس ، بدر الدين ابن الخلال ، الدمشقى: ٤٧١ .
 - الحسن بن على بن عيسى ، شرف الدين ابن الصيرفي اللخمي المصري: ٤٧٣.
 - حسن بن على بن مسعود ، بدر الدين ، ابن الصائغ الحمصى: ٢٢٥، ٦٦٧.
 - الحسن بن على ، ابن السيرجي : ٣٧٦ .
 - حين بن عمر بن حسن بن عمر ، بدر الدين ، ابن حبيب الحلبي : ۹۲۹ ، ۹۲۹ .
 - الحسن بن عمر بن عيسي بن خليل الكردي: ١٤٣ ، . 711 , 077 , 077 , 1. 2 , 4 , 4 97

- حسام الدين ، ابن التحيتي ، الأمير ، شاد الأوقاف بدمشق : الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر ، رضي الدين ، العدوي الصاغاني : ٢٨٩ ، ٤٣٤ ، ٤٧٤ .
- حسن بن محمد بن قـلاوون ، الصالحي ، الملك النـاصر : ۹. ۵ ، ۵۸ ، ۵۰۲ ، ۵۲۲ ، ۲۲۲ ، ۵۲۲ ، . 781 , 771 , 778 , 777
- حسن بن محمد بن محمد بن عبد القادر بن على ، تقى الدين ، اليونيني ، البعلبكي الحنبلي : ١٦٥ .
- الحسن بن محمد بن محمد بن محمد ، صدر الدين ، البكري النيسابوري الدمشقي : ١٧٦ ، ٣١٨ ، ٣٣٦ .
 - حسن ، كال الدين ، الشيرازي : ٤٦٧ .
 - أبو الحسن، الجزار، الأندلسي: ١٧٢، ١٨٠.
- الحسين بن إبراهيم بن على بن برهون ، أبو على الفارقي : ١٩ ، . 27 . 27 . 77 . 73
- حسين بن أحمد بن عمر بن عبد الله ، شرف الدين ، المقدسي : ٣٨٤ ، ٤٣٤ .
- حسين بن أحمد بن محمد بن جعفر ، ابن الحجاج النيلي البغدادي الشاعر: ١٨٠.
- البغدادي : ٤٣ .
 - الحسين بن أياز : ١٧٠ .
- الحسين بن عبد الله بن سينا ، شرف الملك ، الطبيب الفيلسوف: ٣٤٢.
- الحسين بن على بن سيد الكل ، نجم الدين ، الأسواني :
- حسين بن على بن عبد الكافي بن على ، جمال الدين السبكى ، الأنصاري الخزرجي: ٣٦١، ٤٠٧، ٤٤٧، ٤٧٧، . 777 . 241
- حسين بن على بن محمد بن محمد ، شرف الدين ، ابن العماد ، الإصبهاني : ٦٠٣ .
- الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى ، سراج الدين ، ابن الزبيدي البغدادي: ۲۷٤ ، ۳۹۱ ، ۳۰۰ .
- الحسين بن محمد بن الحسين بن الحسن ، شهاب الدين بن أبي الركب الحسيني ، الشريف : ٣٠١ ، ٣٠٣ . حسين بن محمد بن محمد ، ابن حنا ، القاضي : ٦٧٠ .

تاریخ ابن قاضی شهبة

الكوفي .

ابن حواري (ابن شقير ، شرف الدين) = نصر الله بن عبد المنعم بن نصر الله بن أحمد التنوخي .

حيدر بن عمر بن عفاف السرايي : ٣٧٥ .

* * *

- خ -

خالد بن إسماعيل بن محمد بن عبد الله ، شرف الدين ، ابن القيسراني القرشي المخزومي الدمشقي : ١١٩ ، ٢٣١ ، . 779 , ٣٠٣

ابن الخباز = إسماعيل بن إبراهيم بن سالم .

الخبازي (الفقيه) = جلال الدين .

الحتني (بدر الدين) = يوسف بن عمر بن حسين المصري

الخراز ، أبو الحسين ، الشاعر : ٣٣٣ .

الخراساني (أبو مسلم) = عبد الرحمن بن مسلم .

خربندا محمد ، ملك التتار : ۱۸۹ ، ۱۸۸ ، ۱۸۹ .

الخرقي (أبو بكر) = محمد بن أحمد .

ابن الخشاب (بدر الدين) = إبراهيم بن أحمد بن محمد بن

الخشوعي (أبو محمد) = عبد الله بن بركات بـن إبـراهيم الدمشقى .

الخطائي = كال الدين .

خطاب بن عمر بن حسن ، زين الدين ، العجلوني الغزاوي : ٩٥ ، ١٠ ، ١٦ ، ١٠ ، ٢٧ ، ٢٧ ، ٥٩ . 97 . 97

ابن الخطيب (لسان الدين) = محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني ، الأندلسي .

ابن خطیب جبرین (فخر الدین) = عثمان بن علی بن عمر الطاتي .

حسين ، الحاكي ، الشيخ : ١٤٢ .

حسين ، الحاج ، أستادار يلبغا اليحياوي : ٦٧١ .

الحسيني (الشريف) = عز الدين .

الحسيني (شمس الدين) = محمد بن على بن الحسن بن حمزة ، الدمشقى .

الحصري (البغدادي ، جمال الدين) = عبد الصمد بن خليل .

الحصري (قاضى صفد) = شمس الدين .

الحصني (تقي الدين) = أبو بكر بن محمد بن شاذي . ابس حصين ، محدث بغــداد : ٢٥٨ ، ٢٥٨ ، ٦٩٧ ،

حفصة بنت عمر بن الخطاب رضي الله عنه : ٣٥٨ .

ابن حلاوة ، البغدادي : ٣٨٧ ، ٦٥٧ ، ٧٠٥ .

الحلاوي (أبو محمد) = غازي بن أبي الفضل بن عبد الوهاب الدمشقي .

الحلبي = صدر الدين .

الحلبي (قطب الدين) = عبد الكريم بن عبد النور بن عبد الكريم الحلبي المصري الحنفي .

الحلبي (ناظر الجيش) = محب الدين .

ابن الحلوانية = مجد الدين .

ابن حمدان (نجم الدين) = أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان الحراني .

حمزة بن موسى بن أحمد بن الحسين ، عز الدين ، ابن شيخ السلامية : ۲۰۰ ، ۲۶۸ ، ۲۱۳ .

حمزة ، شمس الدين ، التركماني ، الأمير : ٣٧٠ ، ٣٢٠ .

حميضة بن محمد بن حسن ، ابن أبي نمي الحسني : ٣٣٩ ،

حنبل بن إسحاق بن حنبل بن هملال الشيباني : ٢٩٠، . 07.

حنبل المكبر : ٧٩٥ .

ابن الحنبلي (سيف الدين) = يحيى بن عبد الرحمن بن نجم ابن خطيب بيت الأبار (ضياء الدين) = يوسف بن أبي بكر ابن الحنبلي الأنصاري .

ابن الحنش (أمير البقاع) = بدر الدين .

أبو حنيفة (صاحب المذهب) = النعمان بن ثابت التميمي

خطيب مردا (الحنبلي) = محمد بن إسماعيل بن أحمد بن أبي الفتح النابلسي .

ابن خطيب المزة (الدمشقي) = عبد الرحيم بن يوسف بن يحيى الموصلي .

ابن خطيب يبرود (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عبد

ابن الخطير (شرف الدين) = محمود بن أوحد بن مسعود . ابن الخطير (بدر الدين) = مسعود بن أوحد بن مسعود ،

ابن الخلال (بدر الدين) = الحسن بن على بن أبي بكر بن يونس الدمشقى .

خلف بن عبد العزيز المغربي : ٧٠٣ .

ابن خلكان (صاحب الوفيات) = أحمد بن محمد بن إبراهيم ابن أبي بكر البرمكي الإربلي .

خليل بن أيك بن عبد الله ، صلاح الدين ، الصفدي : ١١ ، الخوئي (شهاب الدين) = محمد بن أحمد بن الخليل بن () 0 1 () £9 () £2 () YA () 17 (9Y 701, 701, 301, 701, 171, 171, () A) () A · () V9 () V0 () Y2 () 79 7X1 , PPI , YOY , TOY , 307 , YFY , AFT , . YY , . YY , . TYY , AYY , \$ A Y , P Y , P I , P I , Y Y , Y Y Y . TT) , TT, , TT9 , TTX , TTY , TTE . TT. . TO. . TEE . TET . TTO . TTT · Ϋ́λ· · ΥΥ٩ · ΥΥΛ · ΥΥ٤ · ΥΥ· · Υ٦Υ (740 , 741 , 747 , 747 , 741 , 741 . 17 . 10A . 10Y . 11T . 1TT (\$AY , \$Y\$, \$YY , \$7\$, \$77 , \$71 (0) 2 (0) 3 (290 (29) (29. (2) 010, 110, 110, 170, 370, 010 100 1 130 1 130 1 VOO 1 770 1 140 1 . 7 . . . 099 . 097 . 090 . 097 . 09. (717 (71) (7.4 (7.7 (7.0 (7.5 ٨١٢ ، ١٩٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٨

. V.7 . 799 . 797 . 798 . 797 . 7AV

خليل بن بلبان طربا ، الأمير : ١٢٤ .

خليل بن علي بن سلار ، غرس الدين ، الأمير : ٢٧٣ . خليل بن قــلاوون ، الصالحي ، الملك الأشرف : ١٣٣ ، , \$70 , TA. , TT. , Y70 , 1AE , 187 . 781 . 277

خليل بن كيكلدي بن عبد الله ، صلاح الدين أبو سعيــد العلائي الدمشقى الشافعي : ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٧٦ ، 111 , 007 , 197 , 777 , 737 , 037 , . 071 , 271

ابن خليل (شمس الدين) = يوسف بن خليل بن قراجا بن عبد الله الدمشقى الحنبلي .

سعادة المهلبي .

الخوندة ، زوجة الناصر محمد بن قلاوون : ۲۷۸ .

ابن أبي الخير (تاج الدين) = على بن محمد بن عبد العزيز ابن فتوح الثعلبي .

خير الدين الزركلي ، صاحب الأعلام : ٦١ .

* * *

۔۔ د ۔۔

الدارقطني = على بن عمر بن أحمد بن مهدي الشافعي . الداعى ، أبو البدر ، الواسطى ، الشريف : ٣٨٣ . الداني (أبو عمرو) = عثمان بن سعيد بن عثمان الأندلسي . دانيال بن منكلي ، ضياء الدين ، قاضي الشوبك : ٤٢٧ . ابن دانيال (شمس الدين) = محمد بن دانيال بن يـوسف الحزاعي الموصلي الشاعر .

داود بن إبراهيم بن داود بن سليمان ، ابن العطار الحلبي : . ٦٨٦

داود بن يحيى بن كامل بن يحيى ، عماد الدين ، القحفازي ، القرشي البصروي الدمشقي الحنفي : ٤٣٤ .

أبـو داود (صاحب السنن) = سليمـــان بـــن الأشعث ابن الربوة (ناصر الدين) = محمد بن أحمد بن على بن عبد السجستاني .

ابن الدباب (أبو الفضل) = عبد القادر بن على .

الدبوسي (فتح الدين) = يونس بن إبراهيم بن عبد القوي بن

ابن دبوقا (أبو الفضل) = رضى الدين .

الدبيثي (أبو عبد الله) = محمد بن سعيد بن يحيي .

ابن الدرجي (برهان الدين) = إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم ابن يحيى الدمشقى .

ابن دقيق العيد (تقى الدين) = محمد بن على بن وهب بن مطيع القشيري المصري .

الدلاصي = محمد بن يوسف .

الدمرداشي (والي البلد بدمشق) = جمال الدين .

الدمشقي (معين الدين) = أحمد بن علي بن يوسف بن عبد الله بن بندار الشافعي .

الدمنهوري = سراج الدين .

الدمياطي (شرف الدين) = عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف .

الدمياطي (شمس الدين) = محمد بن عبد العزيز بن أبي عبد

ابن أبي الدنية (شهاب الدين) = محمد بن يعقوب بن أبي الفرج البغدادي .

ابن الدواليبي (عفيف الدين) = محمد بن عبد الحسن الازجى البغدادي .

* * *

راجح بن إسماعيل بسن أبي القـاسـم ، شرف الديـن الحلي ، الشاعر: ٥٩٥، ٥٩٧.

الرازي (فخر الدين) = محمد بن عمر بن الحسن .

ابن رافع (تقي الدين) = محمد بن رافع بن هجرس بن محمد السلامي الصميدي .

الرافعي (القزويني) = عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم . ابن الربوة = شرف الدين بن محمد بن على بن عبد العزيز .

الربيع بن سليمان المرادي: ٤٠ .

ابن الربيع ، أبو الحسين ، الأندلسي : ٧٠٢ .

ابن أبي الربيع (أبو عبد الله) = محمد بن سليمان بن محمد

ابن رجب (شهاب الدين) = أحمد بن رجب بن الحسن بن محمد البغدادي .

ابن رجب (زين الدين) = عبد الرحمن بن أحمد بن رجب ابن الحسن البغدادي .

ابن رزين (تقي الدين) = محمد بن الحسن بن رزين بـن موسى العامري الحموي .

رسلان أو أرسلان بن يعقوب بن عبد الله بن عبد الرحمن الجعبري الدمشقي الزاهد : ٤٥٤ ، ٦٤٦ .

ابن رشد ، الغرناطي ، الحافظ : ١٧٨ .

الرشيد بن أبي القاسم = محمد بن عبد الله بن عمر البغدادي الحنبلي .

ابن رشيق = عثمان بن عبد الرحمن .

ابن الرضى (المقدسي) = أبو بكر بن محمد بن عبد الرحمن ابن محمد الصالحي .

ابن الرضي (رضي الدين) = عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن.

الرضي (الشريف) = محمد بن الحسين .

رضي الدين ، أبو الفضل ، ابن دبوقا : ٣٤٣ .

ابن رفاعة ، والي مصر : ١٨٩ .

الرفاعي (الحسيني) = أحمد بن على بن يحيى .

ابن الرفعة (نجم الدين) = أحمد بن عبد المحسن بن عيسى ابن أبي المجد بن الرفعة العدوي .

الرقي (برهان الدين) = إبراهيم بن أحمد بن محمد الحنبلي . ابن أبي الركب الحسيني (شهاب الدين) = الحسين بس محمد بن الحسين بن الحسن الشريف .

ركن الدين ، السيد ، صاحب شرح الحاجبية : ٤٦٧ . ركن الدين ، ابن القويع : ٣٤٢ .

ابن رنقش (الأمير) = علاء الدين .

الحموي .

الرومي = سراج الدين .

الرومي = ظهير الدين .

الرياحي (شهاب الدين) = أحمد بن ياسين بن محمد . ريحان الدمشقى: ١٧٣.

– ز **–**

ابن الزاغوني : ۲۷۴ .

ابن الزبيدي (سراج الدين) = الحسين بن مبارك بن محمد ابن يحيى البغدادي .

ابن الزجاج (البغدادي) = عفيف الدين .

أم زرع = عاتكة بنت أكيمل بن ساعدة .

الزرعي (شيخ الشيوخ) = جمال الدين .

الزريراتي = تقى الدين .

زكرياء بن يوسف بن سليمان ، زكى الدين ، البجلي : . 777

أبو زكرياء الصرصري : ٣١٧ .

ابن الزكي (محيى الدين) = عبد الملك بن عبد الكريم بن يحيى الأموي .

ابن الزكي (بهاء الدين) = يوسف بن محمد بن يـوسف القرشي .

الزمخشري (جار الله) = محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزمي .

الزملكاني (كال الدين) = عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف الأنصاري .

ابن زنبقة الواسطي : ٣٨٣ .

ابن زنبور (علم الدين) = عبد الله بن أحمد بن إبراهيم . ابن الزنجاني ، القاضي ببغداد : ٥٨٧ .

الزنكلوني (مجد الدين) = محمد بن أبي بكر بن إسماعيل .

الزهري (شهاب الدين) = أحمد بن صالح بن أحمد بن خطاب بن ترجم الدمشقي .

ابن رواحة (زين الدين) = عبد الرحمن بن علي بن الحسين الزهري (أبو بكر) = محمد بن مسلم بن عبد الله بن

زهير بن محمد بن على ، بهاء الدين ، العتكي ، الشاعر ، البهاء زهير: ٣٣٣.

الزيلعي (جمال الدين) = عبد الله بن يـوسف بـن محمـد المصري .

أبو زين بن أبي الغنائم البغدادي : ٥٢٣ .

ابن الزين (شمس الدين) = عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك بن عثمان المقدسي السعدي .

زينب بنت أحمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد ، المعروفة ببنت الكمال المقدسية: ١٨٢، ٢٥٣، ٣٩٤، PPT , ONS , TFO , VYO , PYO , TTO . 711

زينب بنت أحمد بن عمر بن أبي بكر بن شكر ، المقدسية : ٩٨٣ ، ٢٧٥ ، ٨٨٥ ، ١١٢ .

زينب بنت أحمد بن محمد بن المنجا : ١٨٤ .

زينب بنت شكر = زينب بنت أحمد بن عمر بن أبي بكر بن شكر المقدسية .

زينب بنت عمر بن كندي البعلبكية : ٥٢١ ، ٦٤٧ . زينب بنت الكمال = زينب بنت أحمد بن عبد الرحم بن عبد الواحد المقدسية .

زينب بنت كندي = زينب بنت عمر بن كندي البعلبكية . زينب بنت مكي بن على بن كامل الحراني ، أم محمد : ١٨١ ، 3 YY , YAY , F(T) , 3T , YAT , YYE 303, 773, 710, 770, 780, 887.

زينب بنت المنجا = زينب بنت أحمد بن محمد .

الزينبي (الشريف) = نور الدين .

زين الدين ، ابن الفرفور ، القاضي : ١٧٥ .

زين الدين ، ابن القلانسي ، وكيل بيت المال بـ دمشق :

زين الدين ، ابن مخلوف ، القاضي المالكي بالإسكندرية : . Y · 1 · YYT

الزيني (علاء الدين) = سنقر بن عبد الله الأرمني الحلبي .

--- س ---

ابن الساعاتي (مظفر الدين) = أحمد بن على .

ابن الساعي (تاج الدين) = علي بن أنجب بن عثمان بن عبد الله البغدادي .

سالم بن أبي الهيجاء حميد بن صالح الأذرعي : ٤٨٥ .

ابن سالم (قاضي القدس) = شهاب الدين .

السامري (ناظر الجيش) = أمين الدين .

سيط ابن الجوزي (شمس الدين) = يوسف بن قزأوغلي بن عبد الله .

سبط ابن الزجاج (نجيب الدين) = علي بن محمد بن محمد . سبط زيادة (زين الدين) = الحسن بن عبد الكريم بن عبد السلام الغماري المصري .

السبكي (بهاء الدين أبو حامد) = أحمد بن علي بن عبد الكافي بن علي الخزرجي .

السبكي (جمال الدين) = حسين بن علي بن عبد الكافي بن علي الخزرجي .

السبكي (المالكي) = شرف الدين .

السبكي (ابن بهاء الدين أبي البقاء) = صدر الدين .

السبكي (تاج الدين) = عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي بن علي الخزرجي .

السبكي (تقي الدين) = على بن عبد الكافي بن علي بن تمام الخزرجي .

السبكي (بهاء الدين ، أبو البقاء) = محمد بن عبد البر بن يحيى بن علي .

السبكي (بدر الدين) = محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن يحيى .

السبكي (ابن أبي البقاء) = ولي الدين .

ست الأهل بنت علوان البعلبكية : ١٢٥ .

ست الشام بنت أيوب بن شاذي ، الأيوبية : ٢٧ .

ست الملوك بنت أبي البدر : ٣٨٧ ، ٦٩٣ .

ست الوزراء بنت عمر بن أسعد بن المنجا التنوخية : ٣٩٧ ، ٥٦٢ ، ٥٦٠ .

السخاوي (علم الدين) = على بن محمد بن عبد الصمد المصري .

السخاوي (شمس الدين) = محمـد بن عبـد الـرحمن بـن محمد .

سديد الدين التزمنتي : ٣٩٩ ، ٥٦٨ .

السراج (الفقيه) = شرف الدين .

ابن السراج (جمال الدين) = محمود بن أحمد بن مسعود الدمشقي .

سراج الدين الأردبيلي : ٤٦٧ .

سراج الدين الدمنهوري : ٦٤٣ .

سراج الدين الرومي : ٤٣٣ .

السرمري (جمال الدين) = يوسف بن محمد بن مسعود .

ابن السروري (الدشتي) = تمام بن أبي بكر بن أبي طالب . ابن سريج (البغدادي) = أحمد بن عمر .

سري الدين بن أبي بكر بن أحمد بن محمد ، ابن قاضي شهبة الأسدي : ۲۷ .

سعد الدين بن عيسى (مالك النسخة س ١) : ٧١ . أبو سعيد بن خربندا ، ملك التتار ، ١٣١ ، ١٤٤ ، ١٨٩ ،

ابو سعید بن خربندا ، ملك التتار ، ۱۳۱ ، ۱۶۶ ، ۱۸۹ ، ۱۹۱ ، ۳۲۰ ، ۲۷۹ .

ابن السفاح (زين الدين) = عمر بن يوسف بن عبد الله .

السفاقسي (المحتسب) = محيي الدين .

ابن السكري (تقي الدين) = محمد بن أحمد بن عمر السلمي . .

سلار ، الأمير ، نائب مصر ، لمحمد بن قلاوون : ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ٢٤٣ ، ٢٧٣ ، ٢٢٤ .

ابن سلام (علاء الدين) = على بـن الحسين بـن على بـن إسحاق .

السلامي (أبو حفص) = عمر بن جامع بن يوسف الدمشقي .

سليمـان بـن أحمد بـن أيـوب بـن مـطير ، أبـو القـــاسم ، الطبراني : ٤٦٨ .

سليمان بن أحمد بن علي ، المستكفي بـالله ، العبـاسي ، الخليفة : ١٣٦ ، ١٩٢ ، ٢٠٦ .

سليمان بن الأشعث ، أبو داود السجستاني : ٣٩٦ .

سوسن = صوصون .

ابن سيد الناس (فتح الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن أحمد اليعمري .

ابن السيرجي (ابن الشيرجي ، عماد الدين) = محمد بن موسی بن سلیمان بن محمد .

سيف بن فضل ، من آل مهنا : ٤٤٩ .

السيف أبي بكر الحراني .

سيف الدين المنكورسي : ٣٦٢ .

ابن سينا (شرف الملك) = الحسين بن عبد الله بن سينا . السيوطي (جلال الدين) = عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين .

ــ ش ـــ

ابن شاش (القاضي المالكي) = تقى الدين .

الشاطبي (الرعيني) = القاسم بن فيره بن خلف بن شافع بن على ، ناصر الدين ، الإمام الأديب : ٣٩٨ .

الشافعي (الإمام) = محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان القرشي .

ابن شاكر الكتبي (صلاح الدين) = محمد بن شاكر بن أحمد .

آبو شامة المقـدسي (شهـاب الدين) = عبـد الـرحمن بـن إسماعيل بن إبراهم .

شامية بنت البكري : ٧٠٦ ، ٦٤٩ ، ٧٠٦ .

شاه رخ بن تيمورلنك ، القان الملك : ٢٤ .

ابن شبيب (المغربي) = جمال الدين .

الشجاعي (المؤرخ) = شمس الدين .

ابن الشحنة (ابن الحجار ، شهاب الدين) = أحمد بن أبي طالب بن نعمة .

شرف الدين بن محمد بن على بن عبد العزيز ، ابن الربوة :

شرف الدين ، السبكي ، المالكي ، القاضي : ٣٦٤ ، . ٧٠١ : ٦١١

سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن قدامة ، تقى الدين المقدسي ، الصالحي الحنبلي : ١٦٨ ، ١٨٤ ، ١٩٧ ، (7A9 (7TT (0T) (£1T (T9£ (YOV

سليمان بن عبـد الملك بـن مـروان ، الأمـوي : الخليفـة : . 119

سليمان بن على بن عبد الرحيم بن سالم ، تقي الدين ، ابن ابن سيف (بدر الدين ، علاء الدين) = على بن إسماعيل بن مراجل : ١٤٤، ٤١٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، . 0 27 , 2 7 7

> سليمان بن على بن عبد الله بن على ، عفيف الدين ، التلمساني الكومي الشاعر : ١٨٠ .

سليمان شاه ، القان ، ملك التتار : ١٣١ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ،

سليمان ، صدر الدين ، الأذرعي ، الحنفي القاضي :

السمعاني (أبو سعد) = عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي المروزي .

ابن سمعون (ناصر الدين) = محمد بن أحمد .

السميساطي = على بن محمد السلمي .

السمين (شهاب الدين) = أحمد بن يوسف بن محمد الحلبي المصري النحوي .

السنباطي = قطب الدين .

ابن سند (شمس الدين) = محمد بن موسى بن محمد بسن

سنقر بن عبد الله ، علاء الدين ، الزيني الأرمني الحلبي : . 041

سنقر الطويل المنصوري : ١٦٢ .

السنكلوني (الزنكلوني ، مجد الدين) = محمد بن أبي بكر بن إسماعيل .

السهروردي (شهاب الدين) = عمر بن محمد بن عبد الله ابن عمويه .

ابن سهلول (ناظر الدواوين) = علم الدين .

سوتاي التتري ، صاحب ديار بكر : ٣٣٠ .

سودي ، الأمير ، نائب حلب : ١٨٨ ، ٢٦٠ ، ٢٧٠ .

٨٠٨

شمس الدين ، الحصري ، قاضي صفد : ٤٤٧ .

شمس الدين ، ابن عطاء ، القاضي : ٧٠٤ ، ٤٩٢ .

شمس الدين الكاشغري ، الشيخ المدرس : ١٢٦ ، ٤٠٥ . همس الدين ، ابن كامل ، قاضي القدس : ١٢٣ ، ٣٩١ . همس الدين ، أبو عبد الله ، ابن الكمال : ١٧٦ ، ١٧٨ ،

FOY , 037 , 3P7 , A70 , PAF .

شمس الدين ، المحوجب : ١٨١ .

شمس الدين ، ابن المرجاني ، سبط ابن التنسي : ٢٠٧ .

شمس الدين ، ابن المسلم ، القـاضي ، الحنـبلي : ٣٩٤ ، ٩٠٠ ، ٣٩٧ .

شمس الدين ، اليمني ، الشيخ ، إمام الناصرية : ١٢١ . شهاب الدين الأفضلي : ٤٩ ه .

شهاب الدين الأبوبكري ، الأمير : ٦٧١ ، ٦٧١ .

شهاب الدين ، ابن الحافظ عبد الغني المقدسي الحنبلي ، القاضي : ٦٩٧ .

شهاب الدين ، ابن سالم ، المقدسي ، القاضي : ٣١٤ . شهاب الدين بن على المحسني ، أبو النجم : ٣٨٩ ، ٣٨٩ ،

۱۷۲، ۱۷۲ .

شهاب الدين ابن القطب ، الحلبي ، كاتب السر : ٦١٦ . ابن الشهاب محمود (شهاب الدين) = أحمد بن أبي بكر بن محمد بن محمود .

ابن الشهاب محمود (جمال الدين) = محمد بن إبراهيم بن محمود .

ابن الشهاب محمود (شرف الدين) = موسى بن محمد بن محمد بن محمود .

الشهيد (نور الدين ، الملك العادل) = محمود بن زنكي بن آقسنقر .

ابن شيبان (أبو العباس الشيباني) = أحمد بن شيبان بن تغلب ابن حيدرة .

الشيباني ، أبو الفتح : ٣١٨ .

شيخ الربوة (شمس الدين) = محمد بن أبي طالب .

ابن شيخ السلامية (عز الدين) = حمزة بن موسى بن أحمد ابن الحسين . شرف الدين ، السراج : ٤٩٦ .

شرف الدين (ابن الحافظ عبد الغني المقدسي) = عبد الله ابن الحسن بن عبد الله بن عبد الغني بن عبد الواحد بن نعمة ، الحنبلي .

الشريشي (كال الدين) = أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد .

الشريشي (جمال الدين) = محمد بن أحمد بن محمد بن محمد ابن أحمد .

ابن الشريشي (شرف الدين) = محمود بن محمد بن أحمد ابن محمد البكري الوائلي .

الشريف (الرضى) = محمد بن الحسين .

شطِّي ، أمير الأعراب في الأردن : ٣١٣ .

شعبان بن محمد بن قلاوون ، الملك الكامل ، السلطان : ۲۶۱ ، ۲۶۱ ، ۲۶۱ ، ۲۶۱ ، ۲۷۷ ، ۲۹۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ،

۸۳۹ ، ۳۳۹ ، ۶۲۹ ، ۸۷۹ ، ۲۸۹ ، ۶۷۲ .

شكبغا ، الأمير ، الدوادار : ٢٤ .

ابن شكر (قاضي المالكية بمصر) = نفيس الدين .

الشلوبين (أبو علي) = عمر بن محمد بن عبد الله الأزدي الأندلسي .

ابن شمريوخ (قاضي العسكر) = علاء الدين .

شمس الدين ، الشجاعي ، المؤرخ : ١٣٠ ، ١٣٢ ، ١٣٤ ، ١٣٤ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٠ ، ١٦٢ ، ١٩٣ ، ٢٠٤ ،

317 , 777 , 777 , 777 , 377 , 718 ,

177 , 777 , 777 , 777 , 137 , 737 ,

737 , 757 , 737 , 337 , 307 , 077 ,

777 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 ,

(T) (T) (T) 3.7 , A.7 , Y97 , Y90

PIT , TT , TTT , TTT , TTT , TT9 ,

. T7. , TOY , TOE , TOT , TOT , TEI

777 , 377 , 777 , 777 , 377 , 777 ,

(\$1 \ (\$17 (\$1 \$ (\$. 9 (\$. \ (\$. 7

173 , 273 , A73 , P73 , Y03 , AA3 ,

. 0 4 7

صدقة ، غلام ابن عقيل النحوي : ٢٧٤ .

صرغتمش ، الأمير ، مملوك الناصر أحمد : ٣٠٢ ، ٣٠٢ .

الأمير .

سالم بن الحسن الربعي الدمشقي .

الحسن الربعي الدمشقي .

الصّغاني = الصاغاني .

الصفدي (صلاح الدين) = خليل بن أيبك بن عبد الله .

الصفدي (العثماني) = نجم الدين .

الصفراوي (أبو القاسم) = عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل .

الصفي (الطبري) = أحمد بن محمد بن إبراهيم .

ابن الصفي (جمال الدين) = محمد بن أحمد بن عبد الله .

الصفى (الهندي) = محمد بن عبد الرحيم بن محمد

صفى الدين ، ابن المالحاني ، الواسطى : ٢٦٦ ، ٣٨٣ .

صفى الدين ناظر البيوت بمصر: ٤٠٧.

صفى الدين (الصريري) = أبو القاسم بن فخر الديس ،

الصلاح (والد ابن الصلاح) = عبد الرحمن بن عثان بن موسى الكردي .

ابن الصلاح (تقى الدين) = عثان بن عبد الرحمن بن عثان الكردي الشهرزوري .

صلاح الدين بن الكامل شعبان بن محمند بن قلاوون الصالحي : ٤١١ .

صلغان شير بن جوبان التتري : ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ .

الصنهاجي = أبو بكر بن عبد الله بن عمر .

ابن الصواف (أبو الحسن) = على بن نصر الله بن عمر بن

شيخو ، سيف الدين ، الناصري ، الأمير : ٢١١ ، ٥.٥ ، 🛘 صدر الدين الميموني : ٣٥٦ . . 777

الشيرازي (أبو إسحاق) = إبراهيم بن على بن يوسف الصرصري = أبو زكرياء . الفيروز آبادي .

ابن الشيرازي (أبو نصر ، شمس الدين) = محمد بن محمد الصريري (صفي الدين) = أبو القاسم بن فخر الدين ، ابن محمد بن محمد الدمشقى .

الشيرازي (قطب الدين) = محمود بن مسعود بن مصلح ، ابن صصرى (جمال الدين) = إبراهيم بن عبد الرحيم بن الفارسي .

ابن الشيرجي (السيرجي) = المظفر بن محمد بن إلياس بن ابن صصرى (نجم الدين) = أحمد بن محمد بن سالم بن عبد الرحمن .

شيركوه بن شاذي ، أسد الدين ، الأيوبي : ٤٨ .

– ص –

ابن الصائغ (بدر الدين) = حسن بن علي بن مسعود الحمصي .

ابن الصائغ (تقى الدين) = محمد بن أحمد بن عبد الخالق ابن على المصري .

ابن الصائغ (شمس الدين) = محمد بن حسن بن سباع بن أبي بكر الجذامي .

ابن الصابولي (أبو حامد ، جمال الدين) = محمد بن علي بن محمود بن أحمد بن على .

الصابوني = يعقوب بن محمد .

صارم الدين بن إسماعيل الصفدي ، حاجب صفد: ٣٤٦ ،

الصاغاني (رضي الدين) = الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر العلوي .

صالح بن محمد بن قـلاوون ، الملك الصالح ، الصالحي :

الصالح (شمس الدين ، الملك) = محمود الأرتقى .

الصالحي (ابن قلاوون) = إبراهيم بن محمد بن قلاوون .

ابن صبح (شهاب الدين) = أحمد بن على بن الحسن . صمغار ، الأمير : ٥٠٤ .

صدر الدين بن بهاء الدين أبي البقاء السبكي : ٥٠٣ .

صدر الدين ، قاضى ماردين : ١٣١ .

ابن الطباخ = نصر الدين .

الطباخي الجاشنكير : ٣٨٣ .

ابن الطبال (عماد الدين) = إسماعيل بن علي بـن أحمد ، الأزجي البغدادي .

الطبراني (أبو القاسم) = سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير .

ابن طبرزد (موفق الدين) = عمر بن محمد بن معمر الدارقزي .

الطبري (رضي الدين) = إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر المكي .

الطبري (صفي الدين) = أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر المكي .

الطبري (أبو الطيب) = طاهر بن عبد الله بن طاهـر بـن عمر .

الطبري (محب الدين) = محمد بن أحمد بن إبراهيم بن أبي بكر المكي .

الطبري (شيخ المؤرخين) = محمد بن جرير بن يزيد . الطبري = يعقوب بن أبي بكر .

ابن الطحان (شهاب الدين) = أحمد بن إبراهيم بن سالم بن داود المنبجي .

الطرسوسي (نجم الدين) = إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد ، الحنفي .

الطرسوسي (نجم الدين) = أحمد بن علي بن عبد الواحد ، الحنفي .

طفيل بن منصور بن جماز بن شيحة الحسيني : ٣٥٣ . طقبغا ، الأمير ، اللالا : ٢١٠ .

طقتمر الشهابي ، الأمير ، مشد العمارة : ١٣٥ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٦ .

الطوسي (نصير الدين) = محمد بن محمد بن الحسن . الطوسي = نظام الدين .

طوغاي ، سيف الدين ، الطباخي ، نائب حلب : ١١٤ ، ١١٩ ، ١٢١ .

الطوماري (والي الولاة) = عز الدين .

أبو الطيب (الطبري) = طاهر بن عبد الله بن طاهر .

عبد الواحد القرشي المصري .

ابن الصواف (أمين الدين) = محمد بن عبد الله بن عبد المنعم بن رضوان الكناني المصري .

الصوري (شمس الدين) = محمد بن عبد المؤمن بن أبي الفتح الصالحي .

صوصون ، أخو قوصون نائب مصر : ٢٧٩ ، ٢٨١ .

ابن الصيرفي (شرف الدين) = الحسن بن علي بن عيسى اللخمي المصري .

ابن الصيرفي (جمال الدين ، الحراني) = يحيى بن أبي منصور ابن أبي الفتح .

* * *

- ض -

الضرير (كال الدين) = على بن شجاع بن سالم بن علي الهاشمي العباسي .

* * *

_ ط_

طاز ، الأمير ، مملوك الناصر أحمد : ٢١١ ، ٣٠٢ ، ٥٠٩ . طامربغا ، الأمير : ٤٢١ .

طاهر بن حسن بن عمر بن حسن ، زین الدین ، ابن حبیب الحلیب : ۱۱۱ ، ۱۲۱ ، ۱۶۰ ، ۱۷۰ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰

طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر ، أبو الطيب ، الطبري : ۲ ، ۳۷ ، ۲۱ ، ۲۲ .

طيبغا الجحدي ، الأمير : ٣٠٤ .

. 0. 2 , 700 , 707 , 719 , 717

الطيماني (جمال الدين) = عبد الله بن محمد بن طيمان .

_ ظ _

الظاهر (العلائي الملك) = جقمق العلائي الجركسي . الظاهر ، ابن صاحب اليمن : ٣٠٠ .

عبد الله الدمشقي .

ابن ظبیان ، أحد أعیان دمشق : ۱۲۱ .

ظهير الدين ، التزمنتي : ١٧٤ ، ٥٦٨ ، ٦٣٠ .

ظهير الدين ، الطواشي ، الخازندار : ٣٤١ .

ظهير الدين ، الصوفي ، الشيخ : ١٤٣ .

- ع -

عاتكة بنت أكيمل بن ساعدة ، أم زرع ، الصحابية :

المنصوري .

القراء السبعة: ٣٤٣، ٤٤٠.

طيبغا ، علاء الدين ، المحمدي ، الأمير : ١٢٢ ، ٢١٠ ،

طيدمر الإسماعيلي ، الأمير ، الحاجب : ٥٠٩ .

ابن الظاهري (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الرحمن بن

ابن الظاهري = جمال الدين .

ابن الظاهري ، من شيوخ الذهبي : ٥٣١ .

ابن ظهيرة = برهان الدين .

عائشة بنت أبي بكر الصديق ، زوج سيد البشر صلى الله عليه وسلم : ٣٥٨ .

عائشة بنت عبد الهادي المقدسية: ١٢.

العادل (زين الدين ، السلطان) = كتبغا بن عبد الله

عاصم بن أبي النجود بهدلة أبو بكر الكوفي الأسدي ، أحد

أبو عاصم الإسعردي : ١٥٦ . العاقوسي (المحتسب) = جمال الدين .

ابن أبي الطيب (ناظر الخزانة) = تقى الدين بن نجم الدين . العامري (رشيد الدين) = محمد بن أبي بكر بن محمد بن سليمان الدمشقى .

أبو العباس بن عبد الهادي المقدسي : ١٦٢ .

أبو العباس ابن العماد : ٦٣٥ .

العباسي (الشريف) = علاء الدين .

عبد الباسط بن خليل بن إبراهيم ، زين الدين الدمشقى القاهري التاجر : ٢٤ .

عبد الباسط الكتبي : ٩٦ .

عبد الباقي ، تاج الدين ، الواني : ٤٠٣ .

ابن عبد البديع ، قاضي تونس : ٦٣٩ .

عبد البر بن عبد القادر الصوفي : ٧١ ، ٧٢ .

ابن عبد البر (القرطبي) = يوسف بن عبد الله بن محمد ابن عبد البر النمري .

عبد الحافظ بن بدران بن شبل المقدسي : ٦٤٨ .

عبد الحق بن عبد الله بن على بن مسعود ، كال الدين البغدادي الخطيب: ٣٦٦، ٣٨٩.

عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية المحاربي الغرناطي ، ابن عطية المفسر : ٥٦٤ .

ابن عبد الحق (أمين الدين) = محمد بن إبراهيم بن على بن

عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف ، عماد الدين ، المقدسي ، الحنبلي : ٣١٧ .

عبد الخالق بن عبد السلام بن سعيد بن علوان ، تاج الدين ، البعلبكي: ٣٦٦، ٣٦٦، ١٢٥، ٢١٥، ٥٢١، ٥٣٠، . 784 . 097

ابن عبد الدائم (زين الدين) = أحمد بن عبد الدائم بن نعمة ابن أحمد المقدسي .

ابن عبد الدائم (المقدسي) = أبو بكر بن أحمد بن عبد الدائم ابن نعمة ، الملقب بالمحتال .

عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع ، تاج الدين ، الفزاري الشهير بالفركاح : ۲۰ ، ۳۷ ، ۵۰ ، ۲۱۸ ، ۳۳۲ ، . 077 , 292 , 779

عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن جملة ، تقي الدين ، ابن جملة الشافعي : ٢٥٦ .

عبد الرحمن بن رجب بن الحسن ، زین الدین ، البغدادی الحنسبلی : ۱۳۹ ، ۱۳۹ ، ۱۳۹ ، ۱۳۹ ، ۱۳۷ ، ۱۳۷ ، ۱۳۷ ، ۱۳۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ،

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار ، عضد الدين ، الإيجي : ٣٣٨ .

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك بن عنمان ، شمس الدين ، ابن الزين ، المقدسي ، السعدي ، الحنبلي : ٢٥٦ ، ٢٥٦ ، ٢٨٦ ، ٢٨٦ ، ٢٨٦ ، ٢٨٦ ، ٢٨٦ .

عبد الرحمن بن أحمد بن يونس ، أبيو سعيـد ، الصـدفي : ١٠٩ .

عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم ، شهـاب الديـن ، أبـو شامة ، المقدسي : ١٠٨ ، ١٠٩ ، ٣٤٣ .

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ، جلال الدين ، السيوطي : ٧٠ .

عبد الرحمن بن رواحة بن علي بن الحسين ، زين الدين ، ابن رواحة الحموي : ٢٦٠ .

عبد الرحمن بن سالم ، جمال الدين ، ابن الأنباري : ١٧٠ . عبد الرحمن بن سليمان بن سعيد البغدادي الحنبلي : ٠٠٠ . عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن ، رضي الدين أبو الفرح ، ابن الرضي : ٣٩٩ ، ٤١٢ .

عبد الرحمن بن عبد الجميد بن إسماعيل ، أبو القاسم الصفراوي المقرى: ٤٤٠ .

عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن علي بن أحمد ، ضياء الدين ، السلمي البعلبكي الشافعي : ٣٤٧ .

عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ، صلاح الدين ، الكردي الشهرزوري ، والد ابن الصلاح : ٢٠ ، ٣٧ ، ٤٢ ، ٤٧ .

عبد الرحمن بن علي بن محمد ، أبو الفرج ، ابـن الجوزي البغدادي : ١٠٩ ، ٥٣٥ .

عبد الرحمن بن عمر ، صلاح الدين ، الحريري : ٥٧٩ . عبد الرحمن ، ابن الفويرة ، أبو الفرج : ٣٦٩ . عبد الرحمن بن كعب ، من رواة الحديث : ١٠٥ .

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة ، شمس الدين ، المقدسي ، الحنبلي الشهير بابن أبي عمر : ١٦٧ ، ١٦٧ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢٨٧ ، ٣١٨ ، ٣٨٦ ، ٣٨٩ ، ٣٨٩ ، ٣٨٩ ، ٣٨٩ ، ٤٨٣ ، ٤٨٣ ، ٤٨٢ ، ٤٨٢ ، ٤٠٢ ، ٤٠٢ ، ٤٠٢ ، ٢٩٧ ، ٢٩٧ ، ٢٩٧ .

عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الرازى : ٣٩٦ .

عبد الرحمن بن مخلوف بن جماعة بن رجاء ، محيي الدين الربعي الإسكندري المالكي : ٥٠١ ، ٣٨٥ .

عبد الرحمن بن مسلم ، أبو مسلم ، الخراساني : ٥٣٥ . عبد الرحمن بن موسى بن عثمان ، أبو تاشفين ، ملك تلمسان : ٦٠٣ .

عبد الرحمن ، فخر الدين ، الحنبلي : ١٤٢ .

عبد الرحيم بن إبراهيم بن إسماعيل ، تاج الدين ، ابن أبي اليسر ، التنوخي ، الدمشقي : ٥٦٣ ، ٥٧٨ ، ٣٠٣ . عبد الرحيم بن أحمد بن محمد بن محمود المرداوي : ٣٤٥ . عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر ، جمال الدين ، القرشي الإسنوي الشافعي : ٢٩ ، ١٧٥ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ٢٣٨ ، ٣٣٨ ، ١٧٥ ، ١٧٤ ، ٣٩٨ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٥ ، ٢٩٥ ، ٢٩٥ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ،

عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن ، زين الدين ، أبو الفضل العراقي : ٢٦ ، ٢٦ ، ١٧٦ ، ١٧٦ ، ٢٣٧ ، ٢٥٨ ، ٢٣٧ ، ٢٣٧ ، ٢٣٧ ، ٢٣٧ ، ٢٣٧ ، ٢٣٧ ، ٢٣٧ ، ٢٣٧ ، ٢٣٧ ، ٢٣٧ ، ٢٣٥ ، ٢٣٥ ، ٢٣٥ ، ٢٥٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٠ ، ١٠٠ . ١٠٠

- عبد الرحيم بن عبد الكريم بن ظافر : ٢٦٠ .
- عبد الرحيم بن عبد المنعم الدميري : ٢٨٤ .
- عبد الرحيم بن علي بن السعيد اللخمى البيساني القـاضي الفاضل: . ٢١٠ ، ٥٧١ .
- عبد الرحيم بن يوسف بن يحيى ، ابن خطيب المزة ، الموصلي الدمشقي : ١٦٠ ، ١٧٤ ، ١٧٧ ، ٤٤٠ ، ٢٤٢ . ٢٤٢ .
 - عبد الرحيم بن يونس ، تاج الدين : ٣١٧ .
- عبد الرزاق بن أحمد بن محمد بن أحمد ، ابن الفوطي ، الشيباني البغدادي : ٢٠٥ ، ٧٠٥ .
- عبد السلام بن أحمد بن غانم بن علي ، عز الدين ، النابلسي : ٦٢٢ .
- عبد السلام بن عبد الله بن الخضر بن محمد ، مجد الدين ، ابن تيمية الحراني : ٣١٧ ، ٤٩٢ .
- عبد الصمد بن أحمد بن عبد القادر ، مجد الدين ، البغدادي ، المقرىء : ۲۷۳ .
- عبد الصمد بن أحمد ، ابن أبي الجيش ، أبو أحمد البغدادي الحنابي : ۱۸۱ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۳۸۳ ، ۲۷۶ ، ۵۹۷ . ۵۹۷ .
- عبد الصمد بن خليل ، جمال الدين ، الحصري البغدادي : 878 .
- عبد الصمد بن عبد الوهاب بن عساكر ، أمين الدين أبو اليمن ، ابن عساكر : ۱۷۸ ، ۳۸۳ ، ۴٤٠ ، ۷۰۲ . عبد الصمد ، المريوطي : ٤٤٠ .
- ابن عبد الظاهر (البصري) = عبد الله بن عبد الظاهر بن نشوان .
 - عبد العزيز بن عبد الرحيم ، ابن عساكر : ٦٦٠ .
- عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن ، عز الدين ، السلمي ، الدمشقي : ١٧٠ .
 - عبد العزيز بن عبد المؤمن بن خضر الحارثي : ٣٣٩ .
- عبد العزيز بن عبد المنعم بن الخضر بن شبل بن عبد : ٥٧٨ .
- عبد العزيز بن عبد المنعم بن علي بن نصر ، عز الدين ، أبو الفرج ، ابـن الصيقــل ، الحراني : ١٦٠ ، ١٧٤ ، ٤٤٠ ، ٢٩٧ ، ٣٣١ ، ٣٣٥ ، ٤٣٧ ، ٤٣٧ ،

- ۸۶٤ ، ۲۲۰ ، ۲۱۲ ، ۳۲ ، ۲۶۲ ، ۹۶۲ ، ۲۰۲ ،
- عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ، عز الدين ، الحموي ، الشافعي : ١١٦ ، ١٣٦ ، ١٧١ ، ١٧٤ ، ٢٣٩ ، ٢٩١ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٥ ، ٤٤١ ، ٤٤٤ ، ٤٨٣ ، ٥١٧ ، ٥٣١ ، ٥٧٨ ،
- عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز بن علي ، البغدادي ، ابن المؤذن : ١٨١ .
- عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن بن محمد ، شرف الدين ، الأنصاري الحموي ، شيخ الشيوغ : ١٧٠ ، ٤٢٥.
 - عبد العزيز ، المغربي ، الشيخ : ١٧٣ .
- عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة ، زكمي الدين ، المنذري الشافعي : ۲۷۰ ، ۲۲۰ ، ۳۷۲ .
- عبد الغفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار ، نجم الدين ، القزويني : ١٧ .
- عبد القادر بن أبي بكر بن أحمد بن محمد ، ابن قاضي شهبة ، الأسدى : ٩ ه .
- عبد القادر بن علي ، أبو الفضل ، ابن الدباب ، البغدادي : ۱۹۷ ، ۱۷۰ ، ۱۹۷ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۲۸۹ .
 - عبد القادر بن أبي نصر القزويني : ٣١٧ .
- عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد ، عماد الدين ، ابس الحرستاني ، الدمشقي ، الشافعي : ۱۷۰ ، ۵۳۰ ، ۵۷۹ .
- عبد الكريم بن عبد النور بن عبد الكريم ، قطب الديس ، الحلبي المصري ، الحنفي : ٢٩١ ، ٢٩٧ ، ٥٩٦ .
- عبد الكريم بن علي بن عمر ، علم الدين ، العراقي الأنصاري : ١٩٠ ، ٥٦٥ ، ٩٦٠ .
- عبد الكريم بن محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، صدر الدين ، القزويني : ۳۰۳ ، ۳۰۳ .
- عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم ، أبو القاسم الرافعي ، القزويني : ۱۸۲ ، ۲۷۷ ، ۲۹۹ ، ۲۹۲ ، ۵۹۰ .
- عبد الكريم بن محمد بن منصور ، أبو سعد السمعاني التميمي المروزي : ٣١ ، ١٠٩ .

- عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة ، زين الإسلام القشيري النيسابوري : ٥٠٠ .
- عبد الله بن إبراهيم بن خليل بن عبد الله ، جمال الدين ابن الشرائحي الزبيدي البعلي : ١٢ .
- عبد الله بن أحمد بن إبراهيم ، علم الدين ، ابن زنبور : ٤٧٧ ، ٤٨١ .
 - عبد الله بن أحمد بن تمام التلي : ٥٢٧ .
- عبد الله بن أحمد بن عبد الله ، أبو بكر ، القفال الصغير : ٢١ ، ٣٧ ، ٣٤ ، ٤٤ .
- عبد الله بن أسعد بن على ، عفيف الدين اليافعي : ٢٦٥ .
- عبد الله بن بركات بـن إبـراهيم ، أبـو محمـد ، الخشوعـي الدمشقي : ٣٣٦ ، ٤٧٤ ، ٥٧٩ .
- عبد الله بن الحسن بن عبد الله بن عبد الغني ، شرف الدين ، ابن نعمة المقـدسي الحنـبلي : ٣٩٤ ، ٥٣١ ، ٢٤٨ ،
- عبد الله بن الحسين بن أبي التائب بن أبي العيش ، بدر الدين ، الأنصاري : ٦٣٧ .
 - عبد الله بن رشيد المغربي : ٧٠٣ .
- عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل بن عبد الله ، بهاء الدين ، ابن عقيل القرشي المصري ، شارح الألفية : ١٨٣ ، ١٨٣ ، ٧٧٤ .
- عبد الله بن عبد الظاهر بن نشوان فتح الدين المعري : ١٩٩٠ . ٣٩٨ .
- عبد الله بن عبد الواحد بن محمد بن علاق أبو عيسى ، ابن عبدالله المصري : ١٤١، ١٨٣، ١٨٦، ٣٨٦، ٤٦٤، ٥٣٠ ، ٢٤٢، ٥٣٠ .
- عبد الله بن علي بن عثمان بن إبراهيم ، جمال الدين ، اسن التركاني : ٢٦١ ، ٦٩٤ .
- عبد الله بن عمر بن على بن عمر ، أبو المنجا ، ابن اللتي الحريمي القزاز : ٥٩٦ .
 - عبد الله بن عمر بن عياد ، الأنصاري الجزار : ١٧٢ .
- عبد الله بن عمر بن محمد بن علي ، ناصر الدين البيضاوي الشيرازي : ۱۷ ، ۳۳۷ ، ۶۰۱ ، ۲۹۷ ، ۹۹۰ ، ۱۹۱۱ ، ۲۰۲ ، ۲۰۰ ، ۲۰۲ .

- عبد الله بن عمر ، أبو سعيد ، النيسابوري : ٢٨٩ . عبد الله بن أبي عمر ، شرف الدين المقاسي الصالحي :
- عبد الله بن محمد بسن أحمد بـن خلـف ، عفيـف الديـن ، المطري : ١٦٤ ، ١٧٠ ، ١٧٨ .
- عبد الله بن محمد بن حسان ، أبو بكر ، العامري : ١٦٨ ،
- عبد الله بن محمد بن سليمان بن عبد الله ، شرف الدين ، الجعبري : ٤٣٧ .
- عبد الله بن محمد بن طيمان جمال الدين الطيماني : ١٨ ، ٢٢ .
- عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد ، تقي الدين ، ابر. المرحل : ۲۰۲ ، ۲۱۲ ،
- عبد الله بن محمد بن عبد الملك ، موفق الدين المقدسي ، قاضي الحنابلسة : ۱۱۳ ، ۱۱۷ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۷ .
- عبد الله بن محمد بن علي ، أبو إسماعيل الحروبي : ٤٩٧ . عبد الله بن محمد بن فرحون ، بدر الدين ، الرحمري ، ابن فرحون ، الأندلسي المدنى : ١٧٢ ، ١٧٨ ، ٢٨٧ ، ٤١٧ ، ٤٦٩ ، ٤٦٩ .
- عبد الله بن محمد بن هارون ، أبو محمد ، الطائي القرطبي : ٦٣٥ .
- عبد الله بن محملد بين هبرة الله ، شرف الدين ، ابر أبي عصرون ، النميمي : ١٩ ، ٢٠ ، ٣٧ ، ٤٣ ، ٤٨ . عبد الله بن محمود ، سيف الدين ، الخوارومي : ١٥٦ .
- عبد الله بن منصور بن محمد بن أحمد ، المساهمة ، الله . عبد الله بن منصور بن محمد بن أحمد ، المساهمة ، الله .
- العباسي ، الخليفة : ٤٧٥ . عبد الله بن وهب بن مسلم ، أبو عمد، الفهر بي المصربي ،
- المالكي : ٥٤٧ . عبد الله بن يوسف بن أحمد بن صد الله ، جمال الدين ، اس هشام الأنصاري الدوني : ٣٩٠ ، ٣٩٠ .
- عبد الله بن يوسف بن محمد بن حمويد ، أبو محمد الجويني : . ٢ / ٢٠ / ٢٤ / ١٥ .
- عبد الله بين يتوسف بين محمد، حمال الدين، الزيامي

. 77.

عبد الله الأرموي ، الشيخ : ٣٩٩ .

عبد الله ، نجم الدين ، البادرائي : ١٧ .

عبد الله بن بلدجي : ٢٥٩ .

أبو عبد الله ابن حبيش : ٣٤٤ .

عبد اللطيف بن عبد المنعم بن الصيقل ، نجيب الدين ، الحراني : ١٤١ ، ١٧٤ ، ١٧٧ ، ١٨٣ ، ١٩٩ ، . ٣٧٦ . ٣٧٥ . ٣٧٤ . ٣٤٩ . ٣٤٣ . ٢٦٠ , 090 , 097 , 078 , £77 , 899 , 8A7 . 717

عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف الدين ، الدمياطي ، الحافظ : ١٥٦ ، ١٩٩ ، ٣٤٢ ، ٣٦٩ ، , 019 , 218 , 277 , MAS , 433 , P/O 170, 170, 370, 070, PAO, 017, . 757 . 751 . 775 . 777 . 779 . 777 . ٧٠٣ . ٧٠٠ . ٦٩٣ . ٦٧٦

عبد المؤمن بن عبد الحق بن عبد الله بن مسعود ، صفى الدين البغدادي الحنبلي: ٦٨٩.

عبد المحسن بن عبد اللطيف بن محمد ، علاء الدين بن رزين :

عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن حمويه الجويني ، إمام الحرمين : ٢١ ، ٣٧ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ .

عبد الملك بن عبد الكريم بن يحيى ، محيي الدين ، ابن الزكي الأموي القرشي : ٤٦٦ .

ابن عبد النور (قطب الدين) = عبد الكريم بن عبد النور . ابن عبد الهادي = أبو العباس .

ابن عبد الهادي (شمس الدين ، ابن قدامة) = محمد بن عبد الهادي بن يوسف المقدسي .

عبد الواحد بن بدال ، التاجر : ٣٧٧ .

عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف ، كال الدين ، ابن الزملكاني ، ابن خطيب زملكا : ١٢٠ ، ١٣٩ ، 197 , 797 , 773 , 170 , XF0 , Y9T . 797 , 778

المصري: ٣٧٤ ، ٣٧١ ، ٥٦٨ ، ٥٠٦ ، عبد الواحد بن عمر بن عياد ، تاج الدين ، الأنصاري الجزار الأندلسي : ١٧٢ .

عبد الواحد بن منصور بن محمد ، فخر الدين ، عز القضاة الإسكندري المالكي : ١٧٥ .

عبد الواحد بن المنير: ٦١٤.

عبد الولي بن جبارة بن عبد الولي المرداوي المقدسي ، الحنبلي :

عبد الوهاب بن إلياس الظاهري : ١٦٧ .

عبد الوهاب بن الحسن بن إسماعيل بن المظفر الجريري الإسكندري : ٦٠٦ .

عبد الوهاب بن على بن عبد الكافي بن على بن تمام تاج الدين ، أبو نصر السبكي : ١١ ، ٢٠٨ ، ٢٨٦ ، ٢٩١ ، 7 P7 3 X17 3 757 3 077 3 XP7 3 073 3 (07) (13) (13) (13) (10) 717 , X30 , 700 , 300 , 717 , 717 , . 7 7 , 177 , 107 , 147

عبد الوهاب بن محمد بن إبراهيم بن سعد ، ابن الناصح ، المقدسي الصحراوي: ١٧٦، ٢٥٧، ٣٤٥.

عبد الوهاب بن محمد بن ذؤيب ، كال الدين ابن قاضي شهبة ، الأسدى : ٣٤ ، ٥٣١ ، ٥٧ ، ٧٠ . عبيد ، برهان الدين ، المنطقي : ٤٦٧ .

عبيد الله بن محمد ، ابن بطة ، الحنبلي : ٢٧٤ .

عثمان بن سعید بن بشار ، الأنماطي : ۲۰ ، ۳۷ ، ۶۰ . عثمان بن سعيد بن عثان ، أبو عمرو ، الداني الأندلسم : . 71 £

عثمان بن عبد الرحمن بن رشيق : ٤٦٦ ، ٥٦٢ . عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان ، تقى الدين ، ابن الصلاح ، الكردي ، الشهرزوري : ۲۰ ، ۳۷ ، ٤٧ ، ٤٨ ، . 798 : 74. : 874 : 7.4 : 148

عثمان بن عفان ، الخليفة الراشد الثالث ، رضى الله عنه : . 217 . 749 . 113 .

عثمان بن على بن عبد الواحد ، ابن خطيب القزافة : ٣٣٦ . عثمان بن على بن عمر ، فخر الدين ، ابن خطيب جبرين ، الطائي : ٣٩٣ .

عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس ، جمال الديس ، ابس ابن محمد الأذرعي الحنفي . الحاجب، الرويني : ۲۲ ، ۱۸۳ ، ۳۹۹ ، ۳۳۰ ، ٥٦٥ ، ٥٨٥ ، ٦١١ ، ٦٥٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ابن أبي العز (الكشك ، عماد الدين) = إسماعيل بن محمد . 707 , 707

عثمان بن عوف ، الإسكندراني : ٣٨٦ .

عثمان بن محمد بن عثمان ، فخر الدين ، التوزري : ٥٠١ ،

عثمان بن هبة الله بن عبد الرحمن بن عوف ، أبو الفتح :

عثمان بن يوسف بن أيوب ، الأيوبي ، الملك العزيز : ٢٨ . عثمان الدكالي ، الزنديق: ١٢٧ .

العثماني (خطيب صفد) = كال الدين .

العثماني (شمس الدين) = محمد بن عبد الرحمن الصفدي . العثاني (الصفدي) = نجم الدين .

عجلان بن رميثة بن أبي نمي محمد بن حسن الحسني : ٤٠٦ ، ابن عساكر (ثقة الدين ، الحافظ) = على بن الحسن بن هبة

الشافعي.

ابن العديم (كال الدين) = عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي ابن عساكر (مجد الدين) = محمد بن إسماعيل بن عثمان بن جرادة العقيلي الحلبي .

> ابن العديم (ناصر الدين) = محمد بن عمر بن عبد العزيز ابن محمد الحنفي .

> > عذاري بن أحمد : ٨٦ .

عذراء الأيوبية ، بنت أخى صلاح الدين الأيوبي : ٢٧ .

ابن أبي عذيبة (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عمر . العراقي (نور الدين) = أحمد بن عبد المحسن .

العراقي (زين الدين) = عبد الرحيم بن الحسين .

العراقي (علم الدين) = عبد الكريم بن على بن عمر .

ابن عرام (تقى الدين) = محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر الربعي الإسكندري .

ابن عربي (محيى الدين) = محمد بن على بن محمد بن العربي الطائي الأندلسي .

ابن عرفة (صاحب الجزء) = الحسن بن عرفة بن يزيد العبدي .

ابن العز (ابن الكشك ، نجم الدين) = أحمد بن إسماعيل

ابن أبي العز الأذرعي .

العز (ابن عبد السلام) = عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم السلمي .

عز الدين الحسيني ، الشريف ، ٥٧٢ ، ٦١١ .

عز الدين الطوماري ، والى حوران : ٥٤٥ .

عز الدين النشائي : ٥٦٥ .

عز الدين ، الشيخ ، عند المغول : ٣٨٨ .

ابن عساكر (شرف الدين) = أحمد بن هبة الله بن أحمد بن

ابن عساكر (أبو اليمن ، أمين الدين) = عبد الصمد بن عبد الوهاب .

الله ، أبو القاسم الدمشقي .

ابن العجمي (زين الدين) = أبو بكر بن عثان المصري ابن عساكر (بهاء الدين) = القاسم بن مظفر بن محمود الدمشقى .

مظفر الدمشقى .

ابن عساكر = هبة الله بن أحمد بن الحسن .

العسجدي (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن إبراهيم .

عصبة ، حظية المظفر حاجي : ٥٢٠ .

ابن أبي عصرون (شرف الدين) = عبد الله بن محمد بن هبة الله التميمي .

ابن عصرون = قطب الدين .

ابن أبي عصرون (تاج الدين) = محمد بن عبد السلام بن المطهر بن عبد الله التميمي .

ابن عطاء (القاضي) = شمس الدين .

ابن عطاء الله (تاج الدين) = أحمد بن محمد بن عبد الكريم الإسكندري الشاذلي .

ابن العطار (علاء الدين) = على بن إبراهيم بن داود بن سليمان .

النابلسي .

ابن عطية (الغرناطي) = عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن المحاربي .

العفيف (التلمساني) = سليمان بن على بن عبد الله بن على .

ابن العفيف (ناظر الأموي) = فخر الدين .

عفيف الدين ابن الزجاج البغدادي : ٧٠٣، ٥٨٧ .

عفيف الدين ، ابن مزروع : ٤٠٣ .

عفيف الدين (ابن الدواليبي) = محمد بن عبد المحسن بن أبي الحسن الأزجى البغدادي الحنبلي .

ابن عقيل (بهاء الدين) = عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد القرشي النحوي .

علاء الدين ، ابن الأثير ، كاتب السر بالقاهرة : ١٩٩ ، . 090 , 771 , 70. , 789

علاء الدين الباجي : ٦١٥ .

علاء الدين الحراني ، ناظر الدواوين بـدمشق : ٢٥١ ، 103,713,710,730.

علاء الدين بن رنقش ، الأمير : ١١٩ .

علاء الدين ابن السريجة والى البر: ٥٠٧ .

علاء الدين ابن الكوراني ، الأمير : ١٢٤ ، ٢١٣ .

علاء الدين بن محمود بن إسماعيل البعلبكي : ٤٧٥ . علاء الدين ، ابن نخلة : ١٤٣ .

علاء الدين (الحسباني) = حجي بن موسى بن أحمد .

العلائي (صلاح الدين) = خليل بن كيكلدي بن عبد الله الدمشقى الشافعي .

ابن علاق = عبد الله بن عبد الواحد بن محمد الأنصاري

ابن علان (القيسي) = المسلم بن محمد بن المسلم بن مكي ابن علان .

علمدار ، الناصري ، الأمير : ٤١٤ .

علم الدين بن سهلول ، ناظر الدواوين بمصر : ٤٠٨ ،

علم الدين بن قراسنقر ، الأمير : ٣١٣ .

العطار (رشيد الدين) = يحيى بن علي بن عبد الله بن علي على بن إبراهيم بن أسد ، علاء الدين ، ابن الأطروشُ : (£ 1) 3 0 7 , 7 (3) 3 (3) 0 3 3 , 1 (4) 3 (7) 7 (7

على بن إبراهم بن داود بن سليمان علاء الدين بن العطار:

على بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي الظاهري: ٥٣٥. على بن أحمد بن عبد المحسن ، تاج الدين ، الغرافي الحسيني الإسكندري: ٤٧٣، ٨٩، ٦٢٩، ٦٧٦.

على بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد ، فخر الدين ، ابن البخاري السعدي المقدسي الحنبلي : ١٦٧ ، ١٦٧ ، . YOZ . 199 . 194 . 197 . 1A. . 1YZ VOT , 3YT , TAT , TAT , FAT , · TEO . TET . TTT . TIV . TIT . T9. P37 , FF7 , KF7 , FY7 , 3A7 , FK7 , · £7 · 18 · 7 · 79 · 79 · 79 · 73 · 73 · (£Y) (£00 (£02 (£07 (£75 (£7. · 0 · 1 · £9£ · £9٣ · £97 · £00 · £V٣ 710, 370, 770, A70, 170, .PO, (7.7 (7.8 (7.7 (098 (097 (09) ף. ד. א דור א דור א אור א וידר א יידר א 4 797 , 707 , 707 , 707 , 729 . ٧ . ٤ . ٦٩٧

على بن إسماعيل بن السيف أبي بكر ، بدر الدين . الحراني ، المحتسب: ۷۷۷، ۱۸۱، ۵۰۸، ۵۶۰، ۲۰۰۰ . 777 . 771

على بن إسماعيل ، أبو الحسن ، الأشعري : ٥٨١ .

على بن أنجب بن عنان بن عبد الله ، تاج الدين ابن الساعي البغدادي: ۲۸۹، ۲۸۹.

على بن أيدغمش ، الأمير : ٣٢١ .

على باشاه التتري : ٣٣٠ .

على بن أبي بكر بن سليمان ، نور الدين الهيثمي . المصري :

على بن ترجم ، أبو محمد : ٦٤٤ ، ٦٧٦ .

على بن حريز الواسطى المقرىء : ١٦٤ ، ٣٤٠ .

علي بن أبي الحزم ، علاء الدين ، ابـن النفـيس القـرشي ، الطبيب : ٣٤٢ .

على بن الحسن بن على بن الحسين ، شرف الدين ، ابن قاضي العسكر : ٢١٣ .

علي بن الحسن بن هبة الله ، ثقة العدين ، أبو القـاسم ابـن عساكــر ، الحافــظ المؤرخ : ٣١ ، ١٠٩ ، ٢٩٢ ،

على بن الحسين بن على بن إسحاق ، علاء الدين ، ابن سلام : ١٢٩ .

على بن الحسين بن علي ، أبو الحسن المسعودي : ١٠٩ . على بن الحسين بن علي ، عز الدين ، الموصلي ، الشاعر : ٥٣٣ .

علي بن الحسين بن علي ، نور الدين ، ابن البناء : ٥٦٧ ، ٥٨٦ ، ٦٠٦ ، ٦٣٠ .

علي بن حسين بن مناع التكريتي : ٤٣٠ .

علي بن داود بن يوسف ، المجاهد الرسولي اليمني : ٢٩٩ . علي بن سليمان ، ابن القبم : ٦١٥ .

علي بن شجاع بن سالم بن علي ، كمال الدين الضرير الهاشمي العبــاسي المصري : ١٦٤ ، ١٧٠ ، ٣٧٦ ، ٤٦٦ ، ٤٦٦ ، ٣٣٥ .

على بن أبي طالب ، الخليفة الراشد ، رضي الله عنه ، ٣٥٨ ، ٦١٥ .

علي بن عبد الرحمن بن أبي الفهم اليلداني : ٣١٨ . علي بن عبد الصمد بن أبي الجيش البغدادي : ٤٢٩ ، ٥٧٩ .

علی بن عبد الکافی بن علی بن تمام ، تقی الدین السبکی :
۱۱ ، ۱۳۹ ، ۲۰۷ ، ۲۰۸ ، ۲۰۱ ، ۲۱۷ ، ۲۱۷ ،
۲۰۵ ، ۲۰۹ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۳ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ،
۱۱۵ ، ۱۱۵ ، ۱۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ،
۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۰ ،
۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۲۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ،

علي بن عبد الله بن عبد الجبار بن يوسف ، الشاذلي رأس الشاذلية : ٥٥٩ ، ٧٠٢ .

على بن عبد الله بن عمر ، زين الدين ، الشهير بعلى بن أبي القاسم ، البغدادي : ٦١٤ .

على بن عثمان بن أحمد بن عمر بن أحمد ، علاء الدين ابن شمريوخ التغلبي الزرعي : ٣٦١ ، ٤٠٥ ، ٤٧٧ ، ٣٨١ ، ٣٥٥ ، ٥٥٥ ، ٣٧٢ .

علي بن عثمان بن يعقوب بن عبد الحق ، المنصور بالله ، أبو الحسن ، المرينــي : ١٣٦ ، ١٣٨ ، ٤٥٢ ، ٥٥٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٣ .

علي بن عثمان ، شرف الدين ، العقيقي : ٤٦٨ .

على بن على بن محمد بن محمد ، صدر الدين ، ابن أبي العز ، الأذرعي : ٤٧٠ ، ٣.٥ .

علي بن عمر بن أحمد بن مهدي ، الدارقطني الشافعي : ٤٣ . علي بن عمر ، أبو الحسن ، الواتي : ٣٨٩ ، ١٧٩ ، ٣٨٩ ، ٣٩٧ ، ٣٩٧ .

على بن عيسى بن سليمان ، بهاء الدين ، ابن القيم الثعلبي المصري : ٦٩٣ ، ٣٤٧ ، ٦٤٣ ، ٦٩٣ . على بن أبي القاسم (زين الدين) = على بن عبد الله بن عمر البغدادي .

على بن محمد بن أحمد بن عبد الله ، شرف الدين أبو الحسين اليونينسي الحنسبلي : ١٣٩ ، ٢٨٥ ، ٣٣٦ ، ٣٦٩ ، ٣٧٢ ، ٣٤٩ ، ٢٢٨ ، ٦٤٧ .

علي بن محمد بن الحسن بن يوسف ، كمال الدين ، ابن النبيه المصري الشاعر : ٣٣٣ .

علي بن محمد بن الحسين بن عبـد الكـريم ، فخـر الإسلام البزدوي : ٦١١ .

على بن محمد بن عبد الصمد ، علم الدين ، السخاوي المصري : ٢٨٢ ، ٣٤٣ .

علي بن محمد بن عبد العزيز بن فتوح ، تاج الدين ، ابن أبي الخير ، ابن الدريهم الثعلبي الشافعي : ٥٣٠ .

على بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد ، عز الدين ، ابن الأثير الشيباني الجزري : ١٠٩ ، ٣١١ .

علي بن محمد بن علي ، أبو الحسن ، إلكيا الهراسي الطبري : ٢١ ، ٣٧ ، ٢١ . ٤٧ .

على بن محمد بن محمد ، الرفاء نجيب الدين سبط عفيف الدين

عبد الرحيم ابن الزجاج البغدادي : ٥٧٩ .

علي بن محمد بن محمود بن أبي العز ، ظهير الدين الكازروني : ٩٦٥ .

علي بن محمد بن ممدود بن جامع ، أبو الحسن البندنيجي البغدادي : ١٤١ .

على بن محمد بن هارون الثعلبي : ٣٨٩ ، ٣٩٧ .

علي بن محمد بن يحيى ، أبو القاسم السلمي السميساطي المهندس : ۲۸ .

علي بن أبي محمد بن الأخضر : ٣١٧ .

على بن محمد الفارسي : ٤٧ .

علي بن المظفر بن إبراهيم ، علاء الدين ، الكندي الوداعي : ٢٨٠ ، ٢٩٠ .

علي بن موسى بن محمد ، الشهير بابن القابوني : ٦٠ ، ٨٥ ، ٩٢ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ — ٩٤ .

على بن نبهان الحلبي : ٥٥٥ .

علي بن نصر الله بن عمر بن عبد الواحد ، أبو الحسن ابى الصواف القرشي المصري : ۳۷۳ ، ۳۷۳ ، ۹۲۰ ، ۹۷۳ . ۹۸۳ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ .

على بن هبة الله بن سلامة بن المسلم ، بهاء الدين ، ابن الجميزي اللخمي : ١٩ .

علي بن هبة الله بن علي بن جعفر ، سعد الملك ، ابن ماكولا ، العجلي : ٧٧٥ .

علي بن أبي هريرة : ٤١ .

على بن هلال ، ابن البواب ، الخطاط : ٣٧٠ .

على بن وضاح الواسطى : ٢٨٩ .

على بن يحيى بن فضل الله بن مجلي ، علاء الدين ، ابن فضل الله العمري : ١٩٣ ، ٣٠٣ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧١ .

على ، صدر الدين ، البصروي : ٤٣٢ .

على الضرير ، الواسطى : ٣٤٠ .

على العجمي : ٣٤٠ .

أبو على المباركي : ٢٧٤ .

ابن علية = جمال الدين بن بهاء الدين الحنفي .

ابن عماد (شمس الدين) = إبراهيم بن أحمد بن محمد بن

خلف المقدسي .

عماد الدين بن شهاب الدين الرومي : ٢٥٧ .

عماد الدين بن علم الدين الإخنائي : ٦٦٧ .

عماد الدين ، ابن الفرفور ، موقع الدست بدمشق : ٦٦٩ ، ٦٧٢ ، ٦٧٤ .

عماد الدين ، ابن المحروق : ٣٤٠ .

عماد الدين ، النابلسي ، الطبيب : ٣٤٢ .

عمار بن ياسر بن عامر الكناني المذحجي أبو اليقظان الصحابي : ٢٨٢ .

عمر بن أحمد بن همة الله بن أبي جرادة ، كمال الدين ، ابن العديم الحلبي : ۳۷۰ ، ۳۷۹ .

عمر بن أرغون ، الأمير ؛ ١٥٨ .

عمر بن إسماعيل بن كثير بن ضو ، عز الدين بن كثير ، الدمشقى : ٦٧٣ .

عمر بن جامع بن يوسف ، أبو جعفر السلامي الدمشقي : ١١٨ .

عمر بن حامد بن عبـد الـرحمن بـن المرجـي ، بهاء الديـن القوصي ، الفرضي : ۱۹۷ .

عمر بن حجي بن موسى بن أحمد ، نجم الدين ، الحسباني الحسباني السعدي : ١٣ ، ٢٧ .

عمر بن الخطاب ، العدوي ، الخليفة الراشد رضي الله عنه : ٣٥٨ .

عمر بن رسلان بن نصير بن صالح ، سراج الدين البلقيني العسقلاني : ۲۷ ، ۱۶۱ ، ۱۸۳ ، ۶۹۳ .

عمر بن شاهنشاه بن أيوب ، تقىي الديـن ، الملك المظفـر الأيوبي : ٢٦ .

عمر بن عبد الرحمن بن أبي بكر ، زين الدين البسطامي الحنفي : ٢٤٠ ، ٢٤٥ ، ٢٤٩ ، ٢٥١ ، ٢٦١ ، ٦٩٥ ،

عمر بن عبد المنعم بن عمر ، ناصر الدين ، أبو حفص ابن القواس الطائي الدمشقي : ١٣٨ ، ١٣٣ ، ١٦٥ ، ١٦٨ ، ١٦٨ ، ٤٥٣ ، ٣٦٧ ، ٣٦٠ ، ٢٦٨ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٤٧ ، ٢٤٧ ، ٢٤٧ . ٢٤٧ . ٢٤٧ . ٢٤٧ . ٢٤٧ .

. 7.1 . 729

ابن عنتر : ۲۵۳ ، ۵۷۷ .

عيسى ، عليه الصلاة والسلام : ١٢٧ .

عيسى بن سنجر بن بهرام ، حسام الدين ، الحاجري ، الشاعر : ٣٣٣ .

عيسى بن عبد الحميد البغدادي: ١٨٢ .

عیسی بن عبد الرحمن بن معالی بن أحمد ، المطعم ، المقدسي ، الحنسبلي : ۱۰۰ ، ۳۸۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۸۰ ، ۹۲۰ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۷ . ۲۰۷ .

عيسى بن عثمان بن عيسى ، شرف الدين الغزي الدمشقي : ١٨ ، ١٨ .

عيسى بن أبي محمد بن عبد الرزاق ، شرف الدين ، المغاري ، العطار : ١٨٤ . ٢٨٦ .

العينتابي (شهاب الدين) = أحمد بن إبراهيم بن أيوب .

* * *

_ غ _

ابن أبي الغادر ، التركماني = قراجا .

غازان ، ويقال قازان ، التتري : ١٨٥ ، ١٨٦ ، ٤٦٠ . غازان ، ويقال قازان ، التتري : ١٨٥ ، ١٨٦ ، ٤٦٠ . غازي بن أبي الفضل بن عبد الوهاب ، أبو محمد الحلاوي ، الدمشقي : ١٤٢ ، ٢٩١ ، ٤٤٤ ، ٤٩٨ ، ٤٠٢ .

ابن الغازية ، ٣٧٣ .

الغافقي ، أبو عبد الله ، الأندلسي : ٧٠٢ .

الغرافي (تماج الدين) = علي بن أحمد بن عبد المحسن الأسكندري .

ابن غرلوا (الأمير) = علاء الدين .

ابن غزال ، أبو العباس ، الواسطي المقرىء : ١٦٤ ، ٣٨٧ ، ٦٩٧ .

الغزالي (حجة الإسلام ، أبو حامد) = محمد بن محمد بن محمد الطوسي .

الغزي (شرف الدين) = عيسى بن عثمان بن عيسى الدمشقى .

عمر بن عثمان ، زين الدين ، الجعبري الشويف : ٦٧٤ .

عمر بن علي بن أحمد بن محمد ، سراج الدين ، ابن الملقن : ٥٦٠ ، ١٤١ .

أبو عمر بن عيسي المغربي : ٧٠٣ .

عمر بن كثير بن ضو بن كثير ، شهاب الدين الشركويني الدمشقي : ٦٩١ .

عمر بن محمد بن أحمد بن عكرمة ، أبو القاسم ابن البزري الجزري : ۲۰ ، ۳۷ ، ۲۷ .

عمر بن محمد بن حسن ، سراج الدين ، الوراق : ١٨٠ ، ٣٣٣ .

عمر بن محمد بن أبي سعد ، بدر الدين ، الكرماني : ٣٤٣ ، ٣٤٥ ، ٣٢٨ ، ٢٠٦ .

عمر بن محمـد بن عبـد الله بن عمويه ، شهـاب الديـن السهروردي القرشي البكري : ٧٠٥ .

عمر بن محمـد بن عبـد الله ، أبـو علي الشلـوبين الأزدي الأندلسي : ٤٤٠ .

عمر بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد نجم الدين ابن قاضي شهبة الأسدي : ۱۱، ۲۰۷، ۲۰۷ .

عمر بن محمد بن أبي عصرون ، محيي الدين أبو الخطاب : ٣٦٨ .

عمر بن محمد بن معمر ، موفق الدين ، ابن طبرزد الدارقوي : ٢٨٠ ، ٢٨٠ .

عمر بن نبهان بن عمر بن نبهان السروجي الجبريني : ٤٠٢ . عمر بن أبي نصر بن عوة ، أبو حفص الجزري : ١٧٥ . عمر بن يوسف بن عبد الله ، زين الدين ، ابن السفاح الحلبي : ٥٥٥ .

عمر ، الحراني : ٤٩٢ .

ابن أبي عمر (شمس الدين) = عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ابن محمد بن قدامة المقدسي .

أبو عمر (ابن قدامة) = محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي .

عمرو بن العاص بن وائل السهمي القرشي ، فاتح مصر : ٦٥٦ .

العنابي (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن على . عنبر ، شجاع الدين ، الطواشي السحــردي : ٢٤٣ ،

الغزي (شمس الدين) = محمد بن خلف بن كامل . الغسولي (أبو على ، الحجار) = يوسف بن أحمد بن أبي بكر الصالحي .

الغوري (قاضي الحنفية بمصر) = حسام الدين .

غياث الدين ، وزير بغداد : ١٤٤ .

_ ف _

فأر السقوف (القاضي) = ناصر الدين .

فارس بن على بن عثمان بن يعقوب ، أبو عنان ، المتوكل على الله ، المريني : ٤٥٢ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ .

الفارقي (أبو على) = الحسن بن إبراهيم بن على بن برهون . الفاروثي (عز الدين) = أحمد بن إبراهيم بن عمر الواسطى

الفاضلي (جمال الدين) = إبراهيم بـن داود بـن ظافـر العسقلاني الدمشقى .

الفاكهاني ، الإسكندري : ٥٠١ .

أبو الفتح الشيباني : ٣١٨ .

أبو الفتح (بدر الدين) = محمد بن محمد بن عبد اللطيف . فخر الدين ابن بنت أبي سعد : ٦٤٠ .

فخر الدين ابن العفيف : ٣٥٦ ، ٣٥٦ .

فخر الدين (المصري) = محمد بن على بن إبراهيم بن عبد الكريم .

الفخري (الأمير) = منكلي بغا .

ابن الفراء (عز الدين) = إسماعيل بن عبد الرحمن بن عمرو ابن الفراء المرداوي .

ابن الفرات (الرازي) = أحمد بن الفرات بن خالد .

ابن فرحون (بدر الدين) = عبد الله بن محمد بن أبي القاسم اليعمري المدني .

ابن الفوفور (القاضي) = زين الدين .

ابن الفرفور (المحتسب) = عماد الدين .

إبراهيم بن سباع الفزاري .

الفركاح (شرف الدين) = أحمد بن إبراهيم بن سباع الفزاري .

الفركاح (تاج الدين) = عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع الفزاري .

الفزاري (برهان الدين ، الفركاح) = إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع .

الفزاري (شرف الدين ، الفركاح) = أحمد بن إبراهيم بن

الفزاري (تاج الدين ، الفركاح) = عبد الرحمن بن إبراهيم ابن سباع .

ابن الفصيح (فخر الدين) = أحمد بن على بس أحمد

فضل بن عیسی بن مهنا بن مانع ، من آل فضل : ٣٢٧ . فضل الله الحنبلي : ٣١٧ .

ابن فضل الله (علاء الدين) = على بن يحيى بن فضل الله ابن مجلى العمري .

ابن فضل الله (محيي الدين) = يحيى بن فضل الله بن مجلى العمري .

فندش ، مباشر الضمان بحلب : ٢٨١ .

الفنش، ملك النصارى: ١٣٧، ١٣٨.

ابن الفوطى (كال الدين) = عبد الرزاق بن أحمد بن محمد الشيباني البغدادي .

فيروز الأرمني ، أمير الحاج بدمشق : ٦٧٣ .

ـ ق ـ

ابن القابوني = على بن موسى بن محمد .

قازان (التتري) = غازان .

القاسم بن أحمد بن الموفق ، علم الدين ، اللورقي الأندلسي :

القاسم بن أبي بكر بن القاسم بن غنيمة الإربلي : ٣٤٧ ، . 7. 2 . 07. . 297 . 797

ابن الفركاح (برهان الدين) = إبراهيم بن عبد الرحمن بن القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري ، صاحب المقامات: ٤٧٤ ، ٤٧٤ .

القاسم بن عيسى بن إدريس بن مقبل ، أبو دلف العجلي : ابن قاضي شهبة (شمس الدين) = محمد بن عمر بن محمد

القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الشاطبي الرعيني : ٥٣٦ . القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد ، علم الدين البزرالي الإشبيلي الدمشقى: ١١، ، ١١، ، ١٤، ، ١٥٦ ، AF1 , PF1 , VI , IVI , YVI , FVI , 791 , 791 , PPI , POT , . FT , 777 , 377 , 787 , 187 , 817 , 777 , 377 , . TO. . TE9 . TE. . TTV . TT7 . TT0 VIT , FVT , FAT , VAT , PAT , YPT , . 277 . 270 . 27. . 2.2 . 2.7 . 2.. . 297 . 200 . 200 . 200 . 200 . 201 . 20. PY0 , 170 , AY0 , PY0 , FP0 , FY . ٧٠٤ . ٦٠٦ . ٦٠٣

القاسم بن مظفر بن محمود بهاء الدين ابن عساكر الدمشقى : ١١٢ ، ١٨٤ ، ٢٥٠ ، ٢٥٥ ، ١٨٤ ، ١٧١ . 797 . 777 . 707 . 757 . 770

أبو القاسم الإسكافي : ٤٥ .

أبو القاسم ابن التستري : ٢٧٤ .

أبو القاسم ، صفى الدين بن فخر الدين الفربري الأمير :

القاسمي (سيف الدين) = بيبغا أروس الناصري .

ابن قاضي الجبل (شرف الدين) = أحمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن أبي عمر .

ابن قاضًى الزبداني (جمال الدين) = مجمد بن الحسن بن

ابن قاضي شهبة (تقى الدين) = أبو بكر بن أحمد بن محمد ابن عمر الأسدي .

ابن قاضى شهبة (ابن المؤلف) = سري الدين .

ابن قاضي شهبة = عبد القادر بن أبي بكر بن أحمد بن محمد ابن عمر الأسدى .

ابن قاضي شهبة (كمال الدين) = عبد الوهاب بن محمد بن ذؤيب الأسدى .

ابن قاضي شهبة (بدر الدين) = محمد بن أبي بكر بن أحمد ابن محمد بن عمر الأسدي .

ابن عبد الوهاب الأسدى .

ابن قاضي شهبة (جمال الدين) = يوسف بن أبي بكر بن أحمد بن محمد الأسدى .

ابن قاضي العسكر (شرف الدين) = على بن الحسن بن على ابن الحسن بن محمد .

القاضي الفاضل (البيساني) = عبـد الـرحيم بـن على بـن السعيد اللخمي .

قبجق ، سيف الدين ، الأمير : ٤٤٣ .

قبلاي ، سيف الدين ، الناصري : ٢٣٠ ، ٢٣٦ ، ٢٩٩ ، 1.5.0 , 777 , 771 , 7.5 , 7.7 , 7.7 . 21 . . 2 . 9

القحفازي (عماد الدين) = داود بن يحيى بن كامل بـن

ابن قدامة (شمس الدين ، ابن عبد الهادي) = محمد بن عبد الهادي بن يوسف المقدسي .

القدسي = تاج الدين بن أحمد بن محمد .

قراتمر ، الأمير : ٣٠٠ .

قراجًا بن أبي الغادر ، أو ابن ذي القادر ، التركماني : ٢١٤ ، . ٣٦٣ , ٢٦٩ , ٢٣٣ , ٢١٦

قراجا ، الناصري ، الأمير ، الحاجب : ٣٥٢ ، ٣٠٢ ، . 010 , 112

قراسنقر ، المنصوري ، الأمير : ١٨٨ ، ٣٢٧ ، ٥٢٠ ،

قراكز بن طابطا ، أخو يلبغا اليحياوي : ٦٨٦ .

القرشي (شرف الدين ، أبو الفتح ، ابن النشو) = محمد بن عبد الرحيم بن عباس .

ابن قروينة (ناظر الجيش ، القاضي) = مكين الدين . القزاز (البغدادي) = كال الدين .

ابن قزغلي ، قزأوغلي (شمس الدين) = يوسف بن قزأوغلي ابن عبد الله .

القزويني (نجم الدين) = عبد الغفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار .

القزويني (صدر الدين) = عبد الكريم بن محمد بن عبــد

الرحمن بن عمر .

القزويني (جلال الدين) = محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، خطيب دمشق .

ابن القسطلاني (قطب الدين) = محمد بن أحمد بن علي بن الحسن التوزري .

القسنطيني (رضي الدين) = أبو بكر بن عمر بن علي بن سالم ، الشافعي .

قشتمر ، الأمير ، الأستادار : ٤٦٤ ، ٤٦٥ .

القشيري (زين الإسلام) = عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة النيسابوري .

ابن القطب (كاتب السر) = شهاب الدين.

ابن القطب (علم الدين) = محمد بن أحمد بن مفضل بن فضل الله .

قطب الدين السنباطي : ٣٩٧ .

قطب الدين بن عصرون : ٤٩٢ ، ٥٣٠ .

قطب الدين (الحلبي) = عبد الكريم بن عبد النور بن عبد الكريم الحلبي المصري .

قطلقتمر ملي ، الأمير : ٣٠٩ .

القفال الصغير (أبو بكر) = عبد الله بن أحمد بن عبد الله المروزي .

القفصي (شمس الدين) = محمد بن سليمان المالكي ، القاضي .

القفطي (بهاء الدين) = هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل المصري .

ابن القلانسي (المؤيد) = أسعد بن المظفر .

ابن القلانسي (وكيل بيت المال) = زين الدين .

ابن القلانسي (أمين الدين) = محمد بن أحمد بن محمد بن محمد .

قلاوون ، سيف الدين ، الملك المنصور ، الألفي العـلائي الصالحي : ١٩٣، ، ٢٥٤ ، ٢٦٥ ، ٤٢٤ ، ٤٢٦ ، ٤٥٧ ، ٤٨٧ ، ٥٧٥ .

القلقشندي (صاحب الصبح) = أحمد بن علي بن أحمد الفزاري .

القليوبي = نور الدين .

ابن القواس (ناصر الدين) = عمر بن عبد المنعم بن عمر ، أبو حفص الطائي الدمشقي .

ابن القواس (شرف الدين) = محمد بن عبد المنعم بن عمر ابن عبد الله الطائي الدمشقى .

ابن قوام (البالسي ، نور الدين) = محمد بن أبي بكر بن محمد بن عمر .

ابن القويع = ركن الدين .

قياتمر ، الأمير ، الجمدار : ٣٠١ ، ٢٠٠ ، ٢٣٠ ، ٣٠١ .

ابن القيسراني (شرف الدين) = خالد بن إسماعيل بن محمد ابن عبد الله القرشي .

ابن القيسراني (شهاب الدين) = يحيى بن إسماعيل بن محمد ابن عبد الله القرشي .

ابن القيم (الثعلبي ، بهاء الدين) = علي بن عيسى بن سليمان المصري .

ابن قيم الجوزية (شمس الدين) = محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن سعيد .

* * *

_ 4 _

الكازروني (أبو عبد الله) = محمد .

الكاشغري = شمس الدين .

الكاظم (الإمام) = موسى بن جعفر بن محمد .

ابن كامل (قاضي القدس) = شمس الدين .

كتبغا بن عبد الله ، زين الدين ، المنصوري الملك العادل : ١٨٤ . .

كتبغا ، الأمير الكبير : ٤٢٤ .

الكتبي (ابن شاكر ، صلاح الدين) = محمد بن شاكر بن أحمد .

ابن كثير (عماد الدين) = إسماعيل بن عمر بن كثير بـن ضـو .

الكرابيسي ، المفسر ، المحدث : ٥٦٧ .

الكردي = الحسن بن عمر بن عيسى بن خليل .

الكرماني (بدر الدين) = عمر بن محمد بن أبي سعد .

كريم الدين ، القاضي ، الصاحب : ١٥٨ ، ٢٧٠ ، ٤٢٦ ، . o A o

كسباني زوجة قرابغا الدوادار : ٦٢٥ .

ابن الكشك (ابن العز ، نجم الدين) = أحمد بن إسماعيل بن لاجين ، الأمير ، أمير آخور : ٣١٤ . محمد بن أبي العز الأذرعي .

> الكشك (ابن العز ، عماد الدين) = إسماعيل بن محمد بن أبي العز الأذرعي .

ابن الكفري (شرف الدين) = أحمد بن الحسين بن سليمان

ابن الكفري (جمال الدين) = يوسف بن أحمد بن الحسين ابن سليمان بن فزارة .

الكلاباذي (شمس الدين ، أبو العلاء) = محمود بن أبي بكر ابن أبي العلاء البخاري .

ابن الكمال (أبو عبد الله) = شمس الدين .

الكمال (الضرير) = علي بن شجاع بن سالم بن علي الهاشمي العباسي .

كال الدين أبو الحسن ، قاضي حصن الأكراد : ٣٦٧ . كال الدين الخطائي : ٦٧٩ .

كال الدين العثماني الصفدي : ٦١٧ .

كمال الدين القزاز البغدادي : ٥٢٣ .

كمال الدين ابن وضاح البغدادي : ١٨١ ، ٢٧٤ .

الكمالي ، الأمير : ٢٤٤ .

كمشبغا ، الملك العادل : ٢٠٤ .

كمشتكين ، أمين الدولة ، الأتابك : ٢١ .

الكنـدي (عـلاء الديـن) = علي بـن المظفـر بـن إبــراهـيم الوداعي .

الكهفي = أحمد بن عبد الله .

الكواشي (موفق الدين) = أحمد بن يوسف بن الحسن بن

الكوراني (الأمير) = علاء الدين .

* * *

_ U _

لاجين بن عبـد الله ، حسام الديـن ، المنصوري ، الملك مجاهد الدين الجلالي الكردي المقدم : ٢٦ .

المنصور: ١٤٥، ١٤٦، ١٨٤، ١٨٩، ١٨٩. لاجين ، حسام الدين ، الغتمي ، الأمير ، نائب الرحبة : . ٣٢٨

ابن اللتي (أبو المنجا) = عبد الله بن عمر بن علي بن عمر ابن زید الحریمی القزاز .

- 6 -

ابن ماجة (صاحب السنن) = محمد بن يزيد الربعي القزويني .

المارداني ، الحاجب ، بـاني جامـع المارداني في القاهـرة :

الماسرجسي (أبو الحسن) = محمد بن علي بن سهـل بـن

ابن ماكولا (صاحب الإكمال) = علي بن هبة الله بن علي بن جعفر .

ابن المالحاني (الواسطى) = صفى الدين .

مالك بن أنس بن مالك ، أبو عبد الله الأصبحي الحميري ، الإمام: ٢١٦، ١٥، ٧٤٥.

ابن مالك (جمال الدين ، صاحب الألفية) = محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني .

ابن مالك (بدر الدين ، ابن الناظم) = محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك الطائي .

ابن مؤمن (الشيخ) = تقى الدين .

المؤيد (ابن القلانسي) = أسعد بن المظفر .

المؤيد ، صاحب اليمن : ٣٠٠ .

مبارك بن عبد الله الموصلي المقرىء : ١٧٠ .

المبارك بن محمد بن محمد ، مجد الدين ، ابن الأثير الشيباني الجزري : ٤٢٧ ، ٤٢٩ .

المباركي = أبو على .

المتنبي (أبو الطيب) = أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفى الكندي.

المجاهد الرسولي (نور الدين) = على بن داود بن يوسف ، صاحب اليمن .

ابن الجاور (نجم الدين) = يوسف بن يعقوب بن محمد بن على الشيباني الدمشقى .

أبو المجد بن أبي على بن أبي الأحوص : ١٧٨ ، ٤٤٠ . ابن المجد (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عثمان البكري

البغدادي .

المجد (الزنكلوني) = محمد بن أبي بكر بن أحمد بن عبـد محمد بن أحمد بن إبراهيم ، محب الدين ، الطبري : ١٩٩ .

مجد الدين ابن بلدجي : ١٦٧ ، ١٨٢ ، ٢٧٤ ، ٤٧٤ ، . 0 1 4 6 0 7 1

مجد الدين التونسي : ٣٤٣ ، ٣٤٧ ، ٣٦٧ ، ٣٦٧ .

مجد الدين ، ابن الحلوانية : ٦٢٨ .

ابن المجلخ = المفيد .

المحاملي = الحسين بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الضبي البغدادي .

محب الدين بن عبد الدائم الحلبي ، ناظر الجيش : ٤٦٨ ، . 70 , 740 , 740 , 117 .

ابن المحروق = عماد الدين .

محسن الشهابي ، الطواشي : ٣٠١ .

المحسني (أبو النجم) = شهاب الدين بن على .

محمد بن آقبغا عبد الواحد ، الأمير : ٣٧٧ .

محمد بن إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم ، صدر الدين المناوي السلمي المصري الشافعي : ١٤١ .

محمد بن إبراهيم بن ترجم : ٥٨٣ .

محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ، بدر الدين ، الحموي الشافعي : ۱۵۸ ، ۱۲۲ ، ۱۷۶ ، ۱۷۲ ، ۱۸۶ ، 017 , 0A7 , FA7 , YP7 , YF3 , TE0 . 7.9 , 077 , 071

محمد بن إبراهيم بن على بن أحمد ، أمين الدين ، ابن عبــد

محمد بن إبراهيم بن محمد بن أحمد ، أمين الدين ، ابن الواني :

النحاس الحلبي النحوي : ٤٤٠ ، ٣٤٢ ، ٤٧٣ ، . 777 . 77. . 072 . 07. . 072

محمد بن إبراهيم بن محمود بن سليمان ، جمال الدين ، ابن الشهاب محمود: ٥٥٥.

محمد بن إبراهم : ١٧٦ .

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف ، ولي الدين المنفلوطي ، الملوي الديباجي الشافعي : ١٧٣ .

محمد بن أحمد بن إبراهيم ، عز الدين ، الأميوطي اللخمي :

محمد بن أحمد بن بشر ، أبو بكر ، الخرقي المروزي : ٢٧٤ . محمد بن أحمد بن أبي الحسين ، الحافظ ، أبو عبد الله اليونيني البعلبكي : ١٧٦ .

محمد بن أحمد بن الخليل بن سعادة ، شهاب الدين ، الحنويُّ المهلبي : ٣٨٢ .

محمد بن أحمد بن سمعون ، ناصر الدين ، أبو الحسن ، ابن سمعون : ۲۷۸ ، ۲۷۶ .

محمد بن أحمد بن عبد الخالق بن على ، تقي الديس ، ابـن الصائغ ، المصري : ١٦٤ ، ١٩٠ ، ٣٨٣ ، ٤٩٥ ،

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين ، ابن خطيب يبرود: ۲۰ ، ۳۷ ، ۵۱ ، ۳۰ ، ۲۷ ، ۲۷۲ .

محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم ، كمال الدين ، أبو الفضل النويري الطالبي المكي الشافعي : ٤٣٥ .

محمد بن أحمد بن عبد الله بن داود البغدادي الواعظ: ٤٧٥ .

محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد ، أبو زيد ، الفاشاني المروزي : ۲۱ ، ۳۷ ، ۴۳ .

محمد بن أحمد بن عبد الله ، جمال الدين ، ابن الصفى :

محمد بن أحمد بن على بن سليمان ، شمس الدين المعري ، ابن الركن: ٦٨٣.

محمد بن أحمد بن على بن عبد العزيز ، ناصر الدين ، ابن الربوة: ٤١٢.

محمد بن إبراهيم بن محمد بن أبي نصر ، بهاء الدين ، ابن 📗 محمد بن أحمد بن على بن محمد بن الحسن ، قطب الدين ،

- ابن القسطلاني التوزري ، القاهري : ٢٤٣ ، ٢٦٠ ، . 11. , 777 , 777
- السلمي : ٦٣٠ .
- محمد بن أحمد بن عيسى بن عبد الكريم ، بدر الدين ، ابن مكتوم القيسي السويدي: ١٨ .
- عمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ، أبو الوليد ، التجيبي القرطبي المالكي: ٢٠٠.
- محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر ، تقى الدين ابن عرام ، الربعي الإسكندري : ٥٦٧ ، ٦٠٦ .
- محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو الفتح الكندي ، الدشناوي: ۱۷ ٥ .
- محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة : أبو عمر المقدسي الحنبلي : . 011 , 079 , 077 , 770 , 79 , , 177
 - عمد بن أحمد بن عمد بن عمد بن أحمد ، جمال الدين ، الشريشي : ۲۹۱ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۲۹۱ ، ۲۹۱ ، ۲۹۱ ، . V. T . TTT . 01.
 - عمد بن أحمد بن محمد بن محمد ، أمين الدين ، ابن القلانسي: ٣٥٦ ، ٤٠٥ ، ٢٧٤ ، ٥٥٣ .
 - محمد بن أحمد بن محمد ، أبو الحسين ، ابن جميع الغساني الصيداوى: ٦٩٢.
 - محمد بن أحمد بن محمد ، عماد الدين ، ابن الشيرازي ، المحتسب: ٥٨٩ .
- محمد بن أحمد بن مفضل بن فضل الله ، علم الدين ، ابن القطب: ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۲۱، ۱۲۱، ۲۰۱، ۲۰۱،
- عمد بن إدريس بن العباس بن عثمان الشافعي القرشي ، الإمام: ٢٠ ، ٢١ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٤ ، ٥٤ ، . TY9 . TTA . 79. . 151 . 1.V . EV 1711 . 07. . 01. . £0T . £7X . £7V . 707 . 717 . 717 . 778 . 779 . 77.
- محمد بن إسحاق بن يحيى بن إسحاق ، شمس الدين أو بدر

- الدين ، ابن التاج إسحاق : ٣٦٢ ، ٣٦٢ ، ٥٠٤ ،
- محمد بن أحمد بن عمر بن محمد ، بهاء الدين ابن المرجالي : محمد بن إسماعيل بن أحمد بن أبي الفدح ، خطيب مردا ، النابلسي: ٣١٧، ٣٩٦.
- محمد بن أحمد بن عمر بن محمد ، تقي الدين ، ابن السكري ، محمد بن إسماعيل بن عبد الله ، أبو بكر ، ابن الأنماطسي ، الأنصاري المصري: ١٦٠ ، ٢٩١ ، ٢٤١ ، ٩٤٩ ، . V.7
- محمد بن إسماعيل بن عثمان بن مظفر بن عساكر مجد الدين الدمشقي: ١٦٨ ، ١٧٢ ، ٨٧٥ .
 - محمد بن بكتمر ، ناصر الدين ، السَّاقي : ٢٠٣ .
- عمد بن أبي بكر بن أحمد بن عماء ، بدر الدين ابن قاضي شهبة الأسدى: ١١، ١٢، ١٣، ١٥، ٥٩.
- عمد بن أبي بكر بن إسماعيل بين عبد العزيز مجد الدين الزنكلوني : ٣٤٨ ، ٥٧٧ ، ٦٣٦ .
- عمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعيد ، همس الدين ، ابن قيم الجوزية: ٣٠٢، ٢٤٤ ، ٧٧٠.
- عمد بن أبي بكر بن عمد بن سليمان ، رشيد الدين العامري الدمشقى : ٣٧٦ ، ٢٠٤ .
- محمد بن أبي بكر بن محمد بن عمر ، نور الدين ابن قنوام البالسي : ٤٤٥ ، ١٥٤ .
- محمد بن أبي بكر بن محمود بن الدقاق ، المعبر : ٣٤٨ . محمد بن جرير بن يزيد ، أبو جعفر الطبري : ١٠٩ .
- محمد بن جعفر بن المعتصم، المعتز بالله العباسي الخليفة:
 - محمد بن جمق ، الأمير : ٥٢٨ .
- عمد بن حجي بن موسي بن أحمد ، بهاء الدين السعاءي الحسباني : ۲۸ .
- محمد بن الحسن بن سباع بن أبي بكر ، عمس الدين ، ابن الصائغ ، الجذامي الدمشقي : ٣٩٠ .
- عمد بن الحسن بن محمد بن عمار ، جمال الدين ، ابن قاضي الزيداني الحراني : ۲۰ ، ۳۷ ، ۱۰ ، ۵۰۳ . ۵
- عمد بن الحسين بن رزين بن موسى ، تقى الدين العامري الحموي : ۱۷٤ .
- محمد بن الحسين بن موسى ، أبو الحسن ، الشريف الرضى

العلوي الحسيني الموسوي : ١٨٠ . محمد بن حلاوة البغدادي : ٦٨٧ .

محمد بن خلف بن كامل ، شمس الدين ، الغزي : ٣٥٠ ، ٦٦٧ .

محمد بن دانيال بن يوسف ، شمس الدين ، الخزاعي الموصلي الشاعر : ١٨٠ ، ٣٣٣ .

محمد بن أبي الذكر ، الرقام : ٤٠٣ .

محمد بن رافع بن هجرس بن محمد ، تقى الدين ، السلامي الصميدي: ۱۱، ۱۱۰، ۱۳۹، ۱۲۱، ۱۶۳، 731 , 701 , 771 , 771 , 771 , 171 , ٥٧١ ، ٢٧١ ، ٨٧١ ، ٩٧١ ، ١٨١ ، ١٨١ TA1 , YP1 , AP1 , PP1 , TOY , YOY , POY , OYY , 3AY , VAY , PY , 1PY , . TTE . TTT . TTO . TIX . TIY . T9T . TEE . TET . TEY . TT9 . TT7 . ٣٦٩ . ٣٦٧ . ٣٥٠ . ٣٤٨ . ٣٤٧ . ٣٤٥ (TA) (TY0) TY1 , TYT , TY1 \$ AT , FAT , PAT , TAT , TAT , TAT , . 277 . 271 . 27. . 2.2 . 2.. . 499 . 17. . 177 . 100 . 101 . 111 . 117 . 197 . 197 . 187 . 180 . 191 . 191 1.0, . 10, 770, 770, 770, 170, 770, 170, 770, 170, 770, ۱۹۵ ، ۱۸۵ ، ۱۸۵ ، ۱۸۵ ، ۱۹۵ ، ٠ ٦٠٦ ، ٦٠٤ ، ٦٠٣ ، ٦٠٢ ، ٦٠٠ ، ٥٩٤ ٠٠٢ ، ١١٢ ، ١٢٢ ، ٣٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، · 77% · 777 · 775 · 777 · 777 · 779 \$ 177 , 777 , 777 , 777 , 7A7 , 70£ . Y.7 . Y. 2 . 797 . 797 . 791

محمد بن سالم بن الحسن ، عماد الدين ، ابن صصرى التغلبي الدمشقي : ٦٥٣ .

محمد بن سعد بن ريان ، تاج الدين ، الطائي : ٤٣٧ . محمد بن سعد : ٦٧٥ .

محمد بن سعيد بن يحيى ، ابن الدبيثي البغدادي : ٥٣٥ . محمد بن سعيد البوصيري ، صاحب البردة : ٣٤٢ ، ٤٤٤ ،

محمد بن سليمان بن محمد ، أبو عبد الله ، ابن أبي الربيع الشاطبي المعافري : ١٧٨ .

محمد بن سليمان ، شمس الدين ، القفصي المالكي : ٣٦٤ ، محمد بن سليمان ، شمس الدين ، القفصي المالكي : ٣٦٤ ،

عمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن ، صلاح الدین ، الكتبى : ١٩٥٠ ، ١٩٠١ ، ١٩٥٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٠٠ ، ١٩٢٠ ، ١٩٢٠ ، ١٩٢٠ ، ١٩٢٠ ، ١٩٢٠ ، ١٩٢٠ ، ١٩٢٠ ، ١٩٠٠ .

محمد بن شریف بن یوسف ، شرف الدین ، ابن الوحید ، الزرعي الكاتب : ۱۹۳ .

محمد بن أبي طالب ، شمس الدين ، الأنصاري شيخ الربوة : ٣١ .

محمد بن طشتمر ، الأمير : ٢٣٨ .

محمد بن الطيب الباقلاني ، المقرىء : ٢٨٢ .

محمد بن عبد البر بن يحيى بن علي ، بهاء الدين ، أبو البقاء السبكي : ١٨٣ ، ٢٠٨ ، ٤١٥ ، ٥٤١ ، ٥٤١ ، ٥٠٣ . ٥٥٣

محمد بن عبد الحالق ، شهاب الدين ، ابن مزهر : ۲۸۲ . محمد بن عبد الدائم بن محمد ، ناصر الدين ، الأنصاري ، ابن بنت الميلق : ۷۰۰ .

محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، جلال الدين القزويني ، خطيب دمشق ، الشافعي : ١٣٩ ، ٢٨٦ ، ٣٣٣ ، ٢٤٨ ، ٣٤٨ ، ٢٤٧ ، ٢٠٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ .

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، شمس الدين ، السخاوي المؤرخ : ۱۱ ، ۱۲ ، ۱۳ ، ۹۰ .

- النحوي ، ابن مالك : ١٧ ، ٦١٨ .
- محمد بن عبد الله بن محمد بن مكي ، زيـن الديـن ، ابـن المرحل : ٥٦٨ .
- محمد بن عبد المؤمن بن أبي الفتح ، شمس الدين الصوري الصالحي : ٢٨٦ ، ٢٩٠ .
- محمد بن عبد المحسن بن أبي الحسن بن عبد الغفار ، عفيف الدين ، ابن الدواليبي الأزجي البغدادي الحنبلي : ١٦٠ ، ١٦٧ . ٢٠٣ . ٢٠٠ .
- محمد بن عبد المنعم (الصواف ، أمين الدين) = محمد بن عبد الله بن عبد المنعم بن رضوان الكناني المصري .
- محمد بن عبد المنعم بن عمر بن عبد الله بن غدير ، شرف الدين ، ابن القواس الطائي الدمشقى : ٥١٦ .
- محمد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة ، شمس الدين ، المقدسي : ٣١٧ .
- محمد بن أبي العز بن مشرف بن بيان ، شهاب الدين ، الأنصاري الصالحي البزاز الدمشقي الشافعي ، ابن مشرف : ٢٥٦ ، ١٨٤ ، ٢٨٦ ، ٣٦٩ ، ٥٥١ ، ٨١٥ .
- محمد بن علي بن إبراهيم بن عبد الكريم ، فخر الدين المصري ، المعروف بالفخر المصري : ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٠ ، ٩٠٠ ، ٩٠٠ .
- محمد بن علي بن أحمد بن فضل ، شمس الدين ، الواسطي ، الحبلي : ٢٣١ .
- محمد بن علي بن أبي البدر بن أبي عثمان بن عثمان الطيبي : ٣٦٩
- محمد بن علي بن أبي بكر ، شمس الدين ، ابن المزلق ، الحلبي ، الدمشقي : ٢٤ .
- محمد بن علي بن الحسن بن حمزة ، شمس الدين ، الحسيني ، المورخ : ١١ ، ١١٠ ، ١٣٩ ، ١٣٩ ، ١٥٧ ، ١٩٧ ، ١٩٧ ، ١٩٧ ، ١٩٧ ، ١٩٧ ، ١٩٧ ، ١٩٧ ، ٢٩١ ، ٢٩١ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٤ ، ٣٩٤ ، ٣٩٤ ، ٣٤٤ ، ٣٤٤ ، ٣٤٤ ، ٢٣٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ،

- محمد بن عبد الرحمن بن يوسف بن محمد ، شمس الدين البعلي الدمشقى الحنيلي : ١٦٨ .
- محمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين ، العثماني الصفدي ، المثماني (٣٣١ ، ٢٧٠ ، ١٩٦ ، ٣٣١ ، ٢٧٠ ، ١٩٦ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٨٠ ، ٦٨٢ ، ٦٨٢ .
- محمد بن عبد الرحيم بن عباس ، شرف الدين أبو الفتح ، ابن النشو ، القرشي . ١٥٠ ، ٦٤٦ .
- محمد بن عبد الرحيم بن علي بن عبد الملك ، جمال الدين ، المسلاتي : ۱۱۷ ، ۳٦٤ ، ۳٦٧ ، ۳٦٨ ، ۳۷۳ ،
- محمد بن عبد الرحيم بن عمر ، تقي الدين ، الباجريقي : ١٢٨ .
- محمد بن عبد الرحيم بـن محمـد ، صفـي الديـن الهنـدي ، الأرموي : ٣٦٧ .
- محمد بن عبد السلام بن المطهر بن عبد الله ، تاج الدين ، ابن أبي عصرون التميمي : ٦٩٦ ، ٦٩٦ .
- محمد بن عبد العزيز بن أبي عبد الله بن صدقة ، شمس الدين ، الدمياطي : ٢٥٦ ، ٣٤٣ ، ٦٢٧ .
- محمد بن عبد الله بن حمدویه بـن نـعیم ، الحاکم ، الضبـي النیسابوري : ۱۰۹ ، ۰۳۶ ، ۰۳۵ .
- محمد بن عبد الله بن سعيد ، لسان الدين ، ابن الخطيب السلماني ، الأندلسي : ۱۷۸ ، ۳۹۹ ، ۱۹۹۷ ، ۹۹۷ ، ۳۰۰ .
- محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ، سيد البشر صلى الله عليه وسلم : ١١، ٣٩، ٨٥، ٧١، ١٠٧ ، ١٠٨، ٢١٧ ، ٣٣٣ ، ٢٨٤ ، ٣٥٨ ، ٣٨٨ ، ١٩٩ ، ٤٧٥ ، ٥١١ ، ٢٢٥ ، ٤٤٥ ، ٥٦١ ، ٥٩٥ .
- محمد بن عبد الله بن عبد المنعم بن رضوان ، أمين الدين ، ابن الصواف ، الكناني المصري : ٣٩٧ .
- محمد بن عبد الله بن عمر بن أبي القاسم ، رشيد الدين ، البغدادي الحنبلي : ١٦٧ ، ١٦٧ ، ٢٦٦ ، ٣٨٢ ، ٣٨٢ ، ٢٩٧ ، ٢٠٣ ، ٢٠٨ ، ٢٠٨ . ٢٠٠ ، ٢٠٠ .
- محمد بن عبد الله بن مالك ، جمال الدين ، الطائي الجياني

- محمد بن علي بن الحسن بن عبد الله ، أمين الدين ، الأنفي ، المالكي : ٣٦٩ ، ٢٧٤ .
- محمد بن علي بن الحسين بن سالم بن الحسين ، شمس الدين ، أبو جعفر ، الموازيني : ١٦٨ ، ١٨٤ ، ٢٨٦ ، ٥٩٦ ، ٥٨٩ ، ٦١٤ ، ٦٤١ ، ٦٤٧ .
- محمد بن علي بن الحسين بن مقلة ، أبو علي ، الوزير ، الخطاط ، الأديب : ٣٧٠ .
- محمد بن على بن سعيد بن سالم ، بهاء الدين ، ابن إمام المشهد : ١٧٥ ، ٢٨٦ ، ٣٧٤ ، ٥٥٢ ، ٦٦١ ، ١٦٣ ، ٢٧١ ، ٢٧٤ .
- محمد بن علي بن سهل بن مصلح الماسرجسي الشافعي : . ٤١ ، ٣٧ ، ٢٠
- محمد بن علي بن صلاح ، شمس الدين ، ابن الحريري المصري الحنفي : ۲۹۱ ، ۳٦۷ ، ۹۹۰ ، ۷۰۱ .
 - محمد بن علي بن عبد الله ، الحرفي : ٧٢ .
- محمد بن علي بن محمد بن العربي ، محيي الدين ، ابن العربي الطائي الأندلسي : ٣٣٣ .
- محمد بن علي بن محمود بن أحمد بن علي ، جمال الدين أبو حامد ، ابسن الصابــوني : ۲۸۹ ، ۳٤۹ ، ۲۳۶ ، ۷۰۲ ، ۲۰۰ ، ۷۰۲ .
- محمد بن علي بن محمود بن علي ، صلاح الدين ، الكردي ، الشهرزوري : ٩٠٩ .
- محمد بن علي بن منصور بن ناصر ، صدر الدين الشهير بابن منصور ، المصري الحنفي : ٤٧٠ ، ٥٥٤ .
- محمد بن علي بن وهب بن مطيع ، تقي الدين ، ابن دقيق العيد المقشيري المصري : ١٩ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٣٧ ، ٤٣٧ ، ٣٤٢ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٧٠٢ ، ٧٠٢ .
- محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين ، فخر الدين ، الرازي ، البكري : ٤٦٧ ، ٤٧١ ، ٩٩١ ، ٦٥١ .

- محمد بن عمر بن عبد العزيز بن محمد ، ناصر الدين ، ابن العديم ، الحلبي الحنفي : ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٦٩٠ .
 - محمد بن عمر بن أبي القاسم السلاوي : ٣٩٧ .
- محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب ، شمس الدين ابن قاضي شهبة الأسدي : ١٩ ، ٢٠ ، ٣٤ ، ٣٧ ، ٥٠ .
- محمد بن عمر بن محمد ، محب الدين ، أبو جعفر ابن رشيد السبتي : ٧٠٣ .
- محمد بن عمر بن مكي بن عبد الصمد ، صدر الدين ، ابن الوكيل العثماني المصري الشافعي : ٢٥٦ ، ٣٨٠ ، ٣٨٢ .
 - محمد بن عمر ، ظهير الدين ، ابن البخاري : ١٧٠ . محمد بن عمر ، النصيبي : ٩٦ .
- محمد بن عيسى بن حسن بن كثير ، شمس الدين البغدادي : . ٥٦٠
- محمد بن عيسى بن سورة بن موسى الترمنذي السلمي : ٢٦٩ ، ٣٩٦ ، ٢٧٩ .
- محمد بن الفرج بن منصور بن إبراهيم السلمي الفارقي : ٤٧ . محمد بن فضل الله ، فخر الدين ، العمري : ١٨٨ .
 - محمد بن قاسم بن محمد النويري : ۳۱ ، ۱۳۳ .
 - محمد بن كوندك ، ناصر الدين ، الدوادار : ١٥١ . محمد بن مبارك المخزومي : ١٧٠ .
- محمد بن محمد بن أبي بكر بن عيسى ، تاج الدين ، الإختائي :
- محمد بن محمد بن جابر بن محمد بن قياسم الوادي آشي الأندلسي: ١٣٥ .
- محمد بن محمد بن الحسن ، نصير الدين ، الطوسي : ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٩٦ .
- محمد بن محمد بن عبد الرحيم بن علي ، سري الدين المسلاتي : ٢١ .
- محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك ، بدر الدين بن مالك ، ابن الناظم الطائي الجياني النحوي : ٢٥٩ .
- محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن يحيى ، بدر الدين السبكي ، ١٦٦ ، ٤١٤ ، ٧٧٤ .
- محمد بن محمد بن عبد المنعم بن عبد العزيز ، تاج الدين ،

البارنباري السعدي : ٥٦٠ .

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ، فتح الدين ، أبو الفتح ، ابن سيد الناس اليعمري : ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ٢٩٢ ، ٢٠٢ ، ٤٠٤ ، ٤٠١ ، ٢٩٢ . ٤٠٤ ،

محمد بن محمد بن محمد بن حسن ، جمال الدين ، ابن نباتة الشاعر : ۲۸۱ ، ۳۳۵ ، ۳۹۸ ، ۹۹۵ ، ۹۹۷ ، ۹۷۰ ، ۹۳۳

محمد بن محمد بن عثمان ، كمال الدين ، البــارزي الحموي : ٢٨ .

محمد بن محمد بن محمد بن هبة الله ، شمس الدين ، أبو نصر ، ابن الشيرازي ، الفــارسي المزي الدمشقــي : ١٨٤ ، ٩٦٣ ، ١٩٥٢ ، ١٩٥٢ ، ١٩٥٢ .

محمد بن محمد بن محمد ، حجة الإسلام ، أبو حامد الغزالي ، الطوسي : ۲۱ ، ۳۷ ، ٤٥ ، ٤٧ .

محمد بن محمد بن محمد ، شمس الدين ، القسطلاني : ٦١٢ . محمد بن محمد بن محمد ، علاء الدين ، البخاري : ٣٣ . محمد بن محمد بن محمد ، أبو عبد الله ، ابن الحاج العبدري الفاسى : ٦٤٩ .

محمد بن محمد ، الحسيني : ٩٦ .

محمد بن محمد ، الشهير بجوي : ٧١ .

محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله ، محب الدين ، ابن النجاد ، البغدادي : ١٠٩ .

محمد بن محمود بن سليمان بن فهد ، شمس الدين ابن الشهاب محمود : ٣٦٩ .

محمد بن محمود السيواسي : ٣٤٠ .

محمد بن مشرف (شهاب الدين) = محمد بن أبي العز بن مشرف بن بيان الأنصاري الصالحي البزاز الدمشقى الشافعي .

محمد بن مفلح بن محمد بن فرج ، شمس الدين ، ابن مفلح المقدسي الحنبلي : ٦٧٤ .

محمد بن مكرم بن علي بن منظور ، جمال الدين الأنصاري

الرويفعي الخزرجي ، صاحب اللسان : ٢٥٩ .

محمد بن منصور بن ناصر ، شمس الدين : ٤٧٠ .

محمد بن منصور الحسيني : ٩٥ .

محمد بن موسى بن سليمان بن محمد ، عماد الدين ، ابن السيرجي : ٣٥٧ .

محمد بن موسى بن محمد بن سند بن تميم ، شمس الدين اللخمي الدمشقي ، الشافعي : ١١٠ ، ٣٨٦ ، ٣٨٦ .

محمد بن موسى بن النعمان ، أبو عبد الله : ٢٥٨ .

محمد بن هارون الثعلبي : ٣٣٦ .

محمد بن يميى بن علي بن عبد الله ، أبو الصادق العطار القرشي النابلسي المالكي : ٥٥٢ .

محمد بن يزيد ، عبد الله ، ابن ماجة الربعمي القزوينمي ، صاحب السنن : ٣٩٦ ، ٣٧٦ .

محمد بن يعقوب بن أبي الفرج بن أبي الدنية شهاب الدين ، البعدادي : ٢٨٦ ، ٢٧٣ .

محمد بن يوسف بن إسحاق بن يوسف ، زين الدين ، الدلاصي الصعبي : ٧٠٣ ، ٥٣٥ ، ٦٣٥ ، ٧٠٣ .

محمد بك ، ملك التتار ، ٥٣٦ .

محمد المخرمي ، البغدادي : ١٨٢ .

محمد ، أبو عبد الله ، الكازروني : ٤٢ .

محمد ، شمس الدين ، البهنسي القرشي ، شيخ الكتباب ، الصاحب ، ناظر الأموي بدمشق : ٢١٦ ، ٢٥٠ ، ٣٠٠ ، ٥٥٢ ، ٦٣٠ ، ٢٧٠ .

أبو محمد بن أبي السداد المغربي : ٧٠٣ .

محمود بن أحمد بن مسعود ، جمال الدين ابن السراج الدمشقى : 8.0 .

محمود بن أوحد بن مسعود ، شرف الديـن ابـن الخطير ، الأمير : ١١٩ ، ١٢٢ .

محمود بن أبي بكر بن أبي العلاء بن علي ، شمس الدين ، أبو العلاء الكلاباذي البخاري الفرضي : ١٧٠ .

محمود بن زنكي بن آقسنقر ، نور الدين ، الشهيد ، الملك العادل : ۱۳ ، ۱۰ ، ۲۱ ، ۲۸ ، ۳۲ ، ۳۳ .

ابن المرجاني (سبط ابن التنسي) = شمس الدين .

ابن المرجاني (بهاء الدين) = محمد بن أحمد بن عمر بن

ابن المرحل (تقى الدين) = عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد .

ابن المرحل (زين الدين) = محمد بن عبد الله بن محمد بن

المرداوي (جمال الدين) = يوسف بن محمد بن عبد الله بن محمد الحنبلي .

ابن المرواني (والي البر بدمشق) = ناصر الدين .

المروزي (أبو إسحاق) = إبراهيم بن أحمد بن إسحاق .

المروزي (أبو زيد) = محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد الفاشالي .

المريني (أبو عنان ، المتوكل) = فارس بن على بن عثمان بن

ابن مزروع = عفيف الدين .

ابن المزلق (شمس الدين) = محمـد بـن على بـن أبي بكـر الحلبي .

المزني = إبراهيم بن إسماعيل .

المزني = إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو .

ابن مزيز (تاج الدين) = أحمد بن إدريس بن محمد بن مفرج الحموي .

المستعصم بالله (الخليفة) = عبد الله بن منصور بن محمد بن أحمد العباسي .

المستعصمي (جمال الدين) = ياقوت بن عبد الله الرومي الخطاط .

المستكفسي بـالله (الخليفة) = سليمـان بـن أحمد بـن على العباسي .

مسرور ، شمس الدين ، الطواشي : ٢٦ .

مسرور الملكي فخر الدين الناصري العادلي : ٢٦ .

مسعود بن أوحد بن مسعود ، بدر الدين ، ابن الخطير ، الأمير الحاجب: ١١٩، ١٢٢، ١٢٦، ٢٠٢، 3.7 3 . 17 3 . 17 7 . 777 3 777 3

محمود بن سلمان ، شهاب الدين ، الحلبي ، الشهاب المرادي = الربيع بن سليمان . محمود: ۷۰، ۲۱۲.

> محمود بن عبد الرحيم بن محمد بن عبد الـرحمن بـن عمــر القزويني : ١٥٥ .

> محمود بن علي بن محمود بـن مقبـل بـن سليمــان الدقــوقي البغدادي: ١٨٢.

> محمود بن عمر بن محمد بن أحمد ، جمار الله النزمخشري الخوارزمي : ٣٣٣ ، ٥٦٤ .

> محمود بن عمر بن محمود بن إيمان ، شرف الدين الأنطاكي : ـ

محمود بن محمد بن إبراهم ، جمال الدين ، ابن جملة ، حطيب الأموي: ۱۲۰، ۱۲۱، ۲۰۲، ۲۱۵، ۴۳۵، . 0 1 1 0 1 7 0 0 0 0 0 0 0 7 1 0 7 0 1 1 1 0

محمود بن محمد بن أحمد بن محمد ، شرف الدين ابن الشريشي البكري الوائلي : ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٥ ، ٥١٠ ، . 777

محمود بن محمد بن عبد الرحم بن عبد الوهاب ، بهاء الدين ، السلمي : ٣٤٧ .

محمود بن مسعود بن مصلح ، قطب الدين ، الشيرازي ، الفارسي: ۲۵۲، ۲۵۲.

محمود ، شمېس الدين ، الأرتقى ، الملك الصالح : ٤٦١ ، . 097 . 071

أبو محمود المقدسي : ٤٦٦ .

المحوجب = شمس الدين .

محيى الدين ابن بنت الأعز ، القاضي : ٢٠٧ .

محيى الدين السفاقسي ، المحتسب بدمشق: ٥٠٨ .

مختار الخطيري ، الطواشي : ١٢٣ .

ابن مخلوف (المالكي) = زين الدين .

ابن المدبر (الوزير أبو إسحاق) = إبراهيم بن محمد بن عبد

مدللة بنت محمد بن إلياس ابن السيرجي : ٣٧٦ .

ابن المدني = نجم الدين.

ابن مراجل (تقى الدين) = سليمان بن علي بن عبد الرحيم ابن سالم .

تاریخ ابن قاضی شهبة

المسعودي (صاحب المروج) = علي بن الحسين بن علي ، أبو الحسن .

المسلاتي (جمال الدين) = محمد بن عبد الرحيم بن علي بن

المسلاتي (سري الدين) = محمد بن محمد بن عبد الرحيم بن على .

مسلم بن الحجاج بن مسلم ، أبو الحسين المقشيري النيسابوري ، صاحب الصحيح : ٣٩٦ ، ٣٩٦ .

المسلم بن علان = المسلم بن محمد بن المسلم بن مكى

المسلم بن محمد بن المسلم بن مكى بن علان أبو الغنائم ، الشهير بابن علان القيسي الدمشقي : ١٨٠ ، ٢٦٠ ، . T. . . 201 . 270 . 777 . 79 . 189 . 701 , 7.2

ابن مسلم (الحنبلي القاضي) = شمس الدين .

ابن مشرف (شهاب الدين) = محمد بن أبي العز بن مشرف ابن بيان الأنصاري الصالحي البزاز الدمشقى الشافعي .

المصري (فخر الدين) = محمد بن على بن إبراهيم بن عبد الكريم المعروف بابن الفخر .

مصطفى ، مالك النسخة (ع): ٥٥ .

مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير: ١٠٧.

المطري (عفيف الدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن

المطعم (المقدسي السمسار) = عيسى بن عبد الرحمن بن معالى الحنبلي .

ابن مطيع ، محدث : ٦٨٩ .

المظفر بن محمد بن إلياس بن عبد الرحمن ابن الشيرجي :

المعتز بالله (الخليفة) = محمد بن جعفر بن المعتصم العباسي . المعري (شمس الدين ، ابن الركن) = محمد بن أحمد بن علي ابن مكتوم (بدر الدين) = محمد بن أحمد بن عيسي بن عبد ابن سليمان .

ابن معطى (زين الدين ، صاحب الألفية) = يحيى بن عبد المعطى بن عبد النور الزواوي .

ابن المعلم ، البغدادي ، الأديب : ١٦٤ ، ١٨٠ .

المعين (الدمشقي) = أحمد بن على بن يوسف بن عبد الله ابن بندار المصري .

معين الدين ، ابن الأزرق ، أبو الفضل : ٥٣٦ .

معين الدين بن بدر الدين ابن المغيزل خطيب حماة : ٦٥٨ . معين الدين الموصلي قاضي الموصل: ١٣١ .

المغاري (شرف الدين) = عيسى بن أبي محمد بـن عبـد الرزاق العطار .

مغلطاي بن قليج بن عبد الله ، علاء الدين الحكري البكجري المصري: ٥٦٤.

ابن المغيزل (خطيب حماة) = معين الدين بن بدر الدين . ابن مفلح (شمس الدين) = محمد بن مفلح بن محمد بن فرج.

المفيد الحرمي البغدادي : ٧٠٣ ، ٦٨٧ .

المفيد ابن المجلخ : ٢٦٦ .

· المقداد بن هبة الله بن المقداد بن على ، نجيب الدين ، القيسى : . ٣٦٨ ، ١٤٠

المقدسي (بهاء الدين ، ابن العماد) = إبراهيم بن عبد الرحمن ابن نوح بن محمد .

المقدسي (عماد الدين) = أحمد بن عبد الهادي بن عبد

المقدسي (شرف الدين) = حسين بن أحمد بن عمر بن عبد

المقدسي (موفق الدين) = عبد الله بن محمد بن عبد الملك الحنبلي ، قاضي الحنابلة بمصر .

المقريزي (تقى الدين) = أحمد بن على بن عبد القادر الحسيني العبيدي .

ابن مقلة (الخطاط) = محمد بن عل بن الحسين بن مقلة ، أبو على ، الوزير .

ابن مكانس (الأمير) = ناصر الدين ، والى دمشق .

الكريم القيسي السويدي .

ابن مكتوم ، الصدر : ١٩٧ .

مكي ، سيف الدين ، الأمير : ٣١٤ .

مكين الدين ، ابن قروينة ، القاضي ، ناظر الجيش : ٢٩٩ ، ٣٠٤ ، ٣٦٢ ، ٢١٠ ، ٤١٨ .

ابن الملقن (سراج الدين) = عمر بـن علي بـن أحمد بـن محمد .

ملك آص ، سيف الدين ، الأمير : ٦٧٥ .

الملكاوي (شهاب الدين) = أحمد بن راشد بن طرخــان الدمشقي .

ملکتمر السرجــواني ، الأمير : ١٢٦ ، ٢٠٨ ، ٢٣٠ ،

المناوي (صدر الدين) = محمد بن إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم السلمي المصري الشافعي .

المنجا بن عثمان بن أسعد بن المنجا زين الدين التنوخي المعري : ٣٦٧ ، ٦٩٦ .

منجك ، سيف الدين ، اليوسفي الناصري الأمير الكبير : ٤١٠ ، ٢٣١ ، ٤٢٣ ، ٤٥١ ، ٧٥١ ، ٥١٠ ، ٥١٩ .

المنذري (زكي الدين) = عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة الشافعي .

منصور بن أحمد بن معد ، الآمر بأحكام الله ، العبيـدي الفاطمي : ۱۸۹ .

المنصور (صاحب ماردين) = أحمد بن صالح بن غازي بن قرأأرسلان .

المنصور (سيف الدين) = قلاوون الألفي الصالحي .

المنصور (حسام الدين ، السلطان) = لاجين بن عبد الله المنصوري .

ابن منصور (صدر الدين) = محمد بن علي بن منصور بن ناصر الحنفي .

المنصوري (الأمير) = أحمد بن عبد الله بن كمشبغا .

المنصوري (زين الدين ، الملك العادل) = كتبغا بن عبد الله .

المنفلوطي (ولي الدين) = محمد بن أحمد بن إبـراهـم بـن يوسف الملوي الديباجي المصري .

منكلي بغـا الفخـري، الأمير، نـائب طرابـلس: ٤٨٠، ٥٠٢، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥١٤، ٥٨٧.

منكورس ، ركن الدين ، الأمير : ٢٧ .

المنكورسي (بدر الدين) = بكتاش الظاهري .

المنكورسي (الأمير) = سيف الدين .

مهنا بن عيسى بن مهنا ، الأمير ، البدوي : ۲۸۹ ، ۲۸۹ .
مهيار بن مرزويه ، أبو الحسن ، الديلمي الشاعر : ۱۸۰ .
الموازيني (شمس الدين ، أبو جعفر) = محمد بن علي بس
الحسين بن سالم بن الحسين .

ابن الموتيني ، نائب القلعة بدمشق : ٢١٣ .

موسى بن إبراهيم بن يوسف ، عمـاد الدين ، الأذرعي ، الشريف الشافعي ، نقيب الأشراف : ٤٩٤ .

موسى بن أحمد بن محمود بن محمد ، مجد الدين الأقصرائي ، شيخ الشيوخ : ١٤٦ ، . ٦٥٠ .

موسى بن إسحاق بن عبد الوهاب ، شمس الدين القبطي المصري ، الصاحب : ٥٤١ ، ٤٠٨ ، ٥٤١ .

> موسى بن جعفر بن محمد الكاظم الطالبي : ٢٠٦ . موسى بن الصالح على ، الأمير : ٣٢٩ .

موسى بن قرمان ، صاحب بلاد الروم : ١٢٩ .

موسى بن محمد بن محمد بن محمود ، شرف الدين ابن الشهاب محمود : ٣٠٣ ، ٣٥٦ .

> موسى ، صلاح الدين ، الفرضي : ٤٦٧ . موسى ، التتري ، ملك التنار : ٣٦٥ .

الموصلي (عز الدين) = علي بن الحسين بن علي ، الشاعر . موفق الدين (المقدسي) = عبد الله بن محمد بن عبد الملك ، الحنبلي .

موفق الدين (القبطي ، الوزير) =هبة الله .

ميلق (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عبد الواحد بن قاسم اللخمي .

الميموني = صدر الدين .

* * *

الصيقل.

ابن النحاس (أبو البركات) = أحمد بن عبد الله بن محمد الأنصاري الإسكندراني المالكي .

النحاس (الأسدي) = إسحاق بن أبي بكر بن إبراهيم بن هبة الله الحلبي .

ابن النحاس (بهاء الدين) = محمد بن إبراهيم بن محمد بن أبي نصر الحلبي النحوي .

ابن النحوية (الحموي) = بدر الدين .

ابن نخلة = علاء الدين .

نرجس زوجة محمد بن قلاوون أم السلطان المنصور أبي بكر : ٢٠٦ ، ٢٠٤ .

النسائي (صاحب السنن) = أحمد بن علي بن شعيب بن علي ابن سنان .

النشائي = عز الدين .

النشائي (كال الدين) = أحمد بن عمر بن أحمد .

النشو ، الوزير ، ناظـر الخاص بمصر : ١٦٣ ، ٢٦٢ ،

ابن النشو (شرف الدين ، أبو الفتح) = محمد بـن عبـد الرحيم بن عباس القرشي .

نصر المنبجي : ٧٠٠ .

نصر النعماني البغدادي: ١٨٢.

نصر الله بن أبي بكر بن نصر الله ، ناصر الدين الحنبلي : ٥٥١ .

نصر الله بن عبد المنعم بن نصر الله بن أحمد بن جعفر بن حواري ، شرف الدين المعروف بابسن شقير التنوخي الحنيلي : ٢٥ ك.

نصر الله بن أبي القاسم بن نصر بن علي ، شهاب الدين ، النابلسي الشافعي : ٤٣١ .

ابن النصيبي (كال الدين) = أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد القاهر .

نصير الدين ، ابن الطباخ : ٤٣٩ .

نظام الدين الطوسي الهروي : ٤٧٤ ، ٤٧٤ .

نظام الملك (قوام الدين) = الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي ، الوزير . ـ ن ـ

النابلسي (الطبيب) = عماد الدين .

النابلسي (شهاب الدين) = نصر الله بن أبي القاسم بن نصر الشافعي .

ابن الناصح ≃ عبد الوهاب بن محمد بن إبراهيم بـن سعـد المقدسي .

ناصر الدين ابن الأزكشي ، والي المدينة بدمشق : ٦٧٣ . ناصر الدين البجايي ، عالم بجاية : ٢٥٣ .

ناصر الدين بن بكتاش ، الأمير ، متولي البلىد بـدمشق : ١١٤ ، ١٢٣ .

ناصر الدين فأر السقوف القاضي : ٢٤٣ .

ناصر الدين ابن المرواني ، والي البر بدمشق : ٥٥٠ ، ٤٥١ ، ٦٧٣ .

ناصر الدين ، ابن مكانس ، الأمير ، الوالي بدمشق : ٢١١ ، ٢١٣ ،

ناصر الدين ، الدوادار ، الأمير : ١٤٣ .

ناصر الدين ، كاتب السر ، بدمشق : ٥٤٨ ، ٥٥٢ ، هاصر الدين ، ٦٢٤ .

ناصر الدين ، مشد الدواوين بدمشق : ١١٤ .

الناصري (الأمير) = أحمد بن أيدغمش .

الناصري (سيف الدين) = بيبغا أروس القاسمي .

ابن نباتة (جمال الدين ، الشاعر) = محمد بن محمد بن محمد ابن الحسن .

ابن نبهان (الجيريني) = عمر بن نبهان بن عمر بس نبهان السروجي .

ابن النبيه (كال الدين) = علي بن محمد بن الحسن بن يوسف المصري الشاعر .

ابن النجار (محب الدين) = محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله البغدادي .

نجم الدين الصفدي العثماني : ٦١٥ ، ٦٠٨ ، ٦١١ .

نجم الدين ، ابن المدني : ٢٧ .

نجم الدين النحوي : ٤٧١ .

النجيب (الحراني) = عبد اللطيف بن عبد المنعم بن

النعمان بن ثابت ، أبو حنيفة التميمي الكوفي ، صاحب المذهب : ٢٨٢ ، ٢٨٩ ، ٣٦٨ ، ٣٦٨ ، ٤٣٤ ،

النعمان ، معين الدين ، الخطيبي الحنفي : ٦٩٥ .

النعمان ، علاء الدين ، الخوارزمي : ٤٦٧ .

ابن نعمة (المقدسي ، شرف الدين) = عبد الله بن الحسن ابن عبد الله بن عبد الغني بن عبد الواحد .

ابن نعيس : ٣٤٣ .

أبو نعيم (الإصبهاني ، صاحب الحلية) = أحمد بن عبد الله ابن أحمد .

نغبيه الناصري ، الجمدار : ٦٦٢ .

ابن النفيس (علاء الدين ، الطبيب) = علي بن أبي الحزم القرشي . .

نفيس الدين ابن شكر ، المالكي : ٧٠١ .

نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، صاحبة المشهد بمصر : ٣٤٣ .

ابن النقيب (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحم البعلبكي .

ابن النقيب (ناصر الدين ، الشاعر) = الحسن بن شاور بن طرخان بن الحسن الكتاني المعروف بالنفيسي .

النواس بن سمعان : ۱۲۷ .

نور الدين الزينبي ، الشريف : ٧٢ ، ٦١١ .

نور الدين السخاوي ، المالكي : ٥٤٨ .

نور الدين القليوبي : ٦٥٦ .

نور الدين (الملك العادل ، الشهيد) = محمود بن زنكي بن آفسنقر .

النووي (محيي الدين) = يحيى بن شرف بن مـري بـن حسن

النويري (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الوهاب بن محمد ابن عبد الدائم القرشي .

النويري (كال الدين ، أبو الفضل) = محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم الطالبي المكي الشافعي .

النويري = محمد بن قاسم بن محمد .

__ _ __

هاشم بن عبد الله بن على ، نجم الدين البعلبكي : ٦٦٧ . هبة الله بن أحمد بن محمد بن الحسن بن عساكر : ٣٣٧ . هبة الله بن عبد الرحيم ، شرف الدين البارزي ، الحموي : ٢١٧ ، ٦٥٥ .

هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل ، بهاء الدين ، القفطي المصري : ٥٦٤ ، ٦٨٨ .

هبة الله ، موفق الدين ، القبطي ، الوزير ، ناظر الدولـة : ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٨١ .

الهروي (أبو إسماعيل) = عبـد الله بن محمـد بـن علي ، صاحب منازل السائرين .

الهروي (الطوسي) = نظام الدين .

هشام بن عبد الملك بن مروان ، الأموي الخليفة : ١٨٩ . ابن هشام (جمال الدين ، النحوي) = عبد الله بن يوسف ابن أحمد بن عبد الله الأنصاري المصري .

الهندي (صفي الدين) = محمد بن عبد الرحيم بن محمد ، الصفي الأرموي .

الهيشمي (نور الدين) = علي بن أبي بكر بن سليمان بن أبي بكر المصري .

华 华 华

– و –

الواثق بالله (العباسي الخليفة) = إبراهيم بن محمد بن أحمد . الواسطي (رضي الدين) = إبراهيم بن عمر بن مضر بن فارس المضري .

الواسطي (صدر الدين) = أحمد بن الأنجب ابن الكسار . الواسطي = أحمد بن غزال .

الواسطي (الشيخ) = جمعة .

الواسطي (أبو البدر) = الداعي .

الواسطي (شمس الدين) = محمد بن علي بن أحمد بن فضل الصالحي الحنبلي .

ابن الواني (برهان الدين) = إبراهيم بن محمد بن أحمد بن محمد المؤذن .

الوجيزي : ٦٣٤ .

* * :

ابن يوسف الزرعي .

وُدَيّ ، أمير المدينة : ٣٥٣ .

الوراق (سراج الدين) = عمر بن محمد بن حسن .

وزيرة بنت عمر بن أسعد بن المنجا ، وجيهة الدين ، وتسمى ست الوزراء، التنوخية الدمشقيـة الحنبليـة: ٥٥٦، . 7A9 6 0YY

ابن وضاح (البغدادي) = كال الدين .

ابن الوكيل (صدر الدين) = محمد بن عمر بن مكى بن عبد الصمد العثاني المصري الشافعي .

ولى الدين بن بهاء الدين أبي البقاء السبكي : ٤١٤ .

ابن وهب (من أصحاب مالك) = عبد الله بن وهب بن مسلم الفهري المصري.

-- ي --

اليافعي (عفيف الدين) = عبد الله بن أسعد بن على . ياقوت بن عبـد الله ، جمال الديـن ، المستعصمـي الرومـي الخطاط: ١٤٤ ، ٧٠٥ .

ياقوت الإسكندري : ٦٠٨ .

يحيى بن إسماعيل بن محمد بن عبد الله ، شهاب الدين ، ابن القيسراني المخزومي القرشي : ١١٥ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، · TT , FOT , TA3 .

يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حسين ، محيي الدين ، النووي الدمشقي الشافعي : ٢٠ ، ٣٧ ، ٨٠ ، ١٧٥ ، (£TO (£TE (£T9 (T9 (T) X) 197 . 091 . 09 . . 070 . 077 . 22 . 277 . ٦٧٨ ، ٦٦٠ ، ٦٢٢ ، ٥٩٢

يحيى بن عبد الرحمن بن نجم ، سيف الدين ، الأنصاري الحنبلي : ٣٨٦ ، ٧٧٥ .

يحيى بن عبد المعطى بن عبد النور ، زين الدين ، الزواوي ، الشهير بابن معطى : ٦١٨ .

يحيى بن على بن تمام ، صدر الدين ، ابن أبي البقاء السبكي :

ابن الوحيد (شرف الدين ، الكاتب) = محمد بن شريف مجمى بن علي بن عبد الله بن علي ، رشيد الدين العطار القرشي النابلسي المصري المالكي : ١٧٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٥ ،

يحيى بن فضل الله بن مجلي ، محيى الدين ، العمري : ٣٧٠ ، . 797 , 07. , 799 , 797 , 771

يحيى بن محمد بن أحمد بن تامثيت ، أبو الحسين : ٥٢٢ . يحيى بن محمد بن على بن محمد ، محيى الدين ابن الزكى :

يحيى بن محمد بن علي ، أبو الحسين ، ابن الصائغ : ٥٢٢ . يحيى بن محمد ، الملاح : ٧١ .

يحيى بن أبي منصور بن أبي الفتح بن رافع ، جمال الدين ، ابن الصيرفي ، ابن حبيش الحرالي : ٢٨٩ ، ٣٤٤ ، . Y. £ . 7. . . 0 . . £97 . T£9

يحيى بن يحيى بن بكير بن عبد الرحمن ، أبو زكرياء التميمي الحنظلي، المحدث: ٦٣٧، ٦٥٧.

يحيى بن يوسف بن أبي محمد بن أبي الفتوح أبـو زكريـاء المقدسي، ابن المصري: ١٨٢، ٣٩٩، ٥٧٠،

أبو اليسر عابدين ، الدمشقى المفتى : ٦١ .

ابن أبي اليسر = إسماعيل بن إبراهيم بـن أبي الـيسر شاكـر التنوخي المعري الدمشقي .

ابن أبي اليسر (تاج الدين) = عبد الرحيم بن إبراهيم بـن إسماعيل التنوخي ، الدمشقي .

يعقوب بن أبي بكر الطبرى : ٢٥٨ .

يعقوب بن محمد الصابوني: ٦٧٥ .

يكجا ، الأمير : ٢٢٥ .

يلوا سيف الدين ، الأمير : ٤١١ .

يوسف بن أحمد بن أبي بكر ، أبو على ، الغسولي الحجار :

يوسف بن أحمد بن الحسين بن سليمان بن فزارة جمال الدين ، الكفري : ٤٩ ه .

يوسف بن أحمد بن عبد العزيز بن محمد ، بهاء الدين ، ابن العجمي النيسابوري : ٦٧٩ .

يوسف بز، إسماعيل بن فرج بن إسماعيل ، أبو الحجاج ، ابن

177

الأحمر ، النصري : ١٣٧ ، ١٣٨ .

يوسف بن أيوب بن شاذي ، صلاح الدين ، الملك الناصر ، الأيولى: ٢١ ، ٢٨ ، ١٨٩ .

شهبة الأسدى: ۲۷ .

يوسف بن أبي بكر بن محمد ، ضياء الدين ، ابن خطيب بيت _ يوسف بن محمد بن يوسف ، بهاء الدين ، ابن الزكي : الأبار: ٢١٣، ١٤٤.

يوسف بن تغري بردي بن عبد الله ، جمال الدين الظاهري _ يوسف بن يعقوب بن محمــد بـن علي ، نجم الديـن ، ابـن الحنفي ، صاحب النجوم : ١١ ، ٤١٠ .

يوسف بن الحسن الزرندي المدني : ٢٥٩ .

يوسف بن خليل بن قراحا بـن عبــد الله ، شمس الديـن ، الدمشقى الحنبلي : ٤٩٦ .

يوسف بن عبد الرحمن بن على ، محيى الدين ، ابن الجوزي ، يونس بن عبد المحسن الجيزي : ٣٣١ . القرشي التميمي البكري البغدادي: ٣١٧.

> يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي ، ابن عبد البر: ٤٢٩ .

> > يوسف بن عثمان : ٩٥ .

يوسف بن عمر بن حسين ، بدر الدين ، أبو المحاسن الختني المصري الحنفي : ٣٨٩ ، ٣٩٧ ، ٤٦٧ .

يوسف بن قرأوغلي بن عبد الله ، شمس الدين ، سبط أبي الفرج ابن الجوزي : ٢٧٤ ، ٣١٧ .

يوسف بن محمد بن عبد الله بن محمد ، جمال الدين المرداوي الحنبلي : ٦٧٢ ، ٦٧٤ .

يوسف بن محمد بن قلاوون الصالحي : ٤٩٠ ، ٤٩٠ .

يوسف بن أبي بكر بن أحمد بن محمد ، جمال الدين ابن قاضي 📉 يوسف بن محمد بن مسعود ، جمال الدين ، ابن السرمري : . TAT . TYE

القرشي: ٢٠٠٠.

المجاور ، الشيباني الدمشقى : ٢٨٦ ؛ ٢٠٢ .

يونس بن إبراهيم بن عبد القوي بن قاسم ، فتح الدين ، ابن الدبوسي أو الدبابيسي : ٣٩٧ ؛ ٣٩٩ ؛ ٤٦٧ ؛

ابن يونس (صاحب تاريخ مصر) = عبد الرحمن بن يونس الصدفي .

اليونيني (تقى الدين) = حسن بن محمد بن محمد بن عبد القادر بن على الحنبلي .

اليونيني (شرف الدين ، أبو الحسين) = على بن محمد بن أحمد بن عبد الله الحنبلي .

اليونيني (أبو عبد الله) = محمد بن أحمد بـن أبي الحسين البعلبكي الحنبلي .

المصطلحات

_ 1_

177 377 137 AYT AYT 373 PO3) . OTA . OTY . O17 . EA7 . E70 . E78 . 787 , 770 , 772 آخور ، إمرة آخورية ، أمير آخور : ١٦٠ ، ٢٠٨ ، ٢٢٨ ، ۳۲۸ ، ۲۶۰ ، ۳۰۲ ، ۳۱۲ ، ۳۲۳ ، ستعراض الجيش : ۵۰۷ . . 770 , 087 , 010 , 017 , 877 , 781 الاستيفاء: ١٦٥ ، ٣٨٢ . الآلات (مستلزمات البناء) : ١٩٤ . استيفاء الديوان : ٤١٦ . الأتابكية ، الأتابك : ٢١٩ . استيفاء الصحبة ، في القاهرة : ١٢١ . الإجازة: ٣٨٣. اسفهسلار: ۲۵۹. الإجلاس (للدرس والتعليم) : ٤١٢ . الاشتغال ، اشتغل (أخذ العلم) : ٣١٧ ، ٣٥٦ ، ٤٦٨ ، الاحتياط = الحوطة . أخذ الخط (التوقيع) : ١١٨ ، ٢٩٥ . الأشربة (من علم الصيدلة): ٣٥٧ . أخذ السيف ، أحذ سيفه (علامة عزل الأمير) : ١٤٨ ، الإشغال ، أشغل (التعليم) : ٢١ ، ٢٢ ، ٣٢٦ ، ٣٢٦ ، 701 , 7.7 , 1.7 , 7.0 . 377 , 677 , 777 , 703 , 873 , 776 , ۷۲۰ ، ۲۵۰ ، ۹۸۰ ، ۱۱۲ ، ۱۲۸ ، ۲۲۲ ، أرياب الحارات ، بدمشق : ٥٤٨ . . 712 الإردب (كيل بمصر): ٢٤٧ ، ٢٤٩ ، ٢٦٨ ، ٢٨١ ، الاصطبل، اسطبل: ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۳۱، ۲۰۰، . 001 . 770 , 077 , 777 الأرز (نوع من الحبوب) = ٥٠٨ . الاصطرلاب: ٧٠٢، ٤٣٤. الأستاددارية ، الأستادار : ٢٦٥ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢٦٥ ، الأطياق ، الطباق (بيوت المماليك) : ٢٠٥ . . 19. . 170 . 171 . 11V . TIE . T. 1 . 779 . 771 الإطلاقات : ٢٣٨ . أستادارية السلطان، أستـادار السلطـان: ۲۱۰، ۳۷۷، الأطلس (نوع من الحرير) : ٢٨١ ، ٥٣٨ . . 197 . 171 الإعادة ، المعيد (في المدارس) : ٢١ ، ١٢٢ ، ١٦٠ ، أستادارية صغرى ، أستادار صغير : ٤٢٤ ، ٤٢٦ . . £X£ . £V1 . TVT . TO. . TXT . 1V£ أستادارية كبرى ، أستادار كبير: ١٣٥. · 10 , 770 , 900 , 780 , 115 , 375 , الأستاذ: ۱۲۹، ۱۸۰، ۱۵۷، ۱۵۷، ۱۲۹، ۱۲۹، ٢١٥ ، ٢١٩ ، ٢٢٥ ، ٢٢٨ ، ٢٦٣ ، ٢٦٧ ، الإقامات (مستلزمات إقامة الأمير أو الضيموف الرسميين ۵۷۲ ، ۲۷۲ ، ۷۷۲ ، ۴۷۲ ، ۸۲ ، ۶۲۳ ، ونفقاتهم): ۲۳۱ ، ۲۳۶ ، ۲۷۹ .

إقامة الجمعة (استحداث صلاة الجمعة في جامع جديد) : , DVE , OT1 , EA. , T91 , TA7 , T00 . 119 . 799 , 777 , 700 , 772 , 087 , 077 الإقطاع، الإقطاعات: ١١٩، ١٢٠، ١٢٦، ١٥١، امرة كيرى ، أمير كبير : ٢٢٧ ، ٢٧٥ ، ٢٧٨ . 171 , YAI , 181 , 777 , YYY , إمرة مئة ، أمير مئة : ١٤٥ ، ١٤٤ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، 177 , 777 , 077 , 777 , 777 , 777 . 770 , 7.0 , 010 377 , 277 , 277 , 013 , 233 , 103 , إمرة مجلس ، أمير مجلس = مجلس . 171 . 012 . 29 · . 2A9 · 2A7 · 2V9 إمرة مشورة ، أمير مشورة = مشورة . . 7.4 . 7.77 أمير مقدم = تقدمة ، مقدم . الأكابر ، أبناء الأكابر : ٢٧٧ ، ٤٩٥ . الإنشاء: ٣٦٩، ٤٩٨. الإكحال (نوع من العقوبات): ٣٢٩. الإنعامات: ٢٣٨ ، ٣٨٥ . اكديش ، أكاديش (ضرب من الخيول) : ٢٠٤ ، ٢٥٠ ، الأوباش: ٤٢٣ . الأوشاقي ، الأوشاقية : ٢٥٠ ، ٣٨٠ . أكوار العمامة: ٥٥٣. الإمريات ، الإمرة : ٢٣٨ . . 012 . 027 . 011 أمير آخور = آخور . أيلوج سكر (نوع من الشراب) : ٢٧٩ . إمرة أربعين ، أمير أربعين : ١٤٥ . 法分类 إمرة ألف ، أمير ألف : ٢١٨ ، ٢٥ ، ٦٦٤ . إمرة جندارية ، أمير جندار = جندار . ـ ب ـ إمرة الجيش ، إمرة الجيوش ، أمير الجيش : ١٨٩ . الباشورة: ٥٤٥ . إمرة الحاج ، أمير الحاج : ١٩٨ ، ٢٣٦ ، ٢٩٩ ، ٣١٤ ، البجمقدار = البشمقدار . . 777 . 270 . 212 . 777 . 707

البجمقدار = البشمقدار . البختي ، البخاتي : ٢٦٤ . البدنة (في القلعة) : ٤٠٩ . بذلة قماش (للأمراء) : ٢٢٥ . برج الحرس (في القلعة) : ٤١٠ . برج القلعة : ٤٠٩ .

البريد ، البريدي : ۲۲۱ ، ۲۰۳ ، ۲۲۱ ، ۲۲۲ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۰

بزدار ، بزدارية : ١٥٤ ، ١٥٧ . البشائر ، دق البشائر ، ضرب البشائر : ٢٢٠ ، ٤٨١ ،

. 0 . 9

إمرة سلاح ، أمير سلاح : ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٥٨٤ . إمرة شكار ، أمير شكار = شكار . إمرة صغرى ، أمير صغير : ٤٨٦ . إمرة طبلحانة ، أمير طبلخانة = طبلخانة . إمرة العرب بالأردن ، أمير العرب : ٣١٣ .

إمرة خازندارية ، أمير خازندار = خازندار .

إمرة خمسين ، أمير خمسين : ٣٠١ ، ٣٠١ .

إمرة الركب الشامي ، أمير الركب الشامي : ٤١٤ .

إمرة الركب المصري ، أمير الركب المصري : ٣٢٢ ،

إمرة عشرة ، أمير عشرة : ١٩١ ، ١٤٧ ، ١٩١ ، ٢٠٣ ، ٢٠٩ ، ٢٦٧ ، ٢٢٣ ، ٣٤٣ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ، ٢٦٧ ، . 777 . 778 . 041

التركاش ، التراكيش : ٢٧٥ ، ٤٧٩ .

التسلُّك (في التصوف) : ٣٨٧ .

التسمير (نوع من العقوبات) : ١١٦ ، ٢١٢ ، ٢٣٧ ، (0)7 (0)) (0.7 (20) (24) (77) . 779 . 00.

تسمير على الجمال (بدمشق): ٦٧٩.

التشريف ، تشاريف ، ليس التشريف : ١٨٣ ، ٢٨٣ ،

التشريق ، أيام التشريق : ١٩١ ، ٦٩١ . التصدُّر، والتصدير، للتـدريس: ٢١، ١٢١، ٣٨٩، . 7.7 , 07 , , 00 , 117

التضمين ، ضمان الحمّامات والمغاني ونحوها : ٤٨٣ . التعليم على المراسيم (التوقيع عليها وتأشيرها) : ٦٦٥ .

تفصيلة ، تفاصيل (الثياب) : ٢٤٣ .

تقبيل الأرض: ٣٦٤ ، ٢٣٥ ، وانظر: البوس. تقبيل يد السلطان : ٢٣٦ ، وانظر : بوس اليد .

التقدمة ، تقادم (الهدايا) : ١٥٣ ، ٢٧٩ ، ٣٦٣ ،

التقدمة ، مقدم (رتبة للعساكر الأمراء) : ١١٩ ، ١٢٣ ، (191 , 177 , 177 , 170 , 171 , 171) 1.7 , 7.7 , P.7 , . 17 , . 777 , 777 , TYY , PYY , 3AY , ... , 1.7 , TYY , 3.73 0.73 1.73 4.73 717 317 317 פוא , דרו , דרו , דרי , דרי , דרי , דרי \$07 , 007 , X07 , P07 , TFT , 0FT , . 17 . 17 . 17 . 17 . 17 . 17 . TAT (0)7 (0)0 (29) (2)7 (2). (2)0 VY0 , FY0 , AY0 , (AF , YAF , VAF , . 799

الترسيم ، رسُّم ، مرسُّم عليه (الاعتقال أو الإقامة الجبرية) : تقدمة ألف ، مقدم ألف : ١٤٥ ، ١٩٨ ، ٢٢٧ ، ٢٤٩ ، 307 , 377 , 7.7 , 717 , 317 , 777 , . TT. , TO9 , TOE , TE1 , TTE , TTT

البشمقـــدار، البجمقـــدار: ۲۲۰، ۳۰۵، ۳۰۰، . 077 , 218 , 77 , 78 , 770 .

بطال ، بطالون : ۱۲۳ ، ۲۲۱ ، ۳۱۱ ، ۳۲۶ ، ۳۲۰ ، 143, 223, 770, 330, 300, 140,

بليقة ، بلا ليق (ضرب من الزجل) : ٥٦٤ ، ٥٦٤ . بوس الأرض، بـاس الأرض (قبَّل) : ١٥٤، ٢٧٠ . تسمير تعزير وتأديب : ٥١٢ . وانظر: تقبيل.

> بوس الركبة ، باس ركبته (قبَّل) : ١٥٣ . بوس اليد ، يبوس يده (يقبل) : ١٥٣ .

. 7.00 , 7.0 , 0.7

* * *

_ ت _

التابوت: ۳۸۱ ، ۳۲۰ .

تبطيل الدروس ، للمواسم : ٤٤٩ .

تجريمد العسكـر ، التجريـدة ، المجردون : ١٣١ ، ١٣٢ ، · P() (P() 7(Y) · YY) (YY) 7YY) 0.7 , 7.7 , 7/7 , 777 , 777 , 707 , . TTE . TTT . TTT . TOA . TOO . TOE , 777 , 0Y0 , £A7 , £A+ , £YY , £1Y . ٦٨١ ، ٦٧٣

التحدث في الأمور ، (القيـام بها والحكـم والـتصرف) : 771) 3P1) 7.7) 177) 777) YYY)

تحليف النواب وغيرهم (أحذ البيعة) : ١٣٤ ، ٢٠١ ، . 0.9 , 27. , 113 , . 13 , P.0 .

التخت ، تخت الملك : ١٣٦ ، ٤٤٧ .

التخشيب (نوع من القيد للعقوبة): ٢٣٣ .

التذكير (في المآذن) : ٣٥٦ .

تربيع الخيل والدواب (إرسالها إلى المرعى في الربيع) :

1713 7713 7713 9713 4.73 9173 ٠٠٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٤٥ ، ٣٠٨ ، ٢٩٥ ، ٢٤٤ 131 فهرس المصطلحات _ ث _ الثقيل، الأثقبال، (أمتعة المسافر وجهبازه): ٢٠١،

. 0.0 . 719 . 77. . 717

- ج -

الجاشنكير : ٣١٤ ، ٣١٤ . الجامكية : ٢٦ ، ٤٠٨ . الجاولي : ١٥٤ ، ٣٧٩ . الجرائحي (طبيب جراح) : ٣٤٢ . الجراية : ٣٩٨ .

جرة الخمر جرار الخمر: ٣٥٢.

جزار: ۲۸۱ .

الجشار: ٥٣٨ .

التنزُّل ، التنزيل بالمدارس : ۳۳۷ ، ۹۹۰ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، الجلب ، الأجـــلاب ، جُـــلاَّب البضائـــع (مايستــــورد ، والمستوردون): ٣٥٤، ٥٠٤، ٥٥١.

الجمدارية ، الجمدار : ١٣٤ ، ١٤٦ ، ٢٠٧ ، ٢٣٨ ، . 070 . 07A . 01F . 11V . TOE . TT. . 779 . 777

الجمقدارية: الجمقدار: ٤٢٩.

الجندارية ، الجاندارية ، أمير جنسدار : ٢١٠ ، ٢٢٧ ، . 209 , 707 , 719 , 700 , 77.

الجندية ، الجندى : ۱۷۱ ، ۱۹۳ ، ۳۰۳ .

جندي بطال ، أجناد بطالون : ٢٢١ .

جندي حلقة ، أجناد حلقة : ٣٧٥ ، ٣٦٥ .

الجنزير (السلسلة الغليظة): ٢١٢ . الجنيب ، الجنائب : ٤٧٩ .

الجهة ، الجهات ، (الوظائف) : ١٨٥ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، . 771 . 757

الجوكندارية ، الجوكندار : ٢٣٠ ، ٤٨٧ .

(£AY , £7£ , £09 , £1£ , TYA , TYY . 787 , 787 , 777

تقدمة البريد ، مقدم البريدية : ٣٠٠ ، ٣٨٠ .

تقدمة الجيش ، مقدم الجيش : ٦٦٥ .

تقدمة الدولة ، مقدم الدولة : ٣٦٥ .

تقدمة السعاة ، مقدم السعاة : ٣٦٥ .

تقدمة العساكر ، مقدم العساكر : ٣٥٧ .

تقدمة المماليك ، مقدم المماليك : ١٢٣ ، ١٣٥ ، ١٦٠ ، . 771 , 777 , 7.1 , 777 , 727

التقليد (التعيين في الوظيفة) : ١٣٥ ، ١٥٣ ، ٢٠١ ، Y.Y. Y.Y. . (TY, 177) 103, 113, . 747 , 777 , 0.7

التكحيل (عقوبة) وانظر : أكحل : ١١٩ .

التلبيس = اللبس.

. 708 , 784 , 717

التهليل (ضرب من التوحيد والتكبير): ٥٥٠ . التهليل على الجنائز : ٥٥٠ .

التوسيط (نوع من المعاقبة بالإعدام) : ١١٨ ، ١٥٧ ، . TTY . TET . TE1 . TT. . TIT . T.T . ٦٨٥ ، ٦٨٤ ، ٦٦٨ ، ٥٠٧ ، ٤٥١

التوقيع ، الموقع (من الوظائف الإدارية) : ١٩٩ ، ٢٤٥ ، (\$ 1 , \$ 10 , \$.0 , \$ 7 , , \$ 7 , 6 , \$ 10 . 770 : 717 : £94 : £77

توقيع الحكم ، موقع الحكم (وظيفة في القضاء) : ٣٧٤ . توقيع الدست ، موقع الدست (وظيفة إدارية) : ٣٧٠ ، , 00 , 00 , 199 , 1A7 , 1VV , TVI . 777 (77) (779 (71)

التوقيع السلطاني : ٦٦٩ ، ٤١٣ .

* * *

- ح -

حارس الطير: ٣٠٨ ، ٣٠٨ .

حارة ، حارات ، (في دمشق) : ٥٤٨ .

الحجابة ، الحجوبية ، الحاجب : ١١٤ ، ١١٩ ، ١٣١ ،

(1.2 (7.7 (187 (100 (107 (10.

. 020, 021

الحجوبية الثانية ، حاجب ثان : ١٢٢ ، ٤٥٨ .

حجوبية الحجاب ، حاجب الحجاب : ١٢٢ ، ٢٦٢ ،

. ገለ0 ፣ ٤٥٨ ፣ ٤٥١ ፣ ٣٥٣

الحجوبية ، الحاجب ، بحلب : ٦٦٥ .

الحجوبية ، الحاجب ، بدمشق : ١٢٢ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ،

777) 777) 707) 733) 773) P.O.) 770) 0.FF) 0.KF .

الحجوبية الصغرى ، حاجب صغير : ١٢٢ ، ٢٥١ ، ٢٥١ ، ٢٥١ ،

الحجوبية ، الحاجب بصفد: ٣٤٦ .

الحجوبية الكبرى ، الحاجب الكبير بدمشق : ٥٠٢ ،

الحجوبيــة والحجــاب ، بمصر : ۲۲۷ ، ۳۰۱ ، ۳۱۰ ، ۳۱۰ ، ۲۲۷ ، ۲۲۸ ، ۳۱۰ ،

الحجار ، الحجارون : ٢٥٠ ، ٣١٣ .

الحديد (السلاح): ٢٢٤ .

حراسة الدرب (وظيفة) : ٤٤٤ .

الحراقة (سفينة) : ٢٠٦ ، ٢٠٣ .

حرامي ، حرامية (اللصوص) : ٣١٥ .

حرفوش ، حرافیش : ۲۱۲ ، ۲۲۸ ، ۹۷۹ .

الحريم : ٢٠٥ .

الحسبة ، المحتسب : ١٤٤ ، ٤٤٥ .

الحسبة ، المحتسب بحلب : ٦٩٠ .

الحسبية ، المحتسب بسلمشق : ۳۰۸ ، ۳۱۲ ، ۳۱۲ ، ۳۱۲ ، ۳۱۶ ، ۳۱۶ ، ۳۱۶ ، ۳۰۶ ، ۳۰۶ ، ۲۷۶ ، ۲۰۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰

الحسبة ، المحتسب ، في الصالحية بدمشق : ٦٣٩ .

الحسبة ، المحتسب ، بصفد : ٦٨٢ .

الحسبة ، المحتسب ، بالقاهرة : ٢١٣ .

الحسبة ، المحتسب ، بمصر : ٢٤٣ .

الحشيشة (نوع من المخدرات) : ٥٦٦ .

الحكر ، الأحكار ، في القاهرة : ٥٥١ .

الحلقة ، جنود الحلقـة (المتقاعـدون) : ۱۲۱ ، ۳۷۰ ، ۳۷۹ ، ۳۲۹ .

حلقة الدرس ، بالجامع الأموي : ٣٨٩ .

حلقة ابن صاحب حمص ، بالأموي بدمشق : ٤٠٨ .

حلقة الكلاسة بدمشق: ٢١٠ .

الحواصل ، الحواصل السلطانية : ۱۱۵ ، ۱۱۵ ، ۱۱۸ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، ۲۹۸ ،

الحوطة ، الاحتياط ، احتيط عليه (الاعتقال ، الحجز) : (الاعتقال ، الحجز) : (١٩٠٥ ، ٢٠٨ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢٠٦ ، ٢٠٦ ، ٣٩٥ ، ٣٦٦ ، ٢٨١ . ٦٨١ .

الحياصة ، الحوائص ، حسوائص ذهب : ١٥٧ ، ٢٥٥ ،

* * *

- خ -

خابية ، خوابي (جرار كبيرة) خوابي نحاس : ٥٤٢ . الحازنداريـة ، الحزنداريـة ، الحازنــدار ، أمير خازنــدار : ١٣٤ ، ١٤٥ ، ٢٤٠ ، ٢١٩ ، ٢١٤ .

خازندارية ، خازندار بدمشق : ٤١٤ .

خازن الكتب: ۱۷۱ ، ۲۲۲ ، ۳۷۲ .

الخاصكي ، الخاصكية : ۲۰۲ ، ۱۵۳ ، ۲۰۶ ، ۲۷۰ ، ۲۷۰ ،

الدستور (الأمر والسماح) : ٢٣٦ .

ለ٤٣

الخانقاه ، الخانكاه ، الخوانق : ١٩٣ ، ٢٦٦ ، ٤٠٧ ، خلعة التدريس : ٦٧٢ . خلعة الحسبة : ٥٠٨ . الخبز ، الأخباز (الراتب ، أو مخصصات الجند) : ١٢١ ، خلعة الخطابة : ٩٣٥ . خلعة القضاء: ٢٥٢ . خلعة قضاء الحنابلة : ٦٧٣ ، ٦٧٣ . الخبز الأبيض (الخبز العادي للطعام) : ٤٨٤ . حلعة نظر الدواوين: ٥٠٤، ٥٤١. الختم ، الختمة (للقرآن الكريم) : ٤١٤ ، ٥٥٥ ، ٤٥٥ ، خلعة النيابة : ٢٥٠ . . ጓደለ الخواجا (التاجر ، أو صنف من التجار) : ٣٢٠ . الخدمة ، الخدم (الوظيفة ، أو الحضور بين يدى السلطان خواص السلطان: ٢٧٩. وظیفة): ۲۱۱ ، ۲۶۱ ، ۲۶۲ ، ۲۲۷ ، ۲۷۷ ، الخوند (لب تعظيمي للسلطان) : ١٥٢ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، . £1% . TY9 . TYY . TY1 . TYY 301, 091, 4.7, 9.7, 777, 737, . 771 . £AY . £Y7 ٨٤٢ ، ٥٥٢ ، ٢٢٢ ، ٣٢٦ ، ٧٧ ، ٥٧٢ ، الحدم الحربية في الأندلس (وظيفة عسكرية) : ٧٠١ . الخراج: ١٨٩. خوندة (لقب تعظيمي لزوجة السلطان) : ٢٧٨ . خرقة التصوف : ٧٠٥ . خيل البريد: ۲۰۳ ، ۲۲۱ ، ۹۹۳ . الخزانة ، خزانة الأموال ، الخزانة السلطانية : ٣٤٨ ، * * * . 271 . 804 خزانة السلاح: ٢١١ . ــ د ـــ خشداش ، خشداشیة : ۱۲۱ ، ۲۱۲ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، الدبابة: ٤٢٢. AF7 , YYY , TAY , 3F3 . الدرج ، كتابة الدرج ، كاتب الدرج : ١٩٩ ، ٣٨٥ . الخط المنسوب (نوع من الخط المجود) : ١٣٩ ، ١٤٠ ، الدركاه ، دركاه القلعة : ۲۰۰ ، ۲۹۰ . دركوان العجم : ٥٨٣ . الدرة: ٥٨٤، ٥٨٤. الخطبة ، إقامة الخطبة للسلطان في البلاد خارج المملكة : . 771 . 17. . 179 الدرهم ، بدمشق : ٥٠٢ ، ٥٤٤ . الخطط، في القاهرة (الأحياء) : ٥٥١ . الدرهم ، بمصر: ٥٥٢ . الخلع ، خلع السلطان (عزله) : ٢٦٩ ، ١٦٥ ، ٥٢٠ ، الدست ، توقيع الدست ، موقع الدست : ٣٦٧ ، ٣٧١ ، . 779 . 711 الخلعة ، خِلَع ، خلع عليه (لباس علامة تقليد الوظيفة أو الدست ، بسدمشق : ۳۲۷ ، ۳۲۹ ، ۳۷۰ ، ۷۷۷ ، المرتبة): ۱۲۲ ، ۱۳۲ ، ۱۵۸ ، ۱۲۱ ، ۲۰۱ ، . 777 . 299 . 277 . 717 , 717 , 777 , 777 , 737 , 037 , الدست ، بالقاهرة : ٣٥٦ ، ٣٧١ . V37 , 007 , 007 , 7A7 , PP7 , 7.7 , دست النيابة : ٢١٩ . . TT , TIE , TIT , T.9 , T.V , T.7 دست الوزارة: ٢٨٢. . OTA . O.A . O.Y . EYY . EOY . E\T

. 77.

فهرس المصطلحات

۸۶۳، ۵۵۰، ۳۲۳، ۶۱۶، ۴۶۶، ۲۵۱، ۴۶۰، ۲۵۱، ۴۶۰، ۲۵۱، ۳۸۶، ۳۸۶، ۵۸۳، ۵۷۰، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۱، ۳۵۱، ۳۵۱، ۳۵۱، ۳۵۱، ۵۷۰،

الديوان ، الدواويـن ، بالقاهـرة وبمصر : ٤١٦ ، ٤٥٠ ، ٤٨١ ، ١٣٥ ، ١٤٥ .

– ر –

الراتب ، الرواتب : ۲۳۸ ، ۲۰۱ ، ۲۰۸ ، ۴۱۸ . رأس الميسرة : ۲۱۰ .

رأس نوبــــة : ۲۰۷ ، ۲۱۱ ، ۲۶۵ ، ۲۹۵ ، ۳۲۲ ، ۲۸۵ .

رأس نوبة الجمدارية : ٣٣٠ ، ٥١٣ ، ٦٧٩ .

الراوية (وعاء لنقل الماء ، من الجلد) : ٤٠٦ ، ٥٥٢ . الرئاسة والرئيس : ٥٥٥ ، ٦٦١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٩ ، ٧٠٤ .

رئاسة المؤذنين بالجامع الأموي بدمشق : ٦٠٢ .

الرباط: ٤٠٧ .

الربع (نوع من الاصطرلاب) : ٧٠٢ .

الربع (نوع من المنشآت) : ۲۷۰ .

الربعة (أجزاء المصحف) : ٥١٧ .

الرجالة (من يسيرون على أرجلهم وليسوا خيالة) : ٢٢٨ .

الرسم ، المرسوم ، إصدار المراسيم ، رسَمَ يرسُمُ : ١٢٦ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٤ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٢٨ ، ١٥٨ ،

177 , 777 , 377 , 777 , 737 , 737 ,

337 , 737 , 737 , . 07 , 777 , 777 ,

P.T. , 177 , 217 , 177 , P77 , A07 ,

177 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777

(\$27 (\$20 (\$1) (\$10 (\$1) (\$1.

103 , 713 , 7.0 , 7.0 , 730 , 700 ,

. 770 . 771 . 70. . OV . . OV . . OO £

دشاري : ۲٦١ .

دق البشائر : ٤٨١ وانظر : البشائر .

الدقاق: ١٨٢.

الدهشة: ٤١٦، ٢٥٦.

دهن اللوز : ٣٤٤ .

الدوادارية ، الدوادار ، بدمشق : ٢٠٦ ، ٢٩٩ ، ٥٠٠ ، الدوادار ، ٨٤٥ .

الدوادارية ، الدوادار ، بمصر : ٢٦٧ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ،

دوادارية السلطان : ٢٦٧ .

دواداریة صغری ، دوادار صغیر : ۳۵۲ .

دوادارية النيابة ، دوادار النائب بدمشق : ٥٤٥ .

الدور السلطانية : ٢٢٩ .

الديوان ، الدواوين : ١٨٦ ، ١٩٤ ، ٣٨٢ ، ٤٩٠ .

ديوان استؤنف ، بدمشق : ٥٠٠ .

ديوان الإنشاء بحلب : ٦٩٨ .

ديوان الإنشاء ، بدمشق : ٣٧١ ، ٤٧٥ ، ٤٩٨ ، ٥٦٦ .

ديوان البدل ، بالقاهرة : ١٤ ٥ .

ديوان بشتاك ، الأمير : ٥٧٨ .

الديوان التنكزي بدمشق : ١١٧ .

ديوان الجامع الأموي : ٥٤٣ .

ديوان الجيش ، بمصر : ٢٤٩ .

ديوان دار الحديث الأشرفية بدمشق: ٦٩٢.

ديوان الرشا ، بالقاهرة : ٤٨٩ .

ديوان السبع الكبير ، بدمشق : ٦٩٢ .

الديوان السلطاني : ٣٥٦ ، ٤٤٦ .

ديوان المواريث ، بدمشق : ٦٦١ .

الديوان ، الدواوين ، بحلب : ٣٦٢ ، ٥٧٥ .

الديوان ، الدواوين ، بـدمشق : ٢٣١ ، ٢٦٥ ، ٢٨٢ ،

. . .

. 780 , 777 رسم القماش: ٦٠٨. رسَّمَ عليه = الترسم . الرصفانات ، مفردها رصيف : ١٤٨ . الرطل الدمشقي (وزن): ٣١٢، ٣١٤، ٣١٦، . 770 , 0 2 2 , 0 2 1 , 0 . 1 , 0 . 7 , 2 1 2 الرطل المصري: ١٣٤ ، ١٣٣ . الرقعة ، الرقاع (نوع من الخط) : ٣٧٠ . , كب الحاج: ٣١٥، ٢٠١، ٤٤٥. الركب الرجبي ، للحجاج : ٥٥١ . الركب الشامي ، للحجاج : ٤٠٧ ، ٤١٤ ، ٤٨٣ . الركب المصري ، للحجاج : ٣٢٢ ، ٤٦٧ ، ٤٦٧ . الركوب (ركـوب العسكـر خيـولهـم للقتـال) : ٢٠٤ ، YYY , 177 , 0YY , 5YY , 0PY , YPY , , £9. , £49 , WTW , WTV , W10 , W.9 . 778 . 089 . 019 . 0.9 . 0.2 الركوب في المحفل (من المراسم) : ٦٧٤ . الرواق (نوع من الخيم) : ٣٦٣ . الروك: ١٨٨، ١٨٩. الرياضي (من العلوم) : ٢٥٢ . **-** ز -الزجل (نوع من الشعر) : ٥٥٧ . الزربول (نوع من الأحذية) : ٤٢٢ . الزردكاش: ١٨٨. السيزركش: ٢٢٩، ٢٤٧، ٢٤٩، ٥٥٠، ١٨١، . 74. 6074 الزمام ، فك الزمام : ١٨٨ .

الساعي ، السعاة : ٣٦٥ .

السبيل (للشرب والسقى): ٢٦٨ .

سجادة التصوف : ٦٧٢ . السحردي: ٢٤٣ ، ٢٤٩ . السدة ، في الحرم بالجامع : ٤٤٦ . السرادق ، سرادقات : ۱۳۷ ، ۱۳۸ . سرج معزق مرصع ، سروج معزقة : ۲۲۹ ، ۵۳۸ . سرموزة ، سرموجة (نوع من الأحذية) : ٣٠٦، ٢٧٥ . سرير الملك : ٢٩٩ . السفَّار ، السفّارة : ٤١٣ . سقالة خشية : ١٢٧ . السقاية ، الساقي (وظيفة) : ٢٠٣ ، ٢٦٨ ، ٢٧٩ ، . 0.00 , 0.17 , 20% , 77% , 778 السقى (السُّمُ) ، سقاه : أي سمه : ٢٠١ . السكاكيني : ٣٥٨ . السكة (ضرب النقود): ١٣٩ ، ١٣٠ ، ١٣٢ . السلاح دار ، السلحدار ، السلحدارية : (وظيفة) : ١١١ ، ٣٠١ ، ١١٢ ، ١٥٣ ، ١٩٩ . TAY . TAE السماط، سماطات: ١٩٥، ٢٨٠، ١٩٥، ٥٣٨. السماع، سماع الحديث الشريف وغيره (نوع من الأخذ والتلقي): ۲۸۷ ، ۲۸۷ ، ۴۵۳ . السماع (نوع من الغناء الديني) : ٤٩٥ . سنجق ، سناجق ، صنجق : ۳۰۱ ، ۳۰۹ ، ۳۰۹ ، . ٣٦٣ سنجق أصفر: ٢١١. سنجق خليفتي : ٢١١ ، ٢٢٩ . سنجق سلطاني : ٥٠٥ . سنجق ناصري: ١٢٩. سهم المنجنيق : ٣١٤ . سهم نشاب : ٦٨٠ .

السويقة ، بدمشق : ٥٤٥ .

السيد (لقب للأشراف): ٤٩٤، ٥٠٥.

الست (لقب زوجة السلطان): ٢٧٩ .

السيرج ، الشيرج : ٥٠٨ .

* * *

-- ش ---

شاذروان : ٤١٦ .

شاش ، شاشات : ۲۲۵ ، ۳۷۱ .

الشبابة (من شارات الملك) : ٢٨٣ .

شباك ، شبابيك : ٢٢٩ ، ٣٣٣ .

الشحنة (رئيس الشرطة) : ٦٧٢ .

الشد ، الشاد ، المشد : ۱۲۳ ، ۲۵۰ ، ۵۰۹ ، ۵۳۸ ، ۵۳۸ ، ۵۲۹ ، ۵۲۹ ،

شد الأوقاف ، شاد الأوقاف ، مشد الأوقـاف : ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٧٩ ، ٣٤٦ ، ٤٥٠ ، ٤٧٥ ، ٣٧٩ .

شد الجهات ، شاد الجهات ، مشد الجهات : ۲۸۳ . شد الدواوین ، بحلب : ۵۷۵ .

شد الدواوین ، مشد الدواوین ، شاد الدواوین ، بدمشق : ۱۱۶ ، ۱۱۲ ، ۲۸۲ ، ۳۲۸ ، ۳۵۸ ، ۳۵۰ ، ۳۵۱ ، ۳۵۲ .

شد الدواوين ، شاد الدواوين ، مشد الدواوين ، بصفد : ٥٧٥ ، ٥٧٥ .

شد الدواوين ، شاد الدواوين ، مشد الدواوين ، بالقاهرة : ٥١٣ ، ٥١٤ .

شد السواحل ، مشد السواحل : ٢١١ .

شد الشربخاناه ، مشد الشربخاناه ، شاد الشرابخاناه : ۲۰۲ ، ۸

شد طرابلس ، مشد طرابلس : ٥٧٦ .

شد العداد ، مشد العداد : ۲۸۲ .

شد العمارة ، شاد العمارة ، مشد العمارة : ۲۰۶ ، ۲۰۶ ، ۳۵ ، ۲۰۶ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ .

شد المناجيق ، شاد المناجيق ، مشد المناجيق : ٣٠٦ .

شد الوسط بالمنديل (علامة على أن الأمير أعزل) : ٢٠٦ . شراب التفاح : ٣٤٥ ، ٣٤٥ .

الشرابخاناه ، الشربخانة : ۲۰۲ ، ۰۰۹ ، ۰۶۰ ، ۹۹۷ . شراريف أطلس : ۵۳۸ .

الشربوش لإمرة الطبلخانة : ٦٧٢ .

الشرط ، الشروط ، الشروطي ، كتابة الشروط : ١٦٨ ، ٢٠٢ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٦٠٨ .

الشريف ، الأشراف (فئة من الناس) : ٣٢٥ ، ٤٨٢ ،

شرفاء ، أشراف مكة : ٢٩٩ .

الشطرنج: ٣٧٩، ٦٩٠.

شکار ، أمير شکار : ١٥٤ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٢١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ،

شلح (نزع ثیابه) : ۲۲۹ .

الشمعدان : ٢٤٩ .

الشهادة ، الشاهد ، الشهود (وظيفة) : ١٦٨ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ٢٨٣ ، ١٦٨ ، ٤٧٠ ، ٥٦٥ ، ٤٧٠ ، ٥٦٠ ، ٤٧٠ . ٧٨٤ ، ٥٨٧ .

شهادة بيت المال ، شاهد بيت المال : ٢٨٤ .

شهادة الجيش ، شاهد الجيش : ٤٦٦ .

شهادة الخاص ، شاهد الخاص : ٧٠٦ .

شهادة الخزانة ، شاهد الخزانة : ۲۸۹ ، ۲۶۶ .

شيخ الشيوخ = مشيخة الشيوخ .

شيخ القراء = مشيخة القراء .

الشيرج = السيرج .

* * *

— ص —

U

الصابون : ٥٠٨ .

صانعة ، صوانع (خادمات) : ٢٦٥ .

الصُّبْحَة ، صُبخ : ٢٥ .

الصبر (نوع من القتل) : ۲۷۰ ، ۲۷۷ .

الصحبة ، الصاحب (وظيفة) : ١٦١ ، ١٦٣ ، ٢١٩ ، ٢١٩ ، ٢١٩ ، ٢٥١ ، ٤١٠ ، ٢٥١ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٤ ، ٤٩٨ ، ٤٩٨ ، ٢٥٥ ، ٣٤٠ .

صحبة الديوان ، صحابة الديوان ، صاحب الديوان :

الصدارة ، الصدر (مرتبة) : ۱۹۷ ، ۱۹۸ ، ۱۹۹ ، , TAT , TAO , TAT , TVT , TT9 , T19 177 , 277 , 277 , 773 , 775 , 777 , . Y.O . 789

> الصعلوك ، الصعاليك : بدمشق : ٥٤٦ . الصلب (نوع من العقوبات) : ٤٤٨ .

> > * * *

— ض —

ضرب البشائر: ۲۲۰ ، ۵۰۹ ، ۵۰۹ ، ۵۰۹ . ضرب السكة ، الدنانير والدراهم : ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣٢ . طراز زركش : ٥٣٨ . ضرب الطبول حربياً : ٥٠٥ . ضرب العود (في الموسيقي) : ٣٥٨ . ضرب الفلوس: ١٢٥ ، وانظر: ضرب السكة. الضعف (المرض) ضعيف: ١٩٥، ٣٠٨. الضمان: ٣٠٨. ضمان حمالي الموتى : ٥٤٦ . ضمان مغسلي الموتى : ٥٤٦ . ضمان الموتى : ٥٤٦ .

ضمان النعوش: ٥٤٦ .

الطارمة: ۲۰۷، ۲۷۵.

_ ط _

طاقية (لباس الرأس) : ٣٧١ . الطباق (تسجيل الحضور في الدروس): ٢٧٤، ٢٧٥، . OV. . OTE . OTI . ETT . ETV . TTY . 791 , 787 , 7.4 الطباق (مساكن المماليك) : ٢٢٨ . وانظر : الأطبقاق .

الطبر (من السلاح) : ٥١٣ ، ٥٢٠ . طيلخانة ، طيلخاناه ، أمير طبلخانه ، (مرتبة عسكرية

للأمراء المماليك) : ١٣٤ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٥ ، (7.9 , 7.7 , 3.7 , 7.7 , 19.7) . 170 , 177 , 777 , 077 , 307 , 077 , . T.9 . T.7 . T.0 . T.. . TYT . T.T . TOO , TT9 , TT5 , TTT , TTE , TTT · £79 · £72 · \$77 · £71 · \$73 · \$73 · · 077 . 071 . 617 . 517 . 510 . 170 . 470 1016 1014 1000 1007 1050 1074 ٥٨٥، ٤٠٢، ١٦٠، ١٦٢، ١٢٢، ١٢٢، . 199 , 747 , 747 , 987 ,

طبلخاناه ، طبلخانات (فرقة موسيقية) : ١٢٩ ، ٤٨٠ . طبلخاناه خليلية (بناء للفرقة الموسيقية) : ٤٨٣ .

طبلية خبز : ٥١٦ .

الطرحة (من اللباس): ٣٠٣.

طلب ، أطلاب (كتيبة ، أو قطعة من الجيش) : ٢١٩ ، . 70. . 757 . 750 . 757 . 757 . 771

الطلعة (الذهاب إلى الحج): ٣٥٣ .

الطليعة ، الطلائع (مقدمة الجند) : ٤٨٠ .

الطهور (الحتان) : ۲۰۷ .

الطواشي ، الطواشية : ٢٠١ ، ٢٤٣ ، ٢٦٦ ، ٣٠١ ، . 0 10 , 0 . 7 , 721

طيلسان (من الألبسة الرسمية ، لباس الحسة) : ٣١٢ .

- ع -

عالية (نوع من أنواع اللعب بالشطرنج) : ٦٩٠ . العترسة (الشموس والعناد) : ٢٠٤ .

العَجَلة ، العَجَل (الدواليب العربات) : ٣١٥ .

العداد ، عداد الغنم (ضرائب تفرض على الأغنام):

العدالة ، العدل ، العدول ، كاتب العدل : ٢٨٤ ، ٢٨٤ ، . 00V . 111 . 173 . 174 . TAY . TAT . 09.

قصة ، قصص (عريضة عرائض للشكاوي) : ٢٣٨ ، . 04. , 771 , 719 , 710

قضاء الحاج ، قضاء الركب ، قاضي الركب الشامي : . 777 . 219 . 777

. Tr. , 202 , 200 , 277 , 271 . 775 . 777 . 750

قطر النبات (نوع من الحلو) : ٣٤٥ .

القطع (قطع الأيدي ، من العقوبات) : ٤٤٨ ، ٦٧٩ .

قطع الخبز (الحرمان من الراتب) : ١٢١ .

القَفْل ، القافلة (من الجمال) : ٣٢٨ .

القلب (قطعة من الجيش ، تكون في وسطه في نظام ترتيبه): ٢٢٣.

القمساش (ثيساب ونحوهـــا) : ٢٢٦ ، ٢٤٤ ، ٢٤٧ ، . 775 , 071 , 070 , 770 , 759

قماش إسكندري : ٣٢٨ .

قمح طيب : ٥٤٤ .

قمح مغربل: ۱۰۸ .

قناة ، قنى (مسارب للشرب) : ١٤٨ .

القنبريس: ٥٠٨.

القنطار البغدادي : ٥٤٢ .

القنطار المصرى: ١٤٥.

القيّم: ٣٤٥ .

_ 4 _

الكارم: ٤٠٦.

كاملية مفرجة ، كوامل مفرجة (نوع من اللباس) : . 70. 6 727

قَبَل الأرض : ٢٣٦ ، ٢٥٠ ، وانظر : التقبيل ، البوس . الكبس ، كبسَه (المداهمة على حين غرة) : ٣٥٩ ، ٣٥٩ .

عشرة ، عشراوات (مرتبة عسكرية) = إمرة عشرة ، أمير للله النصر ، بدمشق : ٤٨١ . عشرة.

> عصا حاجب الحجاب (من شارات الوظائف) : ١٢٢ . العصابة ، العصابات (شارة من شارات الملك) : ٣٣١ ، . ٣ - ١ : ٢٨٣

عقد المجلس (كالمحاكمة للموظفين وبخاصة للقضاء والنواحي قضاء العسكر ، قاضي العسكر : ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٨٦ ، العقيدية): ٣١١ ، ٣١٣ .

العلامة ، التعليم ، علم عليه (التوقيع بالموافقة على الكتب والرسائل): ۲۵۸، ۲۶۸، ۲۰۹، ۳۰۹، ۳۷۲. قطایف، قطایف سکریة (نوع من الحلوی): ۲۵، العليق (علف الدابة) : ٢٢٣ .

العليقة (كالخرج الصغير): ١٥٧.

العود (الآلة الموسيقية) : ٦٥٨ ، ٦٥٨ .

العياط ، عَيَّط (الصراخ ورفع الصوت) : ٢٤٣ .

* * *

- غ -

الغاشية (من شارات الملك) : ۲۸۳ ، ۲۸۳ . الغرارة (مكيال الحبوب) : ١٩٠ ، ٣١٦ ، ٤٥٠ ، . 0 \$ 1 . 0 . 1 . 0 . 2 . 0 . 7 . \$ 12

غلام ، غلمان : ۲۵۸ ، ۲۵۰ .

* * *

_ ف _

فردة (كالجوالق أو الكيس الكبير): ٣٢٨. الفسقية (كالبركة): ٤١٦.

الفقيري (من اللباس) : ٢٥٦ .

فك الزمام = الزمام.

فلس، فلوس (من النقود) : ۱۲۵، ۱۲۵، ۳۱۰. فوطة كافوري (من اللباس) : ٢٠٦ .

— ق —

القبع (من ألبسة الرأس) : ٣٧١ .

فهرس المصطلحات 人至月 كتابة الإنشاء ، كاتب الإنشاء (وظيفة) : ٣٣١ ، ٣٣٣ ، الكلابزية (مربو كلاب الصيد) : ١٥٧ . الكلفة ، الكلف : ٤١٨ ، ٤١٨ . كتابــة الإنشاء، كاتب الإنشاء بحلب : ٦٥٩ ، ٦٧٨ ، الكلوتة ، الكلوتات ، كلوتة زركش (نوع من اللباس) : . 11 , 700 , 770 كتابة الإنشاء ، كاتب الإنشاء بـدمشق : ۲۸۷ ، ۳۰۱ ، الكنبوش الزركش ، كنابيش : ۲۲۹ ، ۳۸ . . 717 الكوسات (من الآلات الموسيقيمة): ١٢٩ ، ٢٣١ ، كتّاب أيتام : ٤٤٤ . كتابة الحكم ، كاتب الحكم : ٣٦٥ . كيل شعير (مكيال) : ٤٠٦ . كتابة الدرج ، كاتب الدرج : ١٩٩ ، ٣٨٥ . كتابة الدست ، كاتب الدست : ٣٦٩ ، ٦٧٢ . _ ل _ كتباب السبيل على باب المارستان المنصوري بالقاهرة: اللالا ، لالا السلطان (المربي) : ۲۱۰ ، ۳۰۲ ، ۱۳ . . 018 لأمة الحرب (الدرع) : ٥٠٥ . كتابة السر ، كاتب السر : ٢٥٨ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ ، ٣٦٩ ، اللبس ، لَبسَ ، ملبّس (لبس السلاح للحرب) : ١٥٣ ، . 090 , 04. , 771 , 77. 117 , Y77 , 337 , YP7 , Y11 كتابة السر ، كاتب السر بحلب : ٤٩٨ ، ١١٥ ، ٦١٦ . . 778 , 079 , 0.0 , 279 كتابة السر ، كاتب السر بدمشق : ١١٥ ، ١١٤ ، ١١٥ ، اللعب بالحَمَام: ٤٩٠. (YO) . YO . 1 1 9 P / 1 . OY . 10 Y . 11 Y اللعب بالعود (العزف على العود) : ٦٣٨ . (£99 , £77 , £00 , ££7 , T.A , T.) 130, 700, 300, 000, 170, 377. اللعب بالكرة: ٣٩١، ٦٠٥، ٦٢١. كتابة السر ، كاتب سر السلطان : ٢٤٨ . اللوزينج (من الحلوى) : ٢٥ . كتابـة السر ، كاتب السر ، بالقاهـرة ومصر : ٢٤٦ ، . 771 , £77 , 759 , 757 - 6 -كتابة الشروط ، كاتب الشروط : ١٦٨ . كتابة المطالعة : ٣٧٠ .

كتف المنجنيق : ٣١٤ .

كسوة الكعبة: ٢٩٩.

. ۲7٣

كعكة نفط: ١١٦.

كرسى الملك : ١٣٣ ، ٢٧٦ ، ٥٠٩ .

الكرة ، اللعب بالكرة : ٦٠٥ ، ٦٢١ .

الكشح ، كشحة (فرقه وهزمه) : ٢٢٧ .

كشف الوجه القبلي بمصر ، كاشف : ١٢٤ .

الكشف ، والكاشف ، والكشاف : ١٢٤ ، ١٣٥ ،

كشف الوجه البحري بمصر ، كاشف : ١٢٤ ، ٢١٣ .

المباشرة ، المباشرات ، المباشر ، المباشرون ، (من الوطائف الإدارية المدنية) : ١١٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ٢٠٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٣٢٣ ، ٣٢٨ ، ٣٢٨ ، ٣٤٨ ، ٣٤٨ ، ٣٤٨ ، ٣٤٨ ، ٣٤٨ ، ٣٤٨ ، ٣٤٨ ، ٣٤٨ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٠٢ ، ٣٤٠ ، ٣٠٢ ، ٣٠٢ ، ٣٠٢ ، ٣٠٢ ، ٣٠٢ .

مباشرة ديوان الجامع الأموي بـدمشق ، المبـاشر : ٣٥٥ . ٥٤٣ .

مباشرة الضمان بدمشق ، مباشر الضمان : ۲۸۱ . المتسفر (من يتـولى مرافقة الأمير في السفـر) : ۲۱۰ ،

متولى العمارة : ٢٧٠ .

المثال (أمر السلطان) : ٢٤١ .

المثقال (وزن) : ۱۸۸ ، ۳۱۵ .

المجاورة بمكة : ١١٧ .

المجرد ، المجردون = تجريد العسكر .

. 077 : 07 : 270 : 277

مجلس (محكمة) : ١٣٥ .

محارة طين ، محاير : ٥٨٥ .

المحتسب = الحسبة .

المحضر (مايسجل في أمر من الأمور) : ٢٠٦ ، ٢٠٦ ، المطالعة ، المطالعات ، كتابة المطالعة : ٢٦٣ ، ٢٦٣ ، . 770 , 772 , 80 , , Y.V

الحفة : مع٢ ، ١٥٧ ، ٨٤٤ ، ٢٥٥ .

المحمل (للحج): ٢٣٠، ٢٣٦، ٣١٣، ٤٠٧،

. 777 . 887 . 20.

المخامرة ، خامر عليه : ١١٨ ، ٢٧٦ .

مخزن الأيتام ، بدمشق : ٣٥٦ .

المد (مكيال بدمشق) : ٥٠٨ .

مد السماط: ٥٣٨ .

المراسلات (الكتب الرسمية): ٢١٢ .

المرتب ، المرتبات ، رتب له (المعاش) : ٣٣٤ ، ٤٤٦ ،

المرسوم ، المراسم = رسم .

مركز البريد ، مراكز : ۲۲۱ .

مزنجر (مقيد بسلسلة غليظة) : ٢٣٢ .

المُسْمِع (من يسمع القراءة) : ٧٠٣ .

المسموح (الإذن) ، كتب له مسموحاً : ٥٨٤ .

المسند (في الرواية) : ٢٧٣ .

المشارفة ، مشارفة المارستان المنصوري بالقاهرة : ٢٨٤ . المقطعة الشعرية ، مقطعات : ٥٥٨ ، ٥٥٨ .

المشرفية: ٤٢٤.

مشلشل (نوع من أطعمة اللحوم) : ٢٧٩ .

المشورة ، أمير مشورة (وظيفة) : ٣٠٢ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، مكس الغلة : ١٩٠ .

. • ٨٤ ، ٤٨٨ ، ٤٢٧

المشيخة = شيخ .

مشيخة الإقراء بالترب أو المدارس : ٢٥٧ ، ٢٨٢ ، ٣١٥ .

مشيخة الخانقاه : ۲۷۳ ، ۱٤۳ ، ۲۷۳ .

مشيخسة دار الحديث: ۲۰۷، ۲۰۷، ۲۷٤، ۲۹۳،

. 772 . 727 . 014 . 01. . 892

مجلس (من وظائف الأمراء) أمير مجلس : ٢٠٢ ، ٢٠٤ ، مشيخة الشيوخ : ١١٤ ، ١٤٦ ، ٤٦٦ ، ٤٩٤ ، ٥٠٢ ، ٥٠٢ ،

مشيخة الصوفية : ٦٤٧ ، وانظر : مشيخة الخانقاه .

مصبر (للأجسام): ٣٦٠.

مصطبة ، مصاطب : ١٨٦ .

مطیلس (نوع من الثیاب) : ۲۰۲ .

معزق ، معزقة ، سروج معزقة : ۲۲۹ .

المعلسوم (السراتب): ١٢٦، ١٣٦، ١٤٨، ١٥٤،

المغلُّ (المحصول) : ١٣٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٣١٦ .

المقدم = تقدمة .

مقدم ألف = تقدمة ألف .

مقدم البريدية = تقدمة البريدية .

مقدم الجيش = تقدمة الجيش.

مقدم الدولة = تقدمة الدولة .

مقدم السعاة = تقدمة السعاة .

مقدم العساكر = تقدمة العساكر .

مقدم الماليك = تقدمة المماليك .

المقرعة ، المقارع (من وسائل العقاب) : ۲۰۳ ، ۲۰۳ ،

177 3 777 3 787 3 140 3 770 .

المكبر (وظيفة في المسجد) : ٣٦٩ .

المكس ، المكوس : ٤١١ ، ٤٤٠ ، ٥٥١ .

مكس القمح: ٥٨٥ .

مكس المأكول: ١٩٠.

. ٣٧٠ . 771 , 729 , 0 . . . 20 .

المعيد = الإعادة .

101

المكسرات (جوز ، لوز ، فستق ، الخ) : ٢٥٠ ، ٢٤٠ . النسخ (نوع من الحط) : ٣٧٠ . اللبس ، الملبسون (لابس السلاح) = اللبس . النشاب (السهام في القتال) : ٢٢١ ، ٣٦٣ ، ٤٢٩ ، ٤٢٩ ، الملطفة ، الملطفة ، الملطفات (رسائل صغيرة) : ٣٠٠ . النظر ، النظر ، النظر ، النظار (الإدارة) ، نظر الأسرى : ٢٨٩ ، ١٨٤ ، ١٨٢ . الملك الأمراء ، بـدمشق (وظيفة) : ٣٥٠ ، ٥٥٣ . انظر الأسوار : ٣٥٤ . ٢٥٠ .

نظر الأوقاف ، ناظر الوقيف ، ناظر الأوقياف : ٣١٤ ، ٣٤٥ ، ٣٥٥ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ . نظر الأيتام ، ناظر الأيتام : ٣٥٢ .

نظر البيوت ، بحصر : ١٦٩ ، ٢٠٧ . نظر البيوت ، بحصر : ١٦٩ ، ٤٠٧ .

نظر الجامع الأموي بدمشق ، ناظر الجامع : ١٢٥ ، ٣٥٣ ، ٢٤٩ ، ٤٤٩ ، ٢٧٠ ، ٣٣٢ ، ٣٣٠ ، ٢٧٠ .

نظـر الجيش ، ناظـر الجيش : ۱۱۳ ، ۱۱۶ ، ۱۲۰ ، ۱۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۸۸ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۸ ، ۲۰

نظـر الحاص ، ناظـر الحاص : ۱۵۰ ، ۲۲۳ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۷۱ . ۲۷۱

نظر الحزانـة ، ناظر الحزانــة : ۲۸۰ ، ۳۵۸ ، ۳۰۷، ۲۲۹ ، ۲۷۱ .

نظر الدولة ، ناظر الدولة : ۲۰ ٪ ، ۲۰ ٪ ، ۲۱۸ ٪ ، ۲۷٪ . دخر الديوان ، ناظر الديوان ، ناظر الديوان ، ناظر الديوان ، ناظر الدواوين ، ناظر الدواوين : ۲۲۱ ، ۲۰۱ ، ۳۵۰ ، ۳۵۰ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۲۵ ، ۲۲۵ ، ۲۰۵

نظر السيدة نفيسة ، ناظر السيدة نفيسة : ٢٤٣ . نظر الكرك ، ناظر الكرك : ٥٨٢ .

نظـر المارستسان المنصوري بالقاهـرة ، ناظـر المارستسان المنصوري : ٥١٣ ، ٢١٤ ، ٤١٤ ، ٥١٣ . نظر المارستان النوري بدمشق ، ناظر المارستان النوري : ٢٧٥ ، ٢٦٩ ، ٢٧٤ .

7٧٤ . المنارة (المفذنة) : ٤١١ . مناول الكتب : ١٦٧ .

المنجنيق : ۳۰۸ ، ۳۰۵ ، ۳۰۵ ، ۳۱۵ ، ۳۱۵ ، ۳۱۵ ، ۳۱۵ ،

المنسر (الغزاة السراق) : ٤٥١ .

المنشور ، مناشير (بلاغـات) : ٤٥١ ، ٤٧٩ ، ٤٨٩ ،

المهم (احتفال) : ٤٢١ . ااممات : ٢٦٧ .

المات : ۲۱۷ .

المهمندار (وظيفة) : ١٣٥ .

المواريث (وظيفة) : ٤٩٤ .

المواعيد (في الدروس) : ٥٥٠ ، ٥٥٦ .

الموز : ٥٠٨ .

الموقع = التوقيع .

موقع الدست = توقيع الدست .

الميسرة ، في مجلس السلطان : ٢١٠ . الميسرة (للجيش) : ٢٢٣ .

الميمنة ، في مجلس السلطان ، رأس ميمنة (وظيفة) :

. 17 . 777 . 777 . 773 .

الميمنة للجيش : ٢٢٣ .

* * *

_ ن _

ناموس الملك : ١٥٠ ، ٢٣٩ . النجار ، النجارون (في الجيش للحصار) : ٣١٣ . النرد (من الألعاب) : ٣٧٩ . النساخة ، والنسخ (مهنة) : ٣٧٦ . تاریخ ابن قاضی شهبة

نيابة الحكم ، نائب الحكم ، بحلب : ٦٥٠ ، ٦٩٠ . انيابة الحكم ، نائب القاضي ، انياب الحكم ، نائب القاضي ، بدمشق : ٤٧٠ ، ٤٧٧ ، ٥٨٥ ، ٢٠٥ ، ٢٥٠ ، ٢٠٥ ، ٢٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ . ٣٦٠ ، ٣٦٠ .

نيابة الحكم ، نيابة القضاء ، نائب الحكم ، بالقاهرة : ٤٧٣ ، ٥٥٦ ، ٥٥٩ ، ٦١٦ ، ٦٣٦ ، ٦٦٢ ، ٦٦٢ ،

نیابة حلب ، نیابة السلطنة بحلب ، نائب حلب : ١١٤ ،

۱۱۹ ، ۲۱۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۱ ، ۲۰۷ ، ۲۲۰ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ،

۱۲۹ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ،

۱۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ،

۱۳۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۳۰ ، ۲۳۰ ، ۲۳۰ ، ۲۳۰ ،

۱۳۰ ، ۲۳۰ ، ۲۳۰ ، ۲۳۰ ، ۲۳۰ ، ۲۳۰ ، ۲۳۰ ،

۱۳۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ،

۱۳۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ،

۱۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ،

نیابة حماة ، نیابة السلطنة بحماة ، نائب حماة : ۲۱۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ،

نیابة حمص ، نیابة السلطنة بحمص ، نائب حمص : ۲۳۸ ، ۱۵۰ ، ۲۳۶ ، ۲۳۶ ، ۲۳۱ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۸۰ ، ۵۷۰ ، ۵۷۰ ، ۲۸۱ . ۲۸۱ .

نیابة دمشق ، نیابة الشام ، نیابة السلطنة بدمشق ، نائب السلطنة بدمشق : ۱۱۵ ، ۱۲۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۰ ، ۲۰۷ ، ۲۱۹ ، ۲۱۹ ، ۲۱۹ ، ۲۱۹ ، ۲۱۹ ،

نظر المدرسة الأمينية بدمشق : ٢٨٦ .

نظر المدرسة الظاهرية بدمشق : ٢١٣ ، ٤١٥ .

نظر المواريث ، بدمشق : ٤٣٧ .

نظر النظار ، ناظر النظار ، بالشام : ٥١٢ .

النقابة ، النقيب : ٩٤٤ ، ٦٠٥ .

نقابة الأشراف ، نقيب الأشراف : ٣٢٥ ، ٤٩٤ ، ٤٩٤ . نقابة دار الحديث بدمشق ، نقيب دار الحديث : ٦٢٨ . نقابة السادة = نقابة الأشراف .

> نقابة السبع ، نقيب السبع الكبير بدمشق : ٦٤٧ . نقابة القضاء ، نقيب القاضي : ٦٤٨ ، ٧٠٤ .

نقابة قلعة دمشق ، نقيب القلعة : ٣٧٦ .

نقابة النقباء ، نقيب النقباء بدمشق : ٥٧٤ .

النقارة (نوع من الحبوب) : ٣١٦ .

النقب ، النقوب (في السور ونحوه) : ٣٦٢ ، ٤٠٩ . نقيب بطال ، نقباء بطالون : ٤٨٨ .

النمجا (سيف صغير): ١٩٥، ٢٠٥.

النوبة (وظيفة) ، رأس نوبة : ۲۰۷ ، ۲۱۱ ، ۲۲۵ ، ۲۲۵ ، ۳۲۲

نوبة الجمدارية (وظيفة) رأس نوبة الجمدارية : ٣٣٠ ، ٥١٣ .

النيابة ، النائب ، النواب : ١١٤ ، ١١٧ ، ١٦٢ ، ١٣٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٨ ، ١٩٤ ، ١٨٧ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٠٠ . ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ .

نيابة الاستيفاء: ١٦٥ .

نيابة الإسكندرية : ٦٢٥ .

نیابة بعلبك ، نائب بعلبك : ٥٤٠ ، ٦٦٨ .

نيابة جعبر ، نائب جعبر : ٤٥٨ .

نيابة الحكم ، نيابة القضاء ، نائب القاضي : ٢٣ ، ١٣٩ ، ١٤٣ ، ١٦٦ ، ١٦٩ ، ١٧٤ ،

فهرس المصطلحات

. 727 . 721 . 72. . 77. . 779 . 77. . ٣. ٤ . ٣. ١ . ٣. ٠ . ٢٧٦ . ٢٦٤ . ٢٦٠ , TV9 , TT, , TT1 , TT, , T,9 , T,7 . 104 . 114 . 174 . 111 . 101 . 777 . 77 . 077 . 010 . 0.7 . \$AT نيابة الغيبة بدمشق ، نائب الغيبة : ٢٥١ ، ٢٩٦ ، ٣٢٣ ، . 777 , 472 نيابة القلعة بدمشق ، نائب القلعة : ٥٢٥ ، ٤٨٠ . نيابة قلعة الروم ، نائب القلعة : ٤٢٦ . نيابة قلعة صرخد ، ناثب القلعة : ٧٤ .

نيابة قوص ، نيابة السلطنة بقوص ، نائب قوص : ٤٢٩ .

نيابة الكرك ، نيابة السلطنة بالكرك ، نائب الكرك : ٢٠٨ ، . 077 (27 . (21 . (2 . 0 . 777

نيابة مصر ، نيابة السلطنة بمصر ، نائب السلطنة بمصر : 1.7 2 0.7 2 7.7 2 7.7 2 7.7 2 7.7 737 , 737 , 707 , 077 , 977 , 727 , . TT. . 199 . 190 . 1A. . 1VA . 1VY 177 , 707 , 773 , 373 , 833 , 773 , 373 , 073 , 773 , 773 , 113 , 3.0 , ٥٠٥، ١٩٠٥، ١٥١٥، ١٨٢، ١٨٢.

نيابة الوالى ، بدمشق ، نائب الوالى : ٦٥٠ .

الهجين ، الهجن (الجمال للعساكر) : ٢٤٢ ، ٢٤٢ ، (0) Y (£9) (77) (70) (7 £9) (7 £ Y . 078

* * *

- 9 -

الوراقة ، الوَرَّاق : ١٨١ .

الوزارة ، الوزير ، وزارة الشام أو دمشق ، وزير دمشق : . ٣١٦ . ٢٩٦ . ٢٨٢ . ٢٠٢ . ١٩٤ . ١٦٣ (10 , (11 , (77 , (707 , 77 , 77) . 007 , 052 , 0.7 , 577 , 505

V'7 , K'7 , P'7 , C'7 , 1777 , 007 , FOT , 3FT , TIS , 273 , (171 (177 (209 (20) (11) (11) . 1AA . 1AT . 1A1 . 1A. . 1Y9 . 170 ٧٠٥، ١٥١٥، ٣٢٥، ٢٢٥، ٨٢٥، ٣٥٠، (017 (017 (010 (011 (017 (079 . T. £ . OA £ . OAT . OY £ . OO. . O £ A . 77A . 777 . 770 . 77£ . 770 . 77£ . ٧٠٠ ، ٦٩٩ ، ٦٨٧ ، ٦٨٦ ، ٦٨٣

> نيابة الرحبة ، نائب الرحبة : ٣٢٨ ، ٥٤٠ . نيابة الروم ، نائب الروم : ٢٦٩ .

نيابة الشوبك ، نائب الشوبك : ٤٢٨ ، ١٣٥ .

نيابة صفد ، نيابة السلطنة بصفد ، نائب صفد : ١١٤ ، P11 , 171 , V.7 , .77 , 777 , XTY , 107) AFT ; 177 , FY7 , FP7 , -77 , . 17T . 2.0 . TOE . TT1 . TT. . T. 2 . 1AT . 149 . 109 . 101 . 11A . 11Y (0. £ (0. Y (£9 Y (£9 * (£ A X (£ A Y ٥٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ، ٨٣٥ ، 1770 , 770 , 771 , 0V0 , 010 , 017 . ٧٠٠ ، ٦٨٥ ، ٦٨١ ، ٦٨٠ ، ٦٧٩ ، ٦٦٧

نيابة طرابلس ، نيابة السلطنة بطرابلس ، نائب طرابلس : 311 , 71 , 77 , 377 , 777 , 777 , . T.A . T.V . T.O . T.E . T.. . TYO 157 . 409 . 407 . 433 . 703 . PO3 . F3 . (0) £ (0. V (0. 7 (0. Y (£9 Y (£ Y 9 170 , 778 , 010 , 0TV , 017 , 010 . ٧. .

نيابة غزة ، نيابة السلطنة بغزة ، نائب غزة : ١١٩ ، ٢٢٠ ،

104

الــوزارة ، الوزيــر ، في مصر : ٣٠٨ ، ٣٠٨ ، ٤١٠ ، ولاية البر ، والي البر ، بدمشق : ٣٨٣ ، ٣٠٣ ، ٣٢٨ P. 0 3 1 10 3 Y 10 3 770 3 1 PO .

الوسمة (من خضاب الشعر) : ١٣٩ .

الوشاقي ، الوشاقية : ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢٤٨ .

وضع الخط ، وضعوا خطوطهم (التوقيع) : ٢٠٦ .

الوطاق (كالخيمة الكبيرة والسرادق) : ١٣٧ ، ١٣٨ ، . 0.0 (EA1 (EV9

الوظيفة ، الوظائف : ١٤٥ .

177 3 087 3 787 3 787 3 777 3 007 3 . 007 . 187 . 187 . 100 . 77. . 707 . 774 , 777 , 001

وكالة بيت المال ، وكيل بيت المال بصفد : ٦٠٨ .

وكالمة بيت المال ، وكيـل بـيت المال بالقاهـرة : ١٦٩ ، ولاية الولاة بصفد : ٥٧٥ .

وكالة بيت المال ، وكيل بيت المال بالكرك : ٥٨٢ .

الولاية ، الوالي ، والى الإسكندرية : ٤٤٣ .

الولاية ، الوالي ، والى البحيرة بمصر : ٥٧٣ .

. 777 , 071 , 0.7 , 20 , 77.

وزن الدراهم والفلوس : ١٢٤ ، ١٢٥ ، ٣١٥ ، ٣١٥ . ولاية البلد ، والي البلد ، متولي البلد ببيروت : ٦٦٨ .

ولاية البلد ، والي البلد ، متولى البلـد بـدمشق : ١١٦ ، 771 , 001 , 391 , 117 , 777 , 777 , , 0 £ Å , 0 · Y , £ 0) , £ 10 , 770 , 777 . 777 . 777 . 70 . . 077

ولاية حوران ، والي حوران : ٤٧٥ ، ٥٤٥ .

ولاية الغربية ، والي الغربية بمصر : ١٢٤ ، ٢١٣ .

وكالة بيت المال ، وكيل بيت المال ، (وظيفة) بدمشق : ﴿ وَلاية القاهرة ، والي القاهرة : ٣٥٧ ، ٣٥٣ ، ٥١٤ ، . 077

ولاية القبلية ، والى القبلية بدمشق : ١٢٣ .

ولاية الولاة ، والى الولاة بدمشق : ٣٠٦ ، ٣٨٠ .

-- ي --

اليزك : ٣١٣ .

الأماكن

```
الأشمونين ، بمصر : ٢٣٢ .
                                                                                                                                                       _ 1 _
                                                    إصبهان ، إصفهان : ٦٥٠ .
                                                                                                                                                                              آمد : ۲۲۱ ، ۲۲۱ .
                   إصطبل ، إسطبل ، السلطان بدمشق : ١٣٢ .
                                                                                                                                                                             الأبلستين = البلستين .
                                   الإصطبل السلطاني بالقاهرة: ٢٣١.
                                                                                                                                                     أبنيت ، قرية قرب صفد : ٦٧٨ .
                                        إصطبل طشتمر بالقاهرة: ٢٧٠ .
                                                                                                                                                       أبيات حسين ، في اليمن : ٤٠١ .
إصطبل قوصون بالقاهرة : ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۲۷، ۲۲۸،
                                                                                                                                                       أذربيجان : ٢٤ ، ٣١٦ ، ٣٢٣ .
                                                                                                                                                                                             أذنه: ۱۹۱.
                             إصطبل نائب دمشق ، بدمشق : ٦٦٥ .
                                                                                                                                                                                            أران : ٤٣٩ .
                                               إصطبل النيابة بصفد: ٢٧١ .
                                                                                                                                                                                           اربل: ۱۳۱.
     إصطبل يلبغا اليحياوي بسوق الخيل بالقاهرة : ٥٣٨ .
                                                                                                                                                                                        أردبيل: ٦٢٣ .
                                                      أصفون : ٦٨٨ ، ٦٨٨ .
                                                                                                                                                                                         استنبول: ٥٧ .
                                  أطباق المماليك بقلعة القاهرة : ٢٠٥ .
                                          الإسكندرية: ١٤٣، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٨٨، أفريقية: ١٨٨، ٢٥١، ٥٥٠.
                                                                                                          الأندلس: ٢٣١ ، ١٣٧ ، ٢٤٤ ، ٢٣٢ ، ١٠٧ .
                                 ۱۹۸، ۱۹۱، ۲۳۰، ۲۳۳، ۲۲۱، ۳۲۳، أياسي، بلد: ۱۹۸، ۱۹۱، ۱۹۸،
                                                                                                            ٥٢٧ ، ٨٧ ، ١٨٧ ، ١٩٧ ، ١٩٧ ، ٠٣٠
                                           الإيوان ، بقلعة القاهرة : ١٣٣ .
                                                                                                            . TYT , TYT , TTO , TT. , TOT , TTE
                                                                                                            . £ £ ₹ . £ £ . . £ ₹ ₹ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ . ₹ $ 
                                                                                                            (0.) ( £97 ( £89 ( £88 ( £87 ( £87
                                        _ ب__
                                                                                                            3.00 , 000 , 010 , 017 , 009 , 001
                                                         باب الأبواب : ٢٥٩ .
                                                                                                             . O.A. . OV9 . OVY . OTA . OTY . OEE
                                 باب البحر ، في الإسكندرية : ١٥٥ .
                                                                                                             , 779 , 770 , 315 , 087 , 087
           باب البرقية ، في القاهرة : ٤٦٩ ، ٥٣٧ ، ٦٣٥ .
                                                                                                             , 7A0 , 7Y7 , 719 , 717 , 711 , 771
                   باب البريد ، في دمشق : ٢١ ، ٢٦ ، ٥٤٣ .
                                                                                                                                                                                  . 199 6 787
                               باب الجابية ، بدمشق : ٣٤١ ، ٥٧٤ .
                                                                                                                                                                               إسنا ، بمصر : ٦٨٨ .
                              باب الجابية الكبير ، في دمشق : ٥٠٣ .
                                                                                                                                                                                         إشبيلية : ١٣٧ .
                   باب حرب ( مقبرة ببغداد ) : ۷۷۷ ، ۸۸۸ .
                                                                                                                                            أهمون الرمان ، بمصر : ۱۳۲ ، ۱۳۳ .
```

. ٤٦٤

. 708

باب المعلى ، بمكة : ٦٨٩ .

باب الميدان ، بدمشق : ٣١٤ ، ٣٦٤ .

باب النصر ، بدمشق ، ۲۷ ، ۱۵۳ ، ۲۰۷ ، ۵۳۳ ، باب الخواصين ، بدمشق : ٢٦ ، ١٤٩ . . 777 , 00. باب زويلة ، في القاهرة : ٢٢٨ ، ٣٧٢ ، ٣٢٢ ، ٣٧٨ ، باب النصر (مقبرة باب النصر) بالقاهرة : ٢٦٤ ، ٣٢٠ ، . { £ £ . £ £ 7 . 7 £ 1 باب الزيادة ، في الجامع الأموي بدمشق : ٢١ ، ٥٤٥ . باجربق (بلد) : ۱۲۸ . باب السر ، في الجامع الأموي بدمشق : ٥٤٩ . بشر البيضاء ، بمصر : ١٥٣ . باب السر ، في قلعة دمشق : ٦٦٨ . باریس: ۷۰ . باب السر ، في قلعة القاهرة : ٢٢٩ . الباشورة ، بدمشق : ٥٤٥ . الباب الشرقي ، بدمشق : ٣٤٠ ، ٢١٦ ، ٨٣ ، ٥٠٦ ، بالى (بلد سلطان التكرور) : ٢٨٨ . بانياس ، بالشام ، ٤٥٨ . باب شطحا: ٣٤٧. الباب الصغير (مقبرة الباب الصغير) بدمشق : ٣٤ ، ٣٤ ، ببا ، بمصر : ٦٤٩ . . ۲۵۳ ، ۱۸۸ : تبایج ، ۲۸۷ ، ۲۸۳ ، ۱۸۱ ، ۱۷۱ ، ۱٤۹ ، ۱٤۰ ۳۳۳ ، ۳۷۷ ، ۲۱۹ ، ۲۲۰ ، ۲۳۵ ، ۶۳۶ ، بحر عيذاب : ۲۸۹ . V73 , 003 , 7.0 , 830 , 770 , 770 , البحرين: ١٦٤. ۸۷۵ ، ۸۸۰ ، ۸۸۵ ، ۵۰۲ ، ۵۰۲ ، ۵۷۲ البحيرة ، بمصر : ١٣٣ ، ٥٧٣ . 175 , X75 , 785 , 3 · V . بدر ، موضع الغزوة : ٤٠٧ ، ٥٣٦ . باب الفراديس (مقبرة باب الفراديس) بـدمشق : ٢١ ، بذا ، قرية قرب دمشق : ٤٣١ . · TEO . TE1 . TE . . TI1 . 17A . TA . YT البرادة ، بالجامع الأموي بدمشق : ٦٦٧ . . 791 , 7.T , TAY , TO. باب الفسرج، بمدمشق، ۲۱، ۲۲، ۲۱۱، ۴٤٥، البرج ، بالقاهرة : ٢٨٦ . . 079 . 277 برج الحرس ، بقلعة الكرك : ٤١٠ . باب الفرج ، بالقاهرة : ٢٢٨ . البرج في الزاوية عند الباب الشرقي في سور دمشق: ٤٨٣. الباب القبلي ، في الجامع الأموي ، بدمشق : ٣٠٦ . برج القلعة ، بالقاهرة : ٢٢٩ . باب قصر السلطان بقلعة القاهرة: ٢٤٣. برزة ، قرب دمشق : ٧٤٥ . باب قلعة القاهرة : ۲۱۱ ، ۲۱۲ ، ۲۸۰ . بركة زرع، في الشام: ٥٠٨. باب القلة ، بالقاهرة : ١٥٤ . بركة الفيل، بمصر: ٢٦٥. الباب الكبير بحرم الجامع الأموي بدمشق: ٥٤٤ . بسطة ، بلد بالمغرب : ٦٣٥ . باب كيسان ، بدمشق : ١٤٩ . بصری ، بالشام : ۳۹۰ ، ۲۵۱ . باب اللوق ، بالقاهرة : ٣٥٧ . البصرة: ١٦٤، ٣٨٧. باب المحروق ، بالقاهرة : ٣٢٢ ، ٣٢١ ، ٥٢٤ . بعلبك : ۲۹۱ ، ۲۹۲ ، ۳۷۳ ، ۳۷۳ ، ۳۹۹ ، ۲۰۹ ، باب المشهد الشرقي بالجامع الأموي بدمشق: ٣٠٦. باب مشهد على بالجامع الأموي بدمشق: ٣٥٥. . 778 , 778 , 01 , 077

بغداد : ۳۹ ، ۶ ، ۱ ۲ ، ۲۲ ، ۳۲ ، ۵۶ ، ۲۶ ، ۲۹ ، ۲۶ () Y () Y () Y () Y () Y () X

۱۳۲ ، ۱۹۹ ، ۱۲۰ ، ۱۲۱ ، ۱۸۱ ، بیروت: ۱۸۱ ، ۱۲۸ . ۱۸۲ ، ۱۹۳ ، ۱۳۹ ، ۲۲۱ ، ۲۷۱ ، ۲۷۳ ، بیسان : ۲۹۹ . YAY , PAY , X.T , FIT , POT , PFT , " XA" , XA" , I.3 , " XY , " XA" . 070 . 077 . 277 . 270 . 272 . 277 170 , 730 , 150 , PYO , AO , YAO , ۱۹٥، ۱۹۵، ۱۹۵، ۱۹۵، ۲۰۲، ۲۱۲، ایمتی: ۲۱۶. 1709 . 70X . 70Y . 717 . 710 . 711 VAF : 197 : 191 : 187 : 187 . ٧.٧ . ٧.0 . ٧.٣

> البقاع ، بالشام : ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۸۲۲ ، ۸۲۳ . البقيع ، بالمدينة المشرفة : ١٧٨ ، ٢٢٥ .

> > بلاد أزبك : ٢٦٤ .

بلاد بركة: ۲۷۸.

بلاد الترك: ٤٩٧.

بلاد السروم: ۱۲۹، ۱۵۹، ۱۹۱، ۱۹۳، ۲۱۲، 777 , 137 , 737 , POY , PTY , X13 , . 0 27 , 0 71 , 2 17 , 230 .

بلاد الشام ، البلاد الشامية = الشام .

بلاد الشرق : ٢٣٩ .

بلاد الفرنج : ٥٤٢ .

بلاد القفجاق: ١٥٨.

البلاد المصرية = مصر .

بلاد المغل: ١٥٨.

بلبيس ، بمصر: ۱۵۲ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۳۷۲ ، ۲۱۳ ،

البلستين ، الأبلستين : ٢١٦ ، ٤٨٧ .

بلغار (مدينة) : ٢٥٩ .

٠ ٦٤٠ ، ٦١٥ ، ١٢٥ ، ٣٦١ : الم

بولاق ، بالقاهرة : ١٢٤ .

بيت الأبار: ٤٠٨ ، ٤١٤ .

بيت جن ، قرية قرب دمشق : ٦٢٤ .

بيت المقدس = القدس.

البيرة: ٣٦١، ٥٠٠، ٥٨٥.

البهار ستان = المار ستان .

بين القصرين ، بالقاهرة : ٢٦٥ ، ٤٥٧ ، ٥٥١ .

بين النهرين ، موضع بدمشق : ١٢٨ .

* * *

<u>ت</u> ـ

تبريز (توريز): ۳۲۱، ۳۲۷، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۲۰، . 70 , , 777 , 777 , 207 , 200 , 771

تحت الساعات بجانب الباب الشرق للجامع الأموي بدمشق: . 177 , 777

تحت قلعة دمشق: ٦٦٤ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ .

تدمر: ۱۹۲، ۸۸۲، ۲۸۹.

تربة أحمد بن حنبل، ببغداد: ١٦٠، ٢٧٤.

تربة أرغون شاه بدمشق : ٦٨٠ ، ٦٨٠ .

التربة الأشرفية بدمشق : ٢٨ .

تربة أصلم الناصري ، برحبة الغنم بالقاهرة : ٤٨٧ .

تربة أفريدون التاجر ظاهر باب الجابية بدمشق : ٥٧٤ .

تربة أم الصالح (التربة الصالحية) بدمشق: ١٤١ ، ١٥٥ ،

. 071 , 01 , , 0 . 7 , 7 12 , 710 , 170 تربة أم المظفر حاجي بالروضة خارج باب المحروق بالقاهرة :

تربة أيدغمش قرب جامع كريم الدين بدمشق: ٣٢٢.

تربة بكا الخضري ، بالقاهرة : ٣٢٢ .

تربة بني الأزدي بقاسيون بدمشق: ٢٨٤ .

تربة بني أيوب ، بحماة : ٢٨٤ .

تربة بنى التبريزي ، بدمشق : ٦٠٢ .

تربة بني الزكي بسفح قاسيون بدمشق : ٣٨٩ ، ٤٧١ .

تربة بنى الشيرجي ، بدمشق : ٤٣٤ .

تربة بنى فضل الله العمري بسفح قاسيون بدمشق : ٥٧٢ .

تربة بني القزويني بمقبرة الصوفية بدمشق : ٥٩٤ .

تربة بني المنجا بسفح قاسيون بدمشق : ٣٩٧ ، ٤٧٤ . تربة بهاء الدين الحنفي ابن علية بسفح قاسيـون بـدمشق :

تربة بهادر آص قرب باب الجابية بدمشق : ٥٧٤ .

تربة بهادر الدمرداشي الناصري تحت القلعة بالقاهرة: ٣٢٣ .

تربة بيدمر البدري بالقاهرة: ٥١٧ .

تربة تقى الدين السبكي بسفح قاسيون بدمشق : ٦٧٧ .

تربة تنبك نائب الشام بميدان الحصى بدمشق : ٥٣٠ .

تربة تنكز نائب الشام بدمشق : ۱٤٨ ، ١٥٥ ، ٣٦٠ . تربة زوجة تنكز نائب الشام بدمشق : ١٤٩ .

تربة سراج الدين القزويني تحت منظرة الخلافية ببغيداد :

تربة أبي السعود بمقبرة أحمد بن حنبل ببغداد : ٦٨٩ . تربة سلار بالكبش بالقاهرة : ٢٧٣ .

تربة السيدة نفيسة بالقاهرة: ٢٤٣.

تربة الشافعي (قبة الشافعي) بالقاهرة : ٦٧٠ ، وانظر : قبة - تربة موفق الدين ، بالصالحية بـدمشق : ٣١٨ ، ٣٠٨ ، الشافعي .

> تربة شرف الدين الهمداني النويري بميدان الحصى بدمشق : . 04.

> > تربة الشيخ رسلان بدمشق : ٥٠٦ .

التربة الصالحية = تربة أم الصالح بدمشق .

التربة الصلاحية ، بدمشق : ٢٨ .

تربة الطواشي ظهير الدين الخازندار قرب مسجد الذبان بدمشق: ٣٤١.

تربة الطواشي كافور التنكزي شبل الدولة ظاهر باب الجابية بدمشق: ٣٤١ .

التربة الظاهرية ، بدمشق : ٤٥٥ .

تربة ابن العديم بالشرف القبلي بحلب : ٦٧٨ .

تربة العز النجمي بالقرافة بالقاهرة : ٥٩١ .

تربة علاء الدين القونوي بمقبرة الصوفية بدمشق: ٦١١ .

تربة على بن قراسنقر المنصوري بميدان الحصى بدمشق:

تربة ابن أبي عسر المقىدسي بالصالحية بـدمشق: ٤٩٦ ، ثنية العقاب ، قرب دمشق: ٢٢٣ ، ٢٢٥ ، ٢٥١ .

تربة ابن فضل الله العمري بالصالحية بدمشق : ٤٧٦ . وانظر تربة بنى فضل الله .

تربة فيروز ، الأمير ، بصفد : ٦٨٢ .

تربة قرابغا الدوادار بحكر السماق بدمشق: ٦٢٥.

تربة قرمسي ، الأمير ، يصفد : ٦٨٢ .

تربة قماري التتري عند باب النصر في القاهرة : ٣٤١ .

تربة ابن قوام بدمشق : ٦٣٢ .

تربة كسباني عند دار الأمير حمزة التركاني بالقنوات في دمشق: ۹۲۵.

تربة كال الدين العثماني بصفد : ٦١٧ .

تربة محمد بن عبد الهادي المقدسي بدمشق: ٦٣٩.

تربة المرداويين بسفح قاسيون بدمشق : ١٧٧ .

تربة ملك آص الأمير شمالي جامع يلبغا بدمشق : ٦٧٥ . تربة ملك الأمراء غربي الطارمة بدمشق : ٥٥٤ .

تربة منكلي بغا الفخري بالقاهرة : ٨٧٠ .

تربة الناصر محمد بن قلاوون في القرافة بالقاهرة : ٣٢٧ . تربة الهديمي بداريا بدمشق : ١٥٧ .

تركية: ٢٥٩.

تعز : ۲۸۸ .

التكرور : ٢٨٧ .

تل المستعين ، موضع جامع يلبغا في المرجة بدمشق : ٤٨٢ ،

تل منين ، قرية قرب دمشق : ١٧٧ .

تلمسان: ۲۰۳، ۱۳۷.

تونس: ۱۸۸ ، ۲۰۳ ، ۲۰۰ ، ۲۳۰ ، ۲۳۲ ، ۲۳۹ .

_ ث _

الثغر = الإسكندرية .

* * *

- ج -

جادة حمام أسامة بدمشق : ٢٨ .

جادة السبع طوالع بدمشق: ٢٦ .

جامع آقسنقر الناصري ، قرب القلعة بالقاهـرة : ٥١٥ ، ٦٢٩ ، ٦٣٤ ، ٦٤٩ .

جامع إبراهيم الأبوبي (قبة إبراهيم الأبوبي) بالخلخال ظاهر دمشق : ٤٥٣ .

الجامع الأزهر : ٣٥٩ ، ٣٧٧ ، ٤٧٣ ، ٦٤٠ ، ٦٥٦ . جامع الأفرم بدمشق : ١٢٤ ، ٢١٤ ، ٤٦٩ ، ٥٤٩ . جامع ألطنبغا المارداني خارج باب زويلة بالقاهرة : ٣٧٨ ، ٣٧٩ .

جامع ألطنبغا الناصري بحلب : ٢٦٠ .

> جامع بشتاك بالقاهرة : ۲۲۵ ، ۹۳ . جامع بغداد : ۲۰۱ .

جامع بني أمية بدمشق = الجامع الأموي .

جامع تنکز ، بدمشق : ۱۲۵ ، ۱۲۸ ، ۲۱۷ ، ۳۹۰ ، ۲۱۱ ، ۲۳۲ ، ۲۸۲ ، ۵۵۳ .

جامع التوبة ، بدمشق : ۱۲۹ ، ۵۰۲ ، ۵۲۲ ، ۹۷۶ . جامع التوبة ، غربي بغداد : ۲۸۷ .

جامع الجاولي ، بالحليل : ٤٢٦ ، ٤٢٨ . جامع الجاولي ، بغزة : ٤٢٧ ، ٤٢٨ . جامع جراح ، بدمشق : ٣٥٥ ، ٢٢٤ .

الجامع الحاكمي ، بالقاهرة : ٣٩٠ ، ٦٧٠ ، ٦٧٦ .

جامع حسين بن حيدر ، بالقاهرة : ٥٦٠ . جامع الخليفة : ببغداد : ٦٩٧ ، ٦٩٧ .

جامع خیلخان ، بدمشق : ۱۲۵ .

جامع دمشق = الجامع الأموي .

جامع الصاحب غربال خارج الباب الشرقي بـ دمشق : ٣٤٠ .

جامع الصالح ، (الصالحي) بالقاهرة : ١٧٤ ، ٢٧٩ ،

جامع طرابلس الشام : ٤٨٦ .

جامع طشتمر ، الأمير ، بصحراء مصر : ٢٦٨ ، ٢٧٠ . جامع طولـون (الجامع الطولـوني) بالقاهــرة : ١٥٦ ، ٢٧٩ ، ٢٤٢ ، ٦١٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٣ ، ٦٦١ .

جامع طينال الأمير بطرابلس الشام: ٣٣١ .

جامع الظافر ، بالقاهرة : ٦٣٨ .

الجامع الظاهري بصفد : ٦٠٨ .

جامع عمرو بن العاص ، بالقاهرة : ۲۲ ، ۵۲۸ ، ۵۸۹ . ۲۹ ، ۳۳۰ ، ۲۶۹ ، ۲۵۲ .

جامع غزة : ٤٢٦ .

جامع القابون ، بدمشق : ١٢٥ .

جامع القبيبات بدمشق = جامع كريم الدين ، الجامع الكريمي .

جامع القعاطلة ، بدمشق : ١٢٤ .

جامع قلعة القاهرة : ١٣٥ .

جامع قوصون ، بجانب جامع طولون بالقاهـرة : ١٤٦ ، ٢٦٧ ، ٢٧٩ .

جامع قوصون ، آخر ، بأول القرافة بالقاهرة : ۲۷۹ . جامع كريم الدين (الجامع الكريمي ، جامع القبيبات) بـدمشق : ۱۲۲ ، ۳۰۵ ، ۳۰۵ ، ۳۲۱ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، جيرون ، جنوب دمشق : ١٧١ .

- ح -

حاجر ، منزلة بدرب الحجاز : ٦١٥ . حارة الغرباء ، بدمشق : ۲۷ ، ۲۲۷ .

حبيش ، موضع على طريق مصر : ٢٦٨ .

الحجاز: ٤٤، ٥٥، ١٤١، ١٧٤، ٣٣٤، ٣٣٩، ٤١٤ ، ١١٤ ، ٨٨٤ ، ١٩١ ، ١٩٥ ، ١٥٥ ،

. 79% , 70% , 787 , 777 , 710 , 007

الحجرة النبوية ، بالمدينة المشرفة : ٦٨٨ .

الحدادية ، قرية قرب بغداد : ١٦٧ .

حدرة البقر ، حي بالقاهرة : ٢٧٠ .

حران : ٤٩٢ .

الحرم المدني: ١٨٤ ، ٢٦٤ ، ٢٩١ ، ٣٣٥ ، ٣٠٠ ، . ٥٨٨ ، ٥٨٦

الحرم المكسى: ١٨٤ ، ٢٦٤ ، ٢٩١ ، ٣٣٥ ، ٥٣٠ ، . ٥٨٨ ، ٥٨٦

الحريريين = سوق الحريريين . الحسينية ، حي بالقاهرة : ٦٠٥ ، ٤٨٨ ، ٦٠٥ .

حصن الأكراد : ٣٦٦ ، ٨٩٥ .

حصن الكرك : ٣٥٢ ، ٣٥٢ .

حصن كيفا : ٢٥ .

الحكر ، ظاهر القاهرة : ٥٥٧ .

حكر السماق ، بدمشق : ٦٢٥ .

حكر طقزتمر ، بالقاهرة : ٤٦٤ ، ٤٦٦ .

حكر الوزير ، حي بدمشق ظاهر باب الفراديس : ٣١١ .

حلب: ۲٤، ۳۵، ۲۷، ۸۵، ۹۲، ۹۲، ۱۱۸،

٠ ١٤٠ ، ١٣٤ ، ١٣٠ ، ١٢١ ، ١٢٠ ، ١١٩

() 9) () \

۸۶۱ ، ۱۰۲ ، ۲۰۲ ، ۳۱۲ ، ۱۲۲ ، ۵۱۲ ،

F17 , Y17 , P17 , 177 , 777 , 777 ,

. 77. . 707 . 707 . 72. . 772 . 777

157 , 157 , 157 , 177 , 277 , 117 ,

الجامع الكريمي بدمشق = جامع كريم الدين .

جامع المارداني الحاجب ، بدمشق : ٥٧٣ .

جامع المارداني ، في القاهرة : ٤٢٤ ، ٢٥٦ .

جامع المرجاني بالمزة قرب دمشق : ٤٤٥ .

جامع المزة ، قرب دمشق : ٤٥٤ .

الجامع المظفري ، بدمشق : ٣٥٦ ، ٤٣٦ ، ٥٢٨ ، . 797 , 079

جامع الناصر محمد بن قلاوون (الجامع الناصري) بالقاهرة : . 204 . 189 4184

الجامع الناصري = جامع الناصر محمد بن قلاوون .

جامع يلبغا اليحياوي بـدمشق: ٤٨٢، ٤٨٣، ٢.٥، . 770 , 771 , 079 , 0.7 , 0.7

جبال الكسروانيين ، في لبنان : ١٨٧ .

جبرين ، قرية قرب حلب : ۲۱۰ ، ۲۱۰ .

جبل بني هلال = جبل حوران .

جبل حوران ، بالشام : ۱۲ ، ۱۲ ، ۸۶ ، ۵۰۸ .

جبل دمشق = قاسيون .

جبل قاسيون = قاسيون .

جبلة ، بساحل الشام : ١٩٠ .

الجبة ، من قرى هيت على الفرات : ٥٨٧ .

جرود (جيرود) : ٥٠٥ .

جزيرة أسوان : ٢٥٥ .

الجزيرة الخضراء ، الأندلس : ١٧٢ .

جزيرة ابن عمر : ٢٠ ، ٤٧ .

جزيرة الفيل ، بالقاهرة : ٣٣٣ .

الجسورة ، خارج دمشق : ۲۱۹ ، ۲۲۵ ، ۳۹۵ ، ۵٤۷ .

جعبر ، ببلاد الشام : ١٨٤ ، ٥٥٨ .

. ۲٤٤ ، ۲٤٢ . ۲٤٤ .

جهان ، في الشرق : ١٩٢ .

جوبر ، قرب دمشق : ۱۱٦ ، ۷۸ .

الجولان ، بالشام : ٢ . ٥ .

جيرود = جرود .

171

فهرس الأماكن ونحوها

۲۸۲ ، ۲۹۰ ، ۲۹۱ ، ۲۹۱ ، ۳۰۲ ، ۳۰۸ ، حمام آخر ليلبغا اليحياوي بدمشق : ۲۸۲ ، ۲۰۰ ، ۳۳۰ . « ۱٤٧ ، ۱٤١ ، ١٣٤ ، ١٣٠ ، ١٢٨ ، ٢٣ : قلم · 77 · 777 · 77 · 77 · 77 · 777 · 797 · ATY , 037 , TVY , TAY , 3AY , 1PY , . T. A . T. O . T. E . T. T . T. Y . T. . , TAO , TYA , TOE , TTE , TTT , TIA . 207 . 277 . 217 . 217 . 200 . 799 . 1A0 . 1AT . 1A1 . 170 . 171 . 17T 10.V 10.7 10.0 1 191 1 19. 1 1. 1 170 , TO , PTO , OAO , FAO , AAO , . 7A7 . 7A. . 77Y . 70A . 7.0 . 7.1 . ٧٠٠ . ٦٩٩

حمص: ۲۲، ۱۲۳، ۲۳۱، ۲۹۱، ۲۹۱، ۲۲۲، , 104 , 114 , 170 , 1.4 , T91 , TYY (0.7 (0.0 (0.. (199 (19) (27) V. a ; F/o ; 770 ; F70 ; A70 ; .70 ; . 717 , 777 , 777 , 777 , 040

حوران: ۲۱، ۲۸، ۳۰۹، ۳۸۰، ۲۸۰، ۲۰۰، . 0 20 , 0 21 , 0 . 1 , 0 . 2

حوش أولاد أرغون بالقرافة في القاهرة : ١٥٨ . حوض أصلم الناصري في رحبة الغنم بالقاهرة : ٤٨٧ .

- ÷ -

الخابور ، نهر ببلاد الشام : ۲۰۰ .

خان الجاولي في قاقون : ٤٢٧ .

خان السبيل للجاولي بقاقون : ٤٣٨ .

خان طاجار الناصري على طريق مصر : ٢٦٨ .

خان الظاهر ، بدمشق : ١١٦ ، ١٣٢ .

خان لاجين ، قسرب دمشق : ٢١٩ ، ٢٢١ ، ٢٧٦ ، . ٤٨٧ , ٣٨ ,

خانقاه آقبغا عبد الواحد بالقاهرة: ٦٥٦.

خانقاه أرسلان الدوادار بالقاهرة : ٦٠٧ .

خانقاه أرغون العلائي بالقرافة في القاهرة : ٥١٣ .

خانقاه بشتاك بمصر: ٢٦٥ .

(TOO (TOE (TEX) TEY , TTE ידו ודי ידוד י דוד י פרד י דוד י , T99 , T9T , TAT , TA. , TYA , TY7 . \$55 . \$57 . \$70 . \$17 . \$. \ . \$.. . £ 7 . £ 7 . £ 7 . £ 7 . £ 7 . £ £ X . O. E . O. Y . EAA . EAY . EAT . EAY 0.0 , V.0 , P.0 , 7/0 , 7/0 , /70 , 770 , . To , VTO , PTO , 330 , 000 , ٠٥٥، ٥٧٥، ٢٨٥، ٣٨٥، ٢٨٥، ٨٨٥، Y.F., FIF., VIF., AIF., PIF., 37F. (777) 770 (709) 700 (710) 7TA (7A) (7A · (7Y9 (7YA (7Y0 (7Y) ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ . Y. & c Y. , 799 , 79A

حلقة ابن صاحب حمص بالأموي بدمشق: ٥٢٦. الحلقة القوصية بالجامع الأموى بدمشق: ٦٦٧. الحلة : ٢٥٧ .

حمام أسامة ، بدمشق : ٢٨ .

حمام بدر الدين القزويني بالمزة : ٢٨٦ .

حمام تنكز ، بدمشق : ١٤٨ .

حمام تنكز ، بالقدس : ١٤٩ .

حمام الجاولي ، بغزة : ٢٨ .

حمام حمزة ، بدمشق : ٥٤٥ .

حمام طشتمر ، بالقاهرة : ۲۷۰ .

حمام طشتمر ، بصفد : ۲۷۱ .

حمام طقزتمر بالقاهرة: ٤٦٤ ، ٤٦٦ .

حمام ابن فضل الله العمري عند قناة صالح بالمطرزين بدمشق :

حمام القرمي ، بطرابلس : ٤٦٢ .

الحمام الكافوري بالقاهرة : ١٤٩ .

حمام النحاس ، بدمشق : ۱۹۷ ، ۳۱۰ .

حمام يلبغا اليحياوي بدمشق : ٥٣٩ .

الخليج الواصل من مورد البحر ببولاق بالقاهرة : ١٢٤ .

خليص ، على طريق الحجاز : ١١٠ ، ٤٩٧ .

خانقاه الجاولي بالكبش ظاهـر القاهـرة : ١٥٦، ٢٤٦، الخليل بفلسطين : ١٨٨، ١٢٣، ١٩٦، ٢٤٧، ٢٥٠، ٥٩٢ ، ١٣٥ ، ٢٢٤ ، ٢٩٥ ، ٣٥٠ ، ٣٥٠ ،

خندق دمشق : ۱٤٩ ، ۲۰۷ ، ۲۱۹ ، ۵٤۸ .

خوارزم : ۲۲ .

دار بشتاك الأمير بالقاهرة : ٢٦٥ .

دار تنكز ، الأمير بالقاهرة : ١٤٩ .

دار الحديث الأشرفية ، بدمشق : ١٥٥ ، ١٧١ ، ٢٠٧ ، . 797 , 007 , 182

دار الحديث الأشرفية ، بالقاهرة : ٢٨٢ .

دار الحديث التنكزية ، بدمشق : ١٥٦ ، ١٥٠ ، ٥٨١ .

دار الحديث التنكزية ، بالقدس : ١٤٩ .

دار الحديث الظاهرية ، بدمشق : ١٥٦ .

دار الحديث الكاملية ، بالقاهرة : ٦٤١ .

دار الحديث النورية ، بدمشق : ١١٥ ، ٢١٠ ، ٩٢ ، . ٧٠٦ ، ٦٦٩ ، ٦٦٢

دار حمزة التركاني بحكر السماق بالقنوات بدمشق : ٥٤٥ ، . 770

دار الذهب ، بدمشق : ۱٤٩ ، ۵٥٣ .

دار السعادة ، بدمشق : ١٥ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٧ ، ٨٢١ ، ٤٢٢ ، ٢٩٦ ، ٥٠٣ ، ٣١٣ ، ٧٠٤ ، . 777 , 777 , 7,77 , 777 , 777 .

دار طشتمر الأمير ، بالقاهرة : ٢٧٠ .

دار الطعم ، بدمشق : ١٥٧ .

دار العدل ، بدمشق : ۱۳ ، ۱۵ ، ۲۲ ، ۲۷ ، ۱۲ ، . 272 . 771 . 77 . 711

دار العدل ، بصفد : ٥١٦ .

الخانقاه البيبرسية بحلب : ١٤٠ .

خانقاه تنكز بالقدس: ١٤٩ .

. 279 . 277

خانقاه خاتون : ۲۵۷ .

الخانقاه الدوادارية بالقاهرة : ٤٦٩ .

الخانقاه الركنية بيبرس بالقاهرة : ٦٥٦ .

خانقـاه سرياقـوس ، بالقاهـرة : ١٤٦ ، ١٩٠ ، ٦٥٠ ،

خانقاه سعيد السعداء ، بالقاهرة : ۲۷۲ ، ۲۰۸ ، ۳۷۳ ، . 771 . 091

الخانقاه السميساطية بدمشق: ٢٨ ، ١٧١ ، ٦٧٢ .

خانقاه شهاب الدين ابن المهمندار بباب زويلة في القاهرة :

خانقاه طغايتمر النجمـي خـارج بـاب المحروق بالقاهـرة :

خانقاه طقزتمر بالقرافة في القاهرة : ٤٦٤ ، ٤٦٦ .

خانقاه الطواويس بدمشق : ١٤٣ .

الخانقاه الطيدمرية بالقرافة في القاهرة: ٣٣٩.

خانقاه قوصون بالقاهرة : ۲۲۹ ، ۲۷۹ ، ۲۸۰ ، ۲۵۰ .

الخانقاه النجمية ظاهر القاهرة : ٥٦٠ .

الخانقاه النجيبية بدمشق : ٣٣٣ ، ٦٦٦ .

خراسان : ۲۰ ، ۲۲ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۳۱۲ .

خرت برت: ٤٦١ .

الخزانة ، بالقاهرة : ٦٤٤ .

خزانة البنود ، حانة بالقاهرة : ٣٥٢ ، ٤٨٨ .

خزانة الشمايل بالقاهرة : ٢٠٢ ، ٢٠٢ ، ٢١٢ ، ٢٣٢ ، . ٤٨٦

الخزانة المستنصرية ببغداد : ١٦٧ .

الخضراء ، حي بدمشق : ١٥٦ .

الخطارة ، موضع على طريق غزة : ٤٨٠ .

الخلخال ، بلد بنواحي السلطانية : ٣٩ .

الخلخال ، ظاهر دمشق : ٤٥٣ .

177

فهرس الأماكن ونحوها

. 277

. ٧.٦

دمشق: ۱۲، ۱۳، ۱۰، ۱۷، ۱۹، ۲۱، ۲۲، ۲۳،

دار العدل ، بالقاهرة : ۱۹۳ ، ۲٤٥ ، ۲٤٩ ، ۳۷۱ ، 37 . 77 . 77 . 77 . 78 . 77 . 77 . 78 (1) 10 , 70 , 70 , 71 , 71 , 97 , 97 711 , VII , PII , . 71 , 171 , 771 , دار ابن فضل الله العمري بسفح قاسيون بدمشق : ٥٧١ . 771 , 371 , 071 , 771 , 771 , 771 , دار ابن فضل الله العمري عند قناة صالح المطرزين بدمشق : . 184 . 181 . 140 . 148 . 147 . 14. (107 (100 (108 (108 (107 (184 دار قرآن أفريدون التاجر قرب باب الجابية بدمشق : ٥٧٤ . (17) 351) 051) 751) 751) دار قرآن تنكز بدمشق : ١٤٩ . (141) 721, 721, 321, 721, 421, دار قرآن وحديث محمد البعلبكي بدرب السوسي بدمشق : . 7. 2 . 7. 7 . 197 . 197 . 191 . 19. V.7 , X.7 , 17 , 717 , 317 , 017 , دار قرابغا الدوادار غربي حكر السماق بدمشق: ٦٢٥. . 772 . 777 . 777 . 777 . 777 . 777 دار قوصون ، الأمير ، بالقاهرة : ٢٦٥ . 577 , PTT , PTT , 137 , A37 , 07 , دار الكتب الظاهرية بدمشق: ٢٦ . 107 , 707 , 707 , 77 , 177 , 777 , دار الكتب الوطنية بباريس: ٥٧ ، ٦٩ ، ٥٧ ، ٧٦ ، TTY , OFY , AFY , PFY , OYY , FYY , . 1 . . . 99 . 90 . AT - Y9 . YA . YY . YAY , YAO , YAE , YAT , YAY , YYY . 1 . 7 . 1 . 1 AAY , . PY , 7PY , OPY , TPY , PPY , دار النيابة ، بالقاهرة : ٢٠٩ . . T.O . T.E . T.T . T.Y . T. I . T. داریا ، قرب دمشق : ۲۹۷ ، ۲۰۱ ، ۲۸۸ ، ۲۹۲ ، F.T , K.T , P.T , ("" , Y/T , 7/T , 317) 717) 817) 177) 777) 777) دجلة ، نهر : ٤٤٩ . STT , ATT , PTT , TTT , TTT , TTT , . TEE . TE. . TTV . TTO . TTE . TTT دخلة بني عبد الهادي بدمشق : ٢٧ . . TO) . TO. . TE9 . TEV . TE7 . TE0 دخلة القوصية بسوق القباقبيين بدمشق : ٥٥٣ . , 777 , 777 , 70A , 700 , 70E , 70T درب الحجاز العراق : ٦٩٨ ، ٦٩٨ . , TV0 , TY1 , TY , T79 , T7 , T78 درب حمص: ٥٠٥. YYY , PYY , TAY , TAY , TAY , TAY , درب الرحبة : ٥٠٥ . VAY , F97 , F97 , T91 , T9 , TAV درب السوسي بدمشق: ٤٧٥. (£11 (£1 · (£ · 7 (£ ·) (٣٩٨ (٣٩٨ درب الصيقل بدمشق: ٥٠٣. . 177 . 17. . 119 . 117 . 111 . 117 . 170 . 171 . 177 . 177 . 170 . 170 درب الوزير بدمشق : ٥٤٨ . . 207 . 201 . 20. . 229 . 228 . 227 دركاه القلعة بالقاهرة : ٢٠٥ . . 177 . 27. . 209 . 104 . 101 . 107 در کزین: ۳٤۹. 1773 3 273 3 073 3 174 3 773 3 073 3 درندة: ۱۸۹، ۲۱۷. . 144 . 143 . 140 . 147 . 141 . 14. دكة الماليك ، بالقاهرة : ١٢٤ . . 299 . 297 . 297 . 298 . 297 . 291 دلى ، دلهى : ٢٤ . (0.7 (0.0 (0.8 (0.7 (0.) 60.

V.O. A.O. P.O. 7/0, 7/0, //0,

تاریخ ابن قاضی شهبة

٢٣٠ ، ٢٤٥ ، ٥٢٥ ، ٢٦٠ ، ٧٢٠ ، ٨٢٠ ، باط تنكز ، في القدس : ١٤٩ . . 079 . 077 . 077 . 077 . 070 . 079 . 017 . 017 . 011 . 017 . 011 . 01. 130 : 000 : 100 : 700 : 700 : 700 100 X 100 P 100 . 100 X 100 X 100 X 140 , 040 , 040 , 040 , 040 , 040 , 040 140, 740, 740, 340, 040, 740, . T. . . 09V . 09E . 09T . 09. . 0A9 . 718 . 717 . 7.0 . 7.8 . 7.7 . 7.1 717 , 177 , 777 , 377 , 077 , P77 , 175 , 777 , 777 , 770 , 177 , (TO . (TE9 (TEX (TEV (TET (TEO (77) 707 , 307 , 707 , 777 , 377 , . TV. . TT9 . TTX . TTV . TTT . TT0 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , . Y.7 . Y.2 . Y.7 . Y.. . 799 . 79Y . ٧٠٨ . ٧٠٧

دمنهور ، بمصر : ٥٦٩ .

دماط: ۱۹۹، ۲۳۲، ۲۳۳، ۸۵۲، ۲۸۵، ۷۷۵، . 7.1 . 017

الدهشة في حماة : ٣١٨ .

الدهشة في دمشق: ١١٥، ١١٦.

الدهشة في القاهرة: ٢٥٦.

دور الخلافة ببغداد: ٥٤٢ .

دومة ، قرب دمشق : ٧٠٦ .

دیار بکے : ۳۲۰ ، ۱۳۰ ، ۱۷۹ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۳۰

. ٣٨٤ , ٣٨٣

الديار المصرية = مصر .

* * *

- ر -

رأس عين ، ببلاد الشام : ٤٦٠ .

الراوندان : ٣٦١ .

رباط تنكز ، بدمشق : ١٤٩ .

رباط في الخانقاه البيبرسية الركنية بالقاهرة ٢٥٦. رباط ابن قوام البالسي بالصالحية في دمشق: ٤٥٤. رباط مراغة ، في المدينة النبوية : ٤٩٧ . رباط ملكة بنت صصري بدمشق: ٦٥٣. الرباط الناصري بدمشق : ٣١٨ ، ٤٤٥ ، ٤٦٢ ، ٤٦٢ ، . 0 . 2

> رباط طقزتمر خارج باب زويلة بالقاهرة : ٤٦٤ . الربع ، بالحريريين في القاهرة : ٢٧٠ .

> > ربع طقزتمر بالقاهرة: ٤٦٦.

الرحبة ، ببلاد الشام : ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٥٥ ، ٥٠٥ ، . 778 . 717 . 7 . . . 08 .

رحبة الغنم ، بالقاهرة : ٤٨٧ .

الرحيبة ، قرب دمشق : ٥٠٥ .

الرقة : ٣٣١ .

الرملة: ٣٩١.

رواق الدواداري داخل باب الفرج بدمشق: ٤٤٥، . ٤٧١

الروضة بدمشق = مقبرة الروضة .

الروضة ، بالقاهرة : ١٤٦ ، ٢١٥ .

الروم = بلاد الروم .

الريدانية ، قرب القاهرة : ٢٣٤ ، ٣٧٤ .

* * *

– ز –

زاوية إبراهيم الجعبري بالقاهرة : ٢٦٤ . زاوية الأرزنجاني بميدان الحصى بدمشق : ٥٨٣ . زاوية بني السعردي بالقرافة في القاهرة : ١٧٠ . زاوية في جامع عمرو بن العاص بالقاهرة : ٦٢٩ . زاوية الحريري بالشرف القبلي بحلب : ٦٧٩ .

زاوية الحسن القرمي ، بدمشق : ٤٦٢ .

الزاوية الفاضلية بدمشق : ٥١٠ ، ٥٣١ .

زاوية ابن قوام البالسي بالصالحية بدمشق: ٤٥٤.

فهرس الأماكن ونحوها

ATO السلامية ، بلد في الشرق : ٢٧٢ . زاوية ابن نبهان الجبريني بجبرين قرب حلب : ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، السلطانية ، بلد في فارس : ٣٣٧ ، ٣٣٩ . سلمية ، قسرب حماة : ١٨٥ ، ٢١٦ ، ٢٢٣ ، ٣٢٧ ، الزبداني ، قسرب دمشق : ٥١ ، ٤١٢ ، ٥٥٣ ، ٦٦٩ ، . 079 , 777 سنجار: ۳۲۸ ، ۳۲۸ . سورية: ٤٨. سوق جیرون : ۱۷۱ . سوق الحريريين ، بالقاهرة : ٢٧٠ . الزعقة ، على طريق مصر من الشام : ٢٢١ ، ٢٤٢ ، سوق الحريقة ، بدمشق : ٢٨ . سوق الخيل، بدمشق: ١١٨، ١٢٨، ١٦١، ٢٩٧، . 779 , 778 , 088 , 0.7 , 201 , 408 سوق الخيل، في القاهرة : ٢٢٨ ، ١٢٩ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، . 0 7 % . 77 7 سوق الرماحين ، بدمشق : ١١٥ . سوق السلاح ، بدمشق : ٢١ . سوق السيوف ، بدمشق : ١١٥ . سوق الصالحية ، بدمشق : ٣٥٦ . سوق الطوائقيين ، بدمشق : ١١٥ .

ساحل ، سواحل بلاد الشام : ٤٢٦ ، ٤٤٥ ، ٥٨٦ . الساهلية في فلسطين : ١٧٣ . سبتة ، بالمغرب : ١٣٧ ، ١٣٨ .

> السبع مجانين ، بالعقيبة حي بدمشق : ١٢٩ . سجن الإسكندرية : ٢٠٤ ، ٢١٢ ، ٤٩٧ .

زاوية المنيبع ، بدمشق : ٦٧٩ .

زرع في حوران بالشام : ٤٥١ ، ٥٠٨ .

زقاق سبتة (مضيق جبل طارق) : ۱۳۷ ، ۱۳۸ .

* * *

— س —

الزريبة ، حي في القاهرة : ٢٧٠ .

زقاق بنى مفلح بدمشق : ٢٧ .

زقاق المباشر بالمزة قرب دمشق: ٢٨٦.

زملكا ، قرية قرب دمشق : ٦٩٢ ، ٦٩٢ .

. 711 4 717

زبيد: ٣٩٦.

سجن قلعة القاهرة: ١٢٩.

سد شيزر ، قرب حماة : ٤١٧ .

السدة ، بحرم الجامع الأميوي بـدمشق : ٣١٠ ، ٣١٠ ، . 0 2 2 4 2 2 7

سرياقوس، قرب القاهرة: ١٢٦، ٢٥٦.

سفح قاسيون ، بدمشق : ١٢٢ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٤٠ ، ۸۶۱ ، ۳۷۱ ، ۱۸۱ ، ۱۹۲ ، ۱۹۹ ، ۲۰۰ ، 707 , A07 , OV7 , OA7 , . P7 , 377 , , 444 , 414 , 404 , 450 , 444 , 441 . 171 . 17. . 177 . 177 . 17. . 117 ٤٠٥ ، ٧١ه ، ٧٧ ، ٦١٣ ، ٣٣٣ ، ٨٤٢ ، سيواس : ٢٦١ ، ٢١٥ . . ٧٠٧', ٦٩٧ , ٦٧٧ , ٦٥٣

سوق العلبيين ، بدمشق : ٥٠٣ .

سوق القباقبيين بدمشق : ٥٥٣ .

السوق الكبير ، بدمشق : ٣٧٥ .

سوق اللبادين ، بدمشق : ١١٥ .

سوق النحاسين ، بدمشق : ١١٥ .

سوق الوراقين ، بدمشق : ١١٥ .

السويداء ، بجبل بني هلال جبل حوران ببلاد الشام : ٣٠٧ .

سويقة السباعين ، بالقاهرة : ١٢٤ .

سويقة صاروجا ، بدمشق : ٣٣٠ .

سويقة قرابغا الدوادار بدمشق : ٥٤٥ ، ٦٢٤ .

سيس (بلاد): ۱۹۰، ۱۹۲، ۱۹۸، ۵۷۵، ۲۲۲، . 781

الشونيزية = مقبرة الشونيزية ببغداد .

شیراز: ۲۰۱، ۳۲۰، ۳۲۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۲.

شيزر ، قرب حماة : ٤١٧ .

ـ ص –

۲۶۸ ، ۲۰۰ ، ۲۰۱ ، ۲۲۷ ، ۲۲۸ ، ۲۷۰ ، الصالحية ، حي بدمشق : ۱۱۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۲ ، ۳۱۰ ، ۳۱۰ ، ۳۱۰ 113 , 303 , Tro , PTF , A0F , YYF , . 177

٣٢٤ ، ٤٤٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨١ ، ٤٩٨ ، ٥١٢ ، الصالحية ، منزلة قرب غزة على طريق مصر : ١٥٣ ، . 718 , 717

الصحراء ، جنوب دمشق : ٥٤٧ .

الصحراء ، حول القاهرة : ٢٦٨ ، ٥٨٧ .

صحن الجامع الأموي بدمشق: ٥٤٤ ، ٥٤٦ .

صراي الجديد ، بلد: ٢٥٩ .

صرخد ، بجبل بني هلال جنوب الشام : ١٢٦ ، ٥٧٤ . الصعيد (بلاد الصعيد) جنوب مصر: ٥٠، ١٥٣) 771 , 191 , 717 , 317 , 177 , 177 , . 17. 637 , 777 , 777 , 784 , 784 .

الصعيدية ، منزلة بمصر على طريق غزة : ٤٨٠ .

صفد: ۱۲۹، ۱۲۹، ۱۲۱، ۱۲۹، ۱۳۴، ۱۳۶، 701, 701, 771, 781, 7.7, 7.7, (17) ,77) ,777 , 777 , 107 , 707 ;

X77 , P77 , YY1 , YY1 , TY7 , FP7 ,

. TET , TTT , TTT , TTT , FET , , \$ £ Y , £ £ T , £ T , £ Y , £ , 0 , T 0 £

(14 , 14) 103 , 103 , 173 , 713 ,

. 197 . 19. . 18. . 18. . 18. . 18. (0.7 (0.0 (0.1 (0.7 (0.. (199

, 010 , 017 , 070 , 010 , 0.V

. T.A . T.1 . OAY . OYT . OYO . OTT

(17) (17) (17) (17) (17)

. TYA . TTV . TTT . TTO . TTO . TTE

. ٧٠٠ : ٦٨٥ : ٦٨٢ : ٦٨١ : ٦٨٠ : ٦٧٩

الصنمين ، بحوران في الشام : ٤٥١ .

- , - -

الشام ، المراد بها دمشق : ١٣ ، ١٥ ، ٢٤ ، ٧٠ ، ١١٨ ،

371 3 771 3 771 3 341 3 441 3 441 3

(Y · X · Y · Y · Y · · · 19£ · 197 · 191

P. 7 : 717 : 717 : 017 : 717 : 717 :

P(Y) (TY) 0YY) YTY) PTY) (TY)

YAY , 3AY , ... , YAE , YAY ,

: £19 . £12 . £17 . £.0 . TTV . TOT

٥٢٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ،

4 770 , 775 , 711 , 0AT , 0A , 0VE

. 787 . 779 . 779 . 778

الشام ، المراد بها البلاد الشامية : ١٦ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٤٩ ،

371 3 171 3 731 3 731 3 001 3 101 3

377 , 727 , 727 , 737 , 737 , 777

PFY , AY , TAY , YPY , FPY , P.T ,

177 ; 377 ; . TT ; . TT ; . TY ; PYT ;

(£77 , £77 , £13 , 797 , 773 , 773)

273 , 773 , 873 , 883 , 183 , 7.0 ,

. 077 . 078 . 07. . 017 . 010 . 018 140, 140, 340, 160, 011, 171,

. 799 , 787 , 777 , 707

الشباك الكمالي ، بالجامع الأموي بدمشق : ٣٠٦ .

شباك النيابة ، بقلعة القاهرة : ٤٨٨ .

الشرف الأعلى ، موضع بدمشق : ٢٧ .

الشرف القبلي أو الأدني ، موضع بدمشق : ٢٧ .

الشرف القبلي ، بحلب : ٦٧٩ .

الشرق = بلاد الشرق.

شقحب ، قرب دمشق : ۱۹۷ ، ۱۸۲ ، ۱۹۳ .

شهبة ، بلد بجبل بني هلال في حوران بالشام : ١٦ ، ١٦ ،

الشوبك ، في الأردن اليـــوم : ١٨٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، . 012 . 017

صيدنايا ، قرب دمشق : ٣٧٦ .

الصين : ٦٧٩ .

- ض -

ضمير ، قرب دمشق : ٥٠٥ ، ٥٣٩ .

* * *

_ ط _

الطارمة ، قرب قلعة دمشق : ٥٥٤ ، ٦٨٠ . ٦٨٠ .

الطباق ، منازل المماليك في القاهرة : ١٥٢ .

طبرستان: ٤٦.

طبرية: ١٧٣.

. £ A T

طبلخانة خليلية في الكرك : ٤٨٣ .

طرابلس الشام: ۲۳، ۱۱٤، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۳۰، 17. Y . Y . Y . 19. . 1AY . 18Y . 17E 7/7 , Y/7 , 3/7 , 377 , Y77 , X77 , 0.77 . V.7 . K.7 . P.7 . P/7 . T/7 . \$ 777 , T77 , TT7 , TT7 , TT7 , TT7 , . 209 . 207 . 223 . 223 . 227 . 270 . £97 . £17 . £10 . £79 . £77 . £7. ۰۲ ، ۰۰ ، ۰۰ ، ۰۲ ، ۱۵ ، ۱۵ ، ۱۳ ، الغرابي ، (موضع) : ۲٤٢ ، ۲٤٢ . . 70 , 770 , 330 , 030 , 770 , 740 ,

. 779 . 778 . 777 . 777 . 776 . 778

. ٧٠٠ : ٦٨٥ : ٦٨٣ : ٦٨١ : ٦٨٠ : ٦٧١

طرسوس: ١٩٠، ١٩١.

طريف، في الأندلس: ١٣٧، ١٣٨، ١٧٩.

طريق الحجاز ، من الشام : ٦٥٨ .

طليطلة: ٣٧١.

طنجة : ٦٣٦ .

طوس: ٤٦ .

- ع -

العاقورة ، قرية في لبنان : ٦٦٨ .

عجلون: ۱۱۳، ۲۰۹، ۲۲۰، ۲۲۹.

عدن : ۳۳٥ .

العسراق: ٤٠ ، ٢٦ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٣ ، ١٦٣ ، TY1 , T.Y , TY7 , FIT , AAT , T.E . 1YT . 79% . 7.7

عراق العجم: ٢٤.

عقبة أيلة ، على البحر الأحمر جنوب بلاد الشام : ٥٢١ . العقيبة ، حي بدمشق : ٢٧ ، ١٢٩ .

عكا : ٣٥٣ ، ٤٨٨ .

طبلخانة خليلية على البرج عند الباب الشرقي بسور دمشق : عمارة الشهاب ابن فضل الله العمري شرقي الصالحية قرب حمام النحاس بدمشق: ٣١٥.

العونية ، حي بدمشق: ٢٧ .

العين البيضاء ، منزلة قرب الكرك على طريق مصر : ٢٤٧ ، . 70.

عين الفيجة ، قرب دمشق : ٤٨٤ .

عين المباركة ، موضع قرب حلب : ٦٨٢ .

عينتاب: ٢١٦، ٣٦١.

* * *

- غ –

الغربية ، منطقة في مصر : ١٣٤ ، ١٣٢ ، ٢٦٥ . ٢٦٠ .

غرناطة : ۲۰۱ ، ۱۳۸ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ .

الغزالية ، في الجامع الأموى بدمشق : ٣٠٦ .

غــزة: ۳۹ ، ۱۱۷ ، ۱۱۷ ، ۱۲۱ ، ۱۳۲ ، ۲۰۲ ، · 778 · 777 · 777 · 777 · 377 ·

(70) (70) (75) (75) (77) (77)

\$ 17 . TY . FT . FT . PYT . TI

. 201 . 221 . 271 . 277 . 272

· 017 · 010 · 0.7 · £A9 · £A7 · £A. . 777 . 77 . 179 . 777 الغوطة ، حول دمشق : ٦٣١ .

_ ف _

فارس (بلاد): ٣١٦ .

فاس، في المغرب: ١٣٨، ١٣٨، ٢٠٣٠.

الفرات: ۲۳۹، ۷۸۷، ۲۲۹.

الفرعة ، قرية : ٢٨٨ .

الفيوم ، بمصر : ١٨٦ .

- G -

القابون ، قرب دمشق : ۱۲۸ ، ۱۲۹ ، ۳۰۲ ، ۳۰۳ ، . 111

قاسیون (جبل ، مقبرة) شمالي دمشق ، وانظر سفح قاسيون: ١٤١ ، ٧٧٧ ، ١٨٢ ، ٣١٦ ، ٣٣٧ 777 , PAT , 7PT , 7 . 3 , 173 , 703 , (0)7 (0)7 (0.) (599 (500 (57) (7) £ (7.9 (09 £ (0 V9 (0 V7 (007 . 70 " . 7 £ \ . 7 £ \ . 7 T £ \ . 7 T T . 7 T Y . 797 . 777 . 701

القاعة القريبة من البيمارستان النوري بدمشق : ٥٤٢ . قاقون ، بفلسطين : ۲۲۱ ، ۲۶۲ ، ۲۲۷ ، ۵۳۹ .

القاهـرة: ۱۲، ۲۰، ۲۰، ۱۲۱، ۱۲۳، ۱۲۲،

071 , X71 , P71 , 171 , 771 , 131 , · 17 · 179 · 101 · 107 · 157 · 157

(14) 34() 44() 64() 74() 74()

777 , 777 , 777 , 377 , 777 ,

· 37 ; F37 ; Y07 ; 007 ; X07 ; 7F7 ;

XFY , PFY , YVY , XVY , PVY ,

. TTO . TTT . TTY . TY. . TII . T. .

PTT , A3T , TOT , COT , YOY , KOT , . TYT . TTE . TTY . TTI . TT. . TO9 377 , 077 , P77 , 7A7 , FA7 , PA7 , \$ 13 , 013 , 573 , 473 , A73 , 875 , . 107 . 111 . 11. . 1TA . 1TV . 1TT . 17 . 274 . 274 . 274 . 277 . 272 793, 7.0, 10, 710, 710, 310, 7/0, 7/0, A/0, 370, 770, 770, 730; 100; 500; Yoo; A00; P00; ٧٧٥ ، ٢٨٥ ، ٧٨٥ ، ٩٨٥ ، ١٩٥ ، ٥٠٢ ، ١٢٢ ، ١٦٥ ، ١٢٦ ، ١٢٦ ، ١٢٥ ، (TTA , TTO , TTE , TT) , TT9 , TT7 (777 , 707 , 70. , 717 , 711 , 711) 115 , 1.4 , 7.4 .

قبر أحمد بن حنبل الإمام ببغداد : ٦٠٦ .

قبر ابن تيمية بدمشق : ١٩٣ ، ٢٩٣ ..

قبر الجنيد بالشونيزية ببغداد : ٢٦٦ .

قبر الشافعي (قبة الشافعي) في القاهرة : ١٧٤ ، ٤٧٣ ، V.F , 11F , XTF , 70F .

قبر الشيخ تقي الدين ابن الصلاح بقابر الصوفية بدمشق :

قبر المزي الحافظ بمقابر الصوفية بدمشق : ٢٥٩ .

قبر نوح عليه السلام : ٤٨٣ .

قبرص: ۱۱٦، ٥٤٢ .

قبة إبراهيم الأيوبي (جامع إبراهيم الأيوبي) بالخلخال ظاهر دمشق : ٤٥٣ .

القبة البيبرسية بالقاهرة: ٥٦٥.

قبة الشافعي بالقاهرة = قبر الشافعي .

قبة الفخري عند ثنية العقاب قرب دمشق: ٢٢٥.

القبة المنصورية بالقاهرة: ٤٤٢ ، ٤٥٧ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ .

قبة النسر بحرم الجامع الأموي بدمشق : ٥٤٤ .

قبة النصر عند الجسورة قرب دمشق : ٥٠٥ ، ٥٣٩ .

719

فهرس الأماكن ونحوها

```
قبة النصر ظاهر القاهرة : ٣٠٩ ، ٣٠٨ ، ٢١١ ، ٢٠٤ ، ٣٠٩ ، القفجاق = بلاد القفجاق .
             قلعة أياس البرانية ببلاد الشرق : ١٩٢ .
                                                                . 07. , 0.9 , 777
            قلعة أياس الجوانية ببلاد الشرق : ١٩٢ .
                                           القبيبات ، بدمشق : ٣٤٠ ، ٣٥٨ ، ٢٦٣ ، ٥٠٥ ،
                    قلعة بعليك : ٣٧٦ ، ٢٥٩ .
                                                                170, 700, 077.
                          القدس ( بيت المقدس ) : ٣٦١ ، ١٤٩ ، ١٦٣ ، ١٨٨ ، قلعة البيرة : ٣٦١ .
                                           . TTO . TTE . TT9 . T15 . T09 . 197
                     قلعة الجبل = قلعة القاهرة.
                                           147 , 447 , 187 , FT , AT , PT ; , TY
                    قلعة جعبر: ١١٨، ١٢٢.
                                           (077 ,070 ,077 , 570 , 570 , 570 )
                          قلعة حلب: ٣٦١.
                                             . 779 , 709 , 701 , 717 , 771 , 011
                        قلعة حميمصة : ١٩٢.
                                           القرافة الكبرى بالقاهرة: ١٤٢، ١٤٣، ١٥٦، ١٥٨،
قلعـة دمشق: ١١٤، ١١٥، ١١٨، ١١٩، ١٢٦،
                                           ( \A. ( \YY ( \YO ( \YE ( \Y. ( \Z.
371 , P71 , VOI , TIT , TY , 377 ,
                                           3.77 , 7/7 , 3/7 , 3/7 , P77 , VVT ,
                                           ( 177 , P77 , 377 , GY7 , TAT , ATS )
( £ A . ; £ Y 9 ; £ 0 Y ; £ £ 9 ; £ Y 0 ; £ Y 1
                                           173 , 773 , TV3 , AP3 , TIO , 1P0 ,
: 0.9 : 0.7 : 0.0 : £97 : £AT : £A1
                                                          . ٧٠١ . ٦٥٢ . ٦٣ . ٦٢٩
1712 . OV . OT9 . OEA . OE. . OT9
                                                                         قرطبة : ١٣٧ .
. 786 . 771 . 779 . 778 . 777 . 777
                                                                   القرم ( بلاد ): ۲۷۹ .
                                . 710
                                                        القريتين قرب حمص : ٣٩٤ ، ٥٠٥ .
                          قلعة الروم: ٤٢٦ .
                                                                   قزوین: ۸۲ ، ۹۹۷ .
                     قلعة سمدان باليمن : ٣٠٠ .
                                                          القسطل ، في شمال دمشق : ٢٢٣ .
    قلعة صرخد بجبل بني هلال جنوب الشام : ٥٧٤ .
                                                              القسطنطينية: ٢٥٩، ٢٥٩.
                    قلعة صفد : ٩٤٩ ، ٩٦٩ .
                                           القصر الأبلق بالميدان الكبير بدمشق ( القصر الظاهري ) :
                        قلعة عينتاب : ٣٦١ .
                                           ٠١١، ١١١، ١٣٥، ٢٢٤ ، ١٣٥ ، ١١٩
قلعة القاهرة ( قلعة الجبل) : ١٢٩ ، ١٣٦ ، ١٥٨ ،
                                                                . 777 , 770 , 772
TT1 , 3P1 , 0.7 , T.7 , 117 , 717 ,
                                                             القصر الأبلق بالقاهرة : ٢٤٣ .
قصر بشتاك بالقاهرة: ٢٦٥.
377 , 077 , 337 , 737 , 737 , 737 ,
                                                         قصر السلطان بقلعة القاهرة: ٢٤١ .
VEY , AFY , 177 , 777 , 777 , 13 ,
                                                  قصر النيابة بغزة ، بناه سنجر الجاولي : ٤٢٨ .
القصر الظاهري بدمشق = القصر الأبلق.
                   . Y. 1 , OTA , OY.
قصور تنكز نائب الشام بطريق داريا ظاهر دمشق : ٢٥١ ، قلعة الكيك : ٢٠٩ ، ٣٠٧ ، ٣٥٤ ، ٣٥٧ ، ٣٥٧ ،
. 797 4 797
                         . 781 . 271
                                                               قطنا ، قرب دمشق : ٤٩٦ .
                قلعة كوارة ، في الشرق : ١٩٢ .
                                                             القطيفة ، شمالي دمشق : ٥٠٥ .
                قلعة نجيمة ، في الشرق : ١٩٢ .
                                            قطية ( قطيا ) قرب القاهرة : ٢٤٢ ، ٢٤٤ ، ٣٢٢ .
```

(207 , 279 , 279 , 277 , 277 , 270 (£AA (£A7 (£7) (£7, (£09 (£0V VP3 , 0/0 , VY0 , ATO , TV0 , YA0 , . 711 , 779 , 717

كرك نوح : ٤٨٣ .

کرکر: ۳۶۱.

كرمان ، في الشرق : ٢٤ .

الكسوة ، جنوب دمشق : ۲۵۱ ، ٤٥١ .

الكعبة المشرفة : ٢٩٩ .

كفربطنا ، قرية قرب دمشق : ١٥٥ .

الكلاسة ، قرب الجامع الأموي بدمشق : ٢٨ ، ٥١٠ .

كنيسة النصاري بدمشق: ١١٥.

كوم الزبل بباب اللوق في القاهرة : ٣٥٧ .

- م -

المئذنة الشرقية بالجامع الأموي بـدمشق : ١١٥، ١١٦، . ٤٧٤

مَثَذَنَةُ العروسُ بالجامعُ الأَمْرِي بدمشقُ : ٣١٨ ، ٣١٩ ،

ماردین : ۱۳۱ ، ۱۳۲ ، ۲۵۲ ، ۳۱۷ ، ۳۲۰ ، ۳۷۸ ، . 097 , 090 , 071 , 271

مارستان ، بیمارستان ، تنکز بصفد : ۱٤٩ .

مارستان الجاولي في غزة : ٢٨٨ ، ٦٨٢ .

المارستان الصغير بدمشق: ٦٩١ .

المارستان القيمري بالصالحية في دمشق : ١٤٠ .

المارستان المنصوري في القاهرة : ٢٨٤ ، ٣٠٠ ، ٣٧٩ ،

٨٠٤ ، ١٤٤ ، ١٣٠٠ . ٢٧٢ .

المارستان النوري ، بدمشق : ۲۸ ، ۲۵۸ ، ۲۶ ، ۲۵ ، ۶۵ ،

. 772 , 779 , 777 , 04.

مازندران: ۲٤.

ماكسين ، مدينة بالخابور في الشمال الشرقي لبلاد الشام : . 1..

تلعة الهارونية ، في الشرق : ١٩٢ .

القليوبية (الأعمال القليوبية) بمصر : ٤٧٣ ، ٥٦٥ .

قنا (من أعمال الديار المصرية) : ٣٦٦ .

قناة صالح في المطرزين بدمشق : ٤٧٦ .

القنوات ، بدمشق : ٦٢٥ .

قوص ، بالديار المصرية : ٢٠٦ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦ ، ٢٠٦ ، · ΥΥΥ · ΥΥΥ · ΥΙΟ · ΤΙΙ · Υ· Λ · Υ· Υ

207 , 279 , 777 , 770 , 700 , 708

قيسارية تنكز في القدس: ١٤٩.

قيسارية القواسين بدمشق : ٢١ ، ١١٥ ، ١١٦ .

قيسارية يلبغا اليحياوي بدمشق : ٥٠٧ ، ٥٣٩ .

قيسرية (قيصرية) بلد: ٢١٦، ٤٦١.

_ 5 _

الكبش، حي ظاهر القاهرة : ٢٧٣، ٢٢٩.

كُتَّاب أيتام بالمدينة النبوية : ٤٤٤ .

كتـاب السبيـل على بـاب المارستـان المنصوري بالقاهـرة :

كختا ، مدينة في الشرق : ٣٦١ ، ٥٠٠ .

الكرخ، في بغداد : ٢٨٥ .

الكرك: ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٣٤ ، ١٤٧ ، ١٨٤ ، ١٨١ ،

VAI , 1.7 , V.7 , A.7 , P.7 , 717 , , 770 , 771 , 77. , 710 , 718 , 717

. YTA . YTY . YTE . YTT . YTT . YT.

137 , 737 , 737 , 337 , 037 , 737 ,

, 77. , 700 , 701 , 70. , 71X , 71Y

777 , PF7 , , YY , , YY , FYY , YYY ,

AYY , 0PY , 7PY , YPY , PPY , YVA

, T.V , T.7 , T.0 , T.E , T.T , T.Y

. TY . TYT , TY . TY . TY . TY

VYT , XYT , PYT , 137 , 707 , 307 ,

007 , VOT , KOT , POT , YFT , 3FT ,

٥٠٤ ، ٩٠٩ ، ٢٢١ ، ٢٢٤ ، ٤٢٢ ، ٤٢٤ ، مالقة : ٧٠١

ما وراء النهر : ٢٤ .

مجيدل القريّة ، قرية بجبل حوران في الشام : ٦٩١ .

محراب الحنابلة ، بالجامع الأموي بدمشق : ٣٥٨ .

محراب الحنفية بالجامع الأموي بـدمشق : ٢٥٧ ، ٥٥٤ ، المدرسة الثقتية ببغداد : ٦٩٧ .

محراب الصحابة ، بالجامع الأموي بدمشق : ٣٨٩ ، ٥٤٤ .

المحراب الغربي بالكلاسة بدمشق: ٣٨٩، ٦١١.

المحلة ، بمصر : ٣٩٧ ، ٢٣٣ .

مدرسة آقبغا عبد الواحد جوار الأزهر بالقاهرة : ٣٧٧ . المدرسة الأتابكية بدمشق: ٥١٥ ، ٤٩٤ ، ٦٠١ .

مدرسة أرقطاي ، في صفد : ٦٨٢ .

المدرسة الأسدية ، بحلب : ٤٨ .

المدرسة الأسدية ، بدمشق : ٤٨٦ ، ٢٢٥ ، ٦٤٧ .

المدرسة الأشرفية بالقاهرة: ٣٢٣ ، ٦٤٠ .

مدرسة أصلم الناصري في رحبة الغنم بالقاهرة : ٤٨٧ .

المدرسة الإقبالية الشافعية بدمشق: ٢١، ٢٦، ٦٦٣،

مدرسة ألملك بقرب المشهد الحسيني في القاهرة : ٤٨٧ ، . 7 69 6 6 8 8

المدرسة الأبجدية بدمشق: ٢٧ .

المدرسة الأمينية ، ببصرى : ٣٩٠ .

المدرسة الأمينية للشافعية بـدمشق : ٢١ ، ٢٦ ، ١١٦ ، . 771 , 007 , 777 , 777

المدرسة البدرية ، بمقرى بدمشق : ١٢٤ ، ٧٠٨ .

المدرسة البشيرية بدمشق: ١٦٦ .

المدرسة البلخية ، بدمشق : ٥٥٤ .

المدرسة التقوية بدمشق: ٣٣ ، ٢٧ ، ٣٧ ، ٣٣ ، ٣٦٣ ، المدرسة الرواحية بدمشق: ٢٨ ، ١١٨ ، ١٦٨ ، ١٧٢ ، . . ٣٨٩

المدرسة التقوية البرانية بدمشق: ٤٧٧ .

المدرسة التنكزية ، بدمشق: ٥٤٨ .

المدرسة التنكزية ، بالقدس : ١٤٩ ، ٧٠٠ .

المدرسة الثابتية بدمشق: ٤٨٢.

المدرسة الجاروخية بدمشق: ٢٦ ، ٥٤٩ ، ٦٢٢ .

مدرسة الجاولي للشافعية بغزة: ٤٢٧ ، ٤٢٨ .

مدرسة الجاولي بالقاهرة: ٤٢٦.

المدرسة الجرديكية بحلب: ٣٦٥.

المدرسة الجلالية ، واقفها جلال الدين ابن حسام الدين الرازي ، بدمشق ، خربت في الفتنة ، ٤١٢ ، ٤١٩ ،

مدرسة جمال الدين ابن علية بسفح قاسيون بدمشق: ٥٠٤.

المدرسة الجوزية بدمشق : ٤٤٩ ، ٤٧٤ .

المدرسة الجوهرية بدمشق : ٢٨٢ .

المدرسة الحافظية بالإسكندرية: ٥٦٨ .

المدرسة الحسامية بالقاهرة : ٥٧٠ ، ٦٠٧ .

المدرسة الحكيمية ببصرى: ٣٩٠.

المدرسة الحنبلية بدمشق: ١٢٥، ١٣٩، ١٤٨، ٤٧٤. المدرسة الخاتونية البرانية بالقصاعين بدمشق: ١٢٥،

VIT , AFT , TAT , 0.3 , 7/3 , 7/4 .

مدرسة أمين الدين ابن القلانسي ، جديدة في دمشق : المدرسة الخاتونية الجوانية بدمشق : ٤١٣ ، ٤١٣ ، ٤١٩ ، . 111 6 210

المدرسة الخشابية بجامع عمرو بن العاص في القاهرة : ٤٦٧ ، . 011

المدرسة الدماغية ، بدمشق : ٣٦١ ، ٤٤٨ ، ٥٥٤ .

المدرسة البادرائية للشافعية بدمشق : ١٩٦ ، ١٢٣ ، ١٩٦ ، المدرسة الذولعيــة ، بـــدمشق : ١٢٠ ، ١٢١ ، ٥٠٢ ،

المدرسة الركنية ، بدمشق : ۲۷ ، ۱۲۵ ، ۱٤٣ ، ۳۹۸ ، . 771 , OV1 , EV1 , ETT , E.A

المدرسة الرواحية بحلب : ٣٩٣ ، ٣٧٨ .

. 70. , 09.

المدرسة الريحانية ، بدمشق: ٢١٦ ، ٤١٩ ، ٢٥٠ .

المدرسة الزنجيلية ، بدمشق : ٤٠٥ ، ٥٥٤ ، ٦٢٧ .

المدرسة السلامية ، ببغداد : ٦١٣ .

المدرسة السلامية ، بدمشق : ٤٤٨ .

المدرسة السلاوية ، بدمشق : ١٦٨ .

المدرسة السلفية ، بالإسكندرية : ٥٦٨ .

المدرسة السميساطية ، بدمشق : ٢٦٦ ، ٥٥٢ .

المدرسة السيفية ، بدمشق : ٤٣٣ .

المدرسة السيفية ، بالقاهرة : ٣٩٨ .

المدرسة الشامية البرانية بسدمشق : ١٣١ ، ٢٧ ، ١٢١ ،

· 170 · 171 · 177 · 179 · 170

. 00 2 . 2 2 7 . 2 2 1 . 2 2 7 . 2 2 7 . 2 7 7

. 177 , 170 , 177 , 101 , 018

المدرسة الشامية الجوانية بدمشق : ۲۸ ، ۲۳۲ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۸۱۵ و ۲۸۹ ، ۲۸۲ .

المدرسة الشبلية ، بسفح قاسيون بدمشق : ١٢٤ ، ٤٠٥ ، ٤١٢ ، ٤١٩ .

المدرسة الشرابيشية ، بدمشق : ٥٤٨ ، ٥٨١ .

المدرسة الشركسية بدمشق : ٣٩٩ .

مدرسة الشريف علاء الدين البقاعي بدمشق (جديدة) : ٥٥٢ .

المدرسة الشريفية ، بالقاهرة : ٤٩٨ .

المدرسة الصاحبية ، بدمشق : ٣٤٥ .

المدرسة الصارمية ، بدمشق : ٦٦٧ .

المدرسة الصالحية ، بسدمشق : ٣٤٥ ، ٤٩٦ ، ٥٨٩ ، ٥٨٩ ،

المدرسة الصالحيــة بالقاهــرة : ٥٥٦ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٩١ .

المدرسة الصبابية ، قبلي العادلية بدمشق : ٦٣٤ .

المدرسة الصدريسة ، بـدمشق : ٢٥٦ ، ٣٠٢ ، ٣٩٤ ، ٣٩٤ . ٢٩٢ ، ٣٩٢ .

مدرسة صلاح الدين يوسف الدوادار بحلب : ٤٤٤ .

المدرسة الصلاحية بدمشق: ٢٣٣، ٢٨٥.

المدرسة الصلاحيــة بالقاهــرة : ٦٠٧ ، ٦١١ ، ٦٥٢ ،

المدرسة الصلاحية بالقدس: ٥٢٦، ٥٢٧.

المدرسة الضيائية ، بدمشق : ٣٩٤ ، ٣١٣ .

المدرسة الطبرية ، للشافعية بدمشق : ٢١ .

المدرسة الطرخانية ، بدمشق : ٤٤٩ .

مدرسة طرنطاي ، بالقاهرة : ١٦٧ .

مدرسة طقتمر الخليلي للحنفية ، ظاهر باب الفرج بدمشق : ٤٦٢ ، ٤٦١ .

مدرسة الطيبة بدمشق : ٥٤٧ ، ٦٣٦ ، ٦٣٨ .

المدرسة الطينالية ، بدمشق : ٣٣١ .

المدرسة الظاهرية ، بحلب : ٣٩٣ .

المدرسة الظاهرية البرانية بدمشق : ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٥٥٣ ، م

المدرسة الظاهرية الجوانية للشافعية بدمشق : ١٣ ، ٢٦ ، ٢١٣ ، ٢١٢ ، ٤١٥ ، ٤٣٢ ، ٤٤٥ ، ٤٧٠ ، ٤٧٠ ،

المدرسة الظاهرية ، بالقاهرة : ١٤٢ ، ٦٤٠ .

المدرسة العادلية الصغرى بدمشق : ۱۱۸ ، ۱۲۰ ، ۳۰۳ ، ۸۲۰ ، ۳۰۳ ،

المدرسة العادلية الكبرى بدمشق : ٢٦ ، ١٢١ ، ٢٣٢ ، ١٢٢ ، ٢٣٢ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٧٣ .

المدرسة العذراوية بدمشق : ۲۲ ، ۱۲۱ ، ۲۰۲ ، ۳۰۸ ، ۳۱۰ ، ۳۱۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۸۰ ، ۳۸۰ .

المدرسة العزيزية بدمشق : ۲۸ ، ۳۸۹ ، ۴۷۱ . المدرسة العزية الأفرمية بإسنا في مصر : ۲۸۸ .

المدرسة العزية البرانية ، بدمشق : ٢٧٤ ، ٦٤٢ .

المدرسة العزية بالقاهرة : ١٦٧ .

المدرسة العصرونية ، بحلب : ٢٥٢ .

المدرسة العصرونية ، بدمشق : ٤٣ .

المدرسة العلمية ، قرب جامع الأقرم بالصالحية في دمشق : ١ ٤١٢ ، ٩٤٥ ، ٥٨٨ .

المدرسة العمادية ، بدمشق : ٦٤٩ ، ٦٦٢ ، ٧٠٧ .

۸۷۳

مدرسة أبي عمر ، بدمشق (العمرية) : ١٣٥ ، ١٣٩ ، المدرسة المنصورية ، قـلاوون بالقاهـرة : ١٦٧ ، ٤٥٧ ، . o £ A . 171 المدرسة الغازية بالقاهرة : ٢٨٦ . المدرسة النابلسية بدمشق : ٦٤٢ . المدرسة الفارسية ، بدمشق : ١٣ ، ٢٦ . المدرسة الناصرية الجوانية بدمشق: ١٣، ٢٨، ٣٢، المدرسة الفاضلية بدمشق: ٢٨ ، ٤٧٣ . . 778 , 777 , 014 , 0.7 , 148 , 171 المدرسة الناصرية ، محمد بـن قــلاوون بالقاهــرة : ١٤٦ ، المدرسة الفتحية ، بدمشق : ٥٥٥ . . 19. المدرسة الفرخشاهية بدمشق : ٤٣٣ . المدرسة النجيبية ، بدمشق : ١١٥ . المدرسة الفلكية ، بدمشق : ٣٠٨ ، ٣٨٩ . المدرسة النظامية ، ببغداد : ٤٦ ، ٤٦ . مدرسة القصاعين ، بدمشق : ١٩٩ . المدرسة النظامية ، بنيسابور: ٤٥. المدرسة القليجية للشافعية بدمشق : ١٢٢ ، ٥٥٣ ، ٦١ ، المدرسة النفيسية بدمشق : ١٥٦ ، ١٥١ ، ٥٣١ ، ٨٤٥ ، . 777 . 771 . ٥٨٨ المدرسة القيمازية ، بدمشق : ٤٦٩ . المدرسة النورية بحمص : ٦١٦ . المدرسة القيمرية ، بدمشق : ٦٠٩ ، ٥٥٣ ، ٥٨٣ ، ٦٠٩ المدرسة النورية بدمشق : ٢٦ ، ١٢٢ ، ٤٠٨ ، ٤٧٧ ، المدرسة الكاملية ، بالقاهرة : ١٧٤ ، ٥٨٣ . . 0 2 9 المدرسة الكروسية ، بدمشق : ٢٣٣ ، ٢٨٥ . المدرسة الهكارية ، بالقاهرة : ٥٦٨ . مدرسة الكلاسة بدمشق: ۲۱۰، ۳۸۹، ۲۱۲. المدرسة اليغمورية ، بدمشق : ١٢٢ ، ٤٧٦ ، ٥٧٢ . المدرسة المجاهدية ، ببغداد : ٦٨٨ . المدينة النبوية المشرفة : ٤٥ ، ٥٧ ، ٨٦ ، ١٠٧ ، ١٥٠ ، المدرسة المجاهدية الجوانية بدمشق : ٢٧ ، ٢١ ، ٢١ ، ٢٧ ، 17/1 , 17/1 , 107 , 17/1 , 11/7 , 707 , . 191 : 177 . 177 . 111 . 174 . 177 . 111 . TFY المدرسة المرشدية ، بدمشق : ٣٥٨ . . 077 , 0.1 , 297 , 270 . المدرسة المستنصرية ، ببغمداد : ١٦٠ ، ٢٧٤ ، ٣٦٩ ، المرج، المرجة، بدمشق: ۲۷، ۲۷۹. ٥٧٥ ، ٢٥٥ ، ٩١٥ ، ٥٧٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، مردا ، ۳۱۷ ، ۶۹۳ . . ٧٠٣ . ٦٩٣ مركز الفرائين للشهود بدمشق : ٤٧٠ . المدرسة المسرورية ، بدمشق : ٢٦ ، ٤٦٢ ، ٦٤٢ . مرو: ١٤٤. المدرسة المسمارية ، بدمشق : ٤٤٩ ، ٤٧٤ ، ٦٩٦ . مدرسة المطرزين ، بدمشق : ٤٧٦ . المزة ، قـــرب دمشق : ۲۳ ، ۲۲۹ ، ۲۸۲ ، ۲۹۰ ، . 770 , 070 , 200 , 202 المدرسة المعزية بالقاهرة: ٦٥٠. المزة الفوقانية: ٥٤٤. المدرسة المعظمية ، بدمشق : ٤٦٩ . المسجد الأقصى: ١٤٩، ٣٦٥. المدرسة المعينية ، بدمشق : ١٢٧ ، ٢٥٧ . مسجد جنكلي بن البابا في القاهرة : ١٨٥. المدرسة المغيثية ، بدمشق : ٣٨٢ .

مسجد الجنيد ببغداد: ٢٦٦.

مسجد الذبان بدمشق: ٣٤١.

المسجد الحرام بمكة : ٢٨٣ وانظر : الحرم المكي .

المدرسة المقدمية ، بدمشق : ٢٧ ، ٢٨ ، ٤١٤ ، ٤١٤ ،

. 078 . 219

المدرسة الملكية ، بالقاهرة : ٦٣٤ .

فهرس الأماكين ونحوها

. 70. . 719 . 77X . 77V . 770 . 71Y

تاریخ ابن قاضی شهبة

. 718

. • ٨٨

مسجد الرأس بدمشق: ٢٨٩ . . ٧٠٦ . ٧٠٣ . ٦٩٩ . ٦٨٢ . ٦٥٧ مسجد الست سكينة بالقاهرة: ١٢٤. مصر ، ويريد بها الديار المصرية : ٣٣ ، ٢٤ ، ٣٩ ، ٤١ ، مسجد القدم ، بدمشق : ١٥٣ ، ٤٧٩ ، ٥٤٦ . (17. (119 (11) (110 (11) (117 مسجد قرابغا الدوادار بحكر السماق بدمشق: ٦٢٥. 771 , 371 , 771 , 771 , 771 , 771 , مسجد قرنة ، ببغداد : ۲۷٤ . 177 371 3 PT 1 731 3 A31 3 P31 3 مسجد القصب ، بدمشق : ١٢٤ . . 01 , 101 , 701 , 701 , 901 , 171 , مسجد ملك الأمراء قبلي الطارمة بدمشق : ٥٥٤ ، ٦٧٥ . . IV. . 177 . 177 . 178 . 177 . 177 . 174 . 374 . 174 . 774 . 774 . 774 المسجد النبوي : ١٧٨ ، وانظر : الحرم المدني . (7) . (7) . (7) . (7) . (7) . (7) مسجد ابن هشام ، بدمشق : ٢٥٥ . 717 317 , 917 , 177 , 077 , 977 , مشهد أبي بكر بدمشق: ٦٢٨ . . TET , TET , TTT , TTT , TTT , TTT. المشهد الحسيني بدمشق: ٥٦٨ ، ٦٦١ . (70) (70) (71) (71) (71) (711 المشهد الحسيني بالقاهرة: ٦٤٤ ، ٤٨٨ ، ٦٤٤ . 707 , 377 , 077 , 777 , P77 , 177 , مشهد أبي حنيفة ببغداد : ٤٧٥ . TPY , CPY , TPY , YPY , PPY , Y9T مشهد الست نفيسة بالقاهرة: ١٨٨، ١٨٩، ٦٣٨، 3.73 O.73 F.73 Y.73 A.73 P.73 (719 , 717 , 717 , 317 , 017 , 717 , مشهد الشافعي بالقاهرة : ٦٢٩ ، وانظر : قبة الشافعي . 177 , 777 , 777 , P77 , 377 , P77 , المشهد الشرق بالجامع الأموي بدمشق : ٣٠٦ . . ٣٦٦ , ٣٦٥ , ٣٥٩ , ٣٥٢ , ٣٤٤ , ٣٤١ مشهد عثمان بالأموي بدمشق: ٤٤٩ ، ٥٤٣ ، ٥٤٥ . 177 , 177 , TAT , PT , TPT , P. 3 , مشهد ابن عروة بدمشق: ۲۱۰ ، ۵۱۰ ، ۳۱ ، ۵۱۸ ، ۵۲۸ \$13,013, \$13, 173, 773, 773, . 111 . 111 . 111 . 111 . 111 . 111 . 111 مشهد موسى الكاظم ببغداد: ٦٠٦، ٦٠٦. . 20. . 229 . 228 . 227 . 220 . 227 . 277 . 27. . 209 . 204 . 207 . 201 مصر ، ويراد بها القاهرة ، أو مصر القديمة : ١٨٨ ، ١٩٣ ، (£ A) (£ A · (£ Y) (£ 7) (£ 7) (£ 7 £ , the , the , the , the , the , the . YOT . YO. . YEA . YEI . YE. . YTA . £9. . £9. . £9. . £9. . £9. . £9. (0.7 (0.7 (0.0 (0.2 (0.7 (299

\$07 , YOY , AOY , FY , YEY , TEY , 077 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , P.O. 110, 110, 010, 110, .70, (147 , 747 , 147 , 197 , 097 , 797) (170, 770, 970, 570, 770, 770, . TYY . TTO . TTE . TYY . T.1 . T.. , 070 , 077 , 000 , 001 , 012 , 079 . TOE . TOY . TEV . TTT . TT. . TTA ٨٦٥ ، ٧٧٠ ، ٥٧٥ ، ٥٧١ ، ٥٧٠ ، ٥٨٥ (TYY , TY , TT9 , TTY , TTY , TT. 340,040,440,160,760,060 AYT , PYT , TAT , OAT , TPT , APT , ۱۰۲ ، ۲۰۵ ، ۲۰۸ ، ۲۰۹ ، ۱۱۲ ، ۲۲۹ ، ۲۰۱ . 07. . 077 . 299 . 28. . 2.0 . 499 . 70 " . 70 " . 75 " . 77 " . 730; 100; 150; 570; PVO; AQ; ۸۰۲ ، ۱۲۲ ، ۲۲۲ ، ۳۲۲ ، ۸۲۲ ، ۴۲۲ ، 716 , 717 , 7.0 , 700 , 717 , 317 , فهرس الأماكن ونحوها

مقبرة المعلى بمكة : ٢٨٨ .

مقری ، قریة قرب دمشق : ۷۰۸ .

المقصورة في الجامع الأمـوي بــدمشق : ١٣٣ ، ١٣٥ ، . 117 , 7.7 , 717 , 713 .

المقصورة الحلبية في الجامع الأموي بدمشق : ٢٥ .

مكتبة أسعد أفندي في السليمانية بتركية : ٥٧ ، ٦٢ ، ٦٢ ،

۰۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۸۲ .

مكتبة برلين : ١٣ .

مكتبة عارف حكمت في المدينة النبوية : ٥٧ ، ٨٥ ، ٨٨ ، . 98 . 97 . 97 . 91 . 9 . . 89

مكة الكرمة: ٢٣، ٣٩، ٣٩، ١٤١، ١٤١، X71 , P1 , 1P1 , X07 , 377' , P77 , (£97 (£89 (£87 (£80 (£19 1.0 , 170 , 770 , 770 , 190 , 077 ,

. Y. T , 7 A , 7 A , 7 Y O , 7 E T

ملطية : ١٤٨ ، ١٨٩ ، ٣٢٣ .

مِنَى: ٣٨٧ ، ٣٨٩ .

منبح : ۳۹۰ ، ۳۹۱ .

المنصورة ، مدينة بالمغرب : ١٣٧ .

منظرة الخلافة ببغداد: ٦٩٨ .

المنوفية ، بمصر : ٦١٦ .

المنيبع ، موضع بدمشق : ٦٦٥ ، ٦٧٩ ، ٦٨١ .

منية عباد ، قرية بالغربية في مصر : ٣٦٥ .

منية القايد ، قرية بمصر : ٤٧٣ .

مورد البحر ببولاق في القاهرة : ١٢٤ .

الموصل: ٤٣، ١٢٨، ١٣١، ٣٨٤.

ميافارقين: ٤٢ .

ميدان الجاولي ، بغزة : ٤٢٨ .

ميدان الحصي بدمشق: ۲۱۹، ۲۲۲، ۲۲۳، ۳۰۲،

. 778 , OAT , OT , COTY

٠٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٨٠ ، ١٨٨ ، مقبرة المزة : ٥٥٥ .

. ٧٠٠ ، ٦٩٥ ، ٦٩٤ ، ٦٩٣ ، ٦٨٣ ، ٦٨٢

المصلى في الميدان بدمشق: ٦٧٤.

المعيصرة ، مدينة في الشام: ٣٢٣ .

مغارة الدم في سفح قاسيون بدمشق : ١٢٨ .

مغارة يعقوب بصفد: ٣٣١ ، ٥١٦ .

المغرب: ١٧٣، ١٨٨، ١٨٨، ١٩٣، ٤٤٠، ٢٥٤،

. 777 , 077 , 077 , 007

مقام إبراهيم بمكة : ٦٧٥ .

مقبرة الإمام أحمد بـن حنبـل ، ببغـداد : ١٨١ ، ٣٦٩ ،

. ٧٠٣ ، ٦٨٩ ، ٦٥٢ ، ٣٨٣

مقبرة أهل الذمة خارج الباب الصغير ببدمشق : ٥٤٨ .

مقبرة باب حرب = باب حرب . مقبرة الباب الصغير ، بدمشق : ١٣ ، ٤٧١ ، ٥٣٢ ،

۹۰ ، ۲۲۳ ، ۲۲۶ ، ۲۳۲ ، ۲۹۲ ، وانظر :

الباب الصغير.

مقبرة باب الفراديس بدمشق : ١٦٨ ، ٣٤٥ ، ٦٩١ .

مقبرة باب النصر في القاهرة = باب النصر .

مقبرة بني الطرسوسي بسطح المزة بدمشق: ٥٢٥ .

مقبرة خالد بن الوليد بحمص : ٣٩٤ .

مقبرة الروضة ، بدمشق : ٣٩٥ ، وانظر : الروضة .

مقبرة الشونيزية ، ببغداد : ١٦٥ ، ٢٦٦ .

مقبرة الشيخ رسلان بدمشق : ٤٥٤ ، ٦٢٨ ، ٦٤٦ .

مقبرة الشيخ أبي عمر ، بدمشق : ٣١٧ ، ٣٦٨ ، ٣٨٤ .

مقبرة الصوفية ، مقابر الصوفية بدمشق : ١٤٣ ، ١٧١ ،

707 , VOY , PO7 , TFY , TAY , TPY ,

, £97 , £00 , TAY , TY0 , TO , T19

(71) (092 (097 (079 (077 (077

. 71. , 770 , 717

مقبرة الصوفية ، مقابر الصوفية بالقاهرة : ١٦٩ ، ٢٥٤ ، الميدان الأخضر ، بدمشق : ١١٥ .

. 711 , 074 , 004 , 117 , 770

مقبرة عبد الله الأرموي بدمشق: ٣٩٩.

مقيرة ماملا ، بالقدس : ٣٧١ .

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تاریخ ابن قاضی شهبة

۲۷۸

__ & __

هرمز : ۱٦٤ .

مدان: ۲۶۹.

الهند: ۳۳، ۲۲، ۳۳.

هيت: ۸۸۷ .

* * *

- و -

وادي ، التيم ، في لبنان : ٤١٠ .

وادي الخازندار ، بين دمشق وحمص : ١٤٧ ، ١٨٥ .

وادي العظامي بطريق الحاج من الشام : ٤٠٦ .

وادي فحمة ، قرب قاقون بفلسطين : ٥٣٩ .

واسط: ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۱۹۲، ۱۹۲۱، ۱۷۳، ۲۸۹،

. 797 , 2.1 , 788 , 787 , 72.

الوجه البحري ، في مصر : ٢١٣ ، ٢١٣ .

الورادة ، موضع : ٢٥٨ .

* * *

_ ي _

يبرود، في الشام : ٥١ ، ٦٧٢ .

اليمن : ۱۷۷ ، ۱۹۱ ، ۲۸۸ ، ۲۹۹ ، ۳۰۰ ، ۳۲۳ ،

(177 , 277 , 077 , 777 , 1 , 2 , 773 ,

. 77. . 887

الميدان بصفد: ٦٨٢ .

الميدان بالقاهرة : ٢٥٠ ، ٢٥٠ .

الميدان الكبير بدمشق : ٣١٤ ، ٦٦٥ .

الميدان الكبير بالقاهرة : ١٣١ .

* * *

_ ن _

نابلس: ۲۲۱ ، ۲۹۱ ، ۳۹۹ ، ۲۲۱ ، ۵۸۵ ، ۳۰۰ ،

. 774 . 759 . 75% . 757

نهر أويس : ٢٥٩ .

نهر بردی : ۲۷ .

نهر جاهان : ۱۹۰ .

نهر حلب : ۱۸۸ .

نهر طرابلس الشام : ٤١٧ .

نهر العاصي : ٤١٧ .

نهر الكلب : ٦٦٨ .

نهرمار ، قریة قرب بغداد : ۲۵۸ .

نوی بالشام : ٤٨ .

نوى ، من عمل القليوبية بمصر : ٥٦٥ .

النوبة : ٤٢٩ .

نيسابور : ٤١ ، ٤٤ ، ٥٥ ، ٢٤ .

النيل: ١٨٨ .

* * *

* * *

* * *

* *

*

الأقوام ، والقبائل ، والطوائف ، والجماعات

```
_ 1 _
             أهل طرابلس ( الطرابلسيون ) : ٢٢٣ .
أهل العراق ( العراقيون ) : ٤١ ، ٤٦ ، ١٦٣ ، ١٦٤ .
                                                            آل فضل ( بدو في بلاد الشام ) : ٢٢٠ .
أهل الكيرك ( الكركيون ): ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٥٠ ،
                                                آل مهنا ( بدو في بلاد الشام ) : ٢٨٨ ، ٣٢٧ ، ٤٤٩ ،
٨٧٢ ، ٧٠٣ ، ٣١٣ ، ٢٢٣ ، ٥٠٤ ، ٢٧١
                                    . 277
                                                                        الاتحادية ( فرقة ) : ١٢٧ .
أهل مصر ( المصريون ) : ١٤١ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٧٥ ،
                                                الأتراك، الترك: ١١٦، ١٤٠، ١٨٥، ١٩١، ١٩٢،
(19) , 777 , 777 , 777 , 797 , 797 ,
                                                  . 778 . 77 . . 870 . 877 . 810 . 198
. EA. . EV9 . ET7 . E0. . EEY . T1E
  . 707 , 707 , 729 , 001 , 079 , 287
                                                                               الأرتقيون: ٥٩٥.
                          أهل وادي التيم : ٤١٠ .
                                                            الأرمن: ١٨٩، ١٩٠، ١٩٢، ٢٦٢.
                                                                        الأشراف ( بمكة ) : ٣١٥ .
                                                 الأعراب ( البدو ، العربان ، العرب ) في بلاد الشام :
                                                 (191 , 177 , 177 , 737 , 07 , 307 )
                      الباجربقية ( فرقة ) : ١٢٨ .
                                                 " TOT , TOE , TYV , TIP , TIT , TAT
                        البربر ( البرابرة ) : ۸۷ .
                                                 . 079 . 079 . 0.0 . 20. . 2.7 . 898
                         البغداديون = أهل بغداد .
                                                                               . 177 . 17.
                           بنو أرتق = الأرتقيون .
                                                                                  الأكراد: ٤٧.
                    بنو حسن ( في مكة ) : ١٩١ .
                                                                  أهل بغداد ( البغداديون ) : ٣٦٩ .
                              بنو سلام : ٣٥٣ .
                                                                   أهل البقاع ( في لبنان ) : ٦٦٨ .
                           بنو السيرجي : ٤٣٤ .
                                                 أهل حلب ( الحلبيون ) : ١٦٥ ، ١٦٩ ، ٢٢٣ ، ٢٨٢ .
                   بنو العديم ( في حلب ) : ٣٦٥ .
                                                 أهــل دمشق ( الدمشقيــون ) : ۲۹۳ ، ۲۲۲ ، ۲۲۳ ،
                   بنو عشائر ( في حلب ) : ٦٩٩ .
                                                                        . 0 2 2 4 2 4 2 4 2 4 9
         بنو قاضي شهبة ( في دمشق ) : ١٦ ، ١٢ .
                                                   أهل الذمة: ١٨٥ ، ١٨٦ ، ٨٠٥ ، ١٤٥ ، ٥٥ .
                بنو هلال ( في بلاد الشام ) : ٥٠٨ .
                                                 أهل الشام ( الشاميون ) : ١٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٦ ، ٤٦٦ ،
                                                                               . ٤٨٣ . ٤٨٠
                    * * *
```

ــ ت ــ

التابعون : ۱۰۸ ، ۱۷۹ .

التتار (المغول ، المغل) : ۱۱۸ ، ۱۲۹ ، ۱۳۱ ، ۱۵۱ ، ۱۵۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۳ ، ۲۸۲ ، ۲۸ ، ۲۸۲ ، ۲۸ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸ ، ۲۸۲ ، ۲۸ ، ۲

الترك = الأتراك .

التركان: ۱۹۱، ۲۱۰، ۲۱۰، ۲۲۱، ۲۲۳، ۲۲۳.

* * *

-- ج --

الجبلية (سكان الجبال حـول دمشق) : ۲۲۰ ، ۲۶۱ ، ۲۶۳ ، ۲۶۳ ،

* * *

- ح -

الحرافيش (بدمشق) = ۲۱۲، ۲۷۹.

الحلبيون = أهل حلب .

الحنفية (أصحاب مذهب أبي حنيفة): ٤١١، ٥١٥، الحنفية (أصحاب مذهب أبي حنيفة): ٤١١، ٥١٥، ٢٩٣، ١٩٣، ١٩٣، ١٩٣، ١٩٣، ١٩٣، ١٩٥، ١٩٤.

* * *

ــ د ــ

الدمشقيون = أهل دمشق .

* * *

– 1 –

الرافضة (طائفة): ۳۰۸، ۲۰۳. الرفاعية (فرقة متصوفة): ۲۹۰. الروم (قوم): ۱۹۱، ۲۳۹، ۳۰۹.

* * *

— س —

السمرة (من اليهود) : ١٨٥ .

* * *

— ش —

الشاذلية (فرقة متصوفة) : ٥٦٩ ، ٥٧٣ .

الشافعية (أصحاب مذهب الشافعي) : ۲۸ ، ۳۹ ، ۶۰ ، الشافعي) : ۲۸ ، ۳۹ ، ۶۰ ، ۶۰ ، ۶۱ ، ۴۵ ، ۲۰۸

الشاميون = أهل الشام ، أهل دمشق .

الشيعة : ٦٠٦، ٣٥٨ .

* * *

— ص —

الصحابة: ٣٩، ١٠٨، ١٧٩، ١٧٥.

الصعاليك (بدمشق) : ٥٤٦ .

الصوفية (المتصوفة ، الفقراء) : ١٤٦ ، ٢٥٥ ، ٥٨٩ ،

. ٦٨٢ ، ٦٧٢ ، ٦٣٤

* * *

_ ط _

الطرابلسيون = أهل طرابلس .

* * *

_ ظ _

الظاهرية (فرقة من المماليك) : ٤٢٦ .

* * *

– ع –

العجم: ۱۲۹، ۳۲۸، ۳۳۸، ۵۸۳.

العراقيون = أهل العراق .

العرب (أمة) : ٣٩ .

العرب = الأعراب .

العربان = الأعراب .

۸۷۹

فهرس الأقوام والجماعات ونحوها

المراوزة: ٤٣.

المسلمون: ١٥٥ ، ١١٧ ، ١٣١ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، 011 111 111 111 111 111 111 111 . 001 (771) (77) (77) (77)

المصريون = أهل مصر .

المغاربة: ٥٨٧ .

المغول ، المغل : ١٣١ ، ١٥٨ ، ٢٥٩ . وانظر التتار .

مهنا (بدو بالشام) = آل مهنا .

* * *

_ i _

السنصارى: ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١٢٧، ١٢٩، VT1 , 197 , 184 , 180 , 1TX , 1TY , . ٣٠٧ . ٢٩٧ . ٢٧٨

النصيرية (طائفة): ١٩٠، ٤١٠.

– ي –

اليهود: ۱۲۹، ۱۸۵، ۲۳۱.

عشير بلاد البقاع (عشران) : ۲۲۱ ، ۲۶۲ ، ۲۱۰ . المتصوفة = الصوفية .

* * *

_ ف _

الفرنج: ۱۱۷، ۱۳۲، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۷۲، ۱۸۷،

فضل (أعراب ، بدو) = آل فضل .

الفقراء = الصوفية .

الفلاسفة: ٣٢٥.

* * *

_ ك _

الكركيون = أهل الكرك .

الكسروانيون (في لبنان) : ١٨٧ .

الكفار: ٣٣٠.

* * *

المالكية (أصحاب مذهب مالك): ۲۰۷، ۳۳۲، . ٧٠١ ، ٦٤٧ ، ٥٢٩ ، ٤٨٣ ، ٤٢٠

المبتدعة (أهل البدع) : ٣٢٥ .

أسامي الكتب

_ 1 _

الأبحاث الجلية على مسألة ابن تيمية ، لابن التركاني : ٣٧٤ . الإحاطة بما تيسر من تاريخ غرناطة ، لـلسان الديـن ، ابـن الخطيب: ٤٣٩.

الأحكام ، لابن تيمية : ٦١٤ .

الأحكام الكبير المرتب على أحكام الضياء ، لابن عبد الهادي:

إحياء علوم الدين ، للإمام الغزالي : ١٧٠ .

أخبار أبي مسلم الخراساني ، للذهبي : ٥٣٥ .

أربعون محييي الدين النوري : ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٦٧٨ .

الأربعون البلدانية ، للذهبي : ٥٣٥ ، ٦٣٦ .

الأربعون ، للقشيري : ٥٠٠ .

ارتشاف الضرب من لسان العرب: ٤٤١.

أرجوزة في تعبير المنامات ، لابن الوردي : ٦١٨ .

أرجوزة في خواص الأحجار والجواهر ، لابن الوردي : . ٦١٨

إرشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج ، للبدر ابن قاضي شهبة : . 45 . 17

أسباب الوفاق ، للدمياطي : ٢٥٨ .

إسفار الصباح شرح ضوء المصباح في النحو : ٤٣٣ .

أطراف الكتب الستة ، للمزي : ٢٩٣ .

إعراب القرآن ، للسفاقسي : ٢٥٣ .

الإعلام بتاريخ الإسلام ، لابن قاضي شهبة : ٣٢ .

الإعلام في ذكر مشايخ الأثمة الأعلام ، لابن عبد الهادي :

الإعلام فيما جرت به الأحكام من الأمور المقضية في وقعة الإسكندرية ، للنويري ، تاريخ الإسكندرية : ٣١ ،

أعيان العصر وأعوان النصر ، لـلصلاح الصفـدي : ٩٧ ، P31 : 171 : 1A1 : 1A1 : 777 : 177 , PFY , YYY , YYY , 3A7 , AFF · PT , PTT , PTT , PTT , TTT , FTT , 237 , 177 , 377 , AVY , 1AT , 1PT , 173 . 673 . 773 . 773 . 773 . 373 (017 (29) (29 . (284) 287) 7/07 400) 370 , 070 , 070 , 078 , 018 (7.) (099 (097 (0)) (0), (0) ٤٠٢، ٥٠٢، ٨٠٢، ١١٢، ١١٢، ٥١٢، . 78 . 787 . 787 . 787 . 387 . 387 . Y.X . Y.7 . 199 . 7.X . 7.X

إرشاد القـاصـد إلى أسنــي المقـاصد ، للأكفــاني : ٣٤٠ ، ﴿ إِنَّاعَ الْحَتَاجِ إِلَى شُرحَ المنهَاجِ ، ابن قاضي شهبة : ٣٠ . الإكال ، لابن ماكولا : ٧٧٥ .

الالتماس ، لابن السراج : ٥٠٠ .

أَلْفية زين الدين العراقي ، في الحديث : ٢٢ .

أَلْفَيةَ ابنِ مَالَكُ فِي النَّحُو : ٢٠٧ ، ٢٥٢ ، ٥٨٥ ، ٦١٨ ، . 757 , 757

ألفية ابن اللبان ، في النحو : ٦٢٩ .

ألفية ابن معطى : ٦١٨ .

الأم، للشافعي: ٢٨، ٢٢٩.

الإمتاع في أحكام السماع ، للأدفوي : ٥١٨ . الإنجيل : ١٢٩ .

الأنوار ، في التصوف ، للسلمي : ٧٠٢ .

* * *

ــ ب ــ

البارع في قراءة نافع : ١٧٨ .

لبحر المحيط في التفسير ، لأبي حيان : ٥٦٤ ، ٥٦٤ . داية المحتاج في شرح المنهاج ، للبدر ابن قاضي شهبة : ١٣ . لبداية والنهاية ، لابن كثير : ١٠٩ ، ١١٠ ، ٢١٠ ،

. 791 , 077 , 0.7 , 70.

البدر السافر ، للأدفوي : ١٧٩ ، ١٨٠ ، ٥١٨ .

البديع ، لابن الساعاتي : ٢٥٢ .

البردة ، قصيدة ، للبوصيري : ٣٤٢ .

البهجة ، نظم الحاوي الصغير ، لابن الوردي : ٦١٧ . بهجة الأريب بما في الكتـاب العزيـز مـن الغـريب ، لابـن التركاني : ٦٩٤ .

البيان في مناقب عثمان ، للذهبي : ٥٣٥ .

* * *

_ ت _

تاريخ الإسلام، للذهبي : ٣٢، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ٣٥، ٥٣٥.

تاريخ البرزالي : ١١٠ .

تاريخ بغداد ، للخطيب : ١٠٩ ، ٢٨٦ .

تاریخ ابن حبیب : ۲۱۹ .

تاریخ ابن حجی : ۵۷۰ .

تاریخ دمشتی ، لابن عساکر : ۱۰۹ .

تاريخ صفد، للعثماني : ١٦٥، ٢٧٠، ٣٣١، ٦٨٠، ٦٨٠،

تاريخ الطبري : ١٠٩ .

تاريخ الفزاري ، تاج الدين : ٣٨٩ ، ٤٩٤ .

تاريخ القفطى : ٦٤ .

تاريخ المدينة ، لابن فرحون : ٤٦٩ .

تاريخ مصر ، لابن يونس : ١٠٩ . تاريخ الناصر ابن قلاوون : ١٠٩ . تاريخ نيسابور ، للحاكم : ١٠٩ . تاريخ ابن الوردي : ٦١٧ . النيصرة والتذكرة = ألفية العراقي . النيان ، للطيبي : ٣٢٦ .

التبيان فيمن روى عنه أبو حيان ، لأبي حيان : ٤٤٠ . التبين في طبقات النحاة واللغويين : ٣١ .

التجريد، للنصير الطوسي: ١٥٠، ٢٥١.

التجريد في أسماء الصحابة ، للذهبي : ٥٣٤ .

تخريج أحاديث ابن الحاجب ، للذهبي : ٥٣٦ .

تخريج أحاديث الهداية ، لعلاء الدين ابن التركماني : ٦٩٤ .

تخريج أحاديث الهداية ، لجمال الدين ابن التركماني : ٦٩٥ . التذكرة ، لأبي حيان : ٤٤١ .

التذكرة ، لابن مكتوم : ٥٦٤ .

تذهيب التهذيب ، للذهبي : ٣٠ ، ٣٥ .

ترتيب الأم ، لابن اللبان : ٦٢٩ .

الترغيب والترهيب ، للتميمي : ٢٥٧ .

الترغيب والترهيب ، للرازي : ٥٩١ .

تسعون حديثاً متباينة الأسناد ، للسروجي : ٤٠٠ .

التسهيل في النحو ، لأبي حيان : ٤٤١ ، ٦٧٧ ، ٦٧٧ . تضمين أنصاف أبيات الملحة ، لابن الوردي : ٦١٨ .

التعجيز ، لابن يونس : ٢٥٦ ، ٥٥٥ ، ٦٠٨ .

تعليق على عروض ابن الحاجب ، لابن النركاني : ٣٧٤ . تعليق على المحصول ، لابن النركاني : ٣٧٤ .

تعليق على المغرب ، لابن التركماني : ٣٧٤ .

تعليق على مقدمة ابن الحاجب ، لابن التركاني : ٣٧٤ . تعليق على منازل السائرين ، لابن صفوان ، ٤٩٨ .

تعليق على المنتخب ، لابن التركماني : ٣٧٤ .

تعليقة في الثقات ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ .

تفتت الأكباد في واقعة بغداد ، للدهلي : ٥٨٠ .

تفسير البغدادي: ١٧١.

تاریخ ابن قاضی شهبة

تفسير ابن اللبان: ٦٢٩.

التفصيل ، لابن الحاجب : ٥٦٤ .

التكملة ، تكملة ابن الهمام : ٤٣٣ .

التمهيد ، لابن عبد البر: ٢٢٩ .

التنبيه ، لأبي إسحاق الشيرازي : ١٧ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٣٠ ،

05/1, 37/1, 77/2, 57/3, 777, 77/3,

. ٧٠٨ , ٦٥٢ , ٦٠٨ , ٦٠٧ , ٦٠٢ , ٥٦٥

تنقيح أحاديث التعليق لابن الجوزي ، للذهبي : ٥٣٥ .

تنقيح التحقيق ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ .

تهذيب الكمال في أسماء الرجال ، للمزي : ٣٠ ، ٢٩٣ ، . 072 , 797

التوراة: ١٢٩.

توقيف أهل التوفيق على مناقب الصديق ، للذهبي : ٥٣٥ . التيسير في القراءات ، للداني : ٣٤٠ ، ٤٤٠ ، ٦٣٦ .

__ ث __

ثلاثيات البخساري: ١٥٠ ، ١٩٧ ، ١٦٥ ، ١٨٥ ، . 7.7

جامع الأصول لأحاديث الرسول ، لابن الأثير : ١٧١ ، . 177

الجامع الصحيح ، للبخراري : ٤٣ ، ١٥٠ ، ١٦٤ 151 , 741 , 111 , 007 , 017 , 777 , ٣٨٢ ، ٣٩٢ ، ٣٩٢ ، ٤٦٦ ، ٤١٥ ، ١٦٤ ، الحيل ، لابن مكتوم : ١٦٥ . ٠ ٦٩٣ ، ٦٥٩ ، ٦٥٠ ، ٦٣٧ ، ٦٣٥

الجامع الصحيح ، سنن الترمذي : ٢٥٨ ، ٢٧٣ ، ٥٨٣ ،

الجامع الصحيح ، لمسلم : ١٧٦ ، ١٥٠ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، . 797 (7 . 7 . 2 . 6 . 991 (5 . 6

الجامع الكبير في الفروع ، للشيباني : ١٧٠ .

جزء الأنصاري : ۱٤٠ ، ۳۳۲ ، ۳٤٥ ، ۳٤٩ ، ٣٥٠ ، . 714 , 774 , 094 , 017 , 27 , 799

جزء ابن شاذان : ۲۰۸ .

جزء ابن عرفة : ٥٧٩ .

جزء الغطريف : ٥٦٨ .

جزء ابن الفرات : ٥٧٩ .

جزء ابن فیل : ۱۷٦ .

الجزولية: ٥٦٠ .

جمع الأصول : ٣٤٠ .

الجمع المتناه في أخبار النحاة ، لابن مكتوم : ٥٦٤ .

الجمل في النحو: ١٦٥.

الجني الداني في شرح حروف المعاني ، لابن قاسم : ٦٤٣ .

- ح -

الحاجبية: ٢٠١، ٢٠٨، ٢٣٤، ٢٥١.

الحاوي الصغير في فروع الفقه الشافعي للقزوينسي : ١٧ ، . 174 . 277 . 774 . 707 . 157 . 77 . 14 . 700 : 719 : 770 : 711 : 07.

حدائق الأفكار في حقائق الأذكار : ٢٧٤ .

حل المترجم: ٣٧٤ .

حل المشكلات وتبيين المعضلات: ٣٧٤.

حلية الأولياء ، لأبي نعيم : ٤٦٨ .

حواش على الإلمام ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ .

حواش على الكشاف ، للجاربردي : ٤٥٦ .

- خ -

الخطب النباتية : ١٦٥ ، ٥٨٧ ، ٥٨٧ .

الخيل، للدمياطي: ١٩٩.

- ز -

زبدة الأخبار في مناقب الأثمة الأربعة الأبرار : ١٦٠ .

– س –

سلاح المؤمن ، لابن الإمام : ٤٣٨ .

سنن البيهقي : ٤٦٨ .

سنن الترمذي = الجامع الصحيح.

سنن الدارقطني : ١٧١ .

سنن أبي داود : ١٦٤ ، ١٨٢ ، ٤٣٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٠ ، ٥٩٠ ،

سنن ابن ماجة : ۱۷۱ ، ۸۸۹ ، ۲۷۲ .

سير النبلاء ، للذهبي : ١٥٥ ، ٣٤ .

السيرة النبوية ، للبغدادي : ١٧١ .

سيرة نور الدين الشهيد ، للبدر ابن قاضي شهبة : ١٣ .

سيرة ابن هشام : ٥٣١ .

_ ش _

الشاطبية ، حرز الأمالي ووجه النهاني : ١٦٤ ، ٣٦ ، . 7.7 , 708 , 07.

شرح ألفية العراق : ٢٢ .

شرح ألفية ابن مالك ، لابن الوردي : ٦١٨ .

شرح ألفية ابن معطى ، لابن الوردي : ٦١٨ .

شرح التجريد، للشمس الإصفهاني: ٦٥٠.

شرح التسهيل ، لأبي حيان : ٤٤١ .

شرح التسهيل، للأندرشي: ٤٤١، ٦٧٧.

شرح التسهيل ، للسمين : ٤٤١ .

شرح تصریف ابن الحاجب ، للجاربردی : ٤٥٦ .

شرح تلخيص المفتاح ، للخلخالي : ٤٣٩ .

شرح التنبيه ، للضياء المناوي : ٤٧٣ .

شرح التنبيه ، لابن خفاجا الصفدي : ٦٧٨ .

الدر اللقيط ، لابن مكتوم : ٥٦٤ .

الدر النقي في الرد على البيهقي ، لابن التركماني : ٦٩٣ .

الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة ، لابن حجر : ٣٢٥ .

درر النحور في مدح الملك المنصور ، للصفى الحلى : ٥٩٧ .

دلائل النبوة ، للبيهقي : ١٤٢ .

دول الإسلام = تاريخ الإسلام ، للذهبي .

ديوان خطب ، للتبريزي : ٦٠١ .

ديوان صفى الدين الحلى : ٩٤ . .

ديوان ابن الفارض : ٣٣٣ .

ديوان ابن نباتة : ٩٧ ه .

ديوان ابن الوردي : ٦١٧ .

_ _ _ __

ذيل البداية والنهاية ، لابن كثير : ٤٩٩ .

ذيل تاريخ بغداد ، لابن السمعاني : ١٠٩ .

ذيل تاريخ بغداد ، لابن النجار : ١٠٩ .

ذيل العبر ، للحسيني : ٣١٨ ، ٣١٨ ، ٣٧٦ ، ٤٩٤ ،

الذيل الكبير ، لابن قاضي شهبة : ٥٤١ .

- ر -

الرافعي = المحرر .

الرحلة الشامية إلى مصر ، للدهلي : ٥٨٠ .

الرد على البيهقي ، للعلاء ابن التركماني : ٦٩٤ .

الرسائل المهذبة في المسائل الملقبة ، لابن الوردى : ٦١٨ .

الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية : ١٠٩ .

روضة الطالبين وعمدة المتقين : ١٧٣ ، ١٨١ ، ٦٢٩ ،

. ገለአ **،** ግሃአ **،** ገ**০**০ **،** ገደባ

روضة التقرير في القراءات : ٣٤٠ .

الروع والأوجال في أنباء المسيح الدجال ، للذهبي : ٣٦٥ . ﴿ شُرَحَ التَّنْبِيهِ ، للعلاء النواوي : ٥٦٥ .

شرح الجامع الكبير : ٣٧٤ .

شرح الحاجبية ، للسيد ركن الدين : ٤٦٧ .

شرح الحاوي الصغير ، للجاربردي : ٤٥٦ .

شرح السنة : ٢٨٩ .

شرح الشمسية ، لابن التركاني : ٣٧٤ .

شرح الشمسية ، للنوشاباذي : ٦٥٧ .

شرح صحيح مسلم ، للنووي : ٤٢٩ .

شرح الطوالع ، للشمس الإصفهاني : ٢٥٠ .

شرح علل ابن أبي حاتم ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ .

شرح العمدة ، للبغدادي : ١٧١ .

شرح مختصر التبريزي في الفقه ، للبلفيائي : ٦١٧ .

شرح مختصر ابن الحاجب ، للأصفهاني : ٢٢ ، ٦٥٠ ،

شرح مختصر ابن الحاجب ، للعضد الإيجي : ٣٣٨ .

شرح مختصر ابن الحاجب ، للخلخالي : ٤٣٩ .

شرح مختصر ابن الحاجب ، لابن عبيد السلام التونسي :

شرح مختصر ابن الحاجب ، للبغوي : ٦٥٧ .

شرح مختصر المزني ، لابن عدلان : ٦٣٠ .

شرح مختصر منتهي السول والأمل ، للأصفهاني : ١٨ .

شرح مسند الشافعي ، لابن الأثير : ٤٢٧ ، ٤٢٩ .

شرح مسند الشافعي ، للرافعي : ٤٢٧ ، ٤٢٩ .

شرح مسند الشافعي ، للجاولي : ٤٢٨ .

شرح المصابيح في السنن ، للخلخالي : ٤٣٩ .

شرح مفتاح العلوم ، للخلخالي : ٤٣٩ .

شرح المفحمة ، مقدمة في النحو ، لابن الوردي : ٦١٧ .

شرح منهاج البيضاوي ، للجاربردي : ٤٥٦ .

شرح منهاج البيضاوي ، لابن العبري : ٣٣٨ ، ٣٣٨ .

شرح منهاج البيضاوي ، للنور الأدربيلي : ٦٢٢ .

شرح منهاج النووي ، للنور الأردبيلي : ٦٢٢ .

شرح المهذب: ٥١٨ .

شرح الهداية : ٣٧٤ .

شرح الوجيز : ٦٠٨ .

الشفاء ، لابن سينا : ٣٤٢ .

الشفا بتعريف حقوق المصطفى للقاضى عياض : ٥٢٢ .

شفاء المرض فيمن تسمى بعوض : ٤٩٦ .

الشمائل ، للترمذي : ١٦٩ ، ٢٥٩ .

الشمسية : ٢٥٧ .

ـ ص ـ

صحيح البخاري = الجامع الصحيح.

صحيح مسلم = الجامع الصحيح .

— ض —

الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع ، للسخاوي : ١٢ . ضوء المصباح ، في النحو : ٤٣٣ .

* * *

ـ ط ـ

الطالع السعيد في تاريخ الصعيد ، للأدفوي : ١٨٥ .

طبقات الأصحاب ، للزريراتي : ١٦٦ .

طبقات الحنابلة ، لابن رجب : ١٣٩ ، ١٦٦ ، ٥٢٣ ، . 717 , 01. , 077

طبقات الحنابلة ، للقاضي أبي الحسين : ١٦٦ .

طبقات الشافعية ، للإسنوى : ١٧٥ ، ٣٣٨ ، ٣٤٩ ،

(017 (207 (279 (2.1 (294 (279

170, 400, 000, 000, 170, 180,

طبقات الشافعية ، للتاج السبكي : ٢٩٢ ، ٤٣٦ ، ٤٤٢ ،

١٩٥١ ، ١٣٢ ، ١١٢ ، ١١٦ ، ١٩٢٥ ، ١٥٦ ،

طبقات الفقهاء الشافعية ، لابن قاضي شهبة : ٣٢ .

طبقات الفقهاء الكبرى ، للعثاني : ١٦٥ ، ١٩٦ ، ٤٩٩ ،

. ٦٧٨ . ٦٠٨ . ٦٠١

فهرس أسامي الكتب

طبقات القراء ، للذهبي : ١٦٤ ، ١٦٤ ، ٥٣٥ ، ٦٢٧ ، ﴿ فَلَكَ الْرُوضَ ، مُخْتَصَرَ الْرُوضَ الْأَنْفَ ، للذهبي : ٥٣٦ . . 798

> طبقات النحاة واللغويين ، لابن قاضي شهبة : ٣١ . الطراز المذهب في الكلام على أحاديث المهذب: ١٨١. الطوالع ، للبيضاوي : ٢٥٠ .

> > الطوالع ، لابن العبري : ٣٣٨ .

- ع -

العباب ، في اللغة ، للصاغاني : ٥٦٤ .

العبر ، للذهبي : ١٠٩ ، ١١٠ ، ١٦٨ ، ١٧٣ ، ٥٣٥ . عقد اللآلي في السبعة العوالي ، لأبي حيان : ٤٤١ . علل الترمذي : ٣٨٤ .

علوم الحديث ، لابن الصلاح : ١٧٤ ، ٤٦٨ ، ٦٩٤ . العمدة ، لابن خفاجا ، الصفدى : ٦٧٨ .

العمدة في الحفاظ ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ ، ٦٤٨ . عمدة النبيه في أدلة التنبيه : ٢٨٦ ، ٤٣١ ، ٦٤٨ . عوارف المعارف: ٧٠٥ ، ٧٠٥ .

– غ –

غاية الإحسان في النحو ، لأبي حيان : ٤٤١ . الغاية في الأصول ، للباجي : ٣٧٣ .

الغاية القصوى : ٣٣٨ .

الغرر المأثورة والدرر المنظومة والمنثورة ، للأدفوي : ٥١٨ . الغنية ، للشيخ عبد القادر : ٦٨٩ .

غنية اللبيب عند غيبة الطبيب ، لابن الأكفاني : ٦٢٧ .

* * *

_ ف _

الفائقة ، للواسطى : ٣٨٨ . فروق السامري : ١٦٦ . الفصول ، للنسفى : ٢٥٢ .

الفصيح ، لثعلب : ٥٦٤ .

الفنون ، في علوم الحديث ، للبزار : ٦١٥ .

الفوائد العامة في كنز العامة : ١٧٩ .

_ ق _

قلائد النحور في مدح الملك المنصور : ٥٩٦ .

_ 4 _

الكاشف ، للذهبي : ٤٦٢ ، ٥٣٥ .

الكافي في الجرح والتعديل ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ .

كافي النبيه في نكت التنبيه : ٣٠ .

الكامل في التاريخ ، لابن الأثير : ١٠٩ ، ٣١١ .

الكبائر ، للذهبي : ٣٦٥ .

کتاب سیبویه : ۲۶۰ .

كتاب الضعفاء والمتروكين ، لابن التركماني : ٦٩٤ .

كتاب في أحاديث الهداية : ٣٧٤ .

كتاب فيما أهمله صاحب الهداية : ٣٧٤ .

الكشاف عن حقائق التنزيل ، للزمخشري : ٢٥٦ ، ٣٢٦ ،

كشف الريب في العمل بالجيب ، للمزى الميقاتي : ٧٠٢ . كشف الرين في أمراض العين ، لابن الأكفاني : ٦٢٧ . كشف القناع في حل السماع ، للأدنوي : ١٨٥ .

الكفاية في الجرح والتعديل، للبزار: ٦١٥. كفاية المحتاج إلى شرح المنهاج : ٢٩ .

الكفاية في مختصر الهداية ، للعلاء ابن التركماني : ٦٩٤ .

كفاية المتحفظ : ١٦٤ ، ٧٤ ، ١٦٤ .

كفاية المستغني في شرح المغني ، لابن منصور : ٤٧٠ . الكلام على أحاديث المنتقى في الأحكام ، لابن عبد الهادى :

الكنز في القراءات العشر: ١٦٣، ١٦٤.

* * *

كنز الوصول ، للبزودي : ٦١١ .

_ ل _

اللؤلؤة ، للتقى الواسطى ، ٣٨٨ . لباب التهذيب: ٣٠.

اللباب في الحساب ، لابن الأكفاني : ٦٢٧ .

لقطة العجلان المختصر من وفيات الأعيان : ٣٣٤ .

اللمحة ، للباجربقي : ١٢٨ .

للمعة الجلية في علم العربية : ١٦٤ .

- -

المؤتلف والمختلف ، للعلاء ابن التركماني : ٦٩٤ .

المتباينات : ٥٦٣ .

المجرد في رجال الكتب الستة ، للذهبي : ٣٤ .

مجلس البطاقة: ٤٢١ .

المجمع ، لابن الساعاتي : ١٧٠ .

المحرر ، للرافعي : ١٦٦ ، ١٨٢ ، ٣٩٢ ، ٣٦٢ ، ٢٦٥ ، . 700 , 719 , 710

المحرر في أحاديث الأحكام ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ . المحكم ، لابن سيدة : ٥٦٤ .

مختصر الأطراف للمزي ، للذهبي : ٥٣٥ .

مختصر تاریخ بغداد ، للذهبی : ٥٣٥ .

مختصر تاریخ الحاکم ، للذهبی : ٥٣٥ .

مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر للذهبي : ٥٣٥ .

مختصر تاريخ القفطي ، لابن مكتوم : ٥٦٤ .

مختصر تفسير ابن عطية ، للدمنهوري : ٥٦٠ .

مختصر تهذيب الكمال ، للأندرشي : ٦٧٧ .

مختصر ذيل ابن الدبيثي ، للذهبي : ٥٣٥ .

مختصر الروض الأنف ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ .

مختصر الروضة ، للأصفوني : ٦٨٨ .

مختصر الروضة ، لابن اللبان : ٦٢٩ .

مختصر سنن البيهقي ، للذهبي : ٥٣٤ .

مختصر علوم الحديث ، للأردبيلي : ٤٦٨ .

مختصر كتاب الجهاد للبهاء ابن عساكر ، للذهبي : ٥٣٥ .

مختصر المحلى لابن حزم ، للذهبي : ٥٣٥ .

مختصر المعالم ، للمجد المارداني : ٤٧١ .

مختصر منتهي السول والأمل في علمي الأصول والجدل ، لابن الحاجب: ۲۲، ۲۵۳، ۹۹۳، ۲۳۶، ۱۱۳،

. 707 : 707 : 701 : 70. : 749

مسند أحمد بن حنبل: ۱۷۱ ، ۱۸۲ ، ۲۷۳ ، ۲۹۸ ،

. 0 7 7

مشكاة المصابيح ، للطيبي : ٣٢٦ .

مشيخة الأبرقوهي : ٥٦٠ .

مشيخة سراج الدين القزويني : ٦٩٨ .

مختصر علوم الحديث ، للعلاء ابن التركماني : ٦٩٤ .

مختصر أبي القاسم الحرقي : ١٦٠ ، ٢٧٤ .

مختصر المحصول في علم الأصول ، للعلاء ابن التركاني :

مختصر المزنى: ٤١.

مختصر مستدرك الحاكم: للذهبي: ٥٣٤.

مرآة الزمان ، لابن الجوزي : ٢٧٤ .

مروج الذهب ، للمسعودي : ١٠٩ .

مسند الشافعي : ۱۸۲، ۳۰۳، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۹۹،

مشارق الأنوار ، للصاغاني : ٢٨٩ ، ٤٧٤ .

المشتبه ، للذهبي : ۱۷۲ ، ۳۳۸ ، ۳۹۲ ، ۵۳۰ ، ۲۸۰ .

مشيخة ألملك : ٤٨٨ .

مشيخة ابن البخاري: ٣٨٩ ، ٤٧١ ، ٥٩٠ ، ٦٣١ ، . ጓኒአ ، ጓፕሃ

مشيخة البرزالي : ٤٢٥ .

مشيخة زين الدين ابن تيمية الحراني : ٤٩٢ .

مشيخة زين الدين ابن رجب : ٦٩٨ .

مشيخة زين الدين الماكسيني : ٦٠٠ .

مشيخة شهاب الدين ابن رجب : ١٦٩ ، ٢٧٤ ، ٢٨٩ ،

فهرس أسامي الكتب AAYمعجم شيوخ ابن رجب : ١٤١ ، ١٦٧ ، ١٦٧ ، . ገለለ ፡ ደዓገ ፡ ደ•٣ ፡ ምለለ ፡ ምሃም 7 X / YOY , YOY , FFY , OTT , PFT , مشيخة عز الدين ابن الجزري: ٣١٨. . 077 . £40 . £4. . £.1 . TAT . TYE مشيخة عز الدين الحراني : ٣٢٥ . . 710 . 7.0 . 7.£ . 7.. . 071 . 077 ىشىخة علاء الدين القونوي : ٦١١ . 177 , 777 , 707 , A07 , P07 , 777 , مشيخة علاء الدين ابن المنجا: ٦٩٦. . ٧٠٧ . ٧٠٦ . ٦٩٧ . ٦٩٣ . ٦٨٩ مشيخة محمد بن عبد الهادي المقدسي : ٦٣٩ . معجم شيوخ الفارقي : ١٧٧ . مشيخة محيى الدين السلمى: ٣٤٧ . معجم شيوخ المزي : ١٨١ ، ٢٩١ . المصابيح في السنن: ٣٢٦ ، ٣٣٨ . معجم شيوخ ابن المنجا : ٦٩٦. المصباح ، لابن العبري : ٣٣٨ . المعجم الكبير ، للطبراني : ٤٦٨ . مضى نهارك بأخبار ابن المبارك ، للذهبي : ٥٣٥ . المعجم المختص بمحدثي العصر ، للذهبي : ١٤١ ، ١٤٢ ، المطالب في سيرة على بن أبي طالب ، للذهبي : ٥٣٥ . \$ TYE , YOT , 19Y , 177 , 171 , 175 , TAY , TAO , TYT , TEV , 791 , 7AT المطالع: ٢٥٢. (E . . . T9X , T9E , T9T , T9Y , T91 مطرب السمع في شرح حديث أم زرع : ٣٣٤ . . 177 . 207 . 111 . 177 . 177 . 17. المطرفة ، لعلاء الدين طيبرس : ٥٨٥ . 3 1 3 3 0 1 3 7 9 3 7 1 0 3 1 0 3 7 7 0 3 المطلع لابن أبي الفتح : ١٦٦ . 070 , 500 , 750 , 750 , 750 , 750 , المعالم ، للفخر الرازي : ٤٧١ . ٧٧٥ ، ٨٥ ، ٣٨٥ ، ٢٨٥ ، ٩٨٥ ، معاني الآثار ، للطحاوي : ١٥٠ . 17P0 . 17 . 71F . 31F . A7F . 77F . معجم شيوخ البالسي القطان : ٦٣٢ . . 717 . 711 . 711 . 710 . 777 . 77V . Y.Y . Y.T . TYY . TEA . TEY معجم شيوخ البرزالي : ١٤٠ ، ١٧٠ ، ١٩٧ ، ٢٧٢ ، 1 TO . 1 PT . 2 TT . 0 TT . P3 T . . 0 T . TAY معمر السمر في سبرة عمر ، للذهبي : ٥٣٥ . . ٤٣٣ ، ٤٣٠ ، ٣٨٧ ، ٣٨٦ ، ٣٧٦ المغنى في الضعفاء ، للذهبي : ٥٣٤ . مفاتيح الغيب: ٢٥٠. معجم شيوخ ابن جميع : ١٣٨ ، ١٦٥ ، ١٦٨ ، ٣٥٠ ، . 797 . 207 المفحمة ، في النحو ، لابن الوردي : ٦١٧ . معجم شيوخ الحسيني : ٢٨٢ ، ٥٨٣ ، ٦٣٢ . المفصل، للزمخشري: ١٥٦، ٤٣٣. مقامات الحريري: ٤٧٤ ، ٣٨٣ ، ٢٨٤ ، ٤٧٤ . معجم شيوخ الذهبي : ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٦٦ ، ٢٨٢ ، VAY , PAY , AIT , TTY , 3TT , OTT , مقامات ابن الوردي : ٦١٨ . . TE9 . TEV . TE7 . TE0 . TET . TTT مقبول المنقول ، للبغدادي : ١٧١ . 177 , CYT , 3AT , TAT , PPT , 7.3 , مقدمة ابن الحاجب : ٥٨٥ . . 197 . 197 . 193 . 193 . 194 . 179 مقدمة في أصول الفقه ، للعلاء ابن التركاني : ٦٩٤ . , 04 . 044 . 040 . 044 . 044 . 014 المقرب: ٤٣٤. ٨٢٢ ، ٥٣٢ ، ٣٣٦ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢

المقنع : ٢٥٧ .

المقنع في التاريخ ، للذهبي : ٥٣٤ .

. ٧٠٦ . ٧٠٤

معجم شيوخ ابن رافع : ٣٣٢ ، ٢٢٥ ، ٥٨٩ .

_ **U** _

ملحة الإعراب : ٦١٨ .

منازل السائرين : ٣٤٩ ، ٤٩٧ .

مناقب الأئمة الأربعة ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ .

مناقب الشافعي وطبقات أصحابه ، لابن قـاضي شهبـة : ٣١ .

مناقب العشرة ، للذهبي : ٥٣٥ .

المناقب والأعلام ، للذهبي : ٥٣٤ .

المنتخب ، للباجي : ٣٧٤ .

المنتخب في علوم الحديث ، للعلاء ابن التركاني : ٦٩٤ . منتخب من تفسير ابن أبي حاتم ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ . منتخب من تهذيب الكمال ، لابن عبد الهادي : ٣٩٥ .

منتخب من مسند الإمام أحمد ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ . المنتظم ، لابن الجوزي : ١٠٩ .

المنتقى ، لابن تيمية : ٧٠٥ ، ٧٠٥ .

المنتقى من تاريخ الإسكندرية ، لابن قاضي شهبة : ٣١ . المنتقى من الأنساب لابن السمعاني ، لابن قاضي شهبة : ٣١

المنتقى من نخبة الدهر في عجائب البر والبحر ، لابن قاضي شهبة : ٣١ .

المنتقى من تاريخ دمشق ، لابن عساكر ، لابن قاضي شهبة : ٣١ .

منهاج الوصول إلى علم الأصول ، للبيضاوي : ١٧ ، ٢٢ ، ٣٣٧ ، ٩٠ ، ٦١٢ ، ٦٢٢ ، ٦٣٣ ، ٢٥٢ .

المنهل الصافي ، لابن تغري بردي : ٥٨ .

المهذب: ١٨١.

المهمات على الروضة : ٢٩ .

الموطأ ، لمالك : ١٧١ ، ٤٠٣ ، ٤٢٩ ، ٢٦٨ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ .

ميزان الاعتدال : ٢٦٨ ، ٣٤٥ .

* * *

ناسخ الحديث ومنسوخه ، للبزار : ٦١٥ .

النبأ في حر الوبا ، لابن الوردي : ٤١ .

نتائج الألمعية في شرح الكافية البديعية ، للصفمي الحلي : ٥٩٧ .

نخب الذخائر في أحوال الجواهر ، لابن الأكفاني : ٦٢٧ . نزل السائرين : ٣٤٩ .

النظائر في المسلاة عن نظار ، لأبي حيان : ٤٤١ .

نظم العقيان في أعيان الأعيان ، للسيوطي : ٧٧ ، ٧٢ . نفض الجعبة في أخبار شعبة ، للذهبي : ٥٣٥ .

نکت کبری علی التنبیه ، لابن قاضی شهبه : ۳۰ ، ۳۳ .

النكت الكبرى على المنهاج ، لابن قاضي شهبة : ٢٩ . نكت مختصرة على التنبيه ، لابن قاضي شهبة : ٣٠ .

نهاية الوصول إلى علم الأصول ، لابن الساعاتي : ٦١١ .

النهر، في التفسير، لأبي حيان: ٤٤١.

نوافح القبول ولوائح القبول على من لم يشترط في الوقف القبول ، للأدفوى : ٥١٨ .

* * *

-- ---

هالة البدر في عدد أهل بدر ، للذهبي : ٥٣٦ .

الهداية ، في الفــروع : ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٧٤ ، ٥٦٤ ، ، ٩٤

* * *

- 9 -

الوافي بالوفيات ، لـــلصلاح الصفـــدي : ۹۷ ، ۱۹۱ ، ۳۷۹ ، ۵۸ ، ۵۹۰ .

الوجيز في الفروع للغزالي : ٦٢١ ، ٦٢١ .

الوسيط : ٢٠٧ ، ٢٠٧ .

وسيلة المسلم في تهذيب مسلم : ١٧٨ .

وفيات الأعيان ، لابن خلكان : ٦٩٢ .

وفيات الحسيني : ٥٦٢ .

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فهرس أسامي الكتب

وفيات ابن رافع : ۲۲۷ ، ۳۲۳ ، ۳۲۹ ، ۳۷۳ ، ۳۷۴ ، ۳۷۴ ، ۲۵۲ .

. ٧٠٦ . ٦٥٤ . ٥٣٧ . ٤٤٢ . ٤٠٤

وفيات زين الدين العراقي : ٢٥٨ ، ٧٥٥ ، ٦٥ ، وفيات المتأخرين ، لابن القماح : ١٧٥ .

* * * *

* * *

* *

*

il l'en excuse cependant, car plusieurs versions différentes en ont été rapportées, venant de pays lointains ⁸³.

D'une manière générale, notre auteur s'attache toujours à compléter et préciser les faits rapportés. Si un historien rapporte un événement dont il n'a pas suivi le développement depuis les débuts, se contentant d'en donner seulement une partie tout en laissant entendre que cet événement a une critique qu'il a négligée, il ne manque pas de le signaler. C'est ce qu'il fait par exemple quand il rapporte l'injuste humiliation publique de notables damascains, d'après son maître Ibn Ḥiggī, qui omet cependant de dire que ces notables avaient été emprisonnés au préalable ⁸⁴.

Dans ce qui précède, nous avons étudié la méthode suivie par Ibn Qāḍī Šuhba pour rapporter un événement. En ce qui concerne les notices nécrologiques, on note que son principal souci est de s'assurer de l'exactitude de ses emprunts. Quand il compose les notices de personnages appartenant à des régions et pays autres que Damas, il s'appuie sur des descriptions faites par des auteurs de ces pays, car ils ont, remarque-t-il, une « meilleure connaissance des personnages de leur propre pays » ⁸⁵. Pour les notices nécrologiques de personnages appartenant à des sectes ou à des rites différents, ou poursuivant des activités particulières, comme les traditionnistes, les qurrā', les huffāz, les soufis, les linguistes, les hommes de lettres, etc., Ibn Qāḍī Šuhba s'efforce toujours d'utiliser, comme source, des ouvrages écrits spécialement dans l'un de ces domaines, et se reporte moins volontiers à des chroniques ou à des recueils de biographies plus généraux, comme les Wafayāt d'Ibn Rāfi', al-Durar al-kāmina d'Ibn Ḥağar, et al-Bidāya wa al-nihāya d'Ibn Katīr.

^{83.} Tārīh Ibn Qāḍī Šuhba, p. 423.

^{84.} Ibidem, p.381.

^{85.} Ibidem, p. 35.

d'autres semblables, n'est pas prouvé [...] [et nous avons des doutes] sur la véracité de beaucoup d'événements rapportés par les historiens. » 76 Il écrit aussi, toujours à propos de Maqrīzī qui fait, dans le $Sul\bar{u}k$, le récit de l'attaque et du pillage de la ville de Hama par Mințăš et Nu'ayr, et de l'arrivée du gouverneur de Tripoli venu aider le gouverneur de Hama dans sa victoire : « Il n'y a pas, dans la mise à sac de Hama et la présence du gouverneur de Tripoli lors de la bataille, la moindre trace de vérité. » 77

De tels exemples ont poussé Ibn Qāḍī Šuhba à soumettre les événements rapportés par les historiens dans leurs œuvres à certaines règles afin de s'assurer de leur véracité. Parmi ces règles, certaines étaient employées par les fuqahā', par exemple celle de la notoriété de l'événement : si un événement n'a pas une notoriété suffisamment établie, on doit en douter. Commentant par exemple le récit de la métamorphose d'un homme en cochon, en punition de sa mauvaise conduite envers l'imām pendant la prière, il remarque : « Il me semble que le récit de cet événement aurait été largement répandu s'il était réellement advenu. » ⁷⁸

Autre méthode utilisée par Ibn Qāḍī Šuhba pour s'assurer de l'exactitude du récit d'un événement, celle qui consiste à soumettre le déroulement de l'événement au jugement de la raison : si ce déroulement est admis par la raison, il est alors accepté. C'est ainsi qu'il dénonce le caractère exagéré du décompte fait par les historiens des soldats damascains tués lors de la bataille de Šaqḥab : « Ceci est inexact, car l'armée de Damas toute entière ne dépassait pas, lors de la bataille, les 1.500 hommes. » ⁷⁹ Un historien égyptien a fait le récit de la félonie de Minṭāš envers Nu'ayr; notre auteur rapporte ce récit, puis il le réfute comme inacceptable par la raison suivante : « On trouve ce récit dans les chroniques égyptiennes, mais je ne crois pas le fait possible car, lors du siège d'Alep, Minṭāš n'a pas rencontré Nu'ayr. » ⁸⁰

Il apporte aussi un démenti à Maqrīzī lorsque celui-ci fait, dans le *Sulūk*, le récit de la conquête de Baghdad par Nu'ayr le bédouin, et la *hutba* qu'il y prononça pour le sultan Barqūq: « Je crois que cela n'est point arrivé. » ⁸¹ Si l'examen des événements à la lumière des données historiques donne un résultat positif, il les rapporte dans son œuvre, sinon, il les cite et en fait la critique.

Ibn Qāḍī Šuhba emploie aussi la méthode qui consiste à rapprocher des événements de ceux qui les suivent; s'il y a contradiction, il s'étonne que les historiens aient pu rapporter ces événements et il les rejette. Rapportant les dires d'un historien qui parle du changement de gouverneur à Hama, il remarque: « Je ne sais de quoi il s'agit, car le gouverneur était Ibn al-Mihmandār qui avait été arrêté. » ⁸² Dans le récit de la conquête de Mārdīn par Tamerlan, Ibn Qāḍī Šuhba remarque que son maître Ibn Ḥiǧǧī, qui a rapporté l'événement, se contredit; mais

^{76.} Voir Tārīh Ibn Qādī Šuhba, p. 332, la note de l'auteur.

^{77.} Ibidem, p. 374.

^{78.} Ibidem, p. 12.

^{79.} Ibidem, p. 216.

^{80.} Ibidem, p. 263.

^{81.} Ibidem, p. 42, note de l'auteur.

^{82.} Ibidem, p. 213.

VIE ET ŒUVRES 41

les sources proviennent de livres d'histoire : « $Q\bar{a}la\ ba'\dot{q}\ al$ -mu'arri $h\bar{n}$ » (certains historiens disent) ; « $Ra'aytu\ f\bar{\imath}\ ba'\dot{q}\ al$ -taw $\bar{a}r\bar{\imath}h$ » (j'ai lu dans des livres d'histoire) ; ou d'une manière plus imprécise encore : « $Q\bar{a}la\ ba'\dot{q}u$ -hum » (quelqu'un a dit).

À côté de ces nombreuses citations, on trouve dans son ouvrage des informations dont il n'indique pas les sources, et qui sont le résultat de son expérience personnelle.

Il indique en général très clairement les faits dont lui-même ou son maître Ibn Ḥiggī ont été les témoins, en particulier lorsqu'il les utilise pour corriger des faits qu'il a rapportés d'après d'autres sources.

Il écrit par exemple, à propos de la bataille survenue entre l'armée égyptienne et celle de Barqūq à Šaqḥab, au sud de Damas : « Voilà ce qu'a dit Ibn Ḥiǧǧī à propos de la bataille à laquelle nous avons assisté » ; ou ailleurs : « La raison de cela est dans les divergences entre les nouvelles rapportées, comme nous l'avons vu. »

Les informations qu'il donne d'après ses propres observations concernent en particulier des scènes de destruction, des incendies, des crises, des violences et des levées d'impôt lors de la conquête de Tamerlan, ainsi que la description de la crise que traversa Damas, lors du siège du sultan Barqūq.

Pour son information, l'auteur se base aussi sur des récits qu'il tient de ses contemporains. On lit dans son livre des mentions comme : « Quelques-uns de mes amis m'ont raconté » ; « J'ai entendu dire par certains jurisconsultes égyptiens » ; « Plus d'un de nos anciens et de nos amis m'a dit » ; « Celui qui l'a vu [l'événement ou la personne] m'a raconté » ; « al-Ḥāfiz b. Ḥaǧar a dit et m'a lui-même informé » ⁷⁴.

Une partie de ses informations est tirée de la correspondance qu'il entretenait avec l'extérieur ainsi qu'il résulte des indications claires que nous avons trouvées dans son livre : « Šams al-Dīn b. al-Muhandis m'a écrit à propos de ... » 75

Notre auteur ajoute également (page 1764 de son ouvrage) qu'Ibn Ḥağar l'a tenu au courant de certains décès qu'il a consignés dans son $T\bar{a}r\bar{\iota}h$.

Nous considérons cette deuxième catégorie de sources comme extrêmement importante car il s'agit d'informations que seul Ibn Qāḍī Šuhba pouvait nous donner.

Ibn Qāḍī Šuhba fait preuve, dans l'utilisation de ses diverses sources, d'un réel sens critique : il ne se contente pas de rapporter des événements d'après l'ensemble de ses sources, mais il s'efforce également de vérifier leur authenticité, à la différence de certains historiens qui, tel Maqrīzī, rapportent les événements sans s'attacher suffisamment à discerner leur degré d'exactitude ni s'assurer de la validité de la source de leur information. Ibn Qāḍī Šuhba écrit par exemple, à propos précisément de Maqrīzī qui raconte dans le Sulūk l'évasion de quelques prisonniers de la Citadelle de Damas : « Ce que rapporte Maqrīzī sur l'attaque de la Citadelle par les Mamelouks lors de l'assassinat de son gouverneur et sur le siège qui a duré trois jours, est inexact ; nous en avons en effet été témoin. Ce fait, comme

^{74.} Cf. Tārīh d'Ibn Qādī Šuhba, tome III, p. 10, 30, 34, 501, 571.

^{75.} Ibidem, p. 352. Voir la notice nécrologique d'Ibn al-Muhandis dans l'index des personnes.

fait un dayl au dayl de Ḥusayni, lui-même supplément au 'Ibar de Dahabī pour ce que ce dernier a transcrit comme informations sur les événements mentionnés:

- 31. Ibn Ayduģdī ⁶⁵, *Mu'ğam šuyūḥi-hi*.

 Ibn Qāḍī Šuhba en a transcrit quelques éléments dans ses biographies de fuqahā';
- 32. Ibn al-Mulaqqin 66:
 - Dayl Tabaqāt al-sūfiyya 67;
 - Tabaqāt al-awliyā, 68. Mentionné par Ziriklī.

Ibn Qāḍī Šuhba a emprunté de ces deux ouvrages pour ses biographies de mystiques;

- 33. Ibn Duqmāq ⁶⁹: il a écrit une histoire de l'Égypte sous le titre al-Intiṣār li-wāsiṭat 'aqd al-anṣār.
 - Il en a pris ce qui se rapporte aux crues du Nil plus quelques éléments sur les événements de son ouvrage;
- 34. al-Furāt ⁷⁰: il existe une *Histoire* d'Ibn al-Furāt intitulée al-Țarīq al-wāḍiḥ al-maslūk ilā ma 'rifat tarāğim al-ḥulafā' wa al-mulūk ⁷¹.

 Il en a pris des informations sur les événements ainsi que quelques éléments de biographies;
- 35. Ibn Ḥaṭīb al-Nāṣiriyya ⁷², al-Durr al-muntaḥab fī tārīḥ Ḥalab, dont il a fait un dayl à Bugyat al-ṭalab ⁷³ d'Ibn al-ʿAdīm.

 Ibn Qāḍī Šuhba en a tiré des éléments des biographies d'Alépins.

Ibn Qāḍī Šuhba a eu recours à d'autres sources, sans mentionner explicitement les noms des auteurs, ni les titres des ouvrages, mais en précisant la province de l'historien cité. C'est ainsi qu'il dit, par exemple : « Qāla ba'd mu'arrihī al-diyār al-miṣriyya » (certains historiens égyptiens ont dit) ; ou : « Wa ra'aytu fī ba'd tawārīh al-miṣriyya » (j'ai lu dans des livres d'histoire des Égyptiens) ; « Wa ra'aytu bi-ḥaṭṭ ba'd al-baġādida » (j'ai lu de la plume de certains Bagdadiens). Ce genre de références se trouve fréquemment dans son livre.

Il arrive également à notre auteur de se référer, pour des événements et des notices nécrologiques, à des sources et à des écrivains dont il ne donne ni le nom ni même l'origine, se contentant d'écrire que ces gens sont des historiens, ou bien que

^{65. &#}x27;Alī b. Ayduģdī, mort en 795/1393.

^{66.} Sarāğ al-Dīn 'Umar b. 'Alī, mort en 804/1401.

^{67.} À l'état manuscrit. Nous n'avons pas d'information à son sujet.

^{68.} Imprimé.

^{69.} Şārim al-Dīn Ibrāhim b. Muḥammad, mort en 809/1407.

^{70.} Nāşir al-Dîn Muḥammad b. 'Abd al-Raḥīm, mort en 808/1405.

^{71.} Certains volumes en ont été édités à Beyrouth en 1936-1942.

^{72. &#}x27;Alā' al-Din 'Alī b. Muḥammad, mort en 843/1440.

^{73.} Toujours à l'état manuscrit. Il en existe une copie de la Bibliothèque Ahmadiyya à Alep, conservée à la Bibliothèque al-Asad à Damas. L'établissement du texte critique est en cours.

VIE ET ŒUVRES 39

- Siyar al-nubalā' 48 dont il a tiré profit pour les biographies;
- Tabaqāt al-qurrā', 49 dont il a transcrit des biographies de qurrā';
- al-'Ibar fi habar man ġabar(a) so dont il a transcrit des informations sur les événements de l'époque;
- 23. Ibn al-Waḥīd al-Kātib ⁵¹: Ibn Qāḍī Šuhba mentionne qu'il a emprunté des passages de son *Tārīḥ*. Nous ne connaissons pas la date de cet ouvrage:
- 24. al-Šugā'ī ⁵²: Tārīh al-malik al-Nāṣir Muḥammad b. Qalāwūn wa banīhi ⁵³;
- 25. al-Şafadī 54:
 - al-Wāfī bi-al-wafayāt 55;
 - -A'yān al-'aṣr wa a'wān an-naṣr 56.

Ibn Qādī Šuhba a transcrit de ces deux ouvrages des notices nécrologiques;

- 26. al-'Irāqī ⁵⁷: <u>Dayl</u> du <u>Tārī</u>h de <u>Dahabī</u> ⁵⁸.

 Ibn Qāḍī Šuhba en a tiré profit pour les notices nécrologiques;
- 27. Ibn Farḥūn ⁵⁹ : al-Dībāğ al-mudhab fī a'yān 'ulamā' al-madhab ⁶⁰. Il en reprit des biographies de fuqahā' malékites ;
- 28. al-Mizzī 61 : il a tiré parti de ce qui avait été transcrit de ses dires sur les biographies des chaféites ;
- 29. al-'Irāqī 62: Dayl au Kitāb al-'ibar de Dahabî 63.

 Ibn Qāḍī Šuhba en a tiré profit pour les informations sur les événements qu'il narre et pour les biographies;
- 30. Ibn Sanad ⁶⁴: Ibn Qāḍī Šuhba a tiré profit de ce qu'il avait transcrit des dires d'Ibn Ḥiǧǧī sur les biographies. Il a tiré aussi profit de son *Tārīh* dont il a
- 48. Imprimé à Beyrouth, Mu'assasat al-Risāla, 1982.
- 49. Imprimé au Caire.
- 50. Imprimé au Koweit, 1960.
- 51. Šaraf al-Dīn Muhammad b. Šaraf, mort en 711/1311.
- 52. Šams al-Dīn, mort vers 745/1344.
- 53. Imprimé au Caire, édition critique de Barbara Schäfer, 1971.
- 54. Şalāh al-Din Halil b. Aybak, mort en 764/1363.
- 55. Toujours à l'état de manuscrit. La plus grande partie en a été imprimée à l'Institut allemand de Beyrouth.
- 56. Toujours à l'état de manuscrit, Nous avons une copie photographique du manuscrit de Berlin.
 - 57. Zayn al-Dîn 'Abd al-Raḥīm b. al-Husayn, mort en 806/1404.
 - 58. Manuscrit sur lequel nous n'avons pas d'information.
 - 59. Burhan al-Din Ibrahim b. 'Alī al-Ya'murī, mort en 799/1397.
 - 60. Deux éditions au Caire, 1329/1911 et 1451/1932-33.
 - 61. Ğamāl al-Dīn Yūsuf b. 'Abd al-Raḥmān, mort en 742/1341.
 - 62. Abū Zur'a Waliy al-Din Ahmad b. 'Abd al-Raḥim, mort 826/1423.
- 63. Toujours à l'état de manuscrit. Il en existe une copie photographique à l'Académie iraqienne des sciences sous le numéro 583.
 - 64. Šams al-Dîn Muhammad b. Mūsā, mort en 792/1390.

Ibn Qāḍī Šuhba utilisa ces deux textes pour établir les biographies des faqīh-s de rite hanbalite;

- 17. Ibn Rāfi' al-Sallāmī 34: Ibn Qāḍī Šuhba utilisa ses Wafayāt 35 pour transcrire des biographies;
- 18. Ibn al-Hațib 36 : al-Ihāta fi ahbār Garnāta 37.
 Ibn Qādī Šuhba se référa à cet ouvrage pour l'histoire événementielle d'al-Andalus et du Maroc, ainsi que pour les biographies des personnes illustres de ces pays ;
- 19. Ibn Ḥaǧar al-'Asqalānī ³⁸: un contemporain d'Ibn Qāḍī Šuhba. Ils se sont rencontrés, comme il l'a signalé en de nombreux endroits de l'ouvrage. Il a également repris de nombreuses biographies de l'ouvrage dont Ibn Ḥaǧar a fait un dayl des Durar al-kāmina fī a'yān al-mi'a al-ṭāmina. Il y a donné la biographie des contemporains illustres du premier tiers du IXe/XVe siècle. Il le lui avait envoyé du Caire;
- 20. al-Birzāli ³⁹: on lui doit un ouvrage sur l'histoire dont il a fait une transition pour le Kitāb al-rawḍatayn fī aḥbār al-dawlatayn d'Abī Šāma al-Muqaddasī ⁴⁰;

On lui doit aussi le $Kit\bar{a}b$ al-wafayāt 41 et le $Mu'\check{g}am$ $\check{s}uy\bar{u}hi$ -hi 42 dans lequel les noms de ceux dont il a suivi les cours et qui lui ont donné l' $i\check{g}\bar{a}za$ sont cités.

Ibn Qāḍī Šuhba a peut-être tiré parti de ces trois ouvrages dans ce qu'il rapporte comme événements et biographies :

- 21. al-Isnawī 43: Tabaqāt al-šāfi iyya 44;
- 22. al-Dahabī 45:
 - al-Mu'ğam al-muhtass bi-muhditī al-'asr 46.
 - Ibn Qādī Šuhba l'a adondamment utilisé pour les biographies ;
 - Mu'ğam šuyūḥ al-Dahabī ou al-Mu'ğam al-kabīr 47, dont il a transcrit des biographies;

^{34.} Taqīy al-Din Muḥammad b. Rāfi', mort en 774/1372.

^{35.} Wafayāt Ibn Rāfi'; il existe en deux éditions : Beyrouth 1982, Damas 1985.

^{36.} Lisan al-Din Muhammad b. 'Abd Allah al-Garnati, mort en 776/1374.

^{37.} Imprimé au Caire en 1319/1901 puis en 1375/1955.

^{38.} Šihāb al-Dīn Ahmad b. 'Alī, mort en 852/1449.

^{39. &#}x27;Alam al-Din al-Qasim b. Muhammad, mort en 739/1339.

^{40.} Cet ouvrage existe à l'état manuscrit non édité.

^{41.} Également manuscrit et inédit.

^{42.} Toujours à l'état de manuscrit.

^{43.} Ğamāl al-Dīn 'Abd al-Raḥīm b. al-Ḥasan, mort en 772/1370.

^{44.} Édition critique à Bagdad en 1970.

^{45.} Šams al-Dīn Muḥammad b. Aḥmad b. 'Utmān, mort en 748/1348.

^{46.} Perdu.

^{47.} Toujours inédit. Il en existe une copie photographique à la Maktabat al-Awqāf de Bagdad.

- 6. al-Misallātī 17: Ibn Qādī Šuhba a tiré profit de ceux qui ont rapporté ses dires sur les nécrologies;
- 7. al-Fazārī ¹⁸: on lui connaît un *Tārīḫ* ¹⁹ cité par Ibn Qāḍī Šuhba qui l'utilisa pour les biographies et plus particulièrement celles des soufis ;
- 8. al-'Umarī²⁰: Masālik al-abṣār fī mamālik al-amṣār²¹.

 Ibn Qādī Šuhba se référa à ce texte pour les événements et les lieux;
- 9. Ibn al-Ḥanaš ²²: Ibn Qāḍī Šuhba rapporta ce que son maître al-Šihāb b. Ḥiǧǧī avait transcrit des paroles d'Ibn al-Ḥanaš;
- 10. al-Ğazarī ²³: Ḥawādit al-zamān wa anbā'i-hi wa wafayāt al-akābir wa al-a'yān min abnā'i-hi ²⁴.
 Ibn Qādī Šuhba utilisa ce texte pour les biographies;
- 11. Abū Ḥayyān al-Andalusī 25 : Ibn Qāḍī Šuhba utilisa ses ouvrages pour établir ses biographies ;
- 12. Ibn Sayyid al-Nās ²⁶: Ibn Qāḍī Šuhba tira profit de ce que certains historiens ont rapporté de ses dires dans les biographies;
- 13. Ibn al-Ğazarī ²⁷: Ġāyat al-nihāya fī ṭabaqāt al-qurrā, ²⁸. Ibn Qādī Šuhba utilisa ce texte pour les biographies des *qurrā*;
- 14. al-'Abbāssī ²⁹: Ibn Qāḍī Šuhba tira profit de ce qui en avait été rapporté dans les biographies;
- 15. Sibt b. al-'Ağamī 30 : ses ouvrages biographiques furent utilisés par Ibn Qādī Šuhba pour établir des biographies ;
- 16. Ibn Rağab 31 : al-Dayl 'alā ṭabaqāt al-ḥanābila 32 et Mu'ğam šuyūḥ Ibn Rağab 33 .
- 17. Ğamāl al-Dīn Muḥammad b. 'Abd al-Raḥīm, mort en 771/1370.
- 18. Tāğ al-Dîn 'Abd al-Raḥmān b. Ibrāhīm, connu sous le nom d'al-Firkāḥ, mort en 690/1291.
- 19. Aucune référence à ce texte n'a pu être trouvée.
- 20. Ibn Fadl Allāh Šihāb al-Dīn Ahmad b. Yahyā, mort en 749/1349.
- 21. Le texte demeure encore manuscrit ; seul le premier volume a été édité au Caire en 1924.
- 22. Muhammad b. Ismā'il, mort aux alentours de 805/1402-03.
- 23. Šams al-Dīn Muḥammad b. Ibrāhīm, mort en 739/1338.
- 24. Texte encore manuscrit; il en existe un exemplaire au Maroc en deux volumes dans la Bibliothèque de Rabat au Maroc, Hizānat al-Ribāt (n° 194, $Awq\bar{a}f$).
 - 25. Atīr al-Dīn Muḥammad b. Yūsuf, mort en 745/1344.
 - 26. Fath al-Din Muhammad, mort en 734/1334.
 - 27. Šams al-Dīn Muḥammad b. Muḥammad, mort en 833/1429.
 - 28. Imprimé au Caire en 1351/1932 sous le titre de Tabaqāt al-qurrā'.
 - 29. Taqiy al-Din, mort en 773/1371.
 - 30. Burhan al-Din Ibrahim b. Muhammad, mort en 841/1438.
 - 31. Zayn al-Dîn 'Abd al-Raḥmān b. Ahmad, mort en 795/1393.
- 32. Imprimé au Caire en deux volumes en 1372/1953. Un volume a été imprimé à Beyrouth en 1370/1951.
 - 33. Encore manuscrit.

- Badr al-Dîn Țāhir b. Ḥabīb, auteur du Dayl Durrat al-aslāk fī dawlat al-atrāk,
- Zayn al-Din Ţāhir b. Ḥabib, auteur du Dayl Durrat al-aslāk fī dawlat alatrāk.

Voici une présentation rapide de certains auteurs qui lui ont servi de sources :

- al-Ḥusaynī ⁴: al-Dayl 'alā 'Ibar al-Dahabī ⁵.
 Ibn Qāḍī Šuhba utilisa ce texte pour rapporter des événements ainsi que quelques notices biographiques;
- al-Subki ⁶: Tabaqāt al-šāfī 'iyya al-kubrā '.
 Ibn Qāḍī Šuhba utilisa ce texte pour rapporter les biographies des personnages de rite chaféite;
- 3. al-Maqrīzī 8: Ibn Qāḍī Šuhba se référa à deux de ses ouvrages :
 - -Durar al-'uqūd al-farīda fī tarāğim al-a'yān al-mufīda ⁹, où sont réunies les biographies des contemporains d'al-Maqrīzī ¹⁰. Notre auteur en tira essentiellement des nécrologies ;
 - al-Sulūk li-ma'rifat duwal al-mulūk 11.

Ibn Qāḍī Šuhba y puisa la chronique des événements qu'il raconte ;

- 4. al-'Utmānī 12: il a puisé dans les deux ouvrages suivants :
 - $Tabaq\bar{a}t$ al-fuq $ah\bar{a}$ ' al-ku $br\bar{a}$ 13. Il en a tiré profit pour donner des éléments de biographies ;
 - Tārīḥ Ṣafad 14: il en a également tiré beaucoup d'informations;
- 5. al-Nuwayrī 15 : une histoire d'Alexandrie intitulée al-I'lām bi-mā ğarat bi-hi al-aḥkām min al-umūr al-maqdiya fī waq'at al-Iskandariyya 16.
 Ibn Qāḍī Šuhba a utilisé ce texte pour rapporter les événements concernant Alexandrie ;

^{4.} Šams al-Din Muhammad b. Hamza, mort en 765/1364.

^{5.} Le texte a été édité par Muḥammd Rašād 'Abd al-Muṭṭalib au Koweit, en 1970.

^{6.} Tāğ al-Dīn 'Abd al-Wahhāb b. 'Alī, mort en 771/1370.

^{7.} Ouvrage en six volumes, imprimé au Caire en 1324/1906. Il en existe une seconde édition.

^{8.} Taqıy al-Din Ahmad b. 'Alı, mort en 845/1441.

^{9.} Texte encore manuscrit.

^{10.} J'achève actuellement l'édition critique d'une partie d'al-Durar (la lettre alif); ce texte sera publié par les soins de la Direction du patrimoine au Ministère syrien de la culture.

^{11.} Édité par Dar al-kutub al-wataniyya, Le Caire, 1970.

^{12.} Šams al-Dīn Muh mmad b. 'Abd al-Rahmān, mort en 782/1380.

^{13.} Madame 'Ā'iša Ḥayr Allāh en a établi le texte critique et il est à l'impression à la Direction du patrimoine au Ministère syrien de la culture.

^{14.} Toujours manuscrit, aucune édition critique en cours.

^{15.} Muhammad b. Qāsim, mort après 775/1373.

^{16.} Les vol. V et VI ont été édités au Caire par les soins de 'Azīz Sūryāl 'Aṭiyya, et imprimés à Haydarābād. Il existe de cet ouvrage des copies manuscrites à Bankipur (2335), au British Museum (606) et à Dār al-kutub au Caire.

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

LES SOURCES D'IBN QĀŅĪ ŠUHBA ET SA MÉTHODE HISTORIQUE

Gustav Weil écrit dans l'introduction du quatrième volume de son ouvrage, Geschichte der Chalifen (page XXI), lorsqu'il parle d'Ibn Qāḍī Šuhba comme historien, qu'il était un écrivain intègre car il mentionnait toujours les sources auxquelles il se référait.

Ibn Qāḍī Šuhba, contrairement à certains historiens contemporains de son époque, comme Maqrīzī par exemple, mentionne en effet les sources qu'il utilise, considérant qu'il s'agit là d'une condition importante pour effectuer un travail sérieux. Son ouvrage abonde donc en renvois à ses sources et à ses références, pour les événements et les notices nécrologiques.

Les sources qu'utilise l'auteur dans son Tārīh sont de deux sortes :

- d'abord les œuvres des historiens qui l'ont précédé, ou celles des historiens contemporains, dont il cite des passages;
- ensuite son expérience personnelle et les informations qu'il a personnellement obtenues de ses contemporains.

La première source d'information est la plus importante, et c'est à elle que l'auteur a le plus fréquemment recourt. Aussi pouvons-nous, grâce à son livre, connaître un grand nombre d'historiens et d'ouvrages historiques pour la période mamelouke.

Parmi les historiens et les ouvrages cités, c'est son maître Ibn Ḥiǧǧī qui revient le plus souvent. Ibn Qāḍī Šuhba s'est fortement inspiré de l'ouvrage de son maître, de telle sorte que nous retrouvons le Tārīḫ d'Ibn Ḥiǧǧī qui avait été lui-même rédigé comme supplément à Dahabī à l'intérieur du Tārīḫ d'Ibn Qāḍī Šuhba. Il n'y a guère de page d'Ibn Qāḍī Šuhba qui ne renferme une citation d'Ibn Ḥiǧǧī, tant dans la partie traitant des événements que dans celle des nécrologies. La raison nous en est donnée par notre auteur dans son introduction, lorsqu'il nous apprend que son maître Ibn Ḥiǧǧī lui a demandé de terminer son ouvrage.

Parmi ses autres sources, citons, pour les événements et les nécrologies, al-Bidāya wa al-nihāya ² d'Ibn Kaṭīr ³; pour les nécrologies alépines et les quelques histoires concernant Alep, les deux écrivains suivants :

^{1.} Gustav Weil: Geschichte der Chalifen, nouvelle édition à partir de celle de 1846-1852, conabruck 1967.

^{2.} Cf. index bibliographique (ainsi que pour tous les ouvrages cités ci-après).

^{3.} Cf. index des personnes (ainsi que pour toutes les personnes citées ci-après).

personnages de cette époque, tels al-Saḥāwī dans al-Daw' al-lāmi' et Ibn al-'Imād dans al-Šadarāt.

L'ouvrage d'Ibn Qāḍī Šuhba comble nombre de lacunes dans l'histoire des Mamelouks pour la période de la deuxième moitié du VII^e siècle et au début du IX^e siècle.

Le sommaire analytique de *Tārīḥ Ibn Qāḍī Šuhba*, pour les années 781/1379 à 800/1398 — période qui fait l'objet de notre thèse —, suffira, pensons-nous, à montrer la valeur et l'utilité de cet ouvrage.

Du point de vue du style, notre auteur, dans son *Histoire*, ne s'attache pas à la recherche de la perfection formelle. Son but est de narrer les événements. Il présente donc ses informations de façon claire, avec une phrase concise, dans une langue correcte tant dans le choix du mot juste que dans la construction grammaticale. Il lui arrive d'utiliser quelques expressions dialectales afin que son lecteur ait une compréhension plus claire et plus précise de l'événement. J'ai réuni ces expressions dans le glossaire des termes techniques.

supériorité de sa méthode tient au fait que, $q\bar{a}d\bar{l}$ et professeur, il a pu s'intéresser plus spécialement aux questions relevant de l'enseignement et de l'administration, presque aux dépens des autres aspects, politiques, économiques et sociaux, des événements.

Aucune histoire contemporaine ne l'égale lorsqu'il s'agit des nominations des fonctionnaires dans les différents domaines de la justice, de l'enseignement et de l'administration. Elle offre au chercheur une abondante matière sur la jurisprudence, l'enseignement et l'administration en Syrie (Bilād al-Šām) et particulièrement à Damas. Sa chronique constitue l'ouvrage de base auquel se réfèrent les écrivains postérieurs, tels al-Nu'aymī dans al-Dāris et Ibn Tūlūn dans al-Tagr al-bassām.

Il n'a pas son pareil, également, lorsqu'il décrit les événements politiques qui se déroulent en Syrie et surtout à Damas.

Ayant passé toute sa vie dans la capitale syrienne, il accorde le plus grand intérêt à tout ce qui se déroula à Damas, et il l'expose d'une façon détaillée et réaliste. Ses contemporains se bornèrent par contre à des narrations plus résumées dans lesquelles certains événements étaient parfois omis, ce qui s'explique par le fait que la plupart des historiens de cette période dont les œuvres nous sont parvenues étaient des Égyptiens. Il en est de même pour ce qui concerne les événements économiques, sociaux et ce qui a trait aux constructions.

En ce qui concerne les événements ayant trait aux provinces extérieures à la Syrie, Ibn Qāḍī Šuhba les expose à peu près de la même manière que les autres historiens.

Peut-être les historiens égyptiens sont-ils plus précis et plus détaillés dans leur récits, mais lorsqu'Ibn Qāḍī Šuhba écrit son histoire, il fait un choix critique des événements dont il donne les plus importants et les plus dignes de foi.

Un autre point distingue encore notre auteur des historiens qui lui sont contemporains et qui ont à la fois traité des événements et des nécrologies. C'est l'importance qu'il accorde à ces dernières. Là où les autres ouvrages (al-Sulūk d'al-Maqrīzī, al-Nuğūm d'Ibn Taġrī Birdī, le Nuzhat al-nufūs d'al-Ğawharī) ne donnent que de brèves notices, ne dépassant pas deux ou trois lignes, Ibn Qāḍī Šuhba nous transmet des détails précieux. Seul Ibn Ḥağar, auteur également contemporain d'Ibn Qāḍī Šuhba, peut sur ce point se comparer à lui avec des notices nécrologiques relativement développées (son Inbā' al-ġumr ⁴).

Pour cette raison, l'Histoire d'Ibn Qādī Šuhba constitue une source dans laquelle devaient puiser les historiens postérieurs pour rédiger les biographies des

^{4.} Il est possible qu'al-Maqrīzī, Ibn Tagrī Birdī et Ibn Ḥagar se soient contentés des biographies abrégées dans leurs histoires parce qu'ils avaient composé par ailleurs des ouvrages nécrologiques, tels le Durar al-'uqūd al-farīda d'al-Maqrīzī, le al-Durar al-kāmina et le Dayl d'Ibn Ḥagar, et al-Manhal al-ṣāfī d'Ibn Tagrī Birdī.

Parmi les historiens postérieurs à Ibn Qāḍī Šuhbā, al-Ğawharī a suivi la méthode d'al-Maqrīzī dans son Sulūk. C'est pourquoi le Nuzhat al-nufūs semble être une copie conforme du Sulūk. Nous ne connaissons pas d'ouvrage de biographies composé par al-Ğawharī.

- que sur les dissensions opposant les différents juges et personnels juridiques par rapport à l'attribution et à la gestion des postes religieux. Sont enfin notées les querelles d'école parmi les jurisconsultes vis-à-vis des questions de croyance et de droit, des avis juridiques, des jugements rendus et autres affaires du même ordre.
- 5. L'administration de l'enseignement et de la culture : se trouvent dans cette partie des informations concernant les problèmes liés à l'enseignement dans les institutions relevant des quatre principales écoles juridiques, à savoir l'inauguration de ces établissements, la nomination des enseignants, leur mutation, leur renvoi, etc., et aussi à propos des controverses sur le contenu des cours et la manière d'enseigner. Sont notées les modalités de création des cercles d'enseignement dans les mosquées et les maisons privées, avec mention des livres en vogue à l'époque, c'est-à-dire ceux qui étaient lus, écrits, et avec lesquels les gens se cultivaient.
- 6. Vie sociale : à travers la trame historique apparaissent les structures sociales de l'époque de l'auteur ; il ne néglige pas non plus les aspects de la vie quotidienne (mariages, décès, naissances et cérémonies s'y rattachant), et également les épidémies et les maladies qui atteignent les habitants.
- Vie économique : cherté de la vie, oscillation des prix, commerce et artisanat, monnaie, crises.
- 8. Constructions: énumération des monuments et des édifices, construction de restauration après les cataclysmes et les destructions survenues à cette époque.
- 9. Événements divers : il arrive également que l'auteur traite parfois des questions ayant trait à la vie privée des gens et à leurs relations.
- 10. Événements naturels, catastrophes et épidémies : sont consignées les informations en la possession de l'auteur concernant les tremblements de terre, les tempêtes, les pluies, ou au contraire les sécheresses, les épidémies et les maladies, en bref tous les événements naturels en rapport avec ces faits, dans les provinces de l'État mamelouk principalement. De même sont notées les autres catastrophes comme les incendies, les destructions et autres calamités.

4. Méthode de l'auteur

Notre auteur se conforme rigoureusement à la méthode exposée dans son introduction, c'est-à-dire un récit des événements les plus importants, jour par jour, et mois par mois. Lorsqu'il a achevé la narration des événements de l'année, il la fait suivre des notices nécrologiques classées dans l'ordre alphabétique, pour faciliter les recherches.

Sur ce point, Ibn Qāḍī Šuhba n'a en rien innové. Il a suivi la méthode employée par les historiens des époques antérieures, tel Dahabī, et de son temps, tels al-Maqrīzī, Ibn Ḥağar, Ibn Ḥigǧī, al-Ğawharī, Ibn Duqmāq et Ibn Taġrī Birdī. Mais la

2. Les raisons qui ont motivé cet ouvrage

L'introduction suggère que deux raisons l'ont incité à composer cette histoire. D'une part, la prise de conscience du besoin d'une histoire complète comprenant les événements et les notices nécrologiques à la manière d'al-Dahabī dans son Tārīḥ alislām, genre qui n'avait été entrepris par aucun des historiens antérieurs comme Ibn Katīr, Ibn Rāfī', al-Husaynī, Ibn Sanad et même son maître Ibn Ḥiggī.

La seconde raison qui l'a poussé à écrire cet ouvrage est la recommandation que lui fit son maître Ibn Hiğğī de poursuivre son œuvre.

3. Le sujet de l'ouvrage

Il s'agit d'une histoire chronologique dans laquelle il consigne les événements importants et à laquelle il adjoint des nécrologies depuis 741/1340 jusqu'à l'année 808/1406.

On peut classer les sujets abordés dans cette histoire sous dix rubriques qui seront celles de l'analyse qui suivra :

- 1. Politique extérieure : mention de tous les événements contemporains se déroulant à l'extérieur des frontières de l'État mamelouk, et mention des relations des gouverneurs de provinces avec les pays voisins.
- 2. Politique intérieure : ici sont enregistrées les informations relatives aux événements ayant eu lieu dans l'État mamelouk, telles celles concernant le califat, le sultanat, les investitures et les destitutions, de même que les renseignements traitant des délégations de pouvoir dans les provinces, et enfin tout ce qui est cause soit de stabilité politique soit de désordre, ce qui garantit la sécurité des personnes ou, au contraire, y nuit.
- 3. L'administration militaire et civile : dans cette partie sont notées les informations concernant les émirs (les officiers de l'armée), petits et grands, de même que leurs fonctions dans la capitale de l'État ainsi que les délégations de pouvoir dont ils jouissaient, avec mention de leurs pouvoirs de représentation dans les provinces (autorisations de nomination, de promotion, de mutation, de renvoi, de destitution, etc.). Viennent ensuite des renseignements sur les vizirs et les gouverneurs, avec leurs attributions dans les villes, puis sur les secrétaires et les fonctionnaires, de manière générale, au sein des différents services de l'État (secrétariat administratif et ministériel, services financiers, contrôle des marchés et de la vie économique, inspection des administrations, etc.). Dans cette partie est enfin mentionné ce qui a trait à la nomination, mutation, destitution, etc., de ces personnes.
 - 4. La justice et l'administration religieuse : cette partie consigne les événements concernant la justice et la judicature en fonction des quatre grandes écoles juridiques. Elle informe aussi sur les prédicateurs et les imams des mosquées, les modes de leur nomination, mutation, démission, destitution, etc., de même

738/1338 et qu'il a donc résumé le *Tārīḫ* d'al-Birzālī jusqu'à cette date. Puis il a consigné le récit de quelques événements et y a ajouté de rares notices nécrologiques jusqu'à la période qui a précédé sa mort. J'ai lu quelques fascicules dont chacun traite des événements d'une année entière.

À partir de l'année 741/1340, aucun ouvrage ne groupait le récit des événements et les notices nécrologiques de façon exhaustive. Šihāb al-Dīn Ibn Ḥigǧī a entrepris la composition d'un dayl commençant au début de l'année 741/1340 dans lequel il narre tous les événements et écrit les nécrologies selon un ordre chronologique, mois par mois, durant sept années. Puis il poursuit son histoire depuis le début de l'année 769/1367 jusqu'au mois de dū al-qa'da 815/février 1413, date à laquelle une maladie mortelle l'emporta. Toutefois, les récits des événements de l'année 775/1373-74 ont été laissés de côté.

Ibn Ḥiggī m'avait prié de combier la lacune qui subsistait entre le début de l'année 748/1347 et la fin de l'année 768/1367, et lorsque je me résolus à entreprendre cette tâche, je constatai qu'il avait négligé un grand nombre d'événements et de nécrologies, surtout pour ce qui ne concernait pas Damas. Je commençai alors la composition d'un long supplément selon la méthode d'Ibn Ḥiggī. Je me suis ainsi étendu sur bon nombre de récits intéressants et ce dayl comprend maintenant cinq gros volumes. Lorsqu'un personnage était de famille noble et célèbre, j'ai également traité, dans sa biographie, de celle de ses ancêtres et de celle de ses proches, lorsqu'elles m'étaient connues.

Puis j'ai résumé ce grand supplément en un petit <u>dayl</u> qui en représente environ le tiers. Je me suis borné à mentionner les grands événements et à faire un résumé des nécrologies des personnalités importantes.

J'ai cité l'ensemble des événements pour chaque année, puis les nécrologies suivant l'ordre alphabétique, comme l'avait fait al-Dahabī pour faciliter les recherches.»

Quatre points importants ressortent de l'introduction d'Ibn Qāḍī Šuhba.

1. Date de la composition de l'œuvre

Ibn Qāḍī Šuhba nous dit que son maître Ibn Ḥiġǧī le chargea peu de temps avant sa mort de combler les lacunes de son propre ouvrage. Or, lorsqu'il voulut mettre à exécution ce projet, il constata que l'ouvrage de son maître présentait d'énormes lacunes tant dans les événements que dans les nécrologies. Il abandonna alors son projet initial pour composer sa propre histoire, qui serait un supplément à al-Dahabī. Et c'est seulement après son achèvement qu'il entreprit la rédaction du résumé de ce dayl qui est l'objet de notre édition.

Nous pensons qu'il a commencé cet ouvrage abrégé entre les années 820/1417 et 830/1427. Vers les années 838-839/1435, il traita de l'histoire de l'année 806/1403-04. C'est ce que confirme le manuscrit de Paris (\(\varphi\)) dans lequel le copiste s'arrête à l'année 806/1404. Entre 840/1436 et 850/1447, il a rédigé l'histoire des années 806/1403 à 808/1406 ². Dans la mêmc période, il a également composé quelques fascicules concernant les années suivantes, comme l'a mentionné son fils ³.

^{1.} Voir ci-dessus, description du Manuscrit de (۱ س).

^{2.} Voir ci-dessus, description d'As'ad Efendī (مو).

^{3.} Voir plus haut, chapitre « Ibn Qāḍī Suhbā, vie et œuvres ».

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

LE TĀRĪḤ IBN QĀDĪ ŠUHBA

Ibn Qāḍī Šuhba n'a donné aucun titre à son ouvrage; il est d'ailleurs possible qu'il soit mort avant de l'avoir achevé. Lorsque les copistes l'ont transcrit, ils l'ont appelé simplement $T\bar{a}r\bar{\imath}h$ (histoire). Nous n'avons pas non plus trouvé de titre pour cet ouvrage dans les notices nécrologiques d'Ibn Qāḍī Šuhba ni dans les listes de ses œuvres qu'ont dressées ses biographes. Nous avons donc nous-même adopté pour titre $T\bar{a}r\bar{\imath}h$ Ibn Qāḍī Šuhba (Histoire d'Ibn Qāḍī Šuhba).

La meilleure manière de connaître la matière de l'ouvrage est de se reporter à ce qu'a écrit l'auteur, lui-même, dans son introduction (hutba). En voici le résumé.

« L'histoire est une science utile et importante. Dans cette branche, les savants ont composé de nombreux ouvrages. Les uns sont développés, les autres abrégés. Certains d'entre eux se sont bornés à narrer les événements sans mentionner les nécrologies, tels le Tārīh d'al-Tabarī, les Murūğ al-dahab d'al-Mas'ūdī, al-Kāmil d'Ibn al-Atīr. Lorsque la mort d'un personnage est mentionnée par hasard, ils omettent de citer ses qualités. D'autres ont rédigé les nécrologies, avec force détails, sans mentionner les événements, tels le Tārīh Nīsābūr d'al-Hākim Abi 'Abd Allāh, le Tārīh Bagdād d'al-Haţīb al-Baġdādī, et ses Dayl-s par Ibn al-Sam'ānī et Muḥibb al-Dīn b. al-Naǧǧār, le Tārīh Dimašą d'Ibn 'Asākir et le Tārīh Mişr d'Ibn Yūnus. Bien que ce dernier type d'ouvrages semble plus important, c'est seulement la synthèse des deux genres qui permet d'obtenir un résultat complet. De nombreux historiens ont d'ailleurs utilisé les deux genres: tels Ibn al-Gawzī dans son Muntazam, Abū Šāma dans Kitāb alrawdatayn fi ahbar al-dawlatayn al-nüriyya wa al-salahiyya, et son dayl qui va jusqu'à l'année 665/1267, année de la mort d'Abū Šāma; tels également 'Alam al-Din al-Birzālī dans son Dayl al-rawdatayn. Parmi ceux qui ont également réuni les deux genres, il faut citer aussi al-Dahabi dans le Tārīḥ al-islām, ouvrage considérable et incomparable, et dans son 'Ibar, précieux abrégé, mais dans lequel prévalent les notices nécrologiques. Citons également Ibn Katīr dans al-Bidâya wa al-nihāya, ouvrage important dans lequel, cependant, le choix des biographies de savants, d'écrivains et de hauts personnages semble arbitraire, les personnages cités étant moins importants que ceux qui sont omis. Par ailleurs, il a résumé quelques biographies et donné d'autres avec plus de détails.

Dans la région des *Bilād al-Šām*, on s'appuie sur les trois historiens suivants pour l'histoire mamelouke : al-Birzālī, al-Dahabī et Ibn Kaṭīr.

L'ouvrage d'al-Birzālī s'achève à la fin de l'année 738/1338, et il meurt en 739/1339 ; Ibn Rāfi' a ajouté un $\underline{D}ayl$ qui s'arrête dans le courant de l'année 774/1372-73

Le *Tārīḥ al-islām* d'al-Dahabī s'achève à la fin de l'année 700/1301, les '*Ibar* à la fin de l'année 740/1340; al-Dahabī meurt, lui, en 748/1347-48.

Sams al-Dīn al-Ḥusaynī a composé un <u>dayl</u> abrégé aux 'Ibar qui va jusqu'à la fin de l'année 762/1361, puis Ibn Sanad a ajouté un autre <u>dayl</u> concernant les années 763 et 764/1461-63. Nous savons que le <u>Tārīḥ</u> d'Ibn Kaṭīr s'achève à la fin de l'année



A l'issue de cet exposé, voici nos propres conclusions sur le problème des œuvres historiques d'Ibn Qāḍī Šuhba :

- 1. Le Kitāb al-i'lām bi-Tārīḫ al-islām est extrait du Tārīḫ al-islām d'al-Dahabī avec des compléments tirés des deux Tārīḫ-s d'Ibn Katīr et d'al Kutubī ¹⁶, où l'auteur commence au début de l'année 300/912 et finit à l'année 792/1390. Il existe un manuscrit de certaines parties de ce livre dans les bibliothèques Bodleian et Feyzullah ¹⁷.
- 2. Le <u>Dayl al-muțawwal</u> commence à l'année 741/1340, là où s'arrête al-<u>D</u>ahabī dans le 'Ibar, dont notre auteur fait un complément et un rectificatif pour ce qu'ont omis al-Birzālī, Ibn Katīr, Ibn Rāfī'; il ajoute un supplément jusqu'à l'année 810/1408.
 - Ibn Qāḍī Šuhba suit la méthode d'Ibn Ḥigǧī, mentionne les événements et les nécrologies mois par mois. À cela, il ajoute des monographies jusqu'à l'année de sa mort ¹⁸. Il existe une copie de parties de ce livre à Köprülü et une autre (deux parties comprenant les événements des années 775/1373-810/1408) à la Bibliothèque Chester Beatty de Dublin (n° 4125).
- 3. Tārīḥ Ibn Qādī Šuhba est un résumé du Dayl ci-dessus mentionné, qui se termine à l'année 808/1406. L'auteur abandonne ici la méthode de son maître Ibn Ḥiǧǧī, comme nous l'avons dit précédemment. Il ajoute des monographies jusqu'à une date que nous ne pouvons pas préciser. Il en existe des copies à Paris, As'ad Efendī, 'Ārif Ḥikmat (Médine) et dans la Bibliothèque d'Abū al-Yusr 'Ābidīn. C'est ce résumé (muḥtaṣar) que nous éditons.
- 4. Muhtaşar Muhtaşar al-Dayl, où il fait un résumé du résumé de son supplément à al-Dahabi; al-Saḥāwī est le seul à le mentionner, suivi en cela par le professeur Munağğid. Nous pensons que le manuscrit conservé à Istanbul (Topkapı Seray, Aḥmad III, 2918) est probablement un manuscrit de ce livre, étant donné que, lorsque nous avons examiné cette copie, nous avons constaté que certaines pages du début en avaient disparu et que le reste commençait à l'année 741/1340 et finissait à l'année 816/1414. Lorsque nous avons comparé ce texte avec le Muḥtaṣar, nous avons constaté que la méthode historiographique suivie était la même, à ceci près que la chronologie et la nécrologie étaient plus condensées.
- 5. al-Muntaqā min Tārīḥ al-islām d'al-Dahabī est un livre qui contient des notices biographiques qu'Ibn Qāḍī Šuhba a tirées de Tārīḥ al-islām d'al-Dahabī et dont des parties se trouvent au British Museum, à Paris, et à la Bibliothèque al-Aḥmadiyya à Alep, comme nous l'avons déjà dit.

^{16.} Il y a une photographie du titre de cet ouvrage dans Ziriklī: al-A'lām, II, 33, et Dā'irat alma'ārif d'al-Bustānī (Ibn Qāḍī Šuhba).

^{17.} Voir plus haut.

^{18.} Voir ce que le fils de l'auteur dit plus haut, p. 13.

Le professeur Fu'ād Sayyid a écrit dans le Fihris al-maḥṭūṭāt al-muṣawwara (t. II, sect. 3, p. 22): « al-I'lām bi-Tārīḥ al-islām est un supplément au Kitāb al-'Ibar fī ḥabar man ġabar(a), d'al-Dahabī, où il arrive jusqu'à l'année 740/1340 et où il intègre le dayl composé par Ibn Ḥiǧǧī au Kitāb al-'ibar; de ce livre existent les deux premières parties finissant à la fin de l'année 785/1384 (Bibliothèque de 'Ārif Ḥikmat à Médine, 95, Histoire). »

Il écrit encore dans le *Fihris* (t. II, sect. 2, p. 13): « al-I'lām bi-Tārīḥ ahl al-islām est un supplément au *Kitāb al-'ibar*... d'al-Dahabī dont il existe un volume commençant à l'année 781/1379 et finissant à l'année 808/1406, de la main de l'auteur (As'ad Efendī, 2345). »

En fait, ces parties n'appartiennent pas à l'I'lām, mais au Muhtaṣar al-Dayl, comme nous le montrerons plus loin dans la description des manuscrits du Muhtaṣar.

Puis le professeur Sayyid mentionne dans ledit Fihris (t. II, sect. 2, p. 160-161) deux livres. Du premier, al-Muntaqā min Tārīḥ al-islām d'al-Dahabī, il dit : « Peut-être est-il d'Ibn Qāḍī Šuhba. De la première partie, il existe deux copies, et de la troisième partie, deux copies également. »

Il signale que ces deux parties sont de la main de Muḥammad b. Hibat Allāh b. 'Abd al-Raḥmān al-Bakrī (année 737/1337). Le professeur Sayyid ne donne toutefois pas de réponse sur le fait de savoir si ce livre est d'Ibn Qāḍī Šuhba ou du copiste, al-Bakrī.

Nous pouvons, quant à nous, affirmer qu'il n'est pas d'Ibn Qāḍī Šuhba, étant donné que la copie de ce livre a été achevée en 737/1337, alors que la date de naissance d'Ibn Qāḍī Šuhba est de 779/1377.

À la page 171 du Fihris al-maḥṭūṭāt, le professeur Sayyid mentionne un livre d'Ibn Qāḍī Šuhba qu'il appelle al-Muntaqā min Tārīḥ al-islām. Il ajoute : « Il en existe un volume incomplet commençant à l'année 418/1207 et finissant à l'année 470/1078, et un autre volume commençant à l'année 251/865 et finissant à l'année 300/913 ; ces deux volumes ont été copiés sur l'exemplaire de l'auteur, partie de la main de l'auteur et partie de la main d'un autre [al-Aḥmadiyya, Alep, 1220]. » De ce livre, nous n'avons pas trouvé mention chez les auteurs anciens ; Zaydān, Ziriklī et Munaǧġid sont les seuls à le mentionner. Cela a déjà été indiqué. Mais ils n'ont pas donné une liste exhaustive des œuvres d'Ibn Qāḍī Šuhba ; de fait, après avoir mentionné la liste de ses œuvres, ils ne manquent pas d'ajouter : « wa ġayr dālik. » Comme nous l'avons vu, Ibn Qāḍī Šuhba a écrit de très nombreux ouvrages.

De Slane mentionne dans le catalogue des manuscrits arabes de la Bibliothèque Nationale de Paris, sous les numéros 1598-1660, deux manuscrits qu'il a décrits comme étant le Supplément à l'Histoire de l'Islam, sans préciser de quel supplément il s'agit. Mais lorsque nous en avons pris nous-même connaissance, nous avons constaté de manière sûre que l'un des deux était une copie du premier volume du Muḥtaṣar al-Dayl, et que le second comprenait deux parties englobant le Muḥtaṣar al-Dayl, complet à l'exception de quelques pages.

- 792/1390. Il en existe un manuscrit à Feyzullah sous le numéro 1403, de la plume de l'auteur, et une copie à Köprülü, 1027;
- Dayl Tārīḥ al-islām: Ibn Qāḍī Šuhba l'a conçu comme un supplément aux Histoires d'al-Dahabī, al-Birzālī, Ibn Rāfi' et Ibn Kaṭīr, en commençant à l'année 741/1340 et en finissant aux environs de l'année 820/1418. Il est en huit volumes;
- 3. Abrégé de ce supplément en deux volumes ;
- 4. Abrégé de l'abrégé en un seul volume et dont il existe une copie à la Taymūriyya sous le numéro 2402, photographiée sur la copie de Paris;
- 5. al-Muntaqā min Tārīḥ al-islām li-al-Dahabī wa mā udīfa ilay-hi min Tārīḥay Ibn Kaṭīr wa al-Kutubī wa ġayri-himā. Il en existe des parties chez al-Ziriklī, une partie chez Abū al-Yusr 'Ābidīn, à Damas, et une partie à la Bibliothèque al-Aḥmadiyya à Alep sous le numéro 1220 (de l'année 419/1028 à l'année 469/1076-77).

Le manuscrit de Feyzullah est en fait une partie de l'I'lām. Celui de Köprülü n'est pas un manuscrit de l'I'lām, ainsi que nous l'avons déjà signalé. Celui de la Taymūriyya, photographié sur l'exemplaire de Paris, est un manuscrit du Muhtaṣar al-Dayl et non du Muhtaṣar al-Muhtaṣar. Quant à ce que al-Munaǧǧid appelle al-Muntaṇā min Tārīḥ al-islām..., ce sont des parties de l'I'lām bi-Tārīḥ al-islām et du Muhtaṣar al-Dayl.

Nous avons évoqué précédemment la question des parties que possède al-Ziriklī. Quant à la partie qu'al-Munağğid mentionne comme étant entre les mains du professeur Abū al-Yusr 'Ābidīn, nous avons eu un entretien à ce sujet avec ce dernier : celui-ci nous a informé que cette partie avait disparu de sa bibliothèque, mais nous a confirmé qu'elle n'est en fait que le premier volume du Muḥtaṣar al-Dayl et qu'elle comprend deux parties commençant à l'année 741/1340 et finissant à l'année 780/1379, écrites de la main de l'auteur. Quant à la partie conservée à l'Aḥmadiyya d'Alep, c'est une partie du Muntaqā mentionnée par al-Ziriklī, comme précédemment indiqué.

Luțfi 'Abd al-Badī' écrit dans le Fihris al-maḥṭūṭāt al-muṣawwara, 2/56, sous le numéro 99 :

- « 1. Le *Tārīḥ Ibn Qāḍī Šuhba*, connu sous le nom de l'*I'lām bi-Tārīḥ al-islām*, est un supplément à l'*Histoire* d'al-Dahabī; c'est le manuscrit autographe Köprülü n° 1027.
- 2. Il en existe un autre manuscrit à Dār al-Kutub, au Caire (392, Histoire), photographié sur le manuscrit de la Bibliothèque Nationale de Paris, écrit de la main du disciple de l'auteur, le Šayh al-Islām Ḥaṭṭāb. Le premier manuscrit est en fait une partie du Dayl et non de l'I'lām, ainsi que cela a déjà été indiqué. Le second manuscrit, quant à lui, est une copie du Muḥtaṣar al-Dayl, dont nous avons entrepris l'édition critique, et non de l'I'lām. »

24

Le manuscrit d'Oxford dont parle Zaydān correspond au manuscrit de la Bodleian, qui contient une partie de l'I'lām. Les manuscrits de Paris ne sont pas des manuscrits de l'I'lām (cf. p. 17), mais ceux de l'Abrégé du Supplément que nous avons intitulé al-Dayl al-wasīt. Quant au manuscrit du Muḥtaṣar 'Ibar al-Dahabī, il correspond à la seconde partie de l'ouvrage d'al-Dahabī, al-Muntaqā min al-'Ibar, conservé au British Museum sous le numéro 470.

TĂRĪḤ IBN QĀŅĪ ŠUHBA

al-Ziriklī consacre dans *al-A'lām* (II, 33, 35, et X, 50, 269, 284, 351) une notice biographique à Ibn Qāḍī Šuhba. Parmi ses œuvres, écrit-il, figurent:

- 1. al-I'lām bi-Tārīḥ al-islām li-al-Dahabī wa mā udīfa ilay-hi min Tārīḥay Ibn Katīr wa al-Kutubī wa ġayri-himā, qui est un manuscrit en huit gros volumes dont j'ai conservé chez moi les troisième et quatrième volumes autographes, ainsi que le second, la moitié du sixième et le septième, tous de sa main. Le second commence à l'année 301/913 et le septième finit à l'année 808/1406. La méthode, dans cet ouvrage, consiste à faire la chronique de l'année puis à donner la nécrologie;
- al-Tārīħ: le premier et le second volumes de cet ouvrage, dont je possède la photocopie, comprennent les événements et les notices nécrologiques du début de l'année 741/1340 à la fin de l'année 785/1384;
- al-Muntaqā min Tārīḥ al-islām li-al-Dahabī: cet ouvrage contient les notices biographiques des personnages décédés entre l'année 250/864 et 300/913.

```
Début de l'ouvrage : « الطبقة السادسة والعشرون » « الطبقة السادسة والعشر من تاريخ الإسلام » . « آخر المنتقى من الجزء العاشر من تاريخ الإسلام » . Le manuscrit original se trouve à la bibliothèque al-Ahmadiyya à Alep.
```

al-Ziriklī identifie le volume qui s'achève en l'année 808/1406 comme le septième volume de l'*I'lām*. Sans doute commet-il une erreur, étant donné que les biographes anciens d'Ibn Qāḍī Šuhba — y compris son fils — sont unanimes à dire qu'al-I'lām commence au début du III°/IX° siècle et finit à l'année 792/1390. Donc, le tome mentionné n'est que le second volume du *Muḥtaṣar al-Dayl* photographié, à mon avis, sur la copie d'As'ad Efendī, qui est de la main de l'auteur.

Le second ouvrage qu'al-Ziriklī appelle al-Tārīh et dont le premier et le second tomes comprennent les événements situés entre le début de l'année 741/1340 et la fin de l'année 785/1384, n'est, en fait, que le premier volume de Muḥtaṣar al-Dayl. Ainsi donc, chez al-Ziriklī se trouve réuni un manuscrit complet du Muḥtaṣar al-Dayl, si l'on accorde foi à la mention qu'a faite le fils de l'auteur dans la liste des œuvres de son père et d'après ce que nous avons nous-même constaté.

Şalāḥ al-Dīn al-Munaǧǧid, dans son livre al-Mu'arriḥūn al-dimašqiyyūn 15, mentionne les manuscrits des œuvres d'Ibn Oādī Šuhba:

1. al-I'lām bi-Tārīḥ ahl al-islām: c'est une grande histoire qu'Ibn Qāḍī Šuhba a commencée à l'année 200/815 et menée jusqu'à l'année

^{15.} Şalāh al-Dīn Munağğid, al-Mu'arrihūn al-dimašgiyyūn wa mu'allafātuhum min al-qarn al-tāsi' ilā al-qarn al-sādis 'ašar, 2° édition, Le Caire, 1956.

alphabetischer Ordnung von 10 zu 10 Jahren, HH, ¹I. 362 (951), II. 103 (2098), ²I. 127, 279, die J. 691/740 Bold. I, 721, die J. 741/780, Paris 1598/1600). »

Il ajoute encore dans *GAL*, S, II, 51: « al-I'lām bi-Tārīḥ ahl al-islām, Gotha 1574 (?), Faiz. 1403 (Autograph), Köpr. 1027 (Spies 71), Kairo ²V, 33 (photo v. Paris) daraus Paris 2074 (36. u. 37. Dekade, nach de Slane aus al-Dahabī Direkt). »

Le manuscrit de la Bodleian est le deuxième volume de l'*I'lām bi-Tārīḥ alislām*, commençant à l'année 691/1292 et finissant à l'année 740/1339-40, comme nous l'indique la page de garde de ce volume.

Le manuscrit de Köprülü est un volume de la copie du supplément (non abrégé). Dans ce manuscrit apparaît la méthode suivie par Ibn Ḥiǧǧī, avec mention des événements et notices nécrologiques mois par mois ; ce volume comprend les événements allant de 787/1385 à 812/1409-10 et n'appartient pas à l'I'lām qui s'achève à la date de 792/1389-90.

Sur le manuscrit de Gotha, on a mis le titre de *Tārīḥ al-islām li-al-Dahabī*: c'est une erreur évidente, étant donné que cette copie englobe les événements allant de l'année 824/1421 à l'année 834/1431. Or al-Dahabī est mort en 748/1347-48. De Goeje exprime l'opinion que cet ouvrage est le supplément d'Ibn Qāḍī Šuhba à al-Birzālī. Mais Pertsch démontre qu'il a tort et exprime comme plus probable l'opinion qu'il s'agit de l'histoire d'al-Saḥāwī ou de Maqrīzī ¹³. Il est probable que cet ouvrage est un recueil de monographies composées par Ibn Qāḍī Šuhba pour compléter son supplément.

Les manuscrits de Paris (1598-1600) sont deux copies de l'abrégé du supplément d'Ibn Qāḍī Šuhba, l'ouvrage dont nous avons entrepris l'édition critique.

Le manuscrit de Feyzullah, quant à lui, est un volume de l'I'lām bi-Tārīḥ alislām.

Le manuscrit du Caire est une photocopie du manuscrit de Paris 2074, et comprend des biographies prises au *Mu'ğam al-kabīr* et au *Tārīḥ* d'al-Dahabī, choisies, paraît-il, par Ibn Qāḍī Šuhba pour son édification personnelle.

Il nous semble que Brockelmann a mentionné sous le titre de *I'lām bi-Tārīḥ alislām* quatre livres différents, à savoir *al-I'lām*, *Dayl 'alā al-Dahabī*, *Muḥtaṣar al-Dayl* et des biographies tirées du *Mu'ğam al-kabīr* et du *Tārīḥ* d'al-Dahabī, et non un seul et même ouvrage.

Zaydān précise dans le Tārīḥ ādāb al-luġa al-'arabiyya, dans la notice biographique consacrée à Ibn Qāḍī Šuhba: « Il y a de lui plusieurs ouvrages dont les plus importants sont: premièrement, al-I'lām bi-Tārīḥ al-islām, qui est un supplément à al-Dahabī sur l'histoire des gens célèbres, et dans lequel il a suivi la même méthode qu'al-Dahabī; on trouve des parties de cet ouvrage à Oxford et d'autres à Paris. Et deuxièmement, le Muḥtaṣar 'Ibar al-Dahabī qui se trouve au British Museum. » 14

^{13.} Pertsch (W.), Handschriftenkatalog der Königlichen-Herzoglichen Bibliothek zu Gotha.

^{14.} Zaydān (G.), Tārīḥ ādāb al-luģa al-'arabiyya, Le Caire, Maṭba'at al-Faǧǧāla, 1911, III, 195.

chaque année globalement, ajoutant ensuite les notices nécrologiques par ordre alphabétique.

Il existe un autre abrégé de cet abrégé qu'al-Saḥāwī est le seul à mentionner, disant qu'il est en un seul volume ; al-Saḥāwī, comme on le sait, est un contemporain d'Ibn Qāḍī Šuhba (831/902-1427/1497), et il fut l'un de ceux à qui Ibn Qāḍī Šuhba accorda l'iğāza 10.

Nous nous trouvons maintenant devant un problème auquel se sont heurtés certains de ceux qui ont traité de la recherche dans le domaine de la littérature arabe ou qui ont entrepris de dresser le catalogue des manuscits arabes : ce problème est celui de la distinction entre quatre œuvres : al-I'lām bi-Tārīḥ al-islām, al-Dayl 'alā al-Dahabī wa Ibn Kaṭīr wa ġayri-himā (et c'est le supplément développé), Muhtasar al-Dayl et Muhtaṣar Muḥtaṣar al-Dayl.

Chacun de ces quatre ouvrages comprend plusieurs parties; le premier est en huit gros volumes ¹¹, le second en cinq volumes, selon les dires de l'auteur luimême, le troisième en deux volumes, selon le fils de l'auteur ¹², et le quatrième en un volume, selon al-Sahāwī.

Les copistes ont recopié un certain nombre de ces ouvrages. Nous en connaissons certains manuscrits mais nous ignorons les autres. Quelques-uns ont été altérés par leur lecteur ou possesseur qui ont écrit des titres erronnés sur la page de garde. Nous trouvons par exemple sur la page de garde de la copie du manuscrit de Paris: Tārīḥ al-'allāma al-Saḥāwī, et sur celle de l'exemplaire de As'ad Efendī, Ğild tānⁱⁿ min al-Dayl al-wāfī min al-manhal al-ṣāfī. Par ailleurs, les pages initiales de beaucoup de manuscrits ou volumes ont été déchirées et les titres ont été perdus avec elles.

Ensuite, les volumes et les copies de ces ouvrages furent éparpillés si bien qu'ils sont conservés maintenant dans différents pays. Nous en trouvons en dépôt dans la bibliothèque d'As'ad Efendī, de Köprülü, Aḥmad al-Ṭālit et Feyzullah, à Istanbul, d'autres à Gotha (Allemagne), à la Bibliothèque Nationale de Paris, à la Bodleian et la Chester Betty (Angleterre), et à la Bibliothèque de 'Ārif Ḥikmat à Médine.

Ces difficultés ont dérouté beaucoup de ceux qui ont étudié la littérature et les manuscrits arabes et les ont amenés à faire des erreurs qui ont ensuite gêné les chercheurs. Pour notre édition critique, nous avons recherché les copies de tous les manuscrits existants et nous avons pu les réunir, à l'exception du manuscrit de Gotha. En fin de compte, nous avons réussi à faire la distinction entre ces différents ouvrages et avons choisi l'abrégé du supplément (que nous avons choisi d'appeler Tārīḥ Ibn Qādī Šuhba) pour l'éditer.

Nous allons maintenant exposer et discuter ce qu'ont dit les auteurs modernes de ces quatre ouvrages :

Brockelmann écrit (GAL, II, 51): « al-I'lām bi-Tārīḥ al-islām, Fortsetzung zur Chronik al-Dahabīs (n° 4), Nachrichten über berühmte Männer in

^{10.} al-Saḥāwī, Iršād al-ġāwī bal is'ād al-ṭālib wa al-rāwī bi tarǧamat al-Saḥāwī, manuscrit arabe, Leiden, 1724, vol. 28 et 43.

^{11.} Zirikli, al-A'lām, X, 269.

^{12.} Voir plus haut, p. 13, n° 2.

Telles sont les œuvres historiques mentionnées par les premiers biographes d'Ibn Qāḍī Šuhba. Ibn Qāḍī Šuhba dit lui-même textuellement, dans l'avant-propos de son résumé du <u>Dayl</u> qu'il donne comme supplément à *al-'Ibar* d'al-Dahabī et comme supplément et correctif à Ibn Kaṭīr, al-Birzālī, Ibn Rāfi' et autres :

« Étant donné qu'il n'y a pas encore eu d'œuvre commençant en l'année 741 qui rassemble les événements et notices biographiques, exhaustivement, notre Šayh al-Imām al-Ḥāfiz Šihāb al-Dîn al-'Abbās Ahmad Ibn Ḥiǧǧī [...] entreprit la rédaction d'un supplément commençant au début de l'année 741, pour ce qui concerne les événements et les biographies de ses compatriotes, essentiellement, dans lequel il mentionna mois par mois les événements et les notices nécrologiques (wafayāt). Il en rédigea sur sept années, puis le début de l'année 769, arrivant au mois de du alqa'da 815, et cela peu avant sa mort. Néanmoins, l'année 775 manquait. Il me chargea sur son lit de mort de combler cette lacune, du début de l'année 748 à la fin de l'année 768. En décidant de le faire, je me rendis compte que le Šayh avait oublié dans son ouvrage un grand nombre d'événements et de notices nécrologiques, la plupart, il est vrai, ayant trait à d'autres lieux que Damas. Je demandai l'aide de Dieu, qu'Il soit exalté, et composai un long supplément suivant la méthode du Šayh, développant considérablement l'exposé de sorte que j'atteignis cinq gros volumes, jusqu'à notre époque. J'y fis des additions concernant un certain nombre de choses intéressantes. Quand un homme était d'une famille célèbre, je mentionnais dans sa biographie ceux que je connaissais de ses parents et des gens de sa maison, s'il s'agissait du chef d'une famille célèbre. Je demandai l'aide de Dieu, qu'Il soit exalté, dans l'entreprise que je fis ensuite de le résumer en un supplément abrégé représentant environ un tiers du grand supplément. Je me limitai alors aux événements les plus connus et à de brèves biographies de notables. J'y mentionnai les événements de chaque année, globalement, en les faisant suivre des notices nécrologiques, suivant l'ordre alphabétique, comme le fit al-Dahabī, pour la commodité de la recherche. »9

Ce texte nous amène à conclure sans hésitation que nous sommes devant deux ouvrages historiques aux méthodes différentes :

- 1. Le long supplément en cinq gros volumes dans lequel l'auteur s'arrêta à l'année 810 puis auquel il adjoignit des monographies (karārīs) successives jusqu'à l'année de sa mort, dont certaines se sont perdues comme son fils l'a indiqué : il y suivit la méthode de son maître Ibn Ḥiǧǧī en mentionnant pour chaque mois les événements et les notices nécrologiques.
- 2. Le supplément abrégé où il s'arrêta à l'année 808 H. et auquel il adjoignit des monographies qui s'arrêtent à des dates qui nous sont inconnues. Dans cet abrégé, il abandonna la méthode de son maître, étant donné qu'il mentionna les événements de

[«] ولما لم يكن من سنة إحدى وأربعين وسبعمائة مصنف يجمع الأمرين [الخوادث والوفيات] معاً على الوجه الأتم ، شرع . 9 الإمام الحافظ بقية الأعلام مفتي الشام شهاب الدين أبو العباس أحمد بن حجي تغمده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته بمنه وكرمه، في كتابة ذيل من أول سنة إحدى وأربعين على وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات لأهل بلده غالبا . فذكر كل شهر وما فيه من الحوادث والوفيات لأهل بلده غالبا . فذكر كل شهر وما فيه من الحوادث والوفيات ، فكتب فيه سبع سنين ثم كتب من أول سنة تسع وستين فانتهى إلى أثناء ذي القعدة سنة خمس عشرة وذلك قبيل ضعفه ضعفة الموت . غير أنه سقط منه سنة خمس وسبعين ، فعدمت ، وكان ، رحمه الله ، قد أوصاني أن أكمل الحزم الحاصل من أول سنة ثمان وأربعين إلى آخر سنة ثمان وستين . فلما عزمت على ذلك رأيت أنه قد فات الشيخ ، رحمه الله ، فيما ذكره ، حوادث ووفيات كثيرة أكثرها مما يتعلق بغير دمشق ، فاستخرت الله تعالى وعلقت ذيلا طويلا على أسلوب تاريخ الشيخ وبسطت الكلام فيه وجاء إلى يومنا في خمس مجلدات كبار استطردت فيه إلى أشياء حسنة ، وإذا كان الرجل مشهور تاريخ الشبع وبسطت الكلام فيه وجاء إلى يومنا في خمس مجلدات كبار استطردت فيه إلى أشياء حسنة ، وإذا كان الرجل مشهور مختصر يكون نحو الثلث من الذيل الكبير ، أقتصر فيه على مشهور الحوادث وتراجم الأعيان مختصرة ، وذكرت حوادث كل سنة مختصر يكون نحو الثلث على ترتيب حروف المعجم كما فعل الذهبي ليسهل الكشف منه . »

Badr al-Dīn Muḥammad conclut son propos en ces termes : « [...] sans compter les autres œuvres et recueils inachevés. »

al-Saḥāwi 3 mentionne, dans l'ensemble des œuvres historiques d'Ibn Qāḍī Šuhba, les ouvrages suivants :

- 1. al-Dayl 'alā Tārīh Ibn Ḥiǧǧī, où il aboutit à l'année 840/1436-37;
- 2. Une grande histoire commençant en 200/815-816 et allant jusqu'à l'année 792/1390. Dans ce livre se trouve une lacune que combla un de ses disciples ;
- Dayl aux Histoires des auteurs postérieurs: al-Dahabī, al-Birzālī, Ibn Rāfi', etc., qu'il commença à l'année 741/1340-41, jusqu'à une date un peu postérieure à 820/1417, en 8 volumes, dont il fit un résumé en deux volumes, et un résumé du résumé, en un volume;
- 4. Il consigna enfin les événements de son temps jusqu'à sa mort.

al-Suyūţī ⁴ lui attribue dans le *Nazm al-'iqyān* deux ouvrages historiques :

- 1. al-Dayl 'alā Tārīh Ibn Katīr;
- 2. al-I'lām bi-Tārih al-islām.

Šams al-Dīn b. Tūlūn écrit dans al-Tagr al-bassām, dans la biographie d'Ibn Qādī Šuhba⁵: « Il a écrit l'histoire entière de l'Islam », sans rien ajouter de plus.

Ibn al-'Imad mentionne dans Šadarat, parmi ses œuvres 6:

- 1. al-Dayl 'alā Tārīh Ibn Katīr;
- 2. al-Muntaqā min Tārīh al-Iskandariyya, de Nuwayrī;
- 3. al-Muntaqā min Tārīh Ibn 'Asākir;
- 4. D'autres ouvrages.

Dans le Kašf $al-zun\bar{u}n^{-7}$, $H\bar{a}$ gī Halīfa énumère les œuvres historiques suivantes d'Ibn Qāḍī Šuhba :

- 1. al-I'lām bi Tārīḥ ahl al-islām;
- 2. al-Dayl 'alā Dayl al-Birzālī;
- 3. Dayl Tawārīh al-Dahabī wa al-Birzālī wa Ibn Katīr, de l'an 7418.

al-Šawkānī précise, dans al-Badr al- $t\bar{a}li$ (page 1/164), que parmi ses œuvres figurent :

- 1. al-Dayl 'alā Tārīh Ibn Ḥiǧǧī;
- 2. La grande histoire de l'année 200/815-816 à l'année 792/1390;
- 3. Le supplément à l'Histoire d'al-Dahabī en 8 volumes.

^{3.} al-Saḥāwī, al-Daw' al-lāmi', XI, 21.

^{4.} al-Suyūṭī, Nazm al-'iqyān fī a'yān al-a'yān, p. 54, éd. Ph. Hitti, 1927.

^{5.} Ibn Tūlūn, al-Tagr al-bassām fi man waliya qaḍā' al-Šām, éd. Ṣalāḥ al-Dīn al-Munağğid, Damas, p. 168.

^{6.} Ibn al-'Imad, Šadarat al-Dahabī, Le Caire, Librairie al-Qudsī, 1351 H.

^{7.} Ḥāǧī Ḥalīfa, Kašf al-zunūn, Istanbul.

^{8.} Qui commence ainsi : " . . . ، " الأحياء ومحيى الأموات . . . ، "

ŒUVRES HISTORIQUES

Ibn Qāḍī Šuhba a composé un grand nombre de livres et d'épîtres concernant différentes disciplines telles le *fiqh* (jurisprudence), le *tafsīr* (commentaire du Coran), les *tabaqāt* ("classes" = biographies), les *ansāb* (généalogies), l'histoire, etc., au point que son fils a pu dire de lui dans sa biographie : « Il a écrit beaucoup de sa propre main. Ce qu'il a écrit de sa main représente environ cent volumes de copies (*nasḥ*) et plus encore d'œuvres personnelles. » ¹ al-Saḥāwī ajoute : « Il a tant appris et écrit de sa plume que ce ne serait pas exagéré que de dire qu'il a écrit deux cents volumes. » ²

Nous voudrions énumérer ici les œuvres historiques d'Ibn Qāḍī Šuhba, d'après les auteurs anciens comme d'après les études modernes, de manière à corriger certaines des erreurs commises à ce sujet par ceux qui ont étudié l'histoire du patrimoine (turāt) arabe ou ont travaillé sur les collections de manuscrits.

Badr al-Dîn Muḥammad b. Abū Bakr b. Qāḍī Šuhba présente ainsi les œuvres de son père :

- al-Dayl 'alā Tārīh Ibn Katīr wa ġayri-hi; ce livre comprend cinq gros volumes, allant jusqu'à l'année 810/1407-08, et des fascicules séparés de cette histoire, soit environ un volume allant jusqu'à l'année de sa mort (851/1448);
- 2. Ibn Qāḍī Šuhba fit un résumé de ce <u>Dayl</u> en deux volumes allant jusqu'à l'année 808/1405-60, et écrivit ensuite des fascicules qui, s'ils étaient complets, feraient un autre volume;
- al-Muntaqā min Tārīḥ al-Iskandariyya Kitāb al-i'lām fī-mā ğarat bi-hi al-aḥkām min al-umūr al-maqdiya fī waq'at al-Iskandariyya (composition de Muḥammad Ibn Qāsim al-Nuwayrī), en deux volumes;
- 4. al-Muntaqā min Tārīh Dimašq (d'Ibn 'Asākir), en deux volumes ;
- 5. al-I'lām bi-Tārīḥ al-islām, qu'il commença au début du III°/IX° siècle et termina à la fin du VIII°/XIV° siècle de l'Hégire.

وكتب الكثير بخطه بلغ ما كتبه نحو مائة مجلدة منها ما هو نسخ ومنها وهو الأكثر تأليف له . 1

Fascicule manuscrit conservé à Berlin dont une copie m'a été envoyée par Madame B. Schefer. 2. al-Sahāwī, *al-Daw' al-lāmi'*, XI, 21.

18

- 26. Biographies chaféites extraites d'al-Mu'ğam al-kabīr, d'al-Dahabī;
- 27. Une risāla qui contient des conseils pour son fils, intitulée Anā mu'min in šā'a Allāh;

al-Ziriklî:

- 28. al-Kawākib al-durriyya fī sīrat Nūr al-Dīn al-šahīd Maḥmūd b. Zankī;
- 29. Une risăla intitulée Madăris Dimašą wa ḥammāmātu-hā.

Enfin, M. Dahmān, dans la Revue de l'Académie Arabe de Damas (22/223), Y. al-'Ušš dans Fihrist maḥṭūṭāt al-Zāhiriyya, al-tārīḥ wa mulḥaqātu-hu, et Ahlwardt dans son catalogue, citent une risāla intitulée:

30. Tārīh binā' madīnat Dimašq wa ma'rifat man banā-hā wa ṭaraf min ahbāri-hā.

Ses voyages et sa mort

Il semble que ses nombreuses fonctions ($qad\bar{a}$ ', consultations juridiques, enseignements et composition d'ouvrages) ne lui aient pas laissé de temps pour voyager et l'ont retenu à Damas, qu'il ne quitta qu'en deux occasions : la première pour le pèlerinage, en 837/1434, après qu'il eut abandonné le poste de substitut du $q\bar{a}d\bar{a}$. Le voyage est mentionné par son fils et par al-Saḥāwī, selon lequel il visita alors Jérusalem. Le deuxième voyage, qu'al-Saḥāwī est le seul à rapporter, eut lieu au mois de muḥarram 851/1447, très peu de temps avant la mort d'Ibn Qādī Šuhba. Il se rendit alors en compagnie de toute sa famille à Jérusalem où il consacra une partie de son temps à enseigner le $had\bar{u}$ et à visiter divers $fuqah\bar{a}$; il est problable qu'al-Saḥāwī le rencontra pendant ce voyage et qu'il obtint de lui une licence ($i\bar{g}\bar{a}za$); ce pèlerinage lui ayant apporté tout ce à quoi il aspirait, il retourna à Damas pour y enseigner et y écrire jusqu'à sa mort.

Le jeudi 11 dū al-qa'da 851/18 janvier 1448, un peu avant l'heure de la prière du 'aṣr, alors qu'il s'était assis pour noter quelques remarques qu'il avait faites sur le Tanbīh de Šīrāzī, il ressentit une douleur à l'estomac et à la tête, qui était la suite d'un malaise qu'il avait eu le jour précédent. À son fils Badr al-Dīn, venu prendre de ses nouvelles, il se plaignit de son état puis, soudain, retomba brusquement en arrière et expira.

Le lendemain, on transporta dans les rues de Damas son cercueil entouré par un cortège « comme on n'en a pas vu de semblable à son époque » ¹⁶. Assistait à cette cérémonie une foule considérable dans laquelle se trouvaient les personnalités les plus remarquables de Damas. On l'enterra alors au cimetière de Bāb al-Saġīr.

^{16.} Cf. Saḥāwī, al-Daw' al-lāmi', XI, 22.

- 10. Muntaqā min Tārīḥ Dimašq, d'Ibn 'Asākir, en deux volumes ;
- 11. Tabaqāt al-nuḥāt wa al-luġawiyyīn: en deux parties d'un volume chacune:
 - a. le premier est présenté selon un ordre chronologique ;
 - b. le deuxième est présenté selon un ordre alphabétique intitulé (al-tabyīn fi tabaqāt al-nuḥāt wa al-luġawiyyīn) (signalé dans GAL, S II 50);
- 12. Manāqib al-Šāfi'ī wa tabaqāt aṣḥābi-hi: il va jusqu'à la fin de l'année 840/1436 et se présente en un volume (GAL, S II 50);
- 13. *Tabaqāt al-fuqahā' al-šāfī'iyya*; tiré du *Tārīḥ al-islām* de Dahabī, auquel il ajouta un supplément en 3 volumes (*GAL*, S II 50);

- concernant l'histoire:

- 14. al-Dayl 'alā Tārīḥ Ibn Katīr wa ġayri-hi: en cinq gros volumes, qui vont jusqu'à l'année 810/1407-1408. Pour les années 810/1407 à 851/1447, il existait des fascicules séparés qu'on ne retrouva pas après sa mort (GAL, S II 50);
- 15. Il résuma ce *Dayl* en deux volumes qui vont jusqu'à l'année 808/1405; il existe quelques fascicules incomplets concernant les années suivantes (*GAL*, S II 50);
- 16. al-Muntaqā min Tārīḥ al-Iskandariyya, tiré du Kitāb al-i'lām fī-mā ğarat bi-hi al-aḥkām min al-umūr al-maqḍiya fī waq'at al-Iskandariyya, par Muḥammad b. Qāsim b. Muḥammad al-Nuwayrī, en deux volumes;
- 17. al-Muntaqā min Nuḥbat al-dahr fī 'ağā'ib al-barr wa al-baḥr; en un volume:
- 18. al-I'lām bi-Tārīḥ al-islām, qui commence au début de l'année 201/816 et se termine à la fin de l'an 800/1398 (GAL, S II 50).

Son fils ajoute, en conclusion à cette liste : « Il composa des ouvrages et recueils qui demeurèrent incomplets. »

D'autres ouvrages, que le fils d'Ibn Qāḍī Šuhba ne mentionne pas, sont cités par divers auteurs :

al-Sahāwī:

- 19. Muhtasar Muhtasar Dayli-hi 'alā Ibn Katīr, en un volume;
- 20. Tabaqāt al-hanafiyya;
- 21. Un ouvrage rapportant les événements de son époque et ceci jusqu'à sa mort :

Hāğī Halīfa:

- 22. Tafsīr;
- 23. al-Dayl 'alā Dayl al-Birzālī 'alā al-Dahabī;

GAL, II 51, S II 50:

- 24. Muhtaşar al-'Ibar, d'al-Dahabī (Zaydān 3/195);
- 25. Muntaḥab Durrat al-aslāk fī dawlat al-Atrāk, qui est tiré de l'ouvrage d'Ibn Habīb (Zaydān 3/195);

particulier car il y assumait la moitié des cours en tant que professeur titulaire, et l'autre moitié en tant que professeur délégué. Il demeura dans ces diverses fonctions jusqu'à la fin de sa vie.

Au début de 820/1417, il fut délégué au poste de $q\bar{a}d\bar{\iota}$ chaféite qu'il abandonna en 835/1431 pour se consacrer à la science et à ses travaux. En ğumādā 842/octobre 1438, il fut nommé $q\bar{a}d\bar{\iota}$ chaféite à Damas, charge qui comprenait la prédication à la mosquée des Omeyyades, la direction du Bīmāristān al-Nūrī, et la mašyaḥa (direction spirituelle, administration) de la Ḥānqāh al-Sumaysāṭiyya 15.

Quelque temps après, il fut destitué de ce poste, puis nommé à nouveau en šawwāl 843/mars 1440, mais pour une courte durée, car au début de 844/milieu de 1440, il fut écarté définitivement de ces fonctions. Il se mit alors à enseigner, à donner des consultations et à écrire, et ceci jusqu'à sa mort.

Ses œuvres

Il ne fut jamais détourné de la poursuite de ses études, de ses travaux et de ses recherches par les nombreuses tâches qui remplirent sa vie. Nous avons vu qu'al-Saḥāwī ne lui attribue pas moins de deux cents volumes dont beaucoup furent écrits de sa propre main. Son fils mentionne les ouvrages suivants :

- concernant le figh:

- Kifāyat al-muḥtāğ ilā šarḥ al-Minhāğ, cinq gros volumes se terminant au Kitāb al-hal';
- À propos du titre précédent, deux volumes environ d'annotations (hawāšī) et de corrections des commentateurs du Minhāğ et du livre al-Muhimmāt, entre autres;
- Nukat al-Minhāğ al-kubrā: ouvrage qui va du chapitre « Man talzamu-hu al-zakāt » jusqu'à la fin du « Kitāb al-qirād » où il reprend les citations et les recherches de ses prédécesseurs en les corrigeant;
- 4. Iqnā' al-muḥtāğ ilā šarḥ al-Minhāğ: ouvrage qui va du «Kitāb al-salām» jusqu'au «Kitāb al-adad» qu'il n'a pas terminé;
- 5. Nukat kubrā 'alā al-Tanbīh: qui va du « Kitāb al-ṣiyām » au « Kitāb al-nikāḥ ». C'est un excellent ouvrage, en un volume et quelques feuillets; l'ouvrage est inachevé;
- 6. Nukat 'alā al-Tanbīh: sur le même sujet, plus résumé, en deux volumes;
- 7. Kāfī al-nabīh fī nukat al-Tanbīh: ouvrage d'annotations où il corrige les commentateurs du Tanbīh; il en fit plusieurs copies qu'il mit au propre avant qu'on ne les lui relise;

- concernant les tabaqat et les biographies :

- 8. Lubāb al-Tahdīb: abrégé du Tahdīb al-kamāl d'al-Mizzī et du Tahdīb d'al-Dahabī, en quatre volumes; il va jusqu'à la lettre hā';
- 9. al-Muntaqā min al-Ansāb, d'Ibn al-Sam'ānī, en un volume;

^{15.} Cf. l'index des lieux.

Son fils écrit de lui : « Arrivé au faîte de ses connaissances, mon père fut le maître du chaféisme dans toute la Syrie; personne ne l'égalait dans la connaissance du madhab, il était devenu celui que l'on désignait comme le šayh suprême, le professeur par excellence, dont les consultations faisaient autorité. On venait des régions les plus lointaines lui demander des fatāwā et suivre son enseignement ; des savants de toutes disciplines le reconnaissaient comme maître. Les étudiants suivaient ses cours, classe après classe, au point qu'il n'y avait à Damas aucun gādī qui ne fût son disciple et aucun étudiant qui ne fût son élève ou l'élève de son élève. On rapporte de même que Šāhruh, le fils de Tamerlan, lui fit parvenir ses salutations par l'entremise de l'émir Šakbuģā al-Dawādār, que le sultan avait envoyé en mission auprès de lui. Sa charité envers les étudiants pauvres ou étrangers ne connaissait pas de limites. Il donnait à chacun son dû, saluait tout nouvel arrivant, visitait les malades et assistait aux enterrements [...]. Cet homme généreux se rendait souvent chez ses proches et ses voisins [...]. Il avait des ressources suffisantes pour lui et sa famille, malgré des appointements qui n'atteignirent jamais plus de 1.200 dirhams par mois. Il avait payé toutes les charges qu'il avait occupées et s'était endetté en le faisant, mais avait ensuite entièrement remboursé ses dettes. »

Ses activités dans le domaine public et privé

Avant même d'avoir atteint sa vingtième année (on était alors dans les dernières années du VIII°/XIV° siècle), il fut engagé comme répétiteur dans les madāris al-'Adrāwiyya, al-Amīniyya et al-Iqbāliyya 13. Il exerça en même temps la fonction de professeur à la madrasa al-Tabariyya. Puis à partir de l'année 813/1410, il se consacra aux leçons et aux consultations juridiques qu'il animait à la mosquée des Omeyyades: « Malgré la présence de maîtres beaucoup plus âgés et célèbres que lui, des étudiants intelligents fréquentaient assidûment ses cours en raison de sa remarquable connaissance (lifz) du Coran et de la Tradition, de son savoir, de la qualité de ses leçons et de sa compétence dans la critique des textes. » Il faisait lire aux étudiants, en sa présence, des ouvrages originaux de figh chaféite et de Tradition, tels le Tanbīh, le Minhāğ, le Įlāwī al-ṣaġūr, le Minhāğ d'al-Bayḍāwī, le Muḥtaṣar d'Ibn Įſāġib et le Šarḥ Alſīyyat al-'Irāqī fī 'ulūm al-ḥadūṭ, et il leur donnait tous les éclaircíssements utiles. Il devint si célèbre qu'il fut chargé de la consultation juridique à Dār al-'Adil et de l'enseignement dans plusieurs madāris damascaines.

Il était professour titulaire dans les écoles al-Zāhiriyya al-Ğuwwāniyya, al-Taqawlyya, al-Masrūriyya, al-Muğāhidiyya al-Ğuwwāniyya, al-Amîniyya, al-Fārisiyya et al-'Adrāwiyya.

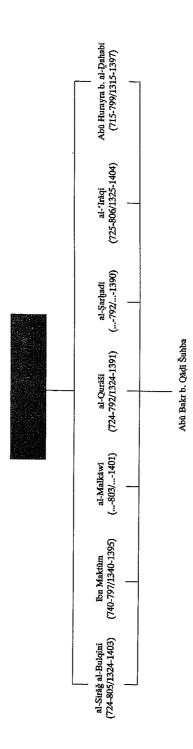
Il était, d'autre part, professeur délégué dans les écoles al-Šāmiyya al-Barrāniyya, al-Šāmiyya al-Čuwwāniyya, al-ʿAdrāwiyya, al-Nāṣiriyya al-Čuwwāniyya; en ce qui concerne la madrasa al-Rukniyya ¹⁴, il y avait un régime

^{13.} Cf. l'index des lieux.

^{14.} Cf. l'index des lieux.

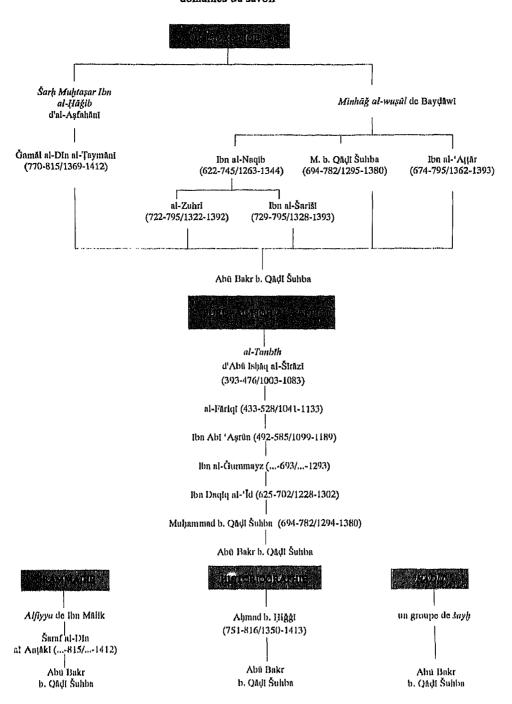
red by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

Ibn Qāḍī Šuhba: éléments généraux sur sa formation en figh

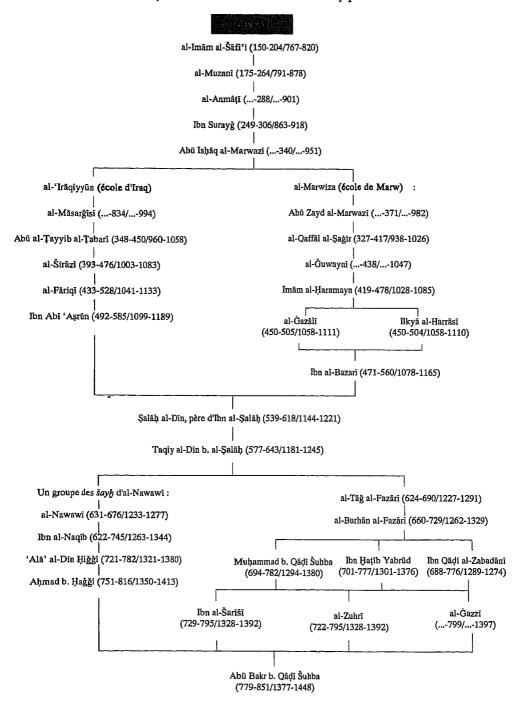


verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

Ibn Qāḍī Šuhba : ses études et ses maîtres dans les différents domaines du savoir



Ibn Qādī Šuhba: ses études et ses maîtres en fiqh



devint puissant et redoutable, à tel point que Tamerlan qui, après la prise de Bagdad, tentait de conquérir la Syrie, éprouvait de la crainte vis-à-vis de lui. À la mort de Barqūq (801/1399), son fils al-Farağ lui succéda, mais le gouvernement s'affaiblit; Tamerlan, rassuré, envahit alors la Syrie et occupa Damas, semant la mort, l'incendie et la destruction.

En Égypte, le sultan al-Farağ abandonna le gouvernement, laissant le pays dans un grand trouble. Ces désordres se calmèrent ensuite, mais dès que des révoltes éclataient en Égypte, leur répercussion se faisait sentir en Syrie.

Ibn Qāḍī Šuhba fut le témoin de ces événements, mais paraît s'en être tenu à l'écart et n'en avoir été que peu affecté. Cependant, il fut destitué de sa charge de qāḍī en 852/1448 pour avoir, en pleine crise du pouvoir, prononcé la hutba au nom d'al-'Azīz Yūsuf b. al-Ašraf Barsbāy 11 et non en celui d'Ināl al-Ğakamī; mais il ne subit apparemment aucun dommage personnel, car les sources que nous possédons ne font état ni d'emprisonnement, ni d'exil, ni de confiscation de biens.

Ses études

Dès son plus jeune âge, il vécut dans un milieu où la science était à l'honneur; son père, $faq\bar{\imath}h$, qui mourut en 790/1388 alors qu'il n'avait que onze ans, était très instruit de la culture de son époque, de même que son grand-père Šams al-Din Muḥammad, un célèbre $faq\bar{\imath}h$ auprès duquel on venait puiser les connaissances. Son deuxième grand-père avait été $q\bar{a}d\bar{\imath}$ de Šuhba pendant quarante ans. Sa mère était, elle aussi, née dans une famille de savants; son beau-père était également un $faq\bar{\imath}h$ connu; son oncle Ğamāl al-Dīn Yūsuf, en tant que $q\bar{a}d\bar{\imath}$, avait occupé des postes importants à Damas, et son cousin Šaraf al-Dīn Muḥammad était également un autre $q\bar{a}d\bar{\imath}$ et $faq\bar{\imath}h$. Ibn Qāḍī Šuhba devait lui-même épouser la fille de Badr al-Dīn b. Maktūm, $faq\bar{\imath}h$, traditionniste et grammairien.

Son père avait pris l'habitude, alors que le jeune garçon avait trois ou quatre ans ¹², de l'emmener chez son grand-père pour écouter la lecture de différents livres dont le Ṣaḥāḥ al-Buḥārā. Il lui enseignait aussi le Coran qu'il put réciter au bout de trois ans. Devenu un adolescent à la conscience développée et à l'intelligence mûre, il commença à fréquenter les grands mašāyiḥ, et il put retenir le meilleur de ce que pouvaient lui donner les spécialistes et les maîtres de la culture de son temps.

Après une étude approfondie du Coran, il s'adonna à celle de la Tradition, des uṣūl al-fiqh, de la grammaire et de l'histoire, tout en continuant de se perfectionner dans les furū' du fiqh chaféite.

Le tableau suivant permet de remonter, par les maîtres d'Ibn Qāḍī Šuhba, jusqu'à l'Imām al-Šāfi'ī:

^{11.} al-Saḥāwī, al-Daw' al-lāmi', XI, 23.

^{12.} al-Saḥāwī, al-Daw' al-lāmi', XI, 23.

Dans le présent chapitre, nous nous appuierons surtout sur la biographie de son fils Badr al-Dīn et nous n'emprunterons à Saḥāwī et à Ibn Ṭūlūn que les détails omis volontairement par celui-ci. Il s'en est d'ailleurs excusé : « J'ai mentionné dans ces pages quelques éléments de la biographie de mon maître, professeur et père, en faisant un choix restreint dans la mesure où ceux-ci étaient utiles au public ; j'ai cité également quelques-uns de ses recueils et certaines de ses œuvres en résumé, sans m'étendre, car mon père détestait [cette publicité]. »

Badr al-Dîn a développé deux aspects importants de la personnalité de son père :

- sa culture et ses œuvres,
- sa vie privée et ses activités dans différents domaines.

Son nom complet est Taqīy al-Dīn Abū al-Şidq Abū Bakr b. Šihāb al-Dīn Aḥmad b. Šams al-Dīn Muḥammad b. Nağm al-Dīn 'Umar b. Šaraf al-Dīn Muḥammad b. 'Abd al-Wahhāb b. Muḥammad b. Du'ayb b. Mušarrif al-Asadī al-Šāfi'ī. Il est connu sous le nom d'Ibn Qāḍī Šuhba car son arrière-grand-père fut qāḍī à Šuhba ⁸ al-Sawdā' durant quarante ans ⁹.

Ibn Ţūlūn pense qu'Ibn Qāḍī Šuhba descend de la famille Sulaymān b. Mūsā, faqīh chaféite de Syrie (Šām): « Du côté maternel, il descend de la famille d'Ibn 'Asākir, père d'al-Ḥāfiz Abū al-Qāsim 'Alī », avec la généalogie suivante: « Abū Bakr b. Aḥmad b. 'Ā'iša, fille de Šaraf al-Dīn al-Ḥusayn b. al-Tāǧ 'Abd al-Wahhāb b. Zayn al-'Ulamā' Abū al-Barakāt al-Ḥusayn b. Muḥammad, frère d'al-Ḥāfiz 'Alī, fils de Hibat Allāh b. 'Asākir. » ¹⁰

Il naquit à Damas le 24 rabī' II de l'année 779/31 juillet 1377, et il y mourut le 11 dū al-qa'da de l'année 851/19 janvier 1448. Il y passa les soixante-douze années de sa vie et ne la quitta que rarement. Damas était alors la niyāba (province) la plus importante du gouvernement mamelouk et fut à ce titre le théâtre d'événements importants: les mamelouks turcs furent détrônés au profit des mamelouks circassiens en 784/1382, lorsqu'al-Malik al-Ṣāliḥ Ḥāǧī fut destitué par Barqūq al-Šarkasī qui s'empara du pouvoir et s'attribua le laqab d'al-Malik al-Ṭāhir. Dès son avènement, il eut à faire face à une révolte et à des troubles qu'il réussit à mater. Ceux-ci s'étaient à peine calmés qu'une sédition éclata en Syrie, dirigée par Yalbuġā, gouverneur d'Alep, qui se souleva contre Barqūq. Il occupa Damas et se dirigea vers l'Égypte. Il vainquit Barqūq, le destitua et rendit le pouvoir à al-Malik al-Ṣāliḥ Ḥāǧī en 791/1389.

Cet intermède ne fut pas de longue durée. Barquq s'enfuit de la prison d'al-Karak où il était enfermé, investit Damas et engagea le combat contre ses habitants. Puis il se dirigea vers l'Égypte, vainquit Yalbuġā al-Nāṣirī et reprit le pouvoir en 792/1390. Son retour n'apaisa pas les troubles. À Damas, l'émir Minṭāš persista dans son opposition à al-Malik al-Zāhir; la révolte s'étendit à la Syrie toute entière. al-Malik al-Zāhir réussit cependant à le vaincre, et sa position se stabilisa enfin. Il

^{8.} Cf. index des lieux.

^{9.} al-Saḥāwī, al-Daw' al-lāmi', XI, 21, et l'index des lieux.

^{10.} Ibn Ţūlūn, al-Tagr al-bassām, 168.

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered versior

IBN QĀDĪ ŠUHBA

VIE ET ŒUVRES

Jadis, bon nombre de fuqahā' et de 'ulamā' avaient coutume d'écrire leur autobiographie ainsi que des dictionnaires d'"autorités" (mašyaha) dans lesquels ils consignaient tout ce qui concernait les maîtres auprès desquels ils avaient étudié, tels al-Dahabī (Mu'ğam al-šuyūh), Ibn Ḥağar et al-Saḥāwī (Mašyaha). Il est très probable qu'Ibn Qāḍī Šuhba ait composé, sur leur modèle, son autobiographie. al-Saḥāwī confirme cette hypothèse lorsqu'il écrit : « [...] il a étudié et il a appris de [...] comme je l'ai lu de sa propre plume », et ailleurs : « [...] il a suivi des leçons [...] comme il l'écrit lui-même de [...]. » Ibn Ṭūlūn écrit de même ¹: « Quant à sa famille, du côté maternel [...], je l'ai lu ainsi d'après son propre témoignage. » Nous n'avons pas retrouvé cette autobiographie, qui n'est mentionnée que dans al-Saḥāwī et dans Ibn Ṭūlūn; son fils n'y fait même pas allusion.

Un grand nombre d'auteurs ont rédigé une biographie de notre personnage. Citons en particulier : al-Saḥāwī dans al-Daw' al-lāmi', al-Suyūṭī dans Nazm al-'iqyān², Ibn Taġrī Birdī dans Ḥawādiṭ al-duhūr³, Badr al-Dīn Muḥammad b. Qāḍī Šuhba dans la biographie de son père⁴, Ibn al-'Imād dans al-Šaḍarāt al-ḍahab⁵, Ibn Ṭūlūn dans al-Ṭaġr al-bassām, et al-Šawkānī dans al-Badr al-ṭāli'⁶. La meilleure de ces biographies est celle que composa son fils, qui lui consacra tout un opuscule. Vient ensuite celle d'al-Saḥāwī qui a emprunté bon nombre des éléments qu'il y consigne à l'autobiographie d'Ibn Qāḍī Šuhba. Cet auteur avait d'ailleurs luimême rencontré Ibn Qāḍī Šuhba qui lui avait accordé une licence (iǧāza) ². Celle d'Ibn Ṭūlūn vient en troisième place, et nous y trouvons des détails que nous ne trouvons dans nulle autre source.

^{1.} Ibn Ţūlūn, al-Taġr al-bassām fī man waliya qaḍā' al-Šām, p. 168, éd. Ṣalāḥ al-Dīn al-Munaǧǧid, Damas, 1956.

^{2.} al-Suyūtī, Nazm al-'iqyān fi a'yān al-a'yān, p. 54. Ph. Hitti, N.Y., 1927.

^{3.} Ibn Tagrī Birdī, Hawādit al-duhūr fī mādī al-ayyām wa al-šuhūr, I/25, éd. W. Popper, Californie, 1930.

^{4.} Opuscule manuscrit conservé à Berlin sous le n° 10130, cf. W. Ahlwardt ; Madame B. Schäfer a eu l'amabilité de nous en envoyer une photocopie.

^{5.} Ibn al-'Imad, Šadarāt al-dahab, VII, 269; Le Caire, éd. al-Qudsī, 1351 H.

^{6.} al-Šawkānī, al-Badr al-ṭāli' bi maḥāsin man ba'd al-qarn al-sābi', I, 164; Le Caire, Dār al-Sa'āda, 1348 H.

^{7.} al-Saḥāwī, al-Daw' al-lāmi', XI, 2; al-Saḥāwī, Iršād al-ġāwī bal is'ād al-jālib wa al-rāwī li-al-i'lām bi tarǧamat al-Saḥāwī (fol. 28, 43), manuscrit Leiden, fonds arabe 1724.

- Une troisième partie qui commence au début de l'année 781/1379 et s'achève à la fin de 800/1398.
- Une quatrième partie qui commence au début de l'année 801/1398 et couvre les événements jusqu'à la fin de l'année 808/1406.

Ainsi, ce volumineux ouvrage historique se voit partagé en quatre parties couvrant des périodes de temps d'égale importance, et de volume correspondant à peu près à la répartition adoptée précédemment par les copistes du manuscrit.

Pour des raisons à la fois scientifiques et pratiques, la troisième partie fut choisie pour faire la matière d'une thèse de doctorat. La raison principale de ce choix est que la période relatée couvrait partiellement la vie de l'auteur, né en 779/1377-78. Ce fut l'occasion d'une publication dans la collection des travaux de l'Institut, en 1977. Le principe d'une publication complète du manuscrit ayant été retenu, cette publication de la troisième partie fut considérée comme le tome III de l'ensemble. Le travail se poursuit avec les tomes I, II et IV, ce dernier complété par un glossaire.

L'édition de textes est, comme on le sait, une mission difficile. C'est une responsabilité qui réclame une vision claire de l'ensemble de la civilisation de l'époque concernée. L'auteur de ce travail souhaite avoir été à la hauteur de la tâche et il tient à remercier tous ceux qui, depuis le début, l'ont aidé et encouragé, à commencer par Nikita Élisséeff qui dirigea et suivit cette étude, et sut donner les conseils nécessaires à toutes les étapes du travail. Mes remerciements vont également à André Raymond, ancien directeur de l'Institut, qui décida la publication de l'ouvrage. À Thierry Bianquis, Gilbert Delanoue, Jean-Paul Pascual et Christian Velud pour leurs encouragements constants à poursuivre ce travail. Également à Jacques Langhade, actuel directeur de l'Institut, et à Sarab Atassi et Stéphane Valter, responsables scientifiques des publications de l'I.F.E.A.D., ainsi qu'à Lina Khanmeh, pour l'efficacité de son aide technique et sa complaisance, et à l'ensemble du personnel de l'Institut pour l'aide apportée.

Ma reconnaissance va également à Monsieur Bassam al-Jabi qui m'a facilité l'accès à de nombreux ouvrages de référence et à de multiples sources, tant manuscrites qu'imprimées, que, sans sa générosité, je n'aurais pu obtenir. Je remercie également Madame Aycha Khayrallah pour l'aide amicale qu'elle m'a apportée dans le collationnement des textes, puis dans la correction des épreuves.

Adnan Darwich Damas, janvier 1994

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

AVANT-PROPOS

L'ouvrage présenté ici est le résumé de l'œuvre principale d'Ibn Qādī Šuhba intitulée al-Tārīh. Ce dernier ouvrage constitue un supplément (dayl) aux ouvrages des historiens de la Syrie (au sens géographique le plus large) qui l'ont précédé : al-Dahabī, al-Birzālī, Ibn Katīr, al-Ḥusaynī, etc.

Le fils de l'auteur, al-Badr Muḥammad, rapporte, dans la biographie « qu'il a rédigée » de son père, que « le supplément aux œuvres d'Ibn Kaţīr et d'autres comportait cinq gros volumes. Il [son père] y relatait les événements jusqu'en 810/1407-08. Il écrivit aussi des cahiers séparés qui, regroupés, équivalaient à un volume. Il y relatait les événements jusqu'à sa mort. Certains de ces cahiers ont été perdus et nous n'avons pu les retrouver après son décès. Mon père fit un résumé (muḥtaṣar) de ce supplément ; il rédigea ainsi deux volumes qui vont jusqu'en 808/1405-06. Il leur ajouta un certain nombre de cahiers qui, s'ils avaient été achevés, formeraient encore un autre volume ».

Ainsi, Ibn Qāḍi Šuhba aurait effectivement achevé la rédaction d'un résumé en deux volumes, ouvrage qu'il jugea digne de mettre entre les mains du public. Son fils ajoute en marge du second volume : « Le volume et celui qui le précède ont été constitués en waqf par l'auteur, al-Šayḥ al-Imām Taqīy al-Dīn Abū al-Ṣidq Abū Bakr Ibn Qāḍī Šuhba al-Ṣāfi'ī, que Dieu l'enveloppe de Sa miséricorde, lui donne la demeure la plus élevée dans Son paradis et le comble de Ses faveurs, au bénéfice de ses enfants mâles (dont l'auteur de ces lignes) et de leur descendance, et après eux au profit des étudiants de l'école šāfi'ite. »

Le manuscrit dont j'ai disposé pour ce travail comporte deux volumes. Le second est une copie autographe alors que le premier est une copie de la main de al-Ḥaṭṭāb al-'Aǧlūnī, disciple d'Ibn Qāḍī Šuhba, copie comportant toutefois des annotations, des modifications et des corrections de la main de l'auteur. Disposant de la sorte d'un texte original complet des deux volumes de ce riche et considérable ouvrage, il fut possible d'entreprendre la préparation de l'édition critique. L'étendue du texte — plus de deux mille pages sans les annotations et les commentaires — conduisit à diviser chacun des manuscrits en deux parties. Ce qui donna quatre parties :

- Une première partie qui commence au début de l'année 741/1340 et s'achève à la fin de l'année 750/1350.
- Une deuxième partie qui couvre les événements du début de l'année 751/1350 jusqu'à la fin de l'année 780/1379.

Publication éditée par

L'INSTITUT FRANÇAIS D'ÉTUDES

ARABES DE DAMAS

Damas - B.P. 344 - Syrie

Téléphone : (963-11) 3 330 214 / 3 331 962 / 3 334 959

Télécopie : (963-11) 3 327 887 Telex : 412272 IFEAD SY AL-JAFFAN & AL-JABI imprimeurs-éditeurs P.O. Box 4170 Limassol, Chypre Téléphone : (05) 375 345-

Telex: 4963 JAFFAN CY

P.I.F.D. N° 145 ISBN 2-901315-11-9

INSTITUT FRANÇAIS DE DAMAS

ADNAN DARWICH

TĀRĪH IBN QĀŅĪ ŠUHBA

PAR

ABŪ BAKR B. QĀŅĪ ŠUHBA AL-ASADĪ AL-DIMAŠQĪ (779/1377-851/1448)

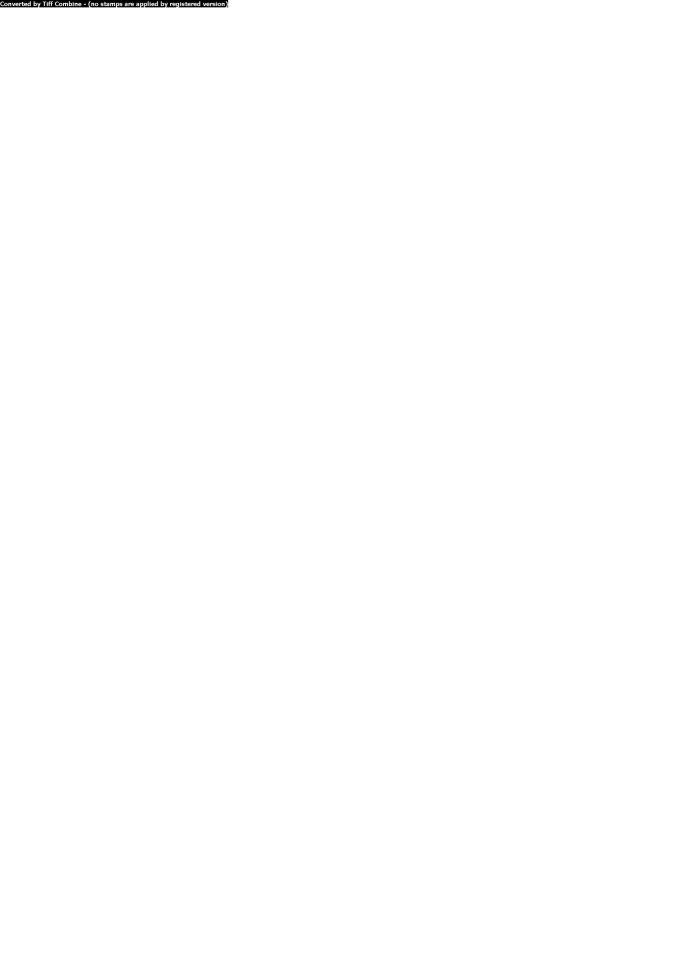
TOME SECOND

PREMIÈRE PARTIE DU MANUSCRIT 741/1340-750/1350

Ouvrage publié avec le concours de la Commission des Publications de la Direction Générale des Relations Culturelles, Scientifiques et Techniques

DAMAS

1994



ADNAN DARWICH

TĀRĪḤ IBN QĀŅĪ ŠUHBA

TOME SECOND

PREMIÈRE PARTIE DU MANUSCRIT 741/1340-750/1350







INSTITUT FRANÇAIS DE DAMAS

ADNAN DARWICH

TĀRĪH IBN QĀDĪ ŠUHBA

PAR

ABŪ BAKR B. QĀDĪ ŠUHBA AL-ASADĪ AL-DIMAŠQĪ (779/1377-851/1448)

TOME SECOND

PREMIÈRE PARTIE DU MANUSCRIT 741/1340-750/1350



DAMAS

1994